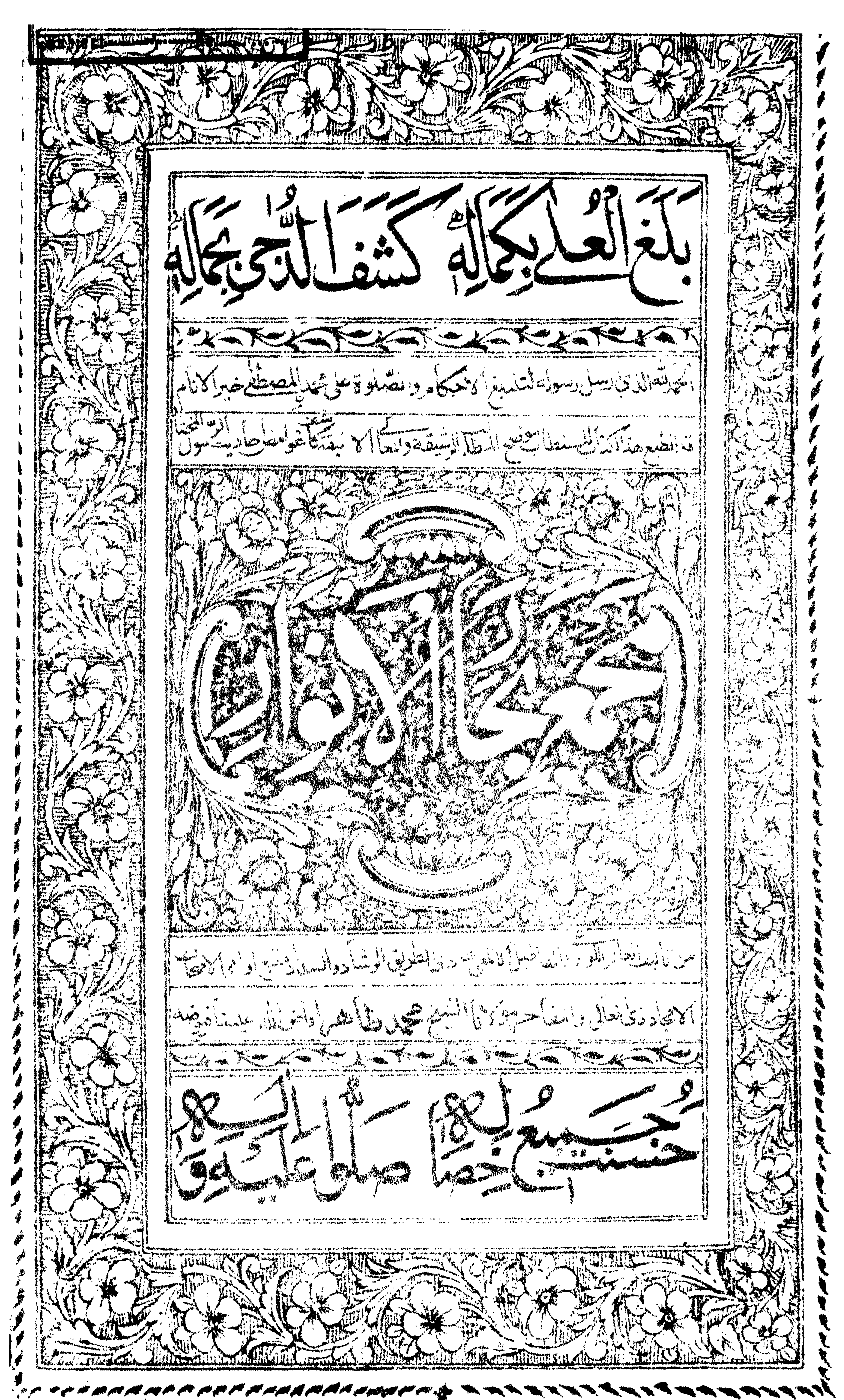
مجموعه [illegible] جلد اول

[illegible]


بلغ العلى بكماله كشف الدجى بجماله

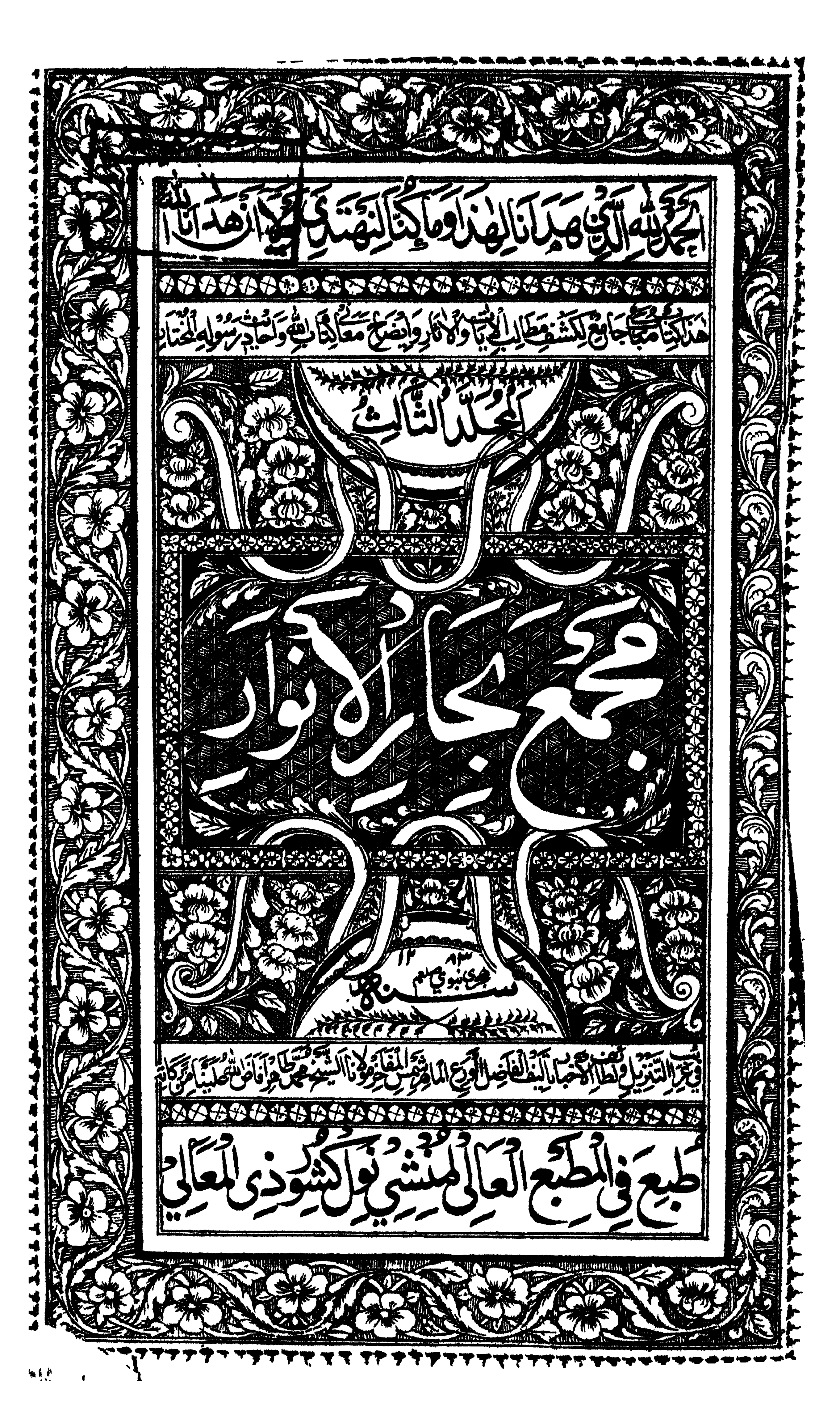
الحمد لله الذي ارسل رسوله لتبليغ الاحكام والصلوة على محمد المصطفى خير الانام

قد انطبع هذا الكتاب المستطاب في حل الالفاظ الرشيقة ومعانيها الانيقة الكاشف عن غوامض احاديث الرسول المختار

مجمع بحار الانوار

من تاليف العالم الكامل ... الهادي الى الطريق الرشاد والسداد ... الاجلاد ذي المعالي ... مولانا الشيخ محمد طاهر ... عليه ...

حسنت جميع خصاله صلوا عليه وآله



الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
هذا كتاب مجمع جامع لكشف مطالب الأحاديث والآثار وإيضاح معاني كتاب الله وأحاديث رسوله المختار
المجلد الثالث
مجمع بحار الأنوار
سنه ١٢٨٣ هجري نبوي صلعم
في غرائب التنزيل ولطائف الأخبار تأليف الفاضل الورع الماهر شمس المفاخر مولانا الشيخ محمد طاهر أفاض الله علينا من بركاته
طبع في المطبع العالي المنشي نول كشور ذي المعالي



بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله والصلوة والسلام على الكمال والدوام على سيد رسله العظام صلوة تمحو السيئات وترفع الحسنات وتكفر الهفوات وتزيد البركات ونشهد ان لا اله الا الله شهادة تزيل موجبات النقم وتزيد مقتضيات النعم وبعد فهذا ثلث ثالث من مجمع بحار الانوار في غرائب التنزيل ولطائف الاخبار **حرف الغين باب مع الباء** **نه** فيه زر غباً تزدد حباً الغب ان ترد الابل الماء يوما وتدعه يوما ثم تعود فنقله الى الزيارة ان جاء بعد ايام يقال غب الرجل اذا جاء زائراً بعد ايام وقال الحسن في كل اسبوع **ومنه** اغبوا في عيادة المريض لا تعود واكل يوم لما يجد من ثقل العواد ط ومنه نهى عن الترجل الا غبا تجرزا عن الاهتمام بالتزين والمواظبة والتهالك ج **ومنه** يأكلون اللحم الا غبا اي لا يدومون على اكله وهو في اوراد الابل ان تشرب يوما وتدعه يوما وفي غيره ان تفعل الشئ يوما وتدعه اياما **نه** **وفي ح** هشام كتب اليه في الجند تغيّب عن هلاك المسلمين اي لم تخبر بكثرة من هلك منهم من الغب الورد فاستعاره لموضع التقصير في الاعلام بكنه الامر وقيل من الغبة البلغة من العيش وسألته عن حاجة فغبب فيها اي لم يبالغ **و** **في ح** الغيبة فقاءت لحما غابا من غب اللحم واغب اذا انتن **وفيه** لا تقبل شهادة ذي تغبّة وهي تفعلة من غبّب الذئب في الغنم اذا عاث فيها او من غبب مبالغة في غب الشئ اذا فسد **فيه** ما اقلت الغبراء ولا اظلت الخضراء اصدق لهجة من ابي ذر الغبراء الارض والخضراء السماء للونهما اراد انه متناه في الصدق فجاء به على المجاز **ومنه ح** بينا رجل في مفازة غبراء هي التي لا يهتدي للخروج

منها ط ومنه يخرجون ... وكل غبراء وتقدم في من عادى نه وفيه لو تعلمون ما يكون في هذه
الامة من الجوع الاغبر والموت الاحمر هو استعارة لان الجوع ابدا يكون في السنين المجدبة المغبرة
آفاقها من قلة المطر والجيهما من عدم الثبات والموت الاحمر الشديد كانه موت بالقتل و
منه ح يخرب البصرة الجوع الاغبر والموت الاحمر وفيه فخرجوا مغبرين هم ودوابهم المغبر طالب الشيء
المنكمش فيه كانه لحرصه وسرعته يثير الغبار ومنه فرأيته مغبرا في جهازه وفيه انه كان
يحدر فيما غبر من السورة يسرع في قراءة ما بقي منها الازهرى هو يحتمل الماضي والباقي فانه
من الاضداد والمعروف الكثير الباقي ومنه انه اعتكف العشر الغوابر اى البواقي جمع غابر
ن اى الاواخر نه وفي ح عمر في جنب اغترف بكوز من حُبّ فاصابت يده الماء فقال غابره نجس
اى باقيه ومنه بقي الاغبرات من اهل الكتاب ويروى غبّر وهي جمع غُبّر جمع غابر
وهما بضم غين وفتح موحدة مشددة بقاياهم نه ومنه ح ابن العاص ولا حملتني البغايا في غبرات
المآلي اى لم يتولك الاماء تعطيلها الى خرق الحيض اى في بقاياها وفيه بفنائه اعنز دُرّهن
غُبر اى قليل وغُبر اللبن بقيته ماغبر منه وفي ح اويس اكون في غبر الناس احب الى اى اكون
مع المتاخرين لا المتقدمين المشهورين من الغابر الباقي ويروى غبراء الناس بالمد اى فقراءهم
ن هو بوزن حمراء اى ضعفاؤهم وصعاليكهم الذين لا يؤبه بهم نه ومنه قيل للمحاويج بنو
غبراء كانهم نسبوا الى الارض نه وفيه اياكم والغبيراء فانها خمر العالم هو ضرب من الشراب
يتخذه الحبش من الذرة وهي السكركة وقيل تعمل من الغبيراء هذا التمر المعروف اى هي مثل الخمر التي
يتعارفها جميع الناس لا فصل بينهما [illegible] وفيه يرى اباه عليه الغبرة والقترة من قوله
عليها غبرة ترهقها قترة اى غبار يسود كالدخان ولا اوحش من اجتماعهما وفيه
ما غبر من الدنيا اى بقي و ... هنا الهول ومنه الكوكب الدرى الغابر في
الذاهب الماضى الذى تدلى للغروب وبعد عن العيون فان قيل كيف ذكر المشرق والمغرب
انما هو في المغرب قيل ان في الغابر فرق او اراد بالغروب البعد ونحوه مجازا ط
هو من الغبور اى البلوغ في الافق بما ستر ضوء الفجر فانها تستتر في ذلك الجانب ويروى الغائر
بهمزة بعد الف من الغور اى في الطرف الغربي حتى يبعد عن النظر ويروى الغارب
والعازب بمهملة وزاي معجمة وابعد من المشرق والمغرب وصوابه او المغرب كما في
مسلم وغيره واراد بالغابر ... وبقوله بلى اى بلى يبلغها غيرهم وهم رجال
امنوا الخ وح فخر ما ... على ابى بكر النبى صلى الله عليه وسلم وهي ثلث وستون
بدنة واشركه في شرها ... يوم الجمعة فاستقبلهم حتى تغيبهم عنى

غبر

لا تعودان تخلف يعني اذا مضيت الى الجمعة فلقيت الناس وقد ... وا من الصلوة فاستقبلهم
بوجهك حتى تسوده حياء منهم كيلا نتاخر بعده وضمير تغبنها ... رة او الطلعة والغبسة
لون الرماد ومنه ح كالمدينة الغبساء في ظل السرب اي له ... راء فيه صلى الفجر بغبش
غبش الليل واغبش اذا اظلم ظلمة يخالطها بياض الازهري يريد انه ... م الفجر عند اول طلوعه
وبعده الغبس بسين مهملة ثم الغلس والغبش بمعجمة يكون في اول الليل ... او جمعه اغباش ومنه ح
على قمش علما غارا باغباش الفتنة اي بظلمها فيه سئل هل يضر ... بط قال لا الا كما يضر العضاه الخبط
هو حسد خاص غبطته اذا اشتهيت ان يكون لك مثل ماله بدا ... مطه وحسدته اذا
اشتهيت لك ماله بزواله عنه فاراد صلى الله عليه وسلم انه لا ... تهز الحسد بل ينقص
الثواب دون الاحباط كضرر خبط الورق بدون القطع والا ... صال ويعود الورق بعد الخبط
ومنه ح على منابر من نور يغبطهم اهل الجمع ج يغبطهم الا ... ومن ضرب ط المتحابون
في جلالي لهم منابر يغبطهم النبيون كل ما يتحلى به احد من علم ... عند الله منزلة
لا يشاركه فيها غيره وان كان له من نوع آخر ما هو ارفع قدرا ... بان يكون له مثله مضموما
الى ماله فالانبياء قد استغرقوا فيما هو اعلى منه من ... ق وارشادهم واشتغلوا
به عن العكوف على مثل هذه الجزئيات والقيام بحقوقها وهم يوم القيمة في منازلهم
ودوا لو كانوا ضامين خصالهم الى خصالهم ويمكن حمل ... لا ستحسان المرضي كما في ح
احسنتم يغبطهم ان صلوا الوقتها ويغبط تفسير لاحسنتم ... على التقدير اي لو كان الفرض
غبطة لكانت على هؤلاء وح اغبط اوليائي المفعول اي احق ... بطه ويتمنى مثل حاله
نه ومنه ح يأتي على الناس زمان يغبط الرجل ... كما يغبط اليوم ابو العشرة يعني
ان الائمة في صدر الاسلام يرزقون عيال المسلمين ... بو العشرة مغبوطا بكثرة ما يصل
اليه ثم يجيء ائمة يقطعونه عنهم فيغبط بالوحدة لخفة ... لصاحب العيال وفيه
جاءهم وهم يصلون في جماعة فجعل يغبطهم روي با ... يحملهم على الغبطة ويجعل
فعلهم عندهم مما يغبطه عليه وان روي بالتخفيف ... غبطهم لتقدمهم وسبقهم
الى الصلوة ومنه اللهم غبطا لا هبطا اي اولنا منزلا ... وجنبنا منازل الهبوط والضعة
وقيل اي نسئلك الغبطة والسرور ونعوذ بك ... ضوع ك وح لا تقوم الساعة
حتى تغبط اهل القبور لكثرة الفتن وخوف ذهاب ... ظهور المعاصي وح واغتبط بالفتح
تاء وباء وفي بعض واغتبطت به من غبطته بمانسته فاحتبس ج من قتل مؤمنا فاغتبط
بعين ع مهملة ناقته كانها غبطت في نحر ... موضع عبيطا المرأة على البعير كالهودج

ففتهم الله في العذاب اى يغمسهم فيه غمسا متتابعا و ح يا من
يغلبه ويقهره وفي ح الحوض يغت فيه ميزابان اى يدفقان فيه
معجمة وكسرها فمثناة مشددة تور وى بمهملة وموحدة وقدمر و
ومهملة اى ينفجر هذا انه بفتح ياء وضم ميم اى نزيل انه ويكثر انه ط ا
بعلجرعة ح غت الماء حتى له صوت غرغت يغت متعد وبالكسر

غث

فيه زوجى لحم جمل غث اى مهزول غثت يغث غثاثة فهو غث بالرفع والجر
اى لا سهل فيه وبالجر صفة جمل قوله فيرتقى اى يطلع اليه لعلة الجبل
طعامنا تغثيثا اى لا يفسده من غث في قوله واغثه اى افسده
الحق بابن عمك اى عبد الملك فغثاثك خير من سمين غيره فيه

غثر

موالكدر اللون كالاغبر وفي ح عثمان حين تنكر له الناس ا
جهال من الاغثر الاغبر فاستعير للاحمق الجاهل تشبيها بال
في ح ابي ذر احب الغثراء اى عامة الناس وجماعتهم وار
عليهم وفي ح اويس اكون في غثراء الناس في رواية اى
الجماعة المختلطة من قبائل شتى فيه كما تنبت الحبة في غثاء

غثاء

فوق السيل مما يحمله من الزبد والوسخ وغيره وفي مسلم كانه
من البزورات ومنه هذا الغثاء الذى كان تحدث عنه ير
الغثاء بضم ومثلثة مخففة ومد واخره هاء وفي غير مسـ
بحذف هاء ما احتمل السيل من الزبد والعيدان والاقذا
بما كما يذهب السيل به ط ولكنكم غثاء كغثاء السيل هو
ووجه الشبه قلة الغناء ودناءة القدر وخفة الاحلام قو
ام الضلالة ان تداعى عليكم ان يدعو بعضهم بعضا الى
على ما ملكتم وها من الديار كما ان الفئة الاكلة يتداعى
يتناولونها من غير مانع فيأكلونها صفوا من غير تعب ورو
صفة لجماعة وما الوهن سوال عن نوعه فاجاب با
يدعوهم الى اعطاء الدنية في الدين واحتمال الذل عن
ونحن يومئذ مبتدأ وخبر صفة لها اى ذلك التداعى
... باب الغين

لا يغتنه دعاء الداعين اى
بالماء دفقادا ثمان مونهم
ان ابن ماهان ثيعب بجثلثه
ماهوض وعث الماء شربه جرعة
ام بابه مع الثاء نه
الهم او جل قوله لا سهل بالفتح
وثته نه وفيه لا نثث
همنه ح ابن عباس لانبه
ني بالموت كانه كبش اغثر
سوا ء النفر يها ع غثرة اى
ع الغثراء واى الواحد غاثر و
لحبة مناصحتهم والشفقة
امة الجهولين وقيل هم
بيل هو بالضم والمد ما يجى
الغثاء يريد ما احتمله السيل
ذل الناس ن كما تنبت
تنبت الحبة فى غثاء السيل
هبنا
جعلناهم غثاء اهلكناهم فذ
والمد وبالتشديد ايضا محوله
ك اى تقرب ان فرق الكفر و
ع لقتالكم وكسر شوكتكم ليغلبوا
بعضا الى قصعتهم التى
داى دلنا الاكلة بوزن فاعلة
حب الدنيا ونفاء ما وانه
قوله من قلة خبر محذوف
قلة نحن عليها يومئذ معت
بدال نه فى الطاعون

غدة كغدة البعير تاخذهم في مراقهم في اسفل بطونهم هو طاعون الابل من اغتد البعير ومنه ح عامر بن الطفيل غدة كغدة البعير وموت في بيت سلولية ك غدة بالرفع اى اصابتني غدة وبالنصب اى أُغَدُّ غدة وطعن بضم طاء اى اخذه الطاعون وطلع لمعو اذية غظيمة كالغدة تطلع على البكر والفتي من الابل قوله في بيت ام فلان اى بيت كانت لامرأة سلولية فاماته الله به تصغر اليه نفسه قوله وهو رجل بهم فسره رجل او الاصل هو ورجل فاخره الكاتب عن الواو سهوا وذلك لان حراما لم يكن اعرج ولم يقتل بهجلا وخطاب كونا لاعرج والثالث ومركونوا لا فتل الجمع خاله اى خال انس وخال النبي صلى الله عليه وسلم رضاعا او نسبا قوله خير بفتح خاء وشدة ياء اسم خير هو النبي صلى الله عليه وسلم قوله كنتم تامة فلحق الرجل اى الثاني من رفيقي حرام او الرجل الطاعن بقومه المشركين وبالاتفاق توجهوا الى المسلمين فقتلوهم وروى فلحق مجهولا اى صار الرجل الثاني ملحوقا فلم يقدر ان يبلغ المسلمين قبل بلوغ المشركين اليهم وروى الرجل بسكون جيم ونصب لام جمع راجل اى لحق الطاعن قومه رجلا وغيرهم فاخبرهم فجاؤا وقتلوا كل القراء رضي الله عنهم قال بالدم اى اخذه قوله رُفع ثم وضع اى على الارض وفائدة الرفع ثم الوضع تعظيما وتخويفا للكفار وقيل انه لم يوجد وانه دفنته الملائكة او رفعته قوله وكان غلاما لعبد الله بن الطفيل صوابه لطفيل بن عبد الله بن الحارث وكان عبد الله قدم مع زوجته الكتابية ام رومان مكة فحالف ابا بكر قبل الاسلام وتوفي فنكح ابو بكر ام رومان ام عائشة وعبد الرحمن فهما اخو الطفيل لامه وكان عامر غلاما للطفيل فاسلم فاشتراه الصديق قوله فمات على ظهره فانطلق حرام فان قلت هذا يدل ان حراما انطلق بعد موت عامر بن الطفيل وسياق من هذا يدل على ان موته بعد بئر معونة قلت انطلق عطف على بعث لا على مات وح الهجرة انما ذكر لقتل عامر بن فهيرة مع السبعين وقتل فيهم عروة بن اسماء والمنذر ابن عمرو فسمى الزبير بن العوام ابنيه بهما تفاؤلا بهما من رضي الله عنه قوله سمي به منذرا وصوابه منذر بالرفع وبوجه النصب بانه والمجرور نائب الفاعل والعبد من فيع نه

ومنه ح عمر ماهي بمغد فيستحلبها يريد الناقة ولم يؤنث لان اراد ذات غدة وفيه فليصلها حين يذكرها ومن الغد للوقت الخطابي لم ير احد ان قضاء الصلوة يؤخر الى وقت مثلها من الصلوة ويقضى ولعله امر ندب ليحرز فضيلة الوقت في القضا ولم يرد اعادة المنسية حتى يصلي مرتين وانما اراد ان هذه الصلوة وان انتقل وقتها للنسيان الى وقت الذكر فانها باقية على وقتها بعده لئلا يظن انها سقطت بانقضاء وقتها او تغيرت بتغيره واصل الغد الغدو ك سمي الغد من حين بايع المسلمون اى في اليوم الثاني من يوم المبايعة الاولى الخاصة ببعض اصحابه ان اليهود غدا اى عيدهم غدا فغدا لليهود اى غد الجمع لليهود وروى فغد بالرفع فيه من صلى العشاء في جماعة

في الليلة الغديرة هي الشديدة الظلمة التي تغدر الناس في بيوتهم اي تتركهم والغدراء الظلمة ومنه
ح لو ان امرأة من الحور اطلعت الى الارض في ليلة ظلماء مغدرة لاضاءت وفيه يا ليتني غودرت
مع اصحاب نحص الجبل اي صله واراد بهم قتلى احد اي ليتني استشهدت معهم والمغادرة الترك
ومنه ح بدر فخرج صلى الله عليه وسلم في اصحابه حتى بلغ قرقرة الكدر فاغدروه اي تركوه وخلفوه
وهو موضع ك شفاء لا يغادر سقما اي لا يتركه وشغلا مصدرا شغف نه وفي ح سياسة
عمر ولولا ذلك لاغدرت بعض ما اسوق شبه نفسه بالراعي ورعيته بالسرح وروى لغدّرت
اي لالقيت الناس في الغدر وهو مكان كثير الحجارة وفيه دخل صلى الله عليه وسلم مكة وله اربع
غدائر هي الذوائب جمع غديرة ومنه ح ضمام كان رجلا جلدا اشعر ذا غديرتين وفيه بين
يدي الساعة سنون غدّارة يكثر المطر ويقل النبات هو فعالة من الغدر اي تطمعهم في الخصب بالمطر ثم
تخلف وفي ح حديبية قال عروة بن مسعود للمغيرة يا غدر وهو معدول عن غادر ولا يتي هذا
كقطام وهل غسلت غدرتك الا بالامس ك هو كعمر اي يا غادر الست سعيت في اطفاء نائرة
غدرتك ودفع شر جنايتك ببذل المال ونحوه وكان بينهما قرابة قوله اما الاسلام فاقبل بصيغة
التكلم واما المال فلست منه في شيء اي ما على قوله سهل الامر بفتح فضم وبضم فكسر مشددة ومن
امركم فاعل سهل ومن زائدة او للتبعيض اي سهل بعض امركم نه ومنه ح اجلسي غدار
يا غدر ن وانما سبته حيث غضب بصيحة ام المؤمنين وصمته نه وح يا غدر يا فجر وفيه
مر بارض يقال لها غدرة فسماها خضرة كانها كانت لا تسمح بالنبات او تسرع اليه الآفة فكانه غادر
بفي وقد تكرر فيه ك ومنه ح وما ارادوا من الغدر وهو انه صلى الله عليه وسلم خرج
اليهم مستعينا بهم في دية القتيلين قالوا نعم ابا القاسم اجلس حتى نطعم وتشاوروا ان يصعد
واحد على ظهر بيت ويلقي صخرة حتى يقتله فاوحي اليه فنهض الى المدينة وتهيأ للقتال حتى
اجلاهم الى خيبر وح الغادر له لواء اي لناقض العهد علم يومئذ وكانوا اذا غدر رجل في
الجاهلية رفعوا له لواء ايام الموسم ليعرفوه فيجتنبوه ويقول ط هذه غدرة فلان اي علامة
غدرته وهي لغة ترك الوفاء وهو شائع في ان يغتال بقتل من آمنه واخلف عهده وانما عظم غدر امير العامة لانه
نزل منه العوام والسفلة من غير استحقاق بغير اتفاق من اهل العقد لانه نقض عهد الله
بتولي ما لا يستعده ومنعه عمن يستحقه وعهود المسلمين بالخروج على امامهم والمشهور انه وارد
في ذم الامام الغادر لرعيته في ترك الشفقة والتربية وخيانته ويحتمل غدر الرعية بالامام
بالخروج وابتغاء الفتنة مف وفي ح اهل الجنة فيذكر بعض غدراته بفتحتين جمع غدرة
بمعنى الغدر بتركه ووفائه بالعهد بترك المعاصي فتاتي سوقا بصيغة تكلم حفت به الملئكة

وروى بها لان السوق يذكر ويونث اى حلقوا واطافوا بجوانب السوق قوله مالم ينظر العيون
ما موصولة مجرور بدل من ما اعددت او منصوب باعددت مصدرا و من مفعول محذوف كاءبكت
او مرفوع خبر هو محذوف ط والوجه ان تكون موصوفة بدل من سوقا وايهاميه تزيد الشيوع فى
سوق المفخم بالتنكير او زائدة للتاكيد وحذفت ولم ينظر واصفتان لسوقا وضمير يباع لما فى ما اشتهيا

غدف

وى وعه فى مرو اسقوا من غُدركم هو جمع غدير وهو حفرة ينتقع فيها الماء نه فيه ح اغدف
على على وفاطمة سترا اى ارسله ومنه اغدف لليلة سدوله اذا اظلم ومنه لنفس
المومن اشد ارتكاضا على الخطيئة من العصفور حين يُغدف به اى يطبق عليه الشبكة فيضطرب

غُدق

ليفلت منها فيه اسقنا غيثا غدقا مغدقا هو بفتح دال المطر الكبار القطر و المغدق مفعل منه
اكده به وفيه اذا انشأت السحابة من العين فتلك عين غديقة اى كثيرة الماء وصغر للتعظيم وقيل
فى ع غ ماء غدقا كثيرا ومكان غدق كثير الندى وعيش غيداق واسع نه وغدق بفتحتين

غدا

بير بالمدنيه فيه هلم الى الغداء المبارك هو طعام يوكل اول النهار سمى به السحور لانه للصائم
بمنزلته للمفطر ش هو بفتح غين ك ومنه ائتنا غداءنا وهو بالمد نه ومنه ح ابن عباس
كنا نتغدى عند عمر فى رمضان اى نتسحر و ح لغدوة او روحة فى سبيل الله هو المرة من الغدو
وهو سير اول النهار نقيض الرواح من غدا يغدو غدوا وهو بالضم ما بين صلوة الغداة وطلوع
الشمس ن والظاهر انه لا يختص بالغدو والرواح من بلدته بل يحصل بكل غدوة وروحة
فى طريقه الى الغزو ومر فى دنيا من د ط ومنه واستعينوا بالغدوة بالضم ك فى سبيل الله اعم من
الجهاد نه وفيه نهى عن الغدوى هو كل ما فى بطون الحوامل كانوا يتبايعونه فنهوا عنه لانه
غرر ويروى بذال معجمة و فى ح عبد المطلب والفيل لا يغلبن صليبهم ومحالهم غدوا محالك
هو اصل الغد وهو يوم بعد يومك ولم يستعمل تاما الا فى الشعر واراد القريب من الزمان لا
الغد بعينه ومنه ثم و غد وابلا قع ط يغديه او قد ربما يعشيه التغدية بدال مهملة اطعام
طعام الغداة والتعشية اطعام طعام العشية فلا يجوز له ان يسال من التطوع واما الزكوة فيجوز ان
يسالها قدر نفقة سنة وكسوتها لانها تفرق فى السنة مرة وشبع يوم اوليلة شك من الراوى
و ح غُدى ويريح عليه برزقه من الجنة هما عبارة عن الدوام لا وقتان معينان او عن التنعم
والسرف لان ذلك داب المتنعم عند العرب و ح يغدون فى غضب الله ويروحون فى سخطه اراد بهما الدوام او اريد بهما الوقتان
المخصوصان بمعنى يصبحون يؤذون الناس ويروعونهم فيغضب الله عليهم ويمسون ويتفكرون
فى بناءهم ش ويغدو احدهم فى حلة ويروح فى اخرى اى يلبس فى اول النهار ثوبا وفى اخره اخر
تنعما ومفاخرة ك تغدو بلبناء وتروح به اى تحلب بكرة وعشيا و ح من غدا الى المسجد وراح

اصلهما خرج بغدوة وراح اى رجع بعشى وقد يستعملان فى مطلق الخروج والمراد هنا الذهاب والرجوع
وح ما لهذا غدونا اى لم نقصد فلا نجد وح ما نقيل بفتح نون ونتغدى بمعجمة فمهملة اى ناكل
اول النهار لشغلنا بالتهيؤ للجمعة تش واما الغذاء بكسر غين وذال معجمتين وبمد فهو ما يتغذى
به من الطعام والشراب ج والغدو واوه وح واى اعملوا اطراف النهار وقتا وقتا وبالدلجة العمل فى الليل
وبالشىء تقليله ومر فى د فى كل الناس يغدو وهى جملة مستانفة جواب ما يقال قد تبين الرشد مما تقدم
فما حال الناس فاجيب بان كلهم يغدو اى يسعى ويعمل فيبيع نفسه من الله او من الشيطان فالاول
اعتقها لان الله تعالى اشترى انفسهم والثانى اوبقها ولبئس ما شروا به انفسهم

باب الغين مع الذال

غذذ
نه فتاتى كاغذ ما كانت اى اسرع وانشط اغذ يغذ اغذاذا اذا اسرع فى السير و
منه اذا مررتم بارض قوم عذبوا فاغذوا السير و فيه فجعل الدم يغذ من ركبته اى يسيل من
غذ العرق اذا سال دمه ولم ينقطع ويجوز من اغذ اذا اسرع ن يغذ بكسر غين وشد معجمة

غذمر
نه فى ح على سأله اهل الطائف تحليل الربا والخمر فامتنع فقاموا ولهم تغذمر وبربرة هو
الغضب وسوء اللفظ والتخليط فى الكلام وكذا البربرة فى ح ابى ذر عليكم معشر قريش

غذم
بدنياكم فاغذموها الغذم الاكل بجفاء وشدة نهم غَذِم فهو غذم غ مر غذمة غزيرة
نه ومنه كان رجل براوى فلا يمر بقوم الا غذموه بالسنتهم والصحيح انه بعين مهملة
وقدمر فيه لا يلقى المنافق الا غذوريا هو الجافى الغليظ

غذو
غذا
فيه فاذا جرحه يغذو دما
اى يسيل من غذى الجرح اذا دام سيلانه ك جرحه بضم جيم نه ومنه ان عرق
المستحاضة يغذو و فيه حتى يدخل الكلب فيغذى على سوارى المسجد اى يبول عليها لعدم
سكانه وخلوه من الناس من غذى ببوله اذا القاه دفعة دفعة ج من غذى ببوله تغذية
اذا رماه منقطعا نه وفى ح عمر شكى اليه اهل الماشية تصديق الغذاء فقالوا ان كنت
معتدا علينا بالغذاء فخذ منه صدقته فقال انا نعتد بالغذاء كله حتى السخلة يروح بها
الراعى على يده ثم قال فى اخره وذلك عدل بين غذاء المال وخياره و منه قوله لعامل الصدقات
احتسب عليهم بالغذاء ولا تاخذها منهم الغذاء السخال جمع غذى وذكر الضمير للفظ الغذاء فانه
بوزن كساء والمراد انه لا ياخذ الساعى خيار المال ولا رديه بل الوسط وهو معنى وذلك عدل
بين غذاء المال وخياره و فيه لا تغذوا اولاد المشركين اراد وطى الحبالى فجعل ماء
الرجل للحمل كالغذاء ن فما غذاءهم بكسر غين وبذال معجمة وبفتح غين واهمال دال وصوب
القاضى الثانى وللاول وجه يعنى ما غذاءهم فى ذلك الوقت ولا يريد السؤال عن غذائهم دائما
وح فغذاها فاحسن غذاءها الاول بتخفيف ذال والثانى بمد وح غذى بالحرام بضم

معجمة وخفة ذال مكسورة فانى يستجاب لذلك اى كيف يستجاب لمن هذه صفته ط وفى بعضها بتشديد ذال وهو اشارة الى طعامه فى صغره قوله ومطعمه حرام اشارة الى حال كبره قوله ثم ذكر الرجل يطيل السفر اى بعد ذكر الحلال ذكر الحاج الاشعث يدعو فى سفره وجهده الذى هو مظنة الاجابة لا يستجاب له لمانع قوى هو اكل الحرام والرجل بالنصب مفعول ذكر ويطيل نعته او بالرفع مبتداء ويطيل خبره واشعث اغبر حالان مترادفان وما بعدهما حالات متداخلة وتقدم فى يطيل

غرب

باب مع الراء ن ه ان الاسلام بدأ غريبا اى كان فى اول امره كوحيد لا اهل عنده لقلة المسلمين وسيعود اى يقلون فى اخر الزمان فطوبى اى الجنة للغرباء اى المسلمين فى اوله واخره لصبرهم على اذى الكفار ولزومهم الاسلام ن قيل معناه فى المدينة وظاهره العموم وروى تفسير الغرباء بنزاع من القبائل وقيل هم المهاجرون **ن ه** ومنه ح اغتربوا لا تضووا اى تزوجوا الى الغريب غير الاقارب فانه انجب للاولاد **وح** ولا غريبة نجيبة اى انها مع كونها غريبة فانها غير منجبة الاولاد **وح** ان فيكم مغربين فسرهم بمن يشترك فيهم الجن لانه دخل فيهم عرق غريب اوجاءوا من نسب بعيد وقيل اراد بمشاركتهم امرهم بالزنا فجاء اولادهم من غير رشدة **ومنه** وشاركهم فى الاموال والاولاد **ج** فسر بمن يشترك فيه الجن لانقطاعهم عن اصولهم وبعد انسابهم بمداخلة من ليس من جنسهم **ط** هل فيكم المغربون اى فى جنس الانسان وهو سوال ترفيق وتنبيه وهو بتشديد راء مكسورة المبعدون عن ذكر الله عند الوقاع حتى شارك فيهم الشيطان وقيل لدا امر الشيطان بالزنا وقال صلى الله عليه وسلم هل تحس فيكن امرة ان الجن يجامعها كما يجامعها زوجها ولعله اراد ما هو معروف ان بعض النساء يعشق بها بعض الجن ويجامعها ويظهر لها وربما يذهب بها حيث شاء ويحتمل ان يراد من كان له قرين يلقى اليه الاخبار واصناف الكهانة **ن ه** ومنه ح الحجاج لاضربنكم ضرب غريبة الابل ضربه مثلا بهددهم فان الابل اذا وردت الماء فدخل فيها غريبة من غيرها ضربت وطردت غ مثل به لشدة سياسته لان الغريب يذاد عن الماء بالضرب الشديد **ن ه** ومنه امر بتغريب الزانى سنة اى نفيه عن بلده اغربته وغربته نحيته وابعدته والتغرب البعد **ومنه ح** قال له ان امراتى لا ترد يد لامس فقال غربها اى بعدها بالطلاق **ج** لا ترد يد لامس اى تطاوع من طلب منها الفاحشة قوله فاستمتع بها اى امسكها بقدر ما تقضى منها متعة النفس **ن ه** وح عمر لمن قدم هل من مغربة خبر اى هل خبر جديد جاء من بلد بعيد هو بالاضافة وكسر الراء وفتحها من الغرب البعد وشاو مغرب اى بعيد **ومنه ح** طارت به عنقاء مغرب اى ذهبت به داهية والمغرب المبعد فى البلاد **ومنه ح** ك كن فى الدنيا

كانت غريب فانه لقلة معرفته بالناس قليل الحسد والعداوة والحقد والنفاق وسائر
الرذائل ولقلة اقامته قليل الدار والبستان والاهل وح اذا اتى قوما بليل لم يغربهم
هو بضم ياء وسكون معجمة وموحدة وروى يقربهم بفتح ياء وسكون قاف وح تغرب في عين
حمئة مر في تسجدن في ارض غربة لانه من اهل مكة ومات بالمدينة ج اغرب مقبوحا منبوحا
اي ابعد كانه امر بالغروب والاختفاء والمنبوح من يطرد ويردنه وفيه فاخذ عمر الدلو
فاستحالت غربا هو بسكون راء الدلو العظيمة تتخذ من جلد ثور وبفتحها الماء السائل بين البير
والحوض يريد لما اخذه عمر ليستقي عظمت في يده لان الفتوح كانت في زمنه اكثر منه من الصديق
استحالت انقلبت عن الصغر الى الكبر ك عبارة عن اتساع بلاد الاسلام وكثرة انتفاعهم وطول
مدة عمر نه ومنه وماسقي بالغرب ففيه نصف العشر وفي اخر لوان غربا من جهنم
جعل في الارض لاذى نتن ريحه الخ ن ومنه واحر زغربه بمفتوحة فساكنة فموحدة ج
اي كانت تحرز به دلوه وراويته نه وفي وصف الصديق كان برا تقيا يصادى منه غرب
اي حدة ومنه غرب السيف اي كان يدارى حدته وتتقى ومنه ح عمر فسكن من غربه
وح زينب كل خلالها محمود ماخلا سورة من غرب وح سائل عن قبلة الصائم اخاف عليك
غرب الشباب اي حدته وفيه فما زال الزبير يفتل في الذروة والغارب حتى اجابته عائشة
الى الخروج الغارب مقدم السنام والذروة اعلاه اراد انه ما زال يخادعها ويتلطفها واصله
ان من يريد ايناس البعير الصعب ليزمه وينقاد له جعل يمر يده عليه ويمسح غاربه ويفتل
وبره حتى يستانس ويضع فيه الزمام ومنه ح رمي برسنك على غاربك اي خلي سبيلك
لا تمنع عما تريد كبعير يوضع زمامه على ظهره ويطلق يسرح اين اراد وح حبلك على غاربك اي
انت مرسلة مطلقة غير مشدودة بعقد النكاح وفيه فاصابه سهم غرب اي لا يعرف
راميه وهو بفتح راء وسكونها وباضافة وتركها وقيل هو بالسكون ما ذكر وبالفتح اذا رماه
فاصاب غيره ط هو بالاضافة والوصف وضمير انها جنات للقصة وجنات مبتدأ اي درجات
فيها الماوردان في الجنة مائة درجة نه وفي ح ابن عباس كان مثجا يسيل غربا هو احد
الغروب الدموع حين تجري وبعينه غرب اذا سال دمعها ولم ينقطع فشبه به غزارة علمه
وانه لا ينقطع مدده وجريه وفيه ترف غروبه هي جمع غرب ماء الفم وحدة الاسنان و
في ح ابن عباس اختصم اليه في سيل المطر فقال المطر غرب والسيل شرق اراد ان اكثر السحاب
ينشأ من غرب القبلة والعين هناك تقول العرب مطرنا بالعين اذا كان السحاب ناشيا من
قبلة العراق قوله والسيل شرق يريد انه ينحط من ناحية المشرق لانها عالية وناحية

المغرب شطة كذا قيل ولعله يختص تلك الارض لمتنازع فيها **وفيه** لا يزال اهل الغرب ظاهرين
على الحق اى اهل الشام لانهم غرب الحجاز وقيل اراد به الحدة والشوكة يريد اهل الحجاز وقيل اراد به
الدلو واراد بهم العرب لانهم يستقون بها **وح** الا ان مثل آجالكم فى آجال الامم قبلكم كما بين صلوة
العصر الى مغيربان الشمس اى وقت مغيبها لغربت الشمس غروبا ومغيربانا وهو مصغر على غير مكبره كانه
مصغر مغربان والمغرب بموضع الغروب ثم استعمل فى المصدر والزمان وقياسه الفتح والمستعمل الكسر
وفيه انه ضحك حتى استغرب اى بالغ فيه اغرب فى ضحكه واستغرب وكانه من الغرب البعد
وقيل هو القهقهة **ومنه** اذا استغرب الرجل ضحكا فى الصلوة اعاد الصلوة وهو مذهب ابى حنيفة
ويزيد عليه اعادة الوضوء **وفيه** اعوذ بك من كل شيطان مستغرب وكل نبطى مستغرب الحربى
اظنه الذى جاوز القدر فى الخبث كانه من الاستغراب فى الضحك او هو بمعنى المتناهى فى الحدة من
الغرب الحدة **وغير** صلى الله عليه وسلم اسم غراب لما فيه من البعد ولانه من اخبث الطيور
وفيه لما نزل وليضربن بخمرهن على جيوبهن فاصبحن على رؤسهن الغربان هى جمع غراب شبهت بها الخمر فى
السواد **وح** ان الله يبغض الشيخ الغربيب هو الشديد السواد وجمعه غرابيب اراد الذى لا يشيب وقيل
من يسود شعره **ك** ومنه وغرابيب سود اى سود غرابيب اذ حقه التقديم **وح** اتبعوا غرائبه شر
فى اعرابه واسرع **فيه** اعلنوا النكاح واضربوا عليها بالغربال اى بالدف لانه يشبهه فى استدارته **ومنه** كيف بكم

غربل

اذا كنتم فى زمان يغربل الناس فيه غربلة اى يذهب خيارهم ويبقى اراذلهم كانه نقى بالغربال
ج اراد اماتة الاخيار وبقاء الاشرار **نه** ومنه ح مكحول ثم اتيت الشام فغربلتها اى كشفت
حال من بها وخبرتهم كانه جعلهم فى غربال ففرق بين الجيد والردى **وفى ح** ابن الزبير
اتيتمونى فاتحى افواهكم كانكم الغرابيل قيل هو العصفور **وفيه** كل عالم غرثان او [illegible] **ومنه**

غرث

شعر عائشة وتصبح غرثى من لحوم الغوافل **ك** اى جائعة [illegible]
للتشبيب بها او لولدها [illegible] لست كذلك اى شبعت عائشة فى الافك وام الذى تولى كبره فهو
ابن ابى وانما اثبت حسان من اجله **ج** هو ونت غرثان والغوافل جمع غافلة واراد الغفلة المحمودة
وهى لا تقدح فى دين ولا مروة **ن** ومنه لا بد خلفى الاضعافهم وغرثهم بمعجمة وراء
مفتوحتين فمثلثة بمعنى الجوع اى اهل الحاجة والفاقة وروى عجزتهم جمع عاجز وروى غرتهم
نه ومنه ح على ابيت مبطانا وحولى بطون غرثى **وح** ذم الزبيب ان اكلته غرثت وروى وان

غرر

اتركه اغرث اى اجوع يعنى انه لا يعصم من الجوع عصمة التمر **فيه** جعل فى الجنين غرة عبدا او
امة هى العبد والامة وقيل تشترط البياض فيهما واصلها بياض فى وجه الفرس وليس ذلك شرطا عند
الفقهاء انما الغرة عندهم ما بلغ ثمنها نصف عشر الدية وهذا اذا سقطت ميتا فان سقط حيا ثم مات

ففيه الدية كاملة وروى عبدا وامة اوفرسا وبغل قيل هما غلط من الراوى ج او هما على سبيل
القيمة اذا عدمت الرقاق ك غرة بالضم وشدة الراء وبالتنوين وعبد بدل وروى بالاضافة
ط ثم ان المرأة التى قضى عليها بالغرة اى لها وهى المجنى عليها وضمير عاقلتها للجانية وورثها الدية
وولدها المجنى عليها وجمع ضمير معهم ليدل على ان الولد فى معنى الجمع ومن معهم هو الزوج هذا
اذا كان الحديثان فى قضية وهو الظاهر وان كانا فى قضيتين فضمير عليها للجانية فيكون ميراثها
لبنيها وزوجها والدية على عصبتها مف والعبد بالرفع خبر محذوف وبالنصب تمييز نه
وفيه ماكنت لاقبضه اليوم بغرة سمى الفرس غرة ويجوز ان يراد بها النفيس من كل شئ اى ماكنت
لاقبضه بالشئ المرغوب فيه ج وعلى الاول ضمير لاقبضه للدرع وذكر لان تانيثه غير حقيقى
اى ماكنت لاقبض الدرع بفرس وفيه بعد لان قياسه ان يكون هذا القول من النبى صلى الله
عليه وسلم لا من الاعرابى وانما قول الاعرابى ماكنت لاقبض فرسى بدرع او اراد بالغرة الدرع
حتى ينتظم الخطاب والمعنى ماكنت لاقبض فرسى بعينه فكيف اقبضه بدرع وانما جئتك به لتاخذه
بغير عوض هدية او هبة ط وفى ح الظئر لما اخذ من له نفسها جعل جزاءها هبة الغرة اى
الخادمة ش ويلوح فى غرة الايمان لمعة اى يظهر فى الايمان زيادة ضياء ويعبر بالغرة عن
الشئ نه ومنه غر محجلون من اثر الوضوء وهو جمع اغر من الغرة يريد بياض وجوههم بنور الوضوء
ك من اثار الوضوء بضم واو ويجوز فتحها اى من جلها والغرة والتحجيل من خواص هذه الامة لا
اصل الوضوء ويدعون بضم ياء وفتح عين وغرا بضم غين وشدة راء ومر فى حلى نه سمى نور مواضع
الوضوء غرة وتحجيلا تشبيها ط اى اذا دعوا على رؤس الاشهاد او الى الجنة كانوا على هذه الشية
او ليسمون بهذا الاسم كما يسمى احمر من به حمرة فغرا حال ومفعول ثان وقوله يوتون كتبهم بايمانهم
ويسعون بين ايديهم ذريتهم مدح لامته وابتهاج بما اوتوا لا تمييز وتفضيل ويطيل غرته
اى غسل غرته بان يوصل الماء من فوق الغرة الى تحت الحنك طولا ومن الاذن الى الاذن عرضا
مف اى يطيل غرته وتحجيله بحذف معطوف وبدعون وليسمون اى يقال يا ايها الغر المحجلون هلموا
وادخلوا الجنة نه ومنه ح صوم الايام الغر اى البيض الليالى بالقمر ط ليلة اغر اى الانور ولكنها
الاظهر ن غر الذرى بيضها نه ومنه ح اياكم ومشارة الناس فانها تدفن الغرة وتظهر العرة اى
الحسن والعمل الصالح شبهه بغرة الفرس وكل ما ترفع قيمته فهو غرة ومر فى ع والعرة القبح نه ومنه عليكم بالابكار
فانهن اغر غرة هو اما من غرة البياض وصفاء اللون واما من حسن الخلق والعشرة ويؤيده ح فانهن اغر
اخلاقا اى ابعد من فطنة الشر ومعرفته والغرة الغفلة غ اغر غرة اى احسن وجها فان
التغيير يحيل اللون نه ومنه ح ساجد لما فعل هذا فى غرة الاسلام مثلا الا غنما وردت

فري اولها فغرآخرها لغرة كل شئ اوله مج ومن يصوم من غرة اى اوله والغر ثلث ايام من اول
الشهر نه وفيه ح اقتلوا الكلب الاسود ذا الغرتين هما النكتتان البيضاوتان فوق عينيه ه وح
المؤمن غر كريم اى ليس بذى مكر فهو ينخدع لانقياده ولينه وهو ضد الخب من غررت تغر غرارة
اى المؤمن المحمود من طبعه الغرارة وقلة الفطنة للشر وترك البحث عنه وليس ذا جهلا بل كرم
وحسن خلق غ وجمعه غرار واغرار مج غرار لم يجرب الامور فهو سليم الصدر وحسن الظن
بالناس وكانه لم يجرب بواطن الامور ولم يطلع على دخائل الصدور فالناس منه فى راحة
لا يتعدى منه شر اليهم نه ومنه ح الجنة يدخلني غرتهم اى البله الذين لم يجربوا الامور فهم
قليلوا الشر منقادون فان من آثر الخمول واصلاح نفسه والتزود لمعاده ونبذ امور الدنيا
فليس غرا فيما قصد له ولا مذموما بنوع من الذم ن هو بكسر غين وراء مشددة فمثناة فوق نه
وح ان ملوك حمير ملكوا معاقل الارض وقرارها ورؤس الملوك وغرارها الغرار
والاغرار جمع غر ومنه ح انك ما اخذتها بيضاء غريرة هى الشابة الحديثة التى لم تجرب
الامور وفيه فقاتل محارب خصفة فرأوا من المسلمين غرة فصلى صلوة الخوف الغرة الغفلة
اى كانوا غافلين عن حفظ مقامهم وما هم فيه من مقاتلة العدو ط ومنه يريد غرة النبى صلى الله
عليه وسلم اى نزلوا عليه على غفلة منه فاخذهم النبى صلى الله عليه وسلم ك غرة بكسر غين
نه وح اغار على بنى المصطلق وهم غارون اى غافلون ك هو بتشديد راء ط غارين هو حال
من بنى المصطلق اى كانوا غافلين فى المواشى والمقاتلة الجماعة الصالحة للقتال وهو العاقل البالغ
نه وح عمر الى ابى عبيدة ان لا يمضوا امر الله الا بعيد الغرة حصيف العقدة اى من بعد حفظه لغفلة
المسلمين وفيه لا تطرقوا النساء ولا تغتروهن اى لا تدخلوا اليهن على غرة اغتررته اذا طلبت
غرته اى غفلته ومنه ح سارق الصديق عجبت من غرته بالله اى اغتراره وفيه نهى عن بيع
الغرر وهو ما كان له ظاهر يغر المشترى وباطن مجهول الازهرى هو ما كان على غير عهدة ولا ثقة
ويدخل فيه بيوع لا يحيط بكنهها المتبايعان من كل مجهول ك وهو يتناول بيع الآبق
والمعدوم والمجهول وغير مقدور التسليم وحبل الحبلة والملامسة والمنابذة وافردت بعضها
لكونه من مشاهير بيوع الجاهلية وقد يحتمل الغرر ضرورة كالجهل باساس الدار المبيعة وحشو
الجبة ط وقد يحتمل بتعارف دخول الحمام مع اختلافهم فى صب الماء والشرب من السقاء
نه ومنه ح مطرف ان لى نفسا واحدة وانى اكره ان اغرر بها اى احملها على غير ثقة وبه سمى
الشيطان غرورا لانه يحمل الانسان على محابه ووراء ذلك ما يسوءه ط ومنه التجافى عن دار
الغرور هو كل ما يغره من مال وجاه وشهوة وشيطان وفسر بالدنيا ش ولا يغرنكم بالله الغرور

ن ولعل ح غرة الايمان بعد ذلك اى نفسه والاضافة كالتى فى قولهم لجين الماء اى زيادة ضياء

الشيطان يمنيكم المغفرة مع الاصرار فانها وان امكنت لكن الذنب بهذا التوقع كتناول السم اعتماد
على دفع الطبيعة نه ومنه ح الدعاء وتعاطى ما نهيت عنه تغرير اى مخاطرة وغفلة من عاقبة
امره ومنه ح لان اغتر بهذه الآية ولا اقاتل احب الى من ان اغتر بهذه الآية يريد قوله تعالى فقاتلوا
التى تبغى ومن يقتل مومنا متعمدا المعنى ان اخاطر بتركى مقتضى الامر بالاولى احب الى من ان اخاطر بالتى تحت
الآية الاخرى ك هو من الاغترار بهجة وراء مكروه اى تاويل هذه الآية اى آية فقاتلوا التى
تبغى احب الى من تاويل ومن يقتل مومنا اذ فيها تغليظ شديد فلم يقاتل ابن عمر فى حرب المسلمين
اصلا لا فى الصفين ولا فى الجمل ولا فى محاصرة ابن الزبير وغيره قوله اما يقتلوا بحذف نونه
لغة فصيحة قوله وليس بى القتال معه قتالا على الملك بل على الدين زجرا للمشركين عن فتنتهم
بالقتل والاسر نه ومنه ح ايما رجل بايع آخر فانه لا يؤمر واحد منهما تغرة ان يقتلا التغرة
مصدر غررته اذا القيته فى الغرر وان يقتلا مفعول له بحذف مضاف اى خوف وقوعهما
فى القتل وبدل من تغرة او مضاف اليه يعنى ان حق البيعة ان يقع صادرة عن المشورة والاتفاق
فاذا استبد اثنان فبايع احدهما الآخر فهو تظاهر منهما بشق العصا واطراح الجماعة فان عقد لاحد بيعة
فلا يكون المعقود له واحدا منهما وليكونا معزولين من طائفة تتفق على تمييز الامام منهما لانه
ان عقد لواحد منهما وقد ارتكبا تلك الفعلة الشنيعة التى احفظت الجماعة من التهاون بهم
والاستغناء عن رايهم لم يؤمن ان يقتلا مج خوف مفعول له او بدل من تغرة ومن اضافه
اليه فكمكر الليل والنهار غ اى لم يؤمر واحد منهما تغررا بدم المؤمر منهما حذار ان يقتلا نه
ومنه ح قضى فى ولد المغرور بغرة هو من يتزوج امراة على انها حرة فتظهر مملوكة فيغرم لمولاها
قيمته ويرجع بها على من غره ويكون ولده حرا وفيه لا غرار فى صلوة ولا تسليم غرار النوم قلته وغرار
الصلوة نقصان هيأتها واركانها وغرار التسليم قول المجيب وعليك ولا يقول السلام وقيل
اراد ليس فى الصلوة نوم والتسليم يروى بالجر عطفا على الصلوة وبالنصب عطفا على غرار بمعنى لا نقص
ولا تسليم فى الصلوة لانه لا يجوز فيها الكلام ومنه لا تغار التحية اى لا ينقص السلام وفيه كانوا
لا يرون بغرار النوم باسا اى لا ينقض قليل النوم الوضوء وفى صفة الصديق رد نشر الاسلام
على غره اى طيه وكسره يقال اطو الثوب على غره الاول كما كان مطويا اى دبر امر الردة وقابل داءها
بدوائها وفى ح معاوية كان صلى الله عليه وسلم يغر عليا بالعلم اى يلقمه اياه ومنه من يطع
الله يغره كما يغر الغراب بجه اى فرخه وح الحسنين انهما كانا يغران العلم غرا وفى ح حاطب
كنت غريرا فيهم اى ملصقا ملازما لهم كذا روى وصوابه لغة غريا اى ملصقا من غرى به اذا لزمه
وذكره الهروى فى المهملة وهو تصحيف منه قلت بل ذكره غيره ايضا ك لا خذتك على غرتك هو بكسر غين

غرز

اى غفلة والمراد التوفر فيه وفيه ولا تغتر وافتجسروا على الذنب معتمدين على المغفرة بالوضوء فانه
بمشية الله وفيه من الاقتاب والغرائر هي جمع غرارة التي للتبن وغيره قيل انه معرب ويتم في كراع
وح فحمل عليه غرارتين مثناة نه فيه حمى صلى الله عليه وسلم غرز النقيع لخيل المسلمين هو بالحركة
ضرب من الثمام لا ورق له وقيل هو الاسل وبه سمي الرماح تشبيها والنقيع بنون موضع حمى لنعم
الفيء والصدقة ومنه ح عمر راى في المجاعة روثا فيه شعير فقال لئن عشت لاجعلن له من غرز
النقيع ما يغنيه عن قوت المسلمين اى يكفيه عن اكل الشعير وكان يومئذ قوتا غالبا للناس يعني
الخيل والابل ومنه ح لتعالجن غرز النقيع وفيه ان غنمنا قد غرزت اى قل لبنها من غرزت
الغنم غرازا وغرزتها اذا قطعت حلبها لتسمن ومنه ش بغارز لم تخونه الاحاليل الغارز الضرع قل لبنه
ويروى بغارب وح نغرز الابل ان كان مباهاة فلا وان اراد ان يصلح للبيع فنعم ويجوز ان يكون
تغريزها نتاجها وتنميتها من غرز الشجر ومنه ح كما ينبت التغاريز هي فسائل النخل اذا حولت من موضع
الى موضع فغرزت فيه واحدة تغريز وروي مثلثة ومهملة وراءين وقد مر وفيه مر بالحسن وقد غرز ضفر رأسه
اى لوى شعره وادخل اطرافه في اصوله ومنه ما طلع السماك قط الا غارزا ذنبه في برد اراد
السماك الاعزل وهو كوكب معروف في برج الميزان وطلوعه يكون مع الصبح لخمس تخلو من تشرين الاول
وح يبتدى البرد وهو من غرز الجراد ذنبه في الارض اذا اراد ان يبيض وفيه كان اذا وضع رجله
في الغرز يريد في السفر يقول بسم الله هو ركاب كور الجمل اذا كان من جلد او خشب وقيل هو للكور مطلقا كالركاب للسرج
ن هو بفتح معجمة فراء ساكنة فزاء نه ومنه ح الصديق لعمر استمسك بغرزه اى امسكه واتبع قوله
وفعله كمن يمسك بركاب راكب ويسير بسيره ك فعلمت من الذهاب والمجيء والسؤال و
الجواب وجواب الصديق وفق جواب الرسول صلى الله عليه وسلم من دلائل فضله ورسوخه
وشدة اطلاعه على معاني امور الدين وفيه باب الركاب والغرز اى الركاب من الجلد واذا كان من
خشب وحديد فهو ركاب ط ومنه حين وضعت رجلي في الغرز وان قال خبر كان وحين
وضعت ظرف له قال حين بعثه قاضيا الى اليمن نه ومنه سئل عن افضل الجهاد فسكت
عنه حتى اغترز في الجمرة الثالثة اى دخل فيها كما يدخل قدم الراكب في الغرز وفيه الجبن والجراءة
غرائز اى اخلاق وطبائع جمع غريزة ط ان يغرز خشبة في جداره اختلفوا انه على الندب او الايجاب
والاصح الاول ويؤيد الثاني قوله لارمين بها بين اكتافكم اى وجعكم بالتقريع بهذه المتصلة
ويجوز رجوع الضمير الى الخشبة اى لا اقول ان الخشبة ترمى على الجدار بل بين اكتافكم لوصيته
صلى الله عليه وسلم بالاحسان الى الجار وفيه فانها تجيء اغزر ما كانت فانها اى النكبة كاغزر
اكثر ما كانت وهي ما اصابه في الله من الحجارة ج ومغرز الظفر اصل الظفر مما يلي الظفيرة ومغرز

غرس الضفيرة اصله مما يلي الراس نه فيه بير غرس بفتح غين وسكون راء وسين مهملة بير بالمدينة
ومنه كانت منازل بني النضير بناحية الغرس ط وان غراسها سبحان الله هو جمع غرس وهو ما
يغرس ج هو مصدر غرست الشجرة غرسا وغراسا اذا نصبتها في الارض نه فيه لا يشد الغرض

غرض الا الى ثلث مساجد الغرضة والغرض الحزام الذي يشد على بطن الناقة وهو البطان وجمع الغرضة
غرض والمغرض موضع يشد عليه وفيه كان اذا مشى عرف في مشيه انه غير غرض الغرض القلق
الضجر من غرضت بالمقام غرضا ضجرت ومللت ش غرض بفتح فكسر من الغرض بفتحتين الضجر ش صفاتهم
لا ينفك عن الاغراض والاعراض الاول بغين معجمة جمع غرض بسكون راء وهو النقصان والثاني
بمهملة جمع عرض بحركة ما يعرض من نحو مرض نه وفيه فواقت بها حتى اشتد غرضي اى ضجري والغرض
ايضا شدة التشوق الى الشئ وفي ح الدجال انه يدعو شابا ممتلئا شبابا فيضربه بالسيف فيقطعه
جزلتين رمية الغرض الغرض هنا الهدف اراد انه يكون بعد ما بين القطعتين بعد رمية السهم
الى الهدف وقيل اى يصيبه بالضربة اصابة رمية الغرض ومنه ح تختلف بين هذين الغرضين
وانت شيخ ج واراد بالتثنية التكرير ومنه ح الصحابة لا تتخذوهم غرضا اى هدفا ترمونهم بقولكم
نه ومنه لا تتخذوا شيئا فيه الروح غرضا اى ترمون اليه كالغرض من نحو الجلود نه وفي ح الغيبة
فقاءت لحما غريضا اى طريا ومنه ح فيوتى بالخبز لينا وباللحم غريضا فيه يقبل توبة عبده ما لم

غرغر يغرغر اى لم يبلغ روحه حلقومه فيكون بمنزلة شئ يتغرغر به المريض والغرغرة ان يجعل المشروب
في الفم ويردد الى اصل الحلق ولا يبلغ ك وهذا لان شرط التوبة العزم على ترك الذنب وانما يتحقق
مع التمكن اوان الاختيار وهذا في التوبة من الذنوب لكن لو استحل من مظلمة او اوصى بشئ
صح نه ومنه لا تحدثهم بما يغرغرهم اى بما لا يقدرون على فهمه فيبقى في انفسهم لا يدخلها
كما يبقى الماء في الحلق عند الغرغرة وفي ح بني اسرائيل فجعل عنبهم الاراك ودجاجهم الغرغر هو دجاج

غرف الحبش لا ينتفع بلحمه لرائحته فيه نهى عن الغارفة الغرف ان تقطع ناصية المرأة ثم تسوى على
وسط جبينها وغرف شعره اذا جزه فالغارفة بمعنى مغروفة وهي التي يقطعها المرأة وتسويها
وقيل مصدر بمعنى الغرف ك لا تسمع فيها لاغية اى لغو الخطاء في ابدال التي تجز ناصيتها
عند المصيبة ك فغرف بيديه اى غرف من فضل الله فجعل كالشئ الذي يغرف
منه وحصوله في بسط الرداء معجزة وروى يحذف فيه بحاء مهملة وذال معجمة وفاء اى يرمي
ومنه غسل الوجه من غرفة واحدة هو بفتح غين وهو بالفتح مصدر وبالضم المغروف
اى ملء الكف وثلث غرف بالضم جمع غرفة به ط بثلث غرفات هو جمع
غرفة بفتح غين مصدر للمرة من غرف اذا اخذ الماء بالكف غ لهم غرف اى منازل مرفوعة

غرق

ك وفيه اتخاذ الغرف في السطوح ما لم يطلع منها على حرمة احد **فيه** الحرق شهيد والغرق شهيد
هو بكسر الراء من يموت بالغرق وقيل هو من غلبه الماء ولم يغرق فاذا غرق فهو غريق **و**منه ح يأتي على الناس
زمان لا ينجو الا من دعا دعاء الغرق كأنه اراد من اخلص الدعاء لأن من اشفى على الهلاك
اخلص في دعائه طلب النجاة **و**ح اعوذ بك من الغرق والحرق وهو بفتح راء مصدر ط بفتحتين
نه وفيه فلما رآهم النبي صلى الله عليه وسلم احمر وجهه واغرورقت عيناه اي غرقتا بالدموع
افعوعلت من الغرق **و**منه ح وحشي انه مات غرقا في الخمر اي متناهيا في شربها والاكثار منه
مجاز من الغرق **و**ح فعمل بالمعاصي حتى اغرق اعماله اي ضاع اعماله الصالحة بارتكابها **ك**
ولا دليل فيه للمعتزلة لان المراد انه كفر ولان الاغراق لا يستلزم الاحباط قوله لرجل غني هو ضد
الفقير وروى غُني بحبوه من العناية **نه** وفيه لقد اغرق في النزع اي نزع القوس ومدها
وهو استعارة عن مبالغته في الامر **و**في ح ابن الاكوع وانا على رجلي فاغترقها اي اغترق
الفرس الخيل اذا خالطها ثم سبقها واغتراق النفس استيعابه في الزفير وروي بعين مهملة
وتقدم **و**في ح علي ومسجد الكوفة وفي زاويته فار التنور **و**فيه هلك يغوث وهو الغاروق
هو فاعول من الغرق لان الغرق في زمان نوح عليه السلام كان منه **و**فيه وغرقا فيه دُبّاء
المعروف ومرقا والغرق المرق الجوهري الغرقة بالضم كالشربة من نحو اللبن وجمعه غرق
ومنه ح فيكون اصول السلق غرقة وروي فصارت غرقة وروي بفاء اي مما يُغرف **غ**
والنازعات غرقا الملئكة تنزع الارواح اغراقا كالنازع في القوس **نه** في ح اشراط الساعة

غرقد

الغرقد فانه من شجر اليهود هو ضرب من شجر العضاه والشوك والغرقد ة واحده **و**مقبرة اهل المدينة
بقيع الغرقد لانه كان فيه غرقد **ن** هو ما عظم من العوسج **و**ح الا الغرقد نوع من شجر الشوك
معروف ببلاد بيت المقدس وهناك يكون قتل الدجال **نه** فيه يحشر الناس عراة غرلا هو جمع

غرل

اغرل والغرلة القلفة **ك** اي جلده الذي يقطعه الختان من ذكر الصبي اي من لم يختتن
وغرلا بضم غين وسكون راء اي يحشرون كما خلقوا لا يفقد منهم شيء **نه** ومنه ح لان احمل عليه
غلاما ركب الخيل على غرلته احب الي من ان احملك عليه يريد ركبها في صغره واعتادها قبل ان يختتن
وح طلحة كان يشور نفسه على غرلته اي يسعى ويخف وهو صبي **و**ح احب صبياننا
الينا الطويل الغرلة انما اعجبه طولها لتمام خلقه

غرم

فيه الزعيم غارم الزعيم الكفيل والغارم
من يلتزم ما ضمنه وتكفل به ويؤديه والغرم اداء شيء لازم **و**منه الرهن لمن رهنه
له غنمه وعليه غرمه اي عليه اداء ما يفكه به **غ** له غنمه اي نماؤه **نه** وح لا تحل المسألة الا لذي
غرم مفظع اي حاجة لازمة من غرامة مثقلة **ج** او لذي دم موجع هو ان يتحمل دية فيسعى

فيها حتى يوديها الى اولياء المقتول وان لم يودها قتل المتحمل عنه وهو خيمه فيوجبه قتله **ك**
وح الثمر المعلق فمن خرج لشئ منه فعليه غرامة مثليه والعقوبة وقيل هذا كان في
صدر الاسلام ثم نسخ اذ لا واجب اكثر من مثل المتلف وقيل هو على الوعيد **ج** هذا ايجاب
للغرامة لان الملاك لا يتسامحون بالاخراج ولا ضرورة فيه ويتم فى مثل **نه** ومنه ح فى ضالة الابل
المكتومة غرامتها ومثلها معها **و ح** اعوذ من المأثم والمغرم وهو مصدر وضع موضع الاسم ويريد به
مغرم الذنوب والمعاصى وقيل المغرم كالغرم وهو الدين ويريد به ما استدين به فيما يكره
او فيما يجوز ثم عجز عن ادائه اما فيما يحتاج ويقدر على ادائه فلا يستعاذ منه **ك**
والغريم بمعنى المديون والدائن قوله ما اكثر ما يستعيذ به بفتح راء على التعجب واستعاذته
صلى الله عليه وسلم منهما ومن الدين تعليم لامته وتواضع والا فهو معصوم منه وغير
مدرك للدجال وغرم بكسر راء **ج** المغرم ان يلتزم ما ليس عليه كمن تكفل
انسانا بدين غيره **نه** ومنه ح اشراطها والزكوة مغرما اى يرى رب المال ان اخراجها
غرامة يغرمها وخسارة **و ح** ضربهم الله بذل مغرم اى لازم دائم فلان مغرم بكذا
اى لازم له ومولع به **و** في ح جابر فاشتد عليه بعض غرامه فى التقاضى هو جمع غريم
كالغرماء **غ** انا المغرمون اى غرمنا ولم يحصل لنا من نفعه ما املناه **نه**

غرنق فيه تلك الغرانيق العلى هى الاصنام وهى لغة الذكور من طيور الماء جمع غرنوق وغرنيق سمى به
لبياضه وقيل هو الكركى والغرنوق ايضا الشاب الناعم الابيض وكانوا يزعمون ان الاصنام يقربهم
الى الله ويشفع لهم فشبهت بطيور تعلو فى السماء **غ** او هو جمع الغرانق وهى الحسن **شم**
الغرانيق بضم غين وفتح راء **نه** ومنه ح على وكانى انظر الى غرنوق من قريش يتشحط
فى دمه اى شاب ناعم **و ح** ابن عباس لما اتى بجنازته الوادى اقبل طير غرنوق ابيض كانه
قبطية حتى دخل فى نعشه قال الراوى فرمقته فلم اره خرج حتى دفن **فيه** غران

غرن بضم غين وخفة راء واد بالحديبية نزل به النبى صلى الله عليه وسلم وغراب بموحدة
جبل بالمدينة على طريق الشام **فى** ح القرع لا يذبحها صغيرة لم يصلب لحمها فيلصق

غرا بعضها ببعض كالغراء هو بالمد والقصر ما يلصق به الاشياء ويتخذ من اطراف الجلود و
السمك **و** منه فرعوا ان شئتم ولكن لا تذبحوها غراة حتى يكبر وهى بالفتح
والقصر القطعة من الغراء وهى لغة فى الغراء **و ح** لبدت راسى بغسل او بغراء **و**
ح فكانما يغرى فى صدرى اى يلصق به من غرى فى صدرى كسمع كانه
الصق بالغراء **ط** وما الناس صفة لماء او بدل منه اى نازلين بمكان فيه ماء من الناس

عليه وسؤال ما للناس لحدوث امر غريب واوحى اليه كناية عن القرآن وهو المعنى بقوله
لما كنت اتلقى من الركبان غ فاغرينا بينهم العداوة الصقناها ولنغرينك بهم لنسلطنك عليهم
نه وفيه لا غرو ولا اكلة بمهملة الغرو العجب وغروت عجبت و منه ح جابر فلما راوه اغروا بي
اى لجوا في مطالبتي والحوا

باب الغين مع الزاى

غزر

فيه من منح منيحة لبن بكية كانت او غزيرة
اى كثيرة اللبن واغزر القوم اذا كثر لبن مواشيهم و منه ح نعم واربع شياه غزر هي جمع غزيرة والمروى
بمهملة والزايين جمع غزوزة و قد مر و فيه ثياب الجانب المستغزر هو من يطلب اكثر مما يعطى وهي
المغازرة اى اذا اهدى لك الغريب شيئا يطلب اكثر منه فاعطه في مقابلة هديته غ واستغزر طلب
اكثر مما اعطى نه فيه ان الملكين يجلسان على ناجذى الرجل يكتبان خيره وشره ويستمدان

غزز

من غزيه الغز بالضم والتشديد الشدق والغزان مثناه و فيه شربه من ماء الغزيز هو بضم غين

غزل

وفتح الزاى الاولى ماء قرب اليمامة و فيه عليكم كذا وربع المغزل اى ربع ما غزل نساءكم وهو بالكسر
الآلة وبالفتح موضع وبالضم ما يجعل فيه الغزل وقيل هو حكم خص به هؤلاء اليهود كـ فتح
قال للغزالين سنتكم بينكم ربحا هو تبشديد زاى وبمهملة هم البياعون المغزولات وسنتكم منصوب
بنحو الزموا ومرفوع بالابتداء اى عادتكم معتبرة بينكم في معاملاتكم قوله وسنتهم على نياتهم ومذاهبهم
عطف على ما يتعارفون اى اجرى على طريقتهم الثابتة على حسب مقاصدهم وعاداتهم اى اجرى امرها الى مصالح لا
على عرفهم وقصورهم وروى ربحا وهو هنا زائد لا معنى له وانما هو في قوله لا باس العشرة باحد
عشرة ويأخذ للنفقة ربحا اى لا باس ان يبيع ما اشتراه بمائة مثلا كل عشرة منه باحد عشرة
قوله ويأخذ المنفقة ربحا قال مالك لا يأخذ الا فيما له تاثير في السلعة كالخياطة لا اجرة السمسار
والطي وقال الجمهور للبائع ان يحسب في المرابحة جميع ما صرفه ويقول قام على بكذا ط قوم فيهم الغزل المغازلة

غزا

النساء محادثتهن ومراودتهن نه فيه قال يوم الفتح لا تغزى قريش بعدها اى لا يكفر حتى تغزى
على الكفر نحو لا يقتل قرشى صبرا اى لا يرتد فيقتل على ردته و منه ح لا تغزى هذه بعد يعنى مكة اى لا تعود
دار كفر يغزى عليه او لا يغزوها الكفار ابدا اذ المسلمون قد غزوها مرات ج غزوها زمن يزيد بن
معاوية بعد وقعة الحرة وزمن عبد الملك بن مروان مع الحجاج وبعده على ان من غزاها من
المسلمين لم يقصد وها ولا البيت وانما قصد وا ابن الزبير مع تعظيم امر مكة وان جرى عليه
ما جرى من رميه بالنار في المنجنيق والحرقة ولو روى لا تغز على النهى لم يحتج الى التاويل نه فيه
ما من غازية تخفق وتصاب الا تم اجرهم هو تانيث الغازى صفة جماعة غزا يغزو غزوا والغزوة
للمرة والغزاة اسمه وجمعه غزاة وغزا وغزى وغزاء كقضاة وسبق وحجيج وفساق واغزيته
اذا جهزته للغزو والمغزى والمغزاة موضع وقد يكون نفس الغزو و منه ح كان اذا استقبل مغزى والمغزية مراة غزا زوجها

وبقيت وحدها في البيت وسنه ح عمر لا يزال احدهم كاسرا وسادة عند مغزية ومنه في ك اذا غزابنا لم يكن يغزينا بسقوط الواو لانه بدل من يكن وروى يغزو بثبوتها على اللغة وروى يُغْرِينا بتحتية بعد راء من الاغراء وروى يغر بحذفها وروى يغد بسكون غين فدال مهملة وحذف واو من الغد ونقيض الرواح ط سقوط واو يغز من سهو الكاتب ولو جعل من الاغراء بزنة يلهينا لم يستقم لان معناه لا يجهزنا للغزو وقضه وهو مستقيم بمعنى لم يرسلنا اليه ك فكان عثمان يغازي اهل الشام مع اهل العراق في ارمينية وآذربيجان اى يجهز اهل الشام والعراق لغزوهما من الناحيتين وفضهمان لا تغزو بتاء الخطاب ويكتب الالف عند الكتاب المتقدمين ويترك عند المتاخرين وح كان في مغزى له اى سفر غزو وح غزا تسع عشرة غزوة يريد غزوة هو معه فيها والا فعدد غزواته سبع وعشرون وسراياه ستة وخمسون قاتل في تسع منها مكة وعند الشافعي في ثمان لان فتح مكة كان صلحا وما روى قل من ذلك فلا ينفى الاكثر وح واغزهم نغزك بضم نون اى نعينك ط يغزو جيش الكعبة اى يقصدها آخر الزمان ليخربها وح الآن نغزوهم ولا يغزونا اخبار بقلة شوكة المشركين فلا يقصدونا بعد بل نحن نغزوهم ويكون عليهم دائرة السوء وكان كما قال وح من مات ولم يغز ولم يحدث نفسه خصه ابن المبارك بعهده صلى الله عليه وسلم وعمه غيره والمراد تشبيهه بالمنافق في التخلف وح الغزو غزوان فاما من ابتغى وجه الله وياسر الشريك اكتفى بذكر اصناف الغزاة عن قسمى الغزاء واطاع الامام اى في غزوه وانفق الكريمة اى المختارة من ماله وقتل نفسه وياسر الشريك اى ساهل مع الرفيق واجتنب الفساد في القتل والنهب والتخريب فان نومه ونبهه اى يقظته اجراى ذواجر وثواب ومن كان بخلافه لم يرجع بكفاف وخير يغنيه يوم القيمة من كفاف الشيء خيارة منظم لم يرجع بالكفاف اى لم يعد من الغزو راسا براس بحيث لا يكون له اجر ولا عليه وزر بل وزره اكثر باب الغين مع السين

غسق

لو ان دلوا من غساق يهراق في الدنيا لانتن اهل الدنيا هو بالتخفيف والتشديد من صديد اهل النار وغسالتهم او من دموعهم او الزمهرير اقوال وفيه تعوذى بالله من هذا يعني القمر فانه الغاسق اذا وقب من غسق غسوقا واغسق اذا اظلم والقمر اذا خسف واخذ في المغيب اظلم ط ووقوبه دخوله في الكسوف واسوداده واستعاذ من كسوفه لانه من آيات الله الدالة على حدوث بلية ونزول نازلة وللانتقام فزعا خشى الساعة ومن شر غاسق اى الليل اذا وقب اى غاب الشفق واعتكر ظلامه مج وانما سمى صلى الله عليه وسلم القمر غاسقا لانه اذا اخذ في الطلوع والغروب يظلم لونه لما تعرض دونه الابخرة المتصاعدة

غسل

من الارض عند الافق ك غسق عينه سال وغسق الجرح سال منه ماء اصفر نه ومنه
فجاء صلى الله عليه وسلم بعد ما اغسق اى دخل فى الغسق وهى ظلمة الليل وح الصديق
امر عامر بن فهيرة وهما فى الغار ان يروح عليهما غنمه مغسقا ولا تفطروا حتى يغسق الليل
على الظراب اى يغشى الليل بظلمة الجبال الصغار وح يقول لموذنه يوم غيم اغسق اى
اخر المغرب حتى يظلم الليل فيه من غسل واغتسل وبكر وابتكر اى جامع امرأته قبل الخروج
الى الصلوة لانه يجمع غض الطرف فى الطريق من غسل امرأته بالتشديد والتخفيف اذا جامعها وقد روى
مخففا فى بعضها وقيل اراد غسل غيره واغتسل هو لانه اذا جامعها احوجها الى الغسل وقيل
اراد بغسل غسل اعضائه للوضوء ثم يغتسل للجمعة وقيل هما بمعنى كرر للتاكيد ط او غسل الراس
اولا بالخطمى ثم الاغتسال ن من اغتسل يوم الجمعة غسل الجنابة اى غسلا كغسل الجنابة
فى الصفات وقيل هو على حقيقته وانه يستحب المواقعة لتسكين نفسه وغض بصره ط
حتى تغتسل غسلها من الجنابة وذلك لان المرأة بالتعطر هيجت شهوات الرجال وفتح باب
عيونهم التى بمنزلة رائد الزنا فحكم عليها بما يحكم على الزانى من الاغتسال من الجنابة لتشديد
عليها ن ه وفيه وانزل عليك كتابا لا يغسله الماء اى لا يمحى ابدا بل محفوظ فى صدور
العالمين لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه وكانت الكتب المنزلة لا يجمع حفظا و
انما يعتمد فى حفظها على الصحف وحفاظ القرآن اضعاف مضاعفة قوله تقرؤه نائما ويقظة
اى تجمعه حفظا فى حالتى النوم واليقظة وقيل اى تقرؤه فى يسر وسهولة ن لا يغسله لا يتطرق اليه
الذهاب على مر الزمان نه وفيه وغسلنى بماء الثلج والبرد اى طهرنى من الذنوب وذكر هذه الاشياء مبالغة فى التطهير
ط اى طهرنى منها بانواع المغفرة كما ان هذه الاشياء انواع المطهرات من الدنس نه وح وضعت له
غسله من الجنابة هو بالضم ماء الغسل كالاكل للماكول وهو اسم ايضا من غسلته
وبالفتح مصدر وبالكسر ما يغسل به من خطمى وغيره ط ومنه لبد راسه بالغسل
بالكسر نه وح من غسل الميت فليغتسل الخطابى لا اعلم من الفقهاء من يوجب
الغسل من غسل الميت ولا الوضوء من حمله ولعله امر ندب قلت بل هو مسنون ط
ذهب بعضهم الى وجوبه واكثرهم حملوا على اصابة رشاشة من نجاسة ربما كانت على بدن الميت
ولا يدرى مكانه ومن حمله اى مسه فليتوضأ وقيل معناه ليكن على وضوء
حال حمله ليتهيأ له الصلوة عليه نه وفى ح العين اذا استغسلتم فاغسلوا
اى اذا طلب من اصابه العين ان يغتسل من اصابه بعينه فليجبه كان
من عادتهم اذا اصاب احدا عين من احد جاء الى العاين بقدح فيه ماء فيدخل كفه فيه

فيتمضمض ثم يمجه في القدح ثم يغسل وجهه فيه ثم يدخل يده اليسرى فيصب على يده اليمنى ثم
يدخل يده اليمنى فيصب على يده اليسرى ثم يدخل يده اليسرى فيصب على مرفقه الايمن ثم يدخل
يده اليمنى فيصب على مرفقه الايسر ثم يدخل اليسرى فيصب على قدمه اليمنى فيصب على قدمه
اليسرى ثم يدخل اليسرى فيصب على ركبته اليمنى ثم يدخل اليمنى فيصب على ركبته اليسرى
ثم يغسل داخلة الازار ولا يوضع القدح على الارض ثم يصب ذلك الماء على راس المصاب
من خلفه صبة واحدة فيبرأ باذن الله تعالى ن وداخلة الازار الطرف المتدلي الذي يلي حقو
الايمن ولم يرد الفرج ويجبر العائن على الوضوء لو رود الامر وضي في عين ط ولا يمكن تعليله
اذ ليس في قوة العقل الاطلاع على اسرار جميع المعلومات نه وفيه شرابه الحميم والغسلين هو ما انغسل
من لحوم اهل النار وصديدهم قس كتاب الغسل بفتح غين اشهر وافصح من ضمها
مصدر غسل وبمعنى الاغتسال و باب الوضوء قبل الغسل بفتح غين وضمها ما
وضعت له غسلا بالضم ماء الغسل و باب غسل المحيض بفتح غين ان اريد مكان
الحيض وضمها ان اريد نفس الحيض و اغتسلوا يوم الجمعة واغسلوا رؤسكم وان لم
تكونوا جنبا وهذا من عطف الخاص تنبيها على انه لا يكفي افاضة الماء دون حل الشعر و
ح قد اغتسل اى وقع على جارية قد صارت له من الخمس فلذا ابغضه ظنا منه انه
من الغل فلما علم انه اخذ اقل من حقه احبه رضى الله عنه قوله ابغض بضم همزة ولم
يستبريها لانها كانت غير بالغة او بكرا او لرأى رآه و ح كانت تغتسل لكل صلوة
اى تطوعا اذ لم تكن مامورة به في كلها وما في مسلم فامرها بالغسل لكل صلوة
مطعون فيه نعم هو في ابي داؤد فيحمل على التطوع و ح فغسل عن وجهه الدم غسل
الجرح بالماء ليجمد الدم ببرودته وهذا اذا لم يكن الجرح غائرا فلا يؤمن فيه آفة الماء
وضرره وقطع الدم بالرماد من المعمول به القديم و ابن الغسيل بفتح معجمة قتل يا حد جنبا
فغسلته الملئكة وهو عبد الرحمن ط عبد الله بن حنظلة الغسيل بالجر صفة حنظلة
قتل جنبا ن فلو رايت شيئا غسلته بحذف همزة انكار اى لو رايت اكنت غاسله
معتقدا وجوبه وقد كنت احكه من ثوبه صلى الله عليه وسلم ولو كان نجسا لم يكتف بحكه
و ح غسلنا صاحبنا يعني الجنب بتشديد سين اعطيناه ما يغتسل به ن يغسله
الصاع ويوضيه معروفان من التفعيل اى يحصل له الوضوء والغسل ن فاتيته بالماء
فيغسل به اى يغسل موضع الاستنجاء وفيه رجحان الاستنجاء بالماء على الاقتصار بالاحجار
وللجمع افضل و ح لا يبولن احدكم في الماء ثم يغتسل فيه

هو بالرفع وجوز شيخنا ابن مالك جزمه عطفا على موضع لا يبولن ونصبه باضمار ان باعطاء ثم حكم الواو ط وفيه ان النصب يمنع الجمع فيجوز البول وحده وهو ممنوع وفيه ايضا ان الجزم يقتضي منع الاغتسال وحده وح من ترك موضع شعرة من جنابة لم يغسلها هو نعت موضع انث للمضاف اليه ومن متعلقه بترك وكذا كذا كناية عن تضعيف العذاب وح كان صلى الله عليه وسلم يغتسل من الجنابة ويوم الجمعة ومن الحجامة ومن غسل الميت قيل لا يفهم من الحديث انه صلى الله عليه وسلم غسل الميت فالاسناد مجازي كما يقال رجم ماعزا اى امر به وح اسلم فامره ان يغتسل بماء وسدر الاكثر على انه يستحب له غسل ثيابه وبدنه واختلف هل يغتسل قبل الشهادة او بعده والاول اصح والغرض من الغسل التطهر من النجاسة المحتملة والوسخ فيستعمل السدر ز كيف يكون الاول اصح وفيه بقاء الكفر مع انه يمكن له البداء فيرجع عن نية الاسلام غ فحل غُسلة يكثر الطرق نو هذا المغتسل بفتح سين المد ويطلق على موضع يغتسل فيه ش غسلت النبي صلى الله عليه وسلم فلم اجد منه شيئا اى حين مسحت بطنه او لم اجد ما يوجد من الميت بل فاح ريح المسك وانتشر في المدينة

باب الغين مع الشين

نه فيه من غشنا فليس منا الغش ضد النصح من الغشش وهو المشرب الكدر اى ليس من اخلاقنا ولا على سنتنا وفيه ولا يملأ بيتنا تغشيشا من الغش وقيل من النميمة والرواية بالمهملة وقدم ن وهو غاش لرعيته معناه التحذير من غش المسلمين لمن قلده الله تعالى شيئا من امرهم في دينهم او دنياهم فان خان فيما ائتمن او لم ينصح اما بتضييع تعريفهم ما يلزمهم من دينهم او ترك حمايتهم ومجاهدة عدوهم فقد غشهم ط فيه غشما وظلما بغير حق يكون له فيها يكون صفة حق والغشم هو الظلم والعطف للتاكيد واراد بحق النفع لانه ربما يظلم احد ظلما ويكون له فيه نفع وهذا بخلافه نه فيه قاتله الله لقد تغشمرها اى اخذها بعنف وجفاء فيه فان الناس غشوه اى ازدحموا عليه وكثروا واغشيه يغشاه غشيانا اذا جاءه وغشاه تغشية اذا غطاه وغشى الشئ اذا لابسه وغشى المرأة جامعها وغشى عليه فهو مغشى عليه اذا اغمى عليه واستغشى تغطى ن غشوه بخفة شين نه ومنه وهو متغش بثوبه وغشيتهم الرحمة وغشينها الوان اى تعلوها ولا تغشنا في مساجدنا وان غشينا من ذلك شئ من القصد الى الشئ والمباشرة و ما لم يغش الكبائر ومنه ح سعد فلما دخل عليه وجده في غاشية هى الداهية من خير او شر او مكروه ومنه قيل للقيمة غاشية واراد في غشية من غشيات الموت او اراد بها القوم الحضور عنده لا يغشونه للخدمة والزيارة او ما يتغشاه من كرب الوجع فظن ان قد مات ك وروى في غاشية اهله فتعين المعنى الثاني ولم يذكر الموت اذ قد برئ من هذا المرض قوله قضى تبقد بر استفهام اى خرج من الدنيا بالموت ن وجده في غشية روى بسكون شين وكسرة ك فقمت حتى علاني الغشى اى قمت على الصلوة

غشش

غشم

غشمر

غشى

وكل مسترخ اغضف اراد انها تباع ولم يبذ صلاحها غ واغضفت السماء اخالت المطر والغضف استرخاء

غضن اعلى الاذنين نه فيه وكاشفا لكربة فى الوجه الغضن هو وجه فيه تكسير وتجعد من شدة الهم والكرب

غضا ش فيه الاغضاء التغافل وقيل دناء الجفون و ح حمالة الحطب تضع الغضاة وهى جمرة من بفتح

غين وضاد معجمتين شجر ذو شوك واهل التفسير على انها كانت تضع الشوك ولعلها كانت تضع للجمرة

غطرش مرة والشوك اخرى باب الغين مع الطاء نه لولا التغطرش ما غسلت يدى التغطرش

غطرف الكبر فيه اصم ام يسمع غطريف اليمن هو السيد وجمعه الغطاريف غ والغطريف البازى

غطش **غطط** اخذ صغيرا فيه واغطش ليلها اظلم نه فيه نام حتى سمع غطيطه هو صوت يخرج مع نفس النائم

وهو ترديده حيث لا يجد مساغا غط غطا وغطيطا و منه ح الوحى فاذا هو محمر الوجه يغط و ح

ان برمتنا لتغط اى تغلى ويسمع غطيطها ک لتغط بكسر غين اى ممتلية تفور ن

هو بتشديد طاء وضمير كما هو للعجين قوله حتى تركوه ولحرفوا اى شبعوا وانصرفوا نه و ح

والله ما يغط لنا بعير غط البعير اذا هدر فى الشقشقة فان لم يكن فيها فهو هدير ک

حتى سمعت غطيطه بفتح معجمة وكسر مهملة اولى واو خطيطه شك من الراوى بفتح فكسر بمعنى الاول

نه وفيه فاخذنى جبرئيل فغطنى الغط العصر الشديد والكبس و منه الغط فى الماء الغوص

قيل انما غطه ليختبره هل يقول من تلقاء نفسه شيئا ک ليفرغه عن النظر الى الدنيا ويقبل

بكليته الى ما يلقى اليه وكرره للمبالغة فى التنبيه ز وفيه ابطال لما يتخيله المتفلسف من ان

الوحى انكشاف معنوى من العقول المجردات وما يراه الانبياء صور مخيلة لا حقيقة لها نه و منه ح زيد ~~اى فى عصرا منه~~

الخطاب وعاصم بن عمر كانا يتغاطان فى الماء وعمر ينظر اى يتغامسان فيه يغط كل صاحبه ک

غطف و ح فغط حتى ركض هو مجهول اى خنق وصرع وضغط و مر فى اخذ نه فيه وفى اشفاره عطف

هو ان يطول شعر الاجفان ثم ينعطف ويروى بمهملة و مر غ الا غطف من اسماء الاسد نه

غطا فيه نهى ان يغطى الرجل فاه فى الصلوة من عادتهم التلثم بالعمائم على الافواه فنهوا عنه فيها فيجوز

تغطيته بثوبه او يده للتثاوب كما ورد ک غطوا الاناء الان فى السنة ليلة الوباء وتو فقه

النجم فى الكانون الاول ط اذا عطس غطى وجهه بيده وغض صوته اى ستره بثوبه كيلا يتشش

غفر من لعابه او مخاطه باب الغين مع الفاء نه فيه الغفار والغفور الساتر للذنوب والعيوب

المتجاوز عنها والغفر لغة التغطية فهو الباسل لعفو للمذنبين و فيه كان اذا خرج من الخلاء قال غفرانك

هو بالنصب اى اطلبه وخصه به توبة من تقصيره فى شكر نعم الاطعام وهضمه وتسهيل

مخرجه او من ترك ذكره فى الخلاء فانه صلى الله عليه وسلم لا يترك ذكره بلسانه او قلبه الا فيه

ط غفار غفر الله لها وسالم سالمها الله دعا لهما بالمغفرة او خبر بها لدخولهما فى الاسلام بلا حرب

وكانت غفار تتهم بسرقة الحجاج فدعا لهم بالغفران وسالمتة اذلم ترمنه مكروها فكانه دعا
بان يضع منهم التعب وعصية عصت خبر وشكاية مستلزم للدعاء بالخذلان نه ومنه قال
اقام صلى الله عليه وسلم بمكة عشرا قلت فابن عباس يقول بضع عشرة فغفره اى قال غفر الله له ن
وقال انما اخذه من قول الشاعر اى قول ابى قيس ثوى فى قريش بضع عشرة حجة ويقال هذا لمن غلط
فى شئ وعند ابن ماهان فصغره اى استصغره عن معرفته نه وفى ح عمر لما حصب المسجد قال هو
اغفر للنخامة اى استر لها و فيه والمغيرة عليه المغفرة هو الزرد ونحوه مما يلبسه الدارع على راسه
ويتم فى مغرفى بيم وفيه كنت تركت الحزورة قال اجادها المطر فاغفرت بطحاءها اى نزل عليها المطر حتى
صار كالغفر من النبات والغفر الزئبر على الثوب او اراد ان رمثها قد اغفرت اى اخرجت مغافيرها وهو شئ
ينضحه شجر العرفط حلو كالناطف وهو اشبه لوصف شجرها بقوله وابرم سلمها واعذق اذخرها غ
الغفر شعر ساق المرأة والغفيرة شعر الاذن نه ومنه ح اكلت مغافير جمع مغفور بالضم وله ريح
كريهة والمغاثير بمثلثة بمعناه وهذا البناء نادر ن وج مغافير بفتح ميم وبياء بعد فاء فى الاولى
ويحذفها وثبوتها فى الاخرين وهو صمغ حلو ذو رائحة كريهة ك يتحلب عن بعض الشجر يحل بالماء
ليشرب وكان صلى الله عليه وسلم يكره ان يوخذ منه رائحة فصدق القائلة فحرم العسل نه
وفيه اذا راى احدكم لاخيه غفيرة فى اهل ومال فلا يكون له فتنة هى الكثرة والزيادة من قولهم للجمع
الكثيرة الجم الغفير وفى ح عدد الرسل قال ثلثمائة وخمسة عشر جم الغفير اى جماعة كثيرة ومر فى جميم
ك وح من قام رمضان غفر له ما تقدم هو مختص بالصغائر على المعروف وح من وافق تامينه
تامين الملئكة غفر له ما تقدم وزيد وما تاخر ظاهره شمول الصغائر والكبائر لكن الصلوة
لا تكفر الكبائر فكيف التامين ويمكن ان يكون لموافقة التامين خصوصية لكن يخص منه
حقوق الناس والموافقة فى الزمان لا فى الخشوع والاخلاص وهل المراد بالملئكة الحفظة او من يتعاقبون
منهم او الاعم من الحضار او الملأ الاعلى وهو الظاهر ويتم فى وافق وح اعملوا ما شئتم فقد غفرت لكم
اى الامور الاخروية لا العقوبات الدنيا من الحدود وقيل هو لما مضى من بدر وضعف بان هذا
الصادر كان بعد بدر وقيل هو خطاب اكرام وتشريف ان هذا القوم حصلت لهم حالة غفرت بها ذنوبهم
السابقة وتاهلوا بها ان تغفر اللاحقة ان وقعت منهم وح وانا استغفر الله سبعين استغفاره
صلى الله عليه وسلم وهو معصوم لانه عبادة او لتعليم الامة او من ترك الاولى او تواضع
او عن سهو قبل النبوة او عن اشتغاله بالنظر فى مصالح الامة ومحاربة الاعداء
فانه نحوه شاغل عن عظيم مقامه او عن احوال ما مضى بالنسبة الى ما ترقى اليه فان حسنات
الابرار سيئات المقربين وح يغفر ما بينه وبين الجمعة الاخرى فى اخرى ن استغفر الله لمضر اى ادع لهم

صلى الله عليه وسلم فالصحابة معه وان اراد اصحابه فالنبي صلى الله عليه وسلم امامهم **نه** فيه ونبح
هامتها وغلصمتها بفتح معجمة وسكون لام وبصاد مهملة راس الحلقوم اي الموضع الناتئ فيه

غلصم

نه فيه نهى عن المغلوطات وروى الاغلوطات والاول محذوف الهمزة كجاء الاحمر وجاء لحمر وغلط
من قال انها جمع غلوطة الخطابي مسئلة غلوط اي يغلط فيها كشاة حلوب واذا جعلتها اسما قلت غلوطة
بالتاء كحلوبة واراد مسائل يغالط بها العلماء ليزلوا فيهيج به شر وفتنة ونهى عنها لانها غير نافعة
في الدين ولا تكاد تكون الا فيما لا ينفع كقول ابن مسعود انذرتكم صعاب المنطق يريد مسائل دقيقة
غامضة فاما الاغلوطات فجمع اغلوطة افعولة كالاحدوثة **ج** غلوطات بفتح غين جمع غلوطة
وصوب بعض ضمها واصله اغلوطات **ط ف** هو ان يسأل كيف تقول فيمن مات وخلف
زوجة واخا لها فاوجب الشرع نصفه للزوجة ونصفه لاخيها **نه** في ح القتل خطاء الدية

غلط

مغلظة تغليظها ان تكون ثلثين حقة وثلثين جذعة واربعين ثنية الى بازل عامها كلها
حامل **ك** فاغلظ اي شدد في طلب دينه من غير كلام يقتضي الكفر او كان هو كافرا
فهم اصحابه به اي قصدوا ليؤذوه باللسان او باليد والامثل الافضل **وح** اتجعلون
عليها التغليظ اي طول العدة بالحمل اذا زادت مدته على مدة الاشهر وقد يمتد ذلك لجواز تسعة
اشهر الى اربعة سنين يريد اذا جعلتم التغليظ عليها فاجعلوا لها الرخصة اذا وضعت لاقل من
اربعة اشهر وسورة النساء القصرى سورة الطلاق وفيها واولات الاحمال اجلهن ان يضعن
حملهن والطولى سورة البقرة لا سورة النساء وفيها يتربصن اربعة اشهر وعشرا فجعله ابن مسعود
منسوخا بالقصرى وابن عباس جمع بينهما فتعتد افضلهما والجمهور على التخصيص وسبيعة مات
زوجها فنفست فاذن لها النبي صلى الله عليه وسلم فنكحت قوله عمه اي عبد الله بن مسعود و
رجل في جانب الكوفة هو عبد الله بن عتبة **ن** انت اغلظ وافظ هما عبارة عن شدة الخلق وافعل
لاصل الفعل والتفضيل والقدر الذي في النبي صلى الله عليه وسلم ما كان من اغلاظه على
الكافرين والمنافقين وعلى من انتهك المحرمات **وح** وما اغلظ لي في شيء ما اغلظ فيه حتى طعن
وانما اغلظ له لخوفه من النكاله والتكال غيره على ما نص به صريحا وتركهم الاستنباط من النصوص فيفوت
اكثر القضايا لان النصوص قليلة **ط** وح لي الواجد يحل عرضه ويغلظ اي يغلظ له القول ويلام وينسب
الى الظلم ويعير باكل اموال الناس بالباطل يحبس له اي يحبس الواجد لاجل الذي يريد عقوبته حبسته **ج**
ذكرت ما يغلظ عليه اي على الكافر من انواع العذاب **نه** في ح هيت اذا قامت تثنت واذا تكلمت تغنت

غلغل

فقال تغلغلت يا عدو الله الغلغلة ادخال شيء في شيء حتى يلتبس به اي بلغت بنظرك من محاسن هذه
المرأة حيث لا يبلغ نظر ولا يصل واصل ولا يصف واصف **و** فيه مغلغلة مغالقها تعالى الى صنعاء

غلف

من فج عميق المغلغلة بفتح غينين الرسالة من بلد الى بلد وبكسر الثانية المسرعة من الغلغلة سرعة السير **فى** صفته صلى الله عليه وسلم بفتح قلوبا غلفا اى مغشاة مغطاة جمع اغلف ومنه غلاف السيف وغيره **تش** اى محجوبة عن الهداية **ك** اعين عمى باضافة ونعت **نه** ومنه ح القلوب اربعة فقلب اغلف اى عليه غشاء عن سماع الحق وقبوله **و** فى ح عائشة كنت أُغلِف لحيته بالغالية اى ألطخها به واكثر يقال غلف لحيته غلفا وغلفها تغليفا **ك** ومنه فغلفها بالحناء بلام مخففة وضميره للحية **ط** تغلفين بالسدر وهو حال من فاعل امتشطي او استيناف بيانا وهو بفتح تاء اصله تتغلفين وفى بعضها بضمها من التغليف يريد لا تكثر من السدر على شعرك حتى يصير غلافا له **غ** قلوبنا غلف بسكون لام جمع اغلف اى عليها اغطية بما تدعونا اليه وبضمها جمع غلاف كحمار وحمر اى اوعية للعلم فما بالها لا تفهم عنك **مد** اى محجوبة لا تصل اليها شئ من الذكر فرد بقوله بل طبع الله

غلق

نه فيه لا يغلق الرهن بما فيه من غلق الرهن غلوقا اذا بقى فى يد المرتهن لا يقدر راهنه على تخليصه يعنى انه لا يستحقه المرتهن اذا لم يستفكه صاحبه وكان هذا من فعل الجاهلية اذا لم يود الراهن ما عليه فى الوقت المعين يملك المرتهن الرهن فابطله الاسلام الازهرى غلق الباب وانغلق واستغلق اذا عسر فتحه والغلق فى الرهن ضد الفك فاذا فك الرهن اطلقه من وثاقه عند المرتهن اغلقت الرهن فغلق اى حبسته فوجب للمرتهن **ط** لا يغلق الرهن الرهن من صاحبه الذى رهنه هو بفتح ياء ولام والرهن الاول مصدر والثانى مفعول اى لا يستحقه مرتهنه اذا لم يؤد الراهن ما يرهنه به وضمن غلق معنى منع اى لا يمنع الرهن المرهون من تصرف مالكه فله غنمه اى منافعه وعليه غرمه اى هلاكه ونقصه اى لا يسقط بهلاكه شئ من حق المرتهن وليس للمرتهن الا نفقة دينه وان هلك يرجع بدينه الى الراهن **ج** اى زيادة الرهن ونماؤه وفضل قيمته للراهن وعلى المرتهن ضمانه ان هلك فالغنم الفائدة والغرم اقامة العوض **نه** ومنه ما عدا بك قال جئت لاُضعك الرهان قال بل غدوت لتغلقه اى جئت لتضع الرهن وتبطله فقال بل جئت لتوجبه وتوكده **و** منه ارتبط فرسا ليغالق عليها اى ليراهن والمغالق سهام الميسر جمع مغلق بالكسر كانه كره الرهان فى الخيل على رسم الجاهلية **و** منه ح لا طلاق ولا عتاق فى اغلاق اى فى اكراه لان المكره مغلق عليه فى امره ومضيق عليه فى تصرفه كما يغلق الباب على احد **ط** او معناه لا يغلق التطليقات دفعة واحدة حتى لا يبقى فيها شئ ولكن يطلق طلاق السنة **ك** ومنه باب الطلاق فى الاغلاق والكره والسكران وهو عطف على الطلاق **نه** وفى قتل ابى رافع ثم علق الاغاليق على ود هى المفاتيح جمع اغليق **و** فيه شفاعة النبى صلى الله عليه وسلم لمن اوبق نفسه واغلق ظهره غلق ظهر البعير اذا دبر واغلقه صاحبه اذا اثقل حمله

امواجه والاغتلام مجاوزة الحد و فيه اذا اغتلمت عليكم هذه الاشربة فاكسروها بالماء اى اذا
جاوزت حدها الذى لا يسكر الى حد الاسكار ج اذا اغتلمت الاوعية اى اشتدت واضطربت عند
الغليان نه ومنه تجهز والقتال المارقين المغتلمين اى الذين جاوزوا حد ما امروا به من الدين
وطاعة الامام وبغوا عليه وطغوا و ح خير النساء الغلمة على زوجها العفيفة بفرجها الغلمة هيجان
شهوة النكاح من غلم غلمة واغتلم اغتلاما و فيه بعثنا النبى صلى الله عليه وسلم اغيلمة بنى عبد
المطلب من جمع بليل هو تصغير اغلمة جمع غلام ولم يرد فى جمعه اغلمة وانما جمعه غلمة ويريد بهم
الصبيان ولذا صغر ط ومنه قدمنا اغيلمة هو بدل من ضمير قدمنا و فى حاشية نه عن
القرطبى هلاك امتى على يدى اغيلمة من قريش بضم همزة و كان ابو هريرة يعرف اسماءهم
واعيانهم وسكت عن تعيينهم مخافة مفاسد وكانهم يزيد بن معاوية وعبد الله بن زياد ونحوهم
من احداث ملوك بنى امية فقد صدر عنهم من قتل اهل بيت النبى صلى الله عليه وسلم وسبيهم وقتل
خيار المهاجرين والانصار وما صدر عن الحجاج وسليمن بن عبد الملك وولده من سفك الدماء واتلاف
الاموال فغير خاف ط هلكة امتى على يدى غلمة اى احداث سن لا يبالون باصحاب الوقار وذوى
النهى ك وقول ابى هريرة لو شئت قلت هم بنو فلان وفلان فى معرض قول مروان ولعنه اشارة
الى انهم من اولاده فقوله فكنت اخرج قول عمرو بن يحيى والموجب للهلاك انهم امراء مستغلبون نه
ان غلاما لاناس فقراء قطع اذن غلام لاغنياء هذا الغلام كان حرا وكانت جنايته خطأ وكانت
عاقلته فقراء فلا شئ عليهم لفقرهم ويشبه ان يكون الغلام المجنى عليه حرا ايضا لانه لو كان عبدا
لم يكن لاعتذار اهل الجانى بالفقر معنى لان العاقلة لا يحمل عبدا كما لا يحمل عمدا ولا اعترافا ك
نام الغليم بضم غين تصغير شفقة اراد به ابن عباس وهمزة الاستفهام مقدرة او هو خبر بنومه وهو
فيناسب الترجمة وروى فى الحديث فى سند اخر فتحدث مع اهله ساعة فهو السمر تو الغلام يقال للصبى
من حين الولادة الى البلوغ ويقال للرجل المستحكم القوة والانثى غلامة ش رب هذا غلام
بعثته بعدى سماه غلاما وقد كان صلى الله عليه وسلم شيخا وكهولا باعتبار ما كان وقد مر فى بكا
نه فيه اياكم والغلو فى الدين اى التشدد فيه ومجاوزة الحد كحديث ان الدين متين فاوغل فيه
برفق وقيل معناه البحث عن بواطن الاشياء والكشف عن عللها وغوامض متعبداتها غ لا تغلوا فى
الدين اى لا تجاوزوا الحد فتفرطوا ولا تشددوا فتنفروا نه ومنه وحامل القران غير الغالى فيه
ولا الجافى عنه اذ خير الامور اوساطها وكلا طرفى قصد الامور ذميم ط الغالى من يبذل جهده فى
تجويد قراءته من غير فكر والجافى من ترك قراءته ويشتغل بتاويله وتفسيره و منه تعاهدوا القران
ولا تجفوا عنه مف الغالى من يجاوز الحد من حيث لفظه او معناه بتاويل باطل والجافى عنه

غلا

التباعد عن العمل به **نه** ومنه لا تغالوا اصداق النساء وروى لا تغلوا فى صدقاتهن اى لا تبالغوا فى كثرة الصداق واصل الغلاء الارتفاع ومجاوزة القدر فى كل شئ غاليت فى الشئ وبالشئ وغلوت فيه اذا جاوزت فيه الحد **و** الغالية نوع من الطيب مركب من مسك وعنبر وعود ودهن ومر فى غلف **و** فيه فسما لا اى السهم فتر الغلاء هو بالكسر والمد من غاليته مغالاة وغلاء اذا رميته والفتر سهم الهدف وهى ايضا امد جرى الفرس وسوطه **و** منه بينه وبين الطريق غلوة هى قدر رمية بسهم **و** غلو الشباب اوله وشرته **ج** غلا الرجل بسهمه غلوا اذا رمى به اقصى الغاية **ن** يغلى كبرى والغليان شدة اضطراب الماء ونحوه على النار من غلت القدر واغليتها

باب الغين مع الميم

غمد

الا ان تيمدنى الله برحمته اى يلبسنيها ويسترنى بها من غمد السيف غلافه غمدته واغمدته **ك** والاستثناء منقطع **نه** وغمدان بضم غين وسكون ميم بناء عظيم بناحية صنعاء اليمن قيل بناه سليمن عليه السلام

غمر

فيه مثل الصلوات الخمس كمثل نهر غمر هو بفتح فساكن الكثير اى يغمر من دخله ويغطيه **و** منه اعوذبك من موت الغمر اى الغرق **و ح** جعل على كل جريب عامر وغامر درهما وقفيزا الغامر ما لم يزرع مما يحتمل الزراعة لان الماء يغمره وهو والغامر بمعنى مفعول وانما فعله لئلا يقصروا فى المزارعة **و** فى ح القيمة فيقذفهم فى غمرات جهنم اى مواضع كثيرة النار **و** منه ح ابى طالب وجدته فى غمرات من النار جمع غمرة **ن** هو بفتحتين جمع غمرة بسكون ميم المعظم من الشئ **و ح** لا يغمر اصابعه اى لا يغطيها **ش** من بل نصر **نه** ومنه ح معوية ولا خضت برجلى غمرة الا قطعتها عرضا الغمرة الماء الكثير فضربه مثلا لقوة رائه عند الشدائد فان من خاض الماء فقطعه عرضا ليس كمن ضعف واتبع جريه حتى يخرج بعيدا من موضع دخل فيه **و** منه ح صفته اذا جاء مع القوم غمرهم اى كان فوق كل من معه **و ح** اوليس الكون فى غمار الناس اى جمعهم المتكاثف **و ح** انى لمغمور فيهم اى لست بمشهور كانهم غمروه **و ح** الخندق حتى اغمر بطنه اى وارى التراب جلده وستره **و ح** مرضه اشتد به حتى غمر عليه اى اغمى عليه كانه غطى على عقله وستر **و** فى ح الصديق اما صاحبكم فقد غامر اى خاصم غيره اى دخل فى غمرة الخصومة اى معظمها والمغامر الذى يرمى بنفسه فى الامور المهلكة وقيل من الغمر بالكسر الحقد اى حاقد غيره **و ح** بطل مغامر اى مخاصم او محاقد **و ح** الشهادة ولا ذى غمر على اخيه اى حقد وضغن **ط** هو بكسر غين اى لا يقبل شهادة عدو على عدو وسواء كان اخاه من النسب واجنبيا **نه** وفيه من بات وفى يده غمر هو بالتحريك الدسم والزهومة من اللحم كالوضر من السمن **ج** هو بفتح ميم **ط** فاصابه شئ اى ايذاء من هوام وذوات السموم فى النوم لرائحة الطعام فى يده **نه** وفيه لا تجعلونى كغمر الراكب صلوا على اوله واوسطه واخره هو بضم غين وفتح ميم قدح صغير اراد ان الراكب يحمل رحله وازواده ويترك قعبه الى اخر رحاله ثم يعلقه

على رحله كالعلاوة فليس عندهم بهم فنهاهم ان يجعلوا الصلوة عليه كالغمر الذى لا يقدم فى المهام
ويجعل تبعا وحثهم على الصلوة اولا ووسطا واخرا و ومنه ح فشكى اليه العطش فقال اطلقوا لى غمرى
اى ايتونى به و وفيه قالت اليهود لا يغرنك ان قتلت نفرا من قريش اغمارا هو جمع غمر بالضم الجاهل الغر
الذى لم يجرب الامور و ح اصابنا مطر ظهر منه الغمير هو بفتح غين وكسر ميم نبت البقل عن المطر بعد
اليبس وقيل نبات اخضر قد غمر ما قبله من اليبس و ومنه وغمير حوذان وقيل هو المستور بالحوذان
لكثرة نباته و وغمر بفتح غين وسكون ميم بير قديمة بمكة ع غمرات الموت شدائده و وفى غمرتهم
حيرتهم وجهلهم و وتغمرت شربت قليلا مد فى غمرة من هذا فى غفلة غامرة لما ش اغمر ماله
اى اكثر عطاءه

غمز

نه فى ح الغسل اغمزى قرونك اى اكبسى ضفائر شعرك الغمز العصر والكبس
باليد و ومنه ح عمر انه دخل على عمر وعنده غليم اسود يغمز ظهره و ح اللدود مكان الغمز هو
ان تسقط اللهاة فيغمز باليد اى تكبس وتكرر الغمز فيه وقد يفسر فى بعضها بالاشارة كالرمز بالعين
والحاجب واليد ك ومنه لا تعذبوا بالغمز كانت المرأة تاخذ خرقة فيفتلها فتلا شديدا وتدخلها فى حلق
الصبى وتعض عليه وربما تجرحه حتى يخرج الدم و ومنه ح من اصابه دعوة سعد ليتعرض للجوارى
فى الطريق يغمزهن اى يعصر اعضاءهن باصابعه وفيه اشارة الى فقره وفتنته اذ لو كان غنيا لما
احتاج اليه وروى كان اذا سمع بحسن المرأة تشبث بها فاذا انكر عليه قال دعوة المبارك سعد وكان
سعد مستجاب الدعوة بدعاء النبى صلى الله عليه وسلم اللهم استجب لسعد ج غمز ذراعى اى
كبس ساعدى

غمس

نه فيه اليمين الغموس تذر الديار بلاقع هو اليمين الكاذبة الفاجرة التى يقتطع
بها مال غيره لانها تغمس صاحبها فى الاثم ثم فى النار و ومنه ح الهجرة وقد غمس حلفا فى آل العاص اى اخذ
نصيبا من عقدهم وحلفهم كان عادتهم ان يحضروا فى جفنة طيبا او دما او رمادا فيدخلون فيه ايديهم
عند التحالف ليتم عقدهم عليه باشتراكهم فى شئ واحد ك حلفا بكسر حاء وسكون لام اى
عهدا بينهم اى كان حليفا لهم قوله فامناه من الثلاثى فاخذ بهم اى سلك الدليل ملتبسا بهم
طريق ساحل البحر وهذا على ان اقل الجمع اثنان وصيحة ظرف واعداه وغمس بفتح ميم من ضرب
نه ومنه ح المولود يكون غميسا اربعين ليلة اى مغموسا فى الرحم و ح فانغمس فى العدو
فقتلوه اى دخل فيهم وغاص ك وح الذباب فليغمسه كله فدواء فى ذباب ط وح فلا يغمس
يده فانه لا يدرى اين باتت يده ك كان اهل الحجاز يستنجون بالاحجار وبلادهم حارة
فاذا ناموا عرقوا فلا يؤمن ان يطوف يده على موضع نجس او على بثرة او قملة ونحوها وفيه ان الماء
القليل اذا ورد عليه نجاسة تنجس وان قل ولم يتغير

غمص

نه فيه انما ذلك من سفه الحق وغمص
الناس اى احتقرهم ولم يرهم شيئا غمصه غمصا و ومنه ح لما قتل ابن آدم اخاه غمص الله الخلق اى نقصهم

من الطول والعرض والقوة والبطش فصغرهم وحقرهم **و** ح اتقتل الصيد وتغمص الفتيا اى تحتقرها
وتستهين بها **و** ح الافك ان رايت منها امرا اغمصه عليها اى اعيبها به واطعن به عليها **ك**
هو بفتح همزة وسكون معجمة وكسر ميم واهمال صاد **شم** ومنه غمصته الكفرة بفتحتين **نه** وح توبة كعب
الا مغموص عليه النفاق اى مطعون فى دينه متهم بالنفاق وفى تخلفوا **و** فيه كان الصبيان يصبحون
غمصا رمصا ويصبح رسول الله صلى الله عليه وسلم صقيلا دهينا يعنى فى صغره غمصت عينه كفرح
وقيل الغمص اليابس والرمص الجارى **و** منه ح الغميصاء وهى الشعرى الشامية واكبر كوكبى الذراع
المقبوضة ومن خرافاتهم ان سهيلا والشعريين كانت مجتمعة فانحدر سهيل فصار يمانيا وتبعته
الشعرى اليمانية فعبرت المجرة فسميت عبورا واقامت الغميصاء مكانها فبكت لفقدها حتى
غمصت عينها وهى تصغير الغمصاء وبه سميت ام سليم الغميصاء **فيه** كان غامضا فى الناس

غمض اى مغمورا غير مشهور **ج** اى خفيا معتزلا عن الناس راغبا فيما عند الله **نه** وفيه اياكم ومغمضات
الامور هى امور عظيمة تركبها الرجل وهو يعرفها فكانه يغمض عينيه عنها تعاشيا وهو يبصرها وروى
بفتح ميم وهى ذنوب صغار سميت مغمضات لانها تدق وتخفى فيركبها الانسان بضرب من الشبهة
ولا يعلم انه مواخذ بارتكابها **و** فيه الا ان تغمضوا فيه وروى لم ياخذه الا على اغماض اى مساهلة
ومسامحة اغمض فى البيع اذا استزاده من المبيع واستحطه من الثمن فوافقه عليه **غ** اغمض لى زدنى
لمكان رداءته او حط لى من ثمنه **ش** والكشف عن غوامض والدقائق ومعرفة النبى هو
بالجر عطفا على دقائق وعطفها على غوامض لتغائر اللفظ جمع غامضة مالا تدرك الا بعد تامل **ن**

غمط فاغمضه استحب الاغماض لئلا يقبح منظره **نه** فيه الكبر ان تسفه الحق وتغمط الناس الغمط الاستهانة
والاستحقار وهو كالغمص **و** منه انما ذلك من سفه الحق وغمط الناس اى البغى فعل من سفه
وغمط **ن** غمط الناس بفتح معجمة وسكون ميم فمهملة وعند الترمذى غمص وهو بمعناه **نه** ومنه
اصابته حمى مغمطة اى لازمة دائمة وميمه بدل من باء من اغبطت عليه الحمى اذا دامت وقد مر وقيل من
الغمط كفران النعم وسترها لانها اذا غشيته فكانما سترت عليه **فيه** ليس فيهم غمغمة قضاعة

غمغم الغمغمة والتغمغم كلام غير بين **فيه** ان الاردن ارض غمقة اى قريبة من المياه والنزوز والخضر

غمق والغمق فساد الريح وخموها من كثرة الانداء فيحصل منها الوباء **فيه** ان بنى قريظة نزلوا ارضا غملة

غمل وبلة الغملة الكثيرة النبات التى يوارى النبات وجهها وغملت الامر اذا سترته وواريته **فيه** فان غم

غمم عليكم فاكملوا العدة غم علينا الهلال اذا حال دون رؤيته غيم من غممته اذا غطيته وغم مسند الى الظرف
او ضمير الهلال **ج** ومنه فغمها بقطيفة الغم تغطية الوجه فلا يخرج الغم ولا يدخل الهواء فيموت **نه**
ومنه ولا غمة فى فرائض الله اى لا تستر ولا تخفى فرائضه وانما تظهر وتعلن **ش** هى بضم معجمة

وتشديدهم اى لا تستروها دفعا للتهمة فان تاركها يستحق الذم نه وح لما نزل برسول الله صلى الله عليه وسلم طفق يطرح خميصة على وجهه واذا اغتم كشفه اى اذا احتبس نفسه عن الخروج ك اغتم اى سخن بالخميصة واخذ بنفسه من شدة الحر قوله يحذر ما صنعوا اى تحذيرا منه ان يصنعوا بقبره ما صنع اليهود والنصارى قوله في ذلك اى في امره صلى الله عليه وسلم ابابكر بالامامة وما حملني عليه الا ظني بعدم محبة الناس للقيام مقامه وتشاؤمهم به نه وفيه كنا نسير في ارض غمة اى ضيقة

و وفيه عتبوا على عثمان موضع الغمامة المحماة هي السحابة وجمعها الغمام والمراد العشب والكلأ الذي حماه فسمته بالغمامة كما تسمى بالسماء اى حمى لكلأ وهو حق الجميع ق تشقق السماء بالغمام اى بسبب طلوع الغمام منها وهو الغمام المذكور في هل ينظرون الا ان يأتيهم الله في ظلل مد ثم لا يكن امركم عليكم غمة اى غما وهما او ملتبسا في خفية من غمه ستره اى لا يكن قصدكم هلاكي مستورا عليكم ولكن مكشوفا تجاهرونني به ثم اقضوا الى ذلك الامر ك اعوذ بك من الهم والغم هو ما يلحقه بحيث يضمه كانه يضيق عليه ويقرب ان يغمى عليه فهو اخص من الحزن وهو شامل لجميع انواع المكروهات والهم بحسب ما يقصده والحزن ما يلحقه بسبب حصول مكروه في الماضي والغم على المستقبل و ح وخالد بالغميم بفتح معجمة وكسر ميم واد بمرحلتين من مكة وقد يضم الغين ونفتح الميم نه فيه

غمم

فان اغمي عليكم وروى فان غمي اى حال دون رؤيته غيم او قترة يقال صمنا للغمى اى صمنا من غير رؤية والتغمية الستر ومنه اغمي على المريض اذا غشي عليه كانه ستر عقله ك اى خفي عليكم هلاله بعد تسعة وعشرين ويجوز اسناده الى عليكم و منه والسماء مغمية فخشي الصبح اى مغطاة بالغيم وغامت واغامت وتغيمت كله بمعنى ن وروى غمي بضم غين مشددا ومخففا بمعنى غم باب الغين مع النون نه في ح ضيف الصديق قال لابنه يا غنثر هو الثقيل الوخم او الجاهل من الغثارة الجهل ونونه زائدة وروى بعين مهملة ومثناة فوق وتقدم ك لما جئت اى لا اطلب الا مجيئك كالليلة اى لم ار ليلة مثل هذه الليلة في الشر وما انتم استفهام والا تقبلوا بخفة لام والاولى اى الحالة الاولى او الكلمة او القسم فحلفت المرأة لا اطعم عبد الرحمن ويطعمه اى ابابكر ويطعموه اى ابو بكر وزوجته وابنهما وربت اى زادت اللقمة او البقية واكثر بالنصب اى صارت الاطعمة اكثر واخت بني

غنثر

فراس اى احد بني فراس وغنثر بضم معجمة وسكون نون وفتح مثلثة وضمها ج بضم غين وفتحها ك سبه ظنا انه فرط في حق الضيف فلما تبين ان التاخير منهم قال كلوه لا هنيئا تاديبا لهم لانهم تحكموا على رب المنزل وقيل هو خبر اى لم تتهنؤوا بالطعام في وقته قوله لا وقرة عيني اى لا شيء غير ما اقول انما ذلك بكسر كاف اى يمينه فاصبحت اى الاطعمة عنده اى عند النبي صلى الله عليه وسلم ففرقنا اثنا عشر بلغة من يلزم الالف للمثنى وروى فعرفنا اى جعلنا عرفاء مع كل اناس قوله او كما قال اى عبد

غنج الرحمن وهو شك من ابي عثمان نه في تفسير العربة الغنجة الغنج في الجارية تكسر وتدلل وقد غنجت
وتغنجت ك هو بفتح معجمة وكسر نون وبجيم نه في ح الموت غنظ ليس كالغنظ الغنظ اشد
غنظ الكرب والجهد وقيل هو ان يشرف على الموت من شدته وغنظه يغنظه اذا ملأه غيظا فيه
غنم تكرر ذكر الغنيمة وهو ما اصيب من اموال اهل الحرب بايجاف خيل وركاب غنمت غنما وغنيمة و
الغنائم جمعه والمغانم جمع مغنم والغنم بالضم الاسم وبالفتح مصدر وهو يتغنم الامر اي يحرص عليه
كما يحرص على الغنيمة ط لنغنم على اقدامنا اي لنغزوا ونغنم ماشين على اقدامنا لا راكبين فاضعف
بالنصب جواب نهي فيستأثروا اي يختاروا لانفسهم الجيد ويدفعون الردى الى امتي نه
ومنه ح الصوم في الشتاء الغنيمة الباردة سماه غنيمة لما فيه من الاجر والثواب و ح الرهن
لمن رهنه له غنمه وعليه غرمه غنمه زيادته ونماؤه وفاضل قيمته و فيه ح السكينة في
اهل الغنم قيل اراد اهل اليمن لان اكثرهم اهل غنم و ح اعطوا من الصدقة من ابقت له السنة
اي الجدب غنما ولا تعطوا من ابقت له غنمين اي اعطوا من ابقت له قطعة واحدة لا يفرق مثلها
لقلتها فيكون قطعتين ولا تعطوا من ابقت له غنما كثيرة يجعل مثلها قطعتين غ فيكون له
هنا غنم وهنا غنم ك فقام الى غنيمة هو مصغر غنم و ح لنا غنم مائة لا نشرح في ولدت من و
واذ قسم غنيمة بنصب بلا تنوين لانه مضاف الى حنين واراه معترضا بينهما الشك للراوي
ج والامانة مغنما اي يرى من ائتمن امانة ان الخيانة فيها غنيمة غنمها نه فيه ان
غنن رجلا لقي على واد مغن من اغن الوادي كثرت اصوات ذبابه جعل له الوصف وهو للذباب
غنا وفي شعر كعب الاغن هو الذي في صوته غنة و منه كان في الحسين رضي الله عنه غنة حسنة
في اسمائه الغني هو من لا يحتاج الى احد في شيء وكل واحد محتاج اليه وهو الغني مطلقا ولا يشاركه
فيه غيره و المغني وهو من يغني من يشاء من عباده و منه ح خير الصدقة ما ابقت غنى اي ما
فضل عن قوت العيال وكفايتهم فاذا اعطيتها غيرك ابقت بعدها لك ولهم غنى وكانت عن استغناء
منك ومنهم عنها وقيل ما اغنيت به من اعطيته عن المسئلة و في ح الخيل رجل ربطها تغنيا وتعففا اي
استغناء بها عن الطلب عن الناس ك اي تغنيا عن الناس وتعففا عن السوال بالتجارة في الخيل
وانتاجها او يتردد عليها الى متاجره او مزارعه فيكون سترا لها يحجبه عن الفاقة ثم لا ينسى حق الله
في رقابها فيؤدي زكوة تجارتها ولا في ظهورها فيركب عليها في سبيل الله ش واغنى به
بعد عيلة بضم همزة وسكون معجمة نه و فيه من لم يتغن بالقرآن فليس منا اي من لم يستغن به
عن غيره من تغنيت وتغانيت واستغنيت وقيل من لم يجهر بالقراءة و في آخر ما اذن الله لشيء كاذنه
لنبي يتغنى بالقرآن يجهر به قيل هو تفسير يستغني به وفسره الشافعي بتحسين القراءة وترقيقها ويشهد له

ح زينوا القرآن باصواتكم وكل صوت رفع فهو عند العرب وقيل كانت العرب تتغنى
بالركباني اذا ركبت واذا جلست في الافنية وعلى اكثر احوالها فاحب صلى الله عليه وسلم ان يكون
هجيراهم بالقرآن مكان التغني بالركباني واول من قرأ بالالحان عبيد الله بن ابي بكرة وورثه عبيد الله
بن عمر ولذا يقال قراءة العمري واخذه منه سعيد العلاف ط اي ما استمع لشئ كاستماعه لنبي يتغنى اي يتلوه جاهرا به والنبي
جنس يشمل كل نبي والمراد من القرآن القراءة ابن عيينة اي يستغني به عن الناس وقيل عن غيره
من الاحاديث والكتب وانكره البعض بتفسيره يجهر في رواية على ان الاستماع ينبو عن الاستغناء
ك اي يجهر بتحسين صوته وتحزينه ويستحب ذلك ما لم يخرجه عن حد القرآن والمراد بصاحب له
صاحب ابي هريرة ز د وفي اخرى ان يتغنى قيل انه زيادة من بعض الرواة فانه لو ثبت لكان
من الاذن وهو الاطلاق في الشئ وليس المعنى عليه وانما اذن بمعنى استمع ك اذن بكسر
ذال اي استمع وهو مجاز عن تقريب قاريه واجزال ثوابه قوله لشئ وفي بعضها النبي واعلم
ان البخاري فهم من الاذن القول لا الاستماع ن يتغنى اي يحسن صوته بالترتيل والجهر والتحزين
واما الالحان فقراءة بطريق علم الموسيقا بالنغم والاوزان المرتبة في صنعة الغناء ط وح ليس
منا من لم يتغن بالقرآن يحتمل كونه بمعنى التغني وبمعنى الاستغناء لما لم يكن مبينا بالسابق و
اللاحق كما في الحديث السابق ورجح الاستغناء بان ليس منا اي من اهل سنتنا وعيد ولا خلاف
ان قاريه من غير تحسين صوته يثاب فكيف يستحق الوعيد واقول يمكن كون معناه ليس منا معشر الانبياء
ممن يحسن صوته ويسمع الله منه بل يكون من جملة من هو نازل عن مرتبتهم نه وفي الجمع من استغنى
بلهو وتجارة استغنى الله عنه اي اطرحه الله ورمى به من عينه فعل من استغنى عن الشئ فلم يلتفت
اليه وقيل جزاه جزاء استغنائه كنسوا الله فنسيهم و فيه جاريتان تغنيان بغناء يوم بعاث
اي تنشدان اشعار قيلت يوم بعاث وهو حرب كان بين الانصار ولم ترد الغناء المعروف بين اهل اللهو واللعب
وقد رخص عمر في غناء الاعراب وهو صوت كالحداء ك وليستا بمغنيتين اي ليس الغناء عادتهما القاضي
ليستا ممن يغني بعادة المغنيات من التشويق والتعريض بالفواحش والتشبب بالجمال كما قيل الغناء رقية
الزنا ولا ممن يغني بغناء فيه تمطيط وتكسير وعمل يحرك الساكن ويبعث الكامن ولا ممن اتخذه كسبا ن
واجاز الصحابة غناء العرب الذي هو مجرد الانشاد وجازوا الحدو ط وما احدثه المتصوفة من السماع
بالآلات فلا خلاف في تحريمه وقد غلب على كثير من ينسب الى الخير وعموا عن تحريمه حتى ظهرت على كثير منهم
افعال المجانين فيرقصون بحركات مطابقة وتقطيعات متلاحقة وزعموا ان تلك الامور من البر و
تثمر سنيات الاحوال وهذا زندقة نه وح ان غلاما قطع رجل غلام و في ح عثمن بعث اليه بصحيفة
فقال للرسول اغنها عنا اي اصرفها وكفها كل امرئ منهم يومئذ شان يغنيه اي يكفه ويكفيه عن غيره

عنى شركك اى اصرفه وكفه ومنه لن يغنوا عنك من الله شيئا ك ارسل على صحيفة فيها احكام
الصدقة فردها عثمان لانه كان عنده ذلك العلم فلم يكن محتاجا اليها قوله ذاكرا عثمان اى بالسبب عنده كالحبس
نه ومنه حـ ابن مسعود انا لا اغنى لو كان لى منعة اى لو كان معى من يمنعنى كففت شرهم وفيه علو رجل اسماه الناس
علما ولم يغن فى العلم يوما سالما اى لم يلبث فيه يوما تاما من غنيت بالمكان اغنى اذا اقمت به ك
وفى حـ ايوب الم اكن اغنيتك عما ترى اى من جراد الذهب وليس هذا عتابا بل استنطاق بالحجة بقوله
ولكن لا غنى لى عن بركتك وهو بكسر غين وقصر بلا تنوين وروى بتنوين ورفع على ان لا بمعنى ليس
ولى خبر ليس وعن بركتك اى عن خيرك وفيه فضل الغنى اذ سماه بركة لانه قريب العهد من ربه
او نعمة جديدة خارقة للعادة فيتلقى بالقبول ويعظم شانها بالشكر وفيه جواز الغسل عريانا فى
الخلوة وحـ كان من اعظم المسلمين غناء هو بالفتح والمد من غنى عنه اذا ناب عنه فق
ومن يستغن بالله وعطائه يغنه الله اى يخلق فى قلبه غنى او يعطيه ما يغنيه عن الخلق ط يا عائشة لا تغنين
تغنى وغنى بمعنى ويحتمل كونه على لفظ جماعة النساء الغائبة يعنى من يتغانى ذلك من الاماء
والسفلة فان الحرائر يستنكفن عن ذلك وكونه على لفظ جماعة من الحاضرة والمراد الامر به والاذن فيه ويمكن
كون تفعل بمعنى استفعل ز يضبط على الاول بفتح تاء وغين ونون ماضيا لجمع المونث الغائبة
من التفعل وعلى الثانى بضم تاء وفتح غين وكسر نون اولى مضارع الجمع الحاضرة من التفعيل ويحتمل
كونه بفتحات كما على الاول بحذف احدى التائين و فيه ان عمر كان فى مسير فتغنى فقال هلا
زجرتمونى اذا لغوت قيل ان حرم التغنى عنده فلم تغنى والا فلم امر بالزجر قلت يمكن الجواب بانه كان
حراما لكنه غلبه الحرقة والشوق فذهب عن نفسه فصدر عنه ما صدر للاستراحة حال السكر
فعاتب حاضريه على عدم تنبيههم له حتى يرجع الى نفسه والله اعلم ط ومنه انا اغنى الشركاء اسم
التفضيل مجرد عن الزيادة وضمير تركته للعمل والمراد بالشرك الشريك اى انا غنى من المشاركة فمن عمل
شيئا لى ولغيرى لم اقبله بل تركته مع ذلك الغير ويجوز رجوعه الى العامل وضمير وهو للعمل على الاول
وللعامل على الثانى والرياء على اربعة لانه اما ان يريد الرياء ولا يريد الثواب اصلا او يريد كليهما والاول غالب او بالعكس
او متساويان والاخرا لا له ولا عليه والاولان مردودان والثالث ينقص فيه الثواب وحـ الغنا ينبت
النفاق اى موداليه وانه رقية الزنا وحـ اوشك الله له بالغناء هو بالفتح والمد الكفايـــة
اى بانية الكفاية عما هو فيه اما بموت عاجل او غنا عاجل وحـ يحب التقى الغنى الخفى اى من يتقى المحارم
والشبهات والغنى بالنفس فتناول الفقير الصابر والغنى الشاكر وقيل الغنى بالمال والخفى الخامل المنقطع
للعبادة والمشتغل بامور نفسه وروى الحفى بمهملة اى الواصل للرحم اللطيف بهم وبغيرهم من الضعفاء
نش اغنى ما كان الطب اى اكثر واوفر ن اسالك الغنا اى غنا النفس عما فى ايدى الناس غ كاث

لم يغنوا فيها لم يقيموا راضين بحالهم مستغنين عن غيرهم بالمكان والمغاني الامكنة يقام بها **و** كان لم تغن بالامس كان لم تكن قبل ان حصدت معمورة **و** شان يغنيه يكفيه عن الاهتمام لغيره **باب**

الغين مع الواو

غوث

نه في ح هاجر فهل عندك غواث هو بالفتح كالغياث بالكسر من الاغاثة الاعانة اغاثه يغيثه وروي بالضم والكسر وهما اكثر ما يجيء في الاصوات كالنباح والفتح فيها شاذ **ج** قولها صه اسكات لنفسها لتحقق ما سمعت من الصوت **نه** ومنه ح اللهم اغثنا من الاغاثة ويقال فيه غاثه يغيثه وهو قليل وانما هو من الغيث لا من الاغاثة **و** منه ح فادع الله يغيثنا بفتح ياء من غاث الله البلاد يغيثها اذا ارسل عليها المطر **ك** يغيثنا بالرفع والجزم ويفتح اوله على الاشهر من ضمه **نه** وفي ح توبة كعب فخرجت قريش مغوثين لعيرهم اي مغيثين ولم يعل كاستحوذ ولو روي بتشديد واو من غوث بمعنى اغاث لكان وجها **فيه** انه اقطع بلال المعادن القبلية جلسيها وغوريها

غور

الغور ما انخفض من الارض والجلس ما ارتفع منها غار اذا اتى الغور واغار لغية **و** فيه انه سمع ناسا يذكرون القدر فقال انكم قد اخذتم في شعبتين بعيدي الغور غور كل شيء عمقه وبعده اي يبعد ان تدركوا حقيقة علمه كالماء الغائر لا يقدر عليه **و** منه ح الدعاء ومن ابعد غورا في الباطل مني **و** في ح السائب لما ورد على عمر بفتح نهاوند قال ويحك ما وراءك فوالله ما بت هذه الليلة الا تغويرا يريد بقدر النومة القليلة التي تكون عند القائلة يقال غور القوم اذا قالوا ومن رواه تغريرا جعله من الغرار وهو النوم القليل **و** منه ح الافك فاتينا الجيش مغورين اي نزلوا للقائلة **و** فيه اهمنا غرت اي الى هيهنا ذهبت **و** ح اشرق ثبير كيما نغير اي نذهب سريعا اغار يغير اذا اسرع في العدو وقيل اراد نغير على لحوم الاضاحي من الاغارة النهب وقيل ندخل في الغور اي المنخفض من الارض **و** فيه من دخل الى طعام لم يدع اليه دخل سارقا وخرج مغيرا هو اسم فاعل من اغار على قوم اذا نهب شبه دخوله عليهم بدخول السارق وخروجه بمن اغار على قوم ونهبهم **و** منه ح قيس كنت اغاورهم في الجاهلية اي اغير عليهم ويغيرون علي والغارة اسم من الاغارة والمغاورة مفاعلة منه **و** منه وبيض تلألأ في اكف المغاور المغاور بفتح ميم جمع مغاور بالضم او جمع مغوار بحذف الف وهو المغاور المبالغ في الغارة **و** منه ح بعثنا في غزاة فلما بلغنا المغار استحثثت فرسي هو بالضم موضع الغارة والاغارة ايضا **و** في ح علي يوم الجمل ما ظنك بامرئ جمع بين هذين الغارين اي الجيشين والغارة الجماعة وذكره بعضهم في الياء والواو والياء متقاربان في الانقلاب **و** منه ح الاحنف في الزبير منصرفه من الجمل ما اصنع به ان كان جمع بين غارين **و** منه ح ليجمعا بين هذين الغارين **و** في ح عمر قال لصاحب اللقيط عسى الغوير ابؤسا هو مثل يقال عند التهمة وهو مصغر غار وقيل موضع ومعناه ربما جاء الشر من معدن الخير واصله انه كان غار فيه ناس فانهار عليهم او اتاهم فيه عدو فقتلهم

فصار مثلا لكل شيء يخاف ان ياتي منه شر وقيل اول من تكلم به الزباء لما عدل قصير بالاحمال
عن الطريق المالوفة واخذ على الغوير فلما راته وقد تنكب عن الطريق قال عسى الغوير ابؤسا اي
عساه ان ياتي بالباس والشر واراد عمر به لعلك زنيت بامه وادعيته لقيطا فشهد له جماعة
بالستر فتركه ج اتهمه عمر ان يكون صاحب المنبوذ حتى اثنى عليه خيرا نه ومنه ح يحيى بن زكريا
عليه السلام فصاح ولزم اطراف الارض وغيران الشعاب هي جمع غار وهو الكهف ن كان صلى الله
عليه وسلم في غار فنكبت قيل لعله غازيا فتصحف كما في اخرى في بعض مشاهد القاضي قد يراد
بالغار الجيش لا الكهف مل او مغارات اي غيرانا ك وفيه حتى يصبح وينظر اي ينتظر
اغار اي هجم عليهم من غير علم ط ومنه كان يغير اذا اطلع الفجر اي يسرع الى بلاد الكفار للاغارة
وينتظر الى الصبح ليعرف بالاذان انه بلاد الاسلام فيمسك وانه بلاد الكفار فيغير وقوله
على الفطرة اي اوقعتها على الاسلام اي استمر الفطرة ولم يغيرها والداء ك ومنه بغيرة
على من حولها بضم ياء ويجوز فتحها من غار ج فلما بلغنا المغار بضم ميم الاغارة وبفتحها موضعها
وح شن الغارة اي النهب اي فرقها في كل ناحية غ كل شيء دخلت فيه فغبت فهو مغارة ومنه
غور تهامة و ماء غور غار الماء يغور وسيل غور وغور رنام قليلا ج كان يمر بالتمر الغائرة اي الملقاة في الارض
وحدها من غار الفرس اذا انقلب وذهب ههنا وههنا ش ثم يغوروها وبراءه من القلب روى
بغين معجمة بمعنى تذهبه وتلاشه وبمهملة بمعنى تفسده والقلب بضمتين جمع قليب البير والواو مشددة

غوص

من التفعيل وقيل ساكنة نه فيه انه نهى عن ضربة الغائص هو ان يقول اغوص في البحر غوصة بكذا
فما اخرجته فهو لك لانه غرر و فيه لعن الله الغائصة والمغوصة الغائصة التي لا تعلم زوجها انها
حائض ليجتنبها فيجامعها والمغوصة التي لا تكون حائضا وتقول اني حائض كذبا في قصة نوح عليه السلام

غوط

واسدت ينابيع الغوط الاكبر وابواب السماء الغوط عمق الارض الابعد ومنه قيل للمطمئن من الارض
غائط ولموضع قضاء الحاجة غائط لانها تقضى في المنخفض منها لانه استر له ثم اتسع حتى اطلق على
النجو نفسه ومنه ح لا يذهب الرجلان يضربان الغائط يتحدثان اي يقضيان الحاجة وهما يتحدثان
ويتمم في مقت من م تو اذا اتيتم الغائط اي المكان المنخفض فلا تستقبلوا القبلة بغائط اي بالنجو الخارج
ش ومنه كان اذا اراد ان يتغوط انشقت الارض فابتلعت غائطه وبوله لما روى يا عائشة اوما علمت
ان الارض تبتلع ما يخرج من الانبياء الذهبي هذا من موضوعات الحسين بن علوان لا ينبغي ذكره في
الصحيح من معجزاته كناية عن كذبه غ غاط يغوط دخل في شيء نه ومنه ح ان رجلا قال يا رسول
الله قل لاهل الغائط يحسنوا مخالطتي اراد اهل الوادي ينزله و منه ينزل امتي بغائط يسمونه البصرة
اي بطن مطمئن من الارض ط اراد به بغداد لشبها دجلة وسماها بصرة اسما لانها كانت قرية تابعة

للبصرة او لا خارج بغداد موضعا يسمى باب البصرة ويكون من امصار المسلمين بلفظ الاستقبال اشارة الى انها
مدينة تبنى في الاسلام وبغداد هي التي بنيت بعد خراب المدائن لا البصرة اذ كانت في اخر الزمان **نه**
وفيه ان فسطاط المسلمين يوم الملحمة بالغوطة الى جانب مدينة يقال لها دمشق الغوطة اسم بساتين
ومياه حول دمشق وهي غوطتها **ط** الغوطة بالضم بلد قريب من دمشق يعني ينزل جيش المسلمين

غوغ

ويجتمعون هناك **نه** في عمر بحضرتك غوغاء الناس اصل الغوغاء الجراد حين تخف للطيران ثم استعير
لسفلة الناس والمتسرعين الى الشر ويجوز كونه من الغوغاء الصوت والجلبة لكثرة لغطهم وصياحهم
ك هو بفتح معجمتين والمد الكثير المختلط من الناس ومر كلام في رعاع ويجئ في فلتة **نه**

غول

فيه لا غول ولا صفر الغول واحد الغيلان وهو جنس من الشياطين والجن كانوا يزعمون ان الغول
في الفلاة تتراآى للناس فتتغول تغولا اي تتلون في صور شتى وتغولهم اي تضلهم عن الطريق وتهلكهم
فنفاه صلى الله عليه وسلم وابطله وقيل لا غول ليس نفيا لعين الغول بل ابطال زعم العرب في تلونه في
الصور المختلفة واغتياله اي انها لا تستطيع ان تضل احدا ويشهد له ح لا غول ولكن السعالي هم
سحرة الجن اي ولكن في الجن سحرة لهم تخييل وتلبيس **و** منه ح اذا تغولت الغيلان فبادروا بالاذان اي ادفعوا شرها بذكر
الله فانهم يتفرقون وهو يدل انه لم يرد بنفيها عدمها **بغوى** بل اخبر انها لا تقدر على شئ من
الاضلال والاهلاك الا باذن الله ويقال ان الغيلان سحرة الجن تفتن الناس بالاضلال **مف**
هو بالفتح مصدر غاله اهلكه وبالضم اسم كانوا يزعمون انها تتراءات الناس فنفاه الشرع ويحتمل انه
دفع ببعثته كما دفع الاستراق **ط** اعوذبك ان اغتال الغول هلاك الشئ من حيث لا يحسب و
يجئ في ضيل **غ** لا فيها غول لا يغتال عقولهم والغول والغائلة الخيانة **و** الغضب غول الحلم اي
يهلكه والغول البعد **نه** ومنه ح ابي ايوب كان لي تمر في سهوة فكانت الغول تجئ فتأخذ **و**
في ح عمار انه اوجز الصلوة فقال كنت اغاول حاجة لي المغاولة المبادرة في السير من الغول بالفتح البعد
و ح الافك بعد ما نزلوا مغاولين اي مبعدين في السير **و** ح كنت اغاولهم في الجاهلية اي ابادرهم
بالغارة والشر من غاله اهلكه **و في** عهدة المماليك لا داء ولا غائلة هي ان يكون مسروقا فاذا ظهر واستحقه
غال مال مشتريه اي اتلفه والغائلة صفة خصلة مهلكة ويرد براءة وقد مر **و** منه ح بارض
غائلة النطاء اي يغول سالكيها بعدها **و** ح ويبغونك الغوائل اي المهالك جمع غائلة **و في** ح
ام سليم وبيدها مغول فقال ما هذا قالت ابعج به بطون الكفار هو بالكسر شبه سيف قصير يشتمل
به الرجل تحت ثيابه وقيل هو حديدة دقيقة لها حد ماض وقفا وقيل هو سوط في جوفه سيف
دقيق يشده الفاتك على وسطه ليغتال به الناس **و** منه ح فنزعت مغولا فوجأت به كبده **و** ح الفيل

غوى

حين اتى مكة فضربوه بالمغول على رأسه **فيه** ومن يعصهما فقد غوى اي ضل والغي الضلال

والانهماك فى الباطل ن غوى بكسر واو وفتحها وهو الصواب نه وفيه لو اخذت الخمر غوت امتك اى ضلت و فيه سيكون عليكم ائمة ان اطعتموهم غويتم اى ان اطعتموهم فيما يامرونكم به من الظلم والمعاصى غووا اى ضلوا و فى ح موسى لآدم اغويت الناس اى خيبتهم غوى اذا خاب واغواه غيره و فى ح مقتل عثمان فتغاووا والله عليه حتى قتلوه اى تجمعوا وتعاونوا واصله من الغواية والتغاوى التعاون فى الشر ويقال بعين مهملة و منه ح من قتل مشركا سبه صلى الله عليه وسلم فتغاوى المشركون عليه حتى قتلوه ويروى بمهملة وتقدم و فى ح عمر ان قريشا تريد ان تكون مغويات لمال الله ابو عبيد كذا روى والذى تكلمت به العرب مغويات بفتح واو وشدة جمع مغواة وهى حفرة تحفر للذئب ويجعل فيها جدى اذا نظر اليه سقط عليه و منه قيل لكل مهلكة مغواة ومعنى الحديث انها تريد ان تكون مصائد للمال ومهالك كتلك المغويات غ جمع مغواة اوشك ان يقع فيها

غهب

باب الغين مع الهاء

نه اصاب صيدا غهبا هو بالحركة ان يصيب غفلة من غير تعمد غهب عن الشئ غفل عنه ونسيه والغيهب الظلام و منه ارمق الغيهب

غيب

باب مع الياء

الغيب كل ما غاب عن العيون وسواء كان محصلا فى القلوب اولا و فى ح عهدة الرقيق لاداء ولا خبثة ولا تغييب هو ان لا يبيعه ضالة ولا لقطة و فيه امهلوا حتى تمتشط الشعثة وتستحد المغيبة المغيبة والمغيب من غاب عنها زوجها ط هو بضم ميم من اغابت اذا غاب عنها زوجها اى يستعمل الحديدة ن اى غاب عن منزلها سواء كان فى بلد ما اولا و منه ح لا يدخلن رجل على مغيبة الا ومعه رجل وفيه جواز خلوة الرجلين والرجال بعد ذا المواطاة بينهم لصلاحهم اومروتهم نه و منه ان امراة مغيبا اتت رجلا تشترى منه شيئا فتعرض لها فقالت له ويحك انى مغيب فتركها و فيه وان نفرا غيب اى رجال غائبون وهو بالحركة جمع غائب كخادم وخدم ج و منه وكان اهلها غيبا بفتح ياء نه و منه ان حسانا لما هجا قريشا قالت ان هذا الشتم ما غاب عنه ابن ابى قحافة اراد ان ابابكر كان عالما بالانساب فهو الذى علم حسان ويدل عليه قوله صلى الله عليه وسلم سل ابابكر عن معائب القوم وكان نسابة علامة ش وتصلح بها غائبى اى باطنى بالايمان الخالص وترفع بها شاهدى اى ظاهرى بالعمل الصالح نه و فى ح منبره انه عمل من طرفاء الغابة هو موضع قريب من المدينة من عواليها و الغابة الاجمة ذات الشجر المتكاثف لانها تغيب فيها وجمعها غابات و منه ح كليث غابات اضافه اليها لشدته وقوته وانه يحمى غاباته ج واسود الغابات توصف بالشدة ك وفيه انما تغيب عثمان عن بدر اى تكلف الغيبة لاجل تمريض بنت النبى صلى الله عليه وسلم رقية وقيل هو خطأ فى اللفظ اذ لا يقال تغيب الا لمن تعمد التخلف لا لمن تخلف لعذر و ما كان يغيب بعضهم عن مشاهدة النبى صلى الله عليه وسلم هو عطف على مقول القول فما نافية او على الجملة فموصولة وظاهره مرفى ظن حتى غابت الشمس

وروى اغيظ رجل على الله واخبثه واغيظه قد انكر تكرار اغيظ ولعله اغنظ بنون والغنظ شدة الكرب ن قيل لعل احدهما اغيط بطاء مهملة ط اغيظ بمعنى مفعول وعلى الله بيان لا صلة للغيظ وهو في صفاته عبارة عن نهايته من الانتقام لا عن بدايته من التغير وما لي شرح في م غ تميز من الغيظ من شدة الحر تغيظت الهاجرة اذا اشتد حميها ق لغائظون لفاعلون ما يغيظنا و سمعوا لها تغيظا اى صوت تغيظ شبه صوت غليانها بصوت المغتاظ نه غيظ جارتها لانها ترى في حسنها ما يغيظها فيه

غيق

غيقة بفتح غين وسكون ياء موضع بين مكة والمدينة ك ومنه انبئنا بضم همزة اى اخبرنا بعير بغيقة بقاف نه فيه هممت ان انهى عن الغيلة هو بالكسر الاسم من الغيل بالفتح وهو ان يجامع زوجته مرضعا وكذا اذا احملت وهي مرضع وقيل الكسر للاسم والفتح للمرة وقيل لا يفتح الا مع حذف هاء اغال الرجل واغيل

غيل

والولد مغال ومغيل والغيل ايضا لبن يشربه الولد ج ومنه ح فان الغيلة تدرك الفارس اراد ان من سوء اثره وافساد مزاجه وارخاء قواه ان لا يزال ما يلا فيه الى ان يكتهل واذا اراد مقاومة قرن في الحرب وهن عنه وانكسر وسمي فعله بالمرضع قتلا لانه قد يفضي اليه ولخفائه جعله سرا ط كانت العرب يحترزون عنه بزعم المضرة فاراد صلى الله عليه وسلم النهي عنها فرأى ان فارس والروم يفعلونه ولا يضرهم فلم ينه ن ومنه فاذا هم يغيلون والغيال بكسر غين كالغيل بالفتح نه وفيه ما سقي بالغيل ففيه العشر هو بالفتح ما جرى من المياه في الانهار والسواقي و وفيه وان مما ينبت الربيع يقتل او يغيل اى يهلك من الاغتيال واصله الواو ويقال غاله يغوله و ومنه ان صبيا قتل بصنعاء غيلة فقتل به عمر سبعة اى في خفية واغتيال وهو ان يخدع ويقتل في موضع لا يراه فيه احد وهو فعلة من الاغتيال و ومنه واعوذ بك من ان اغتال من تحتي اى ادهى من حيث لا اشعر يريد به الخسف ن ومنه استطير او اغتيل اى قتل سرا والغيلة بالكسر القتل خفية نه وفيه اسد غيل هو بالكسر شجر ملتف يستتر فيه كالاجمة و ومنه شر كعب ببطن عثر غيل دونه غيل نه وفيه كان يتعوذ من العيمة والعيمة هو شدة العطش

غيم

ع عام يغيم عطش نه فيه ليغان على قلبي حتى استغفر الله في اليوم سبعين الغين الغيم وغينت

غين

السماء تغان اذا اطبق عليها الغيم وقيل الغين شجر ملتف اراد ما يغشاه من سهو لا يخلو منه البشر لان قلبه ابدا كان مشغولا بالله تعالى فان عرض وقتا ما عارض بشري يشغله من امور الامة والملة ومصالحها عد ذلك ذنبا وتقصيرا فيفزع الى الاستغفار ج لانه صلى الله عليه وسلم لا يزال في مزيد من الذكر ودوام المراقبة فاذا سهى عن شيء منها عده ذنبا نه فيه يجيء البقرة وآل عمران غمامتان

غيا

او غيايتان الغياية كل ما اظل فوق الرأس كالسحابة ج اى اسوة كشيء يظله من الاذى والحر غيرهما ط وروى او فرقان بكسر فاء وسكون راء القطيع من الشيء العظيم و المراد جماعة من الطير صواف اى باسطات اجنحتها او للتنويع لا للشك والاول لمن قرأهما ولا يفهم معناهما والثاني لمن جمع التلاوة

والمعنى والثالث لمن خص بعلم ربه هب لي ملكا لا ينبغي لاحد من بعدي تحاجان اي تدافعان الجحيم والزبانية في اعداء الدين نه ومنه فان حالت دونه غياية اي دون الهلال سحابة او غبرة ج هي ظلة كما الظلة نه وفيه زوجي عياياء طباقاء اي كانه في غياية ابدا وظلمة لا يهتدي الى مسلك ينفذ فيه او وصفته بثقل الروح وانه كالظل المتكاثف المظلم الذي لا اشراق فيه وفي ح اشراط الساعة فيسيرون اليهم في ثمانين غاية الغاية الراية وروي بموحدة بمعواجمة شبه كثرة رماح العسكر بها ج ومنه غاية الخمار وهي خرقة يرفعها على بابه نه وفيه سابق بين الخيل فجعل غاية المضمر كذا غاية كل شيء مداه ومنتهاه غ فاذا خاتم قد تغايا فوق رؤسنا اي الغراب رفرف فوقها ك فيه يصلي على كل مولود يتوفى وان كان لغي بفتح غين معجمة وقد تكسر وتشديد تحتية ضد الرشد اي لاجل غيه بان كان لكافرة او زانية

حرف الفاء زفر بالكسر امرن وفي يفي باب مع الهمزة

نه عاد سعدا وقال انك رجل مفؤود اي اصيب فؤاده بوجع من فئد فهو مفؤود وفأدته اصبت فؤاده ط وائت الحارث بن كلدة وانما نعت له العلاج بعد ما نعته الى الطبيب لما راى هذا النوع من العلاج ايسر وانفع او ليثق على قول الطبيب اذ راه موافقا لما نعته وفيه جواز مشاورة الكافر في الطب اذ لم يصح اسلام الحارث قوله يتطبب اي يعلم الطب فليأخذ اي الحارث فليجأهن مع نواهن اي يكسرهن بالدق مع النواة وامر الطبيب به لانه اعلم باتخاذ كيفية الاستعمال ومرض سعد هذا كان بمكة عام الفتح نه ومنه ح عطاء قيل له رجل مفؤود ينفث دما احدث هو قال لا والفؤاد القلب وسطه او غشاؤه اقوال والقلب حبته وسويداؤه وجمعه افئدة و ومنه ح اليمن هم ارق افئدة والين قلوبا ن فيه تفنن على اتحاد القلب والفؤاد واريد باللين الخشية وسرعة الاجابة والتاثر بقوارع التذكير والسلامة عن غلظ وقساوة في قلوب الفدادين ط فان الفؤاد وهو غشاء القلب اذا رق نفذ القول فيه ووصل الى ما وراءه والقلب اذا لان نفذ الشيء الى داخله وعلى اتحادهما كرر المعنى الواحد مبالغة نه فيه الفارة معرفة وقد يترك همزها تخفيفا و فاران اسم عبراني لجبال مكة مذكور في اعلام النبوة والفه الاولى ليست همزة فيه يجعل يديه في فأس راسه هو طرف مؤخره المشرف على القفا وجمعه افؤس ثم فؤس ومنه ولقد رايت الفؤس في اصولها هي جمع فاس ما يشق به الحطب وغيره ويصوب الهمز وقد يترك ن ومنه وخرجوا بفؤسهم نه فيه كان يتفاءل ولا يتطير الفال بالهمز فيما يسر ويسوء والطيرة فيما يسوء الا نادرا يقال تفاءلت به وتفاولت على التخفيف والقلب وقد اولع الناس بترك همزه تخفيفا وانما احب الفال لان الناس اذا املوا فائدة من الله ورجوا عوائده عند كل سبب ضعيف او قوي فهم على خير فلو غلطوا على جهة الرجاء فان الرجاء لهم خير واذا قطعوا املهم ورجاءهم من الله كان ذلك من الشر واما الطيرة فان فيها سوء الظن بالله وتوقع البلاء والتفاؤل ان يسمع المريض

غيي

ف

فاد

فأر

فاس

فأل

او الضالة يا سالم او يا واجد فيظن برأيه وجدان مطلوبه **ن** تفاألت بالتشديد اصل وبالتخفيف مقلوب وانما اعجبه لان الانسان اذا امل فضل الله فهو على خير وان غلط في جهة الرجاء واما اذا قطع رجاءه كان شركة **ك** جعل الله في فطرته محبته كما جعل الارتياح بالمنظر الانيق والماء الصافي وان لم يستعمله **ط** كان يتفأل ويعجبه الاسم الحسن هو بيان لتفأله لانه لم يتجاوز عن ذلك **و** احسنها الفال مر في الطيرة **غ** واحبه لانه سبب الرجاء وهو خير من اليأس **ج** لانهم اذا املوه عند كل سبب فهم على خير وان لم يدركوه فقد اصابوا في الرجاء ففيه خير معجل فانهم اذا قطعوا املهم من الله كان من الشر ولذا قال لا طيرة لان فيها قنوطا وتوقع بلاء وذا مذموم عقلا منهي شرعا **نه** وقد جاء الطيرة بمعنى الجنس والفال بمعنى النوع **و** منه اصدق الطيرة الفال **فيه** يكون الرجل على الفئام من الناس هو بالهمزة الجماعة الكثيرة **ك** هو بكسر فاء وهمزة لا واحد له من لفظه والعامة تقول بلا همزة **ن** وحكي بياء مخففة وحكي فتح فاء **ط** وهو دون البطن وهو دون القبيلة **و** منه من امتي من يشفع الفئام **و** ح تكفي الفئام اللقحة **نه** في ح ابن عمر وجماعة لما رجعوا من سريتهم قال انا فئتكم الفئة الجماعة من الناس في الاصل وطائفة تقيم وراء الجيش فان كان عليهم خوف وهزيمة التجأوا اليهم من فأيت رأسه وفأوته اذا شققته وجمعه فئات وفئون **ط** ومنه ولعل الله ان يصلح بين فئتين اي فرقتين فرقة معه وفرقة مع معاوية وكان الحسن احق الناس بهذا الامر فدعاه ورعه وشفقته على امة جده الى ترك الملك والدنيا رغبة فيما عند الله لا لقلة او ذلة فقد بايعه على الموت اربعون الفا **ش** حتى تقتتل فئتان اي فئة علي ومعاوية دعواهما واحد يدعي كل منهما انه على الاسلام **ك** انه على الحق وصاحبه على الباطل بحسب اجتهادهما **ج** انا فئة المسلمين اي جماعة يرجع اليهم المولون عن الحرب ويجتمعون بهم **غ** فما لكم في المنافقين فئتين كانت طائفة تكفرهم وطائفة لا تكفرهم

باب الفاء مع التاء

نه امتلي يفتات عليه في امر بناته اي يفعل في شأنهن بغير امره وسيجيء في موضعه وهو الفوت **ك** وفتا اي كسر **نه** فيه الفتاح يفتح ابواب الرزق والرحمة لعباده او الحاكم بينهم من فتح الحاكم بين الخصمين اذا حكم بينهما **غ** اي ينصر المظلوم على الظالم والفتح النصر **نه** وفيه اوتيت مفاتيح الكلم وروي مفاتح هما جمع مفتاح ومفتح واصلهما ما يتوسل به الى استخراج المغلقات التي يتعذر الوصول اليها وهو ما يسر له من البلاغة والوصول الى غوامض المعاني وبدائع الحكم ومحاسن العبارات والالفاظ اغلقت على غيره وتعذرت عليه **و** منه اوتيت مفاتيح خزائن الارض اراد ما سهل الله له ولامته من افتتاح بلاد متعذرات واستخراج كنوز ممتنعات **ك** او هي معادن الارض **نه** ومنه كان يستفتح بصعاليك المهاجرين اي يستنصر بهم ومر بيانه في ص **و** منه ان تستفتحوا فقد جاءكم الفتح **و** منه حال بينها آفة تحول

فام

فاى

فتت

فتح

ن وجاء كم بالفتح بكسر ميم اى بالفتاح بى فتح اليوم فيه رد للفلاسفة ان الافلاك لا تخرق وح اللهم افتح اى بين لنا الحكم فى هذا وح فنزل القرآن بالفتح اى قوله انا فتحنا لك فتحا وكان صلح الحديبية فتحا لما فيه من فوائد ادت الى الفتح وفيه اسلام اهل مكة ودخول الناس افواجا وهذا لانهم بالصلح اختلطوا بالمسلمين وشاهدوا احوال النبوة والمعجزات وحسن سيرته فاسلم كثير ومال آخرون اليه اشد الميل فلما فتح مكة اسلموا كلهم وتبعهم اهل البوادى ك انتم تعدون الفتح اى المذكور فى انا فتحنا فتح مكة وقد كان فتحا لكن بيعة الرضوان هو الفتح العظيم لانها كانت مقدمة لفتحها وسببا لرضوان الله غ ما اى مفاتحه اى خزائنه وفتحنا لك فتحا مبينا قضينا قضاء مفصولا من مهادنة اهل مكة و فتحنا ابواب السماء اى جعلنا الدعاء ك يفتتحون الصلوة بالحمد لله اى يفتتحون قراءتها به فلا يدل على نفى دعاء الاستفتاح والحمد بالرفع على الحكاية وهو لا يدل على ترك البسملة لان المراد به الفاتحة فلا تعرض فيه لكون البسملة منها او لا ط اى بقراءة سورة مفتتحها الحمد لله وح يستفتح الصلوة بالتكبير والقراءة بالحمد لله القراءة عطف على الصلوة وح مفاتيح الغيب خمس اى علوم يتوصل بها الى الغيب خمس لا يعلمها غير الله تعالى ك مفتاح الغيب خمس هو بكسر ميم وبعض مفاتح جمع مفتح بفتح ميم وهو المخزن والمراد ما يتوصل به الى المغيبات المحيط علمه بها مستعار من جمع مفتح بالكسر وهو المفتاح قوله لا يعلم احد ما فى غد شامل لعلم وقت الساعة وغيره ولا يعلم ما فى الارحام اى لا يعلم ذكر ام انثى شقى وسعيد الا حين امر الملك به وما تدرى نفس باى ارض تموت كما لا تدرى باى وقت تموت وح فتحت ابواب السماء كناية عن تنزيل الرحمة وازالة الغلق عن مصاعد اعمال العباد تارة ببذل التوفيق واخرى بحسن القبول وغلق ابواب جهنم كناية عن تنزه انفس الصوام عن رجس الفواحش والتخلص عن بواعث المعاصى وجوز القاضى الفتح حقيقة تعظيما للشهر وعبارة عما يفتح لعباده من الطاعات قيل المراد من السماء الجنة ط وح فتحت ابواب الجنة وغلقت ابواب جهنم لا يحمل على ظاهره لانه ذكر لمن على الصوام وبالحمل على الظاهر يخلو عن الفائدة لان الانسان ما دام فى هذه الدار فانه غير يسوله فلاحد عمال ن معوق فتحها يوم الاثنين والخميس عبارة عن كثرة الصفح والغفران ورفع المنازل او هو على ظاهره وفتحها علامة لذلك ط ستفتح عليكم الامصار وستكون جنود مجندة يقطع فيها بعوث فيكره الرجل البعث فيتخلص من قومه ثم يتصفح القبائل يعرض نفسه عليهم من اكفيه بعث كذا الا وذلك الاجير الى آخر قطرة من دمه يعنى اذا بلغ الاسلام فى كل ناحية يحتاج الامام الى ان يرسل فى كل ناحية جيشا لئلا يغلب كفار تلك الناحية على مسلميهم اقول هذا بناء على كونهم جنودا مجندة اى مجموعة بعد فتح البلاد والاوجه كون الجنود مبعوثين لفتحها فيفهم من فتح معنى اطلع نحو بما فتح الله عليكم اى اطلعكم اخبر صلى الله عليه وسلم بانهم سيطلعون على فتح الامصار لهم وبانهم سيكونون جنودا مجندة يقطع عليكم فيها بعوث اى يقدر عليكم فى تلك الجنود جيوش اى يلزمون ان يخرجوا بعوثا من كل قوم الى الجهاد فيتخلص رجل اى يخرج منهم طالبا الخلاص من ان يبعث ثم يتصفح القبائل اى يتامل فيها معرضا نفسه عليها

قاتل من تولاه فكفيه اي من يعطيني شيئا من الجعل فابعث بدله واكفيه البعث لا وذلك الرجل الكاره للبعث لوجه الله بل يرغب
للاجر هو الاجير من ابتداء بعثه وسعيه الى ان يموت فينقطع دمه وليس بغازي و ح افتتح صلوته بركعتين
خفيفتين ليحصل له النشاط للصلوة ويعتاد بها وهو ارشاد لمن يريد ان يشرع شيئا يشرع قليلا قليلا و الفاتح من
اسمائه صلى الله عليه وسلم لفتحه من الايمان ولانه جعله الله حاكما في خلقه ولانه فتح ما استغلق من العلم ش
وجعلني فاتحا وخاتما اي الفاتح لبصائر الامة لمعرفة الحق والايمان او المبتدأ بهدايتهم والخاتم لهم كقوله كنت اول
الانبياء في الخلق وآخرهم في البعث ك فتحها على اي اقرأها و ح لا تبرحوا وتفتحها بالنصب كي لا تفارقوا الى ان تفتح
الطائف ط ل لا تفتح لهم ابواب السماء ليدخلوا الجنة اذ هي فيها او لا يصعد ارواحهم اذا ماتوا كما يصعد ارواح المؤمنين
او لا يصعد عملهم او لا ينزل البركة عليهم نه وفيه ما سقي بالفتح ففيه العشر الفتح الماء الذي يجري في الانهار على
وجه الارض و ح لا يفتح على الامام اي اذا ارتج عليه في القراءة لا يفتح له المأموم اي لا يلقنه وقيل الامام السلطان
و الفتح الحكم اي اذا حكم بشيء لا يحكم بخلافه و منه تعالى افاتحها اي احاكمك و ح لا تفاتحوا اهل القدر اي لا
تحاكموهم وقيل لا تبدؤهم بالمجادلة والمناظرة و فيه ومن يأت بابا مغلقا يجد الى جنبه بابا فتحا اي واسعا ولم يرد
المفتوح واراد به الباب الفتح الطلب الى الله والمسئلة و منه قد رسالة فتوح اي واسعة الاحليل و ح لو تفتح
عمل الشيطان يجيء في لو فيه كان اذا سجد جافى عضديه عن جنبيه وفتخ اصابع رجليه اي نصبها

فتخ

وغمز موضع المفاصل منها وثناها الى باطن الرجل واصل الفتخ الكسر و منه قيل للعقاب فتخاء لانها اذا انحطت
كسرت جناحيها ح وفتخ اصابعها و تجمع اي ارخاها وثناها معطوفة وقيل ان ينصب اصابعه ويغمز موضع
المفاصل منها وثناها الى باطن الراحة من اليد وفي الرجل الى ما يلي وجه الارض نه وفيه وفي يدها فتخ
كبيرة وروي فتوخ واحدها فتخة وهي خواتيم كبار تلبس في الايدي وربما وضعت في اصابع
الارجل وقيل هي خواتيم لا فصوص لها ويجمع ايضا على فتخات وفتاخ ك ومنه ويلقين الفتخ ويلقين اي
... حليهن نه فيه نهى عن كل مسكر ومفتر والمفتر الذي اذا شرب احمى الجسد وصار فيه فتور وهو ضعف
وانكسار يقال افتر الرجل فهو مفتر اذا ضعفت جفونه وانكسر طرفه فاما ان يكون افتره بمعنى فتره اي جعله فاترا
واما ان يكون افتر الشراب اذا فتر شاربه كاقطف الرجل اذا قطفت دابته ط لا يبعد ان يستدل به على حرمة
البنج ونحوه مما يفتر ولا يزيل العقل نه وفي ح ابن مسعود انه مرض فبكى فقال انما ابكي لانه اصابني
على حال فترة اي في حال سكون وتقليل من العبادات ط اي ضعف الجسم بحيث لا اقدر على العمل ولم يصبه
على قوة في العمل لكتب له ... يكتب العمل الكثير بسبب المرض ك وفيه فترة ما بين عيسى ومحمد صلى الله عليه
وسلم ستمائة روي باضافته الى بين وبعدها ... هو ما بين الرسولين من رسل الله من زمان
انقطعت فيه الرسالة و ن فتر الوحي اي عدم تتابعه روي انه فتر سنتين ونصفا ك فتر ثلث سنين
ايتشوق الى الموت نه فيه يسأل الرجل في الفتق هو الفتق اي الحرب بين القوم وتقع فيها الجراحات والدماء

فتق

والصلة السنن وقد يراد به نقض العهد و منه ح اذهب فقد كان فتق بين حريش و في ح بناء الكعبة

اذا افتق بين الصدفين اى خرج من مضيق الوادى الى المتسع افتق السحاب اذا انفرج و فيه في خاصرته صلى

الله عليه وسلم انفتاق اى اتساع وهو محمود في الرجال مذموم فيهن و ح فلم يلبث حتى نبت العشب و سمنت

الابل حتى تفتقت اى انتفخت خواصرها واتسعت من كثرة ما رعت فسمي عام الفتق اى الخصب و ح في الفتق

الدية هو بالحركة انفتاق المثانة وقيل انفتاق الصفاق الى داخل في مراق البطن وقيل ان ينقطع اللحم

المشتمل على الانثيين وافتق الحى اذا اصاب ابلهم الفتق وذلك اذا انفتقت خواصرها سمنا فتموت غالبا و

فتق بضمتين موضع في طريق تبالة غ ففتقتا هما اى بالمطر والنبات او بالهواء ط الاما فتق الامعاء من

فتقته شققته اى ما وقع موقع الغذاء بان يكون في اوان الرضاع قوله في الثدي حال من فاعل فتق

اى فائضا منها ولا يشترط كونه من الثدي فان ايجار الصبي محرم نه فيه الايمان قيد الفتك هو ان

يأتي صاحبه وهو غافل فيشد عليه فيقتله والغيلة ان يخدعه ثم يقتله في موضع خفي ط المؤمن لا يفتك

ببناء الفاعل اى ايمانه يمنعه عن الفتك وهو خبر في معنى النهي ويجوز جزمه على النهي واما قتل كعب بن الاشرف

وغيره بامر النبي صلى الله عليه وسلم فقبل النهي او خص به صلى الله عليه وسلم او كان بامر سماوي لما ظهر

منهم من الغدر والاذى والتحريض ك الفتك باهل الحرب هو بفتح الفاء الغدر ن ومنه جعل يفتك و في ش

فتك به يفتك بضم تاء وكسرها نه فيه لا تظلمون فتيلا هو ما يكون في شق النواة وقيل ما يفتل بين

الاصبعين من الوسخ و في ح الزبير وعائشة فلم يزل يفتل في الذروة والغارب ومنه ح عثمان الست ترعى معوتها

وفتلتها هو واحد الفتل وهو ما كان مفتولا من ورق الشجر كورق الطرفاء والاثل ونحوهما وقيل هو حمل السمر والطلح

وقيل نور العضاه اذا انعقد وقد افتلت اذا اخرجت الفتلة ك ينفتل بكسر مثناة اى يدير الواعظ لتركه اذ

القيام عن يمين الامام وليبعده عن بقية النوم وليستحضر افعال النبي صلى الله عليه وسلم و ح كان ينفتل من

صلوة الغداة اى ينصرف منها او يلتفت الى المأمومين و منه ح ينفتل عن يمينه ويساره او من يعد لا ينفتل عن

يمينه هو شك من الراوي ويعد كيضرب روي تعد بفوقية وعين وميم مشددة وهذا

لمن يعتقد لزومه فلا ينافي ح مسلم ان اكثر انصرافه عن يمينه وجه التامين وم في بنصرف

تو فطرب بها رجله وفيها النعل ففتلها بها اى فتل رجله بالحفنة التي صبها عليها فتل اى لوى

واستدل به من اوجب المسح وهم الروافض ومن خير بينه وبين الغسل ولا حجة لانه حديث ضعيف

ولان هذه الحفنة وصلت الى ظهر قدمه وبطنه لدلالة قاطعة بالغسل والحديث على انه توضأ

ومسح وقال هذا وضوء من لم يحدث والعجب من الروافض تركوا مسح الخفين مع تظاهر احاديثه وتعلقوا

بمثل هذا التاويل واحاديث الضعاف لمسح الرجل ثم اتخذ ولا شعار احق ابن الواحد من غلاتهم

ربما ثكلى فقال برئت من ولاية امير المؤمنين ومسحت على خفي ان فعلت كذا نه فيه المسلم اخو المسلم

فتق

فتك

فتل

فتن

ينعاون على الفتان يروى بضم فاء جمع فاتن اى يعاونون احدهما الآخر على من يضلون الناس ويفتنونهم وبفتحها
الشيطان يفتنهم عن الدين ومنه افتان انت يا معاذ ن اى منفر عن الدين ك اوقال شاعر من جابر فاتنا كان خبره
عنه وقا غ ابتغاء الفتنة اى الغلو فى التاويل المظلم وهو مفتون بطلب الدنيا غال فيه وفتناك فتونا اخلصناك
اخلاصا وفتنوا المؤمنين حرقوهم من فتنت الفضة بالنار لتميز رديها من جيدها ويرد الله فتنته اختبار
او كفره وبفتنتى اى ببنات الاصفر اى الروميات قاله هزوا وانكارا والمفتون اى يريدونك وبايكم المفتون
اى المفتون اى الجنون او الباء زائدة وثم لم تكن فتنتهم الا ان قالوا اى لم يظهر الاختبار منهم الا هذا
القول والفتنة الشرك وما انتم عليه بفاتنين اى على الله بمضلين نه وفيه وانكم تفتنون فى القبور
اى مسألة منكر ونكير من الفتنة الامتحان ن تفتنون كفتنة الدجال اى فتنة شديدة جدا وامتحانا
هائلا ولكن يثبت الله ش مثل او قريبا من فتنة الدجال مثل بترك تنوين وقريبا بتنوينها وروى بتركها
فيهما بمعنى مثل فتنة او قريبا الشبه منها وجملة لا ادرى معترضة بين المتضائفين وروى بتنوينها فيهما
بمعنى فتنة مثلا من فتنته او قريبا منها واى بالرفع على الاشهر مبتدأ خبره قالت وبالنصب مفعول ادرى ان كانت
موصولة او استفهامية ما علمك مبتدأ وخبره ما يقال بهذا الرسول لانه يصير تلقينا الحجة ك الموقنا بكسر همزة
اى ان الشان كنت موقنا وجوز فتحها مصدرية ورجحه البدر الدماميني نه ومنه فبى تفتنون
وعنى تسألون اى تمتحنون فى قبوركم ويتعرف ايمانكم بنبوتى وح المؤمن خلق مفتنا اى ممتحنا يمتحنه
الله بالذنب ثم يتوب ثم يعود ثم يتوب فتنته فتنا وفتونا وافتتنته امتحنته وكثر استعماله فيما اخرجه الاختبار
للمكروه ثم كثر حتى استعمل بمعنى الاثم والكفر والقتال والاحراق والازالة والصرف عن الشئ ط ومنه
انه يحب المفتن التواب اى الممتحن بالذنب ثم يتوب نه وح عمر قال لمن يتعوذ من الفتن اتسأل ربك الا
يرزقك اهلا ومالا تاول قوله تعالى انما اموالكم واولادكم فتنة ولم يرد فتن القتال والاختلاف ك
فاخاف ان تفتنى بفتح فوقية او تحتية وكسر فوقية ثانية وبنونين من ضرب وح فتنة الرجل فى اهله عوان
يأتى لهم بما لا يحل من القول والفعل وما يعرض له معه من سوء الحزن او غيرهما مما لم يبلغ كبيرة وفى ماله
بان يأخذه من غير حق وتصرف فى غير مصرفه وفى ولده لفرط المحبة والشغل به عن كثير من الخيرات وفى جاره
بان يتمنى مثل حاله وزواله عنه هذا كلها يكفرها الصلوة والصدقة والمعروف وفى بعض الروايات الى
(وفى نسخة والصوم ١٢)
والامر بالمعروف ان كانت صغائر ولكن اى ولكن اريد الفتنة التى هو كذا فهو منصوب كما ان دونه منها
البابة هو اسم ان ودونه خبرها اى كما يعلم ان الليل قريب من الغد ن او فتنة فيهم لتفريط حقوقهم وتاديبهم
فانه راع لهم فمنها ذنوب يحاسب عليها ومنها ما يرجى تكفيرها بالحسنات ك فهممنا ان نفتتن اى قصدنا ان
نخرج من الصلوة فرحا بصحته صلى الله عليه وسلم وسرورا برؤيته وح امامة المفتون اى الذى فتن بذهاب
ماله وعقله فضل عن الحق وح يصلى له امام فتنة اى رئيسها عبد الرحمن بن عديس البكرى احد رؤس المصريين

بين الذين حصروا عثمان ط يصلي بنا امام فتنة اي من اثار الفتنة وحصر امير المومنين في بيته والمراد بالامامة
العامة الامامة الكبرى هي الخلافة وبامامة الفتنة الامامة الصغرى اي الامامة في الصلوة لش فتنة المحيا
ما يعرض في حيوته من الابتلاء بالدنيا والشهوات والجهالات وفتنة الممات ما يفتتن به عند الموت في امر الخاتمة
نعوذ بالله او فتنة القبر المترتب عليه ط فتنة المحيا الابتلاء مع عدم الصبر والوقوع في الافات والاصرار على
الفساد وفتنة الممات سؤال منكر ونكير مع الحيرة وعذاب القبر والاهوال و فتنة النار والقبر فتنة يودي الى
عذابهما لئلا يتكرر اذا فسر بعذاب ف فتنة الصدر ما ينطوي عليه من الحقد والحسد والعقائد الباطلة و منه
وقه فتنة القبر وامروه ضمير الميت ج فتنة الصدر ما يعرض فيه من الشكوك والشبه والوساوس لك وشر
فتنة الغنى كالطغيان والبطر وعدم اداء الزكوة وزاد لفظ الشر هنا تصريحا به او تغليظا على الاغنياء حتى لا يغتروا
و ح ماذا انزل الليلة من الفتنة ومن الخزائن وروى من الفتن بالجمع والمراد مقدماتها اذ بابها مسدود
بحياة عمر والخزائن اشارة الى ما فتح على امته من الملك والخزائن و ح لاري الفتن تقع خلال بيوتكم مواقع
القطر وروي المطر اي في الكثرة والشيوع وعدم التخصيص بطائفة وهو اشارة الى حروب حادثة فيها كوقعة الحرة
وقتل عثمان و صفين وقتل حسين ط أري صلى الله عليه وسلم حين صعد ذلك الموضع اقتراب الفتن ليخبرهم ليتأهبوا
فيكونوا على حذر منه لش ح هنا الزلازل والفتن اشارة الى وقعة الجمل وصفين ونهروان والخوارج في ارض نجد التي
وكذا خروج الدجال ياجوج و ح فانا خشينا ان تفتن ابناءنا هو من الفتنة والافتتان النعمتين و ح فاطمة مني
اي بضعة مني واخاف ان تفتن في دينها اذا حصلت له كدورة من ضرورة فلا يصفو قلبها للطاعة فتتأذى بها وهو
مستلزم لايذاء رسول الله صلى الله عليه وسلم ولعل غرضه من هذه الحكاية في هذا المقام انه صلى الله عليه وسلم
كان يحترز عما يوجب تجديدا للكدورة بين الاقرباء وكذلك انت يا زين العابدين ينبغي ان تحترز منه وتعطيني
هذا السيف حتى لا يتجدد بسببه كدورة اخرى وكما ان النبي صلى الله عليه وسلم يحب فاهية خاطر فاطمة انا
ايضا احب فاهية خاطرك فاعطني السيف حتى احفظه لك وكان مقتل حسين سنة احدى وستين و ح نباه
في فتنة ابن الزبير هي حين حاصره الحجاج بمكة فقال ان الناس قد صنعوا هو بمهملة وروى بمعجمة من التضييع بمعنى
الهلاك في الدنيا والدين و ح فتنة اضر من وجهتك لان المراة ناقصة العقل والدين اذا لم يمنعها الصلاح كانت على
المفسدة فلا يامر زوجها الا بشر ن امن الفتان بفتح همزة وكسر ميم وروى ومن الفتان بضم فاء جمع فاتن
وروى بفتحها ولابي داود امن من فتان القبر ط هو بالفتح من يفتن المقبور بالسؤال ويعذب به والاولى على الضم
ان يحمل على انواع من الفتن كضغطة القبر والسؤال والتعذيب واهوال القيمة قوله واجرى عليه رزقه تلميح الى قوله
يرزقون فرحين و فيه الا تفعلوه تكن فتنة اي ان لم تزوجوا من ترضون دينه وخلقه وترغبوا في مجرد
الحسب والمال تكن فتنة وفساد لانهما جالبان اليهما وقيل ان نظرتم الى صاحب مال وجاه يبقى اكثر النساء
والرجال بلا تزوج فيكثر الزنا ويلحق العار والغيرة بالاولياء فيقع القتل ويهيج الفتنة وفيه حجة لمالك

[illegible] فقط وح انى لاسمع بكاء الصبى فاخفف [illegible] اى

[illegible] والصلوة الا قصار على قصار المفصل وترك

[illegible] وان كان مخففه من الثقيلة وفيه ان الامام

اذا احس بمن يريد معه الصلوة وهو راكع [illegible] ان يمط لادراكه فانه اذا جاز الاقصار لحاجة دنيوية فان يجوز زيادة لامر اخروى احرى وكرهه بعض وخوف من الرياء وح من دخل على السلطان فتن لانه ان وافقه فيما

ياتى ويذر فقد خاطر بدينه وان خالفه خاطر بروحه وهذا لمن دخل مداهنة ومن دخل آمرا وناهيا وناصحا

كان دخوله افضل وح اذا اردت فتنة ببنا اى فتلاء فخبا ورد الى الكفر وح الموت خير من الفتنة الفتنة

تكون من الله ومن الخلق وتكون فى الدين والدنيا كالارتداد والمعاصى والبلية والمصيبة والقتل والعذاب والبلية

[illegible] واذا اردت فتنة فى قوم فتوفنى وح من فاتك فتنة [illegible] فانه هو

من يحدث بسببه بدعة او ضلالة او محاربة كعالم مبتدع يامر الناس بالبدعة او امر جائر يحارب المسلمين

وح فتنة عمياء صماء اى لا يرى منها مخرجا والمراد ان صاحبها اى يقع فيها على غير بصيرة فيعمون فيها ويصمون عن

تامل الحق واستماع النصح بل يحارون عن الجهل والعداوة مد كلما ردوا الى الفتنة كلما دعاهم قومهم الى قتال

المسلمين اركسوا فيها قلبوا فيها اقبح قلب كانوا اشرا من كل عدو وان هى الا فتنتك اى بلاؤك هو راجع الى قوله

فانا قد فتنا قومك اى هى فتنتك التى اخبرتنى بها ما لله عليه اى على الله بفتانين مفسدين الناس بالاضلال

وجعلنا بعضهم لبعض فتنة ابتلاء ومنه ابتلاء الفقراء بالاغنياء والمرسلين بالمرسل اليهم ومناصبتهم لهم العداوة

ش واذا اردت فتنة فى قوم اى اردت ان يضلهم عن الحق وفى اى فقد مولى عبد مفتون ج وفتناك فتونا اى

خلصناك من الغش والسر نه فيه لا يقولن احدكم عبدى وامتى ولكن فتاى وفتاتى اى غلامى وجاريتى كانه

كره ذكر العبودية لغيره تعالى وفيه جد عة احب الى من هرمة الله احق بالفتاء والكرم هو بالفتح والمد

المصدر من الفتى السن يقال فتى بين الفتاء اى طرى السن والكرم احسن وفيه ان ربيعة قالوا اليه اى

حاكموا فى الفتيا يقال افتاه فى المسئلة اذا اجابه والاسم الفتيا ومنه الاسم ما حاك فى نفسك وان افتاك

الناس عنه اى وان جعلوا لك فيه رخصة وجوازا ط ومنه فضرب بها صدره استفت قلبك وان

افتاك المفتون قيل المامور مثل وابصة من ذوى النفوس المرتاضة والقلوب السليمة النابية عن الشر

وضمير صدره لوابصة وقيل للنبى صلى الله عليه وسلم وح من افتى بغير علم كان اثمه على من افتاه يجوز

كون افتى الثانى بمعنى استفتى اى كان اثمه على من استفتاه فانه جعله فى معرض الافتاء بغير علم ويجوز

كون الاول مجهولا اى لا اثم على المفتى دون المستفتى و فى اناء وضوءه صلى الله عليه وسلم قال اسماء هو الفتو

المفتى هو مكيال ابن هبيرة وافتى الرجل اذا شرب بالمفتى وهو قدح الشطار اراد بسببه الاناء بمكوكه واراد

مكوك [illegible] المعنى بحذف مضاف ومكوك الشارب هو ما يكال به الخمر وفيه الحرب ولن تكون فتية

فتى

هو على التصغير اي شابة وروى فتية بالفتح زل وفيه اربعة اوجه رفعهما ونصبهما والاختلاف صفة

يعني اول الحرب شبة وآخره ندامة فاحسن الحاذ ج ناقة فتية اي شابة قوية **باب الفاء مع الثاء**

فتا

هو احب الي من ثنية فتية بسلالة اي خلطت به وكسرت حدتها والفتوء الكسر فثأته افثؤه ثوفثا او صر

فاثور

انما اقتصر عليه لانه جواب عن حادثة المصلي ولا يتصور في الصلوة غيره نه فيه ويكون الارض كالفاثور

الفضة هو الخوان وقيل طست وجام من فضة او ذهب **و**منه قيل لقرص الشمس فاثورها **و**منه ح على كان بين

فجاء

يديه يوم عيد فاثور عليه خبز السمراء اي خوان **باب الفاء مع الجيم** فجأه الامر وفجئه فجاءة بالمد والضم وفاجأ

مفاجاة اذا جاءه بغتة من غير تقدم سبب وقيده بعضهم بفتح فاء وسكون جيم من غير مد على المرة **ك** موت

الفجأة البغتة هو بفتح فاء وسكون جيم فهمزة وروى بضم فاء فجيم فالف فهمزة وهو الموت بلا سبب مرض والبغتة بالجر

والرفع **و**منه حتى فجئه الحق بكسر جيم **و**منه فلم يفجأ موسى في بعضها لم يفج بان يخفف الهمزة الفاتم تحذف وحدها

ط موت الفجاءة اخذة اسف هو بضم فاء ومد وروى اسف **ن** نظر الفجأة بضم ففتح ومد وبفتح وسكون وقصر ان

يقع بصره على الاجنبية من غير قصد وفيه انه يجب على الرجل صرف البصر ولا يجب على المرأة ستر وجهها بل

سنة لها ذلك **و**منه فجاءة نقمتك **و**منه فما فجئهم منه الا وهو ينكص بكسر جيم وقد تفتح اي بغتهم **نه** ثنية

فجج

وكل فجاج مكة منحر هو جمع فج وهو الطريق الواسع **ط** وكل فجاج مكة طريق ومنحر اي من اي طريق تداخل مكة

جاز وفي ح موضع من حوالي مكة ينحر الهدي جاز لانها من ارض الحرم **ج** الفج السكة والزقاق **نه** ومنه ح

عمر الا سلك فجا غير فجك **ن** وهو على ظاهره وان الشيطان يهرب منه خوفا ان يفعل فيه شيئا ويحتمل كونه

مثلا لبعده وبعد اعوانه منه وان عمر سلك طريق السداد في جميع اموره ويطلق ايض على المكان المخترق بين

الجبلين **ك** فان قيل اذا يفر من فج عمر فكيف شد على النبي صلى الله عليه وسلم قلت هو مثل انه يفر من الاذان

ولا يفر من الصلوة وان النساء يكلمنه عالية اصواتهن وابتدرن الحجاب من روية عمر وليس المراد حقيقة الفرار

بل بيان قوة عمر على قهره وقد قهره صلى الله عليه وسلم وطرده **غ** ومنه تفاجت الناقة فوضعت رجلها للحالب

او للبول من الفج فتح ما بين الجبلين **نه** ومنه كان اذا بال تفاج التفاج المبالغة في تفريج ما بين الرجلين **و**منه ح فتفاج

عليه ودرت **و**ح ثم كبت الفحل فتفاج للبول **و**ح بني عامر جمل ازهر متفاج اراد انه مخصب في ماء وشجر فهو

لا يزال لكثرة اكله وشربه متفاجا للبول **و**في الدجال يسلكه صلى الله عليه وسلم الى بدنا **ط** ومنه فلقي

عيل في الفج وضمير افعله للمذكورات من الانتقالات والدخول في الاحرام وقيل نصب على الحال وضمير فيه

للشارب **نه** وفي ح ابي بكر لان يقدم احدكم فيضرب عنقه خير له من ان يخوض غمرات الدنيا يا هادي

فجر

الطريق جرت انما هو الفجر والا نجر اول ان انتظرت حتى يضيء لك الفجر ابصرت قصدك وان خبطت الظلماء وركبت

العشواء هجما بك على المكروه فضرب الفجر والبحر مثلا لغمرات الدنيا وروى البجر بجيم وموحدة **و**منه ح عروة اذ رفت

وارتحل اذا اسفرت اي انزل اذا نجيت قربت من الفجر وارتحل اذا اضاء **و**فيه ان التجار يبعثون فجارا هو جمع فاجر

ره المنبعث فى المعاصى المحارم و هو قريب من التهتك **ط** الا من اتقى البار وكالتدليس بر بيمينه و صدق فى حديثه
فهو من الابرار **نه** و منه ح ابى بكر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم فجر اى نت **وح** اياكم والكذب فانه
مع الفجور وهما فى النار يريد الميل عن الصدق واعمال الخير **وح** عمر استحمله اعرابى وقال ان ناقتى نقبت فقال كذبت فقال
اقسم بالله ابو حفص عمر ما مسها من نقب ولا دبر فاغفر له اللهم ان كان فجر اى كذب ومال عن الصدق **وح** من منعه عن الغزو
لضعفه فقال ان طلقتنى والا فجرت اى عصيتك وخالفتك ومضيت الى الغزو **وح** الوتر ونترك من يفجرك اى
يعصيك **و** يا فجر وهو معدول عن فاجر **و** فى ح ابن الزبير فجرت بنفسك اى نسبتها الى الفجور كفسقته **و** فيه كنت
يوم الفجار انبل على عمومتى هو يوم حرب بين قريش وكنانة وبين قيس فى الجاهلية فى شهر الحرم ولذا سميت فجارا **ك**
ومنه ليفجر امامه ليدوم على فجوره فما بقى من الزمان و يقول سوف اتوب سوف اعمل صالحا **وح** مثل الفاجر يقرأ
القران اى المنافق لانه قسيم للمومن فعطف المنافق على الفاجر تفسيرى **و** فيه ومنه تفجر انهارا جنة بضم جيم
وروى بمضارع انفجر **و** منه فانفجرها بضم جيم اى بجراحة وانما طلب ان يموت ليكمل له الشهادة يعنى انكان عند
هذا قتال معهم فذلك والا فلا تحرمنى عن ثواب هذه الشهادة **غ** انفجرت انشقت والفجر انشقاق الظلمة عن الضياء
وتفجير الانهار تشقيقها **و** اذا البحار فجرت اى بعضها الى بعض الملح فى العذب يفجرونها تفجيرا يقودونها حيث شاؤا
ك تفجرها بضم جيم وبفتحها مشددا من التفعل واصله تتفجر ويتوقف الاول على الرواية **نه** فيه ان هذا الحفاج
لايدرى امر الله تعالى هو الهذار المكثار من القول يروى الجباج بمعناه **فيه** فاذا وجد فجوة نص هي سعة ومتسع بين
الشيئين **و** منه ح لا يصلين احدكم وبينه وبين القبلة فجوة اى لا يبعد من قبلته وسترته لئلا يمر بين يديه
احد من هى بفتح فاء **باب الفاء مع الحاء نه** بال قائما ففج رجليه اى فرق بينهما وباعد ما بينهما والفجج
تباعد ما بين الفخذين **ك** هو بتاء مخففة **نه** ومنه فى الدجال اعور افجج **وح** تخرب الكعبة كانى به اسود افجج يقلعها
ك هما بالنصب حالان او بالرفع مبتدأ ويقلع خبره اى كانى ملتبس به وهو فى السويقتين **نه** فيه يبغض الفاحش
المتفحش الفاحش ذو الفحش فى كلامه وفعاله والمتفحش من يتكلفه ويتعمده **ك** بان لم يكن الفحش له لا جبليا ولا كسبيا
ش و جرى اكثر ذلك فى الفاظ الوقاع وما يتعلق به فان لاهل الفساد عبارات صريحة فاحشة واهل الصلاح
يعرضون لها ويكنون بل ينبغى الكناية بقضاء الحاجة من البول والتغوط **نه** وهو كل ما يشتد قبحه من ذنوب ومعاصى
ويكثر وروده فى الزنا وكل خصلة قبيحة فاحشة من الاقوال والافعال **و** منه قوله لعائشة لا تقولى ذلك فان الله
لا يحب الفحش ولا التفاحش اراد بالفحش التعدى فى القول والجواب لا الفحش الذى هو من ردى الكلام والتفاحش
تفاعل منه وقد يكون الفحش بمعنى الزيادة والكثرة **و** منه ح دم البراغيث ان لم يكن فاحشا فلا باس به **ن** دون الفاحشة
اى دون الزنا فى الفرج **ج** واتينا الفواحش جمع فاحشة وهى المعصية وقيل الزنا خاصة والفحش الردى من القول **و**
بفاحشة مبينة بزنا ظاهر **وح** تبدو على اهلها بفاحشة اى فعل شنيع وبذاء لسان فحش قول **غ** يامركم بالفحشاء
بالبخل **نه** فى ح زواجه بزينب فحصت الارض افاحيص اى حفرت وهى جمع افحوص القطاة وهو موضع تجثم فيه

فجفج
فجا
فجج
الفحش
فحص

وتبيض كأنها تفحص عنه التراب اي تكشفه والفحص البحث الكشف ن فحصت عنه [illegible]
الانطاع في الحفور ويصب فيها السمن نه ومنه من بنى لله مسجدا ولو كمفحص قطاة وهو مفعل من الفحص كالأفحوص و
جمعه مفاحص ك هو بفتح ميم وحاء وهو لا يكفي للصلوة فيحمل على المبالغة او على ان يشترك جماعة في بناء او يزيد
قليلا محتاجا اليه نه ومنه انه اوصى امراء جيش مؤتة وستجدون آخرين للشيطان في رؤسهم مفاحص فافلقوها
بالسيوف اي ان الشيطان قد استوطن رؤسهم فجعلها له مفاحص كما [illegible] مفاحصها وهذا من الاستعارة لطيفة
لان من كلامهم اذا وصفوا انسانا بشدة الغي قالوا فرخ الشيطان في رأسه وعشش في قلبه و ومنه ح ابي بكر وستجد
قوما فحصوا عن اوساط رؤسهم الشعر فاضرب ما فحصوا عنه بالسيف ش فحصوا عن رؤسهم كأنهم [illegible] وسطها [illegible]
مثل افاحيص القطا نه ومنه ح عمر ان الدجاجة لتفحص في الرماد اي تبحثه وتتمرغ فيه وفيه [illegible] ما
[illegible] وصوت [illegible] فه ان الله بارك في الشام وخص بالتقديس من فحص الاردن الى رفح الاردن النهر
المعروف تحت طبرية وفحصه ما بسط منه وكشف من نواحيه ورفح قرية هناك وفي ح السقاسة وانطلقت حتى
آتي الفحص اي قدام العرش كذا ورد تفسيره ولعله من الفحص البسط ج ففحص عن ذلك عمر اي بحث عن حقيقة
الامر وكشفه حتى اتانا الثلج اي اليقين من ثلج الامر في قلبي اذا سكن فيه من سمع نه فيه انه دخل على رجل في ناحية البيت
فحل فامر به فكنس ورش الفحل هنا حصير معمول من سعف فحال النخل هو فحلها وذكرها فسمي الحصير فحلا مجازا ومنه
لا شفعة في بئر ولا فحل [illegible] ذكره [illegible] نه لانه [illegible] النخل والفحال على جماعة اذا
باع احدهم نصيبه المقسوم من ذلك الحائط [illegible] من الفحال [illegible] ولا شفعة للشريك في الفحال لانه لا يملك قسمه
ج وكذا البئر يكون لجماعة [illegible] فاذا باع احد سهمه [illegible] فلا شفعة للشريك في سهمه من البئر لانها
لا تقسم نه ولبس الفحل بردي الامام و في ح الاضحية اشترى كبشا فحلا هو منجب في ضرابه واختاره على الخصي والنعجة طلب
نبله وعظمه وقيل المراد الذي يشبه الفحولة في عظم خلقه و فيه لم يضرب احدكم امرأته ضرب الفحل يريد فحل الابل اذا علا
دونه او فوقه في الكرم والنجابة فانهم يضربونه على ذلك ويمنعونه عنه ن يستحسن الفحولة هو جمع فحل قوله اجوا
بالهمزة وروي اجسر من الجسارة واحرى نه وفي ح عمر لما قدم الشام تفحل له امراء الشام اي تلقوه متبذلين غير متزينين
من الفحل لان التزين من شأن الاناث ن ومنه كما يعض الفحل اي من الابل غيرها و وفحل بكسر فاء وسكون حاء موضع
بالشام كانت به وقعة المسلمين مع الروم ومنه يوم فحل و [illegible] على الثنية موضع [illegible] فيه اكفتوا صبيانكم
حتى تذهب فحمة العشاء هي اقباله واول سواده يقال للظلمة بين صلوتي العشاء فحمة والتي بين العتمة والغداة عسعسة
ط هي بفتح فاء وسكون حاء ج هي شدة سواد الليل في اوله حتى اذا سكن فورة تلت ظهور النجوم وبسط نورها [illegible]
اذا انطوت في الظلمة [illegible] سببا نه وفيه [illegible] فيه من اكل من فحا ارضنا [illegible]
ماؤها هو بالفتح والكسر مقصورا [illegible] الاخبار [illegible] القدر [illegible] التوابل كالفلفل والكمون ونحوهما
وقيل هو البصل و ومنه ح معاوية قال لقوم قدموا عليه كلوا من فحا ارضنا فقل ما اكل قوم من فحا ارض فضرهم ماؤها باب الفاء مع

فحل

فحم

فحا

فخ مع الخاء نام حتى سمع فخيخه اى غطيطه و فيه افلح من كانت له مرخة يأخذها ثم ينام الفخة اى ينام نومة يسمع فخيخه فيها و
فيه هل ابيتن ليلة بفخ وحولى اذخر هى موضع بمكة وقيل واد دفن به عبد الله بن عمر وهو ايضا ما اقطعه النبى صلى الله
فخذ عليه وسلم عظيم ابن الحارث **فيه** لما نزلت وانذر عشيرتك بات يفخذ عشيرته ينادى فخذا فخذا وهم
اقرب العشيرة اليه واولهم شعب فقبيلة ففصيلة فعمارة فبطن ففخذ **ط** وهو بالسكون فى العضو يسكن ويكسر
فخر **نه** فيه انا سيد ولد آدم ولا فخر هو ادعاء العظم والكبر والشرف اى لا اقوله تبجحا ولكن شكرا لله وتحدثا بنعمته
ط وتبليغا الى الامة ما يجب معرفته والايمان به واللواء فى **ش** لا افتخر به بل بربى الذى اعطانى ولا افخر به
لانى لم انله من قبل نفسى بل بفضل ربى **ن** وح الفخر فى الانساب اى مع احتقار غيره والا فمطلقه معتبر بدليل
طلب الكفاءة فى النكاح **نه** ومنه انه خرج يتبرز فاتبعه عمر باداوة وفخارة هى ضرب من الخزف معروف يعمل منه
الجرار والكيزان وغيرهما **ك** كالفخار هو الطين المطبوخ بالنار ويضع مجهول **نه** فيه كان صلى الله عليه وسلم
فخم فخما مفخما اى عظيما معظما فى الصدور والعيون ولم تكن خلقته فى جسمه الضخامة وقيل الفخامة فى وجهه نبله وامتلاؤه
مع الجمال والمهابة **شم** فخما [illegible] مفخما بمفعول التفخيم بابه مع الدال **نه** وعلى المسلمين
فدم ان لا يتركوا فى الاسلام مفدحا [illegible] **و** منه لكشفت [illegible] الذى جفا
فدد اى اثقلنا **فيه** ان الجفاء والقسوة فى الفدادين هم الذين تعلوا اصواتهم فى حروثهم ومواشيهم جمع فداد فا
يفد اذا اشتد صوته وقيل هم المكثرون من الابل [illegible] البقار [illegible] ومن [illegible] العداد
مخففا جمع فدان [illegible] وهى بقرة [illegible] واصحابها اهل جفاء وغلظة **ك** [illegible] هو
يشتغل عن امر الدين ويلهى عن الآخرة واهل الوبر [illegible] الفدادين هو كناية عن سكان [illegible] واهل
الوبر موضع سفل الفدادين فى نحو المشرق متعلق بحذف اى مشيرا نحو المشرق [illegible] منها
لان [illegible] من
اعطى فى نجدتها ورسلها اراد الكثيرة من الابل كان اذا ما ارض احدهم المائتين من الابل الى الالف قيل له فداد [illegible]
من الاول [illegible] فلما ابدا جمل فالله لم يسرعان الى الصلوة من فد الانسان والجمل علا صوته اى كان يعدوان يسمع لعدوهما و
[illegible] **و** فيه ان الارض تقول للميت ربما مشيت على فدادا قيل اراد ذا ابل كثير وخيلاء وسعى دائم **ش** اتلى [illegible] ففداك
فدر قطع وشق **نه** فيه اهدى له فدرة من لحم اى قطعة وجمعها فدر **و** منه فكنا نقتطع منه الفدر كالثور **ن** هو
بكسر فاء وفتح دال وروى كقدر الثور بفتح قاف ودال ساكنة اى مثل الثور وبفاء مكسورة وفتح دال جمع فدرة والاول صح
نه وفيه فى الفادر العظيم من الاروى بقرة الفادر والفدور المسن من الوعول من فدر الفحل فدورا اذا عجز عن الضراب
فدع يعنى فى فديته بقرة **فى ح** ابن عمر انه مضى الى خيبر فعدا عليه اهلها الفدع [illegible] بين القدم وبين الساق
وكذا فى اليد [illegible] هو بفاء ومهملة ومعجمة [illegible] من الفدع وهو كسر [illegible] عوف
وعدا عليه بالظلم اى ظلمه عليه الخطاب انهم اهل خيبر بانهم سحروا عبد الله ففدع وهو زيغ بين القدم وعظم الساق

فدغ

اقول لعله تصحيف [illegible] ثم له [illegible] وهو مصدر [illegible] فه دعا على عتبة [illegible] الاسلام [illegible] ومنه [illegible] الذبح بالحجر ان لم يفدغ الحلقوم [illegible] كالموقوذ وح الذبح بالعود كل ما لم يفدغ [illegible] ما فتل [illegible] فيه فلما اتوا [illegible] هو موضع فيه غلظ وارتفاع

فدفد

ن هو [illegible] هي [illegible] او غلظ من الارض وذات حصاء [illegible] او مستوية من الارض [illegible] نه ومنه [illegible] وح [illegible] فه [illegible] ماكن مرتفعة

فدم

انكم مدعوون يوم القيمة [illegible] سبيل تعلى [illegible] خرقة لتصفية الشراب اي يمنعون الكلام [illegible] وقيل [illegible] اذا سقوا [illegible] ومنه [illegible] عليه الفدام [illegible] ومنه انه نهى عن الثوب المفدم [illegible] ومنه النهي عن لبس المعصفر المفدم [illegible] ومنه ان الله ضرب للنصارى [illegible]

فدا

[illegible] نكر الفدى هو بالكسر والمد والفتح مع القصر [illegible] فداه وافتداه [illegible] بنفسه [illegible] لا اسر [illegible] ن فطال علينا [illegible] الفداء [illegible] نه [illegible] على [illegible] حوله [illegible] اخر [illegible] ن [illegible] عليه تعالى [illegible] على السماع [illegible] ومنه [illegible] هو بفتح وكسر [illegible] والظاهر انه [illegible] لك فدى [illegible] نصبه وح [illegible] دال [illegible] صلى الله عليه وسلم دعاء وقيل انما [illegible] عليه من الكفر والحق انه كناية عن الرضاء كانه قال [illegible]

باب الفاء مع الذال

فذذ

نه [illegible] الفذ الواحد وقد [illegible] اذ [illegible] الجامعة [illegible] الطاعات [illegible] عن [illegible] هو [illegible] القليلة المثل المنفردة في معناها فانها تقتضي ان من [illegible] الحمر [illegible] في الاخرة [illegible] فاذة اي [illegible] ن اي لم ينزل فيها نص [illegible] الاية الفاذة اي القليلة النظير [illegible]

لكل خيرط اى ليس فى القران اية مثلها فى قلة الفاظ وجمع معانى الحمر جمع حمار يعنى هل يجب فيها زكوة ام لا و
فضل الجماعة على صلوة الفذ اى الواحد واختلاف وايات سبع وعشرين وخمس وعشرين بحسب خشوع وكمال ثم انه
لا يقنع بدرجة عن الدرجات لا احد جلين اما غير مصدق لتلك النعمة الخطيرة او سفيه لا يهتدى للتجارة
المربحة لك يفضل على صلوة الفذ بمفتوحة وتشديد معجمة ويفضل بضم ضاد ورى مرفوعا صحيح صلوة الرجل
مع الرجل ازكى مع الرجلين ازكى منه وما كثر فهو احب الى الله وهل التضعيف مختص بالجماعة فى المسجد وباختصاصه

فرا

قال عمرو بن العاص ج وصلى الناس فاذا هى جمع فاذا هى فرادى **باب مع الراء نه** قال لابى سفيان كل
الصيد فى جوف الفرا هو مهموز مقصور حمار الوحش جمعه فراء اله يتالفه على الاسلام يعنى انت فى الصيد
كحمار الوحش كل الصيد دونه وقيل اراد اذا حجبتك قنع كل محجوب ورضى وذلك انه حجبه واذن لغيره قبله
ط سئل عن الجبن والفراء هو بالمد جمع فرا حمار الوحش او جمع فروة وهى ما يلبس **مد** عذاب فرات شديد بالعذ

فرب

العذبة **نه** فيه ذكر فربر وهى بكسر فاء وفتحها مدينة ببلاد الترك معروفة ينسب اليها محمد بن يوسف راوية

فرث

البخارى **فى** ح ام كلثوم بنت على قالت لاهل الكوفة اتدرون اى كبد فريتم لرسول الله صلى الله عليه وسلم الفرث
نفتيت الكبد بالغم والاذى **ن** وح سبق الفرث هو ما يخرج من الكرش وهذا لسرعة السهم وشدة النزع **نه**

فرج

فيه العقل على المسلمين عامة ولا يترك فى الاسلام مفرج قيل هو القتيل يوجد بفلاة ولا يكون قرب قرية فانه
يودى من بيت المال ولا يبطل دمه وقيل غير ذلك المفرج من لا عشيرة له وقيل المثقل بحق دية او فداء او غرم ويروى
بحاء مهملة وجيم **و** فيه انه صلى عليه فروج من حرير هو قباء **و** فيه سوق من حلقه لك وح حرير باضافة من ب
خاتم فضة وروى تركها وهو بفتح فاء وتشديد راء مضمومة واخره جيم وحكى بوزن خروج ط قيل كان قبل
التحريم فنزعه لكراهته لما فيه من الرعونة وقيل كان بعده استماله لمن اهداه اليه **نه** وفيه لا تذروا
فرجات الشيطان جمع فرجة وهى خلل يكون بين المصلين فى الصفوف فاضافها اليه تفظيعا لشانها وحملا على
الاحتراز عنها وروى فرج جمعه كظلمة وظلم **و** فيه ولم يحاجم بعض بفرج اى معور جمع وح
استعملتك على الفرجين والمصرين الفرجان خراسان وسجستان والمصران الكوفة والبصرة **و** ح ثلاث ما بين فروجى
جمع فرج وهو ما بين الرجلين يقال للفرس ملاء فرجه وفروجه اذا عدا واسرع وبه سمى فرج الرجل والمراة لانه
بين الرجلين **و** منه ح الزبير انه كان اجلع فرجا وهو من يبدو فرجه اذا جلس وينكشف فرج فرجا **و** فرج
فيه ادركوا القوم على فرجتهم اى على هزيمتهم ويروى بقاف وحاء لك من راى فرجة بضم فاء بمعنى المفرج
وقيل بالضم والفتح الخلل بين الشيئين **ن** ويسكن الراء ايضا والفرجة بمعنى الراحة من الغم ذكر فيه تثليث
الفاء لك ح كان اذا صلى فرج بين يديه هو بفتح فاء وتشديد راء عند البعض وفى لغة التخفيف وح الا
انفرجت وصارت المدينة مثل الجوبة اى انكشف وتدورت كانها رحيب ... عنا فرجه
بضم فاء وسكون راء وافرج ... اى كشف ... تحتية

مسببا بالمعول من الافراج و- فرج عن سقف بيتي بضم فاء وكسر راء اى فتح واضافة البيت لادنى ملابسة
اذ هو بيت ام هانئ ط ه اجمع بينه وبين ج انا في الحطيم انه كان مع احد في نقطة ٢ في يوم فتح ففرج
صدري بفتحات اي شق ش هذا الشق لاستدخال الايمان فيه والشق الذي كان في صباه لنزع حظه لاستخراج
الهوى منه ن فرج بين يديه اى بين يديه جنبيه ط حتى فرجه بوجه خصه لانه شأن اكبر لكنه بعد التنزل
فهو ترقي او قيل تنزل للتحقير بالنسبة الى باقي الاعضاء غ فرجت شقت وما لها من فروج اى صدوع اى هي مدمجة الخلق

فرح

نه فيه ولا يترك في الاسلام مفرح هو من اثقله الدين والغرم او فرحه اذا اثقله واداه اى ازال فرحه يروى
بجيم و فيه ذكرت امنا يقظنا وجعلت تفرح له هو ان كان بالحاء فمن افرحه اذا غمه واثقله وان بالجيم فمن مفرج
الذي لا عشيرة له فكانها ارادت ان اباه توفي لا عشيرة لهم فقال تخاف العيلة وانا وليهم و- لله اشد فرحا بتوبة
عبده الفرح في مثل هذا كناية عن الرضا وسرعة القبول وحسن الجزاء لتعذر ظاهره على الله تعالى ش ومنه للصائم
فرحتان يفرحهما اى يفرح بهما بحذف الجار وايصال الفعل فرحه اذا افطر بوفق نعمة ما اوليه له الطاعة [illegible] دفع الجوع

فرخ

نه فيه نهى عن بيع الفروخ بالمكيل من الطعام الفروخ من السنبل ما استبان عاقبته انعقد حبه [illegible] الزرع اذا تهيأ
للانشقاق وهو كنهيه عن المحاقلة و في- على اتاه قوم فاساروه [illegible]
[illegible]
و فقال [illegible] اذا احلت من الفرخ واوحها امها و منه- عمر يا اهل الشام تجهزوا لاهل العراق فان
الشيطان قد باض فيهم وفرخ اى اتخذهم مقرا ومسكنا و كتب معاوية [illegible]
الكوفة كان يخاف [illegible] اصل الافراخ الانكشاف [illegible] اذا خرج [illegible]
ما فرخ البيضة اذا انفلقت عن الفرخ فخرج منها وهو مثل لفرخ روعك اى ليذهب عنك [illegible]
فخاذ و نبيه يا بني فروخ قيل فروخ من ولد ابراهيم عليه السلام بعد اسحق واسمعيل عليهما السلام كثر نسله فولد العجم
الذين في وسط البلاد ن هو بفتح فاء وتشديد راء واعجام خاء كثر نسله بالعجم فكني [illegible]
ابا حازم قوله لو علمت انكم ههنا ما توضأت اشارة الى انه لا ينبغي للمقتدى اذا ترخص [illegible]
بمذهب شاذ ان يفعله بحضرة العامة الجهلة لئلا يترخصوا بغير ضرورة حيث [illegible] ط [illegible]
[illegible] و منه- تجي بنات نافراخ اي كباصغا [illegible] جعفر بن ابي [illegible]
[illegible] عليه ثلاثة ايام فيه امراة وخاخية بكسر فاء وتشديد ياء [illegible]

فرد

[illegible] طول يشبه منفار نه فيه سبق المفردون روى تفسيره بمن اهتروا في ذكر الله فرد برايه وافرد وفرد واستفرد
بمعنى تفرد به وقيل فرد اذا تفقه وخلا بمراعاة الامر والنهي وقيل هم الهرمى الذين هلك اقرانهم من الناس وهم
يذكرون الله ن هو بفتح فاء وكسر راء مشددة وروي بسكون فاء ط اقول لعلهم كانوا غافلين من غزو او سفر
قاصدين المدينة وقربوا منها واشتاقوا الى الاوطان فتفرد منهم جماعة سابقين وتخلف اخرون فقال لهم سيروا

وهذا احسان اى قرب الدار وسبقكم المفردون واما جوابهم بقوله صلى الله عليه وسلم الذاكرون فمن تلقى المخاطب بغير ما يترقب اى دعوا سؤالكم عن المفردين لانه ظاهر واسالوا عن السابقين الى الخيرات بملازمة الذكر المفردين به عمن سواه ومطابقة السوال لان ما كما يسال به عن حقيقة الشئ كذا يسال عن وصفه نه وفى الحديبية لاقاتلنهم حتى تنفرد سالفتى اى حتى اموت السالفة صفحة العنق وفيه لا تُعَدّ فارِدَتكم يعنى الزيادة على الفريضة اى لا تضم الى غيرها فتعد منها وتحسب وفيه يا خير من يمشى بنعل فرد اى نعل هى طاق واحد لم يخصف طاقا على طاق وهم يمدحون برقة النعال وانما يلبسها ملوكهم وساداتهم اى يا خير الاكابر من العرب لان لبس النعال لهم دون العجم وفيه فمنكم المزدلف صاحب العمامة الفرد قيل له ذلك لانه كان اذا ركب لم يعتم معه غيره اجلالا له وفردة بفتح فاء وسكون راء جبل فى ديار طئ يقال له فردة الشموس وفى شعر كعب ترمى الغيوب بعينى مُفْرِدٍ لَهِق المفرد ثور الوحش شبه به الناقة والفردوس بستان فيه كرم واشجار وجمعه فراديس ومنه جنة الفردوس ط

فردس

ومنها اى من الفردوس تفجر الانهار المذكورة بقوله فيها انهار من ماء نه فيه انه قال لعدى بن حاتم ما يُفِرّك الا ان يقال لا اله الا الله افررته فعلت به ما يفر منه ويهرب اى ما يحملك على الفرار الا التوحيد وكثير من المحدثين يقولونه بفتح الياء وضم الفاء والصحيح الاول ك ففروا الى الله اى من معصية الله الى طاعته نه ومنه أفِرّ صياح القوم عزم قلوبهم فهن هواء واحلوم عوازب اى حملها على الفرار وجعلها خالية بعيدة غائبة العقول ومنه ح الهجرة قال سراقة هذان فَرّ قريش الا أَرُدّ على قريش فَرّها ويفر فرا فهو فار اذا هرب والفر مصدر وضع موضع الفاعل يستوى فيه الواحد وغيره واراد به النبى صلى الله عليه وسلم وابا بكر لما خرجا مهاجرين يعنى هذان الفران وفى صفته صلى الله عليه وسلم ويَفْتَرّ عن مثل حب الغمام اى يتبسم حتى يبدو اسنانه من غير قهقهة وهو من فررت الدابة افرها فرا اذا كشفت شفتها لتعرف سنها وافتر افتعل منه واراد بحب الغمام البرد ومنه ح اراد ان يشترى بدنة فقال فُرّها وح عمر قال لابن عباس كان يبلغنى عنك اشياء كرهت ان افرك عنها اى اكشفك

فرر

وخطبة حجاج لقد فررت عن ذكاء وتجربة فيه ومن اخذ فرزا فهو له الفرز الفرد والنصيب المفرز فرزت الشئ قسمته فيه اتقوا فراسة المؤمن هو بمعنيين احدهما ما دل ظاهر الحديث عليه وهو ما يوقعه الله فى قلوب اولياءه فيعلمون احوال بعض بنوع من الكرامات واصابة الظن والحدس والثانى نوع يتعلم بالدلائل والتجارب والخلق والاخلاق فيعرف به احوال الناس وللناس فيه تصانيف كثيرة قديمة وحديثة ومنه ح افرس الناس ثلثة اى اصدقهم فراسة وفيه انه عرض يوما الخيل فقال عيينة انا اعلم بالخيل منك قال وانا افرس بالرجال منك اى ابصر واعرف ورجل فارس بالامر اى بصير به وفيه علموا اولادكم العوم والفراسة هو بالفتح ركوب الخيل وركضها من الفروسية وفيه كره الفرس فى الذبائح وهو كسر رقبتها قبل ان يبرد ومنه ح امر مناديه فنادى ان لا تنخعوا ولا يفرسوا وبه سميت فريسة الاسد ومنه ح ياجوج يرسل الله عليهم النغف فيصبحون فرسى اى قتلى جمع فريس من فرس الذئب الشاة وافترسها قتلها وفيه ومعها ابنة لها اخذتها الفرسة اى ريح الحدب فيصير صاحبها احدب

فرز

فرس

والفرسة ايضا قرحة تاخذ في العنق فتفرسها اي تدقها **و** منه فيمن آلى من امراته ثم طلقها قال هما كفرسي رهان ايهما سبق اخذ به اي ان العدة وهي ثلثة اطهار او ثلث حيض ان انقضت قبل وقت الايلاء وهو اربعة اشهر فقد بانت المرأة بتلك الطلقة ولا شئ عليه من الايلاء لان الاشهر تنقضي وليست بزوجة وان مضت الاشهر وهي في العدة بانت منه بالايلاء مع تلك الطلقة وكانت ثنتين فجعلهما كفرسي رهان يتسابقان الى غاية **و** فيه كنت سائحا بفارس اي ببلاد فارس وروي بنون وقاف جمع نقرس وهو الالم المعروف في الاقدام **فيه** ما بينكم وبين ان يصيب عليكم الشر فراسخ الا موت رجل يعني عمر بن الخطاب كل شئ دائم كثير لا ينقطع فرسخ وفراسخ الليل والنهار ساعاتهما والفرسخ من المسافة المعلومة اخذ منه **فيه** ان قبلنا حيطانا فيها من الفرسك ما هو اكثر غلة من الكروم هو الخوخ وقيل مثل الخوخ من شجر العضاه وهو شجر اجرد املس احمر واصفر وطعمه كطعم الخوخ ويقال له الفرسق ايضا **فيه** لا تحقرن من المعروف شيئا ولو فرسن شاة هو عظم قليل اللحم وهو خف البعير كالحافر للدابة وقد يستعار لظلف الشاة ونونه زائدة وقيل اصلية **ك** لا تحقرن جارة لجارتها اللام متعلقة بلا تحقرن اي لا تحقر هدية جارتها حتى في احقر الاشياء من ابغض البغيضين ادخل الجارة على الضرة والفرسن بكسر فاء وسين من البقر كقدم الانسان وهذا نهي للمعطية من ان تمنع هدية لجاره لاستقلالها الموجودة عندها بل تجود بما تيسر ويحتمل نهي المعطاة عن الاحتقار **ن** والظاهر الاول **ط** يا نساء المسلمات بنصب نساء وجر مسلمات من اضافة الموصوف الى صفته وبضم النساء على النداء ورفع المسلمات على اللفظ ونصبه على المحل وهو مبالغة وان كان لا ينتفع بالفرسن كما من بني نبهان او يختص طائر وهو حث على التحاب في الله وخص النساء لانهن مواد الشنآن والمحبة **نه** فيه نهى عن افتراش السبع هو ان يبسط ذراعيه في السجود ولا يرفعهما عن الارض كبسط الكلب والذئب ذراعيه **و** فيه الولد للفراش لمالكه وهو الزوج والمولى لانهما يفترشانها **و** منه ح الا ان يكون مالا مفترشا اي مغصوبا قد انبسطت عليه الايدي بغير حق افترش عرض فلان استباحه بالوقيعة فيه **و** فيه لكم الفارض والفريش هي ناقة حديثة الوضع كالمرأة النفساء **شا** هو بكسر راء فتحتية فمعجمة اي لا توخذ في الصدقة لانه خيار مال **نه** وقيل هي من النبات ما انبسط على وجه الارض ولم يقم على ساق ويقال فرس وفريش اذا اتى عليها بعد النتاج بسبع **و** منه وتركت الفريش مستحلكا اي شديد السواد من الاحتراق **و** فيه فجاءت الحمرة فجعلت تفرش هو ان تفرش جناحيها وتقرب من الارض وترفرف **و** فيه في الظفر فرش من الابل هو صغار الابل وقيل هو من الابل والبقر والغنم ما لا يصلح الا للذبح **غ** حمولة وفرشا قيل الحمولة الابل والفرش البقر والغنم الا ترى ان ثمانية ازواج بدل من حمولة وفرشا **نه** وفرش بفتح فسكون واد في طريق بدر **و** فيه فيتقادع بهم جنبتا الصراط تقادع الفراش هو بالفتح طير يلقي نفسه في ضوء السراج جمع فراشة **و** منه ح جعل الفراش وهذه الدواب يقع فيها **ن** هو ما يطير كالبعوض وقيل ما تراه كصغار البق يتهافت في النار **ط** وجه الشبه الجهل بعاقبة التقحم من الاحراق وتحقير الشان وتخصيص ذكر الدواب والفراش لا يسمى دابة عرفا لبيان جهلها وجعل المهلكات نفس النار مبالغة **ك** ومنه كالفراش المبثوث كغوغاء الجراد **ن** ومنه غشيها

فراش من ذهب **نه** هو بفتح فاء وخفة راء طائر يقع فى السراج **ط** فراش من ذهب هو تفسير لقوله ما يغشى
وهو ما يتهافت فى السراج شبه لعل المراد ملائكة يتلالؤ اجنحتها الا لو اجنحة الفراش كانها مذهبة قيل ولعله
مثل ما يغشى من انوار يبنعث شعاعها كانها من ذهب اصحابها **تو** روى يغشاها جم غفير من الملائكة وروى فوق
من جميعهم ولا مناقاة فيه بجواز ان يكون كل ذلك مما غشيها **ك** وفيه وجنك وفرشك اى جعلتها لك فراشا **ن**
فراش للرجل وفراش للمرأة والثالث للضيف والرابع للشيطان فانه ربما يحتاج الى حاجة للمباهاة فهو مذموم منسوب
الى الشيطان وقيل انه يبيت عليه واستدل به على عدم لزوم النوم معها انه لا ريب بان المراد به وقت الحاجة
نحو مرض انكان النوم معها غير واجب لكنه بدليل اخر والصواب انه اذا لم يكن لو حد منهما عذر اجتماعهما فى فراش
افضل **ط** وهو ظاهر فعله صلى الله عليه وسلم **و** ومنه فافرشوه من الجنة هو بالف قطع اى اجعلوا له فرشا من فرش الجنة
قوله من وجهما اى شيئا من وجهها ما الا يوصف كله او بعض وجهها او من زائدة **ن** وكان يفرش بضم راء اشهر من كسرها
ط كان فراش النبى صلى الله عليه وسلم نحوا مما وضع فى قبره وكان المسجد عند راسه نحو اخره كان من بيان المحدث
اى مثل شىء مما وضع فى قبره قيل قد وضع فى قبره صلى الله عليه وسلم قطيفة حمراء اى كان فراشه للنوم نحوها وكان
المسجد اى كان اذا نام يكون راسه الى جانب المسجد **غ** وفرش مرفوعة اى نساء مرتفعة الاقدار **ن** ... به
منه فراش الهام هى عظام رقاق تلى قحف الراس **و** ومنه فراشة القفل **و** ومنه فراش تمهد التى عليها ... عشر المنقلة تحتاج نقل العظام **فيه** كان لا يفرشح رجليه فى الصلوة الفرشحة ان يفرج بين رجليه ويباعد
بينهما فى القيام وهو التفحج **فيه** خذى فرصة ممسكة فتطهرى بها هو بكسر فاء قطعة من صوف وقطن او خرقة
فرصته اذا قطعته والممسكة المطيبة بالمسك فتتبع بها اثر الدم فيحصل منه الطيب ... من مسك ظاهره
ان الفرصة منه وعليه المذهب وقول الفقهاء وروى قرصة بقاف اى شيئا يسيرا ... الفرصة بطرف الاصبعين
وحكى بقاف وضاد معجمة اى قطعة من القرض القطع **ك** فرصة مثلثة الفاء فتوضأى بها ان تنظفى بها **ط** من
مسك صفتها اى فرصة مطيبة منه وانكر بانهم لم يكونوا اهل وسع يجدون المسك وبابه **نه** وفيه
انى لاكره ان ارى الرجل ثائرا فريص رقبته قائما على مرته يضربها الفريصة لحمة بين جنبى الدابة وكتفها لا تزال
ترعد واراد هنا عصب الرقبة وعروقها لانها التى تثور عند الغضب وقيل اراد شعر الفريصة وجمعها فرائص وفريص
فاستعارها للرقبة وان لم يكن لها فرائص لان الغضب يثير عروقها **و** ومنه فجىء بهما ترعد فرائصهما اى ترجف **ط**
هو بلبناء مفعول من الارعاد **نه** وفيه يرفع الله الحرج الامن افترض مسلما ظلما من الفرض القطع او من الفرصة
النهزة من افترصها انتهزها اراد الا من تمكن من عرض مسلم ظلما بالغيبة والوقيعة **و** ... اخذ ... الفرصة اى يج احدب ويقال بسين وتقدم **فيه** هذه فريضة الصدقة التى فرضها النبى صلى الله عليه وسلم
اى اوجبها عليهم بامر الله واصل الفرض القطع وهو اكد من الواجب عند ابى حنيفة وعند الشافعى سواء فقيل هو بمعنى
التقدير اى قدر صدقة كل شىء وبينه **غ** فرض عليك القران اى العمل به **و** فرض فيهن الحج اوجبه **و** فرضناها الزمناكم

فرشح

فرص

فرض

العمل بها وبالتشديد فصّلناها وبينا ما فيها **و** فيما فرض الله له اى قدّر له **و** الفرض التمر **نه** وح فان له علينا فرائض هو جمع فريضة وهو البعير المأخوذ فى الزكوة لانه فرض على رب المال ثم اتسع فيه حتى سمى البعير فريضة فى غير الزكوة **و** منه من منع فريضة من فرائض الله **و** ح فى الفريضة تجب ولا توجد عنده يعنى السن المعين للاخراج فى الزكوة وقيل هو عام فى كل فرض مشروع من فرائض الله **و** فيه لكم فى الوظيفة الفريضة اى الهرمة المسنة يعنى هى لكم لا تؤخذ منكم فى الزكوة ويروى عليكم فى الوظيفة الفريضة اى فى كل نصاب ما فرض فيه **و** منه ح لكم الفارض والفريض الفارض المسن من الابل **نش** وروى العارض وقد مر وجه رد فى الثلب **ن** منه ركضتنى فريضة من الفرائض اى ناقة من تلك النوق **نه** وفيه العلم ثلثة فريضة عادلة يريد العدل فى القسمة بحيث يكون على السهام والانصباء المذكورة فى الكتاب والسنة وقيل اراد انها تكون مستنبطة منهما وان لم يرد بها نص فيهما فتكون معادلة للنص وقيل الفريضة العادلة ما اتفق عليه المسلمون **ط** تعلموا الفرائض والقرآن قيل اى علم المواريث ولا دليل عليه والظاهر ما فرض الله ويمكن ان يراد سننا صادرة منه مشتملة على الاوامر والنواهى اى تعلموا الكتاب والسنة فانى اقبض وينقطع هذان العلمان **و** ح طلب الحلال فريضة بعد الفريضة اى بعد الفريضة المعلومة عند اهل الشرع او فريضة متعاقبة بعضها يتلو البعض اى لا غاية لها لان طلب كسب الحلال اصل الورع واساس التقوى **و** ح فرض لاسامة فى ثلثة الاف وخمسمائة اى قدّر ذلك المقدار من بيت المال رزقا له واراد بالمنبر مشهدا لقتال **قس** ان للايمان فرائض اى اعمالا مفروضة وشرائع اى عقائد دينية وحدودا اى منهيات ممنوعة وسننا اى مندوبات فان اعش فسابينها اى اوضح فروعها تفصيلا وان اكن اصولها معلوما اجمالا **نش** والفريضة العادلة اى احكام مستنبطة بالاجتهاد وسميت فريضة لوجوبها على المجتهد اى عادلة اى مساوية لها اى للمستنبط فى وجوب العمل بها فالحاصل ان ادلة الشرع اربعة الكتاب والسنة والاجماع والقياس وسمى الخبر فريضة وما سواه ففضل اى كل علم سوى الثلثة مما توقف الثلثة عليه فضرورى لا فضل ورد اليه ... فى حكمة **و** ح فريضة عادلة تجى فى سنة قائمة **ك** من قرأ وفرضناها اى جعلناها مخففا وقوله انزلناها اى بيناها كذا فى فتح والصواب انه تفسير لفرضناها لا لانزلناها **و** ح فرض للمهاجرين اربعة الاف ما تقرب الى الشئ احب مما افترضت قيل ان ثواب الفريضة يزيد على النفل بسبعين درجة **نه** وفى ح عدى اتيت عمر فى اناس من قومى فجعل يفرض للرجل من طى فى الفين ويعرض عنى اى يقطع ويوجب لكل رجل منهم فى العطاء الفين **و** فى ح عمر اتخذ عام اجدب قدحا فيه فرض الحز فى الشئ والقطع القدح السهم قبل ان يعمل فيه الريش والنصل **و** فى صفة مريم عليها السلام لم يفترضها ولد اى لم يؤثر فيها ولم يحزها يعنى قبل المسيح **و** فيه انه صلى الله عليه وسلم استقبل فرضتى الجبل فرضة الجبل ما انحدر من وسطه وجانبه وفرضة النهر مشرعته **ك** مدخل الطريق الى الجبل **ن** هو بضم فاء وسكون راء **نه** ومنه ح موسى عليه السلام حتى ارقا عند فرضة النهر وجمعه فرض **و** منه ح واجعلوا السيوف للمنايا فرضا اى اجعلوها مشارع للمنايا وتعرضوا للشهادة **ف** ح الدجال ان امه كانت فرضاخية اى ضخمة عظيمة الثديين رجل فرضاخ وامرأة فرضاخة والياء للمبالغة **فيه** انا فرطكم على

فضخ فوط

الحوض اى متقدمكم اليه فرط فهو فارط وفرط اذا تقدم وسبق القوم ليرتاد لهم الماء ويهيئ لهم الدلاء والارشية ك اى انا متقدمكم الى الحوض كالمهيئ له لاجلكم وهو اشارة الى قرب وصاله وانا شهيد اى اشهد عليكم باعمالكم فكانى باق معكم ويحتمل ط ن به وانا ممثل اى لن تبيئوا مصلتا الى امتى بمثل موتى يريد انه شفيع يتقدم على المستغفرين له نه ومنه اللهم اجعله لنا فرطا اى اجرا متقدما فرطا وفلان ابنه صغيرا اذا مات قبله وعلى ما فرط ن اى سبق وتقدم وح انا والنبيون فراط القاصفين جمع فارط اى متقدمون الى الشفاعة وقيل الى الحوض والقاصفون المزدحمون وح ابن عباس لعائشة تقدمين على فرط صدق يعنى النبى صلى الله عليه وسلم وابا بكر واضافهما الى الصدق وصفا لهما ومدحا وفى ح ام سلمة قالت لعائشة انه صلى الله عليه وسلم نهاك عن الفرطة فى الدين يعنى السبق والتقدم ومجاوزة الحد وهو بالضم اسم للخروج والتقدم وبالفتح للمرة وفيه انه قال بطريق مكة من يسبقنا الى الاثاية فيمدر حوضها ويفرط فيه فيملؤه حتى ناتيه اى يكثر من صب الماء فيه من افرط مزادته اذا ملأها ن افرط فى الامر اذا جاوز فيه الحد ومنه ح الذى يفرط فى حوضه اى يملأه وشعر كعب تنفى الرياح القذى عنه وافرطه اى ملأه وقيل اى تركه وح وجد ملك بنى ساسان افرطهم اى تركهم وزال عنهم وح على لا يرى الجاهل الا مفرطا او مفرطا هو بالتخفيف المسرف فى العمل وبالتشديد المقصر فيه ومنه انه نام عن العشاء حتى تفرطت اى فاتت وقتها قبل ادائها و توبة مالك حتى اسرعوا وتفارط الغزو وروى تفرط اى فات وقته ن اى تقدم الغزاة وسبقهم وفاته [illegible] انما يدهن فرط يوم او يومين فيعرفون كما يعرف الابل اى بعد يومين يقال آتيك فرط يوم او يومين اى بعدهما ولقيته الفرط بعد الفرط اى الحين بعد الحين ك فرطنا اى وادينا اى فى عدم مواظبة حضور الدفن ثان ابن عمر كان يصلى وينصرف غ فرطنا فيها اى قدمنا العجز وقصرنا ولا يفرطون لا يقصرون لا يغفلون وانهم مفرطون متروكون فى النار او مقدمون معجلون اليها وامره فرطا اى متبعا ويفرط علينا يبادر بعقوبتنا وفرط منه امر بدر نه وفى صفة الدجال جفاظهم مفرطة القرطومة منقار الخف اذا كان طويلا محدد الراس وحكى بقاف فيه لا فرعة ولا عتيرة الفرعة بالفتح والفرع اول ما تلد الناقة كانوا يذبحونه لالهتهم فنهى عنه وقيل كانوا فى الجاهلية من تمت ابله مائة قدم بكرا فنحره لصنمه وهو الفرع ويفعله المسلمون اولا فنسخ ن ومنه فى كل سائمة فرع اى فى كل مائة وهو بفتحتين نه ومنه فرعوا ان شئتم ولكن لا تذبحوه غراة حتى يكبر اى صغيرا لحمه كالغراة وهى القطعة من الغرا ومنه فرع وح انه سئل عن الفرع فقال حق وان تتركه خير ن المشهور انه لا كراهية فيه بل استحب الفرع والعتيرة والمراد بلا فرع نفى وجوبها او نفى التقرب بالاراقة كالاضحية فاما تفرقة اللحم على المساكين فبر وصدقة نه وفيه ان جاريتين جاءتا تشتدان الى النبى صلى الله عليه وسلم وهو يصلى فاخذتا بركبتيه ففرع بينهما اى حجز وفرق يقال فرع وفرع وينزع ومنه ح اختصموا عنده [illegible] فقام يفرع بينهم وح كان يفرع بين الغلمان اى يفرق بينهم وفيه يفرع الناس [illegible] اى يطولهم بسوءهم وح سودة كانت تفرع الناس ن تفرع النساء جسما لا تخفى على من يعرفها هو بفتح تاء وراء وسكون فاء اى تكون اطول منهن لا [illegible] كونها ملتفعة فى ثيابها فى ظلمة الليل على من سبقت له معرفة طولها لانفرادها به نه وفيه كان

[illegible]

فرع

يرفع يديه الى فروع اذنيه اى اعاليهما وفرع كل شئ اعلاه ن جمع الشافعى اختلاف الروايات بان ابهاميه
محاذيان لشحمتى اذنيه وراحتيه منكبيه وقيل هو للتوسعة الطحاوى لاختلاف زمانى البرد والحر نه
ومنه ح قيام رمضان فما كنا ننصرف الا فى فروع الفجر وفيه على ان هو واخاها هو ساعد الاسد ابن سى
وهو بكسر فاء جبل فارع عال نه وح عطاء سئل عن اين ارمى الجمرتين قال يفرعهما اى تقف على اعلاهما ويرميها
منه اى الشجرة ابعد من الحارث فالوافرعها قال وكذا الصف الاول وفيه اعطى العطايا يوم حنين فارعة
من الغنائم اى مرتفعة صاعدة من اصلها قبل ان تخمس ومنه ح شريح انه كان يجعل المدبر من الثلث وكان
مسروق يجعله فارعا اى من اصله والفارع المرتفع العالى غ الفارع العالى الثمين من كل شئ نه وفى ح قيل
الفرعان افضل ام الصلعان فقال الفرعان قيل فانت اصلع قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم افرع هو جمع
افرع وهو الوافى الشعر وقيل من له جمة وكان صلى الله عليه وسلم ذا جمة وفيه لا يؤمنكم انصر ولا ازنّ ولا افرع
اى الموسوس والفرع بضم فاء وسكون راء موضع بين مكة والمدينة ك يفزعها الحسن بفاء وراء وقد يروى بالزاى
يقابله ذات الحكم اى الحاكم والقاضى موجب الافتراع قوله ذات فذة متزلة اى موجبه ومقتضاه ومفد عمها
اى نفسه افمهما يعنى يأخذ احدكم من الرجل المصدع من اجل الامة ويه الافتراع نسبة الى ارش البكر والثيب
بين كونه بكرا او ثيبا ويقبح بمعنى يقوم نه فيه سئل عن الصبع فقال الفرعل تلد نعجه من العنز الفرعل ولد الضبع سميّت
به ارادنها حلال كالشاة فيه كان يفرغ على راسه ثلث افراغات جمع افراغة المرة من الافراغ من فسقنا لانه
وفرغته اذا قلبت ما فيه لش ومنه نم نقرعانه فى افواه القوم من افرغ بى فافرغها فى صدرى خضر المطر
لالحكمة والاذى افراغ الايمان مسلوبا عنه وافرغهما لا يتصور فهو كناية عن افراغ شئ حصل به كمال الايمان والحكمة
والتعبير بالثلج كان صغره وبالحكمة فى حال نبوته ثو افرغ الماء وفرغه لغتان وفرغ وافرغ من سمع اى نصب نه وفى ح
ابى بكر افرغ الى اضيافك اى اعمد واقصد يجوز كونه بمعنى التخلى والفراغ ليتوفر على قراهم والاشتغال بهم وفيه حملنا النبى
صلى الله عليه وسلم على حمار لنا قطوف فنزل عنه فاذا هو فراغ لا يساير اى سريع المشى واسع الخطو ن لا يعجل حتى
يفرغ منه اى ياكل حاجته بكمالها وفيه رد لمن اراد القلة باكل لقم تكسر شدة جوع وح الجنازة حتى يفرغ منها قلت اراد
اى حتى يوضع فى اللحد هو دليل لمن يقول انه يحصل بمجرد الوضع ويفرغ بضم ياء وفتح راء وعكسه والاول احسن فيه ان
النصب فى لا يحتاج الى الاستئذان ك وفيه وددت عملا اعمله فافرغ منه بالرفع والنصب لان فى الوداد معنى التمنى يعنى
انها تمنت لو كان يدل نذرها على نذر على اعتاق وعلى صوم شهر ونحوه من اعمال معينة حتى يكون كفارتها معلومة ويفرغ
منها باتيانها بخلاف على نذر فانه مبهم لم يطمئن قلبها باعتاق رقبة او رقبتين وتمنت ان يدوم لها العمل الذى عملته للكفارة
يعنى اكون دائما اعتق العبيد لها وتمنت لما كفرت حين حلفت لم يقع الهجرة فى هذه المدة زر تريد ان لفظ المبهم يحمل
على اطلاقه على اكثر ما فعلت فلو كان شيئا معلوما كان يتحقق براءة ذمتها ط وح لتستفرغ صحفتها ولتنكح فان لها ما قدر لها
نهى المخطوبة ان تسال طلاق التى فى نكاح الخاطب سماها اختها ليتحنن عليها ولتنكح عطف على لتستفرغ وكلاهما علة

فرعل
فرغ

فرغ
فرق

للنهي اي لتجعل صحفتها فارغة لتفوز بحظها وتبكي زوجها واستفراغها من الاطعمة اللذيذة استعارة عن الانفراد بحظ طها وتمتعاتها **و** ح فرغ الى كل عبد من خلقه من اثره **غ** فؤاد ام موسى فارغا اي خاليا من الصبر او من الاهتمام بوثوقه بان الله تعالى برده عليها **و** سنفرغ لكم سنعمل **و** فرغ علينا صبرا اصبب **و** فرس فراغ سريع المشي **ش** اشربا بسنة افرغا بفتح همزة مقطوعة **نه** فيه ما رايت احدا يفرغ والد ابا فرغة هذا الاعرج يعني باحاز م اي يدهما ويفرغهما بالضم والوقيعة فيهما من الذئب يفرغ الشاة اي يفرقها **فيه** كان يغتسل من الفرق هو بالحركة مكيال يسع ستة عشر رطلا وهو اثنا عشر مدا وثلثة آصع في الحجاز وقيل الفرق خمسة اقساط والقسط نصف صاع وهو بالسكون مائة وعشرون رطلا **ك** هذا ينافي ح غسله من صاع لاختلاف الاحوال **ن** لا يريد ان اغتساله من ملأه بل يريد انه اناء يغتسل منه وهو بفتح راء وسكونها ثلثة آصع **نه** ومنه ح ما اسكر منه الفرق فالحسوة منه حرام **و** ح من استطاع ان يكون كصاحب فرق الارز فليكن مثله **و** ح في كل عشرة افرق عسل فرق هو جمع فرق كجبل واجبل **ط** وذكره في ح المزابنة ليس بطريق قيد او شرط بل تمثيل **نه** وفي ح الوحي فجئثت منه فرقا هو بالحركة الخوف والفزع **و** منه ح ابالله تفرقني اي تخوفني **ج** ومنه ح فرقا منك اي خوفا وفزعا **و** ح وفرقا من ان يصيب **و** ح ارعدت من الفرق **و** ح اما تفرق مني **و** ح حتى فرقت **ك** او قال فرق منك بفتح راء اي خوف وهو شك من الراوي **ش** ومنه يفرق لرويته من لم يره صلى الله عليه وسلم اي يفزع من باب علم **نه** وفي صفته صلى الله عليه وسلم ان انفرقت عقيقته فرق اي ان صار شعره فرقتين بنفسه في مفرقه تركه وان لم ينفرق لم يفرقه **ن** فرق اي لم يترك ملمو كر راء وسطه **و** ح ثم فرق بعد اي فرق الشعر بعضه من بعض **ط** وقد مر في سدل **و** ح ثم اذا فرق له راسه صدع عن يافوخه **و** ح في مفارق رسول الله صلى الله عليه وسلم هي جمع مفرق بكسر راء وفتحها **ش** وكذا مفرق صدري يريد موضع الشق **ك** وجمع نظرا الى ان كل جزء منه كانه مفرق **و** يفرقون بكسر راء وضمها اي يفرقون بعض الشعر عن بعض موافقة اهل الكتاب لانهم اقرب الى الحق من عبدة الاوثان **نه** لا يفرق بين مجتمع ولا يجمع بين مفرق خشية الصدقة مر في ج وخ **و** ح البيعان بالخيار ما لم يتفرقا فذهب معظم الائمة من الصحابة والتابعين الى التفرق بالابدان وقال ابو حنيفة ومالك وغيرهما اذا تعاقدا صح وان لم يتفرقا وظاهر الحديث يشهد للاول فان راويه ابن عمر كان اذا اراد ان يتم البيع قام فمشى خطوات وايضا يظهر لذكره على الثاني فائدة فان خيار المشتري والبائع قبل قبول المشتري معلوم والتفرق والافتراق سواء وقيل التفرق بالابدان والافتراق بالكلام يقال فرقت بين الكلامين فافترقا وفرقت بين الرجلين فتفرقا **و** منه ح صليت مع النبي صلى الله عليه وسلم بمنى ركعتين ومع الشيخين ثم تفرقت بكم الطرق اي ذهب كل الى مذهب ومال الى قول وتركتم السنة اي منكم من يقصر ومنكم من يتم **نه** وح عمر فرقوا عن المنية واجعلوا الراس راسين يقول اذا اشتريتم الرقيق او غيره فلا تغالوا بالثمن واشتروا بثمن الراس اثنين فان مات الواحد بقي الاخر فكانكم فرقتم مالكم عن المنية **و** في ح ابي بكر كان يفرق بالشك ويجمع باليقين يعني في الطلاق بان يحلف الرجل على امر اختلف فيه ولا يعلم من المصيب فكان يفرق بين الزوجين

احتياطا وان سهل له البعض بعد جمع بينهما ● فيه من فارق [illegible] فقد [illegible] ربقة [illegible]
[illegible] الكمال [illegible] فارق [illegible]
من [illegible] و [illegible] العراق [illegible] الحرام [illegible]
● [illegible] الناس [illegible]
[illegible] اى فارق بين [illegible] ولعاصى [illegible]
[illegible] الحق والباطل ● فيه [illegible] الرواية [illegible]
ترك [illegible] جمع فرق [illegible] والفريق والفرقة [illegible] ● وفيه [illegible]
[illegible] عن [illegible] او قيل هي [illegible] ● [illegible]
[illegible] وبعضهم بفتح التاء وهو [illegible] ● وفيه [illegible] من [illegible] اى
[illegible] ● وفيه [illegible] من [illegible] اى [illegible]
[illegible] الانسان [illegible] كالحد [illegible] وهو [illegible]
[illegible] ● فيه [illegible]
[illegible] اطعاها [illegible]
[illegible] علیه [illegible]
[illegible] وتعرفا عليه [illegible] كالروح [illegible] الدين [illegible]
امر هذه الامة [illegible] فقال من خرج على الامة [illegible] كلمة [illegible]
خرج فقد [illegible] المفارقة [illegible] الناس اى [illegible]
وح فارقنا الناس في الدنيا افقر ما كنا [illegible] كل امة معبودهم علموا ان قائل ما ربك يا رسول الله
[illegible] اليه [illegible] قربانهم [illegible] الاولياء الكفار مع حاجتهم اليه في معيشتهم فما
[illegible] اى فارقناهم في الدنيا [illegible] اليوم ● وح ابن عباس [illegible] فرق لى
[illegible] وكسرها اى كشف وبين ● عند الحميدى صاحب الجمع فرق بمعنى خاف [illegible] ط ● وح فنفر
[illegible] الروح [illegible] كراهية [illegible] عليه عينه من العذاب [illegible] ● وح فرقوا بينهم في
المضاجع اى فرقوا بين الاخ والاخت مثلا في المضاجع لئلا يقعوا فيما لا ينبغى لان بلوغ العشر مظنة الشهوة ● وح فرق
في ركعتين اى قرأ بعضها في ركعة وبعضها الاخرى في ركعة ● ومر في صلى صف صدعت ● وفيه فرق ● وح فان
في الفرق التلف هو بفتح [illegible] مداناة المرض اى التلف يحصل من مداناة الوباء فامرهم ان يتركوا تلك الارض
لعدم موافقة هواها لهم ط وهذا ليس من العدوى بل من الطب فان استصلاح الهواء من اعون الاشياء على الصحة
ولا يفرق بين اثنين اى بين رجلين فيدخل بينهما لانه ربما [illegible] عليهما في [illegible] دما [illegible] تم

... ثم وضع على التبلة كما لا يتخطى الرقاب ط اى لا يجلس بين الاثنين اللذين بينهما فرجة وهو كناية عن الابتكار
اى غدوة ... ن ... من فرق بين الصلوة والزكوة اطاع فيها وجحد الزكوة او منعها قس هو بتشديد راء
... فيما ... الصلوة دون الزكوة ... او منعها ... اولا فقاس الصديق الزكوة على الصلوة فانهم اجمعوا على قتال
مانعيها وخص عمر بالنهى الذى احتج به عمر وهو فمن قالها اى كلمة التوحيد فقد عصم منى ماله الا بحقه وقال دخلت الزكوة
فى حقه ومنعا له ... بلغ الشيخين زيادة الحديث ولم يستحضراه وهى حتى يقولوا لا اله الا الله وان محمدا رسول الله ويؤتوا الزكوة
... لم يحتج عمر ... لرد الصديق به على عمر ولم يحتج الى الاحتجاج بعموم الا بحقه ويمكن ان يكون سمعه واستظهر به
... ان عمر ان المف... لكفرهم فاحتج ... اجاب الصديق بانه لمنع الزكوة لا لكفرهم ش لا باس ان يفرق
لقوله تعالى فعدة من ايام اخر فعدة من ايام اخر اعم من ان يكون متفرقة او متتابعة ك حين فرقة من الناس اى زمان افتراق
الناس ويروى خير فرقة اى افضل طائفة فى عصره اى على واصحابه او خير القرن ... فى خير و فيه شق القمر فذهب فرقة
نحو الجبل ... قطعة ناحية جبل حراء وبقيت قطعة فوقه فى مكانه وكان الحراء بينهما والحديث من مراسيل الصحابة
اذ لم يكن انس وابن عباس عاقلين فى مكة وقوله فرقة دونه اى تحته ط ان الذين فرقوا دينهم اختلفوا فيه وصاروا فرقا
كل فرقة شيع اما ما لها غ يوم الفرقان يوم بدر فارق بين الحق والباطل فالفارقات فرقا اى الملائكة تنزل تفرق بين الحق والباطل
و ... الفرقان اى ... البحر و وقرانا فرقناه ... وبالتشديد فرقه فى التنزيل لتقرأه على الناس ويجعل لكم فرقانا اى
... لما ... فارقه اى ... حواليه الا وفيه ... ثمرة و ح ستفترق
امتى على ثلث وسبعين خطابى فيه دلالة على ان هذه الفرق غير خارجة عن الملة والدين اذ جعلهم من امته
نه فيه فقبل شيخ عليه ثوب فرقبى هو ثوب ابيض مصرى من كتان الزمخشري الفرقبية والثرقبية ثياب مصرية
ويروى بقافين منسوب الى قرقوب فيه كره ان يفرقع الرجل اصابعه فى الصلوة اى غمزها حتى يسمع لمفاصلها صوت
وفيه فافرنقعوا عنه اى تحولوا وتفرقوا فيه نهى عن بيع الحب حتى يفرك اى يشتد وينتهى افرك الزرع اذا بلغ
ان يفرك باليد وفركته فهو مفروك وفريك ومن رواه بفتح راء فمعناه حتى يخرج من قشره و فيه لا يفرك مؤمن
مؤمنة اى لا يبغضها فركت المراة زوجها فركا بالكسر فركا فهى فروك كانه حث على حسن العشرة و منه ح ابن مسعود
من قال تزوجت امراة شابة واخاف ان يفركنى ان الحب من الله والفرك من الشيطان ن لا يفرك مومن بفتح ياء وراء
وسكون فاء القاضى هو خبر لا نهى اى لا يقع منه بغض تام لها بل ان كره منها خلقا رضى آخر منها وضعف بان الرواية
سكون الكاف ولانه لو كان خبرا لم يقع خلافه وقد يبغض الرجل زوجته بغضا شديدا فهو نهى ان يبغضها كل
البغض لانه ان وجد فيها خلقا يكرهه وجد آخر يرضيه ط افرك المنى اى ادلكه حتى يظهر الاثر من الثوب نه فيه
ايام التشريق ايام لهو وفرام هو كناية عن المجامعة من الفرم وهو تضييق المراة فرجها باشياء عفصة ستفرمت
اذا احتشت به و منه ح عبد الملك كتب الى الحجاج لما شكى منه انس يا ابن المستفرمة بعجم الزبيب اى المضيقة
فرجها بحب الزبيب وهو ما يستفرم به و منه ح ان الحسن بن على قال لرجل عليك بفرام امك قال ثعلب كانت امه

فرقب
فرقع
فرك

فرم

ثقفية وفي اخراج نساء ثقيف سعة ولذا يعالجن بنحو الزبيب **و ح** حتى لا تكونوا اذل من فروة الامة وهي بركة
ما تعالج به المرأة فرجها ليضيق وقيل هو خرقة الحيض **فيه** دابة فارهة اي نشيطة حادة قوية من فره فراهة **فره**
وفراهية **ك** وهي من رهين هادة بدل من ... **غ** فارهين حاذقين **نه** فيه ان الخضر جلس على فروة بيضاء فاهتزت **فرا**
تحته خضراء هي ارض يابسة وقيل هشيم يابس من النبات **ط** وهو انسب لان خضراء اما تميز او حال كانه قيل نظر
الخضر الى مجلسه ذلك فاذا هي تحرك من جهة الخضرة **نه** ومنه ح ثم بسطت عليه فروة وقيل اراد بها اللباس المعروف
ن اي التي تلبس وقيل الحشيش وهو باطل وقد خيف فيها الماء **ك** هي جلد يلبس **نه** وفي ح للهوان صالحهم وما يسمنونهم
وسمنوني فسلط عليهم فتى ثقيف الذيال الميال يلبس فروتها ويأكل خضرتها اي يتمتع بنعيمها لبسا واكلا فلان ذو فروة وثروة
بمعنى الزمخشري اي يلبس الدفء اللين من ثيابها ويأكل الطري الناعم من طعامها والضمير للدنيا واراد بالفتى الثقفي
الحجاج قيل انه ولد في سنة دعا فيها علي به **و** وسئل عمر عن حد الامة فقال القت فروة راسها من وراء الدار وقيل
الجدار اراد قناعها وقيل خمارها اي ليس عليها قناع ولا حجاب وانها تخرج متبذلة الى كل موضع يؤمر به وان
فروة الراس جلدته بشعرها **و** منه ح ان الكافر اذا قرب المهل من فيه سقطت فروة وجهه اي جلدته
استعارها من الراس للوجه **ط** ضمير فيه للكافر **نه** وفيه فلم ار عبقريا يفري فريه اي يعمل عمله ويقطع قطعه
ويروى فريه بسكون راء وخفة وعن الخليل انكار التثقيل واصل الفري القطع فريته افريه فريا اذا شققته
وقطعته للاصلاح فهو مفري وفري وافريته اذا شققته على جهة الافساد **ك** هو مثل لانتشار الفتوح
والغنائم بطول خلافته بخلاف الصديق لقصر خلافته وعدم فراغه بقتال اهل الردة لا تنازع لا بعضه
ك يفري كيرمي وفرية بكسر راء وشدة ياء وسكونه مع خفة ياء اي يعمل عمله في نهاية الاجادة ثم قيل
و منه لقد جئت شيئا فريا اي عظيما **نه** ومنه ح حسان لافرينهم فري الاديم اي اقطعهم بالهجاء كما يقطع
الاديم وقد يكنى به عن المبالغة في القتل **ن** اي لامزقن اعراضهم تمزيق الجلد **نه** ومنه ح مؤتة فجعل الرومي
يفري بالمسلمين اي يبالغ في النكاية والقتل **و ح** وحشي فرأيت حمزة يفري الناس فريا اي يوم احد **و** ح
كل ما افرى الاوداج اي ما شقها وقطعها حتى يخرج الدم **و** فيه من افرى الفرى ان يري الرجل عينيه في النوم ما لم تريا
الفرى جمع فرية وهي الكذبة وافرى افعل منه للتفضيل اي اكذب الكذبات ان يقول رايت في النوم كذا كذبا
لانه كذب على الله فانه الذي يرسل ملك الرؤيا **ك** لان الرؤيا جزء من النبوة فالكذب فيها اعظم عقوبة
وان كان الكذب في اليقظة اعظم ضررا **نه** ومنه فقد اعظم على الله الفرية **ط** ومنه فجلد حد الفرية
اي القذف **نه** ومنه ولا ياتين ببهتان يفترينه وهو افتعال منه **فيه** فرياب بكسر فاء وسكون راء مدينة **فرياب**
ببلاد الترك وقيل اصلها فيرياب بياء بعد فاء وينسب اليها بالحذف والاثبات

باب الفاء مع الزاي

ضرب به انف سعد ففزره اي شقه **ن** هو بزاي فراء **نه** ومنه فاوطأ رجل راحلته ظبيا ففزر **فزر**
ظهره **فيه** لا يغضبه شيء ولا يستفزه اي لا يستخفه ورجل فز اي خفيف افززته اذا ازعجته وافزعته **فزز**

فزع

[illegible] بشيء ومنه لا [illegible] استدعاه ليستخبره [illegible] نزل غ [illegible]

[illegible] فزع عن [illegible] صالح [illegible] ان عن [illegible] انكم [illegible] نه [illegible]

[illegible] لسفانو فزع [illegible] ومنه فزع صلى الله [illegible] الا [illegible]

[illegible] الكسوف فافزعوا الى الصلوة [illegible] اذا [illegible] واذا [illegible] ثانيه [illegible]

[illegible] الرعب [illegible] فزع فزع [illegible] على [illegible] و [illegible] الامرات [illegible] اعادفع [illegible] اسمعلتوا [illegible]

[illegible] فافزعوا الى الساعة [illegible] وميه [illegible] الحرو [illegible] فالحاروا [illegible] فاذا [illegible]

[illegible] ك اى الخوف والله نه ومنه فزع من نومه محمرا وجهه ورئى فزع وهو يضحك اى هبّ وانتبه

فزع من نومه او خبثه وكانه من الفزع الخوف لان من ينتبه لا يخلو من فزع ط ولم يدرك طلوع الشمس

[illegible] اذا كان [illegible] فلم [illegible] ولان طلوعها [illegible] بالقلب [illegible] ومنه ح الا افزعونى اى اسهمونى فا

[illegible] بالصلوة اى نبهوه ك وقال انفرشو فقرعت بكسر [illegible] خفت لاجل ضربه البندبا ومنه

فانه [illegible] اسراف [illegible] اى ان يميل [illegible] ونساءهم الى الاسلام وح فقام فزعا بكسر الزاى [illegible]

[illegible] المصدر بمعنى الصفة او منصوبا بحذف فعل وخشى ان فى خ ك وح لنفزع [illegible]

[illegible] بلفاف [illegible] وذلك لان ابا هريرة كان يروى [illegible] اصيحفتنا [illegible]

[illegible] بقوله [illegible] المدينة اى حاكمه عليها انه قد [illegible] بلفظ مجهول كذلك حديث الفصل اتى [illegible] هلوى [illegible]

علمه من [illegible] والضمير لله وروى هن اعلم اى رواجه اعلم من الفصل لانهن صاحبات الواقعة ط [illegible] من الفزع

الاكبر هو النفخة الاخيرة او الانصراف الى النار او حين يذبح الموت او يطبق النار على الكفار فينسوا عن الموت

[illegible] ن فقرعنا فقمنا الفزع يكون بمعنى الروع وبمعنى الهبوب للشئ والاهتمام به وبمعنى الاعتناء [illegible]

هنا وح وفزع صلى الله عليه وسلم وقال ما تصنعين اى استيقظ وح ففزع فاخطا اى خاف فوت الساعة

او بادر الى الصلوة وح فقيل له لم لا اكل ففزع خوفا من حدوث امر منه او حياء لامتناعه نه وفيه لم اراك فزعت لابى بكر

وعمر كما فزعت لعثمان فقال ان عثمان رجل حيى فزعت لمجيئه اذا تاهبت له متحولا من حال الى حال كما ينتقل النائم من

حال النوم الى اليقظة وروى بالراء والغين المعجمة من الفراغ والاهتمام وفى ح عمر وقال له الا تسعى لاضرطنك فقال

كلا انها العزوم مفزعة اى صحيحة ينزل بها الافزاع والمفزع الذى كشف عنه الفزع وازيل غ المفزع الشجاع

ينزل بها الافزاع فيحملها ويكون جبانا يفزع من كل شئ مثل مغلب للغالب والمغلوب فزع رعم واستغاث واغاث

وهب من النوم نه ومنه ح الوحى فاذا جاء فزع عن قلوبهم اى كشف عنها الفزع ك وروع اى الى النبي صلى الله

عليه وسلم فزع بواو فيجمه من قوله فزع الزاد اذا فنى قوله فلا ادرى سمعها ام لا لعل من هيبة جواز القرانة بدون السماع

اذا صح المعنى قوله مستوفا السمع هكذا مبتدأ وخبر واشار الى ما صنعه سفيان بالاصابع من التفريق وركوب

بعضها على بعض فح له نصبها بعضها فوق بعض نصب او بدل ج ومعنى رواية الراء فزع ظهورهم من الخوف وقد مر فى

ليزيلهم العنف
فزع بالغ فزع

خضعان وح فافزعوا الى الصلوة مروى بيان **بابه مع السين** نه فى صفته صلى الله عليه وسلم فسيح ما بين
المنكبين اى بعيد ما بينهما لسعة صدره ومنزل فسيح اى واسع ومنه ح اللهم افسح له مفسحا فى عدلك اى اوسع له
سعة فى دار عدلك يوم القيمة ويروى فى عدنك اى جنة عدن ن وح بيتها افساح اى واسع بيت فسيح وفساح
كطويل وطوال وهو بفتح فاء وخفة سين وبعضهم اراد كثرة الخير ك لكن تفسحوا بتقدير قال بعد لكن لئلا يلزم عطف
الامر على الخبر ويحتمل كونه من كلام ابن عمرو بن حزم وقام ط وفيه لا يزال المؤمن فى فسحة من دينه ما لم يصب دما اى سعة
من دينه يرجى له الرحمة ولو باشر الكبائر سوى القتل فاذا قتل يئس من رحمته وهو تغليظ وقيل معناه لا يزال موفقا
للخيرات ما لم يصبه فاذا اصابه انقطع عنه لشؤمه نه فيه كان فسخ الحج رخصة لاصحابه صلى الله عليه وسلم
هو ان يكون نوى الحج اولا ثم يبطله وينقضه ويجعله عمرة ويحل ثم يحرم بالحج وهو التمتع او قريب منه ط فسخه
لمن لم يكن معه هدى جوزه احمد وطائفة من الظاهرية وخصه الثلثة والجمهور بالصحابة لحديث لكم خاصة ش
وان يونس نفسخه نها تفسخ الربع يقال تفسخ الربع تحت الحمل الثقيل اى لم تطقه ومر فى ن نه فيه كره افساد الصبى غير
محرمه هو ان يطأ المرضع فيفسد لبنها بالحمل فيفسد الصبى هو الغيلة قوله غير محرمه اى كرهه ولم يبلغ به حد
التحريم ط فاذا حملت فسد لبنها او ينقطع وغير محرمه حال من فاعل يكره وضمير الفساد فانثوبه وفى جامع الاصول
اى كره جميع هذه الخلال ولم يبلغ حد التحريم والاماد الدليل عليه كخاتم الذهب ويجوز فتح راء محرمه حالا من افساد
ك وفيه انفقت المرأة غير مفسدة اى انفقت باذن زوجها صريحا او مفهوما عرفا وعلمت رضاه غير مفسدة بان
لم يتجاوز العادة وقيد الطعام ينفى الدراهم وروى نفقت من غير امره اى غير امره الصريح وهذا على عادتهم فى الاذن
لهن بالانفاق على الفقراء وقيل غير مفسدة بانفاقه فى وجه لا يحل ن غير مفسدة اى غير متعد الى قدر
لا يرضى به والمراد بنفقة المرأة والخازن والعبد النفقة على عيال ذى المال وغلمانه ومصالحه واضيافه وابن
السبيل وكذا صدقتهم المأذون فيها ومنه ح امسكوا عليكم اموالكم ولا تفسدوها اعلام بان العمرى
تمليك واخراج للمال لا عارية يرجع الى المالك **فيه** ح من فسر القران يجئ فى قال من ق غ التفسير كشف المراد
عن اللفظ المشترك والتاويل رد احد المحتملين الى ما يطابق الظاهر نه فيه عليكم بالفسطاط فان يد الله
على الفسطاط هو بالضم والكسر المدينة التى فيها مجتمع الناس وكل مدينة فسطاط وقيل هو ضرب من الابنية فى
السفر دون السرادق وبه سميت المدينة ويقال لمصر والبصرة الفسطاط ومعناه ان جماعة اهل الاسلام فى كنف الله
فاقيموا فيهم ولا تفارقوهم ويجئ فى يد ومن الثانى ح انه اتى على من قطعت يده فى سرقة وهو فى فسطاط فقال
من اوى هذا المصاب فقالوا ابن فاتك فقال اللهم بارك على آل فاتك ومن الاول ح العبد الآبق اذا اخذ فى
الفسطاط ففيه عشرة دراهم واذا اخذ خارج الفسطاط ففيه اربعون ك ضرب فسطاط على قبر عبد الرحمن
هو مثلثة الفاء وسكون مهملة وبطائين مهملتين وبابدالهما بمثناة فوق وبابدال اولهما وبادغامها فى السين
فهذا اثنا عشر لغة خباء من شعر وغيره ن جرو كلب تحت فسطاط فيه ست لغات فسطاس وفسطاط

فسح
فسخ
فسد
فسر
فسط

وفُسّاط بتشديد سين ويضم فاءهن ويكسر وهو نحو الخباء واراد به بعض حجال البيت ط ومنه افضل
الصدقة ظل فسطاط ومنحة خادم اى اعطاء ظله اى منحة فسطاط فاقيم الظل مقام الاعطاء لان غاية نفعها
الاستظلال بها ومنحة خادم لخدمة مجاهد وح حتى يصير الى فسطاطين مر شرحه فى احلاس نه فيه خمس

فسق فواسق يُقتلن فى الحل والحرم اصله الخروج عن الاستقامة وسميت بها على الاستعارة لخبثهن وقيل لخروجهن
من الحرمة فى الحل والحرم اى لا حرمة لهن بحال ط خمس فواسق بتنوين الاول وتركه وفسقهن خبثهن وكثرة ضررهن
ويامر في زغة نه ومنه ح انه سمى الفارة فويسقة لخروجها من جحرها على الناس وافسادها ومنه ح الغراب
ومن ياكله بعد قوله فاسق اراد بتفسيقها تحريم اكلها ن والعلة فيه عند الشافعى كونها غير ماكولات
فلا فدية فى قتل كل ما لا يوكل وعند مالك الايذاء نه فيه ان اسماء بنت عميس قالت لعلى ان ثلثة انت آخرهم

فسكل لا خيارٌ فقال على لا ولدها افٍ فسكلتني امكم اى اخرتني وجعلتني كالفسكل وهو فرس يجيء فى اخر خيل السباق وكانت
فسل تزوجت قبله بجعفر اخيه ثم بابى بكر فيه لعن الله المسوّفة والمفسّلة هى القائلة انى حائض كذبا عند طلب
زوجها فتفسله عنها ويفتر نشاطه من الفسولة الفتور فى امر و فيه اشترى ناقة من رجلين وشرط لهما من النقد
رضاهما فاخرج لهما كيسا فافسلا عليه ثم اخرج كيسا فافسلا عليه اى ارذلاه وزيفا منها واصله من الفسل وهو الردى
الرذل من كل شئ يقال فسله وافسله شم كثرة النوم دليل على الفسولة بضم فاء ومهملة من فسل بالضم اى رذل
نه ومنه ح الاستسقاء سوى الحنظل العامى والعلهز الفسل ويروى بشين معجمة وجيء فيه سئل عمر عن مطلقها

فسا ثم يرتجعها فيكتمها رجعتها حتى تنقضى عدتها فقال ليس الا فسوة الضبع اى لا طائل فى ادعاء الرجعة بعد انقضاء العدة
وخص الضبع لحمقها وخبثها وقيل هى شجرة تحمل الخشخاش ليس فى ثمرها كثير طائل وقيل هو نبات كريه الرائحة له راس
يطبخ ويوكل باللبن اذا يبس خرج منه مثل الورس ق فسا او ضراط هو بضم فاء ومدايح خارج من الدبر وهو شبيه
بالاخف على الاغلاظ ومنه اذا فسا احدكم اى احدث بخروج ريح من مسلكه المعتاد باب الفاء مع الشين

فشج نه ان اعرابيا دخل المسجد ففشج فبال الفشج تفريج ما بين الرجلين وهو دون التفاج وروى بتشديد باب التفعيل والتفشيج
اشد من الفشج ن فشج بمفتوحات خفة حيرنه ومنه ح ففشجت ثم بالت اى الناقة وروى فتشجت

فشش بتشديد جيم والهاء زائدة للعطف نفاحم فى ش فيه ان الشيطان يفش بين اليتى احدكم حتى يخيل
اليه انه احدث اى ينفخ نفخا ضعيفا من فش السقاء اذا خرج منه الريح و ومنه لا ينصرف حتى يسمع فشيشها
اى صوت ريحها والفشيش الصوت ومنه فشيش الافعى وهو صوت جلدها اذا مشت فى اليبس و ومنه فانت
جارية فاقبلت وادبرت انى لاسمع بين فخذيها من لفّها مثل فشيش الحراشف اى الحيات جنس من
الحيات جمع حرشف و ومنه ح عمر جاء رجل فقال اتيتك من عند رجل يكتب المصاحف من غير مصحف فغضب
حتى ذكرت الزق وانتفاخه قال من قلت ابن ام عبد فذكرت الزق وانما شبهه به لشدة غضبه وانتفاخه
غيظا ثم لما زال غضبه انفش انتفاخه والانفشاش انفعال من الفش و ومنه ح انه قال لابن صياد

اخس فلن تعدو قدرك فكأنه سقاء فش اى فتح ثم انفش مافيه وخرج والسقاء ظرف الماء **و** فيه عنهم صلى الله عليه وسلم
وان اتاك اهدل الشفتين منفش المنخرين اى منتفخهما مع قصور المارن فى انبطاحه وهو من صفات الزنج والحبش فى
انوفهم وشفاههم وهو لحديث اطيعوا ولو امر عليكم عبد حبشى وضمير اعطوه لاولى الامر **و ح** موسى شعيب عليهما السلام
ليس فيهما عزوز ولا فشوش هى التى ينفش لبنها من غير حلب اى يجرى لسعة الاحليل ومثله الفتوح والنزور **و**
فيه وعليه فشاش اى كساء غليظ **غ** لا فشنك فش الوطب اى لاخرجن كبرك من راسك **نه** فى ح النجاشى انه

فشغ

قال لقريش هل يفشغ فيكم الولد وهل يكون للرجل منكم عشرة من الولد ذكور قالوا نعم واكثر واصله من الظهور
والعلو والانتشار **و** منه ان هذا الامر قد تفشغ اى فشا وانتشر **و ح** ما هذه الفتيا التى تشغفت ... فى الناس
ويروى تشغبت وقد مر **و** فيه ان فى البصرة اولاد وقد تفشغوا اى تبسوا ... لم تجهيا التلقائى
لعله مصحف من تفتشعوا والتفشغ ... لا يتعهد الرجل نفسه **و** فيه كان آدم ذا ضفيرتين ... احانى

فشفش

عن ضلالة اللسان **فيه** سمى ... الفشفاش يعنى سيفه وهو الذى لم يحكم عمله وفشفش فى القول اخطا **و**

فشل

فى الكتاب **فى ح** على التصديق كنت للدين يعسوبا اولا حين تفرق الناس وخرجات فشلوا الفشل الفزع والضعف
منه اذهمت طائفتان منكم ان تفشلا **و ح** والعلهز الفشل اى الضعيف يعنى الفشل مدخور او اكل ... فى وصف

فشا

الى العلهز هو فى الخفة لا كلا ويروى بسين مهملة **فيه** ضموا فواشيكم ... فاشية وهى الماشية التى تنتشر من المال
كالابل والبقر والغنم السائمة وافشى الرجل اذا كثرت مواشيه **ط** ومنه لا ترسلوا فواشيكم حتى تذهب فحمة العشاء **نه**
ومنه ح هوازن لما انهزموا قالوا الراى ان ندخل فى الحصن ما قدرنا عليه من فواشينا ... ومنه ... ارادوا ضحا به
قد تختموا به فشت خواتيم الذهب اى كثرت وانتشرت **و منه ح** افشى الله ضيعته اى كثر عليه معاشه ليشغله
عن الآخرة وروى افسد الله ضيعته بصاد **و ح** وآية ذلك ان يفشوا الفاقة **فس** ومنه وليفشوا الا علام ان يفشاء
ضم تحتية ... وابفتح ... سكون ... وروى بفوقية فيما قوله حتى يعلم بعم تحتية وفتح ... مشددة
وروى بفتح تحتية ولام مخففة فان العلم لا يهلك حتى يكون سرا ان يخذ فى الدور المحجورة بخلاف المساجد الجامع
والمدارس فان كان الناس ... ان يفشوهم اى يشبع لحم الاضاحى وينفع به المحتاجون **و ح** افشوا السلام
بقطع همزة مفتوحة **ج** ومنه تم يفشو فيهم السمن **باب مع الصاد نه** غفرانه بعدد كل فصيح واعجم اى

فصح

بنى آدم ... تفسيره وهو لغة المنطلق اللسان فى القول الذى يعرف جيد الكلام من رديه من فصح فصاحة
وافصح عن الشئ اذا ابانه ... كشفه **فيه** كان اذا نزل عليه الوحى تفصد عرقا اى سال عرقه تشبيها فى كثرته

فصد

بالفصاد **فس** فل ... جبينه ليتفصد عرقا بفتح راء وذا من كثرة معاناة التعب **نه** وفيه لما بلغ ... انه صلى الله
عليه وسلم قد اخذ واقتل هرب فاستثوزنا شلوا ارنب فينا وفصدنا عليها فلا انسى تلك الاكلة اى فصدنا
على شلو الارنب بعيرا ... عليه ... وطبخناه واكلناه كانوا يفعلونه ويعالجونه ويأكلونه عند الضرورة **و**

فصص

منه ح لم يحرم من فصد ... من نال بعض حاجته وان لم ينلها كلها ... بعلم فيه ما يلى الكبد ليكون

ابعد من الزينة واصون للفص هو بفتح الفاء والعامة يكسره وجعله في الخنصر ليكون ابعد من الامتهان فيما يتعاطى
باليد لكونه طرفا والغرض بيان انه كان للختم والمصالح لا للزينة ن هو بفتح فاء وكسرها وجعله في باطنه لانه
ابعد من الاعجاب واصون به وقد عمل السلف بالوجهين وابن عباس كان يجعله في ظاهر الكف ط وكان فصه منه اى من
الفضة ذكره بتاويله رفا وروى فص حبشي اى جزع او عقيق لان معدنهما اليمن والحبشة نه

فصع

فيه نهى عن فصع
الرطبة هو ان يخرجها من قشرها لتنضج عاجلا وفصعته منه اذا اخرجته وخلعته فيه ليس في الفص

فصفص

صدقة هي جمع فصفصة وهي الرطبة من علف الدواب ويسمى القت فاذا جف فهو قضب ويقال فسفسة

فصل

كلامه صلى الله عليه وسلم فصل لا نزر ولا هذر اى بين ظاهر يفصل بين الحق والباطل ومنه انه لقول فصل
اى فاصل قاطع وح فمرنا بامر فصل اى لا رجعة فيه ولا مرد له قس هو بالتنوين على الوصفية قوله نخبر به بالرفع نعتا
والجزم جوابا اى نخبر به قومنا الذين خلفناهم في بلادنا وندخل بالرفع والجزم وروى بلا واو فبالرفع وسالوه عن
اشربة اى عن ظروفها او عن اشربة تكون في اوان مختلفة ن بامر هو بمعنى الشان او واحد الاوامر فصل اى فاصل بين
الحق والباطل او مفصل اى بين مكشوف ط وفي صفة القران هو الفصل اى الفاصل بين الحق والباطل قوله من جبار
بيان لضمير تركه وهو في صفة العبد يطلق الذم والقصم كسر الشيء واضله الله يحتمل الدعاء والخبر من قال به اى اخبر به
وح فصل ما بين صيامنا وصيام اهل الكتاب اكلة السحور هو بالفتح للمرة اى السحور فارق بينهما لان الله اباحه لنا وحرمه
عليهم نه ومنه ح من انفق نفقة فاصلة في سبيل الله فبسبعمائة ورد تفسيره بانها التي فصلت بين كفره وايمانه و
قيل يقطعها من ماله ويفصل بينها وبين مال نفسه وح من فصل في سبيل الله فمات او قتل فهو شهيد اى خرج من منزله وبلده
ط فصل اى نفصل من بلده للغزاة واصله فصل نفسه وكثر حذف المفعول حتى صار كاللازم نه وح لا رضاع بعد
الفصال اى بعد ان يفصل الولد عن امه وبه سمى الفصيل من اولاد الابل فعيل بمعنى مفعول وقد يقال في البقر ومنه ح
اصحاب الغار فاشتريت به فصيلا من البقر وروى فصيلة وهو ما فصل عن اللبن من اولاد البقر ن ومنه كما يربي
فلوه او فصيله نه وفيه ان العباس كان فصيلة النبي صلى الله عليه وسلم اى اقرب عشيرته واصلها قطعة من لحم
الفخذ وفيه كان على بطنه فصيل من حجر اى قطعة منه فعيل بمعنى مفعول وفيه ح في كل مفصل من الانسان ثلث
دية الاصبع اى مفصل الاصابع هو ما بين كل انملتين ن على ستة وثلثمائة مفصل بفتح ميم وكسر صاد ز وجره لانه
مضاف اليه نه وح كان الفيصل بيني وبينه اى القطيعة التامة ومنه ح فلو علم بها لكانت الفيصل بيني وبينه
ك المفصل عبارة عن السبع الاخير من القران ط اوله سورة الحجرات لان سوره قصار كل سورة كفصل من الكلام و
فيه لا تباع حتى يفصل ويروى حتى تميز اى بين الخرز والذهب في العقد لا تميز عين المبيع بعضه عن بعض ك
ان ماتا وكانت فصلت لهدية والمهدى له حي ماتا اى المهدى والمهدى له ووصلت وفي بعضها فصلت واراد بها القبض
فالوصل بالنظر الى المهدى له والفصل بالنظر الى المهدى تو يفصل بين المضمضة والاستنشاق اى فعل كلا بماء
اخر فاستدل به لذلك واجاب الاخرون بان الفصل بان يمضمض ثم ثم يستنشق ولم يخلطهما غ ولو كلمة

الفصال اى وسلم الله انه يفصل بينهم يوم القيمة ش هو اصلى فصوى اى اصل الحسب والنصل اللسان نه فى صفة

فصم — الجنة درة بيضاء ليس فيها فصم ولا وصم فصم اى ينصدع الشئ ولا يبين فصمته فانفصم ومنه ح جلدت في

ظهرى [illegible] اى انصداع [illegible] وح ستعنوا عن الناس ولو بقصمة السواك اى ما انكسر منها

ويروى بالقاف [illegible] الوحى اى تقلع [illegible] اذا طلع نستشفن [illegible]

[illegible] اى يسمع ويخلى [illegible] من غير ابانة وبالقاف انقطع [illegible]

ان يعود [illegible] فس هو [illegible] باب ضرب [illegible]

فصا — نفصه اى القران [illegible] من الامراد [illegible]

ففصل عنه قبل نفصى عنه [illegible] نه وفيه قالت [illegible] لا ريب لفصية والله

كعبك [illegible] ارادت بالفصية [illegible] من الضيق الى السعة والفصية اسم من التفصى [illegible] كانت فى

وشدة من قبل [illegible] اخرجت [illegible] الى السعة والرخاء باب الفاء مع الضاد [illegible] العاص لمعوية

فضج — تلافيت امرك وهو اشد [illegible] فى الكهل [illegible] اى اشد [illegible] وضع [illegible]

فضح — التى يؤذن بالصبح فشغلت عائشة بلالا حتى فضحه الصبح اى دهمته فضحة الصبح اى بياضه والافضح الابيض

ليس بشديد البياض وقيل فضحه اى كشفه وبينه للاعين بضوءه ويروى بصاد مهملة بمعناه وقيل معناه انه

لما تبين الصبح جدا ظهرت غفلته عن الوقت فصار كما يفتضح بعيب ظهر فيه ن فضحت النساء اذ حكيت لهن يدى

على كثرة شهوتهن وح فضحها على اعين الناس اى لو كنت من ازواج [illegible] حانية فضحتنى

لك ان اكثرت خشيت ان افضحها كان شبه اقوال وافعال السكارى ط ما تجدون فى التورية قال

نفضحهم ويجلدون اى لا نجد فى التورية حكم الرجم بل نجد انا نفضحهم اى نفضح معروفا ويجلدون

فضخ — مجهولا اشعارا بان الفضيحة كانت موكولا الى اجتهادهم نه فيه اذا رايت فضخ الماء فاغتسل اى دفقه

اى المنى و الفضيخ شراب يتخذ من البسر المفضوخ اى المشدوخ ك هو بفتح فاء وح [illegible]

يتخذ من البسر من غير ان يمسه نار وقيل يتخذ من بسر وتمر قوله وهو تمر [illegible]

ن هو ان يفضخ البسر ويصب عليه الماء ويترك حتى يغلى فان كان معه تمر فهو خليط نه ومنه ح نعمان

الحلقانة فيفضحه اى يشدخه باليد قال بن عمر ليس هو بالفضيخ ولكن فضوخ هو فعول من الفضخ اى انه

يسكر شاربه فيفضخه وفيه ان قريتها افضخت بالحجارة فى ح العباس يا رسول الله انى امتدحتك

فضض — فقال قل لا يفضض الله فاك فانشده الابيات القافية اى لا يسقط الله اسنانك من فضه اذا كسره

ومنه ح النابغة لما انشد القصيدة الرائية قال لا يفضض الله فاك فعاش مائة وعشرين سنة لم يسقط

له سن وح ثم جئت بهم لبيضتك لتفضها اى تكسرها وح عذاب القبر حتى تفض كل شئ وح لا احل لك

ان تفض الخاتم هو كناية عن الوطى وح الحمد لله الذى فض خدمتكم اى فرق جمعكم وكسره وح فلما خرج

من فضض الحصى اى ماتفرق منه فَعَلٌ بمعنى مفعول و ح عائشة لمروان لعن النبى صلى الله عليه وسلم اباك وانت
فضض من لعنة الله اى قطعة منها وروى فظاظة بظاءين من الفظيظة هو ماء الكرش الزمخشرى افتظظت
الكرش اعتصرت ماءها كانه عصارة من اللعنة او فعالة من الفظظ ماء الفحل اى نطفة من اللعنة وفيه
لوان احدًا انفض مما صنع بابن عفان لحق له ان ينفض اى يتفرق وينقطع ويروى بقاف و ح فجاء رجل بنطفة فى
اداوة فافتضها اى صبها افتعل من الفض فضض الماء ما انتثر منه اذا استعمل ويروى بقاف اى فتح راسها ومنه ح العدة
دخلت حفشا ثم تفتض به اى تكسر ماهى فيه من العدة بان ياخذ طيرا فتمسح به فرجها وتنبذه ولا يكاد يعيش
ماتفتض به ويروى بقاف وموحدة ويجئ ج كانت المعتدة لاتمس طيبا ولاتغتسل ولا تقلم ظفرا ولاتقرب شيئا من
التنظيف ثم تخرج بعد الحول باقبح منظر فتفتض عدته بطائر ك وانما رمين بالبعرة ليرين ان مقامهن سنة كان
اهون من رمى بعرة والعرض ان العدة الاسلامية ومنع الكحل منها قليلة بالنسبة الى العدة الجاهلية ن
وقيل تمسح به وتغتسل حتى تصير كالفضة وتذهب الدرن ك جمع القران على عهد عثمان وفضضوا المصاحف
الفض بمعنى التفريق والتمزيق نه وفيه هى طالق ان نكحتها حتى اكل الفضيض هو الطلع اول ما يظهر والفضيض ايضا
فى غيرهذا الماء يخرج من العين او ينزل من السماء وفى ح النبيب بقبض ثلث اصابع من فضة فيها من شعر ورد
من قصة فالمراد بالفضة شئ مصنوع منها قد ترك فيه الشعر فاما بقاف وصاد مهملة فهى الخصلة من شعر
انفضوا تفرقوا ومنه انفضت اوصاله وفض الماء افضه صبه نه فيه ابيض فضفاض الرداء والدرع
اى واسع العمل والذراع فكنى عنه بالرداء والبدن قيل اراد كثرة العطاء ومنه الارض فضفاض يعلو
الماء من كثرة المطر ح الحوض ملآن يتفضفض والثوب فضفاض واسع نه فيه لايمنع فضل الماء هو ان يسقى
ارضه ثم يبقى من الماء بقية فلايجوز له ان يبيعها ولايمنع منها احدًا هذا اذا لم يكن الماء ملكه او على
قول من يرى ان الماء لايملك و فى اخرى لايمنع فضل الماء ليمنع به الكلأ هو نفع البير المباحة اى ليس لاحد ان
يغلب عليه ويمنع الناس منه حتى يحوزه فى اناء ويملكه ج معناه ان البير تكون بادية ويكون قريبا منها
كلأ فاذا غلب على ماءها وارد منعه من يجئ بعده منها كان بمنعه الماء مانعا من الكلأ لانه لايمكن
رعى الماشية من الكلأ بدون سقى الماء ن معناه ان يكون لاحد بير مملوكة بالفلاة وفيها ماء فاضل و
يكون هناك كلأ ولايمكن لاصحاب المواشى رعيه الا اذا حصل لهم السقى منها فيحرم منعه وبيعه فانه اذا باعه
فكانه باع الكلأ المباح للكل نه وفيه ح فضل الازار فى النار هو مايجره من ازاره على الارض على الكبر و
ان لله ملائكة سيارة فضلا اى زيادة على ملئكة مرتبين مع الخلائق ويروى بسكون ضاد وضمها وهما مصدر
بمعنى الفضلة والزيادة ط هو بسكون ضاد جمع فاضل كبازل وبزل وضمير تفرقوا للقوم و عرجوا للملئكة ن ضبط
بضمتين وبضم فسكون وبفتح فسكون والضمتين مرفوعا خبر مبتدأ محذوف وفضلاء بالمد جمع فاضل اى ملئكة
زائدين على الحفظة لاوظيفة لهم سوى حلق الذكر نه وفح امراة ابى حذيفة قالت يارسول الله ان سالما

مولى ابى حنيفة يرانى فُضُلا اى متبذلة فى ثياب مهنة من تفضلت المرأة اذا لبست ثياب مهنتها او كانت فى ثوب واحد

فُضُل والرجل فُضُل ايضا و فى ح المغيرة فى صفة امرأة فُضُل ضُباث كانها بغاث وقيل اردت انها متبذلة تتفضل

من ذيلها و فيه شهدت فى دار ابن جدعان حلفا لو دعيت الى مثله فى الاسلام لاجبت يعنى حلف الفضول سمى به

تشبيها بحلف كان قديما بمكة ايام جرهم على التناصف والاخذ للضعيف من القوى وللغريب من القاطن قام

به رجال من جرهم كلهم يسمى الفضل منهم الفضل بن الحارث و الفضل بن وداعة والفضل بن فضالة و فيه ان اسم درعه صلى الله

عليه وسلم كان ذات الفضول وذو الفضول لفضلة كان فيها وسعة و فيه اذا عزب المال قلت فواضله اى مرافقه

اى اذا بعدت الضيعة قل المرفق و فيه كل ذى فضل فضله اى من كان ذا فضل فى دينه فضله الله فى الآخرة بالثواب

وفى الدنيا بالمنزلة و فيها الذى فضلوا برادى رزقهم اى انتم لا تسوون بينكم وبين مماليككم وكلكم بشر فلا ترضون

بشركتهم فكيف تشركون بين الله وبين الاصنام و يتفضل عليكم يكون ذا فضل عليكم و فيه ح ما العمل فى ايام

افضل منها فى هذا العشر روى فى هذه و فسر بايام التشريق ووجه بانها ايام غفلة فيفضل العمل فيها كجوف

الليل وقت نوم الاكثر وبانها وقع فيها الشدة الخليل بولده وهو معارض بما نقل ما العمل فى ايام العشر افضل من العمل

فى غيره من ايام الدنيا من غير استثناء واذا كان العمل فى التشريق افضل لزم ان يكون ايامها افضل من غيرها وروى

ليس يوم اعظم عند الله من يوم الجمعة ليس العشر وهو يدل على ان العشر افضل من الجمعة و يدخل الليالى فى الفضل

وقيل ليالى عشر رمضان افضل لما فيها من ليلة القدر وبعد هذا جدا ولو صح الترمذى قيام كل ليلة فيها بقيام ليلة

القدر كان نصا فى تفضيل ليالى العشر على عشر رمضان فان فضله بليلة واحدة والتحقيق ما قيل ان مجموع هذا العشر

افضل من مجموع عشر رمضان وان فى عشر رمضان ليلة لا يفضل عليها غيرها ... افضل لفريضة

ككل فرض فى العشر افضل من فرض فى غيرها وكذا النفل و باب استعمال فضل وضوء الناس اى استعمال ما يبقى

فى الاناء بعد الفراغ من الوضوء فى التطهير والشرب والعجين والطبخ او اراد ما يستعمل فى فرض الطهارة عن الحدث

فانه طاهر غير طهور عند الشافعى وهو المختار عند الحنفية و منه فجعل الناس يأخذون من فضل وضوءه

بفتح واو اى الماء الذى بقى بعد الوضوء او الماء الذى سال من اعضاء وضوءه يتمسحون به تبركا به لكونه مس جلده

الشريف ط فاخذنا فضل وضوءه فشربه اى بقية ماء توضأ به ك فان فضل شئ هو من نصر ومن سمع ضرب

لغة و باب فضل و لا تحسبن الذين اى فضل بعلم منه او فضل ذكر فيه و ح لا افضل من ذلك اذ فيه مشقة

زائدة لا يكون فى الصوم الدائم فان الطبيعة تعتاد به وافضل العبادات اشقها و ح الم اعطك وافضل اى اعطيكم

افضل وهو من الافضال و ح فضلت عليهن اى على نيران الدنيا فان قيل كيف طابق لفظ فضلت عليهن جواب قوله علمه

هذا التفضيل من كلامه السابق قلت معناه منع للكفاية اى لا بد من التفضيل ليتميز عذاب الله من عذاب الخلق

و ح لا تفاضل بينهما اى بين الشيوخ و ذوى الاسنان منهم كان نواصع رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا حزبه

امر شاورهم كان على فى ذلك ان مان حديثا لسن ولا بد من التاويل والا فلا تفات فى تقدم العشرة و ...

البدل وبيعة الرضوان ط مسح با غير فضل يديه اى اخذ له ماء جديدا ولم يقتصر على بلل يديه ولم يشعر انه مخرج فى مسلم فذكره فى الحسان وح بما افضلته حمراى ابقته اى من فضالة ماء تشربه وما فى الموضعين موصولة عند بعض بمد وراه تصحيفا وح فضل ثلثة ايام ليكون الحسنة بعشرة امثالها وح يتحرى صيام يوم فضله على غيره الا هذا اليوم وهذا الشهر فضله على رواية التشديد بدل من يتحرى او صفة ليوم وهذا الشهر عطف على هذا اليوم باعتبار ايامه وعلى رواية سكون الضاد بدل من صيام اى يتحرى فضل صيام يوم على غيره وح اللهم افتح لنا ابواب فضلك اى رزقك خصه عند الخروج من المسجد لان الخارج يبتغى الرزق باشغاله وخص الرحمة عند الدخول لان الداخل يبتغى برحمته ما يزلفه الى جنته وح التسبيح ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء اشارة الى ان الغنى الشاكر افضل من الفقير الصابر لكن لا يخلو من انواع الخطر والفقير آمن منه وح لا رجل بفضله يقول الفضل يحتمل انه يدعو به اكثر وانه يأتى بدعاء وقراءة اكثر منه وفضل رزق بلال فى الجنة الظاهر ان يقال رزق بلال فى الجنة الا انه اعطافضل تنبيها على ان رزقه الذى هو بدل من هذا زائد عليه وح الصدقة افضل من كل عمل يساحب الا الصوم يدل على ان الصوم افضل ويجمع بانه اذا انظر الى نفس العمل كان الصلوة افضل والصدقة افضل من الصوم واذا نظر الى ما لكل من الخاصية كان الصوم افضل وح افضله لسان ذاكر ضمير افضله للمال بتاويل النافع فان المال هو ما ينفع مالكه اى لو علمنا افضل الاشياء نفعا فنتخذه بالنصب جواب لو للتمنى اى نقتنيه وافضل بدل وخبره خبر تعينه على انه اى دينه وح افضل الكلام اربع اى الافضل من كلام البشر والا فالقرآن افضل وقيل هو متناول للقرآن اما غير الرابع فظاهر واما هو فمعنى وح من عاد فافضل اى انعم على فاكثر وفضل ظهر اى دابة زائدة على حاجته فيجود بها اى يركبها وح ان له فضلا فقال هل تنصرون الا بضعفائكم قوله فضلا اى كرما وسخاوة وشجاعة فاجاب صلى الله عليه وسلم بصورة الاستفهام بان تلك الشجاعة والسخاوة ببركة ضعفاء المسلمين وح لا تفضلوا بين الانبياء هو بصاد مهملة بمعنى لا تفرقوا بينهم وبالمعجمة بمعنى لا توقعوا الفضل بينهم بان تفضلوا بعضا على بعض ش بهذا افضلكم هو بخفة الضاد اى صار افضلكم وح فعرفت فضل حلمه بالله على هذا تواضع منه صلى الله عليه وسلم فى حق جبريل عليه السلام ك لا يزال الجنة تفضل بضم ضاد اى عن حاجة النازلين بها ويروى بفضل بتنوين حتى ينشئ له ما يسكنهم فضل الجنة كذا لاكثرهم وروى افضل الجنة وهو اسم تفضيل لنفس الفعل لا للتفضيل ز هو وهم ك الا اعطيكم افضل من حق رسالتك لا اعطاء لامن كل شئ حتى يشمل اللقاء وموسى فى السابعة بتفضل كلام الله اى بسبب ان له فضل كلام الله اياه ومر فى س وابتغوا من فضل الله فى ب وح اذا نظر الى من فضل عليه فى الخلق فضل بكسر معجمة مشددة والخلق بفتح معجمة الصورة او الاولاد والاتباع والاموال وهذا فى الدنيوية واما فى الدين فينظر الى من فوقه نه فى ح النابغة لا يفضض الله فاك فى رواية اى لا يجعله فضاء لا شئ فيه والفضاء الخالى الفارغ الواسع من الارض ش فيه ح عذاب القبر يضربه بمرضافة وسط راسه حتى يفضى كل شئ منه اى يصير فضاء فضى المكان وفضى اذا اتسع ن ح واذا افضى الى الآخرة اى صار اليها وح لا يفضى الرجل الى الرجل فى ثوب ولا المراة هو نهى تحريم اذا لم يكن

بينهما حائل بان يكونا متجردين وان كان بينهما حائل فتنزيه ط اى لايجوز ان يضطجع رجلان فى ثوب واحد متجردين وكذا المرأتان
ومن فعل يعزر وح اذا افضى احدكم بيده اى اوصل عدى بالباء وهو لازم وح ان اعظم الامانة عند الله يوم القيمة الرجل
يفضى اى اعظم امانة عند الله خان فيها الرجل امانة رجل يفضى اى اعظم خيانة الامانة فالرجل خبر ان بتقدير مضاف
وفيه تحريم افشاء الرجل ما يجرى بينهما تحت اللحاف من فعل او قول واما مجرد ذكر الجماع فلا يكره ان احتاج اليه نحو ان
يدعى العجز او الاعراض والا يكره

باب الفاء مع الطاء

فطأ نه راى مسيلمة اصفر الوجه افطأ الانف الفطأ
الفطس

فطر فيه كل مولود يولد على الفطرة الفطر الابتداء والاختراع والفطرة الحالة يريد انه يولد على نوع من الجبلة والطبع
المتهيئ لقبول الدين فلو ترك عليها لاستمر على لزومها وانما يعدل عنها لآفة من التقليد ثم تمثل باولاد اليهود والنصارى
فى اتباعهم لابائهم والميل الى اديانهم عن مقتضى الفطرة السليمة وقيل يريد كل مولود يولد على معرفة الله والاقرار به
فلا تجد احدا الا وهو يقر بان له صانعا وان سماه بغير اسمه او عبد معه غيره ن هى ما اخذ عليهم وهم فى اصلاب ابائهم
وقيل ما قضى عليهم من سعادة او شقاوة ابو عبيد قال محمد بن الحسن كان هذا فى اول الاسلام قبل ان تنزل الفرائض
وامر بالجهاد قال كانه يعنى انه لو كان يولد على الفطرة ثم مات قبل ان يهوده او ينصره ابواه لم يرثهما ولم يرثاه لانه
مسلم وهما كافران ولما جاز سبيه والاصح ان معناه يولد متهيئا للاسلام ط فلو ترك عليها لاستمر عليها لان حسن هذا
الدين مطبوع ويولد خبر ما وقيل اريد به ايمان يوم الميثاق غ اى على ابتداء الخلقة فى علم الله مؤمنا او كافرا فابواه
يهودانه اى فى حكم الدنيا مف او الفطرة التى فطروا عليها وركب فى عقولهم استحسانها نه ومنه ح على غير
فطرة محمد صلى الله عليه وسلم اى دين الاسلام ط مت على غير الفطرة اى غير دين ما ولدت عليه من الملة الحنفية وهو
تهديد عظيم فيدل على وجوب الطمانينة نه ومنه ح عشرة من الفطرة اى من السنة اى سنن الانبياء عليهم السلام
التى امرنا بالاقتداء بهم فيها ك اى من السنة القديمة التى اختارها الانبياء عليهم السلام واتفقت عليها الشرائع
فكانها امر جبلى فطروا عليه منها قص الشارب فسبحانه ما اسخف عقولهم طولوا الشارب واحفوا اللحى عكس ما عليه
فطرة جميع الامم قد بدلوا فطرتهم نعوذ بالله والختان منها سنة والباقية فرض ورواية خمس لا تنفى الزيادة اذ لا
مفهوم للعدد ط واول من امر به ابراهيم وفى وجوب بعضها خلاف ولا يمتنع اقتران الواجب بغيره والختان واجب
للرجال والنساء عند الشافعى ى ومنه ح اخترت الفطرة اى الاسلام والاستقامة اى علامتها لان اللبن سهل
طيب والخمر ام الخبائث وجلاب الشرائر لا انه حرام فانه كان من الجنة ولان حرمته كان عام خيبر وح الحمد لله الذى
هداك للفطرة ط هدى الفطرة اى التى فطر الناس عليها فان منها الاعراض عما فيه غائلة وفساد كالخمر المخل بالعقل الداعى
الى كل خير والوازع عن كل شر والميل الى ما فيه نفع خال عن مضرة كاللبن وح على الفطرة لمن قال الله اكبر مؤذنا اى
على الفطرة التى فطر الناس عليها لم يهودك ابواك ك مت على الفطرة اى الاسلام والطريقة الحقة واصبت اجرا
عظيما غ فطرة الله اى اتبع الدين الذى فطر خلقه عليه نه وفيه جبار القلوب على فطراتها اى خلقتها جمع فطر
جمع فطرة او هى جمع فطرة ككسرة وكسرات بفتح طاء الجمع و منه ح ابن عباس ما كنت ادرى ما فاطر السموات حتى

احتكم الى اعرابيان فى بئر فقال احدهما انا فطرتها اى ابتدأت حفرها و فيه اذا اقبل الليل و ادبر النهار فقد افطر
الصائم اى دخل فى وقت الفطر و جاز له ان يفطر و قيل اى صار فى حكم المفطرين و ان لم ياكل و يشرب ط و فيه رد
على المواصلين و قيل هو انشاء اى فليفطر قوله من ههنا اى اقبل ظلمة الليل من جانب المشرق و ادبر ضوء النهار من جانب
المغرب قوله غربت الشمس مبالغة لرفع ظن جواز الافطار بغروب بعضها ن جمع بين غروبها و اقبال الليل و ادبار النهار
وان كان يغنى كل عن اخويه لانه قد يكون فى واد و نحوه بحيث لا يشاهد غروبها فيعتمد اقبال الظلام و ادبار الضياء
نه افطر الحاجم والمحجوم اى تعرضا للافطار و قيل حان لهما ان يفطرا و هو على التغليظ لهما والدعاء عليهما ط تعرضا له
بعروض الضعف و وصول شئ الى جوف الحاجم بمص القارورة و عند احمد و اسحق هو على ظاهره لك كان يامر بالفطر
اى لمن اصبح جنبا والاول اسند اى حديث امهات المؤمنين اصح اسنادا ع السماء منفطر به اى منشقة بيوم القيمة
اثقالا يودى الى انفطارها غ ينفطرن يتشققن و من فطور شقوق نه قام صلى الله عليه وسلم حتى تفطرت
قدماه اى تشققت يقال تفطرت و انفطرت بمعنى و فيه سئل عن المذى فقال هو الفطر و يروى بالضم فالفتح مصدر فطر ناب البعير
فطرا اذا شق اللحم فطلع فشبه به خروج المذى فى قلته و مصدر فطرت الناقة اذا حلبتها باطراف الاصابع
فلا يخرج الا قليلا والضم اسم ما يظهر من اللبن على حلمة الضرع و منه ح كيف تحلبها مصرا او فطرا و هو ان تحلبها باصبعين
و طرف الابهام و قيل بالسبابة والابهام و فيه ما ينبر و حيس فطير اى طرى قريب حديث العمل فى اشراط الساعة تقاتلون

فطس

قوما فطس الانوف الفطس انخفاض قصبة الانف و انفراشها والرجل افطس ط و لعل المراد منه ما وقع فى هذه الايام
بين المسلمين والترك نه و منه ح العجوة فطس خير اى صغار الحب لطئة الاقماع و فطس جمع فطساء فيه شققها

فطم

خمرا بين الفواطم اى فاطمة بنته صلى الله عليه وسلم و بنت اسد ام على و بنت حمزة و منه قيل للحسنين ابنا الفواطم فاطمة
امهما و بنت اسد جدتهما و بنت ابن عمرو جدة النبى صلى الله عليه وسلم و فى ح ابن سيرين بلغه ان ابن عبد العزيز
اقرع بين الفطم قال ما اراه الا استقسام بالازلام هو جمع فطيم من اللبن اى مفطوم اراد الاقراع بين ذرارى
المسلمين فى العطاء وانما انكره لان الاقراع لتفضيل بعضهم على بعض فى الفرض و منه ابنتى هى فطيم اى مفطومة ط
و منه و بئست الفاطمة شبه الولاية بالمرضعة و انقطاعها بالموت او العزل بالفاطمة و هو قطع اللبن عن الرضيع

فظظ

و تقدم فى لواء **باب الفاء مع الظاء** نه فى ح عمر انت افظ و اغلظ من رسول الله صلى الله عليه وسلم
هو فظ اى سيئ الخلق و هو افظ منه اى اصعب خلقا والمراد ههنا شدة الخلق و خشونة الجانب غ و هو ماء الكرش
يشرب عند غور الماء نه و لم يرد بهما المبالغة و يجوز كونه للمفاضلة و لكن فيما يجب من الانكار والغلظة على
اهل الباطل فانه صلى الله عليه وسلم كان رؤفا رحيما رفيقا بامته فى التبليغ و منه ان صفته فى التورية ليس
بفظ و لا غليظ ط هو اما آية اخرى فى التورية لبيان صفته او حال من المتوكل او كاف سميتك ففيه التفات و الفظ
فى القول و غلظ القلب فى الفعل و ح انت فظاظ اى شدة فظاظته لا الشركة معه صلى الله عليه وسلم و هذا
فى المسلمين و خوطب فى الكفار بقوله و اغلظ عليهم نه و فى ح عائشة قالت لمروان انت فظاظة من لعنة الله فى

فظع

فض **فيه** لا تحل المسألة الا لذی غرم مفظع هو الشديد الشنيع **و** منه لم ار منظرا كاليوم افظع ای لم ار منظرا فظيعا كاليوم وقيل اراد لم ار منظرا افظع منه **ك** ای ما رايت كمنظر اليوم منظرا **نه** ومنه لما اسری بی واصبحت بمكة فظعت بامری ای اشتد علی وهبته **و** منه وضع فی يدی سواران ففظعتهما روی متعديا حملا على المعنى لانه بمعنی اكبرتهما وخفتهما والمعروف فظعت به او منه **ك** هو بكسر ظاء معجمة ای استعظمت امرهما **ش** فظع بالضم فهو فظيع ای شديد شنيع وكذا افظع فهو مفظع **نه** ومنه ما وضعنا سيوفنا على عواتقنا الى امر يفظعنا الا اسهلن بنا ای يوقعنا فی امر فظيع شديد **ك** يفظعنا بفتح ياء وضمها ای يخوفنا ويشق علينا واسهلن ای افضت السيوف متلبسة بنا منتهية الى امر عرفنا حاله ومآله الا هذا الامر ای القتال مع معاوية فی صفين فانه لا يسهل **بابه مع العين**

فعل

ع وكنا فاعلين ای قادرين على ما نريده **و** للزكوة فاعلون ای العمل الصالح **ك** اللهم افعل بهذا الشيخ يدعو عليه ويسبه لاجل انه ترك صلوته من اجل فرسه **و** افعل ولا حرج ای افعله كما فعلته قبل ومتى شئت ولا حرج عليك فی ترك الترتيب اذ لا يجب خلافا لابی حنيفة ومالك **و** ح اكثر الناس فيما فعل به ای فعله عثمان من اهماله حد الشرب **ن** ان كدتم لتفعلون فعل فارس ان مخففة وفارس بلا تنوين **و** فيه نهی عن قيام الغلمان والتباع على راس متبوعهم الجلوس لغير ضرورة **و** ح لا بمعنى الذی فعل فی محمد بن ابی بكر قد اختلفوا فيما فعلوه به قتل فی المعركة او قتل اسيرا بعدها او وجد بعدها فی خربة فی جوف حمار ميت فاحرقوه **ط** ما فعل الستة او السبعة يجوز رفعه نحو ما فعل النغير ای ما فعلت بها انفقت ام لا ونصبه على ان فعلت خطاب لعائشة **و** ح فقال سمع الله لمن حمده فعل مثل ذلك ای فعل النبی صلى الله عليه وسلم مثل ما فعل عند التكبير **و** ح فليفعل ما شاء ای اعمل ما شئت تذنب ثم تتوب هذه العبارة تستعمل فی مقام السخط **و** فيه فلا تشاء ان تحمل على فرس من ياقوتة الا فعلت هو اما فعل مجهول ای لا تكون بمطلوبك الا مسعوفا او معروف ای فلا تكون بمطلوبك الا فائزا وقوله وان الله بكسر همزة وسكون نون شرطية جوابه فلا تشاء قيل اراد الجنس المعهود مخلوقا من نفس الجواهر وقيل جنسا آخر يغنيه عن المعهود وعلى الثانی فهو من اسلوب الحكيم سال عن المتعارف واجاب بما استغنى عنه

فعم

نه فی صفته صلى الله عليه وسلم كان فعم الاوصال ای ممتلی الاعضاء فعمت الاناء وافعمته اذا بلغت فی ملئه **و** منه لو ان امراة من الحور العين اشرقت لافعمت ما بين السماء والارض ريح المسك ای ملأت وروی بالغين **و** فيه وانهم حاطوا الينا بحاضر فعم ای حی ممتلی باهله **و** منه شعر كعب فعم مقلدها ای ممتلی الساق **فيه** لا باس للمحرم بقتل الافعو يريد الافعى

فعا

فقلبت الالف واوا فی الوقف ومر فی الهمزة **بابه مع الغين**

فغر

نه فی ح الرويا فيفغر فاه فيلقمه حجرا ای يفتحه **ك** فغر بفتح فاء **نه** ومنه ح اخذ تمرات فلاكهن ثم فغر فاء الصبی وتركها فيه **و** ح عصا موسى عليه السلام فاذا حية عظيمة فاغرة فاها **و** فيه كلما سقطت له سن فغرت له سن ای طلعت كانها تتفتح للنبات وصوب ثغرت او الثاء ابدلت فاء

فغم

فيه لو ان امراة من الحور اشرقت لافغمت من فغمت وافغمت ملأت ويروی مهملة وتقدم **و** فغمتنی ريح الطيب اذا سدت خياشيمك وملأته **و** فيه كلوا الوغم واطرحوا الفغم الوغم ما تساقط من الطعام والفغم ما تعلق بالاسنان ای كلوا فتات الطعام وارموا ما يخرجه الخلال

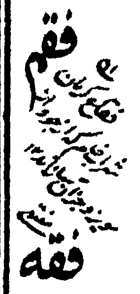
فغا — وقيل هو بالعكس **فيه** سيد ريا حين الجنة الفاغية وهي نور الحناء وقيل نور الريحان وقيل نور كل نبت من
انوار الصحراء التي لا تزرع وقيل فاغية كل نبت نوره **و** منه ح كان صلى الله عليه وسلم يعجبه الفاغية **و** ح الحسن
سئل عن السلف في الزعفران فقال اذا فغا اى نوّر او انتشرت رائحته من فغت الرائحة والمعروف في خروج النور
فقا — من النبات افغى لا فغى **بابه مع القاف** لو ان رجلا اطلع في بيت قوم ففقأوا عينه لم يكن عليهم شيء اى
شقوها والفقوء الشق والبخص **و** منه ح موسى عليه السلام انه فقأ عين ملك الموت وم في ع **ط** هو بالهمز فان
قيل كيف فقأ عين الملك قلت لعله كان باذن الله امتحانا للمظلوم او مجاز عن الغلبة بالحجة كما مر وضعف بقوله
فرد الله عينه او ان موسى لم يعلم انه ملك بل رجل قصده بسوء فدافعه عن نفسه فادت المدافعة الى الفقاء
واتاه ثانيا بعلامة علم بها انه ملك الموت فاستسلم ومتن التوربشتي ظ م قوله عبدك طعن فيه وقوله تعالى
عبدي تنخيه بشانه وان ما ظهر منه دلالا منه وتوارت يجيء في **ونه** ومنه كانما فقئ في عينه حب الرمان اى بخص
و منه ح ففقأت اى انفلقت وانشقت **و** قال عمر في الناقة المنكسرة ولا هي بفقيء فتشرق الفقيء الذي ياخذه داء في
البطن يقال له الحقوة فلا يبول ولا يبعر وربما شرقت عروقه ولحمه بالدم فينتفخ وربما انفقأت كرشه من شدة
فقح — انتفاخه فهي ففيء ح فان ذبح وطبخ امتلأت القدر منه دما وفعيل يقال للذكر والانثى **في** ح عبيد الله بن جحش
انه تنصر بعد ان سلم فقيل له فيه فقال انا فقحنا وصاصأتم اى ابصرنا رشدنا ولم تبصروه من فقح الجرو اذا فتح
فقد — عينيه وفقح الورد اذا تفتح **في** ح عائشة افتقدت رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة اى لم تجده هو افتعلت
من فقدته اذا غاب عنك **و** فيه من تفقد يفقد اى من يتفقد احوال الناس ويتعرفها فانه لا يجد ما يرضيه
لان الخير فيهم قليل **و** ح حليمة خبازية تفاقدوا يدعو عليهم بالموت وان يفقد بعضهم بعضا **غ** التفقد طلب المفقود
فقر — لن تفقدوا الاعوث بشرفاى بشبه منك **نه** فيه ذكر الفقير وهو مبني على فقر ولم يقل فيه الا افتقر يفتقر
فهو فقير **غ** و الفقير المحتاج قال تعالى والله الغني وانتم الفقراء **ك** اعوذ بك من الفقر استدل به على تفضيل
الغني وبقوله تعالى ان ترك خيرا اى مالا وبانه صلى الله عليه وسلم توفى على اكمل حالاته وهو موسر بما افاء الله
وبان الغنى وصف للحق و ح اكثر اهل الجنة الفقراء اخبار عن الواقع كما يقال اكثر اهل الدنيا الفقراء واما تركه
الطيبات فلانه لم يرض ان يستعجل من الطيبات واجاب الآخرون بانه ايماء الى ان علة الدخول الفقر وتركه الطيبات
يدل على فضل الفقر واستعاذته من الفقر معارض باستعاذته من الغنى ولا نزاع في كون المال خيرا بل في افضل
ووفاته كان ودرعه مرهون وغنى الله بمعنى آخر **ط** الفقر اربعة اوجه وجود الحاجة الضرورية وذلك عام
للانسان بل لجميع الموجودات وعدم القوت وفقر النفس وهو الشره وهو المستعاذ منه لا قلة المال والفقر الى الله
و ح كاد الفقر ان يكون كفرا اذ هو يحمل على ركوب كل صعب وذلول فيما لا ينبغي بالقتل والنهب والسرقة وربما
يؤدي به الى الاعتراض على الله كفعل ابن الراوندي **و** ح اغلق الله بابه افقر ما يكون ما مصدرية والوقت
مقدر حال من ضمير فقره وهذه الافقرية تكون يوم القيمة **شح** ليس الفقر عند اهل التحقيق الفاقة بل هو الحاجة

الى الله والاستغناء به عن غيره ح ما اقفر بيت من ادم هو من القفار وهو الخبز وحده اى بلا ادام بيت
ادم نه وفيه ما يمنع احدكم ان يفقر البعير من ابله اى يعيره للركوب من افقر البعير اذا اعاره منتوق
ركوب فقار الظهر وهو خرزاته جمع فقارة و منه ح ومن حقها افقار ظهرها و ح جابر انه اشترى منه بعيرا
وافقر ظهره الى المدينة ك ومنه على ان لى فقار ظهره قوله هذا فى قضائنا حسن اى بيع الجمل واستثناء ظهره
وهو بفتح فاء وقاف مخففة و منه افقر بالك ظهره وخرزات الظهر مفاصل عظامه قوله تبلغ به الى اهلك
هو امر من التبليغ وروى بلفظ مضارع قوله والاشتراط اكثر اى اكثر رواية من رواية اعارة ورواية ظهره لك
على انه هبة او اعارة واستدل به مالك واحمد والبخارى لجواز الاشتراط فى البيع واجاب الشافعى وابو حنيفة
بانه صلى الله عليه وسلم لم يرد به حقيقة البيع وانما اراد ان يعطيه الثمن بهذه الصورة او ان الشرط لم يكن
فى نفس البيع بل كان سابقا او لاحقا قوله قال لى النبى صلى الله عليه وسلم اخذته والدينار مبتدأ وبعشرة
خبره والجملة مضاف اليه للحساب اى دينار من الذهب بعشرة دراهم فاربعة دنانير تكون اوقية من الفضة
ومغيرة فاعل لم يبين وابن المنكدر عطف عليه وفى بعضها توسط لفظ فقال بين لم يبين الثمن والمغيرة ولعله
من التنازع و منه حتى يعود كل فقار مكانه اى مفاصل الصلب نه ومنه ح عبد الله عمن استقرض من رجل
دراهم ثم انه افقر المقرض دابته فقال ما اصاب من ظهر دابته فهو ربا و ح افقرها اخاك اى اعره ارضك للزراعة
استعارة للارض من الظهر و فى ح ابن انيس جمعنا المفاتيح وتركناها فى فقير من فقر خيبر اى بئر من آبارها
و منه ح عثمان انه كان يشرب وهو محصور من فقير فى داره اى بئر وقيل هى القليلة الماء و ح قتل وطرح
فى عين او فقير والفقير ايضا فم القناة و فقير النخلة حفرة تحفر للفسيلة اذا حولت لتغرس فيها ن هو بئر
قريب البئر القريبة القعر واسع الفم نه ومنه قال لسلمان اذهب ففقر للفسيل اى احفر لها موضعا تغرس
فيه و فى ح عائشة قالت فى عثمان لم ركوب منه الفقر الاربع وهو بالكسر جمع فقرة وهى خرزات الظهر ضربتها
مثلا لما ارتكب منه لانها موضع الركوب ارادت انتهكوا فيه اربع حرم حرمة البلد وحرمة الخلافة وحرمة
الشهر وحرمة الصحبة والصهر وقيل الفقر بالضم جمع فقرة وهو الامر العظيم و ح آخر استحلوا فيه الفقر
الثلث حرمة الشهر وحرمة البلد وحرمة الخلافة و ح فقرات ابن آدم ثلث يوم ولد ويوم يموت ويوم
يبعث حيا هى الامور العظام جمع فقرة بالضم و من المكسور الاول و ح ما بين عجب الذنب الى فقرة القفا
ثنتان وثلثون فقرة فى كل فقرة واحدة وثلثون دينارا يعنى خرز الظهر و فيه عاد البراء ابن مالك فى
فقارة من اصحابه اى فى نفر و فيه ثلث من الفواقر اى الدواهى جمع فاقرة كانها تحطم فقار الظهر كما يقال
قاصمة الظهر و انشد معاوية لمال المرء يصلحه فيغنى مفاقره اعف من القنوع المفاقر جمع فقر على غير قياس
ويجوز كونه جمع مفقر مصدر افقره او جمع مفقر و فيه فاشار الى فقر فى انفه اى شق وحز كان فى انفه و
ذو الفقار اسم سيفه صلى الله عليه وسلم لانه كان فيه حفر صغار حسان وسيف مفقر فيه حزوز

مطمئنة ط هو بفتح فاء والعامة يكسرونها وهو الذي يأتي فيه الرؤيا يوم احد انه هز فانقطع وسطه وفي غيره وتسفله يوم بدر اي خذه لنفسه زيادة نه وفيه على فقير من خشب فسر بانه جذع يرقى عليه الى غرفة اي جعل فيه كالدرج يصعد عليها وينزل والمعروف على نقير بنون اي منقور و في ح عمر في امرئ القيس افتقر عن معان عور اي فتح عن معان غامضة و في ح القدر ان قبلنا ناس يتفقرون العلم بفاء فقاف والمشهور بعكسه اي يستخرجون غامضه ويفتحون مغلقه واصله من فقرت البير اذا حفرتها لاستخراج الماء وكانت القدرية يبحثون ويتتبعون لاستخراج المعاني بدقائق التاويلات فوصفهم به و في ح الوليد افقر بعد مسلمة الصيد لمن رمى اي امكن الصيد من فقاره لراميه اراد ان عمه مسلمة كان كثير الغزو يحمي بيضة الاسلام ويتولى سداد الثغور فلما مات اختل ذلك وامكن الاسلام لمن يتعرض اليه يقال افقرك الصيد فارمه اي مكنك من نفسه

فقص **فقع** **فيه** فقص البيضة وفقسها كسرها **فيه** نهى عن التفقيع في الصلوة هي فرقعة الاصابع وغمز مفاصلها حتى تصوت **و فيه** ح وان تفاقعت عيناك اي رمضتا او ابيضتا او انشقتا **و ال** **و ح** يا ابن فقع القردد هو ضرب من اردأ الكماة والقردد ارض مرتفعة الى جنب وهدة **و فيه** وعليهم خفاف لها فقع خراطيم **لث** الفقاع بضم فاء وشدة قاف وبمهملة المشروب المعروف **نه** فيه من حفظ ما بين فقميه ورجليه دخل الجنة

فقم



الفقم بالفتح والضم اللحي اي من حفظ لسانه وفرجه **و** منه ح موسى لما صارت عصاه حية وضعت فقما لها اسفل وفقما لها فوق **و ح** فاخذت بفقميه اي لحييه **و ح** يصف امراة فقماء اي مائلة الحنك وقيل هو تقدم الثنايا السفلى حتى لا يقع عليها العليا والرجل افقم

فقه **فيه** فقهه في الدين اي فهمه والفقه لغة الفهم واشتقاقه من الشق والفتح فقه بالكسر اذا فهم وعلم وبالضم اذا صار فقيها عالما وجعله العرف خاصا بعلم الشريعة وتخصيصا بعلم الفروع منها **غ** دعا لابن عباس ان يفقهه في التاويل اي يفهمه في تفسير القران **نه** ومنه ح سلمان قال لنبطية نزل عليها هل هنا مكان نظيف اصلي فيه فقال طهر قلبك وصل حيث شئت فقال فقهت اي فهمت الحق والمعنى الذي ارادت **و فيه** لعن الله النائحة والمستفقهة هي التي تجاوبها في قولها لانها تتلقفه وتتفهمه فتجيبها عنه **لك** من يرد الله به خيرا يفقهه في الدين هو بسكون هاء وحمله على اللغة اولى ليشمل كل من علوم الدين وبلا ثم تنكير خيرا **ط** قوله وانما انا قاسم اعلام بانه صلى الله عليه وسلم لم يفضل في قسمة الوحي احدا من امته بل سوى في البلاغ وعدل في القسمة وانما التفاوت في الفهم وهو من فضل الله ولقد سمع بعض فلا يفهم منه الا الظاهر وسمعه اخر فيستنبط منه علوما كثيرة **ن** مثل من فقه روي بضم على المعنى الشرعي وكسرها على اللغة والاول اشهر **ك** ومثل بفتحتين و هذا يشمل قسمين الاول العالم العامل المعلم وهو كارض طيبة شربت الماء فانتفعت في نفسها وانبتت فنفعت غيرها والثاني العالم المعلم لكن لم يعمل بنوافله او لم يتفقه فيما جمع وهو كارض يستقر فيها الماء فينفع الناس به ومثل من لم يرفع به راسا بان تكبر ولم يلتفت الى العلم ولم يسمعه او سمعه ولم يعمل به ولم يعلمه سواء دخل في الدين او كفر به فهو كالسبخة التي لا تقبل الماء وتفسده على غيرها **و ح** اذا

فقهوا بضم والكسر فى فهم شئ وهو متعد وحكى الكسر فى الاول ايضا قاله ابو البقاء ط سيتفقهون فى الدين يقولون
نأتى الامراء اى سيدعون الفقه فى الدين ويأتون الامراء فاذا قيل كيف تجمعون بين التفقه والتقرب اليهم يقولون
نأتيهم فنصيب من دنياهم ونعتزلهم بديننا ولا يصح ولا يستقيم الجمع بين الامرين وروى ان الزهرى لما خالط السلاطين
كتب اخ له فى الدين عافانا الله واياك من الفتن فقد اصبحت بحال ينبغى لمن عرفك ان يدعو الله لك اذ اصبحت شيخا
كبيرا وقد اثقلتك نعم الله بما فهمك من كتابه وعلمك من سنة نبيه الى اخره بطوله و فيه لم يفقه من قرأ القرآن
فى اقل من ثلث اى لم يفهم ظاهر معانيه واما فهم دقائقه فلا يفى به الاعمار والمراد نفى الفهم لا نفى الثواب نه فيه
فاخذت بفقويه والصواب بفقميه اى حنكيه **باب الفاء مع الكاف** عتق النسمة وفك الرقبة ورد تفسيره

فقا فك

ان عتق النسمة ان ينفرد بعتقها وفك الرقبة ان يعين فى عتقها واصل الفك الفصل بين الشيئين وتخليص بعضهما من بعض
و منه ح عودوا المريض وفكوا العانى اى اطلقوا الاسير ويجوز ارادة العتق و فيه انه ركب فرسا فصرعه على جذم
نخلة فانفكت قدمه الانفكاك ضرب من الوهن والخلع وهو ان ينفك بعض اجزائها عن بعض ط وفى صحيفة على
فكاك الاسير بفتح فاء وكسرها اى فيها حكمه والترغيب فيه وانه من انواع البر ويهتم به ك فكاكه ما يحصل به خلاصه
وروى وان لا يقتل اى فيها حكم العقل وحكم تحريم قتل المسلم بالكافر ط هذا فكاكك من النار فكاك الرهن ما يفك به
وكان لكل مكلف مقعد من الجنة والنار ومن آمن بدل مقعده من النار بمقعده من الجنة ومن كفر فبعكسه وكانت
الكفرة كالخلف للمؤمنين وايضا لما سبق القسم الالهى بملأ جهنم كان ملأها من الكفار خلاصا للمؤمنين ونجاة لهم من
النار ن قوله يجئ ناس الخ معناه يغفر ذنوبهم ويدخل الكفار بكفرهم النار لا انه يوضع عليهم ذنوب آخرين اذ لا تزر
وازرة وزر اخرى ويحتمل ارادة ذنوب تسبب الكفار لها ويعفى عن المسلمين ويوضع على الكفار مثلها لانهم سنوها
ج وفك رهان هو جمع رهن اراد تخليصه مما نفسه مرتهنة به من حقوق الله غ فك رقبة اى اقتحام العقبة عتق
نسمة و منفكين منتهين او مفارقين من انفك عنه اذا انفصل عنه نه فيه اوحى الى البحر ان موسى يضربك فاطعه

فكل فكن فكه

فبات وله افكل اى رعدة وهى تكون من الخوف والبرد ولا يبنى منه فعل و منه ح عائشة فاخذنى افكل وارتعدت
من البرد اى من شدة الغيرة فيه حتى اذا غاض ماءها بقى قوم يتفكنون اى يتندمون والفكنة الندامة على
الفائت فيه كان صلى الله عليه وسلم من افكه الناس مع صبى الفاكه المازح والاسم الفكاهة وفكه يفكه فهو
فاكه وفكه وقيل الفاكه ذو الفكاهة كتامر و منه كان من افكه الناس اذا خلا مع اهله و ح اربع ليس غيبتهن
بغيبة منهم المتفكهون بالامهات هم الذين يشتمونهن ممازحين غ فاكهين ناعمين والتفكه التندم قا فى شغل
فاكهون متلذذون فى النعمة وتنكير شغل للتعظيم **باب الفاء مع اللام** نه ان الله يملى للظالم فاذا

فلت

اخذه لم يفلته اى لم ينفلت منه او لم يفلته منه احد اى لم يخلصه ك اى لم يخلصه ابدا ان كان مشركا
ومدة طويلة ان كان مؤمنا ط هو من الافلات اى يمهله حتى يكثر الظلم ثم يأخذه اخذا شديدا نه ومنه
فانا آخذ بحجزكم وانتم تفلتون من يدى اى تتفلتون بحذف احدى تائيه ن روى بفتح تاء وفاء ولام مشددة

وبضم تاء وسكون فاء وكسر لام مخففة افلت مني وتفلت اذا نازعك الغلبة والهرب ثم غلب وهرب شبه تساقط
الجاهلين والمخالفين بتهافتهم في نار الآخرة وحرصهم على الوقوع فيه مع منعه اياهم وقبضه على مواضع المنع
منهم بتساقط الفراش في نار الدنيا لهواه وضعف تمييزه نه وفيه ان رجلا قال ان امي افتلتت نفسها اي ماتت
فجاءة واخذت نفسها فلتة افتلته اذا سلبه وافتلت فلان بكذا اذا فوجئ قبل ان يستعد له ويروى بنصب
النفس بمعنى افتلتها الله نفسها يعدى الى مفعولين كاختلسه الشيء واستلبه اياه فبنى الفعل للمفعول فصار الاول
مضمرا وبقي الثاني منصوبا وبرفعها متعديا الى واحد ناب عن الفاعل اي اخذت نفسها فلتة ومنه ح
تدارسوا القرآن فلهو اشد تفلتا من الابل من عقلها التفلت والافلات والانفلات التخلص من الشيء فجاءة من غير
تمكث ومنه ح ان عفريتا من الجن تفلت على البارحة اي تعرض لي في صلوتي فجاءة ط اي جاء يوسوسني ويشغلني عن
صلوتي قوله فذكرت دعوة سليمن اي لو ربطته لم يكن دعاءه مستجابة ويتم فوت ملكه ك تفلت بفتحات وشدة لام
والبارحة ظرف منصوب وقال صلى الله عليه وسلم كلمة نحوها اي نحو تفلت كعرض وكلكم بالرفع تاكيد لضمير الفاعل و
منه فافلت الرجلان وفي القرينان اخو المقتول والذي جعلوه مكان الرجل الشامي قوله الخمسون مسامحة لانهم تسعة
واربعون نه وح عمر ان بيعة الصديق كانت فلتة وقي شرها اراد فجاءة ابتدرها عمر ومن تابعه ولم ينتظروا
عامة الصحابة ومثل هذه البيعة جديرة بان يكون مهيجة للشر والفتنة فعصم الله منه ووقع الفلتة كل شيء
فعل من غير روية وانما بودر بها خوف انتشار الامر وقيل اراد بالفلتة الخلسة اي الامامة مالت الى توليها
الانفس ولذا كثر فيها التشاجر فما قلدها ابوبكر الا انتزاعا من الايدي واختلاسا وقيل الفلتة آخر ليلة من اشهر الحرم
فيختلفون فيها امن الحل هي ام من الحرم فيسارع الموتور الى درك الثار فيكثر الفساد ويسفك الدماء فشبه ايام
النبي صلى الله عليه وسلم بالاشهر الحرم ويوم موته بالفلتة في وقوع الشر من ارتداد العرب وتخلف الانصار
عن الطاعة ومنع من منع الزكوة والجري على عادة العرب في ان لا يسود القبيلة الا رجل منها ك فلتة بفتح فاء
وسكون لام اي بايعوه فجاءة من غير تدبر وتمت فكذا لو بايعت بعد موت عمر فلانا يعني رجلا من الانصار ليتم
ايضا قوله انا في منزله اي منزل عبد الرحمن وحجها اي عمر ولو رايت محذوف جوابه اي لرايت عجبا او هو للتمني قوله
يريدون ان يغصبوهم اي الذين يقصدون امورا ليس ذلك وظيفتهم ولا لهم مرتبة ذلك فيريدون مباشرتها
بالغصب وروي يغصبونهم ويضيعونها مع نون لغية وقلت لسعد ليستعد لاحضار فهمه
وانكروا عليه لاستبعاده ذلك لتقرر الفرائض والسنن فقال ما عسيت ان يقول اي ما رجوت وتوقعت ط ان بكسر
همزة وان يقول بفتحها قوله ان كفرا بكم يعني انه شاك فيما كان في القرآن اي اللفظين كان فيه وهو ايضا من منسوخ
التلاوة وليس فيكم من تقطع اعناق الابل عن كثرة السير اليه مثل ابي بكر في الفضل والتقدم ولذا مضت بيعته
فجاءة ووقي شرها ولا يطمع احد في مثله ولا يبايع بموحدة من المبايعة وبفوقية من المتابعة اي لا يتابع المبايع ولا
المبايع له اي لا الناصب ولا المنصوب وذكروا اما تماءلا عليه القوم اي اجتمعوا وهو بالهمزة من التفاعل ومر مل بفتح ميم

اى ملفوف فى الثوب وكتيبة الاسلام جيشه وانصار الدين وفى دفت دافة بشدة فاء اى نفر غرباء اقبلتم من مكة الينا فاذا انتم تختزلوننا بخاء وزاى معجمتين اى تقتطعونا من اصلنا وتحضوننا بمهملة واعجام ضاد اى تخرجونا من الامر اى الامارة والحكومة وزورت بزاى وواو وراء اى حسنت وهيأت مقالة هى قوله ان النبى صلى الله عليه وسلم لم يمت اُدارى منه بعض الحد اى ادفع عنه بعض ما يعتريه من الغضب على سلى او اى ارفق وما ذكرته من النصرة والفضائل ولن يعرف هذا الامر اى الخلافة يقرب منى ذلك اى الضرب من الاثوا اى الاعصى بالضرب تسول نفسى تو بن جذيل مرفج وفوقت بكسر راء خشيت ونزونا على سعد اى ثبنا عليه وغلبنا عليه قتلتم سعدا كناية عن الاعراض والخذلان والاحتساب فى عداد القتلى قول عمر قتله الله اما اخبار عما قدر الله من همالة وعدم صيرورته خليفة او دعاء صدر عنه لعدم نصرته للحق وطلبه الامارة وقد روى من يفرق امر هذه الامة فاقتلوه قيل انه تخلف عن البيعة وخرج الى الشام فوجد ميتا فى مغتسله وقد اخضر جسده ولم يشعروا بموته حتى سمعوا قائلا ولا يرون شخصه قتلنا سيد الخزرج سعد بن عبادة وذا فى سنة خمسة عشر وقيل سنة احد عشر قوله فيما حضرنا اى من دفن النبى صلى الله عليه وسلم ونحوه لان اهمال امر المبايعة كان موديا الى الفساد الكلى واما دفنه فقد توكله العباس وعلى وطائفة فمن بايع احدا فلا يبايع واحد منهما اى فلا يطمع احد ان يبايع ويتم له كما تم للصديق **غ** اقتلت الكلام ارتجله **ش** وفلتاته زلاته و[illegible] **نه** وفى صفة مجلسه صلى الله عليه وسلم لا تنثى فلتاته اى لا تذاع اى لم يكن فى مجلسه زلات فتحفظ وتحكى **و** فيه وهو بردة له فلتة اى ضيقة صغيرة لا ينضم طرفاها فهى تفلت من يده اذا اشتمل بها فسماها بالمرة من الانفلات يقال بردة فلتة وفلوت **فيه** كان مفلج الاسنان روى فلج الفلج بالتحريك فرجة ما بين الثنايا والرباعيات والفرق فرجة ما بين الثنيتين **ط** افلج الثنيتين استعمل الفلج موضع الفرق قوله اذا تكلم رئى كالنور يخرج من بين ثناياه ضمير يخرج لما دل عليه تكلم او للنور على ان كافه زائدة ولا تشبيه فيه بل معجزة وعلى الاول تشبيه ووجهه البيان والظهور كما شبهت الحجة بالنور **نه** ومنه لعن الله المتفلجات للحسن اى نساء يفعلنه باسنانهن للتحسين **ن** هى من تبرد ما بين اسنانها وتفعله العجوز اظهارا للصغر لان هذه الفرجة تكون للصغار فاذا عجزت كبرت سنها وتوحشت قوله للحسن يشير الى انه لو فعله لعلاج او عيب لا باس به وهذا لا يدل على ان كل تغيير حرام اذ المغيرات ليست صفة مستقلة فى الذم بل قيد للمتفلجات **مج** والمتفلجة من تكلف على ذلك بصناعة وهو محبوب الى العرب **نه** وفيه ان المسلم ما لم يغش دناءة يخشع لها اذا ذكرت وتغرى بها لئام الناس كالياسر الفالج الياسر المقامر والفالج الغالب فى قمار فلجه وفلج عليه اذا غلبه والاسم الفلج بالضم **ش** هو بضم فاء وسكون لام **نه** ومنه ح ايّنا فلج فلج اصحابه **غ** وافلجه الله **نه** وح عامر سهم الفالج اى القامر الغالب ويجوز ان يكون السهم الذى سبق به فى النضال **و** ح بايعته صلى الله عليه وسلم وخاصمت اليه وافلجنى اى حكم لى وغلبنى على خصمى **و** فيه ففلجا الجزية على اهله اى قسمها من الفلج والفالج وهو مكيال معروف واصله سريانى

فلج

وسمى القسمة بالفلج لان خراجهم كان طعاما و فلج بفتحتين قرية من ناحية اليمامة وموضع باليمن و هو بسكون
اللام واد بين البصرة وحمى ضرية و فيه ان فلجا تردى فى بئر هو البعير ذو السنامين سمى به لان سناميه يختلف

فلج

ميلهما و فيه الفالج داء الانبياء هو داء معروف يرخى بعض البدن فيه حى على الفلاح هو البقاء والفوز
والظفر و هو من افلح كالنجاح من انجح اى هلموا الى سبب البقاء فى الجنة والفوز بها و هو الصلوة فى الجماعة و منه
من رباطها عدة فى سبيل الله فان شبعها وجوعها وريها وظمأها وارواثها وابوالها افلاح فى موازينه اى ظفر وفوز
و ح السحور حتى خشينا ان يفوتنا الفلاح وسمى السحور به لان بقاء الصوم به و فيه بشرها الله بخير وفلاح اى
بقاء وفوز و فيه اذا قال لامرأته استفلحى بامرك فقبلته فواحدة بائنة اى فوزى بامرك واستبدى و منه كل قوم
على مفلحة من انفسهم اى راضون بعلمهم يغتبطون به عند انفسهم مُفعَلة من الافلاح نحو كل حزب بما لديهم فرحون
و فيه قال رجل لسهيل بن عمرو لولا شئ يسوء رسول الله صلى الله عليه وسلم لضربت فلحتك اى موضع الفلح وهو الشق
فى الشفة السفلى والفلح الشق والقطع و منه ح عمر اتقوا الله فى الفلاحين اى الزراعين الذين يفلحون الارض اى
يشقونها و ح اذا غابت وجها تفلحت و فى نكبت الزينة اى تشققت و تقشفت الخطابى اراه تقلحت بالقاف من القلح
وهو الصفرة التى تعلو الاسنان بترك سواك ج افلحت كل الفلاح يريد اذا اسلمت قبل الاسر فلحت الفلاح

فلذ

التام بان تكون مسلما حرا لانه اذا اسلم بعده كان عبدا مسلما نه فى اشراطها وتقئ الارض افلاذ كبدها اى
تخرج كنوزها المدفونة جمع فلذ جمع فلذة القطعة المقطوعة طولا مثل واخرجت الارض اثقالها شبه بها
ما فى الارض وخص الكبد لانها من اطائب الجزور والقئ مجاز عن الاخراج ط الفلذة القطعة من الكبد واللحم والمال
وغيرها اى تخرج الكنوز المدفونة او ما رسخ فيها من العروق المعدنية شبه بالاكباد لانها اطيب واحب على العرب
قوله يدعونه اى يتركونه نه و منه ح بدر هذه مكة قد رمتكم بافلاذ كبدها اراد صميم قريش ولبابها و
اشرافها نحو فلان قلب عشيرته لان الكبد من اشرف الاعضاء و ح ان فتى من الانصار دخلته خشية من الله
فحبسته فى البيت حتى مات فقال صلى الله عليه وسلم ان الفرق من النار فلذ كبده اى خوف النار قطع كبده فيه

فلز

كل فلز اذيب هو بكسر فاء ولام وشدة زاى ما فى الارض من الجواهر المعدنية كالذهب والفضة والنحاس والرصاص

فلس

وقيل هو ما ينفيه الكير منها و منه ح من فلز اللجين والعقيان فيه من ادرك ماله عند رجل قد افلس فهو احق به افلس
الرجل اذا لم يبق له مال ومعناه صار دراهمه فلوسا وقيل صار الى حال يقال ليس معه فلس و فلس بضم فاء وسكون
لام صنم طى هدامه على سنة تسع ط ما المفلس سؤال عن صفته يعنى حقيقة المفلس ما ذكر لا من لا مال له لان
امره يزول بموته وحصول يسار بخلاف هذا فانه الهالك التام ن لاينافى ما ذكره قوله ولا تزر وازرة وزر اخرى

فلسطين

فانه يؤخذ بذنبه وظلمه نه فيه فلسطين بكسر فاء وفتح لام كورة معروفة ما بين الاردن وديار مصر وام بلادها

فلط ، فلطح

بيت المقدس فيه اضرب فلاطا اى فجأة بلغة هذيل فى ح القيمة عليها حسكة مفلطحة لها شوكة وهى
ما فيه عرض واتساع و فيه اذا ظنوا عليه بالمفلطحة هى الرقاقة التى قد فلطحت اى بسطت وهى الدراهم

ذكره صاحب القاموس فى اثمار المطالة ١٢

فلع فلان ويروى المطلفحة و ن **فيه** يفلع راسى كما يفلع العترة اى يكسر واصله الشق والعترة نبت ع فلعته فتفلع شققته **نه** ومنه ح ابن عمر كان يخرج يديه وهما متفلعتان اى متشققتان من البرد **في** ح علي خرج

فلفل علينا وهو يتفلفل الخطابي جاء متفلفلا اذا جاء والسواك في فيه يشوصه ويقال جاء يتفلفل اذا مشى مشى المتبختر وقيل هو مقاربة الخطو والتفسيران مختلفان القتيبي هو لم يعرف بمعنى يستاك ولعله يتفلا من سنان

فلق تفل **فيه** فياتى مثل فلق الصبح هو بالحركة ضوءه وانارته والفلق نفس الصبح وهو بالسكون الشق **و** منه فالق الحب والنوى اى يشق حبة الطعام ونوى التمر للانبات **و** خ الذى فلق الحبة وبرأ النسمة **و** ح ان البكاء فالق كبدى اى زبـ جمع فلق الصحفة بكسر فاء وفتح لام جمع فلقة القطعة **ن** فاخرج الينا فلقا اى كسرا **و** فيفلق هام المشركين اى تشق رؤوسهم ج ومنه فاذا فلق خبز ش و منه انا اول من ينفلق الارض عن جمجمته اى ينشق **نه** وفي ح الدجال فاشرف على فلق من افلاق الحرة هو بالحركة المطمئن من الارض بين ربوتين و جمعه فلقان ايضا **و** فيه صنعت للنبي صلى الله عليه وسلم مرقة يسمى الفليقة قيل هي قدر يطبخ و يلثرد فيها فلق الخبز اى كسره **و** في ح الشعبي ماتقول في هذه المسألة هو لاء المفاليق هم من لا مال له جمع مفلاق كالمفاليس شبه افلاسهم من العلم به **و** في صفة الدجال فاذا رجل فيلق اى عظيم واصله الكتيبة العظيمة القتيبي ان كان محفوظا والا فانما هو الفيلم وهو العظيم من الرجال **فيه** تركت فرسك كانه يدور في فلك شبهه في دورانه بدوران الفلك وهو مدار النجوم من السماء وذلك انه كان قد اصابه عين فاضطرب قيل الفلك موج البحر شبهه به الفرس في اضطرابه لشد الفلك الفلك واحده مفرده وجمعه سواء في اللفظ **نه** فيه شجاع او فل الفل الكسر والضرب يقول انها

فلل بين ان يشج راسك كسر عضوا وجمع بينهما وقيل اراد بالفل الخصومة **و** منه ح سيف الزبير فيه فلة فلها يوم بدر هي الثلمة في السيف وجمعها فلول **ك** فلة بفتح فاء و فلها بلفظ مجهول ضمير ها راجع الى الفلة **نه** و ح ولا نفلوا المدى بالاختلاف كنى بفل السكين عن النزاع والشقاق **و** منه ح صفة الصديق ولا فلوا له صفاة اى كسروا له حجرا كنت به عن قوته في الدين **و** ح علي يستنزل لبك ويستفل غربك هو يستفعل من الفل الكسر والغرب الحد **و** فيه لعلى اصيب من فل محمد و اصحابه الفل القوم المنهزمون من الفل الكسر مصدر سمى به فاستوى فيه الواحد وغيره وربما قيل فلول وفلال و فل الجيش يفل اذا هزمه اراد لعلى اشترى مما اصيب من غنائمهم عند الهزيمة **و** منه فل من القوم هارب **و** ش كعب ان يترك القرن الا وهو مفلول اى مهزوم **و** خ يده اى معاوية قليلة هي كثة من شعر **و** فيه اى فل الم اكرمك معناه يا فلان وليس ترخيما والا ضم او فتح وهو بسكون لام بل ارتجلت في النداء وقلت في غيره فبنو اسد تسوى فيه الواحد وغيره وغيرهم تثنى وتجمع وفلان وفلانة كناية عن الذكر والانثى من الناس منكرا ومن غيرهم معرفا وقيل هو ترخيم فلان فبفتح اللام عند هم تضم **و** منه ح الجابر يلقى في النار فتندلق اقتابه فيقال اى فل اين ما كنت تصف ط ومنه اى فل الم اسودك اى حرف نداء وفل بضم فاء وسكون لام محذوف فلان اى الم اجعلك سيدا واذرك اى ادعك تراس تصير رئيس القوم اى الم امكنك على القوم فوله فذكر مثله

اى ذكر النبى صلى الله عليه وسلم فى الثانى مثل ماذكر فى الاول من سوال الله وجواب العبد واما حكم الثالث فليس
كذلك فانه لماذكر الله نعمائه قال امنت بكتابك الخ فقال ههنا اذن اى فاثنيت على نفسك فاثبت هنا حتى تعرف
اعمالك وذلك اى السوال والجواب ختم الفم وتطليق الفخذ ليعذر ببناء الفاعل من الاعذار اى يزيل عذره من قبل نفسه
لكثرة ذنوبه وشهادة اعضاءه عليه نه فى صفة الدجال اقمر فيلمود وقيل انيا الفيلم العظيم الجثة والامر العظيم والفيلمانى
فلم منسوب اليه بزيادة الف ونون ك فيه مولى فلانة بترك صرفه و فيه لواتيت فلانا فكلمته اراد به عثمان بن
فلن عفان ولو للتمنى او جوابه محذوف وقوله لا اكلمه الا اسمعكم اى تظنون انى لا اكلمه الا بحضوركم و روى بلفظ المصدر
اى الاوقت سمعكم وانى اكلمه سرا دون ان افتح بابا من ابواب الفتن بل طلبا للمصلحة قوله كلمته اى فيما وقع من القسم بين
الناس فى السعى واطفاء مايريد **شا** ان ال بنى فلان قيل صوابه ابى فلان والكناية من بعض الرواة خشى ان يترتب
على التصريح مفسدة يريد من كان غير صالح فليس بولى وان قرب نسبه منه واراد الحكم بن العاص قيل بعد ال ابى
سياض فى الاصول كانهم تركوا الاسم تقية وتورعا **ك** هذا فلان لامير المدينة اى كنى بفلان عن امير المؤمنين
وما تجره اى ما كنت تجر قدمه و ح لا يخدمنى فلان وفلانة كناية عن خادم وخادمة **ج** قلت لفلان قد
كان لفلان فيه دليل على انه اذا صرح فى الوصية كان للورثة ابطالها لانه ح ما لهم اى قلت لفلان وليس لك وانما
فلهم هو لفلان الوارث و فيه افتقد واسخابا فاتهموا امراة ففتشت عجوز فلهمها اى فرجها وقامه غاف **فى** الدفة
فلا كما يربى احدكم فلوه هو المهر الصغير وقيل هو العظيم من اولاد ذات الحافر و منه ح والا علوا صد بسرا اى نهر العنب
الذى لم يرص ك الفلو بفتح فاء وضم لام فمشددة وروى بسكون لام وفتح فاء **ن** الاول افصح من كسر فاء وسكون **ع**
فلات المهر قطعته عن الرضاع **نه** وفيه امر الدم بماكان قاطعا من لبطة فالية اى قصبة وشقة قاطعة و
يسمى السكين الفالية و فيه دعه عنك فقد فليته فلى الصلع من فلى الشعر واخذ القمل عنه يعنى ان الاصلع
لاشعر له فيحتاج ان يفلى ك تفلى راسه بفتح فوقية وسكون فاء اى تفتش القمل من راسه و منه فلت راسى
بوزن رمت **ن** وفيه جواز قتل القمل من الراس وكانت ام حرام محرما له **شم** قيل لم يقع عليه صلى الله عليه وسلم
فنخ ذباب قط ولم يكن القمل يوذيه تكريما له **ج** الفلاة المفازة **بابه مع النون نه** فى صفة عمر ففنخ الكفرة
اى اذلها وقهرها **و** فيه بردا غير مفنوخ اى غير خلق ولا ضعيف فنخت راسه وفنخته شدخته وذللته **فيه**
فند ماينتظر احدكم الا هرما مفندا او مرضا مفسدا اصل الفند الكذب وافند تكلم بالفند ثم قالوا للشيخ اذا هرم قد افند
لانه يتكلم بالمحرف من الكلام عن سنن الصحة وافنده الكبر اذا اوقعه فى الفند **ط** هو اسم فاعل من الافناد او التفنيد
والفند بفتحتين ضعف الراى اى لا يعمل احدكم فى حال كفافه من غير ان يكون غنى يمنعه عن الطاعة وفقر ينسيه
الطاعة من الجوع او هرم تخفف عقله او موت سريع لا يقدر على القربة او غير ذلك قوله ادهى وامر اشد مرارة
غ افند كثر كلامه من الخرف **مد** لولا ان تفندون اى التفنيد النسبة الى الفند وهو انكار العقل اى لولا
تفنيدكم لصدقتمونى **نه** و منه ح التنوخى رسول هرقل وكان شيخا كبيرا قد بلغ الفند و ح ام معبد

لاعائبين لا مفند اى لا فائدة فى كلامه لكبر اصابه **و** فيه الا ان من اولكم وفاة تتبعوني افنادا يهلك بعضكم
بعضا اى جماعات متفرقين قوما بعد قوم جمع فند والفند الطائفة من الليل يقال هم فند على حدة اى فئة **و**
منه ح اسرع الناس بى لحوقا قومى يعيش الناس بعدهم افنادا يقتل بعضهم بعضا اى يصيرون فرقا مختلفين **و**
ح صلى الناس على النبى صلى الله عليه وسلم بعده وانه افنادا افنادا اى فرقا بعد فرق فرادى بلا امام **و** ح يدان
افند فرسا اى ربطه واتخذه حصنا وملاذا الجأ اليه كما يلجأ الى الفند من الجبل وهو انفه الخارج منه
الزمخشرى يجوز ان يكون اراد بالتفنيد التضمير من الفند وهو غصن الشجرة اى اضمره حتى يصير فى ضمره كالغصن
و ح لو كان جبلا لكان فندا وقيل المنفرد من الجبال **فى** ح معاوية قال لابن محجن بوك الذى يقول اذا مت

فنع

فادفنى الى جنب كرمة يروى عظامى فى التراب عروقها الخ فقال ابى الذى يقول وقد اجود وما مالى بذى
فنع واكتم اسر فيه ضربة العنق الفنع المال الكثير فنع فنعا فهو فنع وفنع اذا كثر ماله **و** نما **فيه** ذكر الفنيق

فنق

هو الفحل المكرم فى الابل الذى لا يركب ولا يهان لكرامته **و** منه كالفحل الفنيق وجمعه فنق وافناق **و** منه

فنك

ح الحجاج خطارة كالجمل الفنيق **فيه** امرنى جبرئيل ان تعاهد فنيكى عند الوضوء هما عظمان ناشزان اسفل
من الاذن بين الصدغ والوجنة وقيل هما عظمان متحركان من الماضغ دون الصدغين **و** منه اذا توضأت
فلا تنس الفنيكين وقيل اراد به تخليل اصول شعر اللحية **فيه** اهل الجنة مرد مكحلون اولوا افانين

فنن

اى ذو وشعور وجمم وهو جمع افنان جمع فنن وهو الخصلة من الشعر تشبيها بغصن الشجرة **و** منه ح سدرة
المنتهى يسير الراكب فى ظل الفنن منها مائة سنة **غ** ذواتا افنان اغصان واحدة فنن وشجرة فنواء ويقال
فناء او الوان من الثمار جمع فن **نه** ومنه مثل الجن فى السرى مثل التفنين فى الثوب التفنين البقعة السخيفة
الرقيقة فى الثوب الصفيق والسرى الشريف النفيس من الناس **فيه** فينبتون كما ينبت الفنا هو مقصور

فنا

عنب الثعلب وقيل شجرته وهو سريعة النبات والنمو **و** فيه رجل من افناء الناس اى لم يعلم ممن هو جمع فنو
وقيل من الفناء وهو المتسع امام الدار ويجمع على افنية **ك** ومن الاول ح بعث عمر الناس فى افناء الانصار
وفى بعضها الامصار بالميم ومن الثانى ح حتى القى بفناء داره هو بكسر فاء ومد اى بفناء متسعة امام داره
و منه بنى مسجدا بفناء داره اى ما امتد من جوانب الدار وهو اول مسجد فى الاسلام **ن** و منه فناء الكعبة
و منه فنزل بفنائه بهاء الضمير وفى بعضها بقناة بفتح قاف وتاء تانيث وهو واد فى المدينة **و** ح كنا قعودا
بالافنية جمع فناء **نه** وفيه لو كنت من اهل البادية بعث الفانية اى المسنة من الابل وغيرها واشتريت
النامية اى الفتية الشابة التى فى نمو وزيادة **باب الفاء مع الواو نه** مر النبى صلى الله عليه وسلم

فوت

بحائط مائل فاسرع وقال اخاف موت الفوات اى موت الفجأة من فاتنى فلان بكذا سبقنى **و** منه ح ان رجلا
تفوت على ابيه فى ماله فاتى النبى صلى الله عليه وسلم فاخبره فقال اردد على ابنك ماله فانما هو سهم من
كنانتك يقال تفوت فلان على فلان فى كذا وافتات عليه اذا تفرد برايه دونه فى التصرف فيه وعدى

بعلى لتصرفه معنى التغليب و معناه ان الابن لم يستشر اباه و لم يستأذنه فى هبة ماله فاتى الاب النبى صلى الله
عليه وسلم فاخبره فقال ارتجعه من الموهوب له واردده على ابنك فانه وما فى يده تحت يدك وفى ملكك وليس
يستبد بامر دونك فضرب كونه بما فى كنانته مثلا لكونه بعض كسبه و منه ح عبد الرحمن امثلى يفتات عليه
فى بناته هو افتعل من الفوت السبق يقال لكل من احدث شيئا فى امرك دونك فقد افتات عليك فيه ك
لا تقدموا بين يدى الله اى لا تفتاتوا اى لا تسبقوا الظاهر انه تفسير تقدموا بفتح تاء ودال نه فى ح كعب

فوج فتلقانى الناس فوجا فوجا الجماعة من الناس والفيج مثله مخفف من الفيج من فاج يفوج فهو فيج فخفف ط ومنه
وبين ذلك فيج اى جماعة

فوح نه فيه شدة الحر من فوح جهنم اى شدة غليانها ويروى بياء ويجىء و منه كان يامرنا
فى فوح حيضنا ان نأتزر اى معظمه واوله

فوخ فيه خرج يريد حاجة فاتبعه بعض اصحابه فقال تنح عنى فان كل بائلة
تفيخ الافاخة الحدث بخروج الريح خاصة وفعله للصوت فاخ يفوخ وفاخت الريح يفوخ اذا كان معه هبوبها صوت
قوله بائلة اى نفس بائلة

فود فيه كان اكثر شيبه فى فودى راسه اى ناحيته كل واحد منهما فود وقيل هو معظم شعر الرأس
وفيه ما بال العلاوة بين الفودين هما العدلان و فيه ام فاد فازلم شأ والعين من فاد يفود اذا مات ويروى بتاء ي
بمعناه

فور فيه فجعل الماء يفور من اصابعه اى يغلى ويظهر متدفقا و منه كلا بل حمى تفور او تثور اى يظهر حرها و ح
ان شدة الحر من فور جهنم اى وهجها وغليانها و فيه ما لم يسقط فور الشفق وهو بقية حمرة الشمس فى المغرب يروى
بثاء و تقدم و فيه خرجنا من فورة الناس اى مجتمعهم حيث يفورون فى اسواقهم و ح يعطيكم خمسين من الابل
فى فورنا فور كل شئ اوله ك ومنه فى فور رحيضها وفى بدئها و دفعها و فار اى جاش ن هو بفتح حاء وسكون واو
اى وقت كثرتها ط وفيه فنطلى حتى يذهب فوره اى غليانه دخانه وحتى ليس بمعنى كى بل لمطلق الغاية قوله عظم
البركة اى عظيم البركة بح وفيه الحمى فورة من النار فارت القدر اذا غلت شبه شدة الحمى بفوران القدر غ جاء
من فوره اى من ساعته و فار فائره اذا اشتد غضبه

فوز نه فيه فاز فازلم به من فاز يفوز اذا مات وروى بالباء
و م و منه ح و استقبل سفرا بعيدا و مفازا هو البرية القفر وجمعه المفاوز سميت به لانها مهلكة من فوز
اذا مات وقيل للتفاؤل من الفوز النجاة غ بمفازة من العذاب اى ببعد او بنجاة و فاز لقى ما يغتبط به و مات

فوض نه فيه فوضت امرى اليك رددته من فوض الامر اليه تفويضا اذا رده اليه وجعله الحاكم فيه و منه ح
الفاتحة فوض عبدى ن وربما قال فوض اى يقول كثيرا مجدنى وقليلا يقول مكانه فوض فانه نفى الملك
عن غيره فى ذلك اليوم حقيقة ومجازا وتفويض للكل اليه ففيه تفويض وتمجيد نه و ح قيل لمعاوية بم ضبطت
ما ارى قال بمفاوضة العلماء كنت اذا لقيت عالما اخذت ما عنده واعطيته ما عندى المفاوضة المساواة
والمشاركة مفاعلة من التفويض كان كلا منهما رد ما عنده الى صاحبه وتفاوض الشريكان فى المال اذا اشتركا
فيه اجمع اراد محادثة العلماء ومذاكرتهم فى العلم ش و لا مفاوض البطن بضم ميم وفاء مخففة واخره
ضاد معجمة لا ضخم البطن

فوع نه فيه احبسوا صبيانكم ... فوعة العشاء اوله ... لطيب

فوف

اول ما يفوح منه ويروى بغين لغة فيه **فيه** خرج وعليه حلة افواف هو جمع فوف وهو القطن واصله القشرة التى على النواة يقال برد افواف وحلة افواف بالاضافة وهى ضرب من برود اليمن وبرد مفوف فيه خطوط بياض **و** فيه يرفع للعبد غرفة مفوفة وتفويفها البنة من ذهب واخرى من فضة **فيه** قسم الغنائم يوم

فوق

بدر عن فواق اى قسمها فى قدر فواق ناقة وهو قدر ما بين الحلبتين من الراحة تضم فاؤه وتفتح وقيل اراد التفضيل فى القسمة كانه جعل بعضهم افوق من بعض على قدر غنائهم وبلائهم وعن هنا مثلها فى اعطيته عن رغبة وطيب نفس لان الفاعل وقت انشاء الفعل اذا كان متصفا به كان الفعل صادرا عنه لا محالة ومجاوزا له ط هو ما بين الحلبتين لانها تحلب ثم تترك سويعة ترضع الفصيل لتدر ثم تحلب **مف** وهو يحتمل ما بين الغداة الى المساء او ما بين ان يحلب فى ظرف فامتلأ ثم يحلب فى ظرف اخر او ما بين جر الضرع الى جره مرة اخرى وهو اليق بالترغيب فى الجهاد **نه** ومنه ح عيادة المريض قدر فواق ناقة **و** ح صفين انظرنى فواق ناقة اى اخرنى قدر ما بين الحلبتين **و** ح ما انا فاتفوقه تفوقا يعنى قراءة القران اى لا اقرأ وردى دفعة واحدة ولكن اقرءه شيئا بعد شئ فى ليلى ونهارى **ك** كما تحلب اللبن ساعة وتترك ساعة حتى تدر ثم تحلب واحتسب نومتى اى اطلب الثواب فيه لانها معينة على الطاعة **نه** ومنه ح على ان بنى امية ليفوقوننى تراث محمد تفويقا اى يعطوننى من المال قليلا قليلا **و** منه ح الزكوة من سئل فوقها فلا يعطه اى لا يعطى الزيادة وقيل لا يعطيه شيئا من الزكوة لانه اذا طلب ما فوق الواجب كان خائنا واذا ظهرت خيانته سقطت طاعته **و** فيه حبب الى الجمال حتى ما احب ان يفوقنى احد بشراك نعل فقته افوقه اى صرت خيرا منه واعلى كانك صرت فوقه فى الرتبة **و** منه الشئ الفائق وهو الجيد الخالص فى نوعه **و** ح يفوقان مرداس فى مجمع **و** فى صفة على للصديق كنت اخفضهم صوتا واعلاهم فوقا اى اكثرهم حظا ونصيبا من الدين وهو مستعار من فوق السهم موضع وتره **و** منه ح ابن مسعود اجتمعنا فامرنا عثمان ولم نال عن خيرنا ذا فوق اى ولينا اعلانا سهما ذا فوق اراد خيرنا واكملنا تاما فى الاسلام والسابقة والفضل **و** منه ح على من رمى بكم فقد رمى بافوق ناصل اى رمى بسهم منكسر الفوق لا نصل فيه **ك** ويتمارى فى الفوق بضم فاء مدخل الوتر اى يشك الرامى فى الفوق هل فيه اثر من الصيد اى نفذ السهم فى المرمى بحيث لم يتعلق به شئ ولم يظهر اثره فيه فكذا قراءتهم لا يحصل منها فائدة **ط** حتى يرتد على فوقه هو من تعليق بالمحال علق رجوعهم الى الدين برجوع السهم الى ما خرج منه من الوتر **و** فيه من قتل عصفورا فما فوقها اى فى الصغر والحقارة او فى كبر الجثة والعظم وانث الضمير للجنس وذكر للفظ وساله الله اى عاتبه الله وعذبه عليه وفيه كراهة الذبح لغير الاكل وفى معناه ما جرت به العادة من ذبح الحيوان عند قدوم الرؤساء والملوك **ك** من فواق اى جوع **غ** من فواق من راحة او افاقة **ش** اذى فما فوقها فى العظم ودونها فى الحقارة وعكس ذلك **و** ح وفوقه عرش الرحمن هو بضم قاف اى اعلاه وقيل بالنصب على الظرف **و** فيه عذابا من فوقكم كما امطر على قوم بالحجارة او من تحت ارجلكم كقارون **غ** بعوضة فما فوقها اى من الذباب او ما دونها فى الصغر **نه** وفيه كانوا

ها بنت فاقة اى حاجة وفقر **و** فيه فاستفاق صلى الله عليه وسلم وقال ابن الصبى هو استفعل من افاق

اذا رجع الى مكان شغل عنه وعاد الى نفسه **و** منه افاقة المريض والمجنون والمغشى عليه والنائم **و** منه

فلا ادرى افاق قبلى ام افاق من غشيته **ج** ومنه اسهم افاقة بعد مصيبة **غ** افاق المريض استراح **نه**

فوه فى ح عمر سال المفقود عن طعام الجن قال الفول هو الباقلا **غ** فيه الفوم الحنطة **و** فوموا لنا اى اخبزوا لنا

نه فيه فلما تفوه البقيع اى دخل فى اول الفم فشبهه بالفم لانه اول ما يدخل الجوف منه ويقال لاول

الزقاق والنهر فوهة بضم فاء وتشديد واو بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة على

سيدنا محمد واله وصحبه اجمعين **و** فيه خشيت ان يكون مفوها اى بليغا منطقا من الفوه وهو سعة الفم

وح اقرانيها النبى صلى الله عليه وسلم فاه الى فى اى مشافهة وتلقينا وهو حال بتاويل مشتق ويقال

فوه الى فى فالجملة حال **ن** افواه السكك اى ابواب الطرق **و** منه فى نهر فى افواه الجنة اى مفتتح مسالك

قصورها جمع فوهة بضم فاء وشدة واو **غ** قولهم بافواههم اى لا معنى تحته **و** تفوه البقيع دخل فوهته

فهد اى راسه **باب الفاء مع الهاء نه** ان دخل فهد اى نام وغفل عن معائب البيت الذى يلزمنى اصلاحها

والفهد يوصف بكثرة النوم فهى تصفه بحسن الخلق **ن** فهد بفتح فاء وكسر هاء **ك** اى تبع على وثب الفهد

فهر لمبادرته الى الجماع وعهد فى ع **نه** فيه نهى عن الفهر هو بالحركة والسكون من افهر الرجل اذا جامع

جاريته وفى البيت اخرى تسمع حسه وقيل ان يجامعها ولا ينزل ثم ينتقل الى اخرى فينزل **و** فيه لما نزلت

تبت يدا ابى لهب جاءت امراته وفى يدها فهر اى حجر ملأ الكف **ك** هو بكسر فاء وسكون هاء **نه** وفيه

راى قوما يسدلون ثيابهم فقال كانهم اليهود خرجوا من فهورهم اى مواضع مدارسهم وهى كلمة عبرانية

فهق غ جمع فهر **نه** فيه ان ابغضكم الى المتفيهقون هم الذين يتوسعون فى الكلام ويفتحون به افواههم من الفهق

وهو الامتلاء والاتساع من افهقت الاناء ففهق **و** منه ح ان جلا يدنى من الجنة فتنفهق له اى تنفتح

فهم وتتسع وح فى هواء منفتق وجو منفهق وح فترعنا فى الحوض حتى افهقناه **ك** فيه باب الفهم فى العلم هو

بسكون هاء وفتحها اى فى المعلوم والا فالفهم نفس العلم وكذا الا فهم بما يعطيه الله اى الاستنباط من

القران والعقل الدية **ط** ويدخل فيه وجوه القياس والاستنباطات وانما ساله رد الزعم الشيعة انه

خص اهل بيته سيما عليا باسرار من الوحى ولانه كان يرى منه علما وتحقيقا لا يجده عند غيره والطرات

ما فى الصحيفة عطف على ما فى القران والا فهما استثناء منقطع وكان فى الصحيفة احكام غير ما ذكر فى الحديث

واقتصر الراوى على ذكر بعضها **ك** قال احمد افهمنى رجل اسناده اى رجل عظيم والغرض مدح شيخه او افهمنى رجل

فهه غيره **نه** فى ح عمر قال لابى عبيدة ابسط يدك لابايعك فقال ما رايت منك فهة فى الاسلام قبلها اتبايعنى

وفيكم الصديق اى السقطة والجهلة من فه يفه فهاهة اذا جاءت منه سقطة من العى **باب مع**

فاء **الياء** الفئ ما حصل للمسلمين من اموال الكفار من غير حرب ولا جهاد واصله الرجوع فاء يفئ **و** منه قيل

للظل الذى يرى بعد الزوال فيئ لانه رجع من جانب الغرب الى جانب الشرق ط الظل ما ينسخه الشمس و الفيئ ما ينسخ الشمس فالظل اعم منه نه والشمس فى حجرتها لم يفئ الفيئ اى ضوء الشمس بعد فى اواخر العرصة لم يرتفع الفيئ فى الجدار الشرقى والمقصود التبكير بصلوة العصر حين صار الظل مثله بان كان الحجرة ضيقة العرصة قصيرة الجدار بحيث يكون طوله اقل من مساحة العرصة ز ولا دليل على كون قدرها ما ذكر فيمكن كون طوله اقل من نصف مساحة العرصة بيسير فيكون الصلوة عند المثلين والشمس فى حجرتها نه ومنه ح ابنتا فلان قتل معك يوم احد فاستفاء عمهما مالهما اى استرجعه وجعله فيئا له وهو استفعل من الفيئ و ح فلقد رأيتنا نستفيئ سهمانهما اى ناخذها لانفسنا ونقتسمها و فيه الفيئ على ذى الرحم اى العطف عليه والرجوع اليه بالبر و فيه لا يلين مفاء على مفيئ المفاء من افتتحت بلدته وكورته فصارت فيئا للمسلمين من افات كذا صيرته فيئا فانا مفيئ وذلك مفاء اى لا يلين احد من اهل السواد على الصحابة والتابعين الذين افتتحوه عنوة و فى صفة زينب ما عدا سورة من حد يسرع منها الفيئة بوزن البيعة الحالة من الرجوع عن شيئ لابسه الانسان وباشره و ح مثل المؤمن كالخامة من حيث اتتها الريح تفيئها اى تحركها وتميلها يمينا وشمالا ط كيف انتم وائمة من بعدى يستاثرون بهذا الفيئ اى كيف تصنعون تصبرون ام تقاتلون وائمة مفعول معه ويستاثرون حالية والفيئ بالهمزة ما نيل من المشركين بعد وضع الحرب وزارها وهو لكافة المسلمين ولا يخمس والغنيمة ما نيل منهم عنوة والحرب قائمة وهى للغانمين خاصة قوله حتى القاك بمعنى كى او للغاية وهو عبارة عن الشهادة ج يتفيأ ظلاله التفيؤ تحول الظل من جهة الى اخرى نه وفيه اذا رايتم الفيئ يعنى النساء على رؤسهن مثل اسنمة البخت فاعلموهن ان لا تقبل لهن صلوة شبه رؤسهن باسنمة البخت لكثرة ما وصلن به شعورهن حتى صار عليها من ذلك ما يفيئها اى يحركها خيلاء وعجبا و فيه ثم دخل ابو بكر على تفيئة ذلك اى على اثره ومثله تئفة ذلك وقيل هو مقلوب منه وقد مر فى تا ج لو انهزمتم فئتم الينا اى ان خفتم امرا رجعتم الينا نه

فيه ذكر الفيج هو المسرع فى مشيه حامل الاخبار من بلد الى بلد والجمع فيوج وهو فارسى معرب فيه شدة الحر من فيح جهنم الفيح شيوع الحر ويقال بالواو وهو وفاحت القدر تفيح وتفوح اذا غلت شبه بنار جهنم فى بلد الحر ط قوله فاذن بنفسين يبين ان المراد به الحقيقة لا المجاز ك وهو علة لشرعية الابراد فان شدته يسلب الخشوع او لانه وقت غضب الله لا ينجع فيه الطلب بالمناجاة الا ممن اذن له ط ومنه الحمى من فيح جهنم شبه حرارته الطبيعى به وقيل انه حقيقة ارسلت من نارها نذيرا للجاحدين وكفارة للذنوب المقربين فمن تبعيضية او ابتدائية وتفسيرا لا براد مر فى ب نه وفيه وبينهما فياح اى واسع كذا روى مشددا قيل الصواب التخفيف و فيه اتخذ ربك فى الجنة واديا افيح من مسك كل موضع واسع فهو افيح وروضة فيحاء ش مثله فيح بكسر فاء وسكون ياء اى واسعة نه وفيه ملكا عضوضا ودما مفاحا من فاح الدم اذا سال وافحته اسلته نه

فيد فيه من استفاد مالا يزكيه يوم يستفيده اى يوم يملكه فيه كان يقول

فيص فى مرضه الصلوة وما ملكت ايمانكم فجعل يتكلم وما يفيص بها لسانه اى ما يقال على الافصح بها هو ذو
فيض افاصة اذا تكلم اى ذو بيان **فيه** ويفيض المال اى يكثر من فاض الماء والدمع كثر **و**منه قوله لطلحة وانت
الفياض لسعة عطائه وكثرته وكان قسم فى قومه اربعمائة الف ك ومنه حتى تكثر فيكم المال ويفيض بالرفع
استينافا وبالنصب عطفا اى يفضل بايدى مالكيه مالا حاجة لهم به وقيل بل ينتشر فى الناس ويعمهم ويتم فى يعمه **نه و**
فيه فافاض من عرفة الافاضة الزحف والدفع فى السير بكثرة ويكون عن تفرق وجمع واصله الصب فاستعير له
واصله افاض نفسه او راحلته فتركوا المفعول حتى اشبه اللازم **و**منه افاضوا فى الحديث اندفعوا **و**فيه اخرج الله
ذرية آدم من ظهره فافاضهم افاضة القدح هى الضرب به واجالته عند القمار والقدح السهم **و**منه ح اللقطة
ثم افضها فى مالك اى القها فيه واخلطها به **و**فى صفته صلى الله عليه وسلم مفاض البطن اى مستوى البطن مع الصدر
وقيل هو ان يكون فيه امتلاء من فيض الاناء ويريد به اسفل بطنه **و**فى ح الدجال ثم يكون على اثر ذلك الفيض قيل الفيض
هنا الموت من فاضت نفسه اى لعابه الذى يجتمع على شفتيه عند خروج روحه ويقال فاض الميت بالضاد و
الظاء ك والناس يفيضون لا فاضة فى الحديث التحدث والخوض فيه بين الناس **و**ح اما انا فافيض على راسى ثلثا
بضم همزة واما بفتحها ومشددة واشار بيديه كلتاهما على لغة لزوم الالف وقسيم اما ذكره مسلم اى واما غيرى
فلا اعلم حاله وفيه سنية الافاضة ثلثا على الراس والحق به غيره فانه اولى من التثليث فى الوضوء المبنى على التخفيف
وح الم تكن افاضت اى طافت طواف الافاضة **ج** بيده الفيض هو جرى الماء اذا امتلأ الاناء ك الفيض الاعطاء و
القبض بالقاف اى الامساك واو للتنويع ويحتمل شك الراوى **نه** فيه انه اقطع الزبير حضر فرسه فاجرى الفرس
فيظ حتى فاظ ثم رمى بسوطه فقال اعطوه حيث بلغ السوط فاظ اى مات **و**منه ح فاظ واله بنى اسرائيل **و**ح زرت
فيف المريض اذا حان فوظه اى موته والمعروف بالياء **فيه** يصب عليكم الشر حتى يبلغ الفيافى هى البرارى الواسعة
جمع فيفاء **و**فيف الخبار موضع قريب المدينة انزل فيه نفر من عرينة عند لقاحه الفيف المكان المستوى
والخبار بفتح معجمة وخفة موحدة الارض اللينة **و**فى ح ابن حارثة ذكر فيفاء مدان **فى** ح ام زرع ويرويه
فيق فيقة البقرة هو بالكسر لبن يجتمع فى الضرع بين الحلبتين ويجمع على فيق ثم افواق **فى** صفة الصديق من على كنت
فيل للدين يعسوبا اولا حين نفر الناس عنه واخرا حين فيلوا اى حين فال رأيهم فلم يستبينوا الحق من فال الرجل فى رأيه
وفيل اذا لم يصب فيه ورجل فائل الرأى فاله وفيله **و**منه ح ان تموا على فالة هذا الرأى انقطع نظام المسلمين ك
اجعلوه على الشك الفيل او القتل اى بشك بين الفيل بالفاء او القتل بالقاف وغير ابى نعيم يقول الفيل بالفاء
وقيل الفتك بالفاء والكاف موضع القتل هو سفك الدم على غفلة **و**ح آذان الفيلة بفتح فاء وياء جمع فيل ج
حبسها حابس الفيل اى فيل ابرهة الذى جاء بقصد تخريب الكعبة فحبسه الله فلم يتقدم الى مكة ورد راسه
فين راجعا وارسل اليهم ابابيل **نه** فيه ما من مولود الا وله ذنب قد اعتاده الفينة بعد الفينة اى الحين بعد
الحين والساعة بعد الساعة **ش** هو بفتح فاء وسكون تحتية **و**منه ح فينة الارتياد وراحة الاجساد **و**

فيه جاءت امرأة تشكو زوجها فقال النبي صلى الله عليه وسلم تريدين ان تزوجي ذا جمة فينانة على كل خصلة منها
شيطان الشعر الفينان الطويل الحسن وياءه زائدة ج فيه فقيال له امر للتثنية من وفا يفي بحقه في الملوك في رجال
اي خبر سعد عروة في جملة طائفة اخرى خبروه ايضا او في حضور طائفة مستمعين له و ح ماتت في بطن اي
بسبب لادة اي في النفاس و ح في السبع في العشر الا واخر اي السبع الكائن في العشر او في معنى من والاواخر صفة
للسبع والعشر على التنازع ن في خمس لا يعلمهن الا الله اي علم الساعة داخل في جملة خمس من علوم الغيب وفيه
ابطال نحو الكهانة ووجه افادة اختصاص علم الخمس تقديم الظرف في علم الساعة واسناد تنزيل الغيث اليه
تعالى وهو ينفيه عن الانواء فيلزم اختصاص علمه به ولان المعنى وعنده علم الساعة وعلم تنزيل الغيث وعلم
ما في الارحام و ح يتقلب في الجنة في شجرة قطعها اي بسبب قطعها يتنعم بملاذ الجنة و ح قالت في السماء هو من المتشابه
نؤمن به او نأول بانه عرف به ترك معبودات الارض كالصنم والنار و يتوضأ فيها اي يلبسها بعد
الوضوء ورجلاه رطبتان و ح فيم تطهرك اي بسبب ماذا تطهرك و ح تعذب في هرة اي بسبب حبسها وهذا
الذنب صغيرة لكن اصرت عليها حتى ماتت فصارت كبيرة وليس في الحديث انها مخلدة في النار و ح حديث
في الجاهلية اي بالجاهلية و ح يخرج في هذه الامة ولم يقل منها اذ هو يقتضي كونهم من الامة فلا كفار اي خلاف
في مر الخلاف في كفرهم ج يأتيها في اي يأتي في موضع الحرث اي قبلها حرف القاف ط ما اخذت ق
والقرآن الا من لسانه اراد اولها لان جميعها لم يقرأ في خطبته نه بابه مع الباء فيه خير الناس
القبيون تغلب هم من يسردون الصوم حتى يضمر بطونهم والقبب الضمر وخمص البطن و منه ح صفة امرأة جداء
قباء القباء الخميصة البطن و ح عمر فيمن امر بضربه حد اذا اقب ظهره فردوه اي اذا اندملت آثار ضربه وجفت
من قب اللحم والتمر اذا يبس و في ح علي كانت درعه صدرا لا قب لها اي لا ظهر لها من قب البكرة وهي خشبة في وسطها
وعليها مدارها و في ح الاعتكاف فرأى قبة مضروبة في المسجد هي من الخيام بيت صغير وهو من بيوت
العرب ط قبة من لؤلؤ وزبرجد اي معمولة منهما او مكللة بهما نه فيه اقبح الاسماء حرب ومرة لما في الحرب من
القتل والشر والمرارة بغيض الى الطباع ولان ابا مرة كنية ابليس و فيه فعنده اقول فلا اقبح اي لا يرد علي قولي لكرامتي
عليه قبحته اذا قلت له قبحك الله من القبح الابعاد و منه ح لا تقبحوا الوجه اي لا تقولوا قبح الله وجهه وقيل
لا تنسبوه الى القبح ضد الحسن لان الله صوره وقد احسن كل شيء خلقه و منه ح عمار لمن ذكر عائشة اسكت
مقبوحا مشقوحا منبوحا اي مبعدا و ح ان صنع قبح وكلح اي قال له قبح الله وجهك ط نهى عن الصلوة في المقبرة
هي بضم باء وبفتح موضع دفن الموتى وهذا الاختلاف ترابها بصديد الموتى ونجاساتهم فان صلى في مكان طاهر صحت
ج وكذا ان صلى في الحمام في مكان نظيف ط النهي مختص بمقابر منبوشة للاختلاط المذكور وقال بظاهره جماعة
فكره الصلوة فيها وان كان التربة طاهرا و منه لا تجعلوا بيوتكم قبورا اي لا تجعلوها كالقبور فلا تصلوا فيها
كالميت لا يصلي في قبره لقوله واجعلوا من صلوتكم في بيوتكم ولا تجعلوها قبورا وقيل لا تجعلوها كمقابر لا يجوز

في

ق

قلب

قبح

قبر

الصلوة فيها والاول وجه لك اذ المناسب على الثاني المقابر لا القبور قوله واجعلوا اى اجعلوا في بيوتكم من صلوتكم اى النافلة سوى ركعتى الطواف والاحرام والتراويح ط اى اجعلوا بعض صلوتكم مؤداة في بيوتكم لتكون منورة ولا تكون كمقابر لا تصلى فيها وايضا من لا يذكر الله كالميت وبيته كالقبر له وفيه نهى عن زائرات القبور و المتخذين عليها السرج قيل اذن لهن حين نسخ النهى وقيل بقين تحت النهى لقلة صبرهن وكثرة جزعهن والسرج جمع سراج ونهى عن الاسراج لانه تضييع مال بلا نفع او احترازا عن تعظيم القبور كاتخاذها مساجد وان كان ثم مسجد وغيره ينتفع فيه للتلاوة والذكر فلا باس بالسراج فيه وح لا تجعل قبرى وثنا اى مثله في التعظيم و العود للزيارة اليه بعد البدأ والاستقبال نحوه في السجود كما سمع ونشاهد الآن بعض المزارات وح لعن الله اليهود والنصارى اتخذوا قبور انبياء مساجد كانوا يجعلونها قبلة يسجدون اليها في الصلوة كالوثن واما من اتخذ مسجدا في جوار صالح او صلى في مقبرة قاصدا به الاستظهار بروحه او وصول اثر من آثار عبادته اليه لا التوجه نحوه والتعظيم له فلا حرج فيه الا يرى ان مرقد اسمعيل في الحجر في المسجد الحرام والصلوة فيه افضل وح ان نقبر فيهن اى ندفن من قبره اذا دفنه من باب نصر وضرب واقبره اذا جعل له قبرا ابن المبارك اراد صلوة الجنازة ن يعنى تعمد تاخير الدفن الى هذه الاوقات نه وفح بنى تميم قالوا للحجاج وقد صلب صالحا اقبرنا صالحا اى امكنا من دفنه في القبر وفيه ان الدجال ولد مقبورا اى وضعته امه وعليه جلدة مصمتة ليس فيها ثقب فقالت قابلته هذه سلعة وليس ولدا فقالت امه فيها ولد وهو مقبور فشقوا عنه فاستهل

قبس فيه من اقتبس علما من النجوم اقتبس شعبة من السحر قبست العلم واقتبسته اذا تعلمته والقبس الشعلة من النار واقتباسها الاخذ منها ومنه ح حتى ورى قبس القابس اى اظهر نورا من الحق لطالبه والقابس طالب النار ش ق له بعد خوضات الفتن والاثر اى بعد اقتحام القلوب غمرات الفتن وتوغلها في مهاوى الآثام نه ومنه ح اتيناك زائرين ومقتبسين اى طالبى العلم وح فاذا راح اقتبسناه ما سمعنا من رسول الله صلى الله عليه وسلم اى علمناه اياه

قبص فيه وعنده قبص من الناس اى عدد كثير وهو فعل بمعنى مفعول يقال انهم لفى قبص الحصا ومنه ح فيخرج عليهم قوابص اى طوائف وجماعات جمع قابصة وفيه انه دعا بتمر فجعل بلال يجئ به قبصا قبصا وهى ما قبص والقبص الاخذ باطراف الاصابع غ وبالضاد بالكف كلها نه ومنه ح واتوا حقه يوم حصاده اى القبص التى يعطى الفقراء عند الحصاد وقيل بضاد معجمة ومنه ح ففتح بابا فجعل يقبص لى من زبيب الطائف وفيه من حين قبص اى شب وارتفع والقبص ارتفاع في الراس وعظم وفح اسماء رايته صلى الله عليه وسلم في النوم فسالني كيف بنوك قلت يقبصون قبصا شديدا فاعطاني حبة سوداء كالشونيز شفاء لهم وقال اما السام فلا اشفي منه يقبصون اى يجمع بعضهم الى بعض من شدة الحمى وفح البراق فجعلت باذنيها وقبصت اى اسرعت والقبص الخفة والنشاط وفح المعتدة ثم تؤتى بدابة شاة او طير تقبص به اى تعدو مسرعة نحو منزل ابويها لانها كالمستحيية من قبح منظرها

قبض

والمشهور رواية فاء ومثناة وضاد معجمة وقد مر في اسماءه القابض اي يمسك الرزق وغيره عن العباد بلطفه وحكمته ويقبض الارواح عند موتهم و منه ح يقبض الله الارض ويقبض السماء اي يجمعها و قبض اي توفي واذا اشرف على الموت و منه ح ان ابنا لي قبض اي في حال القبض ك قيل لابن المدكور على بن العاص و تعقب بانه ناهد الحلم وهو عبد الله بن عثمان من رقية او محسن من فاطمة نه وفيه ان سعدا اخذ سيف قتيله فقال القه في القبض هو بالتحريك اي فيما قبض وجمع من الغنيمة قبل القسمة ن هو بفتحتين نه ومنه ح كان سلمان على قبض من قبض المهاجرين و في ح حنين فاخذ قبضة من التراب هو بمعنى المقبوض هو بالضم اسم وبالفتح للمرة و منه ح بلال فجعل يجئ به قبضا قبضا و ح قبض يعطي عند الحصاد وقد مر و فيه فاطمة بضعة مني يقبضني ما قبضها اي اكره ما تكرهه واجمع مما تجمع منه ك غير مفترش يديه ولا قابضهما هو ان يضم يديه و ح قبضة شعير بفتح قاف ويجوز ضمها ش فاخذ قبضة هي بالضم ملأ الكف وربما يفتح وكذا اخرج قبضة ك يقبض العلم بضم اوله اي بموت العلماء و ح لكن ينزعه مع قبض العلماء بعلمهم فيه نوع قلب اي يقبض العلماء مع علمهم او يراد من لفظ بعلمهم بكتبهم بان يمحى العلم من الدفاتر ويبقى مع على المصاحبة او بمعنى عند و ح فقبضت امراة يدها فان قلت هذا يدل على ان بيعتهن كانت باليد و هو مناف لقوله لا يبايع الا بالقول قلت اراد بالقبض التاخر عن القبول و بان بيعتهن كانت ببسط اليد والاشارة بها دون مماسته و مر في سع و ح كان ابن عمر اذا حج قبض على لحيته فما فضل اخذه لعله جمع عند حل الاحرام بين حلق الراس وتقصير اللحية لقوله تعالى محلقين رؤسكم ومقصرين ولعله خص ح اعفوا اللحى بالحج او ان المنهي هو قصها كفعل الاعاجم و ح وقبض اسرائيل اي الراوي عن عثمان ثلث اصابع اي قال ارسلني اليها ثلث مرات وعدها بالاصابع و من فضة نعت قدح ولعله كان مموها بالفضة والا فالفضة حرام و في بعضها من قصة وعليك توجيهه وكان اي اهلي وعين اي اصيب بعين بنظر حسود فمرض واليها اي الى ام سلمة في مخضبه اي مخضب الباعث والجلجل الجرس الصغير تعلق في اعناق الدواب يعني كانت شعراته صلى الله عليه وسلم عند ام سلمة محفوظة في شئ من فضة على هيئة جلجل وكان اذا اصاب احدا عين او مرض بعث الى ام سلمة بمخضب اي قدح فيه ماء فتغلسها فيه فيشرب المعين و كان بعض اهلي عليلا فارسلني اهلي الى ام سلمة بقدح من ماء لتغسل فيه الشعرات فاخرجت تغسلها فيه فاطلعت في الجلجل فرايت شعرات فيه و كانت حمرتها من كثرة استعمال النبي صلى الله عليه وسلم الطيب فيها او من كثرة تطيب ام سلمة بها من قصة بضم قاف و صاد مهملة ما اقبل على الجبهة من شعر الراس كذا الاكثرهم والصحيح عند المتقنين قبضة بقاف وضاد و يروى الجلجل بفتح جيم وسكون حاء وهو السقاء الضخم ن انا الله ويقبض اصابعه ويبسطها قالوا المراد به النبي صلى الله عليه وسلم لهذا قال ابن مقسم نظر الى ابن عمر كيف يحكي رسول الله صلى الله عليه وسلم وقبض الاصابع وبسطها تمثيل لقبض هذه المخلوقات وجمعها بعد بسطها وحكاية للمبسوط المقبوض وهو السموات والارضون

لاشارة الى القبض والبسط الذى هو صفة للقابض والباسط سبحانه قوله حرك من اسفل شيء منه الى اعلاه
لان بحركته يتحرك الاعلى ويحتمل ان تحركه حركة النبى صلى الله عليه وسلم بهذه الاشارة وان يكون تحرك بنفسه
هيبة لما سمعه كما حن الجذع وح فيقبض قبضة من النار اى يجمع جماعة وح الروح اذا قبضت دليل على انه
اجساد لطيفة متخللة فى البدن لا عرض ولا ادهم وان الموت اعدام الجسد من الروح وانه ليس بافناء وانما
هو تغير حال وح بيده الاخرى القبض يعنى الموت وروى النصيحة بالفاء اى الاحسان وقد ياتى بمعنى الموت
ايضا وروى بيده الميزان لما لم يكن لذا المخلوقات بما بين عبر عن قدرته بما اليسمع المراد بها عماده على الى
وان كانت قدرته واحدة ط خلق ادم من قبضة من جميع الارض اراد به ما يضم عليه الكف قوله على قدر
الارض اى مبلغها من الالوان لما كانت الاوصاف الاربعة ظاهرة فى الارض والانسان اجريت على حقيقتها او
الاربعة الاخيرة فالمعنى بالسهل الرفق واللين بالحزن الخرق والعنف وبالطيب المراد به الارض العذبة
المومن الذى هو نفع كله وبالخبيث المراد به الارض السبخة كافر هو ضرر كله والمناسب للسياق للتقدير هي
الامور الباطنة والظاهر من الالوان وان كانت مقدرة لكن لا اعتبار لها ج من قبض منها من بين المسلمين اى
تسلم واخذ غ ويقبضون ايديهم اى عن النفقة او عن الزكوة مد ثم قبضناه اى ذلك الظل الممدود الينا
الحيث ردنا قبضا يسيرا سهلا غير عسير او قليلا قليلا باتيان الشمس نه فيه كسانى صلى الله عليه وسلم

قبط قبطية هى من ثياب مصر رقيقة بيضاء كانه منسوبة الى القبط وهم اهل مصر وضم القاف من تغيير النسب
فى الثياب واما فى الناس فبالكسر و منه ح قتل ابن ابى الحقيق ما دلنا عليه الا بياضه فى سواد الليل كانه
قبطية وح انه كسى امراة قبطية وجمعها القباطى و منه ح لا تلبسوا نساءكم
القباطى فانه ان لا يشف فانه يصف وح انه يجلل بدنه القباطى والانماط ط اتى بقباطى هو جمع

قبع قاف غير منصرف نه فيه كانت قبيعة سيفه صلى الله عليه وسلم من فضة هى التى تكون على راس قائم السيف
وقيل هى ما تحت شاربى السيف هو ما على طرف مقبضه الى جانب المقطع من فضة او حديد نه
وفيه قاتل الله فلانا ضج ضجة الثعلب وقبع قبعة القنفذ قبع اذا ادخل راسه واستخفى كما يفعل القنفذ و
فى ح قتيبة ما ولى خراسان قال لهم ان وليكم وال رؤف بكم قلتم قباع بن ضبة هو رجل فى الجاهلية كان
احمق اهل زمانه فضرب به المثل واما قولهم للحارث بن عبد الله القباع فلانه ولى البصرة فغير مكائيلهم فنظر
الى مكيال صغير فى مراة العين احاط بدقيق كثير فقال ان مكيالكم هذا لقباع فلقب به واشتهر يقال قبعت
الجوالق اذا ثنيت اطرافه الى داخل او خارج يريد انه لذو قعر و فى ح الاذان فذكروا له القبع اختلف فى

قبعثر ضبط هذا اللفظ فروى بباء وتاء وثاء ونون ويستقصى بيانه فى ن فيه فجاء بنى طائر كانه جمل قبعثرى

قبقب هو الضخم العظيم فيه من وقى شر قبقبه وذبذبه ولقلقه دخل الجنة القبقب البطن من القبقبة وهو

قبل صوت يسمع من البطن وكانه حكاية ذلك الصوت فى ح ادم خلقه بيده ثم سواه قبلا وروى كلمه

قبلا اي عيانا ومقابلة لا من وراء حجاب ولا من غيره ولم يره او كلمه واحد منهم ملتكم وفيه كان لنعله
قبالان هو زمام النعل هو سير يكون بين الاصبعين وقد اقبل نعله وقابلها ط هو بكسر قاف سير بين
الوسطى والتي تليها اي كان لكل نعل زمامان يدخل الوسطى والابهام في احدهما والاصابع الاخرى في الاخر نه ومنه
قابلوا النعال اي اعملوا لها قبالا ونعل مقبلة اذا جعلت لها قبالا ومقبولة اذا شددت قبالها وفيه نهى
ان يضحى بمقابلة او مدابرة هي التي يقطع من طرف اذنها شيء ثم يترك معلقا كانه زنمة واسم تلك السمة القبلة و
الاقبالة وفيه ارض مقبلة وارض مدبرة اي في نحو المشرق والمغرب ولم يكن عاما وح ثم يوضع له القبول
في الارض هو بفتح قاف المحبة والرضا بالشيء وميل النفس اليه ك اي قبل قلوب العباد ويفهم منه ان محبة
العباد علامة محبة الله وما رآه المسلمون حسنا فهو عند الله حسن والقبول ريح الصبا نه وح حساسة
الدجال اي دابة يوازيها شعرها اهدب القبال يريد كثرة الشعر في قبالها القبال الناصية والعرف لانهما اللذان
يستقبلان الناظر وقبال كل شيء وقبله اوله وما استقبلك منه وفي ح اشراط الساعة وان يرى الهلال
قبلا اي يرى ساعة ما يطلع لعظمه ووضوحه من غير ان يتطلب هو بفتح قاف وباء وفيه ان الحق بقبل اي واضح
لك حيث تراه وفي صفته اي هارون عليه السلام قبل هو اقبال السواد على الانف وقيل هو ميل كالحول
ومنه ح الاقبل القصير القصرة صاحب العراقين مبدل السنة يلعنه اهل السماء والارض ويل له الاقبل من
القبل الذي كانه ينظر الى طرف انفه وقيل هو الافحج وهو الذي يتدانى صدور قدميه ويتباعد عقباه
وفيه ح رايت عقيلا يقبل غرب زمزم اي يتلقاها فياخذها عند الاستقاء ومنه قبلت القابلة
الولد اذا تلقته عند ولادته من بطن امه وفيه طلقوا النساء لقبل عدتهن اي اقباله واوله وحين يمكنها
الدخول في العدة والشروع فيها فتكون لها محسوبة وذلك في حال الطهر ن هو بضم قاف وباء اي في وقت
يستقبل فيه العدة ويشرع فيها وهذا يدل على ان الاقراء هي الاطهار لانه اذا طلق في الطهر كما هو مسنون
شرع في الحال في العدة ولو كان الحيض لم يشرع في العدة الا بعد تمام الطهر الذي طلق فيه ز قبل الشيء
فيما خرج عن الشيء فقبل العدة يكون غيرها متصلا بها والله اعلم ك في قبل هذا الجدار بضمهما
وكذا فلتشوا قبلها اي فرجها وح او ياتيهم العذاب قبلا بتثليث قاف اي استينافا فجدد الامتراء
غ كل شيء قبلا جمع قبيل جميع او كفيل اي كفلوا بصحة ما نقول والملئكة قبيلا اي جميعا او كفيلا
بما تقول قبلت قبالة وتقبلت او تراهم مقابلة ك صلى ركعتين قبل الكعبة بضمتين ويجوز سكون
اي مقابلها ط اي مستقبل باب الكعبة وقال هذه القبلة اي استقر امرها لا ينسخ ابدا او
هذا هو الركن الكعبة وجوانبها الثلثة وان كانت مجزية ويدفعه هذا من نه وفيه ليستة
المأذيانات واقبال الجداول اي اوائلها ورؤوسها جمع قبل والقبل ايضا رأس الجبل والاكمة وقد يكون
بالتحريك وهو الكلأ في مواضع من الارض والقبل ايضا ما استقبلك من الشيء ج اقبال الجداول

منها وارادما ينبت عليها من العشب ط وح قلت لعطاء تحرم قبض على قبل امراته فقال اذا وغل الى ما هنالك فعليه دم بضمتين الفرج من الذكر والانثى وقيل الانثى خاصة ٥ ٥ غل اذا دخل وح نسالك من خير هذا اليوم خير ما قبله وخير ما بعده مساله خير زمان مضى هو قبول الحسنة التى قدمها فيه والاستعاذة طلب العفو عن ذنب قارفه فيه وح اياكم والقبالات فانها صغار وفضلها ربا هو ان يتقبل بخراج اوجناية اكثر مما اعطى فذلك الفضل ربا فان تقبل زرع فلا باس والقبالة بالفتح الكفالة واصلها مصدر قبل اذا كفل وقبل بالضم اذا صار قبيلا اى كفيلا وح ما بين المشرق والمغرب قبلة اراد به المسافر واذا التبس عليه قبلته فاما الحاضر فيجب عليه التحرى وهو انما يصح لمن كانت القبلة فى جنوبه او شماله ويجوز ارادة قبلة اهل المدينة ونواحيها اصل القبلة الجهة ط وقيل بين مغرب الصيف ومشرق الشتاء قبلة اهل الكوفة وبغداد وفارس وغيرها تو من جلس يبول قبال القبلة فتذكر وانحرف اجلالا له يغفر له اختلف فى الاستقبال فى الصحراء وفى الاستقبال فى الاستنجاء بالبول والصحيح المنع مطلقا واختلف فى كشف العورة فى الجماع نحوالقبلة لاختلاف فى علته هل هو الحدث او كشف العورة ومنهم من جوز الاستقبال فى البول ظنا منهم خصوص الاستنجاء بالغائط وليس كذلك بل يعمهما نه وح اقطع بلالا معادن القبلية هى منسوبة الى قبل بفتح قاف وباء وهى ناحية من ساحل البحر بينها وبين المدينة خمسة ايام وقيل هو بكسر قاف ثم لام مفتوحة ثم باء وح لو استقبلت من امرى ما استدبرت ما سقت الهدى اى لو عن لى هذا الراى الذى رايته اخرا وامرتكم به فى اول امرى لما سقت الهدى فانه اذا فعل ذلك لا يحل حتى ينحره ولا ينحر الا يوم النحر ولا يصح له فسخ الحج بعمرة ومن لم يكن معه هدى لا يلزمه واراد به تطييب قلوب صحابه لانه كان يشق عليهم ان يحلوا وهو محرم واعلام ان الافضل لهم قبول ما دعاهم اليه وانه لولا الهدى لفعله ويتم فى لو وح الحسن سئل عن مقبله من العراق هو بضم ميم وفتح باء مصدر اقبل اذا قدم ك هل ترون قبلتى هنا هو انكار اى اتظنون قبلتى اى مقابلتى ومواجهتى هنا فقط والله ما يخفى على ركوعكم ولا خشوعكم نبه على الخشوع لما رآهم يلتفتون وانى لاراكم بفتح همزة اى ببصركم وح اذا صلى اقبل علينا بوجهه وذلك لان استدبارة انما هو لحق الامامة فاذا زال استقبلهم فعا الخيلاء وقيل لتعريف الداخل بانقضاء الصلوة وح لا يقبل الاحديث النبى صلى الله عليه وسلم بضم تحتية وسكون لام وروى برفعها على النفى وروى تقبل بفتح فوقية على الخطاب مع الجزم وح لا يستقبل القبلة بغائط بفتح تحتية وكسر موحدة ونصب قبلة ويجوز مبنيا للمفعول ولامه مضمومة او مكسورة على النفى والنهى قوله الا عند البناء جدار بالجر بدل او نحوه كالسوارى والاساطين الخشب والحجارة وباء بغائط ظرفية وهو كناية عن العذرة وح لم ير الوضوء الا من المخرجين القبل والدبر لقوله او جاء احد منكم القبل يتناول الذكر والفرج وليس فى الاية ما يدل على الحصر للناقض فيهما وح حتى اذا انتصف الليل او قبله اى قبل انتصافه وقبله ظرف لاستيقظ ان جعلت اذا ظرفية اى استيقظ وقت الانتصاف وقبله وان جعلت شرطية فمتعلق بمقدر اى حتى اذا انتصف او كان قبله وح اذا نظر قبل يمينه هو بكسر قاف

وفتح باء اى جهته وكذا فلا يبصق قبل وجهه وهو بالجزم وكذا من قبل انسان صبناه اى حصل لنا من جهته
فقال لان يكون عندى شعرة احب الى وغرضه ان حفظ شعره صلى الله عليه وسلم يدل على طهارته فكذا
شعر غيره وعورض بان شعره مكرم لا يقاس عليه غيره واجيب بان الخصوصية لا تثبت الا بدليل وفيه
ن فان الله قبل وجهه اى قبلته قبل وجهه او ثوابه وقيل والجهة التى عظمها او الكعبة قبل وجهه لك قال من
لا اله الا الله من قبل نفسه بكسر قاف اى من جهتها اى طوعا ورغبة وكذا السلام على الله قبل عباده اى من جهتهم
وح اذا اقبل الليل اى من المشرق وادبر النهار اى من المغرب و منه القبيل فى السلف اى الكفيل اما بالنفس
او بالمال اراد ابراهيم انه لما جاز الرهن فى الفرج جاز فى الثمن هو السلم وح تقبل باربع اى اربع عكن فى البطن من
قدامها ط فاذا اقبلت رئيت مواضعها شاخصة من كثرة الغضون لك واراد بثمان اطراف هذه العكن من
وراثها عند منقطع الجنبين يريد انها سمينة تحصل لها فى بطنها عكن اربع ويرى من ورائها لكل عكن طرفان العكان ١٢
واسم بنت غيلان بادية تزوجها عبد الرحمن بن عوف وح قبل ان تفرض الصلوة غرضه ان تطهير الثياب
كان واجبا قبل الصلوة وح وكان ابى سعد قبل ذلك اى قبل ح الافك صالحا يريد لكنه تعصب لابن ابى
المنافق فى قصة الافك لكونه من قبيله لك جاء ثلثة نفر قبل ان يوحى اليه هو غلط وراويه شريك بن
ليس بحافظ وقد جاء فى روايته اوهام انكرها فانهم اجمعوا ان فرضية الصلوة كانت ليلة الاسراء فكيف
يكون هذا قبل الوحى قوله ايهم هو كان عنده صلى الله عليه وسلم رجلان قيل هما حمزة وجعفر وهو خيرهم
اى مطلوبك هو خير هؤلاء قال خذوا خيرهم لاجل ان يعرج به الى السماء فكانت الى هذه الرؤيا او هذه
القصة فى تلك الليلة اى لم يقع شئ اخر فيها فان قيل ثبت فى الحديث ان الاسراء كان فى اليقظة اجيب
ان قلنا بتعدده فلا اشكال ان قلنا باتحاده فلعل اول الامر واخره فى النوم وليس فيه ما يدل على كونه نائما
فى كلها ن بين المنبر والقبلة اى جدارها وح حتى لا يقبله احد لقصر الامال وعلمهم بقرب الساعة و
حتى يكون السجدة اى الصلوة او نفس السجدة خيرا من الدنيا اى يكثر رغبتهم فى الطاعات لقصر امالهم
ولقلة رغبتهم فى الدنيا وقيل ان اجرها المصليها خير من صدقته بالدنيا لفيض المال وقلة الشح به لذا
تترك القلاص فلا يسعى عليها اى لا يعتنى بها بل يتساهل اهلها فيها كقوله واذا العشار عطلت وقيل اى
لا يطلب كونها اذ لا يوجد من يقبلها والاول الصواب وح يصليهما قبل العصر ظاهر انه سنة العصر لكن
وجب حمله على سنة الظهر ليطابق ح ام سلمة و قبيل الصبح بضم قاف خص من قبل اصرح فى القرب وح فاذا
اقبل الفئ اى ظهر الى المشرق وح فليس احد يقبلنا لكونهم مقلين ليس عندهم شئ يواسون به ان لا يقبل
له صلوة حمل على من استحل الاباق وقيل مطلق فان عدم القبول لا ينفى الصحة فمعناه يعدم الثواب والصحة
بعدم العقاب ط لا يقبل الله صلوته اى صلوة شارب الخمر خصت للشرف فاذا لم يقبل الصلوة فغيرها
اولى وح فيصلى ركعتين مقبل عليهما بقلبه ووجهه اراد بوجهه ذاته اى مقبلا عليهما بظاهره وباطنه ومقبل

الرفع صفة لمسلم ... اوخبر لمحذوف ... فاعل يصلي على البقيع لما روى بنصبه وح فيقبل خالد بن الوليد ... هو ... ولا ... اغلظ هذا لان توبته غير مقبولة لان الغانمين تفرقوا ... يمكن ايصال نصيب كل اليه فحمل اثمه عليه فاعتذر اليه اى اظهر العذر ... وح لا يصلح قبلتان في ارض واحدة اى لا يصلح دينان بارض على سبيل المظاهرة والمعاونة لما بينهما من التضاد اما المسلم فليس له ان يختار الاقامة بين ظهرانى الكفار واما الكافر فلا يمكن من الاقامة في دار الاسلام الا بالجزية وقيل معناه راجع الى اجلاء اليهود والنصارى من ارض العرب لكن قوله بارض واحدة يقتضي العموم وح اقبل بقلوبهم وبارك لنا في صاعنا لما دعى الله تعالى بان يقبل اليهم بقلوب اهل اليمن الى دار الهجرة وهم الجم الغفير واهل المدينة في شدة من العيش دعاه بالبركة في طعام المدينة ليتسع على القاطن بها والقادم عليها فلا يسأم المقيم عن القادم وح حين بلغنا اقبال ابي سفيان اى اقباله بالعير من الشام الى مكة فيها تجارة عظيمة فتلقى المسلمون نحوهم فبلغ ذلك اهل مكة فخرج جمع كثيرة واخذ العير طريق الساحل فشاور صلى الله عليه وسلم اصحابه بان الله وعدكم احدى الطائفتين وتودون غير ذات الشوكة وهي العير واراد النبي صلى الله عليه وسلم ذات الشوكة ليحق الحق ... فطاوعه سعد واجاب اقوبه عين الرسالة ج وصاموا الى القابلة هي الليلة او السنة الاتية وح نهى ان تستقبل القبلتين اى مكة وبيت المقدس احترامه البيت المقدس لانه كان قبلة مرة واما لانه يلزم استدبار الكعبة هنالك نو لا يقبل الله صدقة من غلول ولا صلوة بغير طهور ... استدل به على اشتراط الطهارة في صحة الصلوة قيل ولا يتم الا بان يكون انتفاء القبول دليل انتفاء الصحة واعترض بانه ورد عدم القبول في مواضع مع ثبوت الصحة كالعبد الآبق فانه يصح صلوته ولا يقبل وح فاقبل بهما وادبر اى اقبل بيديه الى جهة وجهه وادبر بهما الى جهة قفاه غ قبله رضيه وهو قبيله جندُ والقبيل الجماعة ليسوا من اب واحد والقبيلة من اب واحد وس من قبله اى تباعه ولا قبل لهم لا طاقة واجعلوا بيوتكم قبلة اى صلوا في بيوتكم نحو القبلة لتامنوا من الخوف وقبلت القابلة الولد تقبله تلقيته واخذته ... وقبلت القابلة الولد نه فيه يكره ان يدخل المعتكف قبوا مقبوا القبو الطاق المعقود بعضه الى بعض وقبوت البناء رفعته غ والسماء مقبوة ومقبية ك قباء بضم قاف وخفة موحدة مع مد وقصر موضع بميلين او ثلثة من المدينة ن بعد ... وصرف على الصحيح

باب القاف مع التاء

نه لا صدقة في الابل القتوبة هو بالفتح الابل يوضع الاقتاب على ظهورها اى العوامل وفيه لا تمنع المرأة نفسها من زوجها وان كانت على ظهر قتب هو للجمل كالاكاف لغيره وهو حث على مطاوعة الازواج لو في هذه الحال فكيف في غيرها وقيل كن اذا اردن الولادة جلس على قتب ويقلن انه اسلس لخروج الولد فاريدت تلك الحالة ومنه واتاهم قيمة ما كان لهم من التمر مالا وابلا وعروضا من اقتاب وحبال القتب للجمل كالرحل الصغير والعروض ما ليس بذهب ولا فضة والحبال جمع حبل وانما اعطاهم قيمة شطر التمرة من الابل والاثاث ليستقلون بها اذا لم يكن لهم في رقبة الارض شيء ... وقد

يطلق على البقل خاصة او المزروعات خاصة فيكون عطف العروض عليه او هو عطف
الخاص على العام قوله اختصر اى لم يدركوا الا قول النبي صلى الله عليه وسلم كيف بك ويلتوي هريك نه وفي ح
الربا فتندلق اقتاب بطنه اى امعاؤه جمع قتب بالكسر وقيل جمع قتب جمع قتبة المعاء ن قيل هي ما استدار من البطن
وهي الحوايا والامعاء هي الاقصاب نه فيه لا يدخل الجنة قتات هو النمام قت الحديث زوره وهيأه

قتت

وسواه . قيل النمام من يكون مع المتحدثين فينم عليهم والقتات من يتسمع على القوم وهم لا يعلمون ثم ينم
والقساس من يسأل عن الاخبار ثم ينمها و فيه انه ادهن بدهن غير مقتت ن وهو محرم اى غير مطيب وهو
ما يطبخ فيه الرياحين و فيه فان اهدى اليك حمل تبن او قت فانه ربا القت الفصفصة وهي الرطبة من
علف الدواب غ القتات بائع القت ك فان قلت اذا اهدى المستقرض شيئا بغير شرط جاز اخذه قلت اجل
منه هذه ان عرف البلد قائم مقام الشرط قوله يدخل في بيت اى بيت عظيم مترقب بدخول النبي صلى الله
عليه وسلم والقت بفتح قاف وشدة فوقية ط فيه لا يجتنى من القتاد الا الشوك هو شجر له شوك شبه به

قتد

وانه لا يصلح الا للنار تلميح الى ان المشتبه لا يصلح الا لها نه فيه كان ابو طلحة يرمي ورسول الله صلى الله عليه وسلم
يقتر بين يديه اى يسوي له النصال ويجمع له السهام من التقتير وهو المقاربة بين الشيئين وادناء احدهما
من الآخر وهو من القتير وهو نصل الاهداف ومنه ما تشكى له سلاح فيه سهم فتقوم فوقه وسماه قترا للغلاء
هو بالكسر سهم الهدف وقيل سهم صغير والغلاء مصدر غالى بالسهم اذا رماه غلوة و

قتر

فيه نعوذ بالله من قترة وما ولد هو بسكون تاء وكسرها اسم ابليس غ وابن قترة حية مبينة نه
وفيه يسقم في بدنه واقتار في رزقه اى تضييق فيه اقتر الله رزقه ضيقه وقلله واقتر فهو مقتر وقتر
فهو مقتور عليه ومنه ح موسع عليه الدنيا ومقتور عليه في الآخرة وح فاقتر ابواه حتى جلسا مع الاوفاض
اى افتقرا حتى جلسا مع الفقراء و فيه ح وفد خلفتهم قترة رسول الله صلى الله عليه وسلم [illegible]
وخلفتهم اى جاءت بعدهم ط ومنه فاذا هم بقترة جيش [illegible] مفتوحتين [illegible] و
ح على وجوههم قترة وسواد اى سواد الدخان نه وفيه من اطلع من قترة ففقئت عينه فهي هدر هي
بالضم الكوة النافذة وعين التنور وحلقة الدرع وبيت الصائد اراد الاول وح لا [illegible] بجمار فدية
هو ريح القدر والشواء ونحوهما غ والقتار الغبار نه وح ساله رجل عن امراة اراد نكاحها قال بقدر اى النساء
هي قال ذات القتير قال دعها القتير الشيب ج لعله انما امره النبي صلى الله عليه وسلم بتركها لان عقد النكاح
على معدوم العين فاسد لان ذلك كان وعدا من ابيها فلما راى ان الاب لا يفي بما وعده وان هذا لا يقلع
عما قال اشار عليه بتركها لما يخاف عليهما من ان يتماديا تنازعا وتخاصما و تلطف صلى الله عليه وسلم
في صرفه عنها بالسوال عن شيبها حتى تذرت عنده وانها لا حظ فيها ط يوقد تحته نارا فاذا اقترب
بموحدة في آخره اى قرب لوقود واكرم لبعض قتوب بمثلثة قطع وقاف ففوقيتين بينهما الف اى الحطب

قتل

وارتفع نارها ولاخ فترت بفاء فمثناة اى انكسرت وضعفت ۶ اشكل بان بعده فاذا خمدت ۶ عند الحميئ
فاذا ارتقت من الارتقاء في لتذكرة القتال بفتح قاف و شدة مثناة فوق من اسماء صلى الله عليه وسلم نه وفيه
قاتل الله اليهود اى قتلهم ولعنهم اوعاداهم امال و قد يرد للتعجب كتربت يداه و قد لايراد به وقوع ومنه قاتل الله
سمرة وفي ح المار قاتله فانه شيطان اى دافعه عن قبلتك وليس كل قتال بمعنى القتل ومنه ح السقيفة
قتل الله سعدا فانه صاحب فتنة وشراى دفع الله شره كانه اشارة الى ماكان منه في ح الافك وروى
ان عمر قال اقتلوا سعدا قتله الله اى اجعلوه كالمقتول واحسبوه في عداد من مات ولاتعتدوا بمشهده
ولا تعرجوا على قوله ك قتلتم سعدا هو كناية عن الاعراض والخذلان و قتله الله اخبار عما قدر الله من اهماله
وعدم صيرورته خليفة اودعاء عليه لتخلفه عن بيعة الصديق وروى انه خرج بعد تخلفه الى الشام
ومات بها في خلافة عمر قالوا وجد ميتا ولم يشعروا بموته حتى سمعوا قائلا ولا يرونه قد قتلنا سيد الخزرج
سعد بن عبادة فرميناه بسهمين ولم نخط فؤاده وتاول بعضهم السهمين بالعينين فان عيون الجن انفذ من
اسنة الرماح اى اصبناه بعينين نه وح من دعى الى امارة نفسه او غيره من المسلمين فاقتلوه اى اجعلوه
كالمقتول بان لا تقبلوا له قولا وكذا اذا بويع لخليفتين فاقتلوا الاخر اى ابطلوا دعوته واجعلوه كمن مات
ن هذا اذا لم يندفع الا بقتله نه وفيه ح اشد الناس عذابا يوم القيمة من قتل نبيا او قتله نبي
اراد من قتله وهو كافر لامن قتله تطهيرا كما عز ك لانه لا يقصد قتله صلى الله عليه وسلم بخلاف الاول وقد
قتل بيده المباركة ابى بن خلف ويشهد له ما روى اشتد غضب الله على من قتله نبي في سبيل الله نه
وح لا يقتل قرشي بعد اليوم صبرا ان روى بالرفع فالمعنى لا يرتد قرشي فيقتل صبرا كما قتل اليوم اربعة كفار
ابن خطل ومن معه صبرا وان روى بالجزم فنهي عن قتلهم في غير حد قصاص وم في ص وفيه اعف الناس قتلة
اهل الايمان هو بالكسر الحالة وبالفتح المرة ن وهو عام في القتل قصاصا وحدا وذبيحة ط احسنوا القتلة
بالكسر فبتحديد الشفرة وتعجيل امرارها وان لا يحد بحضرة الذبيحة وان لا يذبح واحدة بحضرة اخرى ولا يجرها
الى مذبحها والاراحة ان يتركه حتى يبرد نه وح من قتل عبده قتلناه ومن جدع عبده جدعناه وكان الحسن
يقول لا يقتل حر بعبد فلعله نسي الحديث او اوله على الزجر ليرتدعوا كما في ح شارب الخمر والسارق ان عاد
في الرابعة والخامسة فاقتلوه ثم جيء به فيها فلم يقتله واجمعوا على سقوط القصاص في الاطراف بينهم فلما سقط
الجدع بالاجماع سقط القصاص لانهما ثبتا معا فلما نسخا نسخا معا وح الى ان جيء به في الخامسة فقال اقتلوه فقتلناه في اسناده
مقال ولم يذهب احد الى قتل السارق وح على المقتتلين ان يتحجزوا الاولى فالاولى وان كانت امرأة الخطابي
معناه ان يكفوا عن القتل مثل ان يقتل رجل له ورثة فايهم عفا سقط القود والاولى هو الاقرب والادنى من ورثة
القتيل ومعنى المقتتلين ان يطلب اولياء القتيل القود فيمتنع القتلة فينشأ بينهم القتال من اجله فهو جمع مقتتل
اسم فاعل من اقتتل ويحتمل ان يكون الرواية بفتح التائين على المفعول غير ان هذا انما يكثر استعماله فيمن قتله الحب

وهذا حديث مشكل اختلفوا فيه فقيل انه في المتقاتلين من اهل القبلة على التاويل وان البصرة نورية بادركت بعضهم فاحتاج الى الانصراف من مقامه الى المحجة فاذا لم يجد طريقا يمر فيه اليه بقي في مكانه الاول فعسى ان يقتل فيه فامروا بما في هذا الحديث وقيل يدخل فيه ايضا المقتتلون من المسلمين في قتالهم اهل الحرب فقد يجوز ان يطرأ عليهم ومن معه من العدو الذي ابيح لهم الانصراف عن قتاله الى فئة المسلمين التي يتقوون بها على عدوهم او بصيروا الى قوم من المسلمين يقوون بهم على عدوهم ومر في ج و فيه ارسل الى ابو بكر مقتل اهل اليمامة هو ظرف مان ههنا اي عند قتلهم في وقعة كانت باليمامة مع اهل الردة وح مالك بن نويرة قال لامراته يوم قتله خالد اقتلتني اي عرضتني للقتل بوجوب الدفاع عنك والمحاماة عليك وكانت جميلة وتزوجها بعد قتله ومثله بعت الثوب اذا عرضته للبيع فالقاتل والمقتول في النار هذا اذا كان القتال بغير تاويل سائغ بل لعداوة او عصبة او طلب دنيا فلا يمنع قتال اهل البغي والصائل وحرج به الصحابيان وانما حمله ابو بكرة على العموم حسما للمادة وح يقاتلان كاشد القتال هما ملكان والكاف زائدة وح فمن قتل فهو بخير النظرين اما ان يعقل واما ان يقاد تقديره فمن قتل فهو راض بخير النظرين اما ان يعقل بكسر اما او ان المصدرية واما ان يقاد اي يمكن اهل القتيل من القتل والنائب ضمير المقتول اي يجنى له القود وح ابن خطل يوم الفتح اقتلوه انما امر بقتله في الكعبة لانه ارتد وهجا النبي صلى الله عليه وسلم وكان له قينتان تغنيان بهجاء المسلمين وقد قتل مسلما كان يخدمه وفيه جواز اقامة الحد والقصاص في الحرم خلافا لابي حنيفة وهو اول الحديث بانه في ساعة ابيحت له واجيب بان ساعة الاباحة ساعة الدخول وقتله كان بعد ذلك وح عيسى انه يقتل الخنزير اي يحرم اقتناءه واكله ويبيح قتله فيقتله يفنيه وح نقاتلون اليهود حتى يقول الحجر وراءي اليهود هذا عند نزول عيسى عليه السلام يكون اليهود مع الدجال وح قتل ابو جهل اللعين كلاكما قتله وسلبه لمعاذ بن الجموح نسب القتل اليهما تطييبا لقلب الاخر وحكم بسلبه لمعاذ لما عرف من سيفهما انه الاثخان او خص معاذا بسلبه لحاجته وروي ابنا عفراء قتلاه فيحتمل ان الثلثة اشتركوا فيه وابن مسعود جاءه وبه رمق فاجهزه وحز راسه وح ان محمدا اخبرهم انهم قاتلي اي اخبر اصحابه انهم اي ابا جهل واتباعه قاتلي بتشديد الياء قوله قاتليك اي يكونون قاتليك وروي قاتلتك اي الطائفة القاتلة استنفر اي طلب الخروج من الناس اخوك اليثربي اي سعد والاخوة بحسب المعاهدة ولا اجوز اي لا اسلك ولا اتعدى قتله الله اي قدر قتله بيد بلال فان قيل فكيف يصدق ان ابا جهل قاتله قلت هو كالسبب في خروجه الى القتال وطريقك على المدينة بالرفع والنصب وح اجمل لا يقتل اليوم الا ظالم او مظلوم نزل اي الا متاول اراد بفعله وجه الله او رجاء من غير الصحابة اراد الدنيا وقاتل عليها فهو الظالم وانما خصه باليوم مع ان جميع الحرب كذلك لان هذه اول حرب وقعت بين المسلمين والمراد الظالم من اهل الاسلام قوله لا اراني الا ساقتل مظلوما وذلك لانه قاتل ساعة فناداه علي ... صلى الله عليه وسلم قال له اما انك ستقاتل عليا وانت له ظالم فانصرف عن القتال متوجها الى المدينة ... ابن جرموق فقتله بوادي السباع وجاء بسيفه الى علي فقال علي بشر قاتل ابن صفية بالنار ...

مظلوماً لانه سمع ح بشر قاتله بالنار وح خوارج لاقتلهم قتل عاد اضافة الى المفعول اى اهلاكهم ووجه الشبه
الاستيصال اذ لم يفسل عاد بل اهلكوا بالكلية او الى الفاعل ويراد القتل الشديد لانهم مشهورون بالشدة
اى ان ادركت خروجهم بالسيف عرضا [illegible] الاسلام [illegible] خالد اعن قتل هذا الشخص لانه لم يخرج بل يقتلون
اهل الاسلام هذا و [illegible] للخوارج [illegible] من الكوفة منابذين لعلى لقولهم سلمه كافرا وقتلوا المسلم وقالوا
احفظوا دمه [illegible] في الذمي وايضا قالوا [illegible] خرجوا عليه [illegible] اهل المشركين لك فان لى فليما تله اى
[illegible] شديدا ان قتله فهو [illegible] لا فضل لاحدهما على الاخر لانه استوفى حقه منه فلو عفى عنه
كان [illegible] الفضل وقيل مثله والقتل واطاعه الغضب ان اختلفا في التحريم والاباحة وفيه انه يستحب التعريض
للمفتي اذا رأى مصلحة كان يسأله احد هل ينسد الصوم بالغيبة فيقول جاء في حديث انها نفطر وكذا قوله
القاتل والمقتول في النار تعريض والمراد غيرهما من المسلمين الملتقيين بسيفهما عرض له ليفهم منه دخوله في معناه
ولذا ترك ما قبله قوله [illegible] ان تبوء باثمك [illegible] صاحبك اى تحمل اثم المقتول لاتلاف مهجته اثم الولى لكونه
فجعه في اخيه ح او انه صلى الله عليه وسلم لم يرد لصاحب الدم ان يقتله لانه ادعى ان قتله كان خطأ او كان يشبه العمد
فاورث شبهة في وجوب [illegible] التهودن [illegible] فانه بمنزلتك [illegible] ان تقتله يريد انه معصوم الدم بعد كلمة
الشهادة كما كنت قبل ان تقتله وانت بعد قتله غير معصوم الدم كما كان هو قبل الاسلام يعني لولا عذرك بتاويل
مسقط [illegible] يحمل [illegible] مخالفة [illegible] تكاب الاثم وان كان اثمه كفرا واثمك فسقا [illegible] الخوارج
[illegible] بتكفير صاحب الكبيرة [illegible] مكفر [illegible] في تحريج الاجر او هو تغليظ كقوله ومن كفر فان الله غني
عن العالمين ثم ان هذا الرجل لم يحكم باسلامه [illegible] يضم اليه اقرار النبوة لكنه لما اتى بالعمدة وجب الامساك حتى
يتعرف حاله [illegible] مرفوع [illegible] بلى [illegible] اى تدافع مدافعة شبه تكريره بعد التشبيه بالقتال
ن [illegible] بقتل الكلاب [illegible] كثرت [illegible] القها وهي حين قلت وانقطع الالف واما اليوم فيقتل العقور
لا غير ويصلى [illegible] في موضع لبنة اى حصار وح لا يقوم الساعة حتى يقتتل فئتان عظيمتان هذا قد جرى في
العصر الاول و [illegible] اقتلكم اى بينة فيلكم [illegible] قال الكوفيون والشافعي في الجديد
[illegible] الصاحبكم [illegible] رجل [illegible] فان له قاتلا لا يموت سميت النار وانتلا
[illegible] تعبة ج هل سبعة ثم قتلوه اى قتله الكفار الاحياء لا المقتولون وح فقتلة جاهلية بكسر قاف
اى قتلة بفتحها جاهلية غ وما قتلوه يقينا اى ما قتلوا علمهم يقينا قتلت الشيء علما او الضمير لعيسى وقتلت الشراب
كسرت سورته وتقاتل من وراءهم ومن خلفهم فى ح عمرو بن العاص قال لابنه يوم صفين انظر اين ترى عليا قال
اراه في تلك الكتيبة القتماء فقال سعد وابن عمر وابن مالك فقال له يا ابه فما يمنعك اذ غبطتهم ان ترجع اليهم قال
يا بني انا ابو عبد الله اذا حككت قرحة ادميتها القتماء الغبراء من القتام وتدمية الجرح مثل اى اذا قصدت
غاية تقصيتها وابن عمر هو عبد الله بن عمر وابن مالك هو سعد بن ابي وقاص وكانا ممن تخلف عن الفريقين

قتم

قتن

فيه تزوجت بكرا قتينا اى قليلة الطعم من قتنت قتانة ولعله يريد به قلة الجماع ومنه ح انها وضيئة

قتا

قتين فيه سئل عن امرأة اشترت زوجها فقال ان ام تقتوه فرق بينهما وان اعتقته فهما على النكاح اقتوه استخدامه

قثث

والتقتو الخدمة **باب القاف مع الثاء** حث النبي صلى الله عليه وسلم على الصدقة فجاء الصديق بماله كله يقثه

قثد

اى يسوقه من قث السيل الغثاء وقيل يجمعه **فيه** كان ياكل القثاء والقثد بالمجاج القثد بفتحتين نبت يشبه القثاء

قثم

والمجاج العسل **نو** القثاء بضم قاف وكسرها فمثلثة **نه فيه** اتاني ملك فقال انت قثم اى مجتمع الخلق والجامع

الكامل والجموع للخير او معدول عن قاثم وهو الكثير العطاء اقوال وفي التذكرة عن الجامع هو بضم قاف وفتح مثلثة **ط**

هو من اسمائه صلى الله عليه وسلم لانه كان جامعا للمناقب كلها واجود بالخير من الريح **بابه مع الحاء**

قحح قحد

اعرابي قح اى محض خالص وقيل جاف **فيه** فقمت الى بكرة قحدة اى عظيمة السنام وهي بالحركة اصل السنام بكرة

قحر

قحدة بالكسر ويسكن تخفيفا **فيه** زوجني رجل قحر اى هرم قليل اللحم اردت به قليل المال **في** ح ابي اتاه

قحز

الحجاج فقال له احسبنا قد روعناك فقال اما اني قد بت اقحز البارحة اى اقلق من الخوف من قحز اذا قلق واضطرب

قحط

ومنه ح الحسن وقد بلغه عن الحجاج شئ فقال مازلت الليلة اقحز كاني على الجمر **فيه** قحط المطر واحمر الشجر اى

احتبس واقلع واقحط الناس اذا لم يمطروا والقحط الجدب لانه من اثره **ك** قحط المطر بفتحتين ولبعض بضم فكسر **ح** سؤال

الناس اذا قحطوا بفتحتين ولبعض بكسر حاء ولاخر بضم فكسر هو قلب لان المحتبس المطر لا الناس **ح** له سؤال الناس الامام

الاستسقاء نصب بنزع خافض اى عنه عجلت وقحطت بضم فكسر وروى اقحطت بضم همزة وحاء وبضم فكسر اى لم تنزل

وقحط المطر بفتح حاء اعلى من كسرها او شك من الراوي او تنويع اى سواء كان عدم الانزال لامر خارج عن ذات

الشخص او من ذاته **ج** استعارة من قحط القوم اذا انقطع عنهم المطر شكى الناس القحوط هو مصدر او جمع قحط

واضافه الى المطر ليشير الى عمومه في بلاد شتى **غ** عام قاحط وسنة قحطة **نه** ومنه ح اذا اتى الرجل القوم فقالوا قحطا

قحطا فقحطا له يوم يلقى به اى اذا كان ممن يقال له عند قدومه على الناس هذا القول فانه يقال له مثله يوم القيمة

وقحطا مصدر محذوف هو دعاء بالجدب فاستعاره لانقطاع الخير عنه وجدبه عن الاعمال الصالحة **و** منه

من جامع فاقحط فلا غسل عليه اى فتر ولم ينزل هو منسوخ **ك** سيكون ملك من قحطان يسوق الناس هو ابو اليمن

قحف

ويسوق يحكم **نه** في ح ياجوج ياكل العصابة يومئذ من الرمانة ويستظلون بقحفها اى قشرها شبه بقحف

الراس هو الذي فوق الدماغ وقيل هو ما انفلق من جمجمته وانفصل **ن** هو بكسر قاف مقعر قشرها **نه** ومنه ح

سلافة نذرت لتشربن في قحف عاصم الخمر وكان قد قتل ابنيها مسافعا وخلابا **و** ح يوم اليرموك فما رئي موطن

اكثر قحفا ساقطا اى راسا فكني عنه ببعضه او اراد القحف نفسه **و** فيه سئل عن قبلة الصائم فقال اقبلها

قحل

واقحفها اى ارشف ريقها وهو من الاقتحاف الشرب الشديد من قحفت قحفا اذا شربت جميع ما في الاناء **فيه**

تقحل الناس اى يبسوا من شدة القحط قحل قحلا اذا التزق جلده بعظمه من الهزال والبلى واقحلته انا وشيخ قحل

بالسكون **و** منه ح تتابعت على قريش سنو جدب قد اقحلت الظلف اى جوات الظلف اى اهزلت الماشية والصقت

جلودها لعظامها وح امرنا النبي صلى الله عليه وسلم ان لا تحل ايدينا من خضاب وح لان يعصب احدكم بقد حتى يحل خير من ان يسال الناس في نكاح يعني الذكر حتى ينكسر فو فح وقعة الجمل نحن بني ضبة اصحاب الجمل الموت احلى عندنا من العسل ردوا علينا شيخنا ثم بجل فاجيب كيف نرد شيخكم وقد تحل اي مات وجف جلده وفيه انا اخذ بحجزكم

قحم

وانتم تقحمون فيها اي تقعون فيها من اقتحم الامر العظيم وتقحمه اذا رمى نفسه فيه من غير روية وتثبت لك وهم يتقحمون فيها فيه التفات من الخطاب الى الغيبة تنبيها على ان من اخذ صلى الله عليه وسلم بحجزته لا يقحم احترازا عن مواقعهم به نه ومنه من سره ان يتقحم جراثيم جهنم فليقض في الجد اي يرمي بنفسه في معاظمها وح تقحمت بي ناقتي الليلة اي العقبى وفي رطة تقحمت به ناقته اذا ندت به فلم يضبط فربما طوحت به في اهوية والمخمات الورطة والمهلكة وفيه من لقي الله لا يشرك به شيئا غفر الله له المقحمات اي الذنوب العظام التي تقحم اصحابها في النار هو بضم ميم وسكون قاف وكسر حاء اي الكبائر واراد بالغفران ان لا يحلهما في النار او اراد بعض الامة نه ومنه ح ان للخصومة قحما هي الامور العظيمة الشاقة جمع قحمة وح عائشة اقبلت زينب تقحم لها اي تتعرض لشتمها وتدخل عليها فيه كانها اقبلت تشتمها من غير روية ولا تثبت وفيه ح ابعث جاذ ما لا يكون قحما فانيا اي شيخا هرما كبيرا وح اقحمت السنة نابغة بني جعدة اي اخرجته من البادية وادخلته الحضر واذا اشتدت السنة تقحم الاعراب بلاد الريف تدخلهم فيها وح لا تنفعهم عين من قصر اي لا يجاوزه الى غيره احتقارا له كل ما ازدريته فقد اقتحمته غ وح يتقحم معكم داخل النار و فلا اقتحم العقبة اي لم يقطعها بعمل قبلها ولم يتحمل الكلمة وحاء به الله لك اتقحم فيه اي اخوض وانغمس وآبزن مركبة من آب بمعنى الماء وزن بمعنى المراة وهو مثل الحوض كانه للماء لا يستعمله الا النساء غالبا زر ضبطناه بفتح الف وكسرها والباء ساكنة وجوز فيه النصب بعامل والرفع على ان اسمه ضمير الشان ومنه فاقتحم ابو طلحة عن بعيره اي رمى نفسه من غير روية قوله بالمراة اي بحفظها وتصدى نصدها اي نحوها بطهر المدينة بظاهرها وروى المراة بالنصب اي الزمها وح فاطمة يتقحم عليها اي يدخل سارق ونحوه

باب القاف مع الدال

قد قدح

نه فيه هل امتلات فتقول هل من مزيد حتى اذا اوعبوا قالت قد قد اي حسبي ويروى قط بمعناه ومنه ح التلبية فيقول قد قد فيه لا تجعلوني كقدح الراكب اي لا تؤخروني في الذكر لان الراكب يعلق قدحه في اخر رحله عند فراغه من الترحل ويجعله خلفه ومنه كنت اعمل الاقداح وهو ما يوكل فيه وقيل جمع قدح وهو سهم كانوا يقتسمون به او الذي يرمى به عن القوس يقال للسهم اول ما يقطع ويقطع يسمى قطعا ثم ينحت ويبري فيسمى بريا ثم يقوم فيسمى قدحا ثم يراش ويركب نصله فيسمى سهما ك وصاحبه في طلبه وهو بعضهم ما يكون من خشب مع ضيق فيه وهو بكسر قاف وسكون سهم قبل ان يراش قد وفيه وصلة ومنه ح كان يسوي الصفوف حتى يدعها مثل القداح او الرقيم اي مثل السهم او سطر الكتابة وح ذاك يقومهم كما يقوم القداح هو صانع القدح وح فشربت حتى استوى بطني كالقدح اي انتصب بما حصل فيه من اللبن وصار كالسهم بعد انكان بطني بطلهم من الخلو طوح كانما يسوي بها القداح الظاهر ان فيه قلبا للمبالغة اي

يسويها بالقداح الباء للآلة قوله حتى رأينا انا قد عقلنا عنه اى لم يبرح يسوى صفوفنا حتى اسوينا استواء
ارادة منا وتعقلنا من فعله تو كان صلى الله عليه وسلم له قدح من عيدان تحت سريره يبول فيه بالليل هو الله
يسع ما يروى رجلين او ثلثة و فيه جواز البول فى قدح فى البيوت ولا ينافى اكرموا عمتكم النخلة اذ اكرامها سقيها
وتلقيحها فاذا انفصل و اتخذ قدحا زال اسم النخل وايضا بوله صلى الله عليه وسلم تشريف لها واكرام وقد قيل بطهارة
جميع فضلاته ولذا قرر شرب ام ايمن بوله ولو سلم فليس له رائحة كريهة وفيه جواز البول فى اناء فى البيت وكره
بعض فى بيت يصلى فيه ولعله قبل اتخاذ الكنف فى البيوت فانه لا يمكنه التباعد فى الليل للمشقة فاما بعدها
فكان يقضى حاجته فيها ليلا ونهارا قوله الرجل ليس بقيد فالمرأة مثله لان خروجها من البيت اشد سيما فى الليل
وكذا البول ليس للاحتراز عن الغائط وقيل لانه ليس مثله لكثافته وكراهة ريحه وايضا مقتضى تبويبه اختصاص
بالليل و سوى النووى الليل والنهار لكن اجتنابه بالنهار من غير حاجة اولى ولا ينافى لا يدخل الملئكة بيتا فيه بول
فلعل المراد به طول المكث ولان بوله صلى الله عليه وسلم طاهر ويبتلعه الارض والقدح و يجلب شه شرب
ام ايمن و فيه ان اتخاذ الاسرة ليس بمناف للتواضع نه و منه ح عمر انه كان يطعم الناس عام الرمادة فاتخذ قدحا
فيه فرض اى اخذ سهما وحز فيه حزا علمه به وكان يغمز القدح فى الثريد فان لم يبلغ موضع الحز لام صاحب الطعام
وعنفه و فيه لو شاء الله لجعل للناس قداحة ظلمة كما جعل لهم قداحة نور هو بالكسر مشتق من اقتداح النار بالزند
والمقدح والمقدحة الحديدة والقداح الحجر و منه ح عمرو بن العاص استشار وردان غلامه وكان حصيفا فى امر
على و معاوية الى ايهما يذهب فاجابه بما فى نفسه وقال له الاخرة مع على والدنيا مع معاوية ولا اراك تختار على
الدنيا فقال عمرو قاتل الله وردانا وقدحه ابدا لعمرك ما فى القلب وردان والقداحة اسم للضرب بالقداحة والقداحة
المرة ضربها مثلا لاستخراجه بالنظر حقيقة الامر و فيه يكون عليكم امير لو قدحوه بشعرة اورى فوه اى لو
استخرجتم ما عنده لظهر لضعفه كما يستخرج القادح النار من الزند فيورى و فيه يقدح قدرا وينصب اخرى
اى يغرف من قدح القدر اذا غرف ما فيها والمقدحة المغرفة والقدح المرق و منه اقدحى مرج منك اى اغرفى
ن هو بغه دال نه فى ح يوم السقيفة الامر بيننا وبينكم كقد الابلمة اى كشق الخوصة نصفين و فيه موضع
قدة فى الجنة خير من الدنيا وما فيها هو بالكسر السوط واصله سير من جلد غير مدبوغ اى قدر سوط احدكم
او قدر موضع يسع سوطه من الجنة و ح كان ابو طلحة شديد القد ان روى بالكسر فهو الوتر وان روى بالفتح
فهو المد والنزع فى القوس و ح نهى ان يقد السير بين اصبعين اى يقطع ويشق لئلا يعقر الحديد يده و ح كان اذا
تطاول قد واذا تقاصر قط اى قطع طولا وقطع عرضا اقد لحما القد الشق طولا ولم يرد بقوله الاجر بينكما
اطلاق يد العبد فى النفقة بل كره صنع مولاه فى ضربه على امر تبين رشده فيه نه و فيه رايت رسول الله صلى الله
عليه وسلم يجد بين مرضوفتين و قد اى سقاء صغير متخذ من جلد السخلة فيه لبن هو بفتح قاف و ح كانوا
يا كلون القد اى جلد السخلة فى الجدب و ح اتى بالعباس اسيرا بغير ثوب فوجد قميص ابن ابى [illegible]

قد

فكساه اياه اى كان على قدره وطوله و ح كان يتزود قديد الظباء وهو محرم هو اللحم المملوح المجفف فى الشمس و ح ابن
الزبير قال لمعوية فى جواب ب اكل مبيط سيفلا عليه من القداد وهو داء فى البطن و منه ح فجعله الله حبنا وقدادا
والحبن الاستسقاء غ اى جع البطن و الحبن السقى فى البطن نه وح لا يسهم من الغنيمة للعبد و لا الاجير و لا القديين
هم تباع العسكر والصناع كالحداد والبيطار هو بفتح قاف و كسر دال و قيل بضم ففتح كانهم لخستهم يلبسون القديد وهو
مسح سخير ويقال فى الشتم يا قديدى و قديد مصغرا موضع بين مكة والمدينة و المقدى طلاء منصف
طبخ حتى ذهب نصفه و قد يخفف داله غ طرائق قددا اى فرقا متفرقين فى اختلاف الاهواء و ما تجعل قدك

قدر

الى اديمك يضرب لمن يقيس الحقير بالخطير هو القطع طولا نه فيه القادر فاعل من قدر يقدر والقدير
للمبالغة والمقتدر ابلغ والقدر ما قضاه الله وحكم به من الامور وقد تسكن داله و منه ليلة القدر
وهى ليلة يقدر فيها الارزاق و تقضى ن سميت به لكتب قدر السنة وارزاقها وآجالها فيها او لعظم قدرها
وهى منتقلة فى السنة وبه يجمع احاديثها او فى العشر الاواخر او معينة فى سنة او رمضان او فى العشر الوسط
او الاواخر او وتارها او اشفاعها او اخر ليلة او مردودة وهو مردود نه وح فاقدره لى يسره اى اقض لى به
وهيئه و فان غم عليكم فاقدروا له اى قدروا له عدد الشهر حتى تكملوه ثلثين يوما وقيل قدروا منازل القمر
فانه يدلكم على ان الشهر تسع وعشرون او ثلثون قيل هو خطاب لمن خصه الله تعالى بهذا العلم و قوله فاكملوا العدة
خطاب للعامة من قدرت الامر اذا نظرت فيه ودبرته ك فاقدروا بكسر دال وضمها وقدرت مشددا او مخففا
واحد والمعنى الاول للجمهور ويؤيدهم ان قوله فاقدروا مجمل يفسره رواية فاكملوا العدة اى عدة شعبان ثلثين فهو
ينفى اعتبار النجوم ن قيل ضيقوا له وقدروه تحت السحاب فيصوم يوم الغيم عن رمضان نه وح فاقدروا
قدر الجارية اى انظروه وافكروا فيه ن هو بفتح دال و كسرها يعنى انها تحب اللهو والتفرج حبا بليغا دائما ما امكن
فقدروا رغبتها فى ذلك الى ان تنتهى ج اى قيسوا قياس امرها وفتنوا امرها وانها مع حداثتها وشهوتها البصر
وحرصها عليه كيف يشتهيها النظر والاعياء والنبى صلى الله عليه وسلم لم يمسها شىء منه حفظا لقلبها او رفقا بها
نه وح يتقدر فى مرضه اين انا اليوم اى يقدر ايام ازواجه فى الدور عليهن و ح استقدرك بقدرتك اى اطلب
منك ان تجعل لى عليه قدرة لك وباء بعلمك وبقدرتك للتعليل اى بانك اعلم واقدر او للاستعانة او للاستعطاف
اى بحق قدرتك و علمك فاقدره بضم دال و كسرها اى اجعله مقدورا لى او قدره لى اى يسره فهو مجاز عن التيسير
فلا ينافى كون التقدير ازليا ولا يكون لقائل ان الامر انف حجة نه وفيه ان الزكوة فى الحلق واللبة لمن قدر عليه
اى امكنه الذبح فيهما واما الناد والمتردى فاين اتفق من جسمهما و ح امرنى ان اقدر لحما اى اطبخ قدرا من لحم ك فوجدوا
قميص ابن ابى يقدر على العباس هو بضم دال مخففة و قد تفتح و تشدد اى لطول لباسه وكان طوالا كانه فسطاط
وكذا كان عبد المطلب و ابنه عبد الله ج يقدر عليه اى كان على قدره و فى طوله و عرضه و ح لئن قدر على
ليعذبنى هو بالتخفيف للجمهور بمعنى ضيق وبالتشديد لبعض بمعنى قدر على العذاب ن قدر بالتخفيف والتشديد لله

اى قضاءه وليس هو شكا من القدر ليكون شكا فى القدرة والا كفر فلا يغفر وقيل قاله وهو مغلوب على عقله بالخوف والدهش او هو بالشك جهل صفة الله بالقدرة والجاهل لا يكفر بل الجاحد على الاصح ومر فى ان من لك اوكان فى شرعهم جواز غفران الكفر ط او بمعنى ضيق وناقشه فى الحساب وان الجاهل بالصفات عند البعض ينفع فان العارف بها قليل ولذا قال الحواريون خلص اصحاب عيسى هل يستطيع ربك ان ينزل وهو فى زمان الفترة حين تجرد التوحيد ك لا يقدر على السجود يسجد للركعة الاخرة سجدتين فى هذا الزحام ونحوه والغالب حصول ذلك فى الجمعة ن وليس فيه اى فى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون ك حجة لاهل القدر اى المعتزلة المحتجين به على ان ارادته لا يتعلق الا بالخير ن اذ المراد ان اهل السعادة لم يخلقوا الا للتوحيد ك وعلى ان افعال العباد مخلوقة لهم لاسناد العبادة اليهم فاجاب بان الاسناد لكسبهم و فيه دليل على امامة البخارى فى الكلام ن على امر قدره الله قبل ان يخلقنى باربعين سنة اراد به الكتابة فى اللوح او فى صحف التورية لا حقيقة القدر و ح من قال بالقدر اى بنفيه يعنى ان ه قدر الاشياء فى القدم انها ستقع فى اوقات معلومة على صفات مخصوصة وانكره القدرية وزعمت انه لم يقدرها ولم يتقدم علمه بها وانما يعلمها بعد وقوعها فسموا بها لانهم اضافوا القدر الى انفسهم وقد انقضت القدرية بهذا المعنى وصارت القدرية المتاخرة تقر به ولكن تقول الخير من الله والشر من غيره ولذا ورد القدرية مجوس هذه الامة فانهم يصرفون الخير الى يزدان والشر الى اهرمن ط هم النافون للقدر والقائلون ان افعال العباد مخلوقة لهم فهم قائلون بخالق للاعراض وخالق للجواهر كالمجوس فنهى عن زيارتهم و ه فى نفسى شئ من القدر اى اضطراب عظيم اريد منك الخلاص منه فحدثنى بحديث يزيله ج القدرية يضيفون هذا الاسم الى اهل السنة لانهم يجعلون الاشياء جارية بقدر الله تعالى وهذا الحديث يبطله حيث شبهوا بالمجوس القائلين بالالهين النور والظلمة وهم يضيفون الخير الى الله والشر الى العباد ط و ح نتنازع فى القدر اى نتناظر ونتخاصم فيه يقول احد اذا كان جميع الاشياء بقدره تعالى فلم يعذب المذنب ولم ينسب الفعل الى العباد ويقول اخر فما الحكمة فى تقدير بعض العباد للجنة وبعضهم للنار فنهوا عنه لان القدر سر من الاسرار والباحث لا يامن من ان يصير قدريا او جبريا و القضاء الارادة الازلية المقتضية لنظام الموجودات على ترتيب خاص و القدر تعلق تلك الارادة بالاشياء فى اوقاتها واعاد ان فى فى القدر و فسره بالخير اهتماما بشانه لانه صلى الله عليه وسلم عرف ان الامة يخوضون فيه و ينفيه بعضهم قولا بان الامر انف و ح الايمان بالاقدار اى ما يجرى فى العالم فهو من قضاء الله وقدره رد على المعتزلة المثبتين للخلق القدرة المستقلة و ح كل شئ بقدر حتى العجز والكيس هو بالفتح والسكون ما يقدره الله تعالى من القضايا او بالعقول صد مقدر او عن فعل القادر والعجز والكيس اكتفى بهما عن ضديهما يعنى حتى العجز والقوة والبلادة والكيس من قدر الله و ن فى عجز والكيس كمال العقل و ح شئ قضى عليهم من قدر سبق او فيما يستقبلون به مما اتيهم نبيهم قوله من قدر بيان شئ و يكون القضاء والقدر شيئا واحدا وابتدائية متعلق بقضى اى قضى عليهم لاجل قدر سبق اى القضاء نشأ من قدر فيكون القدر سابقا على القضاء والقدر التقدير والقضاء الخلق و روى ام فيما يستقبلون ام منقطعة فان السائل لما راى الرسل

يامرون امهم ثم ينهونهم فاعتقد ان الامر انف كما زعمت المعتزلة اضرب عن السؤال الاول واستانف فقال ام هو واقع
فيما يستقبلونه وليس ام متصلة سوالا عن تعيين احد الامرين فان جوابه بقوله نعم غير مطابق له ج وفي ح ايام
قدر الدجال اقدروا له قدره اي قدروا لكل يوم من ايامه المعهودة وصلوا فيه صلوة كل يوم بقدر ساعاته ط اي قدروا
لوقت صلوته يوم في اليوم الذي كسنة قدره يوما منا هذا وهذا بناء على ان معنى يوم كسنة على حقيقته ويمكن
حمله على فتنة ايامه وشدة بلاء ها وانه على المومنين في اول الامر اشد وكلما يمتد الزمان يضعف امره
ويهون كيده فان اعتياد البلاء يهون الى ان يضمحل بالكلية وبحسب اختلاف الشدة يختلف طولها فمعنى ايكفينا
صلوة يوم انهم اذا وقعوا في البلاء هل يرخص لهم ترك بعض الصلوة كما يرخص للمريض والمقاتل ترك بعض الاركان
فاجاب صلى الله عليه وسلم بانه لا يسقط شيء فاقدروا والثالث اليوم الذي كالسنة مثل قدر يوم منا في عدم
ترك شيء من اركان الصلوة حتى يكون قدره كقدره تو قوله يوم كسنة مشكل ولا سبيل الى تاويله بان ايام
الشدة تطول لاباه قولهم ايكفينا فيه فنقول لا شك انه اسحر الناس فلعله ياخذ باسماع الناس وابصارهم
حتى يخيل اليهم ان الزمان قد استمر على حالة واحدة اسفار بلا اظلام وصباح بلا امساء فامروا ان يجتهدوا عند
ذلك ويقدروا الوقت كل صلوة قدرا الى ان يكشف عنهم تلك الغمة ولا بعد فيه فان في يده اعجوبة من جنة
ونار واحياء واماتة وكل ذلك تمويهات وتلبيسات ن معناه اذا مضى بعد طلوع الفجر قدر ما يكون بينه وبين
الظهر صلوا الظهر واذا مضى بعده قدر ما يكون بينه وبين العصر صلوا العصر وكذا المغرب والعشاء والفجر الى
ان ينقضي ذلك اليوم وح يتطيب بما قدر عليه هو محتمل للتكثير وللتاكيد حتى يفعله بما امكنه ويويده
ولو من طيب المراة اي ماله لون مع كراهته للرجال وح تركتم قدركم لا شيء فيها خطاب للاوس [illegible] انه لا ناصر لهم
حيث قتل حلفاءكم قريظة ولم تشفع فيه سعد للاوس وقدر القوم اي الخزرج حامية لشفاعتهم في حلفائهم
بني قينقاع حتى من عليهم النبي صلى الله عليه وسلم بشفاعة ابن ابي وهو ابو حباب المذكور غ ما قدروا الله حق
قدره اي ما عرفوه حق معرفته و فظن ان لن نقدر عليه اي نقدر عليه ما قدرنا من كونه في بطن الحوت او لن
نضيق عليه من قدر عليه رزقه و اقدر بذرعك اي قدر على الشيء بمقدار عندك من الاستقلال نو
قدرت بي بضاعة برداء اي صدت به عليها ثو درعته فاذا عرضها سنة اذرع وح لا يقدر قدره
بضم ياء وفتح دال قدرته واقدره بضم دال وكسرها قدر من التقدير وقدر الشيء مبلغه و المقدرة بضم دال
وفتحها بمعنى القدرة و بقدر المصطفى اي مبلغ شرفه وعظم شانه و يقدر النبي صلى الله عليه وسلم حق قدره
بضم ياء اي يعظم حق تعظيمه ش يقدر النبي صلى الله عليه وسلم حق قدره هو بضم دال اي يعظم حق تعظيمه
قدس فيه القدوس هو الطاهر المنزه عن العيوب والنقائص وهو بالضم قد يفتح و منه الارض المقدسة وهي الشام
وفلسطين و بيت المقدس لانه موضع يتقدس فيه من الذنوب يقال بيت المقدس والبيت المقدس وبيت
القدس بضم دال وسكونها ن بيت المقدس بفتح دال مشددة وبوزن المجلس ك فاخرجني الى ارض مقدسة

هو يحتمل الاطلاق والتقييد بارض المسجد الاقصى و الحديث القدسي يتميز من القران بان لفظه معجز وبواسطة جبرئيل ويسمى القدسي والالهي والرباني والاحاديث وان كان من الله لانه لا ينطق عن الهوى الا انه لم يضف الى الله تعالى وهو ما اخبر الله نبيه بالالهام او بالمنام بغير واسطة ملك فاخبر امته بعبارة نفسه فالمنظور فيه الى المعنى وحده وفي القران للفظ والمعنى **نه** ان روح القدس نفث في روعي اى جبرئيل لانه خلق من طهارة ومنه ح لا قدست امة لا يؤخذ لضعيفها من قويها اى لا طهرت **و منه** فقطعه حيث يصلح للزرع من قدس هو بضم قاف وسكون دال جبل معروف وقيل موضع مرتفع يصلح للزراعة وقيل انه قدس وهو وقدس جبلان قرب المدينة وقدس بفتحتين موضع بالشام **غ** نقدس لك اى نقدسك او نطهر انفسنا لك **و** انسطل قدس اى يتوضأ منه **ش** نقدسا لا نعدم اى ننزهها ونعظمها وعدما بضم عين وسكون دال مصدر عدمت

قدع

من سمع **نه** فيه فيتقادع بهم جنبتا الصراط تقادع الفراش في النار اى يسقطهم فيها بعضهم فوق بعض وتقادع القوم اذا مات بعضهم اثر بعض واصل القدع الكف والمنع **و منه** ح فذهبت اقبل بين عينيه فقدعني بعض اصحابه اى كفني يقال قدعته واقدعته **و** ح لما اتى ورقة محمد يخطب خديجة هو الفحل لا يقدع انفه يقال قدع الفحل وهو ان يكون غير كريم فاذا اراد ركوب الناقة الكريمة ضرب انفه بالرمح حتى يرتدع ويروى بالراء **و** ح فان شاء الله ان يقدعه بها قدعه **و** ح فجعلت اجد بي قدعا من مسئلته اى جبنا وانكسارا **و** ح اقدعوا هذه النفوس فانها طلعة اى كفوها عما تطلع اليه من الشهوات **و فيه** كان ابن عمر قدعا القدع بالحركة انسلاق العين وضعف البصر من كثرة البكاء قدع فهو قدع

قدم

فيه المقدم وهو الذي يقدم الاشياء ويضعها في مواضعها ويقدم من استحقه **ك** انت المقدم اي في البعث في الاخرة والمؤخر في البعث في الدنيا **ط** اى توفق بعضا للطاعات وتخذل اخر عن النصرة او المعز والمذل والرافع والخافض **نه** وفيه حتى يضع قدمه فيها اى الذين قدمهم لها من شرار خلقه كما ان المسلمين قدمه الى الجنة والقدم كلما قدمت من خير او شر **و فيه** قدم اى تقدم في خير او شر وقيل وضع القدم على الشيء مثل للردع والقمع اى ياتيها امر الله فيكفها من طلب المزيد وقيل اراد تسكين فورتها كما يقال للامر يراد ابطاله وضعته تحت قدمي **ن** وقد يراد بالرجل قدم بعض المخلوقين فالضمير للمخلوق البعض وبارادة شيء يسمى بالقدم وروى رجله **م** في الواثق وقول جهنم حقيقة بخلقه تعالى او مجاز عن حالها **نه و منه** ح الا ان كل دم ومأثرة تحت قدمي هاتين اراد اخفاءها واعدامها واذلال امر الجاهلية **و منه** ثلثة في النسا تحت قدم الرحمن اى انهم منسيون متروكون غير مذكورين بخير **و فيه** انا الحاشر الذي يحشر الناس على قدمي اى على اثري **ك** قدمي بتشديد ياء تثنية او تخفيفها مفردا اى على زماني ووقت قيامي على قدمي وبانه لا نبي بعدي او اراد انه اول المحشورين **نه** فيه انا على منازلنا من كتاب الله وسنة رسوله والرجل وقدمه والرجل وبلاءه اى فعاله وتقدمه في الاسلام وسبقه **ط** فالرجل وقدمه بكسر قاف من باب كل رجل وضيعته اى عمران الفيء لا يخمس ان جملته لعامة المسلمين

لا مزية لاحد فی الاصل وانما التفاوت بحسب اختلاف المنازل والمراتب بالكتاب كقوله تعالى للفقراء المهاجرين والسابقون
الاولون من المهاجرين او بتقديم الوصول لقدمه او سبق اسلامه او بحسن بلائه اى سعيه وعنايته فی الله او شدة
احتياجه وكثرة عياله والسرو من ناحية اليمن واضيف الى حمير لانه محلتهم وخص لما بينه وبين المدينة مسافة
شاقة وذكر الراعی مبالغة فيما اراده فانه يشغله الرعية عن طلب حقه مع انه غامض قلما يعرف ولم يوبه به
يعرق جبينه اى يأتيه صفوا بلا كد وخالف الفاروق الصديق ونظره ان الدنيا بلاغ وانما عملوا لله فاجره عليه
فلله در نظره الثاقب وح لم ير مقدما رجليه ركبتيه اى ما كان يجلس فی مجلس بحيث يكون ركبتاه متقدمين على ركبة
صاحبه كفعل الجبابرة فی المجلس وقيل ما كان يرفع ركبتيه عند من يجالسه وقيل لا يمد رجليه عن جليسه تعظيما له
نه وفيه كان قدر صلوته الظهر فی الصيف ثلثة اقدام الى خمسة اقدام الظل التی تعرف بها الوقت هی قدم كل انسان
على قدر قامته وهو يختلف باختلاف الاقاليم والبلاد لان سبب طول الظل وقصره انحطاط الشمس وارتفاعها الى سمت
الراس فيكون ظل الحرمين عند الاعتدال ثلثة اقدام وبعض فيشبه ان يكون صلوته اذا اشتد الحر متاخرة عن
الوقت المعهود قبله الى ان يصير خمسة اقدام ويكون فی الشتاء اول الوقت خمسة اقدام واخره سبعة ومنه ح غيره وجل
فی قدم ولا واهنا فی عزم اى فی تقدم رجل قدم اى شجاع وقد يكون القدم بمعنى المتقدم وفيه اقدم حيزوم
هو امر من الاقدام هو التقدم فی الحرب والاقدام الشجاعة وقد يكسر الهمزة ويكون امرا بالتقدم لا غير ط ش وقيل
من باب نصر ن هو كلمة زجر للفرس نه وفيه طوبى لعبد مغبر قدم فی سبيل الله رجل قدم بضمتين اى شجاع
ومضى قدما اذا لم يعرج ومنه ح قدموها قدماها اى تقدموها تنبيه يحرضهم على القتال وفيه فنظر قدما امامه اى
لم يعرج ولم يبن وقد تسكن داله من قدم بالفتح قدما اى تقدم وح سلم عليه وهو يصلی فلم يرد عليه قال فاخذنی
ما قدم وما حدث اى الحزن والكابة اى عاودته احزانه القديمة واتصلت بالحديثة وقيل معناه غلب على التفكر
فی احوالی القديمة والحديثة ايها كان سببا للترك رده السلام على وح ان ابن ابی العاص مشى القدمية وروی
التقدمية وفی البخاری القدمية بمعنى انه تقدم فی الفضل والشرف على اصحابه وقيل معناه التبختر ولم يرد المشی
بعينه وفی كتب الغريب اليقدمية بالياء تحت والتاء فوق وهما زائدتان ومعناهما التقدم الازهری بتحتية الجوهری
بفوقية وقيل اليقدمية التقدم بهمته وافعاله ك يمشی القدمية بضم قاف وفتح دال وتشديد ياء اى يبلغ
الغاية مما يلتمسه الجوهری بضم فسكون وروی اليقدمية بفتح دال وضمها ويتلو الشرح فی لوی نه وفی كتاب معاوية
لا كون مقدمته اليك اى جماعة يتقدم الجيش من قدم بمعنى تقدم واستعير لكل شیء كمقدمة الكتاب والكلام
بالكسر وقد يفتح وح حتى ان ذفرها ليكاد يصيب قادمة الرحل هی خشبة فی مقدمة كور البعير وح ابی هريرة قال
له ابان وبر تدلى من قدوم ضان قيل هی ثنية او جبل بالسراة من ارض دوس وقيل ما تقدم من الشاة وهو راسها
واراد احتقاره وصغر قدره ج وانه كالوبر فی قلة النفع وتدلى تعلق من فوق وروی تدأدأ وهو يعنی على اى
يعيبنی لم يهنی اى منعه ان يهيننی بيده اى لو قتلنی لمت كافرا ولا هوان اشد منه ويتم فی وبر ك القدوم بفتح

فمضمومة مخففة مقدم شعرضان اى غلو وقبل ضان اسم جبل **نه** وح قتل بطرف القدوم هو بالتخفيف والتشديد
موضع بستة اميال من المدينة **و** منه ح ابراهيم اختتن بالقدوم قيل هو قرية بالشام وقيل هو بالتشديد وبالتخفيف
قدوم النجار **ن** اتفق رواة مسلم فى خفة دال واختلف رواة البخارى فيه وهو فى آلة النجار بالتخفيف وفى اسم الموضع
بهما فبالتخفيف يحتملهما وبالتشديد يتعين المكان **نه** وفيه فضينا الشعر والملك القدام اى القدم والمتقدم كطويل
وطوال **غ** يقدم قومه يتقدمهم **و** فقدمنا الى ما عملوا اى عمدنا وقصدنا **و** من قدم لنا هذا اى من سنه وشرعه
و قدم صدق عند ربهم هى المنزلة الرفيعة او الشئ يقدمه قدامك ليكون عدة لك حتى تقدم عليه **ك** قدم
صدق اى محمد صلى الله عليه وسلم وقيل الخير **و** يقدم على اهل كتاب تنبيه له على اهتمام بهم لانهم اهل علم ونفسه
من باب سمع فليكن اول بالرفع وعبادة الله بالنصب **و** منه ح قدم الحجاج فسألنا جابرا فقال كان النبى صلى الله عليه وسلم
يصلى اى قدم اميرا على المدينة من جهة عبد الملك عقيب قتل ابن الزبير وكان يؤخر الصلوة فسألنا جابرا عن
وقت الصلوة فقال صلى الخ **و** فيه ح فما سئل عن شئ قدم ولا اخر بضم اولهما **و** ح ثم قام الى خشبة فى مقدم مسجد
هو بتشديد دال مفتوحة اى فى جهة القبلة **و** ح لا يتقدمن احدكم رمضان اى لا تستقبلوه بانية رمضان
ويستريح قبله فيحصل نشاط فيه وقيل لئلا يختلط النفل بالفرض **و** فيه ح المستأذن بصرت الرب لو
قدمت اليك لا وجعتك الخ اى لو كنت قد اعلمتك قبل بحرمة كسب الدف لعزرتك ادبتك وحلمت الاذن
فيه ولكنك جاهلة معذورة فيه فلو عدت اليه بعد التقدمة اى بعد اعلامك بحرمته لعزرتك تعزيرا شديدا
ك وفيه كان لك من القدم فى الاسلام وبفتح قاف اى سابقة خير ومنزلة رفيعة وبعض يكسرها بمعنى الخ
وقيل بالفتح بمعنى الفضل وبالكسر بمعنى السبق **و** من باب سمع ح فمنهم يقدم بمنى لصلوة الفجر **و** باب استقبال الحاج
القادمين هو صفة الحاج لانه جمع معنى واستقبال مضاف الى المفعول الثالثة عطف على استقبال وفى
بعضها الغلامين هو مضاف اليه للاستقبال لجواز الفصل فينصب الحاج **و** ح اذا سمعتم بارض فلا تقدموا
عليها بفتح دال وتاء وروى من الاقدام لم ينه عنه حذرا من الموت اذ هو لا يتقدم بل حذرا من فتنة ظن السبب
فيه فبدت لهم قدم فضرعوا اى بساق وركبة **و** ارم ذات العماد يعنى القديمة يعنى لما كان عادا الاولى وعادا الاخيرة
جعل ارم بيانا لعادا يذانا بانهم عادا الاولى القديمة **و** ح لا ينوى ان تقدمهم من الاقدام بمعنى التقدم **و** ح
تقدمت اليها فى اذاه اى دخلت الى حفصة اولا قبل الدخول على غيرها فى قصة اذاه النبى صلى الله عليه وسلم وتقدمت
اليها فى اذاه شخصها وايلامها بدنها بنحو الضرب **ش** ثبت الله قدميه يوم القيمة اى على الصراط **و** ح قدموا الرجال
ولا تقدموها بفتح تاء ودال مشددة **ن** ولا قدم قدموه هو بفتحتين اى خير **ز** فمن تقدمونى اضبط فى البخارى الصحيح
من التقديم ضبط فى مسلم من ضرب والاول هو الظاهر **ن** حين يأتمون اقدم بكسر دال مشددة اى اقدم نفسى ورجلى وقيل
بفتح وضم دال من الاقدام **ز** لعله يريد انه بمعنى الاقدام **ط** قدموا اكثرهم قرانا اى قدموا الى طرف القبلة **و** اذا صلى الجمعة
بمكة تقدم فصلى ركعتين اى تقدم من مكان صلى فيه الجمعة ليكون بمنزلة التكلم وليتميز الجمعة عن غيرها **مف**

تقدمه سورة البقرة وال عمران اى تتقدم اهله من قدام كنصر بمعنى تقدم ط الضمير للقران قيل تقدم ثوابهما وقيل

قدم تصور القران صورة بحيث يجئ يوم القيمة ويراه الناس **فيه** واقتد باضعفهم اى اقتد باضعف القوم فى الصلوة اى

خففها ليقدر الضعفاء ان يصلوا معك **ك** والناس معتدون بصلوة ابى بكر اى مستدلون بصلوته على صلوة النبى صلى الله

عليه وسلم وفى الكاشف شرح الهداية اى يسمع ابو بكر للناس تكبيره اذ لا يجوز امامان **زح** امر نبيكم بالاقتداء بهم ولا يلوم

به فضلهم عليه لانه امر بالاقتداء بهداهم لا بهم وهو اصول الدين اذ لا اختلاف فيه **ش** القدوة بالكسر ما يقتدى

قذذ به وقد يضم **باب القاف مع الذال نه** فيه فنظر فى قذذه فلا يرى شيئا هو ريش السهم جمع قذة **و** منه لتركبن

سنن من قبلكم حذو القذة بالقذة اى كما يقدر كل واحد منهما على قدر صاحبها ويقطع يضرب مثلا للشيئين يستويان ولا يتفاوتان

قذر **ك** القذر بضم قاف وفتح معجمة اى **نه** فيه ويبقى فى الارض شرار اهلها تلفظهم ارضوهم وتقذرهم نفس الله تعالى

اى يكره خروجهم الى الشام ومقامهم بها فلا يوفقهم له لحو كره الله انبعاثهم من قذرته كرهته واجتنبته **و** منه ح

ابو موسى رايته ياكل شيئا فقذرته اى كرهت كانه يراه ياكل العذرة **ك** قذر كسمع وبفتح الذال انما بالغ فى اكلها

مع ان اكلة العذرة مكروه لاحتمال ان يلك الدجاجة لم تاكل من اكلاتها واستحملنا اى طلبنا ابلا يحملنا **نه** **و** منه كان

النبى صلى الله عليه وسلم لا ياكل الدجاج حتى يعلف ايما من قذر الاشياء اراد يعلفها ان يطعم الشئ

الطاهر والهاء للمبالغة **و** فيه اجتنبوا هذه القاذورة اى هى الله عنها اى الفعل القبيح والقول السئ **و** منه من

اصاب من هذه القاذورة شيئا فليستتر بستر الله اراد ما فيه حد كالزنا والشرب والقاذورة من الرجال من

لا يبالى ما قال وصنع **و** منه ح هلكت المقذرات اى من ياتون القاذورات **ك** اذا القى على ظهر المصلى قذرا بفتح

معجمة اى شئ نجس **مغ** طيل الذيل وامشى فى المكان القذر بكسر الذال يطهره اى يطهر الذيل ما بعده اى المكان

الذى بعده يزيله عن الذيل ما تشبث به من النجس اليابس للاجماع بان الثوب النجس لا يطهر الا بالغسل **و** منه ح

الابرص قذرنى اى كرهنى فاراد الله خبوان ولو روى ابرص تعين للخبرية فالفاء للتفسير والا فخبره محذوف واى فيها

اقص عليكم **نه** وفيه قال الله لرومية لاهبن سبيك لبنى قاذر اى بنى اسمعيل يريد العرب وقاذر ابن اسمعيل

قذع ويقال قيذر وقيذار **فيه** من قال فى الاسلام شعرا مقذعا فلسانه هدر هو ما فيه قذع اى فحش من كلام

من اقذع له اذا افحش فى شتمه **و** منه ح من روى هجاء مقذعا فهو احد الشاتمين اى اثمه كاثم قائله الاول **و**

منه سئل عمن يعطى غيره الزكوة ايخبره به فقال يريد ان يقذعه به اى يسمعه ما يشق عليه فسماه مجرى

قذف بشتمه فلذا عداه بغير لام **فيه** انى خشيت ان يقذف فى قلوبكما شرا اى يلقى ويوقع والقذف الرمى بقوة **ط**

فيه خسف او مسخ او قذف هو الرمى بالحجارة هو يشك للراوى او للتنوع العذاب **ح** فانه يكون بها خسف فى

الارض وقذف اى ريح شديد باردا وقذف الارض الموتى بعد الدفن او رمى بامطار الاحجار والرجف الزلزلة

قوله قوم يبيتون اى فيها قوم بهذه الصفة **مف** هو اشارة الى ان بتلك الارض قوم قدريون فان الخسف والمسخ

انما يكون للمكذبين بالقدر ولهذا لم يقع بعد **ح** وكانت عينى تقذف ببناء مجهول اى ترمى بما هيج الوجع

او معروفا اى ترمى بالرمص والماء من الوجع **ك** اى يقذف شيئا فهلكان به لان مثل هذه التهمة كفر **نه** وفيه فيقذف عليه نساء المشركين و روى فيتقذى المعروف فيتقصف **ك** فيتقذف بياء ونون وذال مخففة ولبعض يتقذف بمثناة وتشديد ذال وصوابه يتقصف اى يزدحم ويسقط بعضهن على بعض واجرنا بقصر همزة **نه** وفيه انه قذف امراته بشريك هو رمى المراة بالزنا ونحوه واصله الرمى **و ح** فيه قينتان تغنيان بما تقاذفت به الانصار اى تشاتمت فى اشعارها **و ح** كان لا يصلى فى مسجد فيه قذاف هو جمع قذافة وهى الشرفة كبرمة وبرام الاصمعى انما هو قذف جمع قذفة وهى الشرف **ش** فيه مسح راسه حتى بلغ القذال بفتح قاف فمعجمة فالف فلام

قذل

اول القفا واستدل به على مسح القفا **نه** فيه هدنة على دخن وجماعة على اقذاء هى جمع قذى جمع قذاة وهو

قذا

ما يقع فى العين والماء والشراب من تراب او تبن او وسخ او غير ذلك اراد ان اجتماعهم يكون على فساد فى قلوبهم **ش** القذى بفتح قاف **قسط** اى امارة مشوبة بشئ من البدع وارتكاب المناهى وهدنة بضم هاء اى صلح مع خداع وخيانة ونفاق قوله فما العصمة اى عن الوقوع فى ذلك الشر قال السيف يحصل العصمة باستعماله وحمله قتادة على اهل الردة زمن الصديق قوله هل بعد السيف بقية اى هل يبقى الاسلام بعد محاربتهم بالسيف وهل يصلح اهل ذلك الزمان فقال نعم يكون امارة على قذى **مف** والدخن الكدورة يعنى يكون فى ذلك الزمان امير بينه وبينهم صلح غير خالص بل عداوة فى الباطن وجلد ظهرك صفة خليفة **ز** اى يحدك بالقذف والزنا واخذ مالك من الصدقات ويصرف فى مصارف فاسدة والا فمت وانت عاض على جذل شجرة اى اصلها وان لم يكن خليفة فعليك بالعزلة والصبر على مضض الزمان والتحمل لمشاقه من قولهم فلان يعض بالحجارة لشدة الالواء هو عبارة عن ان ينقطع عن الناس ويلزم اصل شجرة الى ان يموت او ينقلب الامر من عض بصاحبه اذا لزمه ومنه عضوا عليها بالنواجذ وقيل الا اى وان لم تطعه اداك المخالفة الى ما لا تستطيع ان تصبر عليه قوله من وقع فى ناره اى خالف امره حتى يلقيه فى ناره **نه** ومنه يبصر احدكم القذا فى عين اخيه ويعمى عن الجذع فى عينه ضربه مثلا لمن يرى الصغير من عيوب الناس ويعيرهم به وفيه من العيوب ما نسبته اليه كنسبة الجذع الى القذاة

قرء

باب القاف مع الراء

اصل القراءة الجمع ونحوه ومنه القران جمع القصص والامر والنهى والوعد والوعيد والايات والسور وهو مصدر كالغفران ويطلق على الصلوة لان فيها قراءة وعلى القراءة نفسها ويحذف همزته فيقال قران وقار **و** فيه اكثر منافقى امتى قراءها اى انهم يحفظون القران نفيا للتهمة عن انفسهم وهم معتقدون تضييعه وكان المنافقون فى عصره صلى الله عليه وسلم بهذه الصفة **و فى ح** ابى فى سورة الاحزاب ان كانت لتقارى سورة البقرة او هى اطول اى تجاذيها مدى طولها فى القراءة او ان قارئها ليساوى قارئ سورة البقرة فى زمن قراءتها وهى مفاعلة من القراءة والاكثر رواية لتوازى **و** فيه اقرؤكم ابى قيل اراد من جماعة مخصوصين او فى وقت مخصوص فان غيره كان اقرأ منه ويجوز ارادة اكثرهم قراءة ويجوز كونه عاما وانه اقرأ الصحابة اى اتقن للقران واحفظ **غ** اقرؤكم ابى اى قارئكم لان زيدا لم يتقدمه احد فى اتقان القران **نه** وفيه كان لا يقرأ فى الظهر والعصر ثم قال فى اخره وما كان ربك نسيا معناه انه كان لا يجهر بالقراءة فيهما ولا يسمع

نفسه قراءته كانه راى قوما يقرؤن يسمعون انفسهم ومن قرب منهم فاراد بقوله وما كان ربك نسيا ان القراءة
التى يجهر بها او تسمعها نفسك يكتبها الملكان واذا قرأتها فى نفسك لم يكتبها والله يحفظها لك ولا ينساها
ليجازيك عليها و فيه ان الرب تعالى يقرئك السلام يقال اقرئ فلانا السلام واقرأ عليه السلام كانه حين
يبلغه سلامه يحمله على ان يقرأ السلام و يرده واذا قرأ القران والحديث على الشيخ يقول اقرأنى فلان اى حملنى
على ان اقرأ عليه ك ان علينا جمعه وقرانه اى قراءته فهو مصدر مضاف الى المفعول اى قراءتك اياه و تقرأ
السلام على من عرفت بفتح تاء و ح فهل من مدكر مثل قراءة العامة اى قرأ صلى الله عليه وسلم بادغام دال مهملة كالقراءة
المشهورة لا بلا ترك الادغام ولا بذال معجمة و ح خفف على داود القران اى التورية او الزبور و يفرغ اى من السرج
اى لو امر بسرج دابته وابتدأ بقراءته لفرغ منه قبله م فى خف زن القران الاول بمعنى القراءة والثانى الزبور ك كان
يقرأ والذكر والانثى حيث انزل ولكن لك ثم انزل و ماخلق الذكر والانثى فلم يسمعه ابن مسعود وابو الدرداء و سمعه
سائر الناس و اثبتوه فهذا كظن عبد الله ان المعوذتين ليستا من القران ثم له يردوننى اى من قراءة والذكر والانثى الى
قراءة وماخلق الذكر و ح امرنى ان اقرأ عليك لم يكن خصه بها لانها مع وجازتها جامع للاصول و قواعد و حكمة القراءة
عليه ان يتعلم الفاظه وكيفية اداءه ومواضع الوقوف ليتعلم منه او ليس عرض القراءة على المجودين لا دائة وان كانوا
دونه فى الفضيلة ويحثهم على الاخذ عنه ويقدمه فيه وكانه لذلك صار بعده راسا واماما مشهورا فيه
و فى اخرى اقرئك بمعنى الاول قرأ عليك السلام واقرأك السلام ويقال كان فى قراءته قصور فامر بان يقريه على
التجديد و يقرئ عليه ليتعلم منه حسن القراءة وجودتها و فيه استحباب القراءة على الحذاق والعلماء وان كان القارى
افضل و فيه منقبة عظيمة لابى لا يعلم احد شاركه فيه وتنبيه على اهليته لاخذ القران منه بى و ح ابى اقرأ
عليك و عليك انزل انظر ما الذى فهمه حتى قاله ولعله فهم انه اراد بقراءته الاتعاظ فقال اتتعظ بقراءتى و عليك
انزلت لا لانه للتعلم قرطبى فاذا قرأناه اى قرأ جبرئيل ك اقرأ ابو عبد الرحمن فى امرة عثمان حتى كان الحجاج اى قال سعد
اقرأ ابو عبد الرحمن الناس فى امارة عثمان رضى الله عنه حتى كان زمان حكومة الحجاج فى بعضها اقرأنى وهو انسب بقوله و
ذلك اى اقراءه اياى هو الذى اقعدنى هذا المقعد الرفيع و المنصب الجليل و ح انا سمعنا القراءة بلفظ المصدر و روى بلفظ
جمع القارى و ح اقرؤا القران ما ائتلفت قلوبكم اى على نشاط منكم وخواطر مجموعة فاذا مللتم فاتركوه فانه اعظم من
ان يقرأه احد من غير حضور قلب و فيه نهى عن اختلاف فى حروف و معان لا يسوغ فيه اجتهاد القاضى لعله فى زمنه
صلى الله عليه وسلم فانه يجب سواء لهم له وكشف اللبس و ح فاستقريته بغير همز واصله الهمز اى طلبت منه ان يقرأ آية
وكان من عادتهم اذا استقرأ واحد آية ان يحمله الى بيته ويطعمه ما تيسر و ح لا ستقرى الرجل الاية اى اطلب تقريتها
وهى معى اى كنت حفظها و ح الذى يقراه يعرضه اى الذى اراد ان يقراه بالليل يعرضه فى النهار و ح يا معشر
القراء اى العلماء استقيموا اى اثبتوا على الصراط المستقيم اى الكتاب والسنة فانكم مسابقون فربما تلحقون بهم
بعض اللحوق فقد سبقتم بفتح سين و ضمها و مر شرح قبض العلماء فى قب ش كان خلقه القران بالنصب والخلق اسم

ويجوز عكسه اي جميع ما قص الله في كتابه من مكارم الاخلاق مما قص من نبي وولي اوحث عليه اوندب اليه كان
صلى الله عليه وسلم متحليا به وكل ما نهى الله عنه فيه وتنزه كان صلى الله عليه وسلم لا يحوم حوله ومر في خ تمامه و
ح اقرأ يا ابن حضير امر لطلب القراءة في المستقبل وتحضيض عليها اي كان ينبغي لك ان تستمر على القراءة وتغتنم ما
حصل لك من نزول السكينة ويدل على الاخير انه اعتذر باني خفت ان دمت عليها يطأ الفرس ولدي يحيى وكان
ذلك الوقت قريبا منها ن اقرأ فلان بالضم على النداء وهو طلب للاستزادة في الزمان الماضي لانه سبب لمثل تلك
الحالة العجيبة وليس امرا في الحال اذ القضية قد مضت شم اي يرضى برضاء القران ويسخط بسخطه اي ان رضاه
لم يكن الا لاوامر الله وسخطه لم يكن الا لنواهيه وح اقرؤا القران في كل شهر اشارة الى التدبر فيه والمختار تكثيره الى
حيث يمكنه تدبره والسلف بلغوا في التكثير الى ثمان ختمة في يوم وليلة واما من له وظائف عامة او خاصة كتعليم
وولاية فليوظف ما يمكنه المحافظة مع نشاطه من غير اخلال بها وح وهن فيما يقرأ من القران بضم ياء يعني ان
النسخ بخمس رضعات تاخر انزاله حتى انه صلى الله عليه وسلم توفي وبعض الناس يقرأه لعدم بلوغ النسخ اياهم فلما
بلغهم امتنعوا عن قراءته ط قرأت كتاب الله فامنت به فان قيل كونه كتاب الله موقوف على الرسالة فكيف
يثبت بالكتاب اجيب بانه راى ما فيه من الفصاحة والبلاغة ما يعجز عنه البشر فعلم انه من كتاب الله
وح اقرأني النبي صلى الله عليه وسلم خمس عشرة سجدة اي حمله على ان يجمع في قراءته خمس عشرة وفي سورة الحج سجدتين
اي ذكر فيها سجدتين وح احقهم بالامامة اقرأهم كان هذا في الصحابة فانهم كانوا يسلمون كبارا فيتفقهون
قبل ان يقرؤا والخلاف من بعدهم فانهم يقرؤن صغارا ثم يتفقهون وح انكم تقرؤن هذه الاية يوصى
بها او دين هو بتقدير همزة استفهام اي تقرؤنها وهل تدرون معناها فان الدين مقدم مع تاخره في
الاية والاخرة فيها تفصيل وفي الاية مطلق يوهم التسوية قوله وان اعيان بفتح همزة عطف على الدين ن
ولم يقرأ بشر بالمطوعين اي بل قرأ الذين يلمزون فقط ط ان الله تعالى قرأ طه ويس قبل ان خلق السموات اي الهم
معناهما على الملائكة فلما سمعوا القران اي القراءة او هذا الجنس من القران وح اقرأ سورة هود او يوسف
بحذف همزة استفهام اي بهما اقرأ لدفع السوء فقال لن تقرأ ابلغ للدفع من هاتين السورتين و عن ابن
معدان قال اقرؤا الم تنزيل ان رجلا كان يقرأها وما يقرأ غيرها هذا يشعر بان الحديث موقوف عليه
فاقرؤا يحتمل كونه من كلام النبي صلى الله عليه وسلم قوله بلغني ان رجلا اخبار منه صلى الله عليه وسلم ويحتمل
كونه من كلام الراوي ما يقرأ شيئا غيرها اي لم يجعل لنفسه وردا غيره وح كيف تقرأ في الصلوة فقرأ ام
القران فان قلت كيف طابق هذا جواب سؤال عن حال القراءة لا نفسها قلت لعله يقدر فقرأ مرتلا ومسلا ومجودا
او هو سؤال عن حال ما يقرأ في الصلوة اهي سورة جامعة حاوية لمعاني القران ام لا فلذا جاء بام القران وخصص
اي هي جامعة لمعانيه واصل لها ولذا قرره بقوله ما انزلت في التورية وابرزه في معرض القسمة وح استقرؤا
القران من اربعة اي خلوا منهم لانهم تفرغوا للاخذ منه صلى الله عليه وسلم وح اقرأ وملك السلام

فانهم ما علمت عفة هو بفتح همزة وفي المصابيح بكسرها يقال اقرأه السلام واقرأ عليه السلام واعفة جمع عفيف
خبر ان و ما علمت موصولة وخبره محذوف اي الذي علمت منهم انهم كذلك يتعففون عن السوال و يتحملون
الصبر عند القتال والجملة معترضة مح الاظهر انها مصدرية ج ومنه فلما اقتراها القوم اي قرأها افتعل
من القراءة ومنه نحن نفتري قام ثم اقترأ ان اقرأ التورية بهمزة استفهام للانكار يعني ما اعلم الا عن النبي صلى الله
عليه وسلم لاني ما قرأت التورية ولا غيرها ككعب الاحبار وغيره ممن له علم اهل الكتاب نه وفيه لقد وضعت
قوله على اقراء الشعر فلا يلتئم على لسان احد اي على طرق الشعر وانواعه وبحوره جمع قرء بفتح قاف وقيل اقراء الشعر
قوافيه التي يختم بها كاقراء الطهر التي ينقطع عندها جمع قرء وقرء وقرى لانها مقاطع الابيات ش اقراءه بفتح همزة
وبعد طرقه وانواعه نه فيه دعي الصلوة ايام اقرائك جمع قرء بفتح قاف وهو من الاضداد يقع على الطهر عند الشافعي
واهل الحجاز والحيض عند ابي حنيفة واهل العراق واصله الوقت المعلوم فلذا وقع على الضدين لان لكل واحد منهما وقتا
واقرأت المراة اذا حاضت و اذا طهرت واراد هنا الحيض للامر بترك الصلوة ك اقراءها ما كانت جمع قرء بضم قاف و
فتحها اي اقراءها من العدة ما كانت قبلها فلا يقبل لو ادعت خلافه وح ترى الدم بعد قرئها الخمسة ايام بفتح
قاف اي طهرها لا حيضها ج بعد اي بعدما وضعت قوله على اقراء الشعر نه فيه من تقرب الي شبرا تقربت اليه ذراعا

قرب

اراد بقرب العبد القرب بالذكر والطاعة لا قرب الذات والمكان وبقرب الله قرب نعمه والطافه وبره وتواتر منته ومنه و
صفة هذه الامة في التورية قربانهم دماؤهم هو مصدر قرب اي يتقربون الى الله باراقة دمائهم في الجهاد وكان قربان
الامم الماضية ذبح البقر ونحوه وح الصلوة قربان كل تقي اي الاتقياء يتقربون بها الى الله اي يطلبون القرب منه بها
وح من راح في الساعة الاولى فكانما قرب بدنة اي اهداها الى الله وفيه ان كنا لنلتقي في اليوم مرارا يسال بعضنا
بعضا وان نقرب به الا ان نحمد الله اي ما نطلب به الا حمد الله الخطابي اي نطلب واصله طلب الماء ومنه ليلة
القرب هي ليلة يصبحون فيها على الماء ثم اتسع واستعمل في طلب الحاجة وان الاولى مخففة والثانية نافية ومنه ح علي
هارب و لا قارب طالب ماء اي ليس لي شئ وح وما كنت الا كقارب ورد وطالب وجد وح اذا تقارب الزمان لم يكد
رويا المومن تكذب اي اقترب الساعة وقيل اعتدال الليل والنهار فباعتدال الزمان تصح الرويا ومر في رويا طاي اقتراب
الساعة لان الشئ اذا قل تقارب طرافه لحديث في اخر الزمان لا يكاد يكذب رويا المومن او استويا المزعم ان اصدق
الازمان للعبادة وقت انفتاق الانوار وادراك الثمار وهو من ح يتقارب الزمان حتى يكون السنة كشهر وهو
زمان المهدي نه ومنه ح المهدي يتقارب الزمان حتى يكون السنة كالشهر اي يطيب الزمان حتى لا يستطال وايام
السرور قصيرة وقيل هو كناية عن قصر الاعمار وقلة البركة ط وقيل اي تقارب اهل الزمان بعضهم بعضا في الشر او
اراد مقاربة الزمان نفسه في الشر حتى يشبه اوله اخره او مسارعة الدول الى الانقضاء والقرون الى الانقراض
فيتقارب ما نهم ويتداول ايامهم اي يقرب من القيمة وتعقب بانه من اشراط الساعة فيصير المعنى اشراط
الساعة ان تقرب ك وقيل لكثرة اهتمام الناس بالنوازل والشدائد وشغل قلبهم بالفتن لا يدرون كيف

بتقضي بايام خ الحال على ايام المهلك وطيب العيش لا يناسبه احواته من ظهور الفتن والهرج قبل مما اوله بهذا اذ لم يقع
نقص في زمانه والافقد جدا في زماننا هذا من سرعة الايام ما لم نكن نجده قبل ومن ان لم يكن هناك عيش مستلذ
والحق ان المراد نزع البركة من كل شيء من الزمان وقيل بمعنى عدم ازدياد ساعات الليل والنهار وانتقاصها بان يتساويا
طولا وقصرا قال اهل هيئة تنطبق دائرة البروج على معدل النهار نه وفيه سددوا وقاربوا اي اقتصدوا في
الامور كلها واتركوا الغلو فيها والتقصير وح فاحذروا [illegible] وفي مابعد ماقدم بقال [illegible] فلقه الشيء وازعجه كانه
يفكر في سورة نعبد [illegible] ويها ابها كان [illegible] صلوة رسول الله صلى الله عليه وسلم
اي [illegible] ايشبهها [illegible] الصلوة [illegible] المكه وفلانة
مسجد ناهو بفتح راء [illegible] مسلحة ولا يصح [illegible] ون وح من لم يقرب الكعبة [illegible] حتى خرج الى
اي من لم يطف لها تطوعا بعد الطواف الاول للقدوم وح فرج اقرب من حزن اي كان الفرج عقيب الحزن وحتى
متعلق بمقدر اي لم يقل حتى قبض وح لعل الساعة تكون قريبا والقياس قريبة وقال البخاري [illegible] صفة [illegible]
واما اذا جعلته ظرفا اي اسما زمانيا وبدلا اي عن الصفة يعني جعلها اسما مكان الصفة لم يحتمل الوصف بنسبه
فيه المذكر والمؤنث نه وح [illegible] قرابتك هو بالكسر [illegible] واما اللازم فبالضم ك ان صلوتي [illegible]
فانهم اقرب الى ابن عباس من ابن الزبير لكونهم بني عبد مناف وابن الزبير من بني اسد [illegible] ابن
الزبير قيل كان ذلك بينهما في بعض القراءة [illegible] هو
اهل للدلالة اي يستحقون الخلافة [illegible] التويتات
والاسامات والحميدات جمع تويت وحميد واسامة [illegible] لا يريد
ذلك اي كون [illegible] عينته اعرض اي اظهر [illegible] يرضى هو به [illegible] يريد
اي في الرغبة عني وبنو عمي اي الامويون [illegible] يكونون امراء على احب لا اكفاء [illegible] لوى نه وفيه
من غير المعلوبة والمقربة هو طريق صغير ينفذ الى طريق كبير وجمعها المقارب وقيل هو من القرب وهو السير الليل
وقيل السير الى الماء ومنه ح ثلث لعينات [illegible] المقربة وفيه ماهذه الابل المقربة بكسر الراء وقيل بفتحها
وهي التي حزمت للركوب وقيل التي عليها رجال مقربة للادة وهو من مراكب الملوك واصله من القراب نه فيه لكل
عشرة من السرايا ما يحمل القراب من التمر هو شبه الجراب يطرح الراكب فيه سيفه بغمده وسوطه وقد يطرح فيه
زاده من تمر وغيره الخطابي لا موضع له [illegible] القراف بالفاء جمع قرف هي وعاء من جلود يحمل فيها
الزاد في السفر ويجمع على قروف ايضا ن الا ما كان في قراب سيفي بكسر قاف وعاء من جلد وفيه ابطال زعم الشيعة
من الوصية الى علي وغيره ومنه الا السيف في القراب [illegible] ان يستروا السلاح هو الجلبان نه وفيه
ان لقيتني بقراب الارض خطيئة اي بما يقارب ملأها وهو مصدر قارب ط ولم يوجد حديث ارجى من هذا
ولا يغتر فانه مقيد بالمشية نه وح اتقوا قراب المؤمن فانه ينظر بنور الله وروى قرابة المؤمن يعني فراسته

وظنه الذى قرب من العلم والتحق بصدق حديثه واصابته يقال ما هو بعالم ولا قراب عالم ولا قرابة عالم ولا قريبة
و فى ح المولد فخرج عبد الله ابو النبى صلى الله عليه وسلم ذات يوم متقربا متخصرا اى واضعا يده على قربه اى خاصرته
وقيل هو موضع دقيق اسفل من السرة وقيل اى مسرعا ويجمع على اقراب و منه شعر كعب و لو اقراب ها لى وح فى الهجرة فركبت
فرسى فرفعتها يقرب بى قرب الفرس تقريبا اذا عدا عدوا دون الاسراع وله تقريبان اعلى وادنى وح فجلسوا
فى اقرب السفينة هى سفن صغار يكون مع السفن الكبار البحرية كالجنائب لها جمع قارب بخلاف قياس القياس وقيل اقرب
وقيل اقرب السفينة ادانيها اى ما قارب الى الارض منها ط قارب بفتح راء وكسرها ان اقرب بضم راء ج يستعجلون بها
حوائجهم من البر نه وفيه الاحامى على قرابته اى اقاربه سموا بالمصدر كالصحابة تو هو مقارب الحديث
بفتح راء وكسرها اى يقاربه غيره فى الحفظ او يقارب غيره ن لا يقرب الملئكة جنبا هو فيمن اخره عن وقت الصلوة
وح كان ركوعه وسجوده قريبا من السواء اشارة الى طول بعضها بيسير كالقيام والقعود وهذا فى حين والا
فقد ثبت تطويل القراءت اى ما سمعت لذا لم يذكر فى القيام فى البخارى ما خلا القيام والقعود فجلسته ما بين
التسليم والانصراف يدل على جلوسه بعد السلام يسيرا فى مصلاه وح اقرب ما يكون العبد من ربه اى من رحمة
ربه وفضله ومر فى جوف ش حسنات الابرار سيئات المقربين لانهم اشد استعظاما للصغيرة من الابرار
للكبيرة وكانوا فيما احل لهم ازهد من الابرار فيما حرم عليهم كان الذى لا يأثم به عند الابرار كالموبقات ن قاربوا
بين اولادكم اى سووا بينهم فى العطاء وقدره وروى قاربوا بنون وح احمل قريبة بضم قاف ومصغرا وروى
قربة مكبرا وهى السنة و يقرب ضوءه من التقريب يدنيه ط اقيموا الحدود فى القريب والبعيد اى فى القوة
والضعف او فى النسب والاول انسب لقوله لا يأخذكم لومة اى لا تخافوا لومة لائم وتنكيره للشيوع وهو نهى
او خبر وح ثم ذكر فتنة فقربها اى وصفها وصفا بليغا فان من وصف شيئا وصفا بليغا عند احد فكانه قربه اليه قوله
يخيف العدو اى يربط فى بعض ثغور المسلمين يخيف الكفار ويخيفونه مق اى جعلها قريبة الوقوع وح تفتنون
قريبا من فتنة الدجال اى فتنة قريبا منها اى فتنة عظيمة ك الجنة اقرب من شراك نعله اى نيلها سهل
بتصحيح عقيدة ولزوم احكام شرع والنار ايضا قريبة بموافقة الهوى وعصيان خالق القوى فينبغى للمؤمن ان
لا يزهد فى قليل من الشر فيحسبه هينا وهو عظيم فانه لا يدرى ما الموجب لرحمة ربه او سخطه غ اخذوا من
مكان قريب من تحت اقدامهم و ينادى المنادى من مكان قريب من المحشر و ذا مقربة قرابة و اسجد واقترب
اسجد يا محمد و اقترب يا ابا جهل منه اى ان اقتربت اخذت وهذا وعيد و كان ينهاه عن السجود ويقول لاطأن
عنقه فلما دنا منه رأى فحلا فنكص و تقرب عجل و المقربة المنزل و تقارب ولى وادبر و القصير متقارب

قرثع

نه فى صفة المرأة الناشزة هى كالقرثع اى البلهاء قال اعرابى هى من تكحل احدى عينيه وتترك الاخرى

قرح

وتلبس قميصا مقلوبا فيه بعد ما اصابهم القرح هو بالفتح والضم الجرح وقيل بالضم اسم وبالفتح مصدر
واراد به القتل والهزيمة و منه ان اصحابه صلى الله عليه وسلم قدموا المدينة وهم قرحان و ح عمر لما

لما اراد دخول الشام وقد وقع الطاعون قبل ان يعلك اصحاب محمد قرحان م روى قرحانون القرحان بالضم من لم يمسه القرح وهو الجدرى يستوى فيه الواحد وغيره وبعير قرحان اذا لم يصبه جرب قط الجوهرى القرحانون لغة متروكة فشبهوا السليم من الطاعون والقرح بالقرحان اى لم يكن اصابهم قبله داء طاو هو الذى مسه القرح فهو من الاضداد نه ومنه كنا نختبط بقفينا ونأكل حتى قرحت اشداقنا اى تجرحت من اكل الخبط اى صارت فيها قروح من خشونة الورق وحرارته نه وفيه جلف الخبز والماء القراح هو بالفتح ماء لا يخالطه شئ يطيب به كالعسل والتمر والزبيب و فيه خير الخيل الاقرح المحجل هو الذى فى جبهته قرحة بالضم وهو بياض يسير فى وجه الفرس دون الغرة والقارح من الخيل ما دخل فى السنة الخامسة وجمعه قرح ومنه ح عليهم الصالح والقارح اى الفرس القارح وقرح بضم قاف وسكون راء سوق وادى القرى ن خرجت برجله قرحة بفتح قاف وسكون راء جبة تخرج فى البدن غ فيه اياكم والاقراد وفسره بامير ياتيه المسكين والارملة فيقول لهم مكانكم حتى انظر فى حوائجكم ويأتيه الغنى فيقول عجلوا قضاء حاجته نه ويترك الاخرون مقردين يقال اقرد اذا سكت ذلا واصله ان يقع الغراب على البعير فيلتقط القردان فيقر ويسكن لما يجد من الراحة ومنه ح عائشة كان لنا وحش فاذا خرج النبى صلى الله عليه وسلم اسعرنا قفزا واذا حضر مجيئه اقرد اى سكن وذل ومنه ح لم ير بتقريد المحرم البعير باسا التقريد نزع القردان من البعير وهو طبوع يلصق بجسمه وح قال لعكرمة وهو محرم قم فقرد هذا البعير فقال انى محرم قال فانحره فنحره فقال كم تراك الان قتلت من قراد وحمنانة وفيه ذرى الدقيق وانا احرك لئلا ينعقد اى لئلا يركب بعضه بعضا وح انه صلى الى بعير من المغنم فلما انفتل تناول قردة من وبر البعير اى قطعة مما ينسل منه وجمعها قرد بحركة راء هما وهو اردأ ما يكون من الوبر والصوف وما تمعط منهما ن ان القرد والخنازير كانوا قبل ذلك اى قبل مسخ بنى اسرائيل فدل على انها ليست من المسخ وضمير العقلاء فى كانوا مجاز غ وقردودة الظهر ما ارتفع منه نه وفيه لجأوا الى قردد هو الموضع المرتفع من الارض كانهم تحصنوا به والارض المستوية ايضا ومنه ح قطعت قرددا وغزوة ذى قرد بفتحتين موضع على ليلتين من المدينة ويقال ذو القرد ن ويقال ذا قرد نه فيه اذا اصابتكم خطة ضيم فقردحوا لها القردحة القرار على الضيم والصبر على الذل اى لا تضطربوا فيه فان ذلك يزيدكم خبالا فيه افضل الايام يوم النحر ثم يوم القر هو حادى عشر ذى الحجة لانهم يقرون فيه بمنى اى يسكنون ويقيمون ط يقرون من تعب اعمال الحج نه ومنه ح اقروا الانفس حتى تزهق اى سكنوا الذبائح حتى يفارقها ارواحها ولا تعجلوا سلخها ومنه اقرت الصلوة بالبر والزكوة وروى قرت اى استقرت معهما وقرنت بهما اى مقرونة بالبر وهو الصدق وجماع الخير ومقرونة بالزكوة فى القران مذكورة معها ن اى قرنت بهما وصار الجميع مامورا به نه ومنه ح قاروا الصلوة اى سكنوا فيها ولا تحركوا ولا تعبثوا وفيه فلم اتقار ان قمت اى لم البث ن اى لم يمكننى القرار والثبات من ان قمت وهو بفتح همزة وشدة راء مفتوحة نه وح غثنا غناء اهل القرار اى اهل الحضر المستقرين فى منازلهم لا غناء اهل البدو الذين لا يزالون متنقلين و ح ابن عباس فى على فى علمه كالقرارة فى المثعنجرة القرارة المطمئن من الارض يستقر فيه ماء المطر

قرد

قرح

قرر

وجمعها القرار ومنه ولحقت طائفة بقرار الاودية و في ح البراق انه استصعب ثم ارفض واقر اي سكن وانقاد وفيه
لا حر ولا قر القر البرد اي ليس ذا حر ولا ذا برد فهو معتدل قر يومنا ويوم قر بالفتح اي بارد وكنت: مما عن لخدي فالحر عن قليله
والبرد عن كثيره و ح الخندق فلما اخبرته خبر القوم وقررت قررت اي لما سكنت وجدت مس البرد فاخذت ايم شدته
وقر بضم قاف اي برد قوله قررت بضم قاف وكسر راء ج وانا امشي في مثل الحمام كناية عن ذهاب البرد ش ومنه دعا
لعلي ان يكفي الحر والقر بضم قاف وراء البرد نه و في ح عمر لابن مسعود بلغني انك تفتي ول حارها من تولى قارها الحركناية
عن الشر والشدة والبرد عن الخير والقار فاعل من القر مثله عن الحسن بن علي في امتناعه عن الجلد و في ح الاستسقاء لو
رآك لقرت عيناه اي لسر بذلك وحقيقته ابرد الله دمعته لان دمعة الفرح باردة وقيل معنى اقر الله عينك بلغك امنيتك
حتى ترضى وتسكن فلا تستشرف غيره و فيه لتقرن عيني بانجح قوى قيل هو من القر البرد ط ازواجا تقر بهم اعينهم سروا بما من القو
بمعنى البرد فهو كناية عن السرور او من القرار فكناية عن الفوز ببغيته فان من فاز بها قر نفسه و ح اسالك قرة عين
اي نسلا لا ينقطع بعده كهب لنا من ازواجنا وذرياتنا قرة اعين او طلب محافظة الصلوات حيث جعل قرة عينه في
الصلوة و ح قرة عيني في الصلوة تكميل دافع لوهم انه صلى الله عليه وسلم كان مائلا الى معاشرة ارباب الخدور مشتغلا بهن
عن معالي الامور كتمثيل في ح لم يكن احب اليه صلى الله عليه وسلم بعد النساء من الخيل يؤذن بانه مع هذا بطل
مقدام في الكر والفر مع الاعداء ش كل ما كان قبل الموت يسمى دنيا وهي مذمومة ومحمودة وما ينفع ويبقى بعد موته
محمودة كالعلم والعمل وقد يانس بهما العابد والعالم حتى يهجر النوم للعلم وحتى قيل ما اخاف موتي الا من جهة انه يحول
بيني وبين قيام الليل ثم وقرة عيني كلام مبتدأ فصل به الاعراض عن ذكر الدنيا لا عطف على النساء لانها ليست
من الدنيا و ح العين مقرة يجيء في قمح ك فخيرت ان تقر بفتح قاف وكسرها مع تشديد راء و روي بخفة راء من وقر
يقر ط خذ من شاربك ثم اقره اي قره بيدك ثم اقره عليه ودم عليه حتى تلقاني في الحوض وغيره يريد كيف يقر
وقد تقرر انه صلى الله عليه وسلم وعده بانك تلقاه لا محالة واجاب بانه يخاف من عدم الاكتراث بلا ابالي
وفيه ان مداومة السنة سنة موصلة الى جوار سيد المرسلين في دار النعيم نه رويدك رفقا بالقوارير شبه
النساء بها لانه يسرع اليهن الكسر كان انجشة يحدو وينشد القريض والرجز فلم يامن ان يصيبهن او يقع في قلوبهن
حداءه فنهاه عنه فان الغناء رقية الزنا وقيل ان الابل اذا سمعت الحداء اسرعت في المشي فازعجت الراكب
واتعبته فنهاه لضعف النساء عن شدة الحركة وهو جمع قارورة ك سوقك مفعول ويلك قول ابي قلابة
لو تكلم بها بعضكم لعبتموها لعله نظر الى ان وجه الشبه بين القارورة والمرأة غير جلي والحق انه كلام في غاية
الحسن وكم من عائب قولا صحيحا وآفته من الفهم السقيم ولعله اراد ان هذه الاستعارة يحسن من مثله صلى الله
عليه وسلم في البلاغة ويعاب من مثلنا وروي تكسر بالرفع والجزم نه وفي ح علي ما اصبت منذ ليت عملي الا
هذه القويريرة اهداها الي الدهقان هي مصغر القارورة و و ح استراق السمع فيسمع الكلمة فياتي بها الى
الكاهن فيقرها في اذنه كما يقر القارورة اذا افرغ فيها القر ترديد الكلام في اذن المخاطب حتى يفهمه وقرّ الدجاجة

صوتها اذا قطعته فلن يحدثه قلت قرقرت ويروى كقر الزجاجة بالزاى اى كصوتها اذا صب فيها الماء ن اى يكون
لما يلقيه الى وليه حس كحس القارورة عند تحريكها مع اليد او على صفاء ك بقرة ويسمعه هو بفتح ياء وضم قاف
وشدة راء وكما يقر القارورة بضم تحتية وفتح قاف و وليه الكاهن و قر الزجاجة بكسر قاف حكاية صوتها وروى
فيقرقرها كقرقرة الدجاجة او الزجاجة واضافته الى الدجاجة اضافة الى الفاعل و الى الزجاجة الى المفعول
وقيل القر قرة الوضع فى الاذن بصوت و القر بدونه فالروايات اشعار بان الوضع فى اذن الكهان تارة بلا صوت
واخرى به يريد صوت تطبيق راس القارورة براس وعاء يفرغ منها فيها و ح سدها بقارورة يحتمل ان يكون
قارورة هذا الموضع المخروق فيوضع فيه وان يسحق الزجاج ويخلط بشئ من الدقيق فيشد به و ح فسالت
اليهود ليقرهم بها ان يكفوا عملها اى ليسكنهم فيها لكفاية عمل نخلاتها و زارعها والقيام بتعهدها غ لكل
نبأ مستقر اى منتاه الى وقت و لمستقر لها اى مكان لا تجاوزه وقتا ومحلا او لاجل قدر لها ن قال جماعة بظاهره
وانها تستقر ساجدة كل يوم اذا غربت الى ان تطلع وقيل مستقرها انتهاء سيرها عند انقضاء الدنيا وقيل
تسير فى منازلها حتى تنتهى الى اخر مستقرها الذى لا تجاوزه ثم ترجع الى اول منازلها غ فهى لا تسكن لقراءة لا مستقر لها
واستدل الطحاوى بسجودها تحت العرش على غروبها فى السماء و لا يبعد كون العين فيها دليل للنسر سل
عليهم حجارة من طين و لا حجة اما سجودها تحته فالارض تحته ايضا وكون العين فى السماء خلاف ظاهر الاثار واما
الحجارة فالله يخلقها حيث يشاء قلت كون العين فى الارض لا يمنع الغروب فى السماء بمعنى تغرب فى سمت عين حمئة
ط لا ننكر استقرارها تحت العرش من حيث لا ندركه ولا نشاهده غ فمستقر اى فى الارحام ومستودع فى الاصلاب
وذات قرار ومعين القرار المكان المطمئن يستقر فيه الماء و هب لنا من ازواجنا وذرياتنا قرة اعين هو ان يجعل
اهليهم معهم تقر به اعينهم و قرن من قررت بالمكان اى اقررت حذفت الراء الاولى و بكسر قاف من وقر يقر او من
قررت اقر وحرة تحت قرة مثل لمن يظهر امرا ويخفى غيره و القر الماء البارد و وقعت بقرك اى ادركت ثارك
والقرقر من لباس النساء وشبهت بشرة الوجه بها والقراقير جمع قرقور اصغر السفن ن فاقربه عيسى
اى اقربقولى له اولا اخبركم الليث نه فيه قرسوا الماء فى الشنان و صبوا عليهم فيما بين الاذانين اى بردوه
فى الاسقية ويوم قارس بارد فيه ذكر قريش هى دابة تسكن البحر تاكل دوابه بها سميت قريش وقيل لاجتماعها بمكة
بعد تفرقها فى البلاد يتقرش المال يجمعه ك هم ولد النضر بن كنانة وهو اسم اقوى دواب البحر و يصرف و يمنع نه
فيه اقرصيه بالماء اى دم الحيض وروى قرصيه القرص والتقريص الدلك باطراف الاصابع والاظفار مع صب الماء
و هو ابلغ من غسله بجميع اليد و قيل قرصته بالتشديد بذى قطعته ك فلتقرصه بضم راء ج تقرص الدم
يحت الدم من الثوب بالماء قطعته كانها تقصد اليه من سائر الثوب فتغسله فكانه قطع ط ومنه لا
يجد الم القرصة وهو بالفتح وسكون الراء وذلك فى شهيد دون شهيد اى فمن يتلذذ ببذل مهجته فى الله كقول
ذلك الانصارى و لست ابالى حين اقتل ن بل وجد فى غيره ايضا فان هذا الكاتب لما جرحه موذ من اهل البدع

قرس
قرش
قرص

لم يجد المه الى ان عوفى فى بضعة وعشرين يوما لا فى وقت الجراح ولا فى وقت العلاج ولا فى وقت الخيط الا فى ثلث
ابرة وجد فيها اكقدر القرصة بعينها وقد ثقب بها ستة عشر ثقبة وقد وجد مثله اخونا وذلك من فضل الله و
تيسيره هو خالق كل شئ ط ومنه ان قرصتك نملة احرقت امة هذا هو الموحى بها اى وحى اليه لان قرصتك نملة
اى عضتك وفيه جواز احراق تلك النملة القارصة فلعله كان فى شريعتهم وفى شرعنا لا يجوز احراق حيوان اصلا
ولا يجوز قتل النملة فى مذهبنا للنهى عن قتل الدواب الاربعة نه وفيه فاتى بثلثة قرصة هى كعنبة جمع قرص الرغيف
ج والقرص جمع الجمع نه وفى ح على قضى فى القارصة والقامصة والواقصة بالدية اثلاثا هن ثلث جوار كن يلعبن
فتراكبن فقرصت السفلى الوسطى فقمصت فسقطت العليا فوقصت عنقها فجعل ثلثى الدية على الثنتين واسقط ثلث
العليا لانها اعانت على نفسها القارصة فاعل من القرص بالاصابع و ح كفارص اراد لبنا يقرص اللسان لحموضته
والقارص نا كبد له ومنه زائدة و سنح لكن غذاءها اللبن الحريف المحض القارص الصريف فيه خرج على اتان

قرصف قرض

وعليها قرصف اى قطيفة وروى بواو مكان راء وثنى فيه وضع الله الحرج الا امرأ اقترض مسلما ظلما وروى
من اقترض عرض مسلم اى نال منه وقطعه بالغيبة وهو افتعال من القرض و فيه ان قارضت الناس قارضوك اى ساببتهم
ونلت منهم سبوك ومنه اقرض من عرضك ليوم فقرك اى اذا نال احد منك فلا تجازه ولكن اجعله قرضا فى
ذمته لتاخذه يوم حاجتك اى القيامة ك اذا اقرض احدكم قرضا فاهدى اليه او حمله على دابة فلا يركبها ولا يقبلها
القرض اسم مصدر اى اقراضا او بمعنى مقروض فهو مفعول ثان والاول محذوف هو مرجع ضمير اهدى وضمير لا يقبلها
لمصدر اهدى غ تقرضهم تعدل عنهم و يقرض الله يعمل عملا و احسنت قرضى فعلت بى جميلا والقرض القطع نه وفيه
اجعله قراضا اى مضاربة من قارضه قراضا ومنه لا يصلح مقارضة من طعمته الحرام قيل اصلها من القرض فى
الارض اى قطعها بالسير فيها والمضاربة من الضرب فيها و فيه قيل له كان اصحاب النبى صلى الله عليه وسلم يتمازحون

قرط

قال نعم ويتقارضون اى ينشدون القريض وهو الشعر فيه ما يمنع احدكن ان يصنع قرطين من فضة هو نوع
من حلى الاذن وجمعه اقراط وقرطة واقرطة ومنه يلقى القرط بضم قاف وسكون راء ن من اقرطهن جمعه و هو
كلما علق من شحمة الاذن من ذهب او خرز نه وفيه فلتثب الرجال الى خيولها فيقرطوها اعنتها تقريط الخيل
الجامها وقيل حملها على اشد الجرى وقيل هو ان يمد الفارس يده حتى يجعلها على قذال فرسه فى حال عدوه و
فيه ستفتحون ارضا يذكر فيها القيراط فاستوصوا باهلها خيرا فان لهم ذمة ورحما هو نصف عشر الدينار فى اكثر
البلاد وعند اهل الشام جزء من اربعة وعشرين منه وياءه بدل من الراء واراد بالارض مصر وخصها و
ان كان القيراط مذكورا فى غيرها لانه غلب على اهلها ان يقولوا اعطيت فلانا قراريط اذا اسمعه ما يكرهه واذهب
لا عطيك قراريطك اى سبك ذكر الذمة فى خط يسمى فيها القراريط اى يذكر فى معاملاتهم لقلة مروتهم
[illegible] اذا استوليتم عليهم فاصفحوا عنهم وعن سوء معاملتهم فان لهم ذمة لك ومنه كنت
ارعاها على قراريط [illegible] جعله بعده سيدنا لكا ثانات

ومرفوعا حكمته ن وفي تشييع الجنازة فله قيراط وهو عبارة عن ثواب معلوم عند الله وفسر بجبل عظيم ولا
يلزم هذا التفسير في من اقتنى كلبا نقص كل يوم قيراط فانه مقدار عند الله تعالى اي نقص جزء من اجر عمله مما مضى
او يستقبل ويتم في نقص ك تفسيره بالجبل تفسير للمقصود لا للفظ ويحتمل الحقيقة بان يجعل عمله جسما قدر جبل
فيوزن والاستعارة عن نصيب كبير فيه كانهم القراطيس جمع قرطاس بكسر قاف الصحيفة التي يكتب فيها ووجه
الشبه البياض نه في ح يا ايها المدثر كان متدثرا في قرطف هو القطيفة التي لها خمل فيه جاء الغلام وعليه قرطق ابيض
اي قباء وقد تضم طاؤه وفيه كاني انظر اليه حبشي عليه قريطق هو بالتصغير ك وقريطق مصغر قرطق المحلاج
الناصر نه فيه فيلتقط المنافقين لقطة الحمامة القرطم هو بالكسر والضم حب العصفر فيه فاذا الكاف قرطان هو
كالبرذعة لذوات الحافر وروي قرطاط وقرطاق فيه لا تقرظوني كما قرظت النصارى عيسى التقريظ مدح الحي
ووصفه ومنه ولا هو اهل لما قرظ به اي مدح به و ح علي يهلك في رجلان محب مفرط يقرظني بما ليس في ومبغض
يحمله شنآني على ان يبهتني وفيه ان عند جليه قرظا مصبورا ومنه ح اتي بذهيبة في اديم مقروظ اي مدبوغ
بقرظ وهو ورق السلم وبه سمي سعد القرظ المؤذن ك لم يحصل اي لم تخلص من ترابها المعدني وذهيبة مصغر و
مصبورا اي مجموعا بطهر الماء والقرظ هو بفتحتين اي يطهره خلط القرظ بالماء ودباغة الجلد به نه فيه لما اتى
على محسر قرع ناقته اي ضربها بسوطه ومنه ح خطبة خديجة هو الفحل لا يقرع انفه اي كريم كفو لا يرد وقد قرع في
قلح ومنه ح عمر اخذ قدح سويق فشربه حتى قرع القدح جبينه اي ضربه اي شرب جميع ما فيه و ح اقسم ليقرعن بها
اباهريرة اي ليفجأنه بذكرها كالصك له والضرب هو من اقرعته اذا قهرته بكلامك فيضم الياء وتكسر الراء وعلى
الاول بفتحتان وفيه بهن فلول من قراع الكتائب اي قتال الجيوش وفيه كان يقرع غنمه ويحلب ويعلف اي ينزي عليها
الفحول وفي صفة ناقة انها المقراع هي التي تلقح في اول قرعة يقرعها الفحل وفيه انه ركب حمار سعد وكان
قطوفا فرده وهو هملاج قريع ما يساير اي فاره مختار الزمخشري لو روي فريغ بفاء وغين معجمة لطابق الفراغ هو الواسع
المشي و ح انك قريع القراء اي رئيسهم والقريع المختار واقترعت الابل اخترتها ومنه قريع الفحل الابل ومنه يقترع منكم
وكلكم منتهى اي يختار منكم وفيه يجئ كنزكم شجاعا اقرع اي الذي لا شعر على راسه اي تمعط جلد راسه لكثرة سمه
وطول عمره ومنه قرع اهل المسجد حين اصيب اصحاب النهر اي قل اهله كما تقرع الراس اذا قل شعره تشبيها بالقرعة
او هو من قرع المراح اذا لم يكن فيه ابل وفي المثل نعوذ بالله من قرع الفناء وصفر الاناء اي خلو الدار من سكانها والانية
من مستودعاتها و ح ان اعتمرتم في اشهر الحج قرع حجكم اي قلت ايام الحج من الناس واجتزوا بالعمرة وفيه لا تحدثوا في القرع
فانه مصلى الخافين اي الجن والقرع بالحركة ان يكون في ارض ذات كلأ مواضع لا نبات بها كقرع الراس ومنه سئل
صلى الله عليه وسلم عن الصليعاء والقريعاء هي ارض لعنها الله اذا انبتت او زرع فيها نبت في حافتيها ولم ينبت
في متنها شئ وفيه نهي عن الصلوة على قارعة الطريق هي وسطه وقيل علاه واراد هنا نفس الطريق ووجهه ط
ومنه البراز في الموارد وقارعة الطريق اي الطريقة التي يقرعها الناس بارجلهم اي يدقونها ويمرون عليها نه

قرطس
قرطف، قرطق
قرطم، قرطن
قرظ
قرع

وفيه من لم يغز ولم يجهز غازيا اصابه الله بقارعة اى بداهية مهلكة قرعه امر اذا اتاه فجاة وجمعها قوارع
ومنه قوارع القران وهى ايات من قرأها امن شر الشيطان كاية الكرسى ونحوها كانها تدهاه وتهلكه ج يقرعه
بقضيب يضربه به مالك وفيه اقتسم المهاجرون قرعة هو بضم تاء مبنيا للمفعول وقرعة نصب بنزع خافض
وروى قرعت الانصار وصوب اى قرعت لى اقتسم الانصار المهاجرين بالقرعة فى نزولهم عليهم وسكناهم فى منازلهم
ومنه فطارت القرعة لحفصة وعائشة الاقراع واجب لغير النبى صلى الله عليه وسلم واختلف فى حقه وقوله
الا تركبين جملى الخ دليل ان القسم لم يكن واجبا عليه والا حرم التحيل به لعائشة على حفصة واجيب بان الموجب
للقسم لا يمنع التحدث بالاخرى فى غير وقت عماد القسم فانه يجوز ان يدخل فى غير وقته على غير صاحبة
النوبة فياخذ المتاع او يضعه او يقبلها او يلمسها من غير اطالة وعماد القسم فى حق المسافر وهو وقت النزول
فحالة السير ليس منه ليلا ونهارا قوله وافتقدته اى عند النزول يعنى ترك السير مع حفصة ومصاحبتها
ج قوله جعلت رجليها بين الاذخر قولها ما قالته حملتها عليه الغيرة على النبى صلى الله عليه وسلم وهو معفو
عنها ولا استطيع ان اقول له اى لرسول الله صلى الله عليه وسلم والظاهر انه كلام حفصة ويحتمل انه كلام
عائشة ومنه ح اقترعوا فجرت الاقلام اى اقترعوا عند التنافس ايهم يكفل مريم وكانوا يلقون الاقلام
فى النهر فمن علا سهمه اى ارتفع كان الحظ له والجرية بكسر جيم للنوع

قرف

نه فيه رجل قرف على نفسه ذنوبا
اى كسبها قرف الذنب واقترفه عمله وقارفه غيره اذا داناه ولاصقه وقرفه بكذا اذا اضافه اليه واتهمه
وقارف امراته اذا جامعها ومنه كان يصبح جنبا من قراف غير احتلام ثم يصوم اى من جماع وح فى ام كلثوم
من كان منكم لم يقارف اهله الليلة فيدخل قبرها ك اى لم يذنب قيل لم يجامع وكنى عن المباح بالمحظور
ليصون جانب رسول الله صلى الله عليه وسلم عما ينبغى عن المستهجن وسره ان عثمان رضى الله عنه كان جامع بعض
جواريه تلك الليلة فتلطف صلى الله عليه وسلم فى منعه من النزول فى القبر حيث لم يعجبه ولعل العذر منه
لعثمان انه طال مرضها ولم يكن يظن انها تموت ليلتئذ ش يقرف بفتح قاف وسكون راء ذنبه نه و
ح ام ابن حذافة امنت ان تكون امك قارفت بعض ما تقارف اهل الجاهلية ارادت الزنا وح الافك
ان كنت قارفت ذنبا فتوبى ثم رجعه الى المقاربة وفيه كان صلى الله عليه وسلم لا ياخذ بالقرف اى التهمة
وجمعه القراف ومنه ح على او لم تنه امية علمها بى عن قرافى اى عن تهمتى بالمشاركة فى دم عثمان و
فيه ركب فرسا لابى طلحة مقرفا اى هجينا اى الذى امه برذونة وابوه عربى او بالعكس او الذى قارب
الهجنة اقوال وفيه سئل عن ارض وبئة فقال دعها فان من القرف التلف القرف ملابسة الداء ومداناة
المرض والتلف الهلاك وليس هذا من العدوى بل من الطب فان استصلاح الهواء من اعون الاشياء على
صحة الابدان وفساد الهواء من اسرع الاشياء الى الاسقام ج اراد ان دنا من الارض تلف نه وفيه
انى مقراف للذنوب اى كثير المباشرة لها وفيه لكل عشيرة من السرايا ما يحمل القراف من التمر هو جمع قرف

بفتح و ف وهو وعاء من جلد يدبغ بالقرفة وهي قشور الرمان و في الخوارج اذا رأيتموهم فاقرفوهم واقتلوهم من قرفت
الشجرة اذا قشرت لحاها وقرفت جلد الرجل اذا اقلعته اراد استاصلوهم و سئل عمر متى تحل لنا الميتة فقال اذا
وجدت قرف الارض فلا تقربها اي ما يقترف من بقل الارض وعروقه اي يقتلع و فيه ارى الحمرة قرفا هو بكسر
راء الشديد الحمرة كانه قرف اي قشر وقرف السدر قشره و فيه ما على احدكم اذا اتى المسجد ان يخرج قرفة انفه
قشرته يريد المخاط اليابس ن ولكنه مقروف فيه روي بالراء وبالذال وهما بمعنى يخلطون فيه الكذب
رواية يونس يقرفون بضم ياء وفتح راء وشدة قاف وروى بفتح ياء وسكون راء وفتح قاف اي يزيدون

قرفص

نه فيه جالس القرفصاء هي جلسة المحتبي بيديه ط هو بضم قاف وسكون راء وضم فاء بمد وقصر و المتخشع نعت الرسول
او نائم فعول رايت وفيه انه بمعنى بصرت لف بفتح فاء وضمها زان كسرت القاف والفاء قصرته

قرق

نه فيه ويطبخ لها بقاع قرق هو بكسر راء المستوي القاع و فيه ربما رآهم يلعبون بالقرق فلا ينهاهم هو بكسر قاف لعبة يلعب
بها وهو خط مربع في وسطه خط مربع ثم يخط من كل زاوية من الخط الاول الى زوايا الخط الثالث وبين كل زاويتين
خط فيصير اربعة عشر خطا

قرقب

فيه فاقبل شيخ عليه قميص قرقبي هو منسوب الى قرقوب وقيل هي ثياب كتان بيض وروى
بالفاء وتقدم

قرقف قرقر

فيه يغتسل من الجنابة فيجيء يقرقف فاضمه بين فخذي اي يرعد من البرد فيه بطح لها بقاع قرقر
وهو المكان المستوي و فيه راكب اتانا وعليها قرصف لم يبق الا قرقرها اي ظهرها ن بقاع قرقر بفتح قافين بمعنى القاع
نه وفيه فاذا قرب المهل منه سقطت قرقرة وجهه اي جلدته والقرقرة من لباس النساء شبهت بشرة وجهه به و
قيل انما هي رقرقة وجهه وهو ما ترقرق من محاسنه ويروى فروة بالفاء وتقدم الزمخشري اراد ظاهر وجهه هو
ما بدا منه ومنه قيل للصحراء البارزة قرقر و فيه لا باس بالتبسم ما لم يقرقر القرقرة الضحك العالي و في حديث
الاخدود فاحملوه في قرقور هو السفينة العظيمة وجمعها قراقير ن هو بضم قاف ج هو سفينة صغيرة نه ومنه
فاذا دخل اهل الجنة الجنة ركب شهداء البحر في قراقير من در و فيه ركبوا القراقير حتى اتوا آسية امراة فرعون بتابوت
موسى و في ح عمر كنت زميله في غزوة قرقرة الكدر هي غزاة معروفة والكدر ماء لسليم والقرقرة الارض المستوية
وقيل اصل الكدر طير غبر سمي الموضع والماء بها و قراقر بضم قاف اولى مفازة في طريق يمامة قطعها خالد بن الوليد
وهو بفتح القاف موضع لآل الحسن بن علي رضي الله عنه

قرم

فيه وعلى الباب قرام ستر هو ستر رقيق وقيل صفيق
من صوف ذي الوان واضافته كثوب قميص وقيل القرام ستر رقيق وراء الستر الغليظ ولذا اضاف ن هو بكسر
قاف ط ومنه اميطي عني قرامك قيل ضربته مثل حجلة العروس قيل كان مزينا منقشا نه وفيه كان يتعوذ
من القرم وهي شدة شهوة اللحم حتى لا يصبر عنه قرمت الى اللحم حكى قرمته و منه هذا يوم اللحم فيه مقروم
وقيل تقديره مقروم اليه و منه ح قرمنا الى اللحم فاشتريت بدرهم لحما و فيه بلغه ان رجلا يغتابه فقال
عثيثة تقرم جلدا املس اي تقرض و قد تقدم و في ح علي انا ابو الحسن القرم اي المقدم في الراي والقرم فحل الابل
اي انا فيهم كالفحل في الابل الخطابي الاكثر رواية القوم بالواو ولا معنى له وانما هو بالراء المقدم في المعرفة وتجارب

الامة ن ... من الى القوم باواو ... بضم الواو وجه باضافة حسن اليه اى عالم القوم بواو وقم
تنوين ... اى انا من جملة ... ايها القوم **نه** فى ح عمر قال له النبى صلى الله عليه وسلم تزودهم الجماعة فقاموا
على ... السعى ... فتح غرفة له وفيها تمر كالبعير الاقرم وابو عبيد صوب المقرم وهو بعير مكرم يكون للفحل
ويقال للسيد الرئيس مقرم تشبيها به الزمخشرى قرم البعير فهو قرم اى صار قرما واقرمه صاحبه فهو مقرم
اذا تركه للفحلة فعل وافعل للتعبان كثيرا كجلم واجلم فى الفعل وحسن واحسن فى الاسم **فيه** شرب على

قرمز

قومه ... قال كالقرمز هو صبغ احمر ويقال انه حيوان يصبغ به الثياب لا يكاد ينصل لونه **ن**

قرمص

... ذى الرمة ورؤية ما يقرمص سبع فيها الا انقضاء القرموص حفرة يحفرها الرجل يكتن فيها
من البرد ويأوى اليها الصيد وهى واسعة الجوف ضيقة الرأس وقرمص يقرمص ويقرمص اذا دخلها اللا مطاد

قرمط

فى ح على فرج ما بين السطور وقرمط ما بين الحروف القرمطة المقاربة ما بين الشيئين وقرمط فى خطوه اذا
قارب ما بين قدميه **ومنه** ح معوية قال لعمرو قرمطت قال لا يريد كبرت لان القرمطة فى الخطو من آثار الكبر

قرمل

فيه ان قرملا تردى فى بئر هو ابل صغار الجسم كثير الوبر وقيل ذو السنامين ويقال له قرملى ايضا و
منه تردى قرمل فى بئر فلم يقدر على نحره فقال جوفوه ثم اطعنوا اعضاءه اى اطعنوه فى جوفه و
فيه انه رخص فى القوامل وهى ضفائر من شعر وصوف وابريسم تصل بها المرأة شعرها والقرمل بالفتح نبات طويل

قرن

الفروع لين **فيه** خيركم قرنى ثم الذين يلونهم يعنى الصحابة ثم التابعين القرن اهل كل زمان وهو مقدار
المتوسط فى اعمار اهل كل زمان وهو اربعون سنة او ثمانون او مائة او مطلق من الزمان وهو مصدر
قرن ... **ط** خير بمعنى التفضيل والشركة وفيمن بعد القرن السنة للاختصاص دون الشركة **ك**
ومنه ... قرن يعنى انه من بين القرن ... واعمرت قرنا فقرنا من ولد الى ... **ط** بعثت
من خير قرون بنى آدم حتى ... بعثت اراد بالبعث ... اى بعث من خير
طبقات بنى آدم ... طبقة بعد طبقة حتى ... من قرن كنت منه ... من حين البعث او من
حين نشو الاسلام **ن** ... قال قرن ... فلا ... الى لا يطول عمرها لانه دعا
عمره طال قرنه وفيه نظر لانه لا يلزم من طول عمر احد القرنين طول عمر الاخر **ز** اقول هذا كناية عن مدة
عادته كبلغت ... **ن** قرنه اصحابه على الصح وقيل قرنه ما بقيت عين رأته والثانى ما بقيت عين
رأت من رآه والثالث كذلك **نه** وسنة مسح رأس غلام وقال عش قرنا فعاش مائة **ومنه** فارس نطحة
او نطحتين ثم لا فارس بعدها ابدا والروم ذات القرون ... اهلك قرن خلفه قرن هو جمع قرن **و** ح ابى سفيان
... كالبه ... ولا فارس ... الروم ذات القرن ... اراد هنا الشعور وكل ضفيرة من ضفائر
الشعر قرن **و** منه ح الغسل ... ناصيتها ... يقال قرن واحدة من الناصية وقال
الكوفيون ... على ... النساء ... من الزوج والجمهور على

ان الزوج احق به نه وح الحجاج لاسماء لتاتيني او لابعثن اليك من يسحبك بقرونك وح [illegible] قرني النساء هي اي
بسن ايهم وح فاصابت منه طائفة من قرن راسه اي بعض نواحي راسه وفيه قال لعلي وانك ذو قرنيها اي طرفي
الجنة وجانبيها ابو عبيد احسب انه اراد ذو قرني الامة وقيل اراد [illegible] والحسين ومنه ح علي [illegible] قصة ذي
القرنين ثم قال فيكم مثله فنوى انه عنى نفسه لانه ضرب على راسه ضربتين احدهما يوم الخندق والاخرى
ضربه ابن ملجم وذو القرنين الاسكندر سمي به لانه كان في راسه شبه قرنين او لانه ملك الشرق والغرب
او [illegible] كانه اخذ بقرني الشمس او لانه كانت له صفحتا [illegible] نه فمسح من قرن الراس كل
ناحية لمنصب الشعر لا يحرك الشعر عن هيئته اراد بالقرن اعلى الراس اذ لو مسح من اسفل لزم تغير الهيئة وقد قال
لا يحرك الخ اي يبتدي المسح من الاعلى الى اسفل في كل ناحية [illegible] وهو بضم ميم
وسكون نون وشدة موحدة اي مكان يجد اليه وهو الاسفل اي [illegible] من الاعلى في كل ناحية وانتهى
الى اخر موضع ينتهي اليه الشعر نه وفيه الشمس تطلع بين قرني الشيطان اي ناحيتي راسه وقيل القرن القوة
اي حين تطلع يتحرك الشيطان وينشط فيكون كالمعين لها قيل بين قرنيه اي امتيه الاولين والاخرين
كله تمثيل لمن يسجد له وكان الشيطان سول له ذلك فاذا سجد لها كان كان الشيطان مقترن بها اي حزبه
الذين يعثهما للاغواء وقيل جانبي راسه فانه يدني راسه الى الشمس [illegible] ليكون الساجد
لها كالساجدين له ويخيل لنفسه ولاعوانه انهم يسجدون له [illegible] سلطان
تلبيس المصلين ومنه ح فوق الشيطان من المشرق اي جماعة اعوانه [illegible] يريد انه تسلطه
في المشرق وكان ذلك في عهده صلى الله عليه وسلم ويكون حين يخرج الدجال من المشرق [illegible] منشا
الفتن العظيمة [illegible]
وقت الاسفار ومنه [illegible]
فليطلع لنا [illegible] فيبدو لنا صفحته والكل بمعنى [illegible] نه [illegible]
[illegible] لم يكونوا يعني القصاص وقيل اراد بدعة حدثت لم تكن في عهد [illegible]
بين قرنين هما قرنا البئر المبنيان على جانبيها فان كانتا من خشب فهما زرنوقان [illegible]
وله بيعها [illegible] اي كنت اسكن في المسجد [illegible] ومنه لها قرنان كقرني البئر [illegible]
في جانبي البكرة وقيل هو ما يبنى حول البئر ويوضع عليها خشبة يدور عليها المحور [illegible]
وفيه انه قرن بين الحج والعمرة اي جمع بينهما بنية واحدة واحرام واحد ومنه ح [illegible]
ويروى للاقران والاول اصح وهو ان يقرن بين التمرتين في الاكل وذلك لان فيه [illegible]
بصاحبه وقيل لما كانوا فيه من شدة العيش وقلة الطعام وكانوا مع ذلك [illegible] القابل فقد يكون في الجمع
من [illegible] فيما قرن [illegible] فارشدهم الى الاذن لتطييب نفس الباقي [illegible] والنهي [illegible]

بحسب الاحوال في الاذن اي لفظ الاان يستاذن موقوف على ابن عمران يقال قرن بين شيئين يقرن بالضم والكسر ولا يقال اقرن لكن المروي الاقران ن ومنه ويقرن بين اصبعيه السبابة والوسطى الفم افصح ط ولا حاجة الى الاذن عند الاتساع وكذا اذا كان الطعام كثيرا يشبع الجميع لكن الاذن احسن نه وفيه كان ابن الزبير يقول لا تقارنوا الا ان يستاذن لما فيه من الغبن ولان الملك فيه لا كل وفيه قارنوا بين ابنائكم اي سووا بينهم ولا تفضلوا بعضهم على بعض ويروى بموحدة وهو قريب منه وح انه صلى الله عليه وسلم مر برجلين مقترنين فقال ما بال القران قالا نذرنا اي مشدودين احدهما الى الاخر بحبل والقرن بالحركة الحبل الذي يشدان به والجمع نفسه قرن ايضا والقران المصدر والحبل ومنه ح الحياء والايمان في قرن اي مجموعان في حبل او قران وفي ح الضالة اذا كتمها احد ففيها قرينتها اي اذا وجد الرجل ضالة من الحيوان وكتمها ولم ينشدها ثم توجد عنده فان صاحبه ياخذها ومثلها معها من كاتمها ولعله كان اولا ونسخ او على جهة التاديب حيث لم يعرفها ومنه خذ هذين القرينين اي الجملين المشدودين احدهما الى الاخر ومنه ح ان ابا بكر وطلحة يقال لهما القرينان لان عثمان اخا طلحة اخذهما فقرنهما بحبل ومنه ما من احد الا وكل به قرينه اي مصاحبه من الملئكة والشياطين فقرينه من الملئكة يامره بالخير ومن الشياطين يامره بالشر وح فقاتله فان معه القرين والقرين يكون في الخير والشر ومنه ح انه قرن بنبوته اسرافيل ثلث سنين ثم قرن به جبرئيل اي كان ياتيه بالوحي وغيره وفيه سوابغ في غير قرن القرن بالحركة التقاء الحاجبين وهذا خلاف ما في ح ام معبد انه ازج اقرن اي مقرون الحاجبين والاول اصح وسوابغ حال من الحواجب المراد منه الحاجبان اي انها دقت في حال سبوغها شق الجمع اما من جهة الراوي من فوق بعد وان القرن حلاله بعد فان مولفه القرن من معائب يكرهه العرب فالجمع هو الاول لتنزيهاله عن حدث ما يعيب لك القرناء من السور النظائر في الطول والقصر نه وفيه انه وقت لاهل نجد قرنا وهو بالسكون على الصواب اسم موضع ويروى قرن المنازل ويسمى ايضا قرن الثعالب ج وبعض الفقهاء يفتحه ن ولاهل النجد قرن بحذف الفه كما يكتبون سمعت انس ومنه فلم استفق الا بقرن الثعالب اي لم انتبه لحالي وللموضع اذهب اليه الا وانا عند قرن الثعالب لكثرة الهم نه ومنه ح احتجم على راسه بقرن حين طب هو اما الميقات وغيره وفيه اذا تزوج المراة وبها قرن فان شاء امسك هو بالسكون شئ يكون في الفرج كالسن يمنع من الوطي ويقال له العفلة ومنه ح شريح في جارية بها قرن قال اقعدوها فان اصاب الارض فهو عيب والا وفيه انه وقف على طريق القرن الاسود هو بالسكون جبل صغير ن ومنه جلست على راس قرن بفتح قاف نه وح ان رجلا اتاه فقال علمني دعاء ثم اتاه عند قرن الحول اي عند اخر الحول الاول وح عمر والاسقف اجدك قرنا قال قرن مه قال قرن من حديد هو بفتح قاف الحصن وجمعه قرون لذا قيل لها صياصي وفي شعر كعب اذا نسا ورقرنا هو بالكسر الكفوء والنظير في الشجاعة والحرب ويجمع على اقران ومنه ح بئس ما عودتم اقرانكم اي نظراءكم في القتال وفيه سئل عن الصلوة في القوس والقرن فقال صل في القوس واطرح القرن هو بالحركة جعبة من جلود يشق ويجعل فيها النشاب وامر بنزعه لانه قد يكون من جلد غير مذكى

ولا مدبوغ **و** منه الناس يوم القيمة كالذبل فى القرن اى مجتمعين مثلها **و ح** فاخرج تمرات من قرنه اى جعبته وجمع على اقرن واقران **و ح** تعاهدوا القرآن اى انظروا اصل هى من ذكية او ميتة لاجل حملها فى الصلوة **و ح** ما الله فال اقرن لى وادمة فى المنيئة قال قومها وزكها **و** فيه فانى لهذه مقرن اى مطيق قادر عليها يعنى ناقته من اقرن الشئ فانا مقرن له اى اطاقه وقوى عليه **و** منه وما كنا له مقرنين **ن** اى مطيقين قهره واستعماله لولا تسخير الله تعالى اياه لنا **و** كبش اقرن اى ذو قرن حسن صفه به لانه اكمل واحسن صورة **ط** الاقرن عظيم القرن والانثى قرناء ومنه حجمه بالقرن والشفرة اى كان المحجمة قرنا وكان المبضع سكينا عريضة **نه** فيه الناس قوارى الله فى الارض اى شهوده لانه يتتبع بعضهم احوال بعض فاذا شهدوا لاحد بخير او شر فقد وجب جمع قار من قروتهم وتقريتهم واقتريتهم واستقريتهم كله بمعنى **و** منه فتقرى حجر نسائه **ك** فتقرى بفتح قاف وشدة راء ماضى التفعل اى تتبعهن واحدة بعد واحدة فان قلت الحديث الثانى يدل على ان نزول الاية قبل قيام القوم والبواقى تدل انه بعده قلت يأول بانه حال اى انزل الله وقد قام القوم **نه** وح فمازال عثمان يتقراهم وح عمر فاستقريتهن اقول ليكففن عن النبى صلى الله عليه وسلم او ليبدلنه الله خيرا منكن **و** ح فجعل يستقرى الرفاق وح عمر ما ولى احد الا حامى على قرابته وقرى فى عيبته اى جمع من قرى الشئ يقريه قريا اذا جمعه يريد انه خان فى عمله **و** ح فجزاك الله لها من فقرت فى سقاء او شنة **و** ح مرة خوتى فى نوا الجمعة فقال ان لى جارا يقرى فربما رفض فى ازارى اى يجمع المدة وتجمع **و** فيه قام الى مقرى بستان فقعد يتوضأ المقرى والمقراة حوض يجمع فيه الماء **و** ح رعوا قريانه اى مجارى الماء جمع قرى بوزن طرى **و** منه وروضة ذات قريان **و** فيه امر بقرية النمل فاحرقت هى سكنها وبيتها وجمعه قرى والقرية المساكن والابنية الضياع وقد تطلق على المدن **و** منه امرت بقرية تاكل القرى هى المدينة المشرفة ومعنى اكل القرى ما يفتح على ايدى اهلها من المدن ويصيبون من غنائمها **و** ح على اتى بضب فلم ياكله وقال انه قروى اى من اهل القرى اى انما ياكله اهل القرى والبوادى والضياع دون اهل المدن **بش** لوكنت من هاتين القريتين اى مكة والمدينة اى لوقفه بلغك النهى عن رفع الصوت **لا** جعلت **غ** على رجل من القريتين اى مكة والطائف **نه** وفيه وضعت قوله على اقراء الشعر وذكره الهروى فى الهمزة ومر فيه **و** فيه لا ترجع هذه الامة على قروائها اى على اول امرها وما كانت عليه ويروى قرواتها بالمد **و** فى ح ام معبد ارسلت اليه بشاة وشفرة فقال اردد الشفرة وهات قروا اى قدحا والقرو اسفل النخلة ينقر وينبذ فيه وقيل اناء صغير يردد فى الحوائج **ك** تقرى الضيف من باب رمى وسمع بضم تاء من الافعال اى تهيئ له طعامه ونزله **و** منه فنزل بقوم لا يقرونا هب بخفة وتشديد اى لا يضيفوا وقال خالد احق الضيف [illegible] [illegible] والقوم كانوا كفارا من اهل [illegible] وشرط عليهم الضيف وقيل هذا حين لم يكن بيت مال **ن** لا يقرونا [illegible] [illegible] بكسر تاء وسقعيد اما اصنع [illegible] ماكول [illegible] قبله [illegible] [illegible] طعام تضيفه به **شق** [illegible] بقرا بكسر وقصر وفتح ومد **ط** اقرية اى اجرية اى قسمه [illegible] فاصنع منه الطعام [illegible]

يقروه من قريته اذا اقبلته فيما يحتاج اليه من ماكول ومشروب ومنه ليقرون في ارض غطفان **باب القاف مع الزاي** نه لا تقولوا قوس

قزح قزح فان قزح من اسماء الشياطين لتسويله للناس وتحسينه اليهم المعاصي من التقزيح وهو التحسين وقيل من القزح وهي الطرائق والالوان التي

في القوس جمع قزحة او من قزح الشيء اذا ارتفع كانه كره ما كانوا عليه من عادات الجاهلية وان يقال قوس الله فيرفع قدرها كما يقال

بيت الله وقالوا قوس الله امان من الغرق وفي ح الصديق انه اتى على قزح وهو يخرش بعيره بمحجنه هو القرن الذي يقف الامام عنده

بالمزدلفة ومنع من الصرف للعدل والعلمية وكذا قوس قزح الا من جعله من الطرائق والالوان فهو جمع قزحة وفيه ان الله ضرب

مطعم ابن ادم للدنيا مثلا وضرب الدنيا المطعم ابن ادم مثلا وان قزحه وملحه اي توابله من القزح هو التوابل التي تطرح في القدر

كالكمون والكزبرة ونحو ذلك يقال قزحت القدر اذا تركت فيها الابازير والمعنى ان المطعم وان تكلف الانسان التنوق في صنعته

وتطييبه فانه عائد الى حال تكره فكذا الدنيا المحروص على عمارتها ونظم اسبابها راجعة الى خراب وفيه كره

ان يصلى الى الشجرة المقزحة هي التي تشعبت شعبا كثيرة وقيل شجرة على صورة التنين لها اغصان كثيرة قصار

في رؤسها مثل برثن الكلب وقيل اراد بها كل شجرة قزحت الكلاب والسباع بابوالها عليها من قزح الكلب ببوله اذا

قزز رفع احدى رجليه وبال فيه قال موسى لجبرئيل هل ينام ربك قال الله تعالى قل له فليأخذ قازوزتين او قارورتين

وليقم على الجبل من اول الليل حتى يصبح الخطابي روي بالشك والقازوزة مشربة كالقارورة ويجمع على القوازيز

والقواقيز وهي دون القرقارة والقارورة بالراء معروفة وفيه ان ابليس ليقز القزة من المشرق فيبلغ المغرب اي

قزع يثب الوثبة فيه وما في السماء قزعة اي قطعة من الغيم وجمعها قزع ط قزعة بفتحتين نه ومنه فيجتمعون

اليه كما يجتمع قزع الخريف اي قطع السحاب المتفرقة وخصه لانه اول الشتاء والسحاب يكون فيه متفرقا غير

متراكم ولا مطبق ثم يجتمع ومنه ح انه نهى عن القزع هو ان يحلق راس الصبي ويترك منه مواضع متفرقة تشبيها

بقزع السحاب ن هو بفتحتين في المعذبين ك بفتح زاي وسكونها ط اجمعوا على كراهته اذا كان في مواضع متفرقة

قزل الا ان يكون لمداواة لانه من عادة الكفرة ولقباحته صورة نه فيه وكان فيه قزل فاوسعوا له القزل بالحركة

قزم اسوء العرج واشده فيه كان يتعوذ من القزم هو اللوم والشح ويروى بالراء وقد مر ومنه ح ذم اهل الشام جفاة

طغام عبيد اقزام هو جمع قزم وهو في الاصل مصدر يستوي فيه الواحد وغيره **باب مع السين** اهدت الي

قسب **قسر** عائشة جراب من قسب عنبر القسب الشديد اليابس من كل شيء ومنه قسب التمر ليبسه ويوتون اقتسارا هو

قسس افتعال من القسر وهو القهر والغلبة فيه نهى عن لبس القسي وهي ثياب من كتان مخلوط بحرير نسبت الى قرية

قس بفتح قاف وقيل بكسرها وقيل اصله قزي بالزاي نسبة الى القز ضرب من الابريسم فابدلت سينا ك هو بمهملة

وتحتية مشددة تي وفسر بثياب مضلعة فيها حرير امثال الاترنج او كتان مخلوط بحرير ش القسيسين بكسر

قسط سين العالم في لغة الروم فه فيه المقسط تعالى هو العادل من اقسط اذا عدل وقسط اذا جار والهمزة

للسلب وفيه يخفض القسط ويرفعه القسط الميزان اي يخفض الله ميزان اعمال العباد المرتفعة اليه

وارزاقهم النازلة من عنده كما يرفع الوزان يده ويخفضها عند الوزن وهو تمثيل لما يقدره الله وينزله

وقيل اراد بالقسط القسم من الرزق الذى هو نصيب كل مخلوق وخفضه تقليله ورفعه تكثيره ن خفض الميزان ورفعها تمثيل بفعل الوزان لتقدير تنزيل الارزاق النازلة والاعمال الصاعدة ط اى يقتر الرزق ويوسعه ولعله اشارة الى قوله كل يوم هو فى شان ك ونضع الموازين القسط العادلات وهو مصدر يستوى فيه المذكر وغيره وثمة ميزان واحد جمع باعتبار العباد والموزونات وليوم القيمة اى فيه وفى الوزن القسط مصدر المقسط اى بحذف الزوائد او الاقسط مصدره الاقساط ط ومنه ان المقسطين عند الله على منابر العادلين وكونهم على منابر حقيقة او كناية عن منازل رفيعة وكونه عن يمينه عبارة عن كرامتهم لان من عظم الملك يبوء عن يمينه ثم نزه ربه تعالى عما يسبق الى فهم القاصرين من مقابلة اليمين باليسار وعند الله خبران اى مقربون عنده وعلى منابر خبر آخر او حال ومن نور صفة منابر وعن يمين صفة اخرى وما ولوا بضم لام كرضوا والذين يعدلون خبر محذوف او نصب على البدل ن قسم صلى الله عليه وسلم قسما بفتح قاف مقسطا اى عادلا والقسط بكسر قاف العدل وبفتحها الظلم نه وفيه اذا قسموا اقسطوا اى عدلوا و فيه امرت بقتال الناكثين والقاسطين والمارقين الناكثين اهل الجمل لانهم نكثوا بيعتهم والقاسطين اهل صفين لانهم جاروا فى حكمهم وبغوا عليه والمارقين الخوارج لانهم مرقوا من الدين كما يمرق السهم من الرمية غ ان خفتم الا تقسطوا فى اليتامى ان لا تعدلوا فيهن وتحرجتم ان تلوا اموالهم فتحرجوا من الزنا فانكحوا ما طاب لكم اى حل او ان خفتم الا تعدلوا فى اليتامى فخافوا كذلك فى النساء اذا جمعتم اكثر من اربع فان خفتم ان لا تعدلوا بين الاربع فانكحوا واحدة نه وفيه ان النساء من اسفه السفهاء الا صاحبة القسط والسراج القسط نصف الصاع واصله من القسط النصيب واراد به هنا اناء يوضيه فيه كانه اراد التى توضيه تخدم بعلها وتقوم بامره فى وضوئه وسراجه وفيه حجر للناس المذنبين والقسطين القسطان نصيبان من زيت كان يرزقهما الناس و ح لا يمس طيبا الا نبذة من قسط واظفار وروى من قسط اظفار هو ضرب من طيب وقيل العود والقسط عقار معروف فى الادوية طيب الريح تتبخر به النفساء والاطفال هو اشبه بالحديث لاضافته الى الاظفار ك القسط من عقاقير البحر طيب الرائحة وهو العود الهندى واطبقوا على انه يدر الطمث والبول ويدفع السموم ويحرك شهوة الجماع ويقتل الديدان فى الامعاء اذا شرب ويذهب الكلف اذا طلى عليه ويسخن المعدة وينفع من حمى الربع ط هو بضم قاف ينفع من حمى الورد وغيره ذلك والمراد من السبعة الكثرة وهو نوعان هندى وبحرى والبحرى القسط الابيض هو افضل من الهندى واقل حرا منه ن هو والاظفار نوعان من البخور رخص للمغتسلة من الحيض تتبع به اثر الدم لازالة الرائحة الكريهة ويقال كست وفى كت ك القسطاط وهو الفسطاط بضم فاء وكسرها السرادق نه فى خبرها وندلما التقى المسلمون والفرس غشيتهم ريح قسطلانية اى كثيرة الغبار وهى منسوبة الى القسطل الغبار ش وفى فتح قسطنطينية هو بضم قاف وطاء اولى وكسر ثانيه فياء ساكنة فنون قال القرطبى قد فتحت فى زمن عثمان ويفتح عند خروج الدجال ط هى مدينة مشهورة من اعظم مدائن الروم فتحت من الصحابة ويفتح عند خروج الدجال قاله الترمذى نه فيه فاخاف عليك

قسطل، قسطن

قسقس قسقاستهُ هي عصاه اي يضربها بها من القسقسة وهي الحركة والاسراع في المشي وقيل اراد كثرة الاسفار من رفع عصاه على عاتقه اذا سافر والقى عصاه اذا اقام اي لاحظ لك في صحبته لانه كثير السفر وروى قسقاسة العصا فذكر العصا تفسير لها وقيل اراد قسقسة العصا اي تحريكها

قسم فيه قسمت الصلوة بيني وبين عبدي اي قسمت القراءة لان نصف الفاتحة الى اياك نعبد ثناء ونصفها مسئلة ودعاء ولذا قال واياك نستعين بيني وبين عبدي وفي ح علي انا قسيم النار اراد ان الناس فريقان فريق معي فهم على هدى وفريق علي فهم على ضلالة فنصف معي في الجنة ونصف علي في النار وقسيم بمعنى مفاعل كجليس قيل اراد بهم الخوارج وقيل كل من قاتله وفيه اياكم والقسامة هي بالضم ما ياخذه القسام من رأس المال من اجرته لنفسه كما ياخذ السماسرة رسما مرسوما لا اجرا معلوما كتواضعهم ان ياخذوا من كل الف شيئا معينا وذلك حرام الخطابي هذا فيمن ولي امر قوم فاذا قسم بينهم امسك لنفسه نصيبا واما اذا اخذ اجرته باذن المقسوم لهم فلا يحرم والقسامة بالكسر صنعة القسام كالجزارة وفيه مثل الذي ياكل القسامة كمثل جدي بطنه مملو رضفا فسر فيه بالصدقة والاصل الاول وفيه انه استحلف خمسة نفر في قسامة معهم رجل من غيرهم فقال ردوا الايمان على اجالدهم هي بالفتح اليمين كالقسم وهي ان يقسم من اولياء القتيل خمسون نفرا على استحقاقهم دم صاحبهم فان لم يكونوا خمسين اقسم الموجود خمسين يمينا او يقسم بها المتهمون على نفي القتل عنهم فان حلف المدعون استحقوا الدية وان حلف المتهمون لم يلزمهم الدية ومنه ح القسامة يوجب العقل اي الدية لا القود وفيه القسامة جاهلية اي كان اهل الجاهلية يدينون بها وقد قررها الاسلام وروى القتل بالقسامة جاهلية اي كان اهل الجاهلية يقتلون بها كانه انكار له ك ما تقولون في القسامة هي قسمة الايمان على الاولياء في الدم عند القرب اي قرائن الغلبة على الظن قوله فاين حديث العرنيين يعني قتلوا الراعي وكان مسببه عن القرب لم يحكم فيهم بالقسمة بل اقتص منهم ثم اعلم ان القسامة مخالف لسائر الدعوى من جهة ان اليمين على المدعي وانها خمسون يمينا وذا لتعظيم امر الدماء وانكر البخاري كلها وكذا طائفة كابي قلابة قيل العجب لعمر بن عبد العزيز كيف ابطل حكم القسامة الثابتة بحكم النبي صلى الله عليه وسلم وعمل الخلفاء بقول ابي قلابة وهو من بله الصحابة وسمع منه قولا غير مسند مع انه انقلب عنه قصة الانصار الى قصة خيبر وركب احدهما مع الاخر لقلة حفظه وكذا سمع حكاية مرسلة مع انها لا تعلق لها بالقسامة اذ الخلع ليس قسامة وكذا محو عبد الملك لا حجة فيه **ومق** قاس ابو قلابة القسامة بتلك بجامع عدم الرواية فقال المعارض اوليس قد حدثنا انس انه صلى الله عليه وسلم قطع في السرق مع انهم لم يوهم احد سرقوا فلا يلزم ايضا الرواية في القسامة فقال ابو قلابة انا احدثكم حديث انس وساقه وقال اي شيء اشد مما صنع اي لم يكن قطع ايديهم وما فعل بهم لمجرد السرقة بل ارتدوا وقتلوا بغير حق وسرقوا ثم بعد ما اخذ واوثبت ذلك عنهم فعلوا بهم ما فعلوا **نه** وفيه نحن نازلون بخيف بني كنانة حيث تقاسموا على الكفر اي تحالفوا يريد لما تعاقدت قريش على مقاطعة بني هاشم وترك مخالطتهم **ك** اي تحالفوا على اخراج بني هاشم والمطلب من مكة الى خيف بني

كنانة وكتبوا بينهم الصحيفة وتحالفوا على ان لا يناكحوهم ولا يبايعوهم ولا يساكنوهم حتى يسلموا النبي صلى الله عليه وسلم
اليهم نه وفيه دخل البيت فرأى ابراهيم واسمعيل بايديهما الازلام فقال قاتلهم الله لقد علموا انهما لم يستقسما
بالازلام هو طلب القسم الذي قسم له مما لم يقسم كانوا اذا ارادوا سفرا او تزويجا او نحوه ضربوا بالازلام ومر في زغ
يستقسم اي يفكر ويروي بين امرين ك وفعلت منه قسمت اي الاستقسام استفعال من القسم وقيل المراد الميسر و
قسمتهم الجزور على الانصباء المعلومة وكله منهي عنه لانه افتراء بادعاء امر الله ودخول في علم الغيب قوله اما لهم
اي قريش هذا ابراهيم اي صورته نه وفيه قسيم وسيم القسامة الحسن رجل مقسم الوجه اي جميل كله كان
كل موضع منه اخذ قسما من الجمال ويقال لحسن الوجه قسمة بكسر سين وجمعها قسمات ط وهو يقسم قسما هو بفتح
قاف مصدر وبالكسر الحظ ولا وجه لنا هنا ك وانما انا قاسم والله يعطي اي اقسم بينكم بتبليغ الوحي من غير تخصيص
والله يعطي كلا من الفهم على قدر ما تعلقت به ارادته وقد كان بعض الصحابة يسمع الحديث فلا يفهم منه الا
الظاهر الجلي ويسمع اخر منهم او ممن اتى بعدهم فيستنبط منه مسائل كثيرة وقيل اراد قسمة المال لكن السوق
يدل على الاول و ظاهره يدل على الثاني ووجه المناسبة انه عليه السلام خص بعضهم بزيادة مال المقتضي فتعرض
بعض من خفي عليه المقتضي فعرض صلى الله عليه وسلم بانه من اريد به الخير يفقهه في امور الدين لا يخفى عليه
المقتضي ولا يتعرض لما التبس عليه وفي خاطره اذ الامر كله لله وهو المعطي والمانع والحصر اضافي رد لمن توهم انه المعطي
وقيل معناه انا اقسم بينكم فالقي الى كل ما يليق به من احكام الدين والله يوفق من يشاء لفهمه والتفكر في معانيه واو يأتي
شك من الراوي وفي ح لا ادع فيها صفراء ولا بيضاء الا قسمته تذكير الضمير باعتبار المال وكانوا يطرحون ما يهدى
الى البيت في صندوق ثم يقسمه الحجبة بينهم فاراد عمر تقسيمه بين المسلمين فعارضه شيبة بصاحبيه فقال
هما الرجلان الكاملان اقتدي انا ايضا بهما وقيل انه حلي الكعبة ورد بانه وقف عليها كحصيرها وقناديلها لا يجوز
صرفها الى غيرها وانما الكنز ما يهدى اليها لينفق عليها ولما افتتح صلى الله عليه وسلم مكة تركه رعاية لقلوب قريش
وح فان لله خمسه وللرسول اي قسم ذلك اي قسمته وهذا توجيه من البخاري قول من قال ان الخمس ليس
ملكا له وانما اليه قسمته فقط ن فلما ولي عمر قسم خيبر اي قسم ارضها بين المستحقين وسلم اليهم نفسها حين
اخذها من اليهود عند الاجلاء وح لو اقسم على الله اي لو حلف يمينا طمعا في كرمه بابراره لابره وقيل لو دعا
لاجابه ط اي لو حلف يمينا طمعا في كرمه بابراره لابره اي لو سال شيئا واقسم عليه ان يفعله لفعله ولم يخيب
دعوته وقيل لو حلف ان الله يفعله او لا يفعله صدقه في يمينه بان ياتي به ويشهد له ح والله لا تكسر
ثنيتها فرضيت بالارش ويؤيد الاول لفظ على الله فانه لو اراد الاخير لقال بالله وعلى هذا فالابرار مشاكلة
ج وابرار القسم اي اليمين والمقسم اي الحالف وابراره تصديقه وان لا يخيب ط فقسمها ثمانية عشر سهما
وكان الجيش الفا وخمسمائة فاعطى الفارس سهمين هذا مشعر بانه قسمها ثمانية عشر سهما فاعطى ستة اسهم
منها الفرسان على ان لكل مائة منهم سهمان واعطى الباقي وهو اثنا عشر سهما الرجالة وهم كانوا الفا ومائتين فيكون

لكل مائة سهم فيكون الرجل سهم لنفارس سهمان واليه ذهب ابو حنيفة ولم يساعده احد من مشاهير الائمة
حتى صاحباه واولوا الحديث **و** في ح حلق راسه فاعطاه ابا طلحة فقسمه ليكون بركة باقية وتذكرة لهم وفيه
اشارة الى قرب اجله فاعطاه اى الشعر المحلوق **ش** في مقسم مغلوم السعادة قسما بكسر قاف وسكون سين اى حظا
تو القسم يجب للمرائين اكثر فان ترك يجب قضاء للمظلومة وليس له ان يبيت في نوبة واحدة عند اخرى الا ان يجمع
بين اثنين في ليلة من غير ازادتهن وح كان يطوف على نسائه في ليلة قبل ان يبين القسم او باذنهن فان وهبت واحدة
لا يلزم في حق الزوج ولا يلزم رضاء الموهوبة وان تركت حقها لم يعين واحدة بل يسوي بينهن وكان صلى الله عليه وسلم
اذا اراد سفرا اقرع بينهن والقرعة واجبة ولا يجب قضاء ايام السفر اذا المسافرة ان حظيت بصحبة الزوجية فقد
تعبت بمشقة السفر ولو خرج بواحدة من غير قرعة يجب القضاء للاخرى واذا حمل اثنين بالقرعة فعليه التسوية
بينهما وعماد القسم في حق مقيم الليل والنهار تبع له فان كان الرجل ممن يعمل بالليل فعماده في حقه النهار ومر في قرع
غ على المقتسمين الذين تقاسموا وتحالفوا على كيد الرسول صلى الله عليه وسلم او اليهود والنصارى امنوا ببعض
وكفروا ببعض **و** ناسهم احنف بهما **و** فالمقسمات امر الملئكة تقسم ما وكلت به **نه** فيه القسور والقسورة الرماة
من الصيادين وهما الاسد ايضا كل شديد اقوال **فيه** فهو كالدرهم القسي والسراب يخادع القسي بوزن الشقي
الدرهم الردي الشيء المرذول **و** منه ح ما يسرني دين الذي ياتي العراق بدرهم قسي **و** ح يا ناس لعله كما يخلق الثوب
او كما يقسو الدرهم من قست الدراهم تقسو اذا زافت **و** ح باع نفاية بيت المال وكانت زيوفا وقسيانا بدون
وزن فذكر لعمر فنهاه وامره ان يردها هو جمع قسي كصبيان وصبي **و** ح تاتينا بهذه الاحاديث قسية وتاخذها
منا طازجة اى تاخذها خالصة منتقاة وتاتينا بها ردية **ط** ابعد الناس من الله القلب القاسي اى ابعد قلوب
الناس او المراد بالقلب الشخص **و** منه كثرة الكلام قسوة اى سبب قسوة وهي عبارة عن عدم قبول ذكر الله والخوف
والرجاء وغيرها من الخصال الحميدة **باب القاف مع الشين نه** في ح رجل على جسر جهنم يا رب قشبني ريحها
اى سمني وكل مسموم قشيب ومقشب **ط** فيعطي الله بالنصب مفعول يعطي ان فعل ذلك اى صرف الوجه لك قشبني بفتح شين
معجمة مخففة وفي اللغة مشددة **نه** ومنه من قشبنا اى ريح الطيب في حالة الاحرام فشم كان ريح المتقشب
ما اقشب بيتهم اى ما اقذره والقشب بالفتح خلط السم بالطعام **و** ح عمر لبعض بنيه قشبك المال اى افسدك
وذهب بعقلك **و** ح اغفر للاقشاب هي جمع قشب رجل قشب خشب بالكسر اذا كان لا خير فيه **و** فيه انه مر وعليه
قشبانيتان اى بردتان خلقتان قيل جديدتان والقشيب من الاضداد وكانه منسوب الى قشبان جمع قشيب وقيل
نسبة الى الجمع غير مرضي لكنه بناء مستطرف كالانبجانية **فيه** لعن الله القاشرة والمقشورة هي التي تعالج
وجهها بالحمرة ليصفو لونها والمقشرة من يفعل بها كانها تقشر اعلى الجلد **و** فيه رايت رجلا ذا رواء بذ اقشر
لباس **غ** وقشر الحية سلخها والمقشر العاري من الثياب **نه** ومنه ح ان الملك يقول للصبي المنفوس خرجت الى الدنيا
وليس عليك قشر **و** ح ابن مسعود ليلة الجن لا ارى عورة ولا قشرا اى لا ارى منهم عورة منكشفة ولا ارى عليهم ثيابا **و** في ح

قسور

قسا

قشب

قشر

ابن جعفر ان عمر ارسل اليه بحلة فباعها واشترى بها خمسة ارؤس فاعتقهم ثم قال ان رجلا اثر قشرتين يلبسهما على
عتق هؤلاء لغبيب الراى اراد بالقشرتين الحلة لانها ثوبان وفيه فوصل بلبن قشرى هو منسوب الى القشرة وهى التى
تكون فوق راس اللبن وقيل الى القشرة والقاشرة وهى مطرة شديدة تقشر وجه الارض يريد انها درت المرعى الذى
ينبته مثل هذه المطرة وح اذا حركته ثار له قشار اى قشر والقشارة ما يقشر عن الشئ الرقيق فيه كونوا
قششا هى جمع قشة وهو القرد وقيل دويبة تشبه الجعل فيه لا اعرفن احدكم يحمل قشعا من ادم اى جلدا يابسا

قش قشع

وقيل نطعا وقيل القربة البالية وهو اشارة الى الخيانة فى الغنيمة او غيرها من الاعمال ومنه ح فتعلق سائلة
عليها قشع قبل اراد به الفرو الخلق ن هو بفتح قاف وبكسر وسكون معجمة النطع ج قشع من ادم اى جلد يابس نه
وفى ح ابى هريرة لو حدثتكم بكل ما اعلم لرميتمونى بالقشع هى جمع قشع بلا قياس وقيل جمع قشعة وهى ما تقشع عن
وجه الارض من المدر والحجر كبدرة وبدر وقيل القشعة نخامة يختلعها الانسان من صدره اى لبزقتم فى وجهى
استخفافا وتكذيبا بالقول يروى لرميتمونى بالقشع على الافراد وهو الجلد او من القشع الاحمق اى لجعلتمونى احمق و
فيه ح فتقشع السحاب اى تصدع واقلع وكذا اقشع وقشعته الريح فيه ان الارض اذا لم ينزل عليها المطر اربدت
واقشعرت اى تقبضت وتجمعت ومنه ح عمر لما ضرب ابا سفيان بالدرة قال رب شد لو ضربته لاقشعر بطن

قشعر

مكة فقال اجل ن اى قشعر الجلد فلم شعره نه فيه راى رجلا قشف الهيئة اى تاركا للتنظف والغسل والقشف

قشف

بسوء العيش ورجل متقشف اى تارك للنظافة والترفه فيه قل يا ايها الكافرون وقل هو الله المقشقشتان اى المبرئتان

قشقش

من النفاق والشرك كما يبرئ المريض من علته تقشقش المريض اذا افاق وبرأ فيه فاذا جاء التقاضى قال الصاب الثمر
القشام هو بالضم ان ينتقص ثمره قبل ان يصير بلحا ك بضم قاف وخفة معجمة نه فيه معه عسيب نخلة مقشو اى

قشم قشا

مقشور عنه خوصه قشوت العود قشرته وفيه اهدى له صلى الله عليه وسلم لياء مقشى اى مقشور واللياء حب
كالحمص باب القاف مع الصاد فى صفته صلى الله عليه وسلم سبط القصب هو كل عظم اجوف فيه مخ

قصب

جمع قصبة وفيه بشر خديجة ببيت من قصب هو لؤلؤ مجوف واسع كالقصر المنيف والقصب من الجوهر ما استطال
منه فى تجويف ك وفيه اشارة الى قصب سبقها فى الاسلام وقائل هذه خديجة جبرئيل او اناء شك من الراوى
هل قال اناء فيه طعام او اطلق الاناء ولم يذكر ما فيه وصخب فى ص نه وفيه انه سبق بين الخيل فجعلها
مائة قصبة اراد انه ذرع الغاية بالقصب وتركز تلك القصبة عند اقصى الغاية فمن سبق اليها اخذها واستحق
الخطر فلذا يقال حاز قصب السبق واستولى على الامد وفيه رايت عمرو بن لحى يجر قصبه فى النار هو بالضم
المعى وجمعه اقصاب واختلف انه اسم للامعاء كلها او لما كان اسفل البطن من الامعاء ط هو بسكون صاد وهو
اول من سيب السوائب واول من سن عبادة الاصنام بمكة ولعله كوشف من شأن ما كان يعذب به فى النار
يجر قصبه لانه استخرج من باطنه بدعة جر بها الجريرة الى قومه ك وروى عمرو بن عامر ... فلعلهما
واحد هما ابوه والاخر جده نه ومنه ح من يتخطى رقاب الناس كالجار قصبه فى النار ومنه قال عبد الملك لعروة ...

سمعت خالك يقصب نسبنا قال لا قصبه اذا عابه واصله القطع ومنه القصاب ورجل قصابة يقع في الناس لك

قصد هو من يقطع المد نوح عضوا عضوا نه فيه كان النبي صلى الله عليه وسلم ابيض مقصدا هو من ليس بطويل ولا قصير

ولا جسيم كان خلقه يجيء به القصد من الامور والمعتدل الذى لا يميل الى احد طرفى التفريط والافراط ن وهو

بفتح صاد مشددة نه وفيه القصد القصد تبلغوا اى عليكم بالقصد من الامور فى القول والفعل وهو التوسط

بين الطرفين هو منصوب على المصدر ومنه كانت صلوته قصدا وخطبته قصدا ط اصله الاستقامة فى

الطريق ثم استعير للتوسط اى كانت صلوته متوسطة لا فى غاية الطول ولا فى القصر وهو لا يقتضى تساوى الخطبة

والصلوة نه ومنه ح عليكم هديا قاصدا اى طريقا معتدلا وح ما عال من اقتصد اى ما افتقر من لا يسرف فى الانفاق

ولا يقتر ط وح لو قصد فى قوله كان خيرا له اى اخذ فى كلامه الطريق المستقيم والقصد بين الافراط والتفريط

ومنه الاقتصاد جزء من اربعة وعشرين الاقتصاد ما كان بين محمود ومذموم كالتوسط بين الجور والعدل

والبخل والجود وهذا اريد بقوله تعالى فمنهم مقتصد وما كان بين افراط وتفريط كالجود بين الاسراف والبخل وهو

محمود مطلق غ سفرا قاصدا اى غير شاق وقصد السبيل تبيينه ومنها جائر اى غير قاصدة نه وفيه اقصدت

باسهمها اقصدت الرجل اذا طعنته او رميته بسهم فلم يخط مقاتله فهو مُقْصَد ومنه شر اصبح قلبى من سليمى

مقصدا وفيه كانت المداعسة بالرماح حتى تقصدت اى تكسرت وصارت قصدا اى قطعا **فيه** من كان

قصر له بالمدينة اصل فليتمسك به ومن لم يكن له فليجعل له بها اصلا ولو قصرة هو بالفتح والحركة اصل الشجرة

وجمعها قصر اراد فليتخذ له بها ولو نخلة واحدة والقصرة ايضا العنق واصل الرقبة ومنه ح سلمان لابى سفيان

لقد كان فى قصرة هذا مواضع لسيوف المسلمين وذا قبل ان يسلم فانهم كانوا حراصا على قتله وقيل بعد اسلامه

وح انى لاجد فى بعض ما انزل من الكتب الاقبل القصير القصيرة صاحب العراقين مبدل السنة يلعنه اهل السماء واهل

الارض وح ترمى بشرر كالقصر كنا نرفع الخشب للشتاء ثلثة اذرع او اقل ونسميه القصر يريد قصر النخل وهو

ما غلظ من اسفلها او اعناق الابل جمع قصرة وح شهد الجمعة فصلى ولم يوذ احدا بقصره وان لم يغفر له

جمعته تلك ذنوبه كلها ان تكون كفارته فى الجمعة التى تليها يقال قصرك ان تفعل كذا اى حسبك وغايتك

وكذا قصاراك وقصارك وهو من معنى القصر الحبس لانك اذا بلغت الغاية حبستك والباء زائدة وجمعته

بالنصب على الظرف ومنه ح فان له ما قصر فى بيته اى ما حبسه وفى ح اسلام ثمامة فابى ان يسلم قصرا فاعتقه

يعنى حبسا عليه واجبارا من قصرت نفسى على الشئ اذا حبستها عليه والزمتها اياه وقيل اراد قهرا وغلبة من

القسر فابدلت السين صادا ومن الاول ح ولتقصرنه على الحق قصرا وح انا معشر النساء محصورات مقصورات

وح فاذا هم ركب قد قصر بهم الليل اى حبسهم عن السير وح قصر الرجال على اربع من اجل اموال اليتامى

اى حبسوا ومنعوا عن نكاح اكثر من اربع وح عمر انه مر برجل قد قصر الشعر فى السوق فعاقبه قصر الشعر

اذا جزه وانما عاقبه لان الريح تحمله فيلقيه فى الاطعمة وفيه نزلت سورة النساء القصرى بعد الطولى

هو تانيث الاقصر يريد سورة الطلاق والطولى سورة البقرة لان عدة الوفاة في البقرة اربعة اشهر وعشر وفي سورة الطلاق وضع الحمل **و** منه ح علمني عملا يدخلني الجنة فقال لئن كنت اقصرت الخطبة لقد اعرضت المسئلة اي جئت بالخطبة قصيرة والمسئلة عريضة **ط** اي قصرت في العبارة واطلت في الطلب او سالت عن امر ذي طول وعرض **نه** ومنه ح اقصرت الصلوة ام نسيت يروى ببناء مجهول ومعروف **ك** وكذا فقالوا اقصرت الصلوة بفتح قاف وضم صاد وبضم قاف وكسر صاد فان قيل كيف تكلم في الصلوة قلت تكلمه صلى الله عليه وسلم ظن انه خارج وتكلم غيره ايضا لذلك لانه الناسخ بقصر الصلوة **نه** ومنه ح قلت نعم اقصار الصلوة اليق هو لغة شاذة من اقصر في قصر **و** منه ان تقصروا من الصلوة **و** فيه كان اذا خطب في نكاح قصر دون اهله اي خطب الى من هو دونه وامسك عمن هو فوقه **و** في ح المزارعة ان احدهم كان يشترط ثلثة جداول والقصارة وهو بالضم ما يبقى من الحب في السنبل مما لا يتخلص بعد ما يداس ويسمى القصرى بوزن القبطى **ن** ومنه فصيب من القصرى بكسر قاف وشدة ياء **ج** ومنه كنا نخابر من القصرى **تو** اسالك القصر الابيض عن يمين الجنة هو الدار الكبيرة المشيدة لانه يقصر فيه الحرم **ك** اقام النبي صلى الله عليه وسلم تسعة عشر يقصر اي الصلوة الرباعية وهو بضم صاد وبفتح ياء وتشديد صاد قوله وان زدنا اي في الاقامة على تسعة عشر يوما **و** ح ان قومك قصرت بهم النفقة هو بتشديد صاد مفتوحة ولبعض بتخفيف مضمومة وذلك لانهم قالوا لا تدخلوا فيه من كسبكم الا طيبا لا مهر بغي ولا بيع ربا ولا مظلمة احد فقصرت النفقة من ثلث **ن** لستقصرت اي قصرت عن تمام بنائها فاقتصرت على هذا القدر لقصور النفقة **ش** يقصر بها الخطا من كرم يكوم خلاف طال **ك** نوفع المخشب يقصر ثلثة اذرع هو بجر وفتح وكسر قاف وفتح مهملة اي بقدر ثلثة ولم يوجد هذه اللفظة في بعضها فترفع للثناء اي لاجل الثناء او للاستحسان به **و** حور مقصورات في الخيام اي قصر طرفهن اي اعينهن **و** ح فاقصر الخطبة بضم صاد **ن** فاطيلوا الصلوة واقصروا الخطبة بهمزة وصل وتطويل الصلوة بالنسبة الى الخطبة لا في نفسها فانها كانت معتدلة **ك** لا يقصر ولا يبطش هو بتشديد صاد مهملة وقيل بسكون عين مهملة مع فتح اوله وكسر ثالثه والاول الصواب **ن** لا يقصر بالتشديد لعله اراد لا يعصر اي لا يجمع شعره في يده بل شد اصابعه عليه لا غير **و** ليقصر وليحلل امر به مع ان الحلق افضل منه ليبقى له شعرة يحلقه في الحج فان الحلق في تحلل الحج افضل منه في تحلل العمرة وليحلل اي فقد صار حلالا **ج** يقصر على المروة بالمشقص قيل اراد به هنا الحلق وهو اشبه بهذا الحديث **ط** والمقصرين هو من العطف التلقيني يعني قل يا رسول الله وقل اللهم ارحم المحلقين والمقصرين وهم الذين اخذوا من اطراف شعورهم وخص المحلقين اولا لانه صلى الله عليه وسلم امر ان يحلقوا ويحلوا ووجدوا في انفسهم من ذلك واحبوا ان ياذن لهم في المقام على احرامهم حتى يكملوا الحج فلما لم يكن لهم بد من الاحلال اقصروا على التقصير لانه اخف من الحلق وكان فيهم من بادر الى الطاعة وحلق ولم يراجع فقدمهم في الدعاء وذلك في حجة الوداع

قصص

وقيل في احد بسنة حين امرهم بتحسين فلم يفعلوا ... ماني دخول ... اقصر عن الصلوة بفتح همزة من الاقصار وهو الكف عن الشئ مع القدرة عليه فان عجز عنه يقول قصرت منه بلا الف ويريد احسن نزع الصلوة
اى عن وقتها **نه** فيه لاتقصها الا على وادّ من قصصت الرويا عليه اذا اخبرته بها اقصها قصاً والقص البيان
والقصص بالفتح الاسم وبالكسر جمع قصة والقاصّ من ياتي بالقصة على وجهها كانه تتبع معانيها والفاظها **و** منه
ح لايقص الا اميرا ومامورا ومختال اى لاينبغي ذلك الا لامير يعظ الناس ويخبرهم بما مضى ليعتبروا به ومامور به
فحكمه حكم الامير ولا نقص تكسبا او يكون القاص مختالا يفعل تكبرا على الناس او مرائيا يرائي الناس بقوله وعمله لايكون
وعظه وكلامه حقيقة وقيل اراد الخطبة لان الامراء كانوا يلونها في الاول يعظون الناس فيها ويقصون عليهم اخبار
الامم السالفة **مغ** القصص التحدث بالقصص ويستعمل في الوعظ بريد من يعظهم اما اميرا ومامورا ويجوز لهما الوعظ واما مختال
يعظ لطلب الرياسة والتكبر قيل هذا في الخطبة فان الامر فيها الى الامراء والى من يتولاها من قبلهم **ط** قلت وكل من وعظ
وقصّ داخل في عمارهم وامره موكول الى الولاة قوله لايقص خبر لانهى اى لايصدر هذا الفعل الا عن هؤلاء الثلثة
وقد علم ان الاقتصاص مندوب اليه فيجب تخصيصه بالامير والمامور دون المختال وهذا كما يقال عندك ويلة الامر
الخطير لايخوض فيه الا حكيم عارف بكيفية الورود او جاهل لايدرى كيف يدخل ويخرج فيهلك **ك** لايسجد بسجود
القاص اى الذي يقرأ القصص والاخبار والمواعظ لكونه غير قاصد للتلاوة **ش** وقاص يقرأ اى يقص الاخبار بقراءة
القران وتكدى فاسترجع اى قال انا لله لما ابتلى بهذه المصيبة لانها من امارات القيمة **نه** ومنه ح القاص ينتظر
المقت لما تعرض في قصصه من الزيادة والنقصان **و** ح ان بني اسرائيل لما قصّوا هلكوا وروى لما هلكوا قصوا اى
اتكلوا على القول وتركوا العمل فكان ذلك سبب هلاكهم او بالعكس اى لما هلكوا بترك العمل اخلدوا الى القصص **ن**
احسن اقتصاصا اى ايرادا وسردا للحديث **و** منه ح محمد بن ... روى قاضي ... مسجد ... **ك** فقالوا
كذا وكذا قصة بالنصب بتقدير ذكروا والرفع خبر محذوف **و** ح سمع ابا هريرة في قصصه بفتح قاف وكسرها **ش** قصة المرجوم
هي انه حكم داود برجم امراة باربعة شهود بالزنا وحكم سليمن ان يسال الشهود فرادى عن مكان الزنا فاختلفوا
فكذبهم وقصة الصبي انه تنازعت امراتان في الابن فحكم للكبرى وحكم سليمن بالشق بينهما فابت الصغرى فقضى لها
نه وفيه اتانى آت فقدّ من قصّى الى شعرتي القص والقصص عظم الصدر المغروز فيه شراسيف الاضلاع في وسطه
ك هو بفتح قاف وشدة مهملة راس الصدر ومر في ش **نه** ومنه كره ان يذبح الشاة من قصصها **و** ح كان يتكى حين
يرى انه اند في قصص ورة **و** فيه كان النبي صلى الله عليه وسلم يسجد على قصاص الشعر هو بالفتح والكسر منتهى شعر
الراس حيث يوخذ بالقص وقيل هو منتهى منبته من مقدمه **و** منه ح رايته مقصصا هو من له جمة وكل خصلة
من الشعر قصة **و** ح وانت يومئذ غلام ولك قرنان او قصتان **و** ح معاوية وتناول قصة من شعر كانت في
يد حرسي **ك** هو بضم قاف وشدة مهملة قوله اين علماءكم سوال انكار باهمال مثل هذا المنكر وغفلتهم عن تغييره قوله
عن مثل هذه اى القصة والمعرض النهي عن ترك وصل الشعر بمثلها والوصل به القاضي لعله كان محرما على بني اسرائيل

فعوقبوا والهلاك كان به وبغيره من المعاصي و منه فتناول قصة والمعفول ن عبيد الله قال الشيخة عمرو نا
الحلق فقال اذا حلق راس الصبي يترك هنا شعر وهنا شعر فاشار عبيد الله الى ناصيته وطرفي راسه يعني فسر لفظ عمر
الاولى بالناصية والثانية والثالثة بجانبيها فقيل لعبيد الله والجارية والغلام سواء فيه فقال عبيد الله
لا ادري ذلك لكن الذي قال هو لفظ الصبي وظاهره في الغلام ويحتمل ان يقال هو فعيل يستوي فيه المذكر
والمونث فقال عبيد الله فعاودت فيه عمرا فقال اما حلق القصة وشعر القفا للغلام خاصة فلا باس بهما
ولكن القزع غير ذلك نه وفيه قص بها خطاياه اى نقص واخذ و فيه نهى عن تقصيص القبور وهو بناءها بالقصة
وهو الجص و فيه لا تغتسلن من الحيض حتى ترين القصة البيضاء هو ان تخرج القطنة والخرقة التي تحتشي بها
الحائض كانها قصة بيضاء لا تخالطها صفرة وقيل القصة شيء كالخيط الابيض يخرج بعد انقطاع الدم ك
هو بفتوحة فمشددة مهملة ماء ابيض اخر الحيض تبين به نقاء الرحم شبه بالقص بفتوحة الجص ك
ومنه بالحجارة المنقوشة والقصة اى الجص نه وفيه فيا قصة على ملحودة شبهت اجسامهم بالقبور المتخذة
من الجص وانفسهم بجيف الموتى التي تشتمل عليها القبور و في ح الصديق انه خرج زمن الردة الى ذات القصة هي
بالفتح موضع كان به حصا و في غسل الدم فقصه بريقها اى تقص موضعه من الثوب باسنانها وريقها ليذهب
اثره كانه من القص القطع او تتبع الاثر من قص الاثر واقتصه اذا اتبعه و منه فجاء واقتص اثر الدم و ح فقالت
لاخته قصيه ك فارتدا على اثارهما قصصا اى فرجعا في طريق جاءا فيه يقصان قصصا اى يتتبعان اثارهما اتباعا
نه وفيه رايته صلى الله عليه وسلم يقص من نفسه من اقصه الحاكم اذا امكنه من اخذ القصاص وهو ان
يفعل به مثل ما فعله من قتل او قطع او ضرب او جرح و القصاص الاسم و منه ح عمر لمن ضرب الشارب ضربا شديدا
ستين ضربة اقص منه بعشرين اى اجعل شدة الضرب الذي ضربته قصاصا بالعشرين الباقية وعوضا عنها
ك فيتقاصون هذا التقاص لمن لا يستغرق مظالمهم جميع حسناتهم لانه لو استغرقت جميعها لكانوا اهل النار
ولا يقال فيهم خلصوا من النار والتفاعل لا يكون الا بين اثنين وكان لكل منهما مظلمة على اخيه ولم يكن في شيء منها
ما يستحق عليه النار فيتقاصون الحسنات لا السيات فمن كانت مظلمته اكثر من مظلمة اخيه اخذ من حسناته
فيدخلون الجنة ويعطون المنازل فيها على قدر ما بقي لكل من الحسنات فلهذا يتقاصون بعد خلاصهم من
النار قال المهلب هذه المقاصة انما تكون في مظالم الابدان من اللطمة وشبهها مما الظالم فيها ملي لاداء القصاص
فيه بحضور بدنه وقيل القصاص في العرض والمال قد يكون بالحسنات و السيات فيزاد في حسنات المظلوم
وسيات الظالم وماله وقاءله ن القصاص القصاص بالنصب اى ادوهما و ح والله لا تقص ليس بيد حكمه
بل رغبة في العفو وحلف ثقة بانهم لا يحنثونه ج فليرفعه الى اقصه منه اى اخذ منه القصاص بما فعل به و للعو
قرنان او قصتان هو بالضم شعر الناصية ط قص الشارب قطعه ويستحب ان يبدء بالايمن ولو ولى غيره قصه
جاز من غير هتك مروة ولا حرمة بخلاف الابط والعانة والمختار قصه حتى يبدو طرف الشفة ولا يحفه

من اصله ومعنى احفوا الشوارب هو ما طال على الشفتين فيحصل نتف الابط بالحلق والنورة وذهب بعضهم
بظاهر احفوا الى استيصاله وحلقه وهو قول الكوفيين واهل الظاهر ومنعه اخرون ورآه مثلة وندب بعض
الحنفيين توفير الشارب للغازى فى دار الحرب لارهاب العدو وم فى احفوا وسبالة فى س نه فيه خطب على راحلته

قصع

وانها لتقصع بجرتها اراد شدة المضغ وضم بعض الاسنان على البعض وقيل قصع الجرة خروجها من الجوف الى الشدق
ومتابعة بعضها بعضا وانما تفعل الناقة ذلك اذا كانت مطمئنة واذا خافت شيئا لم تخرجها واصله من تقصيع
اليربوع وهو اخراجه تراب قصعائه وهو جحره ومنه ح الاول دم الحيض قالت بريقها فقصعته اى مضغته ودلكته
بظفرها ويروى مصعته ويجئ ك قالت اى بلتها بريقها وح وقع من راحلته فاقصعته او فاقعصته بصاد فعين
وبعكسه اى قتلته سريعا نه ومنه نهى ان يقصع القملة بالنواة اى يقتل والقصع الدلك بالظفر ونهى عنه تنبيها لا
توكل عند الضرورة غ او لانها قوت الدواجن ويقال للبطئ الشباب قصيع لانه مردد الخلق كانه ضم بعضه الى
بعض نه وفيه كان نفس ادم عليه السلام قد اذى اهل السماء فقصعه الله قصعة فاطمأن اى دفعه وكسره
ومنه قصع عطشه اذا كسره بالرى وفيه ابغض صبياننا الينا الاقيصع الكمرة هو تصغير الاقصع وهو القصير
القلفة فيكون طرف كمرته باديا ويروى بسين ويجئ ن القصعة تشبع عشرة والقصعة ... ويروى شرا

قصف

سواء نه فيه انا والنبيون فراط القاصفين هم الذين يزدحمون حتى يقصف بعضهم بعضا من القصف
الكسر والدفع الشديد لفرط الزحام يريد انهم يتقدمون الامم الى الجنة وهم على اثرهم بدارا متدافعين مزدحمين
غ اى انا والنبيون متقدمون فى الشفاعة لقوم متدافعين مزدحمين نه ومنه ح لما يهمنى من تقصفهم
على باب الجنة اهم عندى من تمام شفاعتى يعنى استسعادهم بدخول الجنة وان يتم لهم ذلك اهم عندى من ان
ابلغ انا منزلة الشافعين المشفعين لان قبول شفاعته كرامة له فوصولهم الى مبتغاهم اثر عنده من نيل هذه
الكرامة لفرط شفقته على امته ومنه ح الصديق كان يصلى ويقرأ القران فيتقصف عليه نساء المشركين
وابناءهم اى يزدحمون وح تركت ابناء قيلة يتقاصفون على رجل يزعم انه نبى وح شيبتنى هود واخواتها
قصفن على الامم اى ذكرن فيها هلاك الامم وقص علىّ فيها اخبارهم حتى تقاصف بعضها على بعض كانها ازدحمت
بتتابعها وفى صفة الصديق ولا قصفوا له قناة اى كسروا وفى ضرب موسى البحر فانتهى اليه وله قصيف مخافة ان
يضربه بعصاه اى صوت هائل يشبه صوت الرعد ومنه رعد قاصف اى مهلك لشدته غ يقصف الاشياء

قصل

بكسرها ج ومنه رايت الناس متقصفين اى مزدحمين نه فيه ما فعل القصل هو بضم قاف وفتح صاد اسم رجل

قصم

فى صفة الجنة ليس فيها قصم ولا فصم ه وكسر الشئ وابانته وبالفاء كسره من غير ابانة ومنه ح الفاجر كالارزة صماء
معتدلة حتى يقصمها الله وفى صفة الصديق ولا قصموا له قناة ويروى بفاء وفى ح الصديق وجدت انقصاما
فى ظهرى ويروى بفاء وقد مر او منه استغنوا عن الناس ولو عن قصمة السواك هو بالكسر ما انكسر منه اذا استيك
به ويروى بفاء وح هما يرتفع فى السماء من قصمة الا فتح لها باب من النار يعنى الشمس القصمة بالفتح الدرجة سميت بها

لانها كسرة من القصم الكسر غ وكم قصمنا اهلكنا ك ومنه فاعطانيه فقصمته بفتحتين فاثبت منه الموضع الذي كان
عبد الرحمن يستن وروي بضاد معجمة والقضم الاكل باطراف الاسنان و روي بفاء وصاد اي كسرته من غير ابانة
ش قصم لحينه اي كسرة لوقته نه فيه يسعى بذمتهم ادناهم ويرد عليهم اقصاهم اي ابعدهم هذا اذا دخل
العسكر ارض الحرب فوجه الامام منه السرايا فما غنمت من شئ اخذت منه ما سمي لها ورد ما بقي على العسكر
لانهم وان لم يشهدوا الغنيمة ردء لهم وظهر يرجع اليهم ط او معناه ان بعض المسلمين وان كان قاصي الدار عن بلاد
الكفر اذا عقد للكافر امانا لم يكن لاحد نقضه وان كان اقرب دارا من المعقود له وهذا هو الظاهر لان الاول الغا
وليس بين القرينتين تكرار لان المعنى يجيز بعهدهم ادناهم منزلة وابعدهم منزلة ويؤيده ما روي يرد سراياهم
على قعدهم وهي جيوش نزلت في دار الحرب بعثوا سراياهم الى العدو فما غنمت يرد على القاعدين حصتهم لانهم كانوا
ردءا لهم نه ومنه ح وحشي كنت اذا رايته نفصته بها اي صرت في اقصاها وهي غايتها والقصو البعد و فيه انه
خطب على ناقته القصواء هي التي قطع طرف اذنها فكلما قطع من الاذن فهو جدع فاذا بلغ الربع فهو قصو واذا جاوزه
فهو عضب فاذا استوصلت فهو صلم من قصوته قصوا فالناقة قصواء ولا يقال بعير اقصى ولم تكن ناقته قصواء
على جهة وانما هو لقب لها وقد روي في اخر كان له ناقة تسمى العضباء وناقة تسمى الجدعاء وفي اخر صلماء وفي
اخرى مخضرمة وكله في الاذن فكل واحدة اما صفة ناقة مفردة او الجميع صفة ناقة واحدة ويؤيده خطبته على
حين بعث ليبلغ سورة براءة فروي القصواء وفي اخر العضباء وفي اخر الجدعاء فهو يصرح بان الثلثة صفة ناقة
واحدة لان القصة واحدة وعن انس خطبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم على ناقة جدعاء وليست بالعضباء
وفي اسناده مقال وفي ح الصديق ان عندي ناقتين فاعطى النبي صلى الله عليه وسلم احدهما وهي الجدعاء وفيه ان
الشيطان ذئب الانسان ياخذ القاصية والشاذة القاصية المنفردة عن القطيع البعيدة منه اي الشيطان يتسلط
على الخارج من السنة والجماعة ش عند النحويين هو بدل من صاد من تقصيته اذا اتيت به كله واصله
تقصصت قلبت الصاد الاخيرة ياء و قصواها بضم قاف وفتح اي نهايتها ط ومسجد الاقصى اي الابعد عن المسجد الحرام
في المسافة او عن الاقذار والخبث غ مكانا قصيا بعيدا **باب مع الضاد** نه فيه ان جاءت به قضئ
العين فهو لهلال اي فاسد العين وقضئ الثوب يقضأ كحذر يحذر اذا تفزر وتشقق وتقضي مثله ن بوزن فعيل بالمد وهمزة
اي فاسدها بكثرة دمع او حمرة او غير ذلك نه فيه رات ثوبا مصلبا فقالت كان صلى الله عليه وسلم اذا راه في
ثوب قضبه اي قطعه و في مقتل الحسين فجعل ابن زياد يقرع فمه بقضيب اراد به السيف اللطيف الدقيق وقيل
اراد العود ن وان قضيب من اراك بالرفع وروي بالنصب خبر كان مح ناقة نه فيه يوتى بالدنيا بقضها وقضيضها اي بكل
ما فيها وجاؤا بقضهم وقضيضهم اذا جاؤا مجتمعين ينقض اخرهم على اولهم من قضضنا عليهم ونحن نقضهم قضا فالقض
بمعنى القاض والقضيض بمعنى المقضوض لان الاول لتقدمه يحمل الاخر على اللحاق به كانه يقضه على نفسه فحقيقته جاؤا
بمستلحقهم ولاحقهم اي باولهم واخرهم والخص منه ما قيل ان القض الحصى الكبار والقضيض الصغار اي جاؤا بالكبير

قصا

قضأ

قضب

قضض

والصغير و ومنه ح دخلت الجنة امة بقضها وقضيضها و ح وارتحلى بالقض والاولاد اى بالاتباع ومن يتصل بك و فيه بكى حتى نرى لقا له نقض قضيض ورى والصواب قض نض ورى وهو وسط الصدر وقد رو لو صح يراد به صغار العظام تشبيها بصغار الحصى و فى هدم الكعبة من ابن الزبير فاخذ ابن مطيع العتلة فعتل ناحية من الربض فاقضه اى جعله قضيضا اى حصى صغارا جمع قضة بالفتح والكسر و فيه فاقتض الاداوة اى فتح راسها من اقتضاض البكر ويروى بفاء وقد مر ك ومنه حتى اقتضها هو بقاف ومعجمة اى ازال قضها بكسر قاف اى بكارتها وقض اللؤلؤ ثقبها وهو بالفاء بمعناه و فيه ولو انقض احد مما فعلتم بعثمان اى انشق وروى بفاء ج الا نقضاض الهوى والسقوط

قضقض

نه فيه يمثل له كنزه شجاعا فيلقمه يده فيقضقضها اى يكسرها و ومنه اسد قضقاض اى يحطم فريسته و منه ح صفية فاطل علينا يهودى فضربت راسه بالسيف ثم رميت به عليهم فتقضقضوا اى انكسروا وتفرقوا

قضم

فيه قبض صلى الله عليه وسلم والقران فى العسب القضم هى جلود بيض جمع قضيم ويجمع على قضم بفتحتين كاديم وادم و ومنه ح انه دخل على عائشة وهى تلعب ببنت مقضمة هى لعبة يتخذ من جلود بيض يقال لها بنت قضامة بالضم والتشديد و فيه ابنوا اسد يا اهلوا بعيدا واخضموا فسنقضم القضم الاكل باطراف الاسنان و ومنه ح حتى تاكلون خضما وناكل قضما و ح فاحدت السواك فقضمته وطيبته اى مضغته باسنانها ولينته و ح على كانت قريش اذا رأته قالت احذروا الحطم احذروا القضم اى الذى يقضم الناس فيهلكهم ك فى فيك تقضمها بكسر ضاد على الافصح كما يقضم الفحل اى الجمل ط وهو اشارة الى علة اهدار الدم وكذا لو قصد فجور امراة فقتلته لا شئ عليها نه فى ح الحديبية

قضا

هذا ما قاضى عليه محمد صلى الله عليه وسلم هو فاعل من القضاء الفصل والحكم لانه كان بينه وبين اهل مكة واصله القطع والفصل وقضاء الشئ امضاؤه واحكامه والبلوغ منه فيكون بمعنى الخلق الازهرى هو لغة على وجوه مرجعها الى انقطاع الشئ وتمامه كل ما احكم عمله او اتم او ختم او ادى او اوجب او اعلم او انفذ او امضى فقد قضى و منه القضاء المقرون بالقدر والمراد به التقدير وبالقضاء الخلق نحو فقضاهن سبع سموات اى خلقهن فهما متلازمان فالقدر كالاساس والقضاء كالبناء فمن رام الفصل بينهما فقد رام هدم البناء ك القضاء الامر الكلى الاجمالى حكم فى الازل والقدر جزئيات ذلك الكلى مفصلات ر ظاهر هذا عكس ما فى النهاية نه ودار القضاء بالمدينة قيل هى دار الامارة وخطى بل هى دار كانت لعمر بيعت بعد وفاته فى دينه ثم صار لمروان وكان اميرا وهو منشأ القول الاول ك ومنه من باب دار القضاء اى التى قضيت منها دين عمر الذى كان انفقه من بيت المال وكان ستة وثمانين الفا واوصى لابنه ان يبيع فيه ماله فباع هذه الدار من معاوية و وعمرة القضاء اخذ مما كتب فى كتاب الصلح هذا ما قاضى لان العمرة التى اعتمروا بها فى القابلة لم يكن قضاء لما سبق ومر فى عمرة قوله على قضية المدة اى المصالحة فى المدة المعينة قوله ويقاضى اى يصالح و ح تقاضى ابن حدرد دينا اى بداين لانه متعد لواحد حدرد بمهملات وقد بينته فى بعض مسوداتى ولذا لم نتعرض هنا لضبط الاسماء ك باب التقاضى اى مطالبة الغريم لقضاء الدين والملازمة اى للغريم لطلب الدين و ح فاقضى ما يقضى الحاج هو باثبات الياء لانه خطاب لعائشة

ای ادی ما يؤديه الحاج من المناسك عنه ان لا تطوف لا زائدة والا فتغيير عدم الطواف هو المط · وفي تحفة

ولا نهى • وح قضى طوافه الحج والعمرة اى ادى طوافه الذى طافه بعد الوقوف للافاضة والحج منصوب بنزع حرف الجر

وروى للحج قوله بطوافه الاول اى الواحد لان الاول لا يحتاج الى ان يكون بعد شئ والمراد لم يطف للقران طوافين بل

اكتفى بواحد • وح سمحا اذا اقتضى اى طلب الحق • وح فصنع له منبرا فلما قضاه اى صنعه واحكمه • وح فقضى اى طلب

الحق • وح فقضى مروان بشهادته فان قيل كيف قضى بشهادة ابن عمر وحده قلت ضم اليه يمين الطالب وان

لم يذكر في الحديث قوله لكما يدل ان المراد ببني ابنان فى الجمع • وح لما قضى الله الخلق اى خلقه وكتب في كتابه

اى اللوح فهو الكتاب عنده العندية ليست مكانية بل اشارة الى كونه مكنونا عن الخلق والمكتوب هو

رحمتى سبقت اى باعتبار التعلق اذ تعلق الرحمة ذاتية وتعلق الغضب يتوقف على العمل الخطابى فوق العرش

اى دونه والاحسن ان يقال اراد بالكتاب اما القضاء فعلمه عنده فوق العرش او اللوح الذى فيه ذكر

الخلائق فذكره او علمه عنده هذا مع انه لا يمتنع ان يكون كتاب في العرش • وح يا ايها الذين امنوا

حتى انقضت اى نقضت الاية الى قوله وانتم لا تشعرون • وكلا لما يقض ما امره اى لا يقض احد ما امر به

بعد تطاول الزمان • وقضينا الى بنى اسرائيل اى اخبرناهم انهم سيفسدون في الارض • واستقضاء المولى من

استقضيته اذا طلبت اليه ان يقضيه • ثم اقضوا الى اى امضوا ما في انفسكم من اهلاكى ونحوه من سائر

الشر • ومن سوء القضاء اى المقضى فحكم الله تعالى حسن • ن قضى سلبه لمعاذ لكونه اثخنه اولا وان شركا

في جراحته وروى ان ابن مسعود اجهز عليه واخذ سيفه والثلثة استركوا في قتله • ز سبحان من الطفه بعباده حيث

شرك في مثل هذا الامر الجسيم اولئك الكرام تكثيرا للكرامة ولطفه لعباده • وح او قد قضى نحبه اى قضى نحبه

بان مات • وح فقضى به داود للكبرى لعله لشبه ثابه فيها او لكونه في يدها واستدل سليمن بشفقة الصغرى

فلعله استقر الكبرى فاقرت للصغرى • لعله كان في شرعهم جواز نقض حكم الحاكم • ويرحمك الله مستانف اى لا تشقه • ط

او كان ذلك فتوى من داؤد لا حكما • ن قام من الليل فقضى حاجته لعله اراد الحدث وفيه ان النوم بعد التيقظ من

الليل لا يكره خلافا لبعض الزهاد • ط بقضى علينا ربك من قضى عليه اذا اماته • وح قضى صلى الله عليه وسلم

ان الخصمين يقعدان بين يدى القاضى اى اوجب وقضى مما يقال في امر يعظم شانه واى امر اشق على القاضى من

التسوية بين الخصمين • وح قضى بشاهد ويمين اى كان للمدعى شاهد فحلف على مدعاه بدلا عن الشاهد الاخر فقضى له

وبه قال الائمة الثلثة في الاموال خلافا لابى حنيفة رح والحديث يحتمل عنده انه قضى بيمين المدعى عليه بعد ان

عجز المدعى عن اتمام الحجة • وح لياتى على القاضى العدل يوم القيمة يتمنى انه لم يقض بين شيئين يتمنى يوم القيمة

حالان من القاضى ومن فاعل يتمنى وقيل الفاعل يتمنى يتقديران والتقييد بالعدل للمبالغة • غ وقضى ربك ان لا تعبدوا

اى حكم • وكانت القاضية اى المنية التى لا حيوة بعدها • وقضى اجلا ختمه واتمه **باب القاف مع الطاء**

حتى تضع الجبار فيها قدمه فتقول قط قط بمعنى حسب حسب وتكررها للتاكيد وهى ساكنة الطاء • وفي ح ابى عن

قط

زرّ في عدد سورة الاحزاب ما ثلثا وسبعين او اربعا وسبعين فقال قط بالف استفهام اي احسب وح انه صلى الله عليه وسلم كان يقول اذا دخل المسجد اعوذ بالله العظيم بوجهه الكريم وسلطانه القديم من الشيطان الرجيم قيل اقط قدت نعم [illegible] اذا كان بمعنى القليل فبضم وثقل واذا كان بمعنى الزمان فجو لم اره قط ان الاجابات اكثر ما كانت قط بالسكون اكثر بمعلمه وقعد بفتحتين وح ما قال لي قط اف بفتح فاء

قطب

ضمها مع تشديد طاء مضمومة وفيه لغات اخرى وح تقول قط قط بسكون طاء وكسرها منونة وغير منونة **قطب** فيه اتي بنبيذ فشمه فقطب اي قبض ما بين عينيه كما يفعله العبوس ويخفف ويثقل ج اي جمع وجهه وجمع حاجبيه من شئ كرهه وفيه ح عباس ما بال رجال يلقونا بوجوه قاطبة اي مقطبة كعيشة راضية والاحسن انه على بابه من قطب مخففه وفيه ح دائمة القطوب اي العبوس وح فاطمة وفي يدها اثر قطب الرحى هي الحديدة المركبة في وسط حجر الرحى السفلى التي يدور حولها العليا وفيه قال لرافع بن خديج ورمي بسهم في ثندوته ان شئت نزعت السهم وتركت القطبة وشهدت لك يوم القيمة انك شهيد القطبة النصل [illegible] وفيه ح فيا حبذا [illegible] الى [illegible] وفيه ما [illegible] صلى الله عليه وسلم [illegible] قطنة

قطر

[illegible] **فيه** كان صلى الله عليه [illegible] من البرود فيه حمرة ولها اعلام فيها بعض الخشونة [illegible] قطر اواحسبه [illegible] نسبت اليها فكسر القاف للنسبة [illegible] عائشة [illegible] قطن [illegible] من [illegible] قطر [illegible] الاسم [illegible] حمامة قطر [illegible] استدل به على [illegible] الحمرة [illegible] السمرة وقطر اوكر [illegible] على كتفه من ابو [illegible] يدعون عن [illegible] حمل الوضوء [illegible] المنهي عنه كل [illegible] ومنه [illegible] فقطر الرجل في الثمرات [illegible] اي اللحمة والقرب على [illegible] قطره [illegible] صغار الغنم وفيه ان [illegible] امرأة يوم الطائف [illegible] وفيه لا تحسبا ما ترى من [illegible] على اي قطريه نقع اي على اي جنبيه يكون في [illegible] على الاسلام وعدمه وفيه ح عائشة تصف اباها جمع حاشيته وضم قطريه اي جمع جانبيه عن الانتشار والتفرق وفيه انه كان يكره القطر هو بفتحتين ان يزن جملة من تمر او عدلا من متاع ونحوهما ويأخذ ما بقي من حساب ذلك لا يزنه وهو المقاطرة وقيل هو ان يأتي الرجل الى آخر فيقول له بعني ما لك في هذا البيت من التمر جزافا بلا كيل ولا وزن كانه من قطار الابل لاتباع بعضه بعضا يقال اقطرت الابل وقطرتها وفيه ح [illegible] به قطار حمال القطار القطار ان تشد الابل على نسق واحدا بعد واحد ك يقطر ماء اي يقطر ماء رجلها [illegible] عن ركوبه وجماله وذكره يقطر مليا اي الحلق بعض مائه الى الوطئ [illegible] ويذكر ما يقطر منها اي بسبب قربها [illegible] ج مواقع القطر [illegible] مواضع [illegible] المطر غ عن القطر اي النحاس **قطر** منه اوغ عليه قطرا ش في اقطار مدائنه

جمع قطر بالضم الناحية والجانب تو مسح راسه حتى لما يقطر في لما توقع اى قطره متوقع وفيه استحباب تحقيق المسح عند
المبالغة بحيث يقطر وعكس بعض فاستدل به على التثقيل مل سرابيلهم من قطران هو ما يحلب من شجر الابهل فيطبخ
فيهنأ به الابل الجرب ويسرع فيه اشتعال النار ط هو بكسر طاء دهن يستحلب من شجر نه فيه لا اعرفن احدكم جيفة

قطرب
ليل قطرب نهار هو دويبة لا تستريح نهارها سعيا فشبه به الرجل يسعى نهاره في حوائج دنياه فاذا امسى كان
تعبا فينام ليله حتى يصبح كجيفة لا يتحرك شئ فيه

قطربل
وقطربل والصراة هو بضم قاف وسكون طاء مهملة وضم راء
وموحدة مشددة ولام وهو اسم موضع بالعراق ينسب اليه الخمر والصراة بفتح مهملة نهر بالعراق نه فيه ان جاءت به

قطط
جعدا قططا هو شديد الجعودة وقيل الحسن الجعودة والاول اكثر ن اى شديد التقبض كشعر السودان وهو
بفتحتين على المشهور وروى بكسر الطاء الاولى نه وفيه ح كان اذا علا قد واذا توسط قط اى قطعه عرضا نصفين
وح لا يريان ببيع القطوط باسا اذا خرجت هي جمع قط وهو الكتاب والصك يكتب للانسان فيه شئ يصل اليه
والقط النصيب واراد الارزاق والجوائز يكتبها الامراء للناس الى البلاد والعمال وبيعها عند الفقهاء لا يجوز ما لم
يقبضه ك عجل لنا قطنا اى صحيفتنا غ القط القطع وبالكسر النصيب

قطع
نه فيه وعليه مقطعات اى ثياب قصار
لانها قطعت عن بلوغ التمام وقيل هو كل ما يفصل ويخاط من قميص وغيره وما لا يقطع منها كالازر والاردية ن
هو بفتح طاء مشددة نه ومن الاول ح وقت الضحى اذا انقطعت الظلال اى قصرت وقيل هو لا واحد لها ولا يقال
للجبة القصيرة ولا للقميص مقطعة وح نهى عن لبس الذهب الا مقطعا اى يسيرا منه كالحلقة والسيف ونحوهما
ط هو نحو اتخاذ سن وانف مقطوع من الذهب نه وكره الكثير منها لان صاحبه ربما بخل باخراج زكوته فياثم عند
من اوجبه فيه وفيه انه استقطعه الملح الذى بمارب اى ساله ان يجعله له اقطاعا يتملكه ويستبد به
والاقطاع يكون تمليكا وغير تمليك ومنه ح لما قدم المدينة اقطع الناس الدور اى انزلهم في دور الانصار وقيل
اعطاهم لهم عارية وح اقطع الزبير نخلا لعله اعطاه ذلك من خمسه لان النخل مال ظاهر العين حاضر النفع فلا يجوز
اقطاعه ك اقطعه النبي صلى الله عليه وسلم اى اعطاه قطعة من ارض جعلت الانصار له صلى الله عليه وسلم
حين قدم المدينة او من اراضي بني النضير غ استقطع الامام قطيعة من ارض كذا ساله ان يقطعها له نه
وح كانوا اهل ديوان او مقطعين بفتح طاء ويروى مقتطعين لان الجند لا يخلون من هذين الوجهين ك ومنه لا حتى
يقطع اى لا يقطع لنا حتى تقطع لاخواننا قوله سترون بعدى اثرة اى سيستاثر عليكم باخذ زيادة العطاء ويستبد له
بالحظ دونكم فكيف يبين من يوثر على نفسه مع خصاصته وبين من يستاثر بحق غيره قوله ان فعلت اى الاقطاع
فلم يكن ذلك لى المثل وقيل معناه فلم يرد النبي صلى الله عليه وسلم ذلك لانه اقطع المهاجرين ارض بني النضير وفيه
دليل ان الخلافة لا يكون في الانصار قوله اما لا اصله ان ما لا ترضوا ولا تقبلوا فاصبروا ز اى تفضلوا على اخوانكم
وتوددوا اليهم فان مواعليه في لا هجرة واحين لا يتم منهم الاثرة والله اعلم نه وفيه او يقتطع بها مال امرئ اى ياخذ
لنفسه متملكا ومنه ح فخشينا ان يقتطع دوننا اى يوخذ وينفرد به ن اى نصاب بمكروه من عدو ج ومنه ابا

حزم احدهم لا نقتلعولك اى لا يوجد منفردا فيطمعوا في قتلك فيقتلونك نه ومنه ح ولو شئنا لاقتطعناهم وفيه اذا
اراد ان يقطع بعثا اى يفرد بعثا يبعثهم في الغزو ويعينهم من غيرهم ط والبعث بمعنى المبعوث ويبدأ صفة مؤكدة
لا اول شئ نه وفيه هذا مقام العائذ بك من القطيعة هي الهجران والصد اى ترك البر الى الاهل والاقارب ج ومنه
ان ينزو واقطيعتي نه وح عمر ليس فيكم من تقطع دونه الاعناق مثل ابي بكر اى ليس فيكم سابق الى الخيرات تقطع
اعناق مسابقيه حتى لا يلحقه ومنه ح فاذا هي تقطع دونها السراب اى تسرع اسراعا كثيرا تقدمت به وفاتت
حتى ان السراب يظهر دونها اى من وراءها لبعدها في البر تقطع بلفظ ماضي التقطع وبلفظ مضارع القطع والسراب
فاعله وهو ما يرى نصف النهار كانه ماء قوله تركتها لئلا يفوته سمع كلامه نه وفيه اصابه قطع اى انقطاع
نفس وضيقه وح كانت يهود لهم ثمار لا يصيبها قطعة اى عطش بانقطاع الماء عنها من اصابتهم قطعة اى ذهبت
مياه ركاياهم وح ان بين يدي الساعة فتنا كقطع الليل المظلم قطع الليل طائفة منه وهو جمع قطعة اى فتنة
سوداء مظلمة لعظم شأنها وفيه فجاء وهو على القطع فنفضه القطع بالكسر طنفسة تكون تحت الرحل على كتفي
البعير وفيه لما انشده العباس بن مرداس شعره قال اقطعوا عني لسانه اى اعطوه حتى يسكت ومنه اتاه رجل
فقال اني شاعر فقال يا بلال اقطع لسانه فاعطاه اربعين درهما الخطابي لعله ممن له حق في بيت المال كابن السبيل
فاعطاه لحاجته لا لشعره وفيه ان سارق سرق فقطع فكان يسرق بقطعته القطعة بفتحتين الموضع المقطوع من
اليد وقد يضم القاف ويسكن الطاء وفيه يقذفون فيه من القطيعاء هو نوع من التمر وقيل هو البسر قبل ان يدرك ن
هو بضم قاف وفتح طاء وبمد لك لا دقى على قطيع هو طائفة من الغنم عن عشرة الى اربعين المراد ثلثون وح قطعة
من نار يريد انه انما يحكم بالظاهر والله يتولى السرائر ولو شاء لاطلعه على الحق لكن لما امر بالاقتداء به اجرى
احكامه على الظاهر ليطيب نفوسهم للانقياد وفيه دليل الجمهور ان حكم القاضي لا يحل حراما ولا يبطل الا ظاهرا خلافا
لابي حنيفة وهو مخالف للحديث وللاجماع قوله فليأخذها او ليذرها تهديد وح كانه قطعة قمر تامل في تشبيهه بقطعة
قمر دون نفسه قوله فلما سلمت جوابه محذوف اى قال لي ابشر وح اما مقطعة او مجمة شك من الراوي اى موظفة
موقتة قوله يبقى بلفظ المفرد والتثنية ولذا جاء الضمير مثنى ومفردا وجاء مؤنثا بتأويل البقعة وح قطعت عنق
صاحبك اى اهلكته في الدين وقد يكون من جهة الدنيا وهذا فيمن يزيد في الاوصاف او فيمن يخاف عليه باعجاب
ونحوه واما فيمن سواه ممن رسخ تقواه وكمل فهمه فربما كان مصلحة كما ورد في مدح بعض الصحابة ن بان ينشط الخير
اقتداء به فيستحب مدحه ط هو استعارة من قطع العنق الذي هو القتل والله حسيبه اى يحاسبه على عمله الذي
يحيط بحقيقة حاله وهو من تتمة المقول ولا يزكي خبر في معنى النهي عن الجزم وهو عطف على فليقل اى من اراد المدح
فليقل احسبه كذا اى صالحا ان كان يظن انه كذلك اى انه صالح وان كان يرى شرطية حال من فاعل فليقل اى لا يقل مستيقن
انه محسن والله شاهد عليه ويجب عليه ان يجازيه ن يقطع صلوته الحمار اى يشغل قلبه بهذه الاشياء ولا يريد النقض
ط يقطع الصلوة المرأة اى يقطعها عن مواطاة القلب في الذكر ومراعاة الاركان وح لا يقطع الصلوة شئ وادرؤا

ما استطعتم اراد بالشئ اما الدفع اى لا يبطلها شئ من الدفع فادفعوا المار بقدر ما استطعتم والمار والقمير المنصوب العائد محذوف **و** ح البيع الى اجل والمقاطعة هو قطع الرجل من امواله دافعا الى غيره معاملة ليعامل فيه يقسم الربح **و** ح فقمت الى فيها فقطعته وكذا قطعته ام سليم لئلا يشرب منها احد بعد شرب النبي صلى الله عليه وسلم كانه ضمنت عليه **مق** فقمت الى فيها فقطعت فمها وحفظته في بيتي واتخذته شفاء للتبرك به لوصول فم النبي صلى الله عليه وسلم اليه **ج** اقطع دابرهم اى استاصلهم والدابر الاصل **و** ح اللهم اقطع اثره دعاء عليه بالزمانة **و** فيه تقاطعه كما تهبا بالذهب لمقاطعة ضرب القطيعة وهي الخراج على العبد او الارض والمراد به المكاتبة التي تقرب على الارض **و** ان بيان ر واقطيعتي اى الهجران في ترك المكالمة **غ** فتقطعوا امرهم بينهم زبرا اى صاروا احزابا على غير دين مذهب **ت** ان تقطع قلوبهم اى يموتوا واستثنى الموت من شكهم لانهم اذا ماتوا ايقنوا **و** ثم ليقطع فلينظر اى من ظن ان الله لا ينصر نبيه فليشد حبلا في سقفه ثم ليمد الحبل يقال قطع الرجل بحبل اذا اختنق **تو** قطعوا ما اصابه البول ما اراد الذيب او اعم من الثوب والجلد و بويد الثاني ح اذا اصاب شيئا من جسده بول قرضه **ح** مسلم جلد احدهم فيمكن ان يراد بالجلد جلده ديلبسونها وقيل هو على ظاهره وهو من الاصر الذي حملوه ثم هذا الصاحب غير صاحب بني اسرائيل الذي كان منذ ها في ح ابي موسى

قطف **نه** فيه كان جمل فيه قطاف هو تقارب الخطو في سرعة من القطف وهو القطع **ك** القطاف بالكسر البطوء قوله كان يقطف بكسر طاء وضمها اى يبطى السير مع تقارب الخطو والقطوف بطئ المشي **صحاح** القطوف من الدواب البطئ الضيق المشي **نه** ومنه ركب على فرس لابي طلحة يقطف **و** منه ح اقطف القوم دابة اميرهم اى انهم يسيرون بسير دابته فيتبعونه كما يتبع الامير **و** فيه يجتمع النفر على القطف فيشبعهم هو بالكسر العنقود وهو اسم لكل ما يقطف كالذبح ويجمع على قطاف وقطوف اكثرهم يرونه بالفتح وانما هو بالكسر **و** منه ح الحجاج ارى رؤسا قد اينعت وحان قطافها الازهري هو اسم وقت القطف **و** فيه يقذفون فيه القطيف وروى يذ بقون اى المقطوف من الثمر **ك** بقطاف من قطافها بكسر قاف فهما اى بعنقود من عناقيدها **و** منه ان اخذ قطفا بكسر قاف ما يجتنى بقطف اى يجتنى والمراد العنقود **نه** تعس عبد القطيفة هي كساء له خمل اى الذي يعمل لها ويهتم بتحصيلها **ج** والقطائف جمعه **ط** ومنه جعل في قبره صلى الله عليه وسلم قطيفة حمراء القاها مولى من موالبه في قبره وقال كرهت ان يلبسه احد بعده **ن** وكان صلى الله عليه وسلم يفترشها واسم ذلك المولى شقران **و** منه تحته قطيفة فدكية اى منسوبة الى فدك **نه** في ح المولد قالت امه صلى الله عليه وسلم

قطن ما حملت به ما وجدته في قطن ولا ثنة القطن اسفل الظهر والثنة اسفل البطن **و** منه حتى انى غارب الحاجب والقطن وقيل صوابه قطن بكسر طاء جمع قطنة وهو ما بين الفخذين **و** في ح سلمان كنت رجلا من المجوس فاجتهدت فيه حتى كنت قطن النار اى خازنها وخادمها اراد انه كان لازمها لا يفارقها من قطن في المكان اذا لزمه **و** يروى بفتح طاء جمع قاطن ويجوز ان يكون بمعنى قاطن **و** منه ح الافاضة نحن قطين الله اى سكان حرمه والقطين جمع قاطن كالقطان وقد يجئ بمعنى قاطن للمبالغة **و** ح كان قطين البيت عند المشاعر **و** فيه كان ياخذ من القطنية

العشر هو بالكسر والتشديد واحد القطاني كالعدس والحمص واللوبيا ونحوها **فيه** انظر الى موسى يحرم بين

قطا قطوانيتين القطوانية عباءة بيضاء قصيرة الخمل ونونه زائدة **وح** وعليه عباء قطوانية **ش** نحو فيها القطا

بفتح قاف جمع قطاة وهو ضرب من الحمام ذوات اطواق يشبه الفاختة والقماري **ش** نحو بفتح فوقية اي تحير وفي المثل

اهدى من القطا قيل يطلب الماء من مسيرة عشرة ايام واكثر من فراخها من طلوع الفجر الى طلوع الشمس فلا يرجع الا

صادرة ولا واردة **باب مع العين ك** **قعب** فحلب في قعب هو قدح من خشب **نه** فيه قال كل شديد قعبرى

لمن قال من اهل النار وبينه بشديد على الاهل والعشيرة والصاحب وقيل انه قلب عبقرى اي شديد **فيه** نهى

قعد ان يقعد على القبر اراد القعود لقضاء الحاجة او للاحداد والحزن بان يلازمه ولا يرجع عنه او اراد احترام

الميت وتهويل الامر في القعود عليه تهاونا بالميت والموت اقوال وروى انه راى رجلا متكيا على قبر فقال لا توذ صاحب

القبر **ط** هو نهى عن الجلوس عليه لما فيه من الاستخفاف بحق اخيه **ن** حمله مالك على الحدث عليه لما روى

ان عليا كان يقعد عليه وحرمه اصحابنا وكذا الاستناد والاتكاء وكره تجصيصه ورايت الائمة بمكة يامرون

بهدم ما يبنى **نه** اتى بامراة زنت من المقعد الذي في حائط هو من لا يقدر على القيام لزمانة به كانه الزم القعود

ش فاقعد اي صار مقعدا **نه** وقيل هو من القعاد وهو داء ياخذ الابل في اوراكها فيميلها الى الارض **و** في ح الامر

بالمعروف فلا يمنعه ذلك ان يكون اكيله وشريبه وقعيده هو من يصاحبك في قعودك **و** فيه انا معشر النساء محصورات

قواعد بيوتكم وحوامل اولادكم هو جمع قاعد هي امراة كبيرة مسنة فاما قاعدة ففاعلة من قعدت قعودا وتجمع

على قواعد ايضا **و** فيه انه سال عن سحائب **ت** فقال كيف ترون قواعدها وبواسقها اراد بالقواعد ما اعترض

منها وسفل تشبيها بقواعد النساء **و** فيه ابو سليمن وريش المقعد وضالة مثل الجحيم الموقد ويروى المعقد وهما

اسم رجل كان يريش لهم السهام اي انا ابو سليمن ومعي سهام راشها المقعد او المعقد فما عذري في ان لا اقاتل

وقيل المقعد فرخ النسر وريشه اجود والضالة من شجر السدر يعمل منه السهام فشبه السهام بالجمر لتوقدها

و فيه من الناس من يذل الشيطان كما يذل احدكم قعوده هو من الدواب ما يقعده الرجل للركوب والحمل

ولانثى قعودة والقعود من الابل ما امكن ان يركب وادناه ان يكون له سنتان ثم هو قعود الى ان يثنى فيدخل في السنة

السادسة ثم هو جمل **و** منه ح لا يكون الرجل متقيا حتى يكون اذل من قعود كل من اتى عليه ارغاه اي قهره

واذله لان البعير انما يرغو عن ذل واستكانة **ك** ومنه جاء اعرابي على قعود وهو بفتح قاف قوله حتى عرفه

اي عرف النبي صلى الله عليه وسلم كونه شاقا عليهم **و ح** اقصروا عن قواعد ابراهيم جمع قاعدة وهي

الاساس اسسه الملئكة حين بنوا الكعبة انشقت الارض الى منتهاه وقذفت فيها حجارة امثال الابل فبنى

عليها ابراهيم واسمعيل **و ح** قعدن عن الحيض لكبر وحصرن آيسات من الحيض واللائي لم يحضن الاطفال **ن**

توضا عثمان بالمقاعد بفتح ميم دكاكين عند دار عثمان وقيل درج وقيل موضع بقرب المسجد اتخذ للقعود فيه

للحوائج والوضوء **ك** ومنه وهو جالس على المقاعد بوزن مساجد **ن** وذو القعدة بفتح قاف وقد يكسر **ج**

فان الشياطين يلعب بمقاعد بني آدم اي تحضر تلك الامكنة وترصدها بالاذى والفساد لانها مواضع يهجر ذكر الله
فيها فامر بستر العورات والامتناع من التعرض لابصار الناظرين ومهب الرياح ورشاش البول وكل ذلك
من لعب الشيطان به وقصده بالاذى ن وهو جمع مقعدة وهي اسفل البدن و يقال لموضع القعود ايضا اي
يلعب باسفل بني آدم او في مواضع قعودهم لقضاء الحاجة وعلى الثاني لبناء المطر فيه ط مقعده من الجنة
والنار اي موضع قعوده وكني به عن كونه اهل الجنة او النار وظاهره ان لكل مقعدا من الجنة ومقعدا
من النار وهذا وان وردت في ح اخر لكن التفصيل الاتي ينافيه فالواو بمعنى او وروي في بعضها او و فيه
لا يقعد الا بقدر اللهم انت السلام اخ هذا في صلوة بعدها راتبة اذ روي قعوده بعد الصبح على مصلاه
حتى تطلع الشمس وربما استحباب الذكر بعد العصر والفجر و ح يرد قعيدهم على سراياهم من في اقصاهم ح بمقعدهم خلاف
رسول الله قعدت خلافه اذا قعدت خلفه اذا تاخرت به ن ه فيه ان رجلا تقعر عن ماله وروي انقعر عن ماله

قعر

اي انقلع عن اصله من قعرته اذا قلعته اي ... منه ح ابن عمر لقي شيطانا فصارعه فقعره اي قلعه ن
قعره اسفله و من قعر عدن بها اقوم قوله اي من اقصى ارض عدن ن ه فيه انه مد يده الى حذيفة فتقاعس

قعس

عنه او تقعس اي تاخر و منه ح ... ان يقع فيها اني تقاعست لزمت موضعها وكرهت دخول الناس
ن ه وفيه حتى تاتي فتيات قعسا ... والقعس ... خلقه والرجل اقعس والمراة قعساء والجمع قعس ش القعس خروج
الصدر و دخول الظهر ن ه و منه ح ابغض صبياننا الينا الاقيعس الذكر هو مصغر الاقعس فيه من قتل قعصا

قعص

فقد استوجب المآب القعص ان يضرب الانسان فيموت مكانه قعصته واقعصته اذا قتلته قتلا سريعا
واراد بوجوب المآب حسن المرجع بعد الموت ه ومنه ح الزبير كان يقعص الخيل بالرمح قعصا يوم الجمل و ح اقعص
ابنا عفراء ابا جهل و في ح اشراط الساعة موتان كقعاص الغنم هو بالضم داء ياخذ الغنم لا يلبثها ان

قعط

تموت فيه نهى عن الاقتعاط هو ان يعتم بالعمامة ولا يجعل منها شيئا تحت ذقنه ويقال للعمامة المقعطة

قعقع

الزمخشري هو ما تعصب به راسك فيه اخذ بحلقة الجنة فاقعقعها اي احركها لتصوت والقعقعة حكاية حركة
لشيء يسمع له صوت و منه ح شر النساء السلفعة التي تسمع لاسنانها قعقعة و ح فقعقعوا لك السلاح فطار سلاحك
ش والقعاقع حكاية صوت السلاح تتابع اصوات الرعد ن ه وفيه فجيء بالصبي ونفسه تقعقع اي تضطرب وتتحرك
اراد كلما صار الى حال لم يلبث ان ينتقل الى اخرى تقربه من الموت ك هو بتائين في اوله وهو حكاية صوت صدره
من شدة النزع ن هو بفتح التاء والقافين اي لها صوت وحشرجة كصوت الماء اذا القي في القربة البالية ك
و قعيقعان بضم قاف اولى وكسر الثانية وفتح مهملتين و سكون تحتية جبل بمكة مقابل قبيس ن ه سمي به لان جرهما
لما تحاربوا كثرت قعقعة السلاح هنالك غ من يجتمع يتقعقع عمده اي من غبط بكثرة العدد فهو بعرض الزوال

قعنب

ن ه فيه ح حتى اقعنبيت بين يدي الحسن اقعنبى الرجل اذا جعل يديه على الارض وقعد مستوفزا فيه نهي عن

قعا

الاقعاء في الصلوة هو ان يلصق الرجل اليتيه بالارض وينصب ساقيه وفخذيه ويضع يديه على الارض كما يقعي

الكلب وقيل ان يضع اليتيه على عقبيه بين السجدتين ومنه ح انه عليه السلام اكل مقعيا اراد انه كان يجلس عند الاكل على وركيه مستوفزا غير متمكن ط اى لا متمكنا ارادة الاستكثار بل مستوفزا يأكل اكلا ذريعا مستعجلا ليرجع ويشتغل بمهماته ن هى السنة الاقعاء الذى هو سنة ان يجعل اليتيه على عقبيه بين السجدتين والمنهى هو المعنى الاول ط لا تقع بين السجدتين بضم تاء.

باب القاف مع الفاء

قفد: نه قفد فى القفدة صفع الراس ببسط الكف من قبل القفا.

قفر: فيه ما اقفر بيت فيه خل اى ما خلا من الادام ولا عدم اهله الادام والقفار الطعام بلا ادم واقفر اذا اكل الخبز وحده من القفر والقفار وهى ارض خالية لا ماء بها وجمع القفر قفار واقفر الرجل من اهله اذا انفرد والمكان من سكانه اذا خلا ط ما اقفر بيت من ادم فيه خل هذه الجملة صفة بيت وفصل بينهما بادم وارض قفر خالية عن الماء والشجر نه ومنه ح فانى لم اتهم ثلثة ايام واحسبهم مقفرين اى خالين من الطعام وح قال لاعرابى اكل عندنا كانك مقفر وفيه ح سئل عمن يجى الصيد فيقتفر اثره اى يتبعه اقتفرت الاثر وتقفرته اذا تتبعته وقفوته وح ظهر قبلنا اناس يتقفرون العلم ويروى يقتفرون اى يتطلبونه ن هو عند بعض بفاء فقاف اى يجمعون عن غامضه وروى يتقعرون بعين اى يطلبونه من قعره.

قفز: نه فيه لا ينتقب المحرمة ولا يلبس قفازا هو بالضم والتشديد شئ يلبسه نساء العرب فى ايديهن يغطى الاصابع الكف والساعد من البرد وفيه قطن محشو وقيل هو ضرب من الحلى تتخذه المراة ليديها ك يلبسنه ليحفظ نعومة اليد ويلبسه حملة الجوارح من الغزاة نه وفيه نهى عن قفيز الطحان هو ان يستاجر رجلا ليطحن له حنطة معلومة بقفيز من دقيقها وهو مكيال يتواضع الناس عليه وهو عند اهل العراق ثمانية مكاكيك غ تقفزت يديه بالحناء نقشتهما بها.

قفش: نه فى ح عيسى عليه السلام انه لم يخلف الا قفشين ومخرقة القفش الخف القصير وهو فارسى معرب كفش والمخرقة المقلاع.

قفص: فيه وان يعلوا التحوت الوعول وفسره ببيوت القافصة اللئام السبين فيه اكثر الخطابى يحتمل انه اراد بها ذوى العيوب من اصبح فلان قفصا اذا فسدت معدته وفيه فلقينى رجل مقفص ظبيا هو الذى شدت يداه ورجلاه من القفص الذى يحبس فيه الطير والقفص المنقبض بعضه الى بعض.

قفع: فى ح الجراد وددت ان عندنا منه قفعة او قفعتين هو شئ شبيه بالزبيل من الخوص ليس له عرا وليس بالكبير وقيل هو شئ كالقفة يتخذ واسعة الاسفل ضيقة الاعلى وفيه فقفعه قفعة شد يده اى ضربه والمقفعة خشبة يضرب بها الاصابع او هو من قفعه عما اراد اذا صرفه عنه.

قفعل: فيه يد مقفعلة اى منقبضة من اقفعلت يده اذا انقبضت وتشنجت.

قفف: فيه دخلت عليه فاذا هو جالس على راس البير وقد توسط قفها القف البير هو الدكة التى تجعل حولها واصله ما غلظ من الارض وارتفع وهو من القف لليابس لان ما ارتفع حول البير يكون يابسا غالبا والقف ايضا واد فى المدينة ك هو بضم قاف وشدة فاء نه ومنه ح اعيذك بالله ان تنزل واديا فتدع وله يرعى اخرة يقف اى ييبس ومنه ح فاصبحت مما عورة وقد قف جلدى اى تقبض كانه يبس وتشنج وقيل اى قام من الفزع ومنه ح عائشة لقد تكلمت بشئ قف له شعرى ط فقالت اين تذهب بك اى اخطات فيما فهمت من

معنى الاية وذهبت لبيه فاسندت الاذهان الى الاية مجازا واجياد موضع ج يقال اذا سمع امرا اعظمها انكر قام له شعر راسه ويديه نه وفيه ضع قفتك القفة شبه زبيل صغير من خوص يجتنى فيه الرطب وتضع النساء فيه غزلهن ويشبه به الشيخ والعجوز و ومنه ح ياتوني فيحملوني كانى قفة حتى يضعوني في مقام الامام وقيل هي هنا الشجرة اليابسة قيل الشجرة بالفتح والزبيل بالضم و وفيه ان قفّا فاذهب الى صير في بدراهم القفاف الذي يسرق الدراهم بكفه يلقيه عند الانتقاد من قف فلان درهما و وفي ح عمر قال له حذيفة انك تستعين بالرجل الفاجر قال اني لاستعين بالرجل لقوته ثم اكون على قفّانه و وقفان كل شئ جماعه واستقصاء معرفته اتيته على قفان ذلك وقافيته اى على اثره يقول استعين بالرجل الكافي القوى وان لم يكن بذلك الثقة ثم اكون من ورائه على اثره اتتبع امره وابحث عن حاله فكفايته ينفعني ومراقبتي له يمنعه من الخيانة وقفان فعال من قولهم في القفا القفن وذكر في قفف على زيادة نونه وفي قفن على اصالته وقيل هو من فلان قبان عليه وقفان عليه اى امين يحفظ امره ويحاسبه **فيه** فاخذته قفقفة اى رعدة من تقفقف من البرد اذا انضم وتعلّر ومنه فلما خرج من عند هشام اخذته قفقفة **فيه** بينما هو يسير معه صلى الله عليه وسلم مقفله

قفقف

قفل

من حنين اى عند رجوعه منها وهو مصدر قفل اذا عاد من سفره وقد يقال للسفر قفول في الذهاب والمجئ واكثر ما يستعمل في الرجوع وروى اقفل الجيش والمعروف قفل وقفلنا واقفلنا غيرنا واقفلنا مجهولا ك مقفله عن عسفان بضم ميم وفتحها وسكون قاف نه ومنه ح قفلة كغزوة هو المرة من القفول عند رجوعه يريد ان اجر المجاهد في انصرافه الى اهله كاجره في اقباله الى الجهاد لان في قفوله اراحة للنفس واستعدادا بالقوة للعود وحفظا لاهله برجوعه اليهم وقيل اراد بذلك التعقيب وهو رجوعه ثانيا في الوجه الذي جاء منه منصرفا وان لم يلق عدوا او لم يشهد قتالا وقد يفعل ذلك الجيش اذا انصرفوا من مغزاهم لامرين لان العدو اذا راهم قد انصرفوا عنهم امنوهم وخرجوا من امكنتهم فاذا قفل الجيش اليهم نالوا الفرصة فاغاروا عليهم ولانهم اذا انصرفوا ظاهرين لم يامنوا ان يقفو العدو اثرهم فيوقعوا بهم وهم غارون فربما استظهر الجيش او بعضهم بالرجوع على ادراجهم فان كان من العدو طلب كانوا مستعدين له وقد فازوا بالاسلام واحرزوا غنائمهم وقيل لعله سئل عن قوم قفلوا لخوفهم ان يدهمهم من عدوهم من هو اكثر عددا منهم فقفلوا ليستضيفوا اليهم عددا اخر من اصحابهم ثم يكروا على عدوهم و وفيه اربع مقفلات النذر والطلاق والعتاق والنكاح اى لا مخرج منهن لقائلهن كان عليهن اقفالا فمتى جرى بها اللسان وجب بها الحكم من اقفلت الباب ك حتى اقفل عن غزوتي ان اسال عنها هو بضم فاء اى رجع وحمله على الرجوع الى عتبان لسماع الحديث ثانيا ان ابا ايوب لما انكر عليه اتهم نفسه بان يكون ضابطا لما انكر عليه ن فلما اردنا الاقفال اى ان يؤذن لنا في الرجوع من اقفلهم الامير اذن لهم في الرجوع نه في ح من ابان الراس في الذبح تلك المفينة لا باس بها هي المذبوحة من قبل القفا ويقال للقفا القفن فهي فعيلة بمعنى مفعولة من قفن الشاة واقتفنها ابو عبيد هي التي تبان راسها بالذبح و ومنه ح ثم اكون على قفانه على ان النون

قفن

قفى

اصلية وقد مر **في** اسمائه صلى الله عليه وسلم المقفي هو المولى الذاهب اى اخر الانبياء المتبع لهم فاذا قفى فلا نبي بعده **ط** فهو اسم فاعل وقيل بفتح فاء من قفى الكبرة اى ومنه فلما قفى اى ذهب موليا كانه اعطاه قفاه **و** منه ثم الرجلين المقفيين اى موليين **و** فيه فسمعوا الشيخ يرتعى اى ضعوا السيف على قفاه هو لغة طي يشددون ياء المتكلم **و** فيه تفل في قفى اى جبل منه وحائنه **و** فيه اخذ المسحاة فاستقفاه فضربه حتى قتله اى اتاه من قبل قفاه من تقفيته واستقفيته **و** فيه يعقد الشيطان على قافية احدكم ثلث عقد القافية القفا او موخر الراس او وسطه اراد تثقيله في النوم واطالته فكانه قد شد عليه شدا وعقده ثلثا **ط** عليك ليل طويل مقول قول محذوف اى يلقي على كل عقدة هذا القول اى ليل طويل باق عليك او هو اغراء اى عليك بالنوم امامك ليل طويل **ك** وظاهره التعميم ويمكن تخصيص من صلى العشاء في جماعة منه وكما يخصص المحفوظون كالانبياء وخلص عباده لقوله ان عبادي ليس لك عليهم سلطان وقارى اية الكرسي عند نومه قوله مكانها اى في مكانها اى يضرب كل عقدة في مكانها اى القافية وانما يبقى عليك ليل طويل فارقد **ن** وعقده اما حقيقة من عقد السحر كالنفاثات في العقد او من عقد القلب وتصميمه بوسوسة بان الليل الى عقدها بضم عين وابلا بالنصب على الاغراء وبالرفع اى يبقى ليل **نه** وفي ح عمر اللهم انا نتقرب اليك بعم نبيك وقفية اباته وكبر رجاله يعني عباسا يقال هذا قفي الاشياخ وقفيتهم اذا كان الخلف منهم من قفيته اذا اتبعته يعني انه خلف اباءهم وتابعهم كانه ذهب الى استسقاء عبد المطلب لاهل الحرمين حين اجدبوا فسقاهم الله به وقيل القفية المختار واقتفاه اذا اختاره وهو القفوة قفوته وقفيته واقتفيته اذا تبعته واقتديت به **و** فيه نحن بنو النضر لا نقتفي عن ابينا ولا نقفو امنا اى لا نتهمها ولا نسبها من قفاه اذا قذفه بما ليس فيه وقيل اى لا نترك النسب الى الاباء وننتسب الى الامهات **و** من الاول لا حد الا في القفو البين اى القذف الظاهر **و** ح من قفا مومنا بما ليس فيه وقفه الله في ردغة الخبال **ط** اى من يتبعه ويتجسس عن حاله ليظهر عيبه حبس على الصراط حتى ينقى من ذلك الذنب بارضاء خصمه او يعذب به **ك** فاغفر ما اقتفينا اى تبعنا اثره اى ما ذكبناه من الذنوب قوله اللهم الموزون لاهم **ط** ومنه فلما قفى قال ان ابي واباك في النار اى ولى قفاه وانما قاله تسلية بالاشتراك في النار **و** هو مقف بالتشديد بفاء مكسورة اى مولج **ج** ومنه ثم قفى ابراهيم منطلقا **باب القاف**

ققق

مع القاف نه قيل لابن عمر الا تبايع امير المومنين اى ابن الزبير فقال ما اشبهت بيعتكم الا بققة اتعرف ما القِقّة الصبي يحدث ويضع يده في حدثه فيقول له مه قِقّة وروي قِقَة بكسر الاولى وفتح الثانية وخفتها الازهري ان فلانا وضع يده في قِقَة والقِقَة مشي الصبي وهو حدث وحكى انه لم يجئ ثلثة احرف من جنس واحد في كلمة الا قِقَة الصبي في قَقَقِه وصَصَصه الخطابي قِقّة شيء يردده الطفل على لسانه قبل ان يتدرب بالكلام فكان ابن عمر اراد تلك بيعة تولاها الاحداث ومن لا يعتبر به الزمخشري هو صوت يصوت به الصبي ويصوت له به اذا فزع من شيء واذا وقع في قذر وقيل القِقّة العقي الذي يخرج من بطن الصبي حين يولد

قلب

واياه عنى ابن عمر فقال يا اخى ضع يدك فى فقة اى لا انزع يدى من جماعة واضعها فى فرقة **باب مع اللام**

فى ح اهل اليمن ارق قلوبا والين افئدة القلب اخص من الفؤاد استعمالا وقيل قريبان من السواء وذكرهما تاكيد لاختلاف اللفظ وقلب كل شئ خالصه ولبه **و** منه ح وقلب القرآن يس **ط** اى لبه وذلك لاحتوائها على آيات ساطعة وبراهين قاطعة وعلوم مكنونة ومواعيد غيبية وزواجر بليغة مع قصر نظمها **نه** وح ان يحيى عليه السلام كان ياكل الجراد وقلوب الشجر اى الذى ينبت فى وسطها غضا طريا قبل ان يقوى ويصلب جمع قلب بالضم للفرق وكذا قلب النخلة **و** فيه كان على قرشيا قلبا اى خالصا من صميم قريش وقيل اى فهما فطنا من قوله ان فى ذلك لذكرى لمن كان له قلب **و** منه اعوذ بك من كآبة المنقلب اى الانقلاب من السفر والعود الى الوطن يعنى يعود الى بيته فيرى فيه ما يحزنه والانقلاب الرجوع مطلقا **ن** وسوء المنقلب بفتح لام اى المرجع **ط** بان يرجع بخسران تجارة او مرض او غير مقضى الحوائج او يجد مرضا فى اهله **نه** ومنه ح صفية ثم قمت لانقلب فقام معى ليقلبنى اى لارجع الى بيتى فقام معى يصحبنى **ن** هو بفتح ياء اى ليردنى الى منزلى وفيه جواز مشى المعتكف ما لم يخرج من المسجد **و** فاقلبوه اى ردوه وصرفوه انكره الجمهور وصوبوا اقلبوه **نه** وح المنذر حين ولد فاقلبوه فقالوا اقلبناه يا رسول الله وصوابه قلبناه اى رددناه **و** ح كان يقول للمعلم الصبيان اقلبهم اى ردهم الى منازلهم **و** فى ح عمر بينا يكلم انسانا اذا اندفع جرير يطريه ويطنب فقال ما تقول يا جرير وعرف الغضب فى وجهه فقال ذكرت ابا بكر وفضله فقال عمر اقلب قلاب وسكت هو مثل يضرب لمن يكون منه السقطة فيتداركها بان يقلبها عن جهتها ويصرفها الى غير معناها يريد اقلب يا قلاب **و** فى شعيب وموسى عليهما السلام لك من غنمى ما جاءت به قالب لون فسر فيه انه جاءت بها على غير الوانها امهاتها كان لونها انقلب **و** ح صفة الطيور فمنها مغموس فى قالب لون لا يشوبه غير لون ما غمس فيه **و** فى ح معاوية لما احتضر وكان يقلب على فراشه فقال انكم لتقلبون حولا قلبا ان وقى كبة النار اى رجلا عارفا بالامور قد ركب الصعب والذلول وقلبها ظهرا لبطن وكان محتالا فى اموره حسن التقلب **و** فيه ان فاطمة حلت الحسن والحسين قلبين من فضة القلب السوار **ط** واخذهما منهما اى اخذ النبى صلى الله عليه وسلم شئ من الرقة والرأفة على الحسنين **مف** وقطعته منهما اى قطعت القلب منهما فاخذه اى اخذ القلب منهما اذهب بهذا اى بهذه الدراهم او الدنانير او القلبين ويتم الكلام فى مسح **نه** ومنه ح انه راى فى يد عائشة قلبين **ك** ومنه تلقى القلب بضم قاف وسكون لام السوار او عظم **نه** ومنه ح ولا يبدين زينتهن الا ما ظهر منها اى القلب والفتخة **و** فيه فانطلق يمشى ما به قلبة اى الم وعلة **ك** قلبة بمفتوحات فان قلت سبق انه مسحها فكانما لم اشتكها قلت لعله عاد الى الحالة الاولى او كان بقى منه اثر **نه** وفيه انه وقف على قليب بدر هو بئر لم يطو ويذكر ويؤنث **ك** هو بفتح قاف وكسر لام بئر قلب ترابها قبل الطى **و** منه ح رايتنى على قليب شبه به امر المسلمين لما فيه من الماء وبه حياتهم امير هم بالمستقى **نه** وفيه كان نساء بنى اسرائيل يلبسن القوالب جمع قالب وهو نعل من خشب كالقبقاب ويكسر لامه ويفتح **و** منه كانت المراة تلبس القالبين تطاول **ك** قبل ان يقلبه او ينظر فيه هو اما من القلب او من التقليب وفاعله هو اول

الثانى اى المشترى و فيه لا يقلبه الا كذلك اى لا يتصرف فيه الا بذلك القدر وهو اللمس يعنى لا ينشره ولا ينظره
قوله ولا تراض اى من غير لفظ يدل على التراضى وهو الايجاب وح مثل القلب كريش يجئ فى مث و مقلب القلوب اى
مبدل الخواطر وناقض العزائم فانها تحت قدرته يقلبها كيف يشاء و فيه وقلوبهم قلب واحد هما متضائفان اى
موصوف وصفة ط كقلب واحد مر شرحه فى اصبع ج حتى تصير على قلبين اى تصير القلوب على قسمين و فيه فقلبوه
فاستفاق صلى الله عليه وسلم وقلبت الصبى وغيره اذا رددته من حيث جاء فاستفاق مرف وح ليكاد ان
ينقلب البعض لعل ذلك البعض المقلد ن ومن لم يكن له رسوخ ط يتقلب فى شجرة اى يتنحى فى الجنة ويمشى
لاجل شجرة قطعها من الطريق ش يفرغ فى قالبه بفتح لام وكسرها لغة غ و قلبوا لك الامور بغوا لك الغوائل
و نقلبه ذات اليمين انث لارادة الناحية و يقلب كفيه تقليبها من فعل الاسف المتاسف نه فيه ان المسافر

قلت

وماله على قلت اى هلاك من قلت يقلت هلك ومنه لو قلت لرجل و هو على مقلته انفر عمه فصرع عمه
اى على مهلكة فهلك غرمت ديته و فيه يكون المراة مقلاة فيجعل على نفسها ان عاش لها ولد ان يهوده للقلاة
من النساء من لا يعيش لها ولد و كانت العرب تزعم ان المقلاة اذا وطئت جلا كريما قتل غدرا عاش ولدها و منه
ح يشتريها اكايس النساء للخافية والاقلات و قلات السيل جمع قلت و هى نقرة فى جبل يستنقع بها الماء اذا
انصب السيل ك قلات بكسر قاف وخفة لام وفوقية جمع قلت بفتح قاف وسكون لام نقرة فى الجبل تجمع فيه
ماء المطر نه فيه مالى اراكم تدخلون على قلحا هو صفرة الاسنان و وسخ يركبها والرجل اقلح والجمع قلح وهو حث

قلح

على استعمال السواك و منه ح اذا غاب عنها زوجها تقلحت اى توسخت ثيابها ولم تتعهد نفسها وثيابها بالتنظيف

قلد

ويروى بفاء وم فيه قلدوا الخيل ولا تقلدوها الاوتار اى قلدوها طلب اعلاء الدين والدفاع عن المسلمين
ولا تقلدوها طلب اوتار الجاهلية وذحولها التى كانت بينكم والاوتار جمع وتر بالكسر وهو الدم وطلب الثار يريد
اجعلوا ذلك لازما لها فى اعناقها لزوم القلائد للاعناق وقيل اراد جمع وتر القوس اى لا تجعلوا فى اعناقها الاوتار
فتختنق لان الخيل ربما رعت الاشجار فنشبت الاوتار ببعض شعبها فخنقها وقيل كانوا يعتقدون انها عودة لدفع
العين والاذى فنهاهم واعلمهم انها لا تدفع ضرا ط ومنه قلدوا ولا تقلدوها الاوتار اى علقوا باعناقها ما شئتم
الا الاوتار وهو جمع وتر القوس او الخيط و لان ن ارى ذلك من العين بضم همزة اى اظن ان النهى لمن فعله دفعا
لضر العين فلا باس به للتزيين ونحوها و قلادة من وتر او قلادة هو شك من الراوى هل قال قلادة من وتر
او قال قلادة فقط فهو بالرفع عطفا على الاول ج قلدت هدى تقليد البدن ان يجعل فى رقابها شئ كالقلادة
من لحاء الشجرة او غيره ليعلموا انها هدى ط والقلائد جمعه وهو ما يعلق بالبدنة ناقة او بقرة نه وفى ح استسقاء
عمر فقلدتنا السماء قلدا كل خمس عشرة ليلة اى مطرتنا لوقت معلوم من قلد الحمى وهو يوم نوبتها والقلد السقى
قلدت الزرع سقيته و منه ح ابن عمر قال لقيمه اذا اقمت قلدك من الماء فاسق الاقرب فالاقرب اى اذا سقيت ارضك
يوم نوبتها فاعط من يليك و فى ح قتل ابن ابى الحقيق فقمت الى الاقاليد فاخذتها هى جمع اقليد المفتاح غ له مقاليد

قلس

السموات مفاتيحها او خزائنها **و** يتقالدون ويتفارطون بدبرهم يتنا و بو بها **نه** فيه من قاء او قلس فليتوضأ القلس بالحركة وقيل بالسكون ما خرج من الجوف ملأ الفم او دونه وليس بقئ فان عاد فهو قئ **و** فى ح عمر لما قدم الشام لقيه المقلسون بالسيوف والريحان هم من يلعبون بين يدى الامير اذا وصل الى البلد **و** فيه لما راوه قلسوا له التقليس التكفير وهو وضع اليد على الصدر والانحناء خضوعا **و** قالس بكسر لام موضع اقطعه النبى صلى الله عليه وسلم

قلص

فى ح عائشة فقلص دمعى اى ارتفع وذهب من قلص وهو مخفف ويشدد للمبالغة **ن** قلص بفتحتين لخ وذلك لاستعظام ما يعننى من الكلام حتى ما احس بضم همزة ومنزل فاعل التنزيل باء ببراءتى سببية اى تحولت مقدار ان الله يبرئنى عند الناس بسبب انى بريئة منه فى الواقع وروى بفاعل الابراز وبى صلته وقولها لا اقوم له **نه** ومنه ح قال للضرع اقلص فقلص اى اجتمع **و** ح رات على سعد درعا مقلصة اى مجتمعة من قلص الدرع وتقلص واكثر ما يقال فيما يكون الى فوق **و** فيه قلائصنا هداك الله اراد بها النساء ونصبها بمعنى تدارك قلائصنا واصله جمع قلوص الناقة الشابة ويجمع على قلاص وقلص ايضا **و** ح ولحوقها بالقلائص مر فى باس من ب **و** منه لتتركن القلاص فلا يسعى عليها ومر فى س **ن** اى لا يعتنى بها ومنه واذا العشار عطلت وقيل لا يطلب كونها والاول الصواب **و** ح فلوه او قلوصه بفتح قاف وجمعها القلاص بكسرها **ك** القلص بضمتين جمع قلوص وجمع الجمع قلاص **و** تقلص عنى ارتفعت وانضمت وتاخرت واشتروا اى ثوبا **ط** كلما هم بصدقة قلصت اى انضمت التصقت الحلق بعضها ببعض **و** ح ان ياخذ على قلائص الصدقة اى ياخذ من ليس له ظهر ابلا دينا الى اوان حصول قلائص الصدقة وفيه اشكال لان بيع الحيوان بالحيوان نسيئة وكون الاجل مجهولا **و** فيه اذا سجدت فتقلصت عنى اى اجتمعت وانضمت **و** منه قلصت عن يديه **و** منه اذا كان احدكم فى الفئ فقلصت عنه اى ارتفع الظل عنه وبقى بعضه فى الشمس فليقم فانه مضر والحق فى امثاله التسليم لمقالته فانه يعلم ما لا نعلم **مق** لعله يفسد المزاج لاختلال حال البدن لما يحل به من المؤثرين المتضادين واضيف الى الشيطان لانه الباعث الى الجلوس فيه **و** ح فتقلص شفته بصيغة المضارع اى تنقبض **نه** ومنه ح اتوك على قلص نواج

قلع

فيه اذا مشى تقلع اراد قوة مشيه كانه يرفع رجليه من الارض رفعا قويا لا كمن يمشى اختيالا وتقارب خطاه تنعما فانه من مشى النساء **و** فيه اذا زال زال قلعا يروى بالضم والفتح فبالفتح مصدر بمعنى الفاعل اى يزول قالعا لرجله من الارض وبالضم اما مصدر او اسم بمعنى الفتح وهو عند بعض بفتح قاف وكسر لام وهو لحديث كانما ينحط من صبب الانحدار من الصبب التقلع من الارض قريب بعضه من بعض اراد انه كان يستعمل التثبت لا يتبين منه فى هذه الحال استعجال ومبادرة شديدة **ج** جاء يتقلع هو ان يتمايل فى مشيه الى قدام كما ينكفأ السفينة فى جريها ويتم فى ينكفأ **نه** **و** فى ح جرير يا رسول الله انى رجل قلع فادع الله لى اى لا يثبت على السرج وروى بكسر لام وفتحها وفى معناه الجوهرى رجل قلع القدم بالكسر اذا كانت قدمه لا يثبت عند الصراع وهو قلعة اذا كان ينقلع عن سرجه **و** فيه بئس المال القلعة هو العارية لانه غير ثابت فى يد المستعير **و** منه ح لحذركم الدنيا فانها منزل قلعة

اى تحول وارتحال **و** فيه لما نودى ليخرج من فى المسجد الا آل رسول الله صلى الله عليه وسلم وآل على خرجنا من
المسجد نجر قلاعنا اى كنفنا وامتعتنا جمع قلع بالفتح وهو الكنف يكون فيه زاد الراعى ومتاعه **و ح** كانه
قلع دارى هو بالكسر شراع السفينة والدارى البحار **و** قوله الجوارى المنشآت فى البحر كالاعلام ما رفع
قلعه والجوارى السفن **ك** هو بكسر قاف وسكون لام الشراع اى المرفوعات الشرع **نه** وفيه سيوفنا قلعية
بفتح قاف ولام منسوبة الى القلعة وهى موضع بالبادية **و ح** لا يدخل الجنة قلاع ولا ديبوب هو الساعى
الى السلطان بالباطل لانه يقلع المتمكن من قلب الامير فيزيله عن رتبته كما يقلع النبات من الارض والقلاع
ايضا القواد والكذاب والنباش والشرطى **و** من الاول الحجاج لانس لاقلعنك قلع الصمغة اى لاستاصلنك
كما يستاصل الصمغة فالعها من الشجرة **غ** تركتهم على مثل مقلع الصمغة اذا لم يبق لهم شئ الا ذهب **نه** وفى ح
المراد تبن لقد اقلع عنها اى كف وترك واقلع المطر اذا كف وانقطع واقلعت عنه الحمى اذا فارقته **ك** اقلع بضم
همزة ومنه وبلال اذا اقلع عنه رفع عقيرته روى معروفا ومجهولا **و ح** الخضر فاقتلعه لابنا فاخذه فذبحه
فلعله قطع بعضه بالسكين ثم اقلع الباقى **نه** فيه كان يشرب العصير ما لم يقلف اى يزبد وقلفت الدن
فضضت عليه طينه **و ح** لا فقعف يموت هو من لم يختن والقلفة جلدة تقطع من ذكر الصبى **فيه** انيت
بعد قلقا وضيتها مخالفا دين النصارى دينها هو الانزعاج والوضين حزام الرجل روى انه صلى الله عليه وسلم
افاض من عرفات وهو يقوله **ز** اراد انها قد هزلت ودقت للسير **نه** ومنه ح اقلقوا السيوف فى الغمد اى حركوها
فى اغمادها قبل ان تحتاجوا الى سلها ليسهل عند الحاجة اليها **فيه** اذا ارتفعت الشمس فالصلوة محظورة حتى
يستقل الرمح بالظل اى حتى يبلغ ظل الرمح المغروس فى الارض ادنى غاية القلة والنقص اى حين نصف النهار
لان ظل كل شئ يكون طويلا اول النهار ثم لا يزال ينقص حتى يبلغ اقصره عند نصف النهار فاذا زالت عاد الظل يزيد فحينئذ دخل
وقت الظهر ويزول كراهة الصلوة وهذا الظل ظل الزوال اى ظل نزول الشمس عن الوسط وهو موجود قبل الزيادة
فقوله يستقل الرمح بالظل من القلة لا من الاقلال والاستقلال الذى بمعنى الارتفاع والاستبداد يقال تقال الشئ
واستقله وتقالله اذا رآه قليلا **ن** حتى يستقل الظل بالرمح اى يكون الظل قليلا والباء زائدة وروى حتى يستقل الرمح
بالظل اى يقوم فى مقابلة فى جهة الشمال ليس مائلا الى المغرب ولا عن المغرب **ج** استقلال الرمح بالظل كناية عن وقت
الظهر بان يصير الظل مثلى الظل **ط** رواية يستقل الظل بالرمح محرفا ويوجه بانه بمعنى يرتفع الظل معه ولا يقع
منه على الارض شئ او الباء بمعنى فى اى يرتفع فى الرمح **و** منه ح لما اخبروا عن عبادته صلى الله عليه وسلم كانهم
تقالوها اى استقلوها ويتم قريبا فى ط **و ح** كان الرجل يتقالها هما بتشديد لام مضمومة قوله يرددها اى يكررها
والمردد القارى والمتقال السامع الذاكر للنبى صلى الله عليه وسلم **و** قال بيده يقللها اى اشار بيده الى انها
ساعة لطيفة خفيفة قليلة والتزهيد التقليل **نه** ومنه ح كان يقل اللغو اى لا يلغو اصلا نحو فقليلا ما يؤمنون
او يراد باللغو الهزل والدعابة وان ذلك كان منه قليلا **و ح** الربا وان كثر فهو الى قل بالضم القلة اى انه وان كان

زيادة في الحال فانه يؤل الى نقص **و** فيه اذا بلغ الماء قلتين لم يحمل نجسا القلة الحب العظيم وجمعها القلال **و** منه ح
نبقها مثل قلال هجر وهي قرية يعمل بها القلال ياخذ الواحد منها مزادة من الماء **ط** هو جرة تسع خمسمائة رطل
لم يحمل اي يتنجس بملاقاة النجس او لم يحمله لضعفه **ن** القلال بكسر قاف جمع قلة بضمها جرة عظيمة تسع قربتين
او اكثر **نه** في ح العباس فحثا في ثوبه ثم ذهب يقله فلم يستطع اقل الشئ واستقله رفعه وحمله **و** منه حتى
تقالت الشمس اي استقلت في السماء وارتفعت **و** تعالت **و** فيه ما هذا الثقل الذي اراه بك هو بالكسر الرعدة
ن الناس يكثرون **و** يقلون اي يقل الانصار **ش** اخر كل من مضى لسبيله لم يخلفه احد **و** يكثر الناس بدخولهم في
الدين افواجا وهم في عيبة **ط** ويقل الانصار لانهم لا بدال لهم اقول هذا المعنى قائم في حق مهاجري المدينة ولعل
الحمل على الحقيقة اولى لان المهاجرين **و** اولادهم تبسطوا في البلاد وملكوها بخلاف الانصار **ك** هو بفتح اوله وكسر
ثانيه ويجاوز بالجزم عن مسيئهم بالهمزة وقد يبدل فيصير الياء مشددة **و** يقل العلم بكسر قاف اي يعدم
لما روي انه يرفع وان يقل الرجال لكثرة الفتن **و** التقاتل وبقلتهم **و** كثرة النساء يظهر الجهل **و** يكثر الزنا حتى يكون اي الى
ان يكون **و** الواحد صفة القيم وهو من يقوم بامرهن سواء كن موطوات له ام لا ولعله في زمان لا يبقى فيه قائل الله
فيتزوج الواحد بغير عدد جهلا وهل المراد عدد خمسين معينا او الكثرة **و** يؤيد الثاني يتبعه اربعون امرأة **ط**
فلما اخبروا بها اي اخبر علي **و** عثمان **و** ابن رواحة بعبادته صلى الله عليه وسلم تقالوها اي عدوها قليلة **و**
كان ظهوران **و** ظائفه كثيرة فوعوا الادب باظهار كمالها وقالوا اين نحن اي بيننا وبينه بون بعيد فانا على
صدد التفريط وسوء العاقبة وقرين اما انا محذوف اي اما رسول الله صلى الله عليه وسلم فقد غفر له **و**
اما انا اصوم الدهر اي انوي الصيام ابدا وكذا باقي الافعال **و** ح التعوذ من الفقر والقلة اي قلة الصبر او في امور الخير
لانه صلى الله عليه وسلم كان يؤثر الاقلال في الدنيا **مق** اي قلة مال يعجز عن وظائف العبادات **و** الذلة ان يكون
ذليلا يحقره الناس ويستخفونه **و** ح رب الارضين **و** ما اقلت اي رفعته الارضون **و** ما اظلت اي لو وقعت السموات ظلمهن عليه **و**
ح ما يقل ظفر مما في الجنة ما موصولة اي يثقله ظفر لتزخرفت اي تزينت ما بين المشرق والمغرب **ج** اي يحمله **و** ح فلما استقلت
به ناقته اي نهضت حاملة له **و** جهد المقل اي من له مال قليل **ش** لا تستقل بحمل ازوادنا اي لا تطيق **و** ح تقاولوا في المقل
والكثر بضم اولهما وكسره اي تعارضوا في القليل والكثير **نه** فيه خرج علينا علي وهو يتقلقل القلقلة الخفة والاسراع من

قلقل

الفرس القلقل بالضم **و** يروى بفاء **مر** **و** فيه ونفسه تتقلقل في صدره اي تتحرك بصوت شديد واصله الحركة والاضطراب

قلم

فيه اختار النبي صلى الله عليه وسلم بنسوة فقال الا طنكن مقلمات اي ليس عليكن حافظ **و** فيه هاد قلم ذكريا هو هنا القدح
والسهم الذي يتقارع فيه سمي به لانه يبرى كبري القلم **ط** ان اول ما خلق الله القلم هو بالرفع فان صحت الرواية بنصبه كان
على لغة من ينصب خبر ان مع انها كان ليس حكاية عما امر القلم بكتبه الا القيل اكتب ما يكون وانما هو اخبار باعتبار حاله صلى الله
عليه وسلم **ن** وتقليم الظفر قطعه وهو في الاربعاء يورث البرص **و** ابتلي به من طعن فيه فاشتكى الى النبي صلى الله عليه وسلم
في النوم فقال الم تعلم نهي فقال لم يصح عندي فقال كفاك النسبة الي فمسح بيده فشفي فتاب عن مخالفة ما نسب اليه **ك**

فخرجت الاقلام كانوا يلقون الاقلام في النهر فمن علا قلمه كان الحظ له ح عال ارتفع والجرية بكسر جيم للنوع نه فيه
قالون قال له علي لشريح هو كلمة بالرومية معناها اصبت ك فيه فوضع ابو اسحق قلنسوته هو بفتح قاف ولام وسكون
نون وضم مهملة وفتح واو من قلانس الواسع كالبرنس الواسع يغطي بها العمائم من الشمس والمطر وقوله ويداه في كمه اي يد كل
واحد وروي في يديه نه فيه افتقدوا سخابا فاتهموا امراة فجاءت عجوز ففتشت قلهمها اي فرجها والصحيح رواية الفاء ق
فيه سئل عن القلوص ايتوضأ منه فقال مالم يتغير هو نهر قذر الا انه جار واهل دمشق يسمون النهر الذي
ينصب اليه الاقذار والاوساخ نهر قلوط في صلح عمر مع النصارى لا نحدث في مدينتنا كنيسة ولا قلية ولا نخرج
سعانين ولا باعوثا القلية كالصومعة واسمها عند النصارى القلاية معرب كلاية وهو من بيوت عباداتهم
وفيه لو رايت ابن عمر ساجدا لرايته مقلوليا هو المتجافي المستوفز وفلان يتقلى على فراشه اي يتململ ولا يستقر وقيل
بانه كانه على مقلى ليس بشئ وفيه اخبر تقله القلى البغض قلاه قلى وقلاء ابغضه الجوهري اذا فتحت مددت
ومقلاة لغة طي يقول جرب الناس فانك اذا جربتهم قليتهم وتركتهم لما يظهر عليك من بواطن سرائرهم لفظه امر ومعناه
خبر اي من جربهم ابغضهم وتركهم وهاء تقله للسكت اي جدتهم مقولا فيهم ذلك باب القاف مع الميم فانه صلى الله
عليه وسلم كان يقم الى منزل عائشة كثيرا اي يدخل وقمت بالمكان ح حلته والقمت به الزمخشري منه اقتقا الشئ اذا
جمعه فيه فرض صلى الله عليه وسلم زكوة الفطر صاعا من بر او قمح هما الحنطة واو للشك الراوي ط هو بفتح قاف
وسكون ميم نه وفيه واشرب فانقمح اي تشرب حتى تروى وترفع راسها من قمح البعير اذا رفع راسه من الماء بعد الري
ويروى بنون اي ما قال به لعزة الماء عندهم نه في قوله صلى الله عليه وسلم لعلي ستقدم انت وشيعتك على الله
راضين مرضيين ويقدم عليه عدوك غضابا مقمحين ثم جمع يده الى عنقه يريهم كيف الاقماح هو رفع الراس وغض البصر قمحه
الغل اذا ترك راسه مرفوعا من ضيقه ومنه فهم مقمحون وفيه كان اذا اشتكى تقمح كفا من شونيز اي سف من حبة
السوداء من قمحت السويق بالكسر اذا استففته في صفة الدجال هجان اقمر هو الشديد البياض والانثى قمراء ومنه ومعها
اتان قمراء ط ما بين اذنيه صفة اخرى لحماره نه وفيه من قال تعال اقامرك فليتصدق قيل يتصدق بقدر ما اراد ان
يجعله خطرا في القمار ط او بما تيسر ش ونه يذكر الصلوة تاسيا باية انما الخمر والميسر والانصاب نه فيه انه رجم رجلا ثم صلى
عليه ثم قال انه الآن لينقمس في رياض الجنة قمسه في الماء فانقمس غمسه وغطه ويروى بصاد بمعناه وفيه يضحي
اعلامها قامسا ويمسي سرابها طامسا اي يبدو جبالها للعين ثم تغيب وفرد قامسا بتاويل كل علم وهو بمعنى مطموس وعن
سيبويه ان فعالا الاجمع للواحد نحو ان لكم في الانعام لعبرة ولقد بلغت كلماتك قاموس البحر اي وسطه ومعظمه اي
بلغت غاية البلاغة وروي ناعوس بنون وعين في مسلم بمعناه او غلط ولفظ بلغنا لم يوجد الا في المصابيح وهو خطأ و
هل لك رغبة في ان ارقيك من الجنون وكانه صلى الله عليه وسلم ما التفت الى قوله وارشده الى الحق باسماع الكلام حتى
يتفكر في نطق المجنون بمثله نه وح ابن عباس سئل عن المد والجزر فقال ملك موكل بقاموس البحر كلما وضع رجله فاض
واذا رفعها غاض اي زاد ونقص فيه قال صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى سيقمصك قميصا وانك تلاص على خلعه

قلنس قلهم قلص قلى قمم قمح قمر قمس قمص

فاياك وخلعه من قمصته قميصا اذا البسته اياه واراد به الخلافة ط وعدم الخلع هو المراد من عهد الى عهدا
ج وعليه قميص وفي ثدي ج ومنه متقمصين التقمص لبس القميص نه وفي ح المرجوم يتقمص في انهار الجنة اي يتقلب
وينغمس ويروى بسين ق قد مر وفيه فقمص منها قمصا اي نفر واعرض من قمص الفرس قمصا وقماصا وهو ان ينفر ويرفع
يديه ويطرحهما معا و ومنه ح على انه قضى في القامصة بالدية اثلاثا هي الناقة الضاربة برجلها وتقدم في
القارصة وح فمصت بارجلها وتقمصت باحبلها وح الحرب ترة ليقمص بكم الارض قماص البقر يعني الزلزلة و ح
فقمصت به فصرعته اي ثبتت ونفرت فالقته فيه قارص قمارص هو الشديد القرص بزيادة ميم وقيل هو اتباع
اشباع اراد لبنا شديد الحموضة يقطع بول شاربه لشدة حموضته في ح شريح اختصم اليه رجلان في خص فقضى به للذي
يليه القمط وهي الشرط التي يشد بها الخص ويوثق من ليف او خوص او غيرها ومعاقد القمط تلي صاحب الخص والخص البيت
الذي يعمل من القصب هو بالضم قيل الكسر و فيه فما زال يسأله شهرا قميطا اي كاملا ك فيه القمطرير والقماطر بضم قاف وكسر
مهملة الشديد ع وفيه اقمطرت فقمطر اشد يد انه فيه ويل لاقماع القول ويل للمصرين هي جمع للقمع كضلع وهو اناء
يترك في رءوس الظروف ليملأ من المائعات من الاشربة والادهان شبه استماع من يسمع القول ولا يعيه ولا يحفظه
ولا يعمل به كالاقماع لا يعي شيئا مما يفرغ فيها فكانه يمر عليها مجازا كما يمر الشراب في الاقماع اجتيازا ط ومنه اما الاذن
قمع والعين مقرة لما يوعى القلب اي العين تثبت في القلب تقرفيه ما ادركته بحاستها فكان القلب لها وعاء هي تقرفيه
ما ادته والقلب بالنصب اي تقر فيه ما تجعله وعاء له بالوعي فاعل يوعي اي لما يحفظه القلب نه ومنه اول من يساق الى
النار الاقماع الذين اذا اكلوا لم يشبعوا واذا جمعوا لم يستغنوا اي كان ما ياكلونه ويجمعونه يمر بهم مجتازا غير ثابت فيهم ولا
باق عندهم وقيل اراد بهم اهل البطالات الذين لا هم لهم الا في تزجية الايام بالباطل فلا هم في عمل الدنيا ولا في عمل
الاخرة وفي ح جوار يلعبن مع عائشة فاذا رأين النبي صلى الله عليه وسلم انقمعن اي تغيبن ودخلن في بيت او من وراء
ستر واصله القمع الذي على رأس الثمرة اي يدخلن فيه كما تدخل الثمرة في قمعها نه يقمعن اي تغيبن حياء منه وهيبة
نه ومنه ح من نظر في شق الباب فلما ان بصر به انقمع اي رد بصره ورجع من اقمعته عني اذا اطلع عليك فرددته
عنك و فينقمع العذاب عند ذلك اي جمع يتداخل و في ح ابن عمر ثم لقيني ملك في يده مقمعة هو بالكسر واحدة
المقامع هي سياط من حديد رءوسها معوجة فيه يحملها الاخضر المثعنجر والقمقام المسخر هو البحر و وقع في قمقام من الارض اذا
وقع في امر شديد والقمقام السيد والعدد الكثير و فيه لان اشرب قمقما احرق ما احرق احب الي من ان اشرب نبيذ جر القمقم ما يسخن فيه
الماء من نحاس وغيره ويكون ضيق الرأس اراد شرب مائه الحار و ومنه ح كما يغلي المرجل بالقمقم وروي كما يغلي المرجل
والقمقم وهو ابين في صفة النساء منهن غل قمل اي قمل وكانوا يغلون الاسير بالقد وعليه الشعر فيقمل فلا يستطيع
دفعه عنه بحيلة وقيل القمل القذر وهو من القمل ايضا ادر فيجتمع عليه محنتان الغل والقمل ضربه مثلا للمرأة السيئة
الخلق الكثيرة المهر لا يجد بعلها منها مخلصا ان قمل رأسه بفتح قاف وكسر ميم كثر قمله غ القمل كبار القردان والدباء
ك هو بضم قاف وشدة ميم دويبة من جنس القردان الا انها اصغر منها تركب البعير عند الهزال نه فيه فقلم

قمرص

قمط

قمطر

قمع

قمقم

قمل

قمم رجل صغير القمة بالكسر شخص الانسان قائما وهي القامة والقمة ايضا وسط الراس ن وفي ح فاطمة قمت البيت حتى اغبرت ثيابها اي كنسته والقمامة الكناسة والمقمة المكنسة ش ومنه ح الجمع قمام من قمام الارض بضم قاف وخفة ميم نه ومنه ح عمر قدم مكة فكان يطوف في سككها فيمر بالقوم فيقول قموا افنائكم حتى مر بدار ابي سفيان فقال قموا افنائكم فقال نعم يا امير المؤمنين ثم مر ثانيا وثالثا فلم يصنع شيئا فوضع الدرة بين اذنيه ضربا فقالت هند والله لرب يوم لو ضربته لاقشعر بطن مكة فقال اجل ومنه كانوا يشترطون لرب الماء قمامة الجرن اي الكناسة الجرن جمع جرين وهو البيدر وفيه ان جماعة من الصحابة كانوا يقمون شواربهم اي يستاصلونها قصا تشبيها بقم البيت

قمن ش يقم البيت بضم قاف والقمام جمع قمامة نه فيه واما السجود فاكثروا فيه من الدعاء فانه قمن ان يستجاب لكم قمن وقمين خليق وجدير فمن كسر الميم ثنى وجمع وانث لانه وصف ومن فتح سوى الكل لانه مصدر ط ومنه من باع دارا او عقارا قمن ان لا يبارك الا ان يجعله في مثله يعني بيع الاراضي والدور وصرف ثمنها الى المنقولات لا يستحسن لانها كثيرة المنافع قليلة الآفة لانه لا يسرقها سارق ولا يلحقها غارة فالاولى ان لا تباع وان بيعا يصرف ثمنها الى ارض ودار وفي الحاشية ان معناه لا يبارك الا ان يبيع من شريكه لا من اجنبي والله اعلم ولعله اوفق بحثا وان بعد لفظا غ فيه يقمو يدخل

باب القاف مع النون

قنأ نه مررت بابي بكر فاذا لحيته قانئة وفي اخر وقد قنا لونها اي شديدة الحمرة قنات تقنؤ وترك الهمزة فيه لغة اخرى قنا يقنو فهو قان ك ومنه حتى قنا لونها بفتح قاف ونون وهمزة اي اشتدت حمرتها نه وفيه حبس في مقنوة له اي موضع لا تطلع عليه الشمس وهي المقناة ايضا وهما غير مهموزين

قنب في ح عمر في الخلافة فذكر له سعد فقال ذلك يكون في مقنب من مقانبكم هو بالكسر جماعة الخيل والفرسان يريد انه صاحب حرب وجيوش وليس بصاحب هذا الامر ومنه ح كيف بطيء ومقانبها فيه تفكر ساعة خير من

قنت قنوت ليلة هو ترد بمعنى طاعة وخشوع وصلوة ودعاء وعبادة وقيام وطول قيام وسكوت فيصرف كل منها الى ما يحتمله لفظ الحديث وفيه كنا نتكلم في الصلوة حتى نزلت وقوموا لله قانتين اي ساكتين ن وقيل مطيعين لكن الاصح تفاسيره انه الدعاء في القيام فقوله امرنا بالسكوت بلفظ المجهول ليس تفسير القنوت لكنهم لما امروا بالذكر انقطعوا عن الكلام ط وفيه افضل الصلوة طول القنوت اي صلوة ذات طول القيام وح القانت بايات الله اراد به القيام بما يجب من استفراغ الجهد في معرفة كتاب الله والامتثال به او طول القيام بكثرة القراءة غ كل له قانتون اي مطيعون اي مخلوقون كما اراد الله لا يقدر احد على تغيير خلقته واقنتي لربك اعبديه او صلي ومن يقنت منكن من يقم على الطاعة وقانتات قيمات بحقوق ازواجهن

قنح نه فيه واشرب فاتقمح اي اقطع الشرب وتمهل فيه وقيل هو الشرب بعد الري

قنذع فيه ما من مسلم يمرض في سبيل الله الا حط الله عنه خطاياه وان بلغت قنذعة راسه هي ما يبقى من الشعر مفرقا في نواحي الراس كالقنزعة وجعل الجوهري نونها زائدة ومنه ح ذلك القنذع هو الديوث الذي لا يغار على اهله

قنزع فيه خضلي قنازعك هي خصل الشعر جمع قنزعة اي نديها ورويها بالدهن ليذهب شعثها وفيه نهي عن القنازع هو ان يوخذ بعض الشعر ويترك منه مواضع متفرقة لا يوخذ كالقزع ومنه ح سئل

عمن اهل بعرفة وقد لبد وهو يريد الحج فقال خذ من قنازع راسك اى مما ارتفع من شعرك وطال فيه فيخرج النار عليهم قوانص
اى قطعا قانصة تقنصهم كما يختطف الجارحة الصيد وهى جمع قانصة من القنص الصيد والقانص الصائد وقيل اراد شررا
كقوانص الطير اى حواصلها ومنه ح قمصت بارجلها وقنصت باحبلها اى اصطادت بحبائلها وح وان تعلو التحوت
الوعول اى بيوت القانصة كانه ضرب بيوت الصيادين مثلا للاراذل لانها اراذل البيوت ومر فى ت وفيه ممن كان النعمن بن
المنذر فقال من اشلاء قنص بن معد اى من بقيتا اولاده فيه ذكر القنوط وهو اشد الياس من الشئ وهو بالضم
مصدر قنط يقنط وفيه قطت القنطة اى قطعت واما القنطة فظن انه تصحيف الا ان يكون اراد الفطنة بتقديم طاء
وهى هنة دون القبة ويقال للحمة بين الوركين ايضا ك فيه فيجلسون على قنطرة بين الجنة والنار هذه القنطرة غير الصراط
الذى على متن جهنم نه وفيه من قام بالف اية كتب من المقنطرين اى اعطى قنطارا من الاجر وفسر القنطار بالف ومائة
اوقية وقيل انه اربعة آلاف دينار وقناطير مقنطرة اثنا عشر الف دينار وقيل ملأ جلد ثور ذهبا غ القنطار المال
الكثير والمقنطرة المضعفة او المكملة كبدرة مبدرة نه ومنه ح ان صفوان قنطر فى الجاهلية وقنطر ابوه اى صار له
قنطار من المال ن وفيه يوشك بنو قنطوراء ان يخرجوا اهل العراق من عراقهم قيل قنطوراء كانت جارية ابراهيم عليه السلام
ولدت له اولادا منهم الترك والصين ط وفيه نظر فان الترك من اولاد يافث بن نوح وقيل اسم ابى الترك نه فيه كان
اذا ركع لا يصوب راسه ولا يقنعه اى لا يرفعه حتى يكون اعلى من ظهره من اقنعه اقناعا ومنه ح الدعاء وتقنع
يديك اى ترفعهما ج اى ترفعهما الى الله بالدعاء نه وفيه لا يجوز شهادة القانع من اهل البيت لهم هو الخادم والتابع
ط بان كان فى نفقة اهل ح اى السائل المستطعم وقيل المنقطع الى القوم لخدمتهم كالاجير والوكيل نه ترد شهادته
للتهمة والقانع لغة السائل ومنه ح فاكل واطعم القانع وهو من القنوع الرضى باليسير من العطاء قنع يقنع قنوعا وقناعة
بالكسر اذا رضى وبالفتح قنع يقنع قنوعا اذا سال ط هو الراضى بما عنده وبما يعطى من غير سؤال غ القانع السائل و
المعتر يتعرض ولا يسال نه ومنه ح القناعة مال لا ينفد لان الانفاق منها لا ينقطع كلما تعذر عليه شئ من امور الدنيا
قنع بما دونه ورضى ومنه ح عز من قنع وذل من طمع لان القانع لا يذله الطلب فلا يزال عزيزا وفيه كان القانع من
اصحاب النبى صلى الله عليه وسلم يقولون كذا هو جمع مقنع كجعفر هو الرضى فى العلم وغيره وبعضهم لا يثنيه ولا يجمعه
لانه مصدر ومن ثنى وجمع نظر الى الاسمية ش ومنه شاهد مقنع اى رضى يقنع بقوله نه فيه اتاه رجل مقنع
بالحديد اى هو المتغطى بالسلاح وقيل هو الذى على راسه بيضة وهى الخوذة لان الراس موضع القناع ومنه انه زار
قبر امه فى الف مقنع اى فارس مغطى بالسلاح وفيه فانكشف قناع قلبه فمات اى غشاؤه تشبيها بقناع المراة وهو
اكبر من المقنعة ومنه ح عمر انه راى جارية عليها قناع فضربها بالدرة وقال اتشبهين بالحرائر وكان يومئذ من
لبسهن وفيه اتيته بقناع من رطب هو الطبق الذى يوكل عليه ويقال له القنع بالكسر والضم وقيل القناع جمعه ش
هو بكسر قاف وخفة نون نه ومنه ح عائشة اخذت ابا بكر غشية عند الموت فقالت من لا يزال دمعه مقنعا
لا بد يوما انه مهراق وهو من بحر الرجز وفسر المقنع بانه محبوس فى جوفه ويجوز ان يراد من كان دمعه مغطى فى

قنص قنط قنطر قنع

شوونه كامنا فيها فلا بد ان يدرء البكاء وفي ح الاذان ذكروا له القنع فلم يعجبه ذلك وفسر فيه بالشبور وهو
البوق واختلفوا في ضبطها بباء ونون وثاء ونون وهو اشهرها واكثرها لاقناع الصوت بها اى رفعه والقبع بموحدة
مفتوحة لان الشبور يقبع فم صاحبه اى يستره والقثع بمثلثة كانه من قثع في الارض اذا ذهب لذهاب الصوت
منه والقتع بمثناة دود في الخشب فكانه محرف ك وفي ح التيمم ان عمر قنع بقول عمار لان عمر كان حاضرا معه ولم
يذكر القصة فارتاب ط قنعه الله اى جعله قانعا بما اعطاه لمعرفته بانه مقسوم لن يعدو ما قدر له و
في ح الهجرة هذا رسول الله مقبلا مقنعا اى القى على راسه ازارا لدفع الحر ك وفيه جواز تغطية الراس بسبب او
علة وكرهه مالك الا من حر او برد وقوله عصب النبي صلى الله عليه وسلم على راسه حاشية برد يدل على جواز
شد الراس بالعصابة لمرض ونحوه وح قنع صلى الله عليه وسلم راسه واسرع اى ستره واجاز الوادي اى خلفه
او قطعه او سلك ط ثم قنع راسه بتشديد النون اى اخذ قناعا على راسه شبه الطيلسان او اطرق راسه فلم
يلتفت يمينا وشمالا لئلا يقع بصره عليها وقد حلت بها العقوبات بمقت الله ومر في الحجر وفيه كان النبي
صلى الله عليه وسلم يكثر دهن راسه ويكثر القناع كانه ثوب زيات الدهن بالفتح استعمال الدهن والقناع بكسر
قاف واسع من المقنعة بالكسر وهو ما تقنع المرأة راسها به تريد انه يتخذ ذلك عند الدهن ليحفظ العمامة
من الزيات بالتاء الزيت مف القناع خرقة يلقى على الراس بعد استعمال الدهن لئلا يتسخ العمامة شبهه بقناع
المرأة ن وتقنعت زاري اى لبسته ولذا عذل بنفسه اتهمه ان يذهب لبعض نساءه وعاد المقنع بفتح قاف
ونون مشددة شيء يسهم رافعي انظرون في ذا انه فيه ان الله حرم الكوبة والقنين هو بالكسر والتشديد **قنن**
لعبة للروم يقامرون بها وقيل هو الطنبور بالحبشية والتقنين الضرب بها وفيه لم يكن عبيد قن انما كنا
عبيد مملكة القن الذي ملك هو وابواه وعبيد المملكة هو الذي ملك هو دون ابويه يقال عبد قن وعبدان
قن وعبيد قن وقد تجمع على اقنان واقنة وفيه كان النبي صلى الله عليه وسلم اقنى العرنين القنا في الانف طوله **قنا**
ورقة ارنبته مع حدب في وسطه والمرأة قنواء ومنه شعر كعب قنواء في حرتيها وفيه انه خرج فراى اقناء
معلقة قنو منها حشف القنو العذق بما فيه من الرطب وجمعه اقناء ك هو بكسر قاف وسكون نون والتثنية
قنوان والجمع قنوان بالرفع والتنوين وفيه والاثنان قنوان اى هو مشترك بين التثنية والجمع ن وفيه اذا احب الله
عبدا اقتناه فلم يترك له مالا ولا ولدا اى اتخذه واصطفاه قناه يقنوه واقتناه اذا اتخذه لنفسه
دون البيع ومنه فاقنوهم اى علموهم واجعلوا لهم قنية من العلم يستغنون بها اذا احتاجوا اليه وح
عن ذبح قني الغنم ابو موسى هي التي تقتنى للدر والولد جمع قنوة بالضم والكسر وبالياء ايضا الزمخشري القني و
القنية ما اقتني من شاة او ناقة فجعله واحدا كانه فعيل بمعنى مفعول وهو الصحيح يقال قنوت الغنم وغيرها
قنوة وقنوة وقنيت ايضا قنية وقنية اذا اقتنيتها لنفسك لا للتجارة والشاة قنية فان كان جعل القني
جنسا للقنية فيجوز واما فعلة وفعلة فلم يجمعا على فعيل ومنه ح عمر لو شئت لامرت بقنية سمينة فالقى عنها شعرها

وفيه فيما سقت السماء والقنى العشور هو جمع قناة وهي آبار تحفر في الارض متتابعة لتستخرج ماءها ويسيح على وجه
الارض وهذا الجمع انما يصح اذا جمع القناة على قنى وجمع القنى على قنى فيكون جمع الجمع فان فعلة لم يجمع على فعول الجوهري القنا
جمع قناة وهي الرمح ويجمع على قنوات وقنى وكذا القناة التي تحفر ومنه فنزلنا بقناة وهو واد في المدينة وقد يقال فيه
وادي قناة وهو غير مصروف ك فسال الوادي قناة بمفتوحة مخففة مرفوع بدل ط قناة حال ومصدر بحذف
مضاف اي مثل القناة او سيلان القناة في الدوام او في القوة او في المقدار نه وفيه فغلفها بالحناء والكتم حتى قنا لونها
اي احمر من قنا يقنو قنوا فهو قان وفيه الاثم ما حاك في الصدر وان اقناك الناس اي ارضوك حكى عن الزمخشري كذلك
والمحفوظ بالفاء والتاء كذا رايته في الفائق في باب حك مع تفسيره بارضوك فجعل الفتيا ارضاء من المفتي ن
انما له من ماله ثلث اكل او لبس او اعطى فاقنى بالتاء في معظمها اي ادخره لآخرته وسوى فاقنى [illegible] اي ارضى ط
ما الاولى موصولة وله صلته ومن ماله متعلق بالصلة وثلث خبر واقنى اي اعطى لله فيكون ذخيرة **باب**
القاف مع الواو نه لقاب قوس احدكم او موضع قده القاب والقيب القدر من قيبوا في الارض آيات فيها
بالوطي وجعلوا في مساقيها علامات ومر في قد ك قاب قوسين القاب ما بين المقبض والسية وهو موضع من
الوتر ولكل قوس قابان ولذا قيل فيه قالب قاب قوس ح اي قرب جبرئيل من محمد صلى الله عليه وسلم قدر قوسين وقيل
قاب القوس صدرها حيث يشد عليها السير نه وسنح ان ختمتم في الاشهر الحرم رايتموها مجزية من حجكم
فكانت قائبة قوب عامها ضرب مثلا لخروجها من [illegible] في السنة من قيبت البيضة فهي مقوبة اذا خرج فرخها
منها فالقائبة البيض والقوب الفرخ وتقوبت البيضة اذا انفلقت عن فرخها وانما قيل لها قائبة وهي مقوبة
بمعنى ذات قوب اي فرخ يريد ان الفرخ اذا فارق بيضته لم يعد اليها وكذا اذا اعتمروا في الاشهر الحرم لم يعودوا
الى مكة **في** اسمائه المقيت هو الحفيظ او المقتدر او المعطي اقوات الخلائق من اقاته اذا اعطاه قوته وهي لغة
في قاته واقاته ايضا اذا حفظه ومنه اللهم اجعل رزق آل محمد قوتا اي بقدر ما يمسك الرمق من المطعم ن وقيل
اي كفاية من غير اسراف نه ومنه كفى بالمرء اثما ان يضيع من يقوت اي من يلزمه نفقته من اهله وعياله وعبيده
ويروى يقيت من اقات ك يقوتنا كل يوم هو من الثلاثي ومن التفعيل وقليلا بالنصب ج من قاته اذا اعطاه قوته
نه وفيه قوتوا طعامكم يبارك لكم فيه هو صغر الارغفة وقيل هو كيلوا طعامكم وفي ح الدعاء وجعل لكل
منهم قوتة مقسومة من رزقه هي فعلة من القوت كميتة من الموت **فيه** احتجم صلى الله عليه وسلم بالقاحة وهو
صائم هو موضع بين مكة والمدينة من قاحة الدار وسطها مثل ساحتها وباحتها ومنه ح من ملأ عينيه
من قاحة بيت قبل ان يؤذن له فقد فجر **فيه** من قتل عمدا فهو قود القود القصاص وقتل القاتل بدل القتيل
اقدته به اقاده واستقدت الحاكم سألته ان يقيدني واقتدت منه واما قاد البعير واقتاده فمعنى جره خلفه
ك ومن الاول اقادت به الخلفاء اي قتله بدل القتيل ومنه ح يقاد المرأة من الرجل اي تقتص من الرجال بقتل المرأة وبجرحه
وقطعه عضوا منها وقال الحنفية لا قصاص بينهما فيما دون النفس ومنه ح فلا قود ولا قصاص القود يستعمل في الباقي النفس

قوب — قوت — قوح — قود

والقصاص اعم فلا تكرار وح اما ان يفدى او يقيد اى يعطى له الفدية او يقتص ش ان مالكا صاحب المذهب لما ضربه جعفر هو ابن عم ابى جعفر المنصور سعى الميه بان مالكا لا يرى الايمان ببيعتكم هذه بشئ لان يمين المكره لا يلزم فغضب فجرده وضربه بالسياط ومدت يده حتى انخلعت كتفه وارتكب منه امرا عظيما فلم يزل مالك بعد الضرب فى علو ورفعة اقادة المنصور اى مكنه من ان يقتص منه جواب طلا ادم توضيح لا قود الا بالسيف اى لا يقام القصاص الا به ولو ليس هو الا بسبب القتل بالسيف ط وح لا يقاد بالولد الوالد اى لا يقتل والد بقتله لولده او لا يقتل الوالد بعوض الولد الذى عليه القصاص كعادة الجاهلية وح من قتل عمدا فهو قود اى بصدد ان يقاد ومستوجب له اطلق المصدر على المفعول باعتبار ما يؤول ومن حال دونه اى منع المستحق عن القصاص فعليه ما عليه ضمير دونه للقاتل و ح نهى ان يستقاد فى المسجد لئلا يتلوث بالدم ومن التانى ح الصلوة اقتادوا الرواحل فاقتادوا والاول امر والثانى ماض اى اطردوا واشيا اى قليلا تحولا عن ذلك المكان لغلبة الشيطان عليهم فيه قالت الحنفية ليزول وقت الكراهية قوله ولو شاء لردها فى غير هذا اراد به الموت الحقيقى ح وعجب من قوم يقادون الى الجنة بالسلاسل اى عظم الله شان قوم يؤخذون عنوة فى السلاسل فيدخلون فى الاسلام وقيل اراد بالسلاسل القتل والسبى وتخريب البلاد مما الجاهم الى الاسلام او اراد جذبات الحق التى يجذب بها خاصة عباده من الضلالة الى الهدى ن وح يقودكم بكتاب الله اى ما داموا متمسكين بالاسلام والدعاء الى كتاب الله على اى حال كانوا فى دينهم وخلقهم نه وفيه ان قريشا قادة ذادة اى يقودون الجيوش وهو جمع قائد وروى ان قصيا قسم مكارمه فاعطى قود الجيوش عبد مناف ثم وليها عبد شمس ثم امية ثم حرب ثم ابو سفيان و فى ح السقيفة وانطلق ابو بكر وعمر يتقاودان حتى اتوهم اى يذهبان مسرعين كان كل واحد منهما يقود الاخر لسرعته و فى شعر كعب قود اشمليل اى الطويلة

قود — ومنه رمل منقاد اى مستطيل فى ح الاستسقاء فتقور السحاب اى تفرق وتقطع قوقا مستديرة ومنه قوارة الجيش و منه ح و فى فنائه اعنز درهن غبر يحلبن فى مثل قوارة حافر البعير اى ما استدار من باطن حافره يعنى صغر المحلب وضيقه صفه باللوم الشر و ح الصدقة ولا مقورة الالياط الا قورار الاسترخاء فى الجلود والالياط جمع ليط قشر العود شبه بها الجلد لالتزاقه باللحم اى غير مسترخية الجلود لهزالها ش هو بضم ميم وفتح قاف وتشديد واو فراء مفضية ببان النهاية انه بسكون قاف وتشديد راء كمحمرة والله اعلم نه ومنه كجلد البعير المقور و فيه فله مثل قور حسمى هو جمع قارة وهى الجبل وقيل هو الصغير ومنه ح صعد قارة الجبل كانه اراد جبلا صغيرا فوق الجبل كما يقال صعد قنة الجبل و شعر كعب وقد تلفع بالقور العساقيل وح ام زرع على راس قور وعث و

غيه و هو سيد القارة هو قبيلة يوصفون بالرمى وفى المثل انصف القارة من راماها فيه محمد فى الدهم بهذا

قوز — القوز هو بالفتح العالى من الرمل كانه جبل و منه زوجى لحم جمل غث على راس قوز وعث لا رادت شدة الصعود فيه لان المشى فى الرمل شاق فكيف الصعود فيه وهو غث

قوس — فيه طعمنا من بقية القوس الذى فى نخ طلك هو بقية التمر فى اسفل الجلة كانها شبهت بقوس البعير

قوصر — و منه ح تضيفت خالد بن الوليد فاتانى بقوس وكعب وثور فيه من كانت له قوصرة هى وعاء من قصب يعمل للتمر ويشدد ويخفف

قوصف — فيه انه خرج على صعدة عليها قوصف هو القطيفة ويروى براء

قوض

وقد مر في ح الاعتكاف فامر ببنائه فقوض اى قلع وازيل واراد بالبناء الخباء **و**منه تقويض الخيام **ك** قوض بضم
قاف وكسر واو مشددة وضاد معجمة **نه** وفيه مررنا بشجرة وفيها فرخا حمرة فاخذناهما فجاءت الحمرة وهي تقوض
اى تجئ وتذهب ولا تقر **فيه** اى مجدا كان قائفا هو من يتبع الآثار ويعرفها ويعرف شبه الرجل باخيه وابيه والجمع

قوف

القافة هو يقوف الاثر ويقتافه قيافة كقفا الاثر واقتفاه **ك** هو الذي يلحق الفروع بالاصول بالشبه والعلامات

قوق

نه فيه اجئتم بها هرقلية وقوقية يريد البيعة لاولاد الملوك شبه الروم والعجم قاله عبد الرحمن بن ابي بكر لما اراد
معاوية ان يبايع اهل المدينة ابنه يزيد بولاية العهد وقوق اسم ملك من الروم واليه تنسب الدراهم القوقية وقيل
لقب قيصر وروى بقاف وفاء من القوف الاتباع كان بعضهم يتبع بعضا **فيه** انه كتب لوائل الى الاقوال وروى

قول

الاقيال الاقوال جمع قيل وهو الملك النافذ القول والامر واصله قيول فيعل فحذفت عينه واقيال محمول على لفظ
قيل **و**فيه انه نهى عن قيل وقال اى عن فضول ما يتحدث به المتجالسون من قولهم قيل كذا وقال كذا وبناؤهما على كونهما
فعلين ماضيين متضمنين للضمير والاعراب على اجرائهما مجرى الاسماء خلوين من الضميرين كذا دخال حرف التعريف
عليهما في قولهم القيل والقال وقيل القال الابتداء والقيل الجواب وهذا على رواية قيل وقال فعلين فيكون النهي عن
القول بما لا يصح ولا يعلم حقيقته وهو كحديث بئس مطية الرجل زعموا وعليه فلا نهي عن حكاية ما يصح ويعرف
حقيقته ويسند الى ثقة ولا ذم وجعل ابو عبيد القال مصدرا كانهما اسمان وقيل اراد كثرة الكلام مبتدئا ومجيبا
وقيل اراد حكاية اقوال الناس والبحث عما لا يجدي عليه خيرا ولا يعنيه امره **ك** او اراد اورد الدين بان يقول فيه
من غير احتياط ودليل او اراد ذكر الاقوال فيه من غير بيان الاقوى والمقاولة بلا ضرورة وقصد ثواب فانها
تقسي القلوب **مف** وهما مصدران في عدم تنوينهما بتقدير اضافة اى قيل قال ما لا فائدة فيه ولا ثواب ولا
ضرورة لانها يوجب القسوة **ج** قيل وقال مصدران ورد بانه تكرار **ك** وهما بتنوين مصدران وبفتحهما فعلان
نه ومنه ح العضة هي النميمة القالة بين الناس اى كثرة القول وايقاع الخصومة بين الناس بما يحكى للبعض
عن البعض **و** منه ح نفشت القالة بين الناس او اراد به القول والحديث **و**فيه سبحان الذي تعطف بالعز
وقال به اى احبه واختص به لنفسه نحو فلان يقول بفلان اى بمحبته واختصاصه او حكم به او غلب به
واصله من القيل الملك لانه ينفذ قوله **و** فيه العروس تكتحل وتقتال وتحتفل اى تحتكم على زوجها **و**فيه قولوا بقولكم
او بعض قولكم ولا يستجرينكم الشيطان اى قولوا بقول اهل دينكم وملتكم اى ادعوني رسولا ونبيا لا سيدا كما تسمون
رؤساءكم لانهم كانوا يحسبون ان السيادة بالنبوة كالسيادة باسباب الدنيا ويعني ببعض قولكم الاقتصاد في
القال وترك الاسراف فيه **و**في ح علي سمع امراة تندب عمر فقال اما والله ما قالته ولكن قولته اى لقنته وعلمته والقي
على لسانها يعني من جانب الالهام اى انه حقيق بما قالته **و** منه ح ابن المسيب قيل له ما تقول في عثمان وعلي فقال اقول
ما قولني ربي ثم قرأ والذين جاءوا من بعدهم يقولون ربنا اغفر لنا ولاخواننا من قولني واقولني اى علمني ما اقول وانطقني
فيه سمع صوت قارئ بالليل فقال اتقوله مرائيا اى تظنه وهو مختص بالاستفهام **و** منه ح الاعتكاف البر تقولون

بمعنى تظنون وترون انهن اردن البر والقول بمعنى الكلام لا يعمل فيما بعده تقول قلت زيد قائم وبعض العرب يعمل فيقول زيدا
قائما وهو بمعنى الظن يعمل مع الاستفهام نحو اتقول زيدا قائما و فيه فقال بثوبه العرب تجعل القول عبارة عن جميع
الافعال نحو قال بيده اى اخذ وقال برجله اى مشى وقالت له العينان سمعا وطاعة اى اومأت وقال بالماء على يده اى قلب وقال
بثوبه رفعه كله مجاز كما روى في حديث السهو ما يقول ذو اليدين قالوا صدق روى انهم اومأوا برؤسهم اى نعم ولم يتكلموا
ويجيء بمعنى اقبل ومال واستراح وضرب وغلب ك وقال باصابعه اى اشار بها الى فوق بالضم طأطأ ون حرج اى خفض
اصبعيه الى اسفل بضم لام وح فقال نبي الله صلى الله عليه وسلم بالجانب اى اخذ الذى على الحجرة وح ثم قال بيده هكذا اى
ضربها بيده انه في جريج فاسرعت القولية الى صومعته هم الغوغاء وقتلة الانبياء ك وفيه بما تقاولت الانصار اى قال
بعضهم لبعض من فخر او هجو و يقول للسائب وكان السائب اى يقول الاجل السائب و في حقه المقول وكان السائب وح انى
لاقوى لذلك قلت يا رسول الله اقوى متكلم المضارع وروى على ذلك بدل لذلك اى اقوى للصوم متتابعا ك قلت
يا رسول الله بتقدير لا يصلح جوابا و قال لى ابراهيم لم يقل حدثنى لانه ذكره على سبيل المجاورة والمذاكرة لا على سبيل
التحديث والتحمل وح فان ابن عباس لا يقوله كان مذهبه ان لا ربوا فيما اذا كانا متفاضلين انما الربوا فى النسيئة قوله وانتم
اعلم برسول الله صلى الله عليه وسلم منى لانكم كنتم بالغين كاملين عند صحبته و انا كنت صغيرا وح فان امر بتقوى اجرا وان
قال بغيره اى حكم فان عليه منه اى فان عليه وزرا منه حذف لدلالة القرينة وح فقال عمر انى لاعلم اى مكان
نزل وجه مطابقته قوله للكلام انه يريد انا ايضا جعلناه عيدا لان بعد يوم العرفة يوم العيد وح قلت انا من مات
وهو لا يدعو ندا علمه ابن مسعود من الحديث اذ انتفاء السبب يدل على انتفاء المسبب اذ لا واسطة بين الجنة والنار
ونوقش بان انتفاءه لا يدل على انتفاء المسبب ويدفع بانه مؤيد بوروده مرفوعا ن قلت انا من مات لا يشرك
هكذا في اصولنا وفى البخارى و عند بعض عكسه و قد صح اللفظان مرفوعا في ح جابر وصح في ح ابن مسعود لكنه نسي
وحفظ احدهما فوقف فقاسه على الاخر وح ايذن فيمن قال لا اله الا الله اى قالها مرة فحسب ولا يكون الثانية
زائدة على مجرد الايمان و انما استاذن مع علمه في الدنيا انه مما استاثر الله تعالى به لاحتمال انه ينشئ لذلك
او لعلمه بانه كذلك يقع ن لم يقل يوما رب اغفر لى اى لم يصدق بالبعث فلا يخفف عنه عذابه وجوز
البعض تخفيف عذاب جنايات سوى الكفر بسبب البر فمعنى لا ينفعه انه لا يخلصه من النار وح فذكروا اقوالا
اى قائل من الحاضرين وروى فقالوا وروى بحذفهما قوله لم اسمعه اى من النبي صلى الله عليه وسلم وقال لاصحاب
الحجر اى في شانهم وح الرجل الذى قلت له آنفا اى قلت في شانه وح قولى السلام على اهل الديار فيه جواز زيارة
النساء واصح الثلثة لاصحابنا التحريم لحديث لعن الله زوارات القبور والمبيح جعله منسوخا بكنت نهيتكم ويجاب
بانه لا يتناول النساء على الصحيح وثالثها الكراهة وح فقالت هذه زينب اى قالت عائشة ومدت يدها اليها بطنها
عائشة صاحب النوبة اذ لم يكن في البيوت مصابيح وح فقال ابن جبير هو بالرفع استفهام اى انت ابن جبير و
يقول لنا فيما استطعت اى قل فيما استطعت هذا من كمال شفقته لقنهم فيما استطعت لئلا يدخل في عموم بيعته

ما لا يطيقه (ح) ايذن لى فلا قل اى اقول عنى وعنك ما هو مصلحة من التعريض وانما امر بقتله لنقضه العهد وسبه النبى صلى الله
عليه وسلم وقتله غرة فتكا لا غدرا (ح) بلال قائل يثوب اى فاتحه مشيرا الى الاخذ فيه وروى موحدة بدل همزة ط لا قيل
لو كان ذلك كنت اى لما قيل واجلا قيل انتحب على التهكم فلما مات اى قتل شهيدا فى حرب مؤتة (ح) اذا دخل بيته قال بالسواك
لان الفم يتغير بالسكوت وكان النبى صلى الله عليه وسلم لا يتكلم فى الطريق غالبا (ح) فقولوا مثل ما يقول المؤذن فيه انه
يستحب اجابته بمثله الا فى الحيعلتين لكل من سمعه من طاهر ومحدث وحائض الا من اشتغل فى الخلاء او الجماع واختلفوا اهل يجيب
كل مؤذن او الاول فقط (ح) صل فى هذا الوادى المبارك وقل عمرة فى حجة اى احسب صلوتك فيه واعتدها بعمرة داخلة فى حجة
والقول يعبر به عن جميع الافعال (ح) هم الاخسرون الا من قال هكذا اى اشار الى جميع الجوانب وهكذا صفة مصدر
محذوف اى اشار اشارة مثل هذه الاشارة ومن بين يديه بيان للاشارة والاظهر ان تتعلق بالفعل المحذوف وعن يمينه
وعن للبعد والمجاوزة (ح) ثم قال صلى الله عليه وسلم بيده فنبذهما اى اشار بيده فنبذ الكتاب كناية عن الفراغ فهو
تفسير للنبذ (ح) اتى نبى الله صلى الله عليه وسلم فقيل له لتنم عينك ولتسمع اذنك وليعقل قلبك اى اتاه ملك
قال له ذلك اى لا تنظر بعينك الى شئ ولا تسمع باذنك شيئا ولا تجر فى قلبك شيئا اى كن حاضر القلب حضورا تاما لتفهم
هذا المثل فاجاب صلى الله عليه وسلم بانى قد فعلت ما امرتنى وقيل امر الثلث وارد ظاهرا على الجوارح وفى الحقيقة للرسول
صلى الله عليه وسلم ويجوز ان لا يكون ثم قول و لا جواب اى اراد الله ان يجمع له صلى الله عليه وسلم بين تلك المعانى فاجتمعت
قوله سيد مبتدأ وبنى خبره او هو صفته وخبره محذوف وبنى فى مادبة من م (ح) فقيل له هل عملت خيرا هذا السؤال كان
فى القبر قلت ويحتمل كونه من الله تعالى فى القيمة لقوله بايع الناس فى الدنيا (ح) انقول هذا مرائى قال بل مؤمن اى اتعتقده مرائيا
وانما اوجب بقوله مؤمن لان المؤمنين حينئذ اكثرهم منافقون (ح) ابو موسى يقرأ حال من فاعل قال اى قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم والحال ان ابا موسى يقرأ (ح) بايعنا يعنى صافحنا قال قولى لمائة امرأة كقولى لواحدة اجاب بوجهين احدهما يكفى
القول عن المصافحة الثانى لا يشترط القول لكل واحدة (ح) فقال الحمد لله فحمد الله باذنه اى اراد ان يقول الحمد لله فحمده
باذنه اى بتيسيره وتوفيقه قوله الى ملأ بدل فهو من كلام الله او حال اى قال مشيرا الى ملأ فهو من كلام الرسول صلى الله
عليه وسلم ثم رجع الى بطاى الى مكان حكمه (ح) اتقولون هو اضل ام بعيره اى اتظنون اى ايهما وهذا الترديد فى تصوره لا
يقول ما قال الا جاهل بالله وبسعة رحمته (ح) تلى قول الله قال عيسى ان تعذبهم الى امتى قال عيسى مصدر مفعولا اى تلى قول عيسى
اى تذكر النبى صلى الله عليه وسلم الشفاعة الصادرة عن الخليل وروح الله فوقه لا منه شئ لا يقولن احدكم ما شاء الله وشاء
فلان لكون العطف بالواو يقتضى التسوية على خلاف الاجلال فامر بثم المقتضية للتراخى (ح) من قال فى كتاب الله برأيه فاصاب
فقد اخطأ لا يجوز ان يراد ان لا يتكلم احد فى القرآن الا بما سمعه فان الصحابة رض قد فسروه واختلفوا فيه على وجوه وليس
كلما قالوه سمعوه منه ولانه لا يفيد ح دعاءه اللهم فقهه فى الدين وعلمه التاويل فالنهى لوجهين احدهما ان يكون له راى واليه
ميل من طبعه وهواه فيتاول على وفقه ليحتج على تصحيح غرضه وهذا قد يكون مع علمه ان ليس المراد بالاية ذلك ولكن يلبس على
خصمه وقد يكون مع جهله بان يكون الاية محتملة له لكن يرجح لرأيه ولولاه لما يترجح ذلك الوجه له وقد يكون له غرض صحيح

كمن يدعو الى مجاهدة القلب القاسي ويستدل بقوله اذهب الى فرعون انه طغى ويشير الى قلبه ويستعمل الوعاظ تحسينا وترغيبا وهو ممنوع وقد يستعمل الباطنية في المقاصد الفاسدة لتغرير الناس الى باطله والثاني ان يتسارع الى التفسير بظاهر العربية من غير استظهار بالسماع في غرائبه ومبهماته وفيما فيه من الحذف في التقدير وما عداهما فلا منع فيه وح قال كذلك يصبح جنبا اي قال مطلقا من غير تقييد ثم قيل لو انت منهم لعل قائله جبرئيل وانت خطاب لابن مسعود ج من تقول على اي قال عني مالم اقله ش و منه يقول الانبياء بضم ياء و شدة واو مفتوحة من التقول الكذب ب و قول الحق اي القول الحق كحق اليقين اي اليقين الحق وقال به قتله ط فقال قل قلت ما اقول قل هو الله احد والمعوذتين يكفيك المعوذتين بالنصب عطفا على قل هو الله احد بتقدير اقرأ والقول في قول النبي صلى الله عليه وسلم والضحى على تاويل القراءة يكفيك اي يدفع عنك كل السوء او يغنيك عما سواها وح لو قلتها وانت تملك من في جزيرة لك واذ قال الله يقول قال الله واذ هنا صلة يريد ان هذا القول في يوم القيمة فقال عيسى يقول واذ صلة اي زائدة لان اذ للماضي والمراد هنا المستقبل وح قيل لي فقلت اي قرأنيها جبرئيل فقرأت تعني انهما من القران وانما ساله لان ابن مسعود كان يقول انهما ليسا من القران و ليس ان نقول كانه يعني الصبح يعني ان اسم ليس هو الصبح اي ليس الصبح المعتبر هو ان يكون مستطيلا من العلو الى السفل و هو الكاذب بل الضوء المعترض من اليمين الى الشمال واظهر من الطهور بمعنى العلو اي علا يزيد بن زريع بدابه و رفعهما طويلا اشارة الى الصبح الكاذب ثم مد احديهما عن الاخرى الى الصادق وحتى يقول هكذا اي حتى يصير مستطيلا منتشرا في الافق من الطرفين اي اليمين و الشمال ش حتى قالت السماء اي جادت و انسكبت مطرا وح فقال برأسه هكذا يمينا وشمالا اي ومى صلى الله عليه وسلم للشجرة اي تعود الى مكانها يمينا وشمالا لك فقال عاصم بن عدي في ذلك قولا ثم انصرف قو لا اي قال كلاما لا يليق مما يدل على النخوة و حب النفس والغيرة وعدم الحوالة الى الله تعالى وح لم يقل قول السفهاء اي لم يقل الله لا يحل لكم ان تاخذوا مما اتيتموهن الا ان تقول المرأة لا اغتسل من الجنابة فانها ح تصير ناشزة فيحل الاخذ منها ولا اغتسل اما كناية عن الوطي واما حقيقة وح قلت لابن عباس فقال حدثنا اي قلت حدثنا في معنى لا تواخذني وحدثني مطلقا وح قال لعائشة اي عن عائشة او قال لها مستفهما ما شبع ال محمد فقالت نعم وح الا تقولوه يقول لا اله الا الله اي الا تظنونه يقولها وحذف نونه تخفيفا او هو خطاب لواحد والواو لاشباع الضمة وح لو شئت لقلت فيه اي لقدحت فيه بوجه من الوجوه واعيب من هذا الامر اي ترغيب الناس الى الخروج للقتال وح فليقل اني احسب كذا ان كان يرى انه كذلك و حسيبه الله ولا يزكي على الله احدا حسيبه اي محاسبه على عمله وهو اعتراضية الطيبي هي من تتمة القول و الشرطية حال من فاعل فليقل اي و ليقل احسب فلانا كيت ان كان يحسب ذلك والله يعلم سره فهو يجازيه ولا يقل ايقن انه محسن و الله شاهد على الجزم و ان الله يجب عليه ان يفعل به كذا وقيل لا يزكي اي لا يقطع على عاقبة احد و لا على ما في ضميره لانه غائب عنه ج فليقل اني صائم مرفي صح ح فقالا سبحان الله مرفي رسلكما وقال و في حاشية الجامع ربنا لا تواخذنا قال نعم اي قال الله نعم ن له في ح المسئلة او لذي فقر مدقع حتى يصيب قواما اي ما يقوم بحاجته الضرورية و قوام الشئ ما يقوم به و قوام الامر ملاكه ط هو بكسر قاف و السداد بكسر سين ما يسد به

قوم

الفقر نه القوم مصدر وصف به فغلب على الرجال لانهم قوامون على النساء بامورهن و فيه من جالسه او قاومه
في حاجة صابره اي اذا قام معه ليقضي حاجته صبر عليه الى ان يقضيها و فيه لو قومت لنا فقال الله هو
المقوم اي سعرت لنا وحددت لنا قيمتها و منه اذا استقمت بنقد فبعت بنقد فلا بأس به واذا استقمت بنقد فبعت بنسيئة
فلا خير فيه استقمت المتاع قومته و معناه ان يدفع الى اخر ثوبا فقومه مثلا بثلاثين ثم يقول بعه بها وما زاد
عليها فهو لك فان باعه نقدا باكثر منها فهو جائز و ياخذ الزيادة وان باعه نسيئة باكثر مما يبيعه بنقد فهو
مردود لا يجوز و فيه حين قام قائم الظهيرة اي قيام الشمس وقت الزوال من قامت به دابته وقفت يعني ان الشمس
اذا بلغت وسط السماء ابطأت حركة الظل الى ان تزول فيحسب الناظر انها وقفت وهي سائرة لكن سيرا لا يظهر له اثره
ظهوره قبل الزوال و بعده و في ح حكيم بايعته صلى الله عليه وسلم ان لا اخر الا قائما اي لا اموت الا ثابتا على
الاسلام والتمسك به و في ح و منه ح استقيموا لقريش ما استقاموا لكم وان لم يفعلوا فضعوا السيف على
عواتقكم اي دوموا لهم في الطاعة واثبتوا عليها ما داموا على الدين وثبتوا على الاسلام الخطابي تاوله الخوارج
على الخروج على الائمة و يحملون الاستقامة على العدل تماهو الاقامة على الاسلام لحديث سيليكم امراء تقشعر
منه الجلود و تشمئز منه القلوب قالوا افلا نقاتلهم قال لا ما اقاموا الصلوة و منه العلم ثلثة اية محكمة و سنة
قائمة و فريضة عادلة القائمة الدائمة المستمرة المتصل العمل بها و علم الشريعة منحصر فيها فان علم احكام الادلة
يشتمل على معرفة محكمات الكتاب وحمل المتشابهات عليها ويتوقف على معرفة التفسير والتاويل و الاصول
واقسام العربية و علم السنة حفظ اسانيدها معرفة الرجال اقسام الحديث ويتشعب منه انواع كثيرة و علم
فريضة عادلة اي مستقيمة وقيل مساوية لما ثبت بالكتاب والسنة في الوجوب يستنبط من الكتاب والسنة والاجماع
والقياس و هو شامل لجميع انواع العلوم وما سواه فهو فضل لا خير فيه بل من قبيل اعوذ بالله من علم لا ينفع والطب
ليس بفضول لما علم من السنة الاحتياج اليه لشيء قائمة ناهضة يوجه اليها الغسان مف اية محكمة اي غير منسوخة
و سنة قائمة اي ثابتة صحيحة باسناده و فريضة عادلة اي حكام ... من القياس شبه الادلة الشرع
الاربعة نه و منه ح لو لم تكله لقام لكم اي دام و ثبت و ح لو تركته ما زال يقيم لها ادمها و فيه تسوية الصف
من اقامة الصلوة اي من تمامها وكمالها و قد قامت الصلوة اي قام اهلها او حان قيامهم و فيه في العين القائمة ثلث
الدية هي الباقية في موضعها صحيحة وانما ذهب ابصارها و فيه رب قائم مشكور له ونائم مغفور له اي رب متهجد يستغفر
لاخيه النائم فيشكر له فعله و يغفر للنائم بدعائه و فيه اذن في قطع المسد و القائمتين من شجر الحرم يريد
قائمتا الرحل التي تكون في مقدمه و موخره ك يوحى اليه فقمت انما قام لئلا يكون مشوشا عليه او ليكون حاضرا لا يفوته
و ينبغي و اقوم قيلا اي اشد مقالا و اثبت قراءة و قيل اعجل اجابة للدعاء و قيوم السموات و الارض القيوم القيام و القيم
بمعنى القائم القيام بتدبير الخلق المعطي له ما به قوامه او القائم بنفسه المقيم لغيره و بتم في قيلم و ح اذا عجله
السير يقيم المغرب هذا يحتمل الاقامة وحده و ما يقام به الصلوة من الاذان و الاقامة و ليس المراد نفس الاداء

والبيت الحرام قياما للناس اى قواما يقوم امر دينهم ودنياهم او سبب انتعاشهم في امر معاشهم ومعادهم يلوذ به
الخائف ويربح فيه التجارة ويتوجه اليه الحجاج وح فبال قائما بيانا للجواز ولعدم محل القعود او لجرح في باطن ركبته
او لاستشفاء من وجع صلبه على عادة العرب او لعل السباطة كانت نجسة رطبة فخاف نيل ثوبه واختلف
في كراهته قائما واثبتها الكراهة ان كان في مكان يتطاير نحوه وفيه جواز البول قرب الدار وانكار التباعد اولى
وانما تركه لشغله بامور الدين او لبيان الجواز او جواز القرب من قاضي الحاجة وانما قربه ليستتر عن اعين الناظرين
وجواز الكلام للحاجة لقوله ادنه وفيه كراهة الوسواس اذ البول قائما مظنة الترشش لا محالة وح حضرت
الصلوة فقام من كان قريب الدار الى اهله اى للوضوء وبقى قوم ممن ليسوا على وضوء فاتى صلى الله عليه وسلم بمخضب
حجرة فتوضأ اولئك القوم من ذلك المخضب وح عدلت الصفوف قياما جمع قائم منصوب على الحال او مصدر نصب على
التمييز وح صلى ابو سعيد وجابر في السفينة قائما اى كل واحد قائما وروى قياما بالجمع وارادة التثنية وح واتخذوا
من مقام ابراهيم مصلى هو الحجر الذي فيه اثر قدمه وقيل الحرم كله وقيل مشاعر الحج ومصلى اى مدعى يدعى عنده
وقيل موضع صلوة وتعقب بانه لا يصلى فيه بل عنده وح اقام سلعة اى روج وح من قام رمضان بان صلى التراويح
ح والناس خلفه قيام جمع قائم او مصدر وح مثل القائم على حدود الله اى الآمر بالمعروف والناهي عن المنكر والواقع
فيها التارك للمعروف والمرتكب للمنكر واستهموا اى اخذ كل منهم سهما اى نصيبا من السفينة بالقرعة اخذوا على ايديهم
اى منعوهم من الخرق نجوا اى الآخذون ونجوا اى المأخوذون وح عائشة لا اقوم حين نزلت براءته ادلالا عليهم و
معاتبة لكونهم شكوا في حالها مع علمهم بحسن طريقتها وح ان شئت اخبرتك بما قال صلى الله عليه وسلم في قومه وقومك
قوم علقمة النخع قبيلة اليمن ومدح النبي اهله وقومي بنو اسد وذمهم وح باب قيام النبي صلى الله عليه وسلم بمكة هو بضم الميم
بمعنى اقامة وح فاذكروا الله قياما جمع قائم وح اذ قام على ابى قفا الجمل من الاعياء وح فاقمناه فاخذه بعضنا اى قومناه
بالمبلغ المذكور فاخذه بعض الورثة وح هو اخذ بقائمة العرش اى بعموده وح فشرب وهو قائم فيها استحبابه وكانه
عنوان على حسن العهد وكمال الشوق وانكره عكرمة وحلف انه كان على بعير فكيف يشربه قائما وح قوموا الى سيدكم فيه
استحباب القيام عند دخول الافاضل وهو غير القيام المنهي لان ذلك بمعنى الوقوف وهذا بمعنى النهوض ط ليس هو القيام الذي
يتعاهده الاعاجم تعظيما وانما كان سعد وجعا لما رمي في اكحله فامرهم بالقيام ليعينوه على النزول من الحمار لئلا يتحرك
عرقه بالاضطرار ولو اراد التعظيم لقال قوموا لسيدكم وفيه نظر فان الى احكم كانه قيل قوموا واذهبوا اليه تلقيا واكراما
بما يشعر به وصف السيادة واحتج به الجماهير لاكرام اهل الفضل بالقيام اذا اقبلوا القاضي وليس هو من القيام المنهي عنه انما هو
فيمن يقومون عليه وهو جالس ويمثلون قياما طول جلوسه وح لا تقوموا كالاعاجم يعظم بعضها بعضا اى لا يعظم الاجل
ماله ومنصبه بل يعظم لصلاحه وعلمه وح كانوا اذا راوه لم يقوموا له وذلك للاتحاد الموجب لرفع الحشمة
وبما صفت القلوب يستغنى عن تكلف اظهار ما فيها والحاصل ان القيام وتركه بحسب الازمان والاحوال والاشخاص وح لا يقيم
الرجل الرجل فيجلس فيه هذا النهي للتحريم في موضع من المسجد او غيره لصلوة او غيرها واستثنى ما اذا الف من المسجد موضعا

يفتى فيه او يقرأ قرآنا او غيره من العلوم الشرعية فهو احق به ولكن تفسحوا اى ولكن يقول تفسحوا اى ليقرب بعضكم
من بعض ليتسع المجلس وح لا تقوموا حتى ترونى اى اذا قام فليجلس القوم لا يقوموا حتى يدخل الامام فى المجلس لان القيام قبله تعب بلا
فائدة وح قام فقمنا وقعد فقعدنا يحتمل انه كان يقوم للجنازة ثم يقعد بعد اذا جاء ونعنا وكان يقوم اياما ثم لم يكن يقوم
بعد وقيامه للامر به كان لتعظيم الميت او لتهويل الامر والتنبيه على انه حال الاضطرار وح انما تقوموا لمن معها من الملئكة اى
ملئكة الرحمة والعذاب عليه تارة بالفرح واخرى بكرامة الملئكة واخرى بكراهة رفعه على راسه مرة لم يعلله بشئ
لاختلاف المقامات وح هو يقوم به اناء الليل اى بالقرآن اما بتلاوته او بالعمل به وفيه حتى يقيم ظهره اى لا يجوز صلوة من
لا يسوى ظهره فى الركوع والسجود والمراد الطمانينة ولمن خاف مقام ربه اى موقف الحساب او ان الله حافظ قائم عليه فهو
يترقب ذلك ولا يجسر على معصيته فله جنة للطاعة وجنة لترك المعصية او جنة ثوابا وجنة تفضلا وح با قم
الساعة لعله طلب احياءه ليرجع الى الدنيا ويزيد فى العمل الصالح وح اقم عليه البينة اى على حديث رويته خاف
مسارعة الناس الى التقول فى الحديث على دعواهم كما وقع من المبتدعة والكذابين وليس بشك من رواية ابى موسى فانه اجل
من ان يظن به التقول بالدليل انه لا يخرج بانضمام اخر من خبر الواحد فلا حجة فيه لرد خبر الواحد ن قوله والا او
اى ان لم تقم لا جعلنك الكذب ط وح قل امنت بالله ثم استقم هو لفظ جامع لجميع الاوامر والنواهى فانه لو ترك امرا او فعل منهيا
فقد عدل عن الطريق المستقيمة حتى يتوب وقيل جميعها داخل فى الايمان بالله لانه اقرار باللسان وتصديق بالجنان
وعمل بالاركان عند الصحابة والتابعين والمحدثين والاستقامة الثبات عليها ومنه ان الذين قالوا ربنا الله ثم
استقاموا فان من رضى بالله ربا يؤدى مقتضيات الربوبية ويحقق مراضيه ويشكر نعماءه وح مقام الرجل بالصمت
افضل اى منزلته عند الله تعالى الان فى العبادة افات يسلم عنها بالصمت وح قام فينا رسول الله صلى الله عليه وسلم
مقاما ما ترك اى خطب ووعظ واخبر بما يظهر من الفتن ومقاما مصدر او اسم مكان وما ترك صفته ومقامه مظهر
موضع ضمير الموصوف وفى مقامه ظرف ترك انه ليكون اى يحدث منه شئ مما نسيته فاذا عاينته تذكرته ما نسيته
شئ اى ما ترك مما يحدث الى الساعة الا حدث به وضمائر حفظه ونسيه وعلمه منه لشئ ومن الشان ليظهر
بعض الشئ المحدث به الذى نسيته فاراه فاتذكر ط وح قامت الى الرحا فوضعتها ثم قالت اللهم ارزقنا حيث
بان يصيب زوجها ما يطحنه ويعجنه ويخبزه فهيأت الاسباب لذلك قام الى الرحا اى قام الزوج ووجدها يدل عليه
ما بعده فعلى هذا قام معطوف على محذوف وح من مات فقد قامت قيامته الساعة جزء من اجزاء الزمان ويعبر
بها عن القيمة وقد ورد فى الكتاب والسنة على ثلثة اقسام القيمة الكبرى البعث للجزاء والوسطى وهى انقراض القرن
والصغرى وهو موت الانسان يلتوى فى قيم وح فيوخذ بقوائمه هى جمع قائمة وهى ما يقوم به الدواب كالارجل من
الانسان وح وكل حسن فيجى قوم يقيمونه كما يقام القدح اى كل واحدة من قوله تكم حسنة موجبة للثواب لا عليكم
ان تقيموا السنتكم اقامة القدح وهو السهم سيجى اقوام يفعلونه وفيه بناء الامر على المساهلة فالاشتغال بتجويد
الحروف من تسويلات الشيطان الصارفة عن فهم المعانى وح مقام العائذ مرفوع وفى متى تقوم مقامه اى بابها

متى فى اكثرها و ح قوم عن امرها بالقيام مخافة من لبس حليلته فى الاحرام و ح يقيم بالسوق حالة اى يعرضها للبيع و
ح فابى علينا قومنا اى ولاة الامر من بنى امية راوا انه لا يتعين صرفه الينا فيصرفونه فى المصارف قه له هو اى خمس الخمس لنا
اى لذوى القربى و ح يرجع فيا ثمكم فى ج لعله ان يقوم فى الله مقاما يحمده عليه ضاء هذا القول فى حق سهيل اشارة
الى ما كان عنده فات النبى صلى الله عليه وسلم وارتد الناس بمكة فقام خطيبا ووعظهم وثبتهم على الاسلام فهذا هو المقا
الذى حمد عليه ن لا يقام شىء لغضبه اذا تعرض للحق بشىء اى لم يقم لغضبه شىء حتى ينتصر له و قاومه اى قام معه
ثم المقام المحمود قيل هو ان يكون اقرب من جبرئيل و ح ج ش الصلوة القائمة اى الدائمة لا ينسخها ملة و برد بعد
حسن التقويم اى بعد الحال الحسنة المستقيمة غ لمن خاف مقامى اى المقام الذى عنده للثواب والعقاب و قام بالامر و اقامه
حفظه لم يضيعه و عوجا قيما اى بوزن لكتاب قيما مستقيما و دينا قيما ... مستقيما و قيما مصدر كالصغر و هو
الاستقامة و يقيمون الصلوة يمضون [illegible] و هو قائم على كل نفس [illegible] ارزاقهم و آجالهم و آخذهم و مجازيهم
و الا ما دمت عليه قائما اى مواظبا بالاقتضاء [illegible] عليهم قاموا اى تعودوا و دين القيمة اى الملة القيمة بالحق و
احسن تقويم صورة و امة قائمة متمسكة بدينه ن ثنيه و اضرب بها السبيل و الفوانس اجمع [illegible]
اذنى الفرس على بيضه حديثه [illegible] فيها [illegible] و اذا كان فاه احدنا [illegible]
و سقاهم شراب المزن قال اله ستة قال نعم قال [illegible] الطاعة اى نحو اطاعة [illegible] علمنا
عادتنا الا نرى خلافها فاذا كان [illegible] اذا دعانا اطعمنا و تمثل [illegible] سرعة الاجابة و الاجابة
انه يأتى و منه ح ما لى عهد [illegible] عليه فاه اى طاعة فيه نقطة سلام [illegible] كانتقض الحبل [illegible]
قوى و فى آخرين هاك سلام سنة سنة كما يقول [illegible] قوة قوة و ليس هذا موضعه فيه انا قد قوينا فاعطنا من
الغنيمة اى نفدت ازوادنا و هو ان يبقى مزوده قوا اى خاليا و منه ح اويت منذ ثلث فخفت ان يحطمنى الجوع و ح
الدعاء و ان معادن احسانك لا تقوى اى لا تخلو من الجوهر يريد به الاعطاء و ح عائشة و بى خص بكم فى صعيد الاقواء
هو جمع قواء هو القفر الخالى من الارض تريد انها سبب نزول آية التيمم و فيه قال فى غزوة تبوك لا يخرجن معنا الا رجل مقو اى
ذو دابة قوية من اقوى يقوى و منه ح فى قوله و انا لجميع حاذرون اى مقوون مودون اى اصحاب دواب قوية كاملوا
اداة الحرب و فيه لم يكن يرى باسا فى الشركاء يتقاوون المتاع بينهم فيمن يزيد التقاوى بين الشركاء ان يشتروا سلعة
رخيصة ثم يتزايدوا بينهم حتى يبلغوا غاية ثمنها يقال بينى و بين فلان ثوب فتقاويناه اى اعطيته به ثمنا فاخذته
او اعطانى به ثمنا فاخذه و اقتويت منه الغلام الذى بيننا اى اشتريت حصته و اذا كانت السلعة بينهما فقوماها
بثمن فهما فى المقاومة سواء فاذا اشتراها احدهما فهو المقتوى دون صاحبه و منه ح مسروق اوصى فى جارية لبنيه
لا تقتووها بينكم و لكن بيعوها انى لم اغشها و لكنى جلست منها مجلسا ما احب ان يجلس ولد فى ذلك المجلس و فى ح من اشترت
زوجها ان اقتوته فرق بينهما و ان عتقت فهما على نكاحهما اى ان استخدمته من القتو الخدمة الزمخشرى هو
افعل منه كارعوى من الرعوى لكن يشكل بان افعل لازم قال و الذى سمعته اقتوى اذا صار خادما و يجوز ان يكون

قوس
قوه
قوا

افعل من الاقتواء بمعنى الاستخلاص فكنى به عن الاستخدام لان من اقتوى عبدا يستخلصه والمشهور ان العبد اذا اشترته زوجته حرمت عليه مطلقا ولعل هذا مذهبه ط المومن القوى خير من الضعيف اى الذى قوى فى ايمانه وصلب فى ايقانه بحيث لا يرى الاسباب ووثق بالمسبب فيكون اكثر فى الغزو والامر بالمعروف والصبر على الشدائد وفى كل خير اى فى كل من القوى والضعيف خير لاشتراكهما فى الايمان وبعض العبادات ن اراد بالقوة عزيمة النفس والقريحة فى امور الاخرة ليكون اكثر جهادا وصبرا على الاذى والمشاق فى الله وارغب فى العبادات **باب القاف مع الهاء**

قهر — **نه** فى اسمائه القاهر اى الغالب جميع الخلائق من قهره واقهرته وجدته مقهورا وصار امره الى القهر **مف** وح التعوذ من قهر الرجال اضافة الى المفعول اى من غلبة النفس عليهم **ط** اضافة الى الفاعل او المفعول وهو فى غلبة

قهرم — **نه** فيه كتب الى قهرمانه هو كالخازن والوكيل الحافظ لما تحت يده والقائم بامور الرجل بلغة الفرس **ن** بفتح قاف وسكون هاء وفتح راء

قهز، قهقر — **نه** فيه وعليه ثوب من قهز هو بالكسر ثياب بيض يخالطها حرير **فيه** القهقرى المشى الى خلف من غير ان يعيد وجهه الى جهة مشيه **ومنه** يارب امتى فيقال انهم كانوا يمشون بعدك القهقرى اى ما لا رتدوا عما كانوا عليه فقهقر يقهقر **ن** ومنه فرجع صلى الله عليه وسلم يقهقر وهذا لخوفه ان يبدو من حمزة امر يكرهه لولا ه ظهره وقيل هو الاسراع فى الرجوع **و** منه رجع القهقرى فيه انه من رجع فى الصلوة لا يستدبر القبلة واستدل به على جواز اقتداء المصلى بمن يحرم بالصلوة بعده فان الصديق احرم اولا ثم اقتدى به صلى الله عليه وسلم **و** ح فنزل القهقرى فى رفعه ثم رجع القهقرى لئلا يولى ظهره القبلة وفيه ان العمل اليسير غير مبطل للصلوة وكان المنبر ثلث مراق فلعله انما قام على الثانية فليس فى نزوله وصعوده الا خطوتان **نه** فيه اتاه شيخ

قهل، قيأ — متقهل اى شعث وسخ من اقهل وتقهل **باب مع الياء** انه صلى الله عليه وسلم استقاء عامدا فافطر هو استفعل من القئ والتقيؤ ابلغ منه **و** منه ح لو يعلم الشارب قائما ماذا عليه لاستقاء ما شرب **ن** من نسى فليستقئ امر به للندب وتقييد الناسى للتنبيه للعامد بالاولى **نه** وح من ذرعه القئ وهو صائم فلا شئ عليه ومن تقيأ فعليه الاعادة اى تكلفه وتعمده **و** ح تقئ الارض افلاذ كبدها اى تخرج كنوزها وتطرحها على ظهرها **و** ح صفة عمر وبعج الارض فقاءت اكلها اى اظهرت نباتها وخزائنها

قيح — **فيه** لان يمتلى جوف احدكم قيحا حتى يريه خير له من ان يمتلى شعرا القيح المدة قاحت القرحة وتقيحت ج القيح صديدا يسيل من الجراح **ش** فلم ضرب على ولا قاح يقال ضربه بالجرح اذا المه والقيح المدة لا يخالطه دم **شم** قاح اذا حصل مدة لا يخالطها دم

قيد — **نه** فيه قيد الايمان الفتك اى الايمان يمنع عن الفتك كما يمنع القيد عن التصرف فكانه جعل الفتك مقيدا **و** منه قولهم الفرس قيد الاوابد اى يلحقها بسرعة فكانها مقيدة لا تعدو **و** ح الدهناء مقيدة الجمل اى خصبة ممرعة فالجمل لا يتعدى مرتعه والمقيد هنا موضع يقيد فيه اى انه مكان يكون الجمل فيه ذا قيد **و** ح قالت امرأة اقيد جملى اى تعمل شيئا لزوجها يمنعه عن اتيان غيرها من النساء **و** فيه امر اوسا ان يسم ابله فى اعناقها قيد الفرس هى سمة معروفة وصورتها حلقتان بينهما مدة **و** فى ح الصلوة حين مالت الشمس قيد الشراك اى قدره واراد به وقتا لا يجوز

لاحدان يتقدمه فى صلوة الظهر يعنى فوق ظل الزوال فقدره بالشراك لدقته وهو اقل ما يتبين به زيادة الظل حتى
يعرف منه ميل الشمس عن وسط السماء وقيل ع وقادره قدره ومنه لقاب قوس احدكم من الجنة او قيد سوطه
خير من الدنيا ن وح من ظلم قيد شبر بكسر قاف ط وح من خرج قيد شبر اى فارق الجماعة بترك سنة وارتكاب
بدعة ولو بشئ يسير نقض عهد الاسلام ونزع اليد عن الطاعة ك وفيه ابعثها قياما مقيدة اى قائمة معقولة و يستحب
ان يكون معقولة اليسرى قائمة على قوائمها الاخرى سنة محمد بالنصب اى متبعا سنته ج وفيه انما الدنيا عند الله مقيد

قيد الجمل اى رعنه ومسرحه فهو لا يتواح عنه ولا يجاوزه فى طلب المرعى فكانه مقيد هناك نه فيه يعد الشيطان يقيوا
المسلم السوق فلا يزال يهتز العرش مما يعلم الله ما لم يعلم القيقو وان معظم العسكر والقافلة والجماعة وقيل انه معرب
كاروان وهو القافلة واراد بهم اصحاب الشيطان واعوانه يعنى يحمل الناس على ان يقولوا يعلم الله كذا لا شياء يعلم الله
خلافها فينسبون اليه ما يعلم خلافه ويعلم الله من الفاظ القسم ن المقير المطلى بالقار نه فيه طليس بين فى عون من

قيس الفراعنة فرعون هذه الامة قيس شبر اى قدره ومنه ح خير نساءكم التى تدخل قيسا وتخرج ميسا يراد انها اذا مشت
قاست بعض خطاها ببعض فلم تعجل فعل الخرقاء ولم تبطئ ولكنها تمشى مشيا وسطا معتدلا فكان خطاها متساوية غ اولا
صلاح بينهما ولا تخرق فى صفتها نه وفيه قضى بشهادة القائس مع يمين المشجوج اى الذى يقيس الشجة ويتعرف غورها

قيض بالميل الذى يدخله فيها ليعتبرها فيه ما اكرم شاب شيخا لسنه الاقيض الله من يكرمه عند سنه اى سبب وقدر هذا
قيض لهذا وقياض له اى مساوله ط لسنه اى لاجل سنه لا لاجل امر اخر فان الشيخوخة فى نفسه صنعة وما يكرمها
من يكرمها الا لامر اخر ومنه ثم يقيض له اعمى اى يقيد ويتاح له اعمى واصم اى من لا يرى عجزه ولا يسمع عويله فيرق له
نه ومنه ح ان شئت اقيضك به المختارة من دروع بدر اى اعوضك عنه قاضه يقيضه وقايضه مقايضة فى
البيع اذا اعطاه واخذ عوضها سلعة ومنه ح معوية قال لسعيد بن عثمان بن عفان لو ملئت لى غوطة دمشق
رجالا مثلك قياضا بتزيد ما قبلتهم اى مقايضة وفيه لا تكونوا كقيض بيض هو قشر البيض ومنه ح اذا كان يوم القيمة
مدت الارض مد الاديم فاذا كان كذلك قيضت هذه السماء الدنيا عن اهلها اى شقت من قاضت الفرخ البيضة
فانقاضت وقضت القارورة فانقاضت اى انصدعت ولم تنفلق ك ومنه كما ينقاض الشن يتصدع قيد المتقنون

قيظ بخفة ضاد وعند بعض بتشديدها والشن القربة وعند بعض بسين مهملة مكسورة نه فيه سرنا مع رسول الله صلى الله
عليه وسلم فى يوم قائظ اى شديد الحر ومنه ح اشراط الساعة ان يكون الولد غيظا والمطر قيظا لان المطر انما يراد للنبات
وبرد الهواء والقيظ ضد ذلك وح عمر انما هى اصوع ما يقيظن بنى اى ما تكفيهم لقيظهم اى زمان شدة الحر من قيظنى

قيع الشئ وشتانى وصيفنى وقيظ بفتح قاف موضع بقرب مكة فيه تركتها اى مكة قد ابيض قاعها هو مكان مستوى
واسع فى وطاءة من الارض يعلوه ماء السماء فيمسكه ويستوى نباته اى غسله ماء المطر فابيض او كثر عليه فبقى
كالغدير الواحد ويجمع على قيعة وقيعان ط ومنه فى صفة الجنة انها قيعان واشكل بانه يدل على ان ارضها خالية عن
الاشجار والقصور وهو خلاف مدلول الجنة واجيب بانها كانت خالية فغرست بالاشجار بحسب الاعمال فكانها عرست

بها مجازان قيعان بكسر قاف ارض مستوية وقيل التي لا نبات فيها وهو المراد هنا نه انما هي قيعان امسكت الماء

قيل فيه انه كتب الى الاقيال العباهلة جمع قيل هو احد ملوك حمير دون الملك الاعظم ويروى بالواو وقد مر ش قيل
بفتح قاف وسكون تحتية نه ومنه ح الى قيل ذي رعين اي ملكها وهي قبيلة من اليمن ينسب الى ذي رعين وهو من اذواء
اليمن وملوكها وفيه كان لا يقيل مالا ولا يبيته اي كان لا يمسك من المال ما جاءه صباحا الى وقت القائلة وما جاءه
مساء لا يمسكه الى الصباح والمقيل والقيلولة الاستراحة نصف النهار وان لم يكن معها نوم ومنه ح ما هاجر كمن قال
وروى مجر اي ليس من هاجر عن وطنه او خرج في الهاجرة كمن سكن في بيته عند القائلة واقام به وح رفيقين قالا
خيمتي ام معبد نزلا فيها عند القائلة وح انه صلى الله عليه وسلم كان بتعهن قائل السقيا هما موضعان بين مكة و
المدينة اي انه يكون بالسقيا وقت القائلة او هو من القول اي يذكر انه يكون بالسقيا وح الجنائز هذه فلانة ماتت
ظهرا وانت صائم قائل اي ساكن في البيت عند القائلة وش اليوم نضربكم على تنزيله ضربا يزيل الهام عن مقيله و مقيل
الهام موضعه مستعار من موضع القائلة وسكون ياء نضربكم للشعر وفيه واكتفى من حمله بالقيلة والقيلة والقيل شرب
نصف النهار يعني انه يكتفي بتلك الشربة لا يحتاج الى حملها الخصب والسعة ط ومنه ما كنا نقيل ولا نتغدى الا بعد الجمعة
الغداء طعام اول النهار وهما كنايتان عن التبكير اي لا يشتغلون بمهم سواه ومنه مشربهم و مقيلهم هو كناية عن
التنعم و منه فادركتهم القائلة اي الظهيرة او النوم فيها ومنه فيقيل عندها ام سليم وام حرام كانتا محرمين له من
رضاع او نسب فيحل له الخلوة بهما دون غيرهما من النساء فلا يظن جاهل انه صلى الله عليه وسلم كان في سعة من ذلك
للعصمة ولا يتذرع مستبيح الى الترخص بها لا رخصة فيه ك و كانت منها طائفة قيلت الماء بتحتية مشددة اي شربت القيل
اي شرب نصف النهار ومنه فهي لنا مقيلا اي مكان قيلولة غ ومنه واحسن مقيلا نه وابنا قيلة الاوس والخزرج قبيلتا
الانصار وقيلة بنت كاهل امهم و فيه من اقال نادما اقاله الله من نار جهنم وروى اقاله الله عثرته اي وافقه على نقض
البيع و يكون الاقالة في البيع والعهد و منه ح ابن الزبير لما قتل عثمان قلت لا استقيلها ابدا اي لا اقيل هذه العثرة ولا
انساها والاستقالة طلب الاقالة و فيه ولا حامل القيلة هي بالكسر انتفاخ الخصية

قيم فيه انت قيام السموات القيام
والقيوم والقيم القائم بامور الخلائق ومدبر العالم في جميع احواله والقيوم من اسمائه المعدودة القائم بنفسه
مطلقا ويقوم به كل موجود حتى لا يتصور وجوده ولا دوامه الا به ن وقد ذكر بعض البيان في قوم وح حتى يكون
لخمسين امراة قيم ر في بقل الرجال نه ومنه ح اتاني ملك فقال انت قثم اي مستقيم وح ما افلح قوم قيمهم امراة
والقيمة مصدر قام الخلق من قبورهم قيامة وقيل هو تعريب قيمتا وهو بالسريانية بهذا المعنى

قين فيه وعند عائشة
قينتان تغنيان القينة الامة غنت او لا والماشطة ويطلق كثيرا على المغنية من الاماء وجمعها قينات ك هو
بفتح قاف ن ومنه قينة بفتح قاف نه ومنه نهى عن بيع القينات اي المغنيات ويجمع على قيان ايضا ومنه ح لو
ان رجل يعطي البيض القيان وبات اخر يقرأ القرآن لرايت ذكر الله افضل اراد الاماء او العبيد و فيه ح عائشة
كان لها درع ما كانت امراة تقين بالمدينة الا ارسلت تستعيره تقين اي تزين لزفافها ومنه انا قينت عائشة ط

قوله ثمن خمسة دراهم اى ثمنه خمسة فقلب وجعل الثمن مثمنا وضمير منها لجنس الثياب **نه** وفيه الا الاذخر فانه

لقيوننا جمع قين الحداد والصائغ **ك** اى يحتاج اليه القين فى وقود النار **نه** ومنه كنت قينا **ن** و منه ام سيف امرأة

قين بفتح قاف **ك** ابو سيف القين بفتح سين وقاف صفة له **نه** و فى ح الزبير فى جسده امثال القيون جمع قينة وهى

الفقارة من فقار الظهر والهزمة التى بين وركى الفرس وعجب ذنبه يريد آثار الطعنات وضربات السيوف يصفه بالشجاعة

قينقاع

فيه قينقاع بطن من يهود المدينة بفتح قاف وضم نونه اكثر الثلثة ويضاف اليهم السوق **فيه** من صلى فى ارض

قي

قى فاذن واقام الصلوة صلى خلفه من الملئكة ما لا يرى قطره القى بالكسر والتشديد فعل من القوى وهى الارض الخالية

كأب

حرف الكاف باب مع الهمزة اعوذبك من كأبة المنقلب هو تغير النفس بالانكسار من شدة الهم والحزن من

كأب واكتاب المعنى ان يرجع من سفره بامر يحزنه بآفة اصابه من سفره او يعود غير مقضى الحاجة او اصابت ماله

آفة او يجد اهله مرضى او فقد بعضهم **ن** هو بفتح كاف وبعد همزة **ط** وكآبة المنظر اى من كل منظر يعقب الكآبة

عند النظر اليه **مف** نعوذ بك من ان يصيبنا غم بسبب ان نرى فى اهلنا واموالنا تلف بعضهم او مرضه او

كأد

غير ذلك من المكاره **نه** وفى ح الدعاء ولا يتكاءدك عفو عن مذنب اى يصعب عليك ويشق ومنه العقبة الكؤد

اى الشاقة **ط** ان امامكم عقبة كؤودا اى الموت والقبر والحشر واهوالها شبهت بصعود العقبة **نه** ومنه ح

كأس

وتكأدنا ضيق المضجع وح ما يكأدنى شئ ما يكأدنى خطبة النكاح اى صعب على وشق **فيه** تكرر الكأس وهى اناء

كأكأ

فيه شراب وجمعها اكؤس ثم كؤوس وقد يترك الهمزة تخفيفا **فى** ح الحكم خرج وقد تكأكأ الناس على اخيه عمران فقال سبحان الله

كأي

لو حدث الشيطان لتكأكأ عليه الناس اى عكفوا عليه مزدحمين **فيه** كأين تعدون سورة الاحزاب اى كم تعدونها

كبب

واصله كاين قدمت الياء على الهمزة ثم خففت ثم قلبت الياء الفا **بابه مع الباء** فيه فاكبوا رواحلهم على

الطريق وصوابه كبوا اى الزموها الطريق كببته فاكب واكب على عمله لزمه وقيل هو بجذف الجار اى جعلوها مكبة على

قطع الطريق اى لازمة له غير عادلة عنه **و** فيه فلما راى الناس الميضاة تكابوا عليها اى ازدحموا عليها وهى

تفاعلوا من الكبة بالضم وهى الجماعة من الناس وغيرهم **ط** فلم يعد ان راى الناس ماء تكابوا عليها هو فى اكثرها يعد

بفتح ياء وسكون عين وضم دال و بفاء فى فتكابوا وان راى الناس اما فاعل اى لم يتجاوز روية الماء اكبابهم واما مفعول

اى لم يتجاوز السقى والصب روية الناس الماء فى تلك الحال وهى كبهم عليه فتكابوا اى ازدحموا على الميضاة مكبا

بعضهم على بعض **ك** خشية ان يكبه الله هو بضم كاف ونصب موحدة اى لاجل خشية كب الله اياه النار اى القاءه

فيها منكوسا لكفره اما بارتداده ان لم يعط او بنسبة الرسول صلى الله عليه وسلم الى البخل وح خشية ان يكب

بضم تحتية وفتح كاف **ن** ضمير يكبه للمعطى اى اتألف قلبه بالمال مخافة تكفره لو لم يعط وح اخرج كبة من شعر

بضم فشدة شعر ملفوف بعضه على بعض و ابن علماءكم انكار عليهم باهمال هذا المنكر **نه** ومنه ح ابن مسعود

انه راى جماعة ذهبت فرجعت فقال اياكم وكبة السوق فانها كبة الشيطان اى جماعة السوق **و** فى ح معاوية

انكم لتقلبون حولا قلبا ان وقى كبة النار هو بالفتح شدة الشيء ومعظمه وكبة النار صدمتها **فيه** اى طلحة

كبت كمت كبج كبد كبر

حزينا مكبوتا اى شديد الحزن وقيل اصله مكبودا اى اصاب الحزن كبده فقلبت الدال تاء وكبته الله اذله وصرعه و
منه ان الله كبت الكافر اى صرعه وخيبه ج الكبت الاذلال غ او يكبتهم يهلكهم نه فيه جنى الكباث موضعه من
ثمر الاراك لـ الكباث ورق الاراك هو بفتح كاف وخفة موحدة ومثلثة وتفسيره بورق الاراك ليس بالمدرك القاضي
ثمره قبل نضجه قوله فانه ايطب هو مقلوب اطيب نه في ح الافاضة وهو يكبح راحلته يحبث لا نه اذا جذبت راسها
اليك وانت اكب ومنعتها من الجماع وسرعة السير فيه اذنت في ليلة باردة فلم يات احد فقال النبي صلى الله عليه وسلم
ما بالهم فقلت كبدهم البرد اى شق وضيق من الكبد بالفتح الشدة والضيق او اصاب اكبادهم شدة البرد لان الكبد معدن
الحرارة والدم ولا يخلص اليها الا لشدته ومنه ح الكباد من العب هو بالضم وجع الكبد قدار فيه فوضع يده
على كبدى اى على ظهر جنبي مما يلي الكبد وفيه ويلقى الارض افلاذ كبدها وقدم وكبد كل شئ وسطه ومنه في كبد جبل
اى في جوفه من كهف او شعب ج لو دخل في كبد جبل لدخلته ذلك الريح وكبده مجاز عما غمض من بواطنه نه ومنه
الخصر فوجدة على كبد الجحر اى على وسط موضع من شاطئه ج كانه اراد به جانبه نه وفي ح الخندق فعرضت كبدة شديدة
هي القطعة الصلبة من الارض وارض وقوس كبداء اى شديدة والمحفوظ كدية بالياء ج كبد القوس مقبضها موضع
السهم من الوتر وح في كل كبد رطبة اجر في ... وح غ لقد خلقنا الانسان في كبد اى ضيق في ... بداية
وآخرته نه في اسمائه المتكبر والكبير اى العظيم والكبرياء او ... تعالى عن صفات الخلق او المتكبر على عتاة خلقه
قوله والكبرياء العظمة والملك وكمال الذات وكمال الوجود ... الا الله ... الكبر ... العظمة
كبر بالضم اذا عظم فهو كبير والله اكبر معناه الكبير اى ... من ... ان يعرف كنه كبريائه ... ورائه
في الاذان والصلوة ساكنة للوقف فاذا وصل ضم ومنه ح الله اكبر كبيرا نصبه بتقدير اكبر كبيرا او على القطع من
الله ط والحمد لله كثيرا بتقدير حمدا كثيرا نه ومنه يوم الحج الاكبر هو يوم النحر او يوم ... فيه وسمي به العمرة
الاصغر لـ او ايام الحج كلها والقران ويوم حج ابو بكر والاصغر العمرة او يوم عرفة الافراد نه وفي ح من مات بلا وارث
ادفعوا ماله الى اكبر خزاعة اى كبيرهم وهو اقربهم الى الجد الاعلى و فيه الى ... للاكبر اى اكبر ذرية ... رجل مثلا ابن بنوت
عن ابنين فيرثان الولاء ثم يموت احد الابنين عن اولاد فلا يرثون نصيبه ... اولاده ... ابوهم ... الابن
الاخر هو كبر قومه بالضم اى اقعدهم في النسب الى جده باباء اقل عددا من غيره ... كبر قومه لانه كم
من بني هاشم اقرب منه اليه و ح القسامة الكبر الكبر اى ليبدأ الاكبر بالكلام او قدموا الاكبر ارشادا الى الادب في تقديم
الاسن ويروى كبر الكبر اى قدم الاكبر لـ الكبر بضم كاف وفتح موحدة مصدر او جمع اكبر او ... بمعنى اكبر وروي بكسر كاف
وفتح باء اى كبر السن اى قدموا الاكبر هم سنا ج اى ليتكلم الاكبر منكم ن كبر الكبر الكبر في السن بالنصب يريد الكبر في السن لـ
فقيل لي كبر اى قدم الاكبر في مناولة السواك ويفيد التقديم في الطعام والشراب والمشي والركوب الا اذا ترتب القوم في
الجلوس فيقدم الايمن ط والسواك ثالث مفاعيل اراني والاول ضمير مستتر والثاني ضمير المنصوب وفي المنام ظرف ... ب
فاعل او حي اليه اى اوحي اليه ان فضل السواك ان يقدم من هو اكبر تو ظاهر ح عائشة انه في اليقظة ويحتمل النوم ح ...

انصح للنوم اى سيتن فيه ويمكن كونهما قضيتين نه وفى ح اللدفن ويجعل الاكبر مما يلى القبلة اى الافضل فان استويا فالاكبر
وفى ح بناء الكعبة فلما ابرز عن بضة دعا بكبره فنظروا اليه اى مشائخه وكبرائه وهوهنا جمع اكبر وفيه بعث
نبى يدين لله الكبر هو جمع الكبرى منه انها لاحدى الكبر وهو بحذف مضاف اى بشرائع دين الله الكبر ع العظائم نه
وفى ح الاقرع ورثته كابرا عن كابر اى عن ابائى واجدادى كبيرا عن كبير فى العز والشرف و ح لا تكابروا الصلوة بمثلها
من التسبيح فى مقام واحد كانه قال لا تغالبوها اى خففوا فى التسبيح بعد التسليم وقيل لا يكون التسبيح الذى فى الصلوة
اكبر منها وليكن الصلوة زائدة عليه والكبائر جمع كبيرة وهى من الصفات الغالبة وهى الفعلة القبيحة من الذنوب
المنهى عنها شرعا العظيم امرها كالقتل والزنا ج هو الموجبة حدا او ما اوعد الشارع عليه بخصوصه ولا شك انها بعد
الشرك يختلف بحسب الحد وبحسب ما اوعد به شدة وضعفا نه والذى تولى كبره اى معظمه وقيل هو الاثم فلك كبره الا
ن هو بالكسر قراءة السبعة واسند اعظم ذلك كبره بكسر كاف وضمها نه فيه ان حسان ممن كبر عليها ج اى تولى كبره
على عائشة نه ومنه ح ليعذبان وما يعذبان فى كبير اى فى امر كان يكبر عليهما ويشق فعله لا انه فى نفسه غير
كبير وكيف هما يعذبان فيه ن او ما يعذبان فى كبير فى زعمهما والا فهما كبيرتان فان عدم التنزه يبطل الصلوة
والنميمة سعى بالفساد تو ظاهره ان سبب العذاب نفس ترك التنزه لا بطلان الصلوة والا لترتب عليه فلعله
كان يتحرز فى الصلوة ولا يتنزه خارجها ك ولو يكونا كافرين والا لو يرج لهما تخفيف العذاب بالدعاء قوله بلى انه كبير
اى من جهة المعصية ويحتمل انه صلى الله عليه وسلم ظن انه غير كبير فاوحى اليه انه كبير فاستدركه ببلى نه
وفيه لا يدخل الجنة من فى قلبه مثقال حبة من خردل من كبر اى كبر الكفر والشرك نحو ان الذين يستكبرون عن عبادتى
لمقابلته بالايمان نحو ولا يدخل النار من فى قلبه مثل ذلك من ايمان اى دخول تابيد وقيل اراد اذا دخل الجنة نزع ما فى
قلبه من الكبر ونزعنا ما فى صدورهم من غل و ح ولكن الكبر من بطر الحق اى كبر من بطره او ذو الكبر ط اى جعل ما جعله الله
حقا باطلا او لا يراه حقا او لا يقبله تجبرا قوله الرجل يحب ان يكون ثوبه حسنا انما ساله لما راى العادة فى المتكبرين لبس
الثياب الفاخرة وجر الازار فاجاب ان كان لان يرى نعمه عليه وان يعظم شعائره لقوله خذوا زينتكم فهو جمال وان كان
للاشر فهو اختيال نه وفيه اعوذ بك من سوء الكبر يروى بسكون باء فهو من الاول وبفتحها بمعنى الهرم والخرف ط
هو بفتح باء اصح رواية واراد ما يورثه الكبر من ذهاب العقل والتخاليط فى الراى ونحوهما نه وفى ح عبد الله صاحب
الاذان انه اخذ عودا فى منامه ليتخذ منه كبرا هو بفتحتين الطبل ذو الراسين وقيل طبل له وجه واحد و منه ح عطاء سئل
عن التعويذ يعلق على الحائض انكان فى كبر فلا باس اى فى طبل صغير وروى انكان فى قصبة غ اكابر مجرميها اى مجرميها
اكابر لان الرياسة ادعى لهم الى الكفر ور اينه اكبرنه اعظمنه وكبرت كلمة اى مقالتهم اتخذ الله ولدا الكلمة و سجد احد
الاكبرين فى اذا السماء انشقت اى الشيخين ك حتى اذا كبر فوا جالسا هو بكسر موحدة اى اسن كان ذلك قبل و فانه بعام و
منه ح يقولون بعد ما كبرن و قد كان اى سفينة كبر بكسرها اى اسن ك فقد طعم انس بعد ما كبر بالكسر اى اسن وهو ليل جار
اما الشيخ لا نفسه و ح فكبر ذلك على بضم موحدة اى انكار ابى على قوله ان الله حرم على النار من قال لا اله الا الله لنصوص

تدل على دخول عصاة فى النار جوابه انه يحمل الخبر على الخلود و منه فكبر عليهما بالضم و الجمرة الكبرى هى جمرة العقبة
اخر الجمرات الثلثة بالنسبة الى المتوجه من منى الى مكة و ح انه رجل صالح قال لكن ذلك تصدق يقال يرى صلاة الجمعة
كبرا و غيره كبرا بالنصب بيانا لما اى كبر السن او غيره من سوء خلق و فى بعضها و غيره بالرفع خبر المبتداء المحذوف و
ح كبرنا اى عظمنا ذلك و قلنا الله اكبر سرورا بهذه البشارة قوله او كالشعرة تنويع منه صلى الله عليه وسلم او شك
من الراوى و ح قلب الكبير شاب فى حب اثنين اى قلب الشيخ و يكبر ابن ادم بفتح باء اى يطعن فى السن و يكبر معه اثنان
بضمها اى يعظم ط فكبر ذلك على المسلمين هو بالضم اى عظم اى خافوا من جمعه الذى لا بد لهم منه ذخيرة للحاجة فلما اعلموا
بان من ادى الزكوة فليس منه فرجا و كبر عمر فرحا به فلما راى استبشارهم به رغبهم عنه الى ما هو خير و ابقى و هى المراة الصالحة
الجميلة فان الذهب لا ينفع الا بالذهاب و هى رفيقك تسر بالنظر اليها و تقضى الحاجة منها و تشاورها فتحفظ سرك
و يحصل الولد يكون فى زوالك و خليفة بعدك و ح لا تجعل الدنيا اكبر همنا او مبلغ علمنا فيه ان قليلا من الهم مما لا بد منه
فى امر المعاش مرخص بل مستحب و المبلغ الغاية اى لا تجعلنا بحيث لا نعلم و لا نتفكر الا فى احوال الدنيا و ح عائل متكبر اى
ذو عيال لا يقدر على تحصيل حوائجهم يتكبر عن طلب الزكوة و الصدقة و طلب بيت المال فهو آثم لا يصاله الضرر الى عياله
و ح الكبرياء ردائى هو العظمة و الملك و قيل كمال الذات و كمال الوجود و لا يوصف بهما الا الله ن ما منعه الا الكبر
استدل به على كون الرجل منافقا و نقض بان مجرد الكبر و المعصية لا يقتضى النفاق بل العصيان لكن ان امر ايجاب
و الرجل بشر و هو صحابى مشهور و خ الا رداء الكبر فى جنة عدن هو بلا ياء و الف بعد راء و فى جنة ظرف للناظر و ازاله
الرداء مجاز لانه المانع و مر فى و ح ما اعددت لها كبيرا ضبطوه فى كل المواضع بمثلثة و بموحدة ن لا كبر
لم يرد به حقيقته بل هو مثل يلك ج فكبر ذلك فى ذرعى اى عظم عندى و جل لدى من ضاق ذرعى به و كبر فى ذرعى
و ح فكبر ثنتين و عشرين تكبيرة هذا العدد انما يكون فى الرباعية باضافة الافتتاح و القيام من التشهد الاول
و الحميدى هو شيخ البخارى لا صاحب الجمع و ح امرنا بكسر كوبه و كبارة بحى فى كونه فيه ان قريشا قالت لابى طالب ان
ابن اخيك قد آذانا فانهه فقال يا عقيل ايتنى بمحمد قال فانطلقت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فاستخرجته

كبس
كبس هو بالكسر بيت صغير و يروى بنون من الكناس و هو بيت الظبى و فيه و مبا رجالا قد اكلتهم النار الا صورة
احدهم يعرف بها فاكبسوا القوا على باب الجنة اى دخلوا رؤسهم فى ثيابهم من كبس الرجل راسه فى ثوبه اذا اخفاه
و منه ح قتل حمزة قال وحشى فكمنت له الى صخرة و هو مكبس له كتيت اى يقتحم الناس فيكبسهم و فيه ان رجلا جاء
بكبائس من هذه النخل هى جمع كباسة و هى العذق التام بشماريخه و رطبه و منه ح كبائس اللؤلؤ الرطب فيه طلقه

كبش
ام امر ابن ابى كبشة هو رجل من خزاعة خالف قريشا فى عبادة الاوثان و عبد الشعرى العبور فشبهوه به فى المخالفة و قيل
انه كان جد النبى صلى الله عليه وسلم من قبل امه فارادوا انه نزع فى الشبه اليه غ الكبش الفحل الذى ينطح فى
ح الاسراء حتى مر صلى الله عليه وسلم فى كبكبة من بنى اسرائيل هى بالضم و الفتح الجماعة المتضامة من الناس و غيرهم

كبكب
و منه نظر الى كبكبة قد اقبلت غ فكبكبوا القى بعضهم على بعض او جمعوا نه فيه فضحكت م ج [illegible] الى الجنة فى

كيل اكيل اصحابنا ... فيه خير من كيلت لا سير مخففا ومثقلا **و** منه ففكت عنه اكيله هو جمعه **و** في كعب بعد مكبول اى مقيد **و** فيه اذا وقعت السهمان فلا مكابلة اى اذا حدت الحدود فلا يحبس احد عن حقه من الكبل القيد وهذا على مذهب من [illegible] الشفعة لا للخليط وقيل المكابلة ان يباع الدار الى جنب دارك وانت تريدها فتؤخرها حتى يستوجبها المشترى ثم تاخذها بالشفعة وهي مكروهة وهذا عند من [illegible] بها للجوار **و** فيه لا مكابلة اذا حدت الحدود ولا شفعة

كبن **و** فيه من يلبس القرم [illegible] وكبير **فيه** وهو ساجد قد كبن ضفيرتيه وشدهما بنصاح اى ثناهما ولواهما

كبه **و** في المنافق يكبو في هذه مرة وفي هذه مرة اى يعثر **فيه** قد نعت لنا المسيح الدجال هو عريض الكبهة اى الجبهة على لغة من يخرج الجيم من مخرجها ومخرج الكاف ذكرها سيبويه مع ستة احرف لم يرض به **فيه** ما عرضت الاسلام

كبا على احد الا كانت له كبوة غير ابى بكر هى لوقفة كوقفة العاثر والكاره للشئ **و** منه كبا الزند اذا لم يخرج نارا **و** في ام سلمة قالت لعثمان لا تقدح بزند كان النبي صلى الله عليه وسلم اكباها اى عطلها من القدح فلم يور بها **و** في العباس يا رسول الله ان قريشا جعلوا امثالك مثل نخلة في كبوة من الارض قال شمر لم نسمع الكبو ولكنا سمعنا الكبا والكبة وهي الكناسة والتراب الذي يكنس وقال [illegible] الكبة من الاسماء الناقصة اصلها كبوة بالضم كقلة ويقال للربوة كبوة بالضم الزمخشري جمعها كباء وعلى الاصل جاء الحديث لكن لم يضبط المحدث ففتحها فان صحت الرواية يوجه باطلاقه للمرة **و** منه ح قالوا انا نسمع من قومك انما مثل محمد كمثل نخلة نبتت في كبا هي بالكسر والقصر الكناسة **و** منه ح اين ندفن ابنك قال عند فرطنا عثمان وكان قبره عند كباء بني عمرو اى كناستهم **و** منه ح لا تشبهوا باليهود تجمع الاكباء في دورها اى الكناسة **و** فيه [illegible] عليه حتى كبا وجهه اى ربا وانتفخ من الغيظ من كبا الفرس يكبو اذا ربا وكبا الغبار اذا ارتفع **و** منه ح خلق الله الارض السفلى من الزبد الجفاء والماء الكباء اى العالي العظيم يعني انه خلقها من زبد اجتمع للماء وتكاثف في جنباته **غ** والكبوة السقوط

باب الكاف مع التاء

كتب فيه لاقضين بينكما بكتاب الله اى بحكم الله الذى انزله في كتابه او كتبه على عباده ولم يرد القرآن لان النفي والرجم لم يذكرا فيه والكتاب المصدر سمى به المكتوب **ن** بكتاب الله اى بقوله الشيخ والشيخة اذا زنيا او بقوله او يجعل الله لهن سبيلا حيث فسره بالرجم **نه** ومنه ح كتاب الله القصاص اى فرض الله على لسان نبيه صلى الله عليه وسلم وقيل هو اشارة الى والسن بالسن وان عاقبتم فعاقبوا **و** ح من اشترط شرطا ليس في كتاب الله اى حكمه ولا على موجب قضاء كتابه لان كتابه امر بطاعة رسوله واعلم ان سنته بيان له وقد جعل النبي صلى الله عليه وسلم الولاء لمن اعتق لا ان الولاء مذكور في القرآن **و** فيه من نظر في كتاب اخيه بغير اذنه فكانما ينظر في النار هو تمثيل اى كما يحذر النار فليحذر هذا الصنع وقيل كانما ينظر الى ما يوجب عليه النار او اراد عقوبة البصر كما يعاقب السمع اذا استمع الى من كرهه هذا في كتاب فيه سر وامانة يكره صاحبه ان يطلع عليه وقيل في كل كتاب **و** فيه لا تكتبوا عني غير القرآن هو منسوخ بحديث اذنه فيها وباجماع الامة على جوازها وقيل النهي عن جمعه مع القرآن في صحيفة **ج** لئلا يختلط فيشتبه **ن** منعها كثير من السلف ثم اجمع الخلف على جوازه وحملوا الحديث بمن يوثق بحفظه ويخاف اتكاله على الكتابة **ك** او انه وقت

نزول القرآن خشية التباسه بغيره ن فلما امن نهي بحديث اكتبوا لابي شاه ونحوه نه وفيه اكتتبت في غزاة
كذا اي كتب اسمي في جملة الغزاة وح من اكتتب ضمنا بعثه الله ضمنا اي من كتب اسمه في ديوان الزمنى ولم يكن زمنا وفي
كتابه الى اليمن قد بعثت لكم كاتبا من اصحابي اراد عالما سمي به لان الغالب على عارف الكتابة العلم وكان الكاتب عندهم عزيزا
وفيهم قليلا و الكتابة ان يكاتب على مال يؤديه منجما لانه يكتب على نفسه ثمنه ويكتب مولاه عتقه وخص العبد
بالمفعول لان اصل الكتابة من المولى ط ومنه عجزت عن كتابتي اي عن اداء بدل كتابتي اي بلغ وقت اداء المال وليس لي
مال فعلمه الدعاء لانه لم يكن شيء فرده احسن رد وارشده ان الاولى ان يستعين بالله ولا يتكل على الغير نه وفيه نحن
انصار الله وكتيبة الاسلام هي القطعة العظيمة من الجيش والجمع الكتائب ك ومنه اري كتائب لا تولي اي التولية
اي لا تدبر والرجلان معاوية وعمرو اي كان معاوية خيرا من عمرو وسمعت الحسن اي البصري حتى تدبر اخراها اي كتيبة
خصومهم او الكتيبة الاخيرة لانفسهم من اتباعهم اي يهزمون اذ عند عدم الانهزام يوجد الاخرى ولا مر تدبر بعضها
وكسر باء وبفتح تاء وضم دال اي يخلفها ويقوم مقامها قوله تلقاه اي تجتمع به وتقول له نحن نطلب الصلح ومر في فتنا
نه وفيه قد تكتب ق في قومه اي تحزم وجمع عليه ثيابه من كتبت السقاء اذا خرزته وفيه الكتيبة اكثرها
عنوة وفيها صلح الكتيبة مصغرا اسم لبعض قرى خيبر يعني انه فتحها قهرا لا عن صلح ك ثلثة لهم اجران رجل من اهل الكتاب
اي ولهم رجل من اهل التورية والانجيل او الانجيل فقط على القول بان النصرانية ناسخة لليهودية امن بنبيه موسى
او عيسى ومر في ث وفيه هل عندكم كتاب الا كتاب الله اي مكتوب خصكم به النبي صلى الله عليه وسلم من اسرار
الوحي كما يزعم الشيعة والا كتاب بالرفع بدل واعطيه بفتح ياء صيغة مجهول وح ما من اصحاب النبي صلى الله عليه
وسلم احد اكثر حديثا الا ما كان من عبد الله بن عمرو فانه كان يكتب اكثر صفة احد او حال منه وهو مبتدأ
ومن اصحاب خبره قوله الا اي لكن الذي كان من ابن العاص وهو الكتابة لم يكن مني فخبره محذوف او الاستثناء متصل
معنى اي ما احد حديثه اكثر من حديثي الا احاديث حصلت من عبد الله ويفهم منه جزم ابو هريرة بان عبد الله
اكثر حديثا منه مع ان الموجود منه سبعمائة ومن ابي هريرة خمسة الاف وثلثمائة وذلك لانه استوطن المدينة
وهي مقصد المسلمين من كل جهة وعبد الله سكن مصر والواردون اليه قليل وح ايتوني بكتاب اكتب لكم كتابا
لا تضلوا بعده اي بادوات كتاب كالدواة والقلم او نحو الكاغذ والكتف واكتب بالجزم جواب وبالرفع استيناف
اي من يكتب لكم كتابا فيه نص على الائمة بعدي او بيان مهمات الاحكام لا تضلوا بفتح اوله وكسر ثانيه بدل من
جواب الامر وامر ايتوني للارشاد لا للوجوب والا لم يسغ الانكار من عمر ولم يسلم صلى الله عليه وسلم انكاره كيف
وقد عاش صلى الله عليه وسلم بعده اياما فلو كان مصلحة فيه لم يتركه فظاهر انه تبين له صلى الله عليه وسلم
ان تركه مصلحة وقيل اراد النص على خلافة الصديق فلما تنازعوا واشتد مرضه عدل عنه معولا على ما
اصل فيه من استخلافه في الصلوة كذا ورد في مسلم وفي مسند البزار وبطل به قول من ظن انه اراد زيادة احكام
وتعليم وخشي عجز الناس عنها ان كتب لكم اي امر لكم به وقيل اراد النص على خلافة معين او على مهمات احكام فلما

راى المصلحة فى تركه او اوحى اليه تركه لحديث يابى الله والمومنون الا ابا بكر والاحكام يكفى فيها الاستنباط
اتفقوا على ان قول عمر حسبكم كتاب الله من فقهه وفضائله لانه خشى ان يعجزوا عن المنصوص عليه وقيل اراد تخفيف
عليه صلى الله عليه وسلم حين غلبه الوجع وقيل اراد استخلاف الصديق ثم تركه اعتمادا على تقدير الله كما هو به
ثم ظهر له مصلحة تركه وكان عمر افقه من ابن عباس وموافقيه ولا يجوز حمل قول عمر على توهم الغلط على النبى صلى الله
عليه وسلم ولكنه خاف ان يكون مما يقول المريض بلا عزيمة فيجد المنافقون به سبيلا الى الطعن ويتم فى هجرك ولا
باس بالقراءة فى الحمام وبكتب الرسالة هو بموحدة مكسورة وكاف مفتوحة عطف على القراءة وح وامنت بكتابك
اى بالقرآن ويتضمن جميع الكتب ويحتمل جنس الكتب وح ثم يصلى ما كتب له اى فرض من صلوة الجمعة او قدر فرضا ونفلا
وح قال لسلمان كاتب وكان حرا وظلموه كاتب اى اشتر نفسك من مولاك بنجمين او اكثر وكان حرا حال من قال الا من كاتب وقصته
انه فارسى هرب من ابيه طلب الحق وكان مجوسيا فلحق براهب وخدمه وعبد معه به حتى مات ودله على اخر فلزمه حتى
مات ودله على اخر وهلم جرا الى ان دله الاخر الى الحجاز واخبره باوان ظهور النبى صلى الله عليه وسلم فيه فقصد مع
بعض الاعراب فغدروا به وباعوه من يهودى فاشتراه رجل من قريظة فقدم به المدينة فاسلم فقال له النبى
صلى الله عليه وسلم كاتب مولاك عاش مائة وخمسين ومات سنة ست وثلثين وح هذا لقاضا كتبه خارقا للعادة
او مجاز عن الامر والامى من لا يحسن الكتابة لا من لا يكتب اصلا وهذا اشارة الى ما فى الذهن وما قاضى خبره مفسر له
ولا يدخل تفسير للتفسير وانما صالح مع قبول شروط الكفرة لما ترتب عليه فتح مكة من دخول الناس افواجا ولان
لانهم خلطوا بعد الصلح وعلموا طريقة الاسلام وحسن السيرة وجميل الطريقة وشاهدوا المعجزات فمالت نفوسهم
الى الايمان فاسلم خلق كثير حتى غلبوا وتمكنوا من الفتح بحمد الله ط ليس يحسن يكتب فكتب اى ليس يحسن ان يكتب
اى لا يعلم الكتابة او يعلمها لكن لا يحسنه فكتب اى بيده او امر به ولا يضر كتبه بنفسه فى كونه اميا كما لا يضر احاطته بالعلوم بعد الوحى وفيه احتمال ضرر يسير لمصلحة كثيرة فان الصلح سبب لمصالح الفتح لو لم يمتثل على ما امر به لانه علم ان الامر
ليس للوجوب ن فكتب ابن عبد الله ما كتب القلم هو غير عالم به او علمه الله الكتابة فهو معجزة وقوله فكتب ولا يحسن
ان يكتب مؤيد تاويله بامر به قوله فلما كان يوم الثالث قالوا لعلى فيه اختصار اذ لم يقع هذا الكلام فى عام الحديبية
بل فى عام عمرة القضاء ك دعا الانصار ليكتب لهم بالبحرين اى ليعين لكل منهم منها حصة على سبيل الاقطاع وح فيكتب
عمله هو بالرفع والنصب ويكتب بفتح اوله وضمه ويروى بكتب بموحدة فى اوله مصدرا فان قلت قضاء الله ازلى فما وجه الكتابة
قلت معنى يظهر الله ذلك للملك ويامره بانفاده وكتابته وح كتب فى الذكر كل شئ اى قدر كل الكائنات واثبتها فى الذكر
اى اللوح المحفوظ ونحوه وح كتب فى كتابه هو يكتب على نفسه المكتوب هو ان رحمتى تغلب على غضبى والفعلان تنازعا عليه
كتب ويكتب وقع له وضع مصدر بمعنى الموضوع وروى بلفظ الماضى وهو من صفات الجسم فهو اشارة الى ثبوته فى علمه
ورحمتى مرفوع وح كتب كتابا عنده غلبت رحمتى اما حقيقة عن كتابة اللوح بمعنى خلق صورته فيه او الامر بالكتابة
او مجاز عن تعلق الحكم والاخبار به والعندية الحقيقية محال فى حقه تعالى فهو استعارة تمثيلية طعنه اى مكنون

عن سائر الخلق وادراكهم لك ح كانت امية بن خلف اى عاهدته قتله بلال يوم بدر وكان عذبه شديدا بمكة وح فليكتب
ما قلنا اى كتب الحى اليهود روى فكتبوا وهو ظاهر حتى دخلت مجهول ح انما انت اخى فى دين الله وكتابه لقوله تعالى انما المؤمنون
اخوة وح كتب الحسنات ثم بينها اى قدرها وجعلها حسنة او سيئة وفيه ان الحسن والقبح شرعى لا عقلى ان الافعال من حيث انها
ليست حسنة ولا سيئة ثم بينها هو قول ابن عباس اى بينها النبى صلى الله عليه وسلم بما بعده وفاء فمنهم بيان كيفية الكتابة و
ح يعلم هذه الكلمات كما يعلم الكتاب اى القران وح لما استخلف الصديق كتب له اى لانس كتاب الزكوة وح مكتوب بين عينيه
ك ف ر اشارة الى كفره يظهر لكل مومن كاتبا او غيره والكتابة حقيقة على الصحيح روى ابن عيينه مكتوب فاسم ان محذوف
ضمير للشان او للدجال وخبر محذوف النووى بيان علامة تدل على كذب الدجال دلالة قطعية يدركها كل احد ولم
يقتصر على جسميته اذ العوام قد لا يهتدى اليه ان الكتابة حقيقة يظهر لكل مومن ويخفى عن شقى او مجاز عن سمات الحدث
وح فيكتبان بضم اوله اى يكتب احدهما شقى او سعيد وح ليكذب حتى يكتب كذابا يعنى اذا تساهل فيه كثر منه فعرف به
وكتب عند الله كذابا ويظهر ذلك عند المخلوقين ط حتى يكتب عند الله صديقا اى يحكم له به باظهار ذلك للخلق بان
يكتب اسمه بخط المصنفين فى تصانيفهم او فى الملأ الاعلى او يلقى ذلك فى قلوب الناس والسنتهم حتى يوضع القبول او البغضاء
ن كتب الله مقادير الخلق اى فى اللوح او غيره وعرشه على الماء اى قبل خلق السموات والارض ط قبل ان يخلق السموات
بخمسين اى اثبت فيه مقاديرها على وفق ما تعلقت به ارادته ازلا وخمسون عبارة عن طول الامد وتمادى ما بين
التقدير والخلق من المدد وح ان الله تعالى كتب كتابا قبل ان يخلق السموات بالفى عام انزل منه ايتان وفى كثير نسخ المصابيح
انزل فيه ايتين والرواية انزل منه اى من جملة الكتاب المذكور ايتين لا ينافى هذا ما تقدم من رواية خمسين لان من
الجائز ان لا يكون مظهر الكوائن فى اللوح دفعة واحدة بل يثبتها الله شيئا فشيئا ويكون المراد من الكتاب فى هذا الحديث
نوعا مكتوبا فى اللوح متاخرا عن جملة المقادير ويجوز ان لا يراد بالزمانين التحديد بل نفس السبق والمبالغة وح خرج
صلى الله عليه وسلم وفى يديه كتابان تمثيل للمعنى الدقيق وتصوير للشئ الحاصل فى قلبه بصورة الشئ الحاصل فى يده
واشار اليه اشارته الى المحسوس حتى كانه ينظر اليه راى العين لما كوشف بحقيقته كشفا لم يبق معه خفاء
هذا ونحن لا نستبعد ايضا اطلاق ذلك على الحقيقة فانه تعالى قادر على كل شئ قوله الا ان تخبرنا استثناء منقطع اى لا نعلمه لكن اذا
اخبرتنا نعلم او متصل اى لا نعلمه بسبب من الاسباب الا باخبارك فقال للذى بيده اى لاجله وخص رب العالمين اشعارا بانه مالكهم
يتصرف كيف يشاء فيسعد من يشاء ويشقى من يشاء كل عدل منه لا اعتراض قوله فيه اسماء اهل الجنة واسماء ابائهم وقبائلهم الظاهر
ان كل واحد من اهل الجنة والنار يكتب اسماؤهم واسماء ابائهم وقبائلهم سواء من اهل الجنة او النار للتمييز
التام كما يكتب فى الصكوك ثم اوقع على اخرهم اى اوقع الاجمال على ما انتهى اليه التفصيل اى ذكر فذلكة التفصيل و
ح فيها ان يكتب كل مولود ويرفع اعمالهم هو من قوله تعالى فيها يفرق كل امر حكيم من ارزاق العباد واجالهم وجميع امرهم
الى الاخرى القابلة وترفع اعمالهم اى تكتب الاعمال التى ترفع فى تلك السنة يوما فيوما ولذا سالت عائشة يعنى اذا كانت
تكتب قبل وجودها فاحد لا يدخل الجنة الا برحمته فقرره النبى صلى الله عليه وسلم وفى وضع يده على الراس اشارة

الى افتقاره كل الافتقار وشمول رحمته من راسه الى قدمه و ح كتب له بمثل اى اذا فات عمل صالح بسبب مرض او صلوة الى طاعة او مباح اعطى ثوابه لانه معذور فى غير الفرائض و ح كتب على ابن آدم حظه من الزنا اى اثبت فيه الشهوة والميل الى النساء وخلق العين والاذن والفرج والقلب وقدر فى الازل ان يجرى عليه الزنا فادركه لامحالة فسمى النظر زنا لانه من مقدماته وكذا الاستماع او الحديث مع الاجنبية او الفكر بالقلب زنا مجازى والفرج يصدق ذلك اى يوقعه ومر فى الزنا زوج لا انظرن الا صليت ماكتب الله اى قدره ح الا توجهون للكتاب جمع كاتب اى الكرام الكاتبين وهو بعث لهم على ترك العمل وطلب للاقتصاد و لولا ما مضى من كتاب الله لكان لى ولها شان يعنى لولا ما حكم الله من آية الملاعنة المسقطة عنها الحد لاقمت عليها الحد لتمام شبه الولد بمن رجوبه غ ينالهم نصيبهم من الكتاب اى ماكتب لهم من العذاب و لقد لبثتم فى كتاب الله الى يوم البعث اى انزل فى كتابه انكم لابثون الى ان تقوم الساعة وكتاب معلوم اجل و لولا كتاب من الله سبق اى حكم وكتب الله لاغلبن اى حكم وقضى و كتب على نفسه الرحمة اوجب و فهم يكتبون يحكمون يقولون نفعل بك كذا ويكون العاقبة لنا و اكتتبها اكتتب من ذات نفسه او طلب كتابتها له ش فى معاوية وصهره وكاتبه فانه اخ لام حبيبة زوجه صلى الله عليه وسلم وكونه كاتبا قيل لم يكتب له من الوحى شيئا وانما كتب له كتبه الى الاطراف و يرده قوله وامينه على وحى الله ان صح ط يكتب الله رضوانه الى يوم القيمة اى يوفقه لما يرضى و نتيجتها من الصون من فتن الدنيا و عذاب القبر واهوال القيمة وعكسه كتب السخطة و ح مكتوب صفة محمد وعيسى يدفن معه اى مكتوب فيها صفة محمد صلى الله عليه وسلم كيف و كيف عيسى بن مريم يدفن معه و ح ما اجتمع قوم فى بيت من بيوت الله يشمل المساجد والمدارس والربط يتلون كتاب الله يشمل تعليمه وتعلمه و تفسيره واستكشاف دقائقه كنو اكتبا فى صحيفتنا انى

تت

اشهد هو خطاب لصاحب اليمين بصيغة التثنية للتكرير نه فيه فكتكت الناس على الميضاة الكتكتة التزاحم مع صوت من الكتيت الهدير والغطيط كذا رواه الزمخشرى والمحفوظ بباء موحدة ومر و منه ح وحشى وهو مكبس له كتيت اى هدير غطيط كت الفحل اذا هدر والقدر اذا غلت و فى ح حنين قد جاء جيش لا يكت و لا ينتقل اى لا يحصى ولا يبلغ آخره والكت الاحصاء و كتاتة بضم كاف وخفة تاء اول ناحية من اعراض المدينة فى صفته صلى الله

تد

عليه وسلم جليل المشاش والكتد هو بفتح تاء وكسرها مجتمع الكتفين وهو الكاهل و منه ح مشرف الكتد و ح ينقل التراب

تع

على اكتادنا هو جمع كتد ج هو ما بين الكاهل الى الظهر نه فيه لتدخلن الجنة اجمعون اكتعون الا من شرد على الله

تف

هو تاكيد لا جمع من جبل كتيع اى تام فيه الذى يصلى وقد عقص شعره كالذى يصلى وهو مكتوف هو من شدت يداه من خلف فشبه به من يعقد شعره من خلف و فيه ايتونى بكتف و دواة اكتب لكم كتابا هو عظم عريض فى اصل الحيوان كانوا يكتبون فيه لقلة القراطيس عندهم و ح والله لارمين بها بين اكتافكم يروى بتاء بمعنى انه اذا كانت على ظهورهم وبين اكتافهم لا يقدرون ان يعرضوا عنها لانهم حاملوها وبنون بمعنى انه يرميها فى افنيتهم ونواحيهم فكلما مروا فيها راوها فلا يقدرون ان ينسوها ن لارمين اى لاصرخن بها بينكم ولاوجعنكم بالتقريع و ح فوضعها فى ظهرى بين كتفى بتشديد الياء على التثنية ج و منه انظر الى ملحقها عنه

صاع في كتف ك كل عدها اكتفا اى جمع كف ‌نه فيه اتي بمكتل بكسر ميم الزنبيل الكبير يسع خمسة عشر صاعا
كأن فيه كتلا من تمر اى قطعا مجتمعة ج مكاتل ومنه فخرجوا بمساحيهم ومكاتلهم وفيه فرم على بمكتل هو من الاكتل وهي شدة من شدائد الدهر والكتال سوء العيش وضيق المؤنة والثقل ويروى بمكل من النكال العقوبة

كتم

فيه كنا نمتشط مع اسماء قبل الاحرام وندهن بالمكتومة وهي دهن احمر يجعل فيه الزعفران وقيل يجعل فيه الكتم وهو نبت يجعل مع الوسمة ويصبغ به الشعر اسود وقيل هو الوسم ومنه ان ابا بكر كان يصبغ بالحناء والكتم ويشبه ان يراد استعمال الكتم مفردا عن الحناء اذ معه يوجد السواد وقد صح النهي عنه ولعل الحديث بالحناء او بالكتم على التخيير قال ابو عبيد الكتم مشدد التاء والمشهور التخفيف ن الكتم بفتحتين وقيل بالتشديد التاء نه وفيه قيل لعبد المطلب في النوم احفر تكتم بين الفرث والدم تكتم اسم بئر زمزم لانها كانت فدا ندفنت بعد جرهم وصارت مكتومة حتى اظهرها عبد المطلب وفي الكتوم قوس نبي صلى الله عليه وسلم لانخفاض صوتها اذا رمى عنها ج وفيه من سئل علما فكتمه الجم بلجام ور في العلم ن لولا ان اكتم علما ما كتبت اليه اى لولا انى اذا تركت الكتابة اصير مستحق الوعيد بكتم العلم ما كتبت جواب ابى نجدة لانه يدعى خارجي نه

كتن

فيه قال لامرأة انك لكتون اى لزوق من كتن الوسخ عليه اذا لزق به والكتن لطخ الدخان بالجدار اى انها لزوق بمن يمسها او انها دنسة العرض و كتانة بضم كاف وخفة تاء ناحية من اعراض المدينة

باب الكاف مع الثاء

كثب

في ح بدر ان اكثبكم القوم فارموهم بالنبل من كثب واكثب اذا قارب والكثب القرب والهمزة للتعدية ك اكثبوكم اى كثروكم كذا رواه البخاري وهذا التفسير ليس بمعروف والمعروف قاربوكم من الكثب بحركة المثلثة القرب و استبقوا نبلكم اى لا ترموهم عن بعد فانه يسقط في الارض والبحر فذهبت السهام ولم يحصل نكاية وقيل ارموهم بالحجارة فانها لا تكاد تخطى اذا رمى في الجماعة ومنه صفة عائشة اباها وظن رجال ان قد اكثبت اطماعهم اى قربت وفيه يعمد احدكم الى المغيبة فيخدعها بالكثبة اى بالقليل من اللبن والكثبة كل قليل جمعته من طعام او لبن او غيرهما والجمع كثب ن ومنه فحلبت له كثبة بضم كاف وسكون مثلثة فوجدته فشرب حتى ضينه اى حتى علمت انه شرب حاجته وكفايته ومنه منح احدهم الكثبة ك هي قدر حلبة او قدح لبن او القليل منه نه ومنه ح ابى هريرة كنت في الصفة فبعث النبي صلى الله عليه وسلم بتمرة عجوة فكثب بيننا وقال كلوه اى تركه بين ايدينا مجموعا ومنه ح جئت عليا وبين يديه قرنفل مكثوب اى مجموع وفيه ثلثة على كثب المسك وفي اخر على كثبان المسك هما جمع كثيب وهو الرمل المستطيل المحدودب ك كثب بضمتين جمعه ومنه عند الكثيب الاحمر وهذا ليس صريحا في اعلام بقبره الشريف من ثم اختلفوا فيه و كثيبا مهيلا رملا سائلا ط هو ما ارتفع من الرمل كالتل الصغير ومنه ان لم يجد الا كثيبا من رمل امره بالتستر كيلا يتمكن الشيطان من وسوسة الغير الى النظر الى مقعده وتلويث ثوبه بهبوب الرياح فمن فعل اى جمع كثيبا وقعد خلفه فقد احسن باتيان السنة ومن لا بان كان في الصحراء من غير ستر فلا حرج نه وفيه يضعون رماحهم على كواثب خيولهم هي جمع كاثبة وهي من الفرس مجتمع كتفيه قدام السرج

كثث

في صفته صلى الله عليه وسلم كث اللحية هو ان يكون غير دقيق ولا طويلة وفيها كثاثة رجل كث اللحية بالفتح وقوم كث بالضم وفيه من عبد الله

كثر

ان ابى فقال يذهب محمد الى من اخرجه من بلاده فاما من لم يخرجه وكان قدومه كثيرة فلا يغشاه اى من كان
قدومه على غوانفه بعونفسه وكان اصله من الكثكث التراب **فيه** لا قطع فى ثمر ولا كثر هو بفتحتين جمار النخل هو
شحمه الذى فى وسط النخلة **مف** هو شئ ابيض وسط النخل يوكل وقيل الكثر الطلع اول ما يوكل **نه** وفيه نعم المال
اربعون والكثر ستون هو بضم كاف الكثير كالقل فى القليل **و** فيه انكم لمع خليقتين ما كانتا مع شئ الا كثرتاه اى غلبتاه
بالكثرة وكانتا اكثر منه كاثرته فكثرته اى غلبته وكنت اكثر منه **ومنه ح** مقتل الحسين ما راينا مكثورا اجرأ مقدما
منه المكثور المغلوب هو من تكاثر عليه الناس فقهروه اى ما راينا مقهورا اجرأ اقداما منه **وفى ح** الافك ولها ضرائر
الا كثرن فيها اى كثرن فيها القول والعيب لها **ن** هو بمثلثة مشددة **نه** وفيه وكان حسان ممن كثر عليها ويروى
بموحدة ومر **وح** اتيت ابا سعيد وهو مكثور عليه من جل مكثور اذا كثرت عليه الحقوق والمطالبات اراد انه
كان عنده جمع من الناس يسالونه عن اشياء فكانهم كان لهم حقوق فهم يطلبونها **ن** اكثر علينا ابو هريرة خاف عليه بسبب
كثرة رواياته انه اشتبه عليه الامر لا انه نسبه الى الكذب **ك** لم يتهمه ابن عمر بل جوز السهو سيما وهو لم يرفعه
فظن انه قال برايه فارسل الى عائشة فصدقته **ن ح** لاتينه اكثر من عدد نجوم السماء الصواب انه على ظاهره
اذ لا يمنعه عقل او شرع القاضى هو عبارة عن غاية الكثرة ككلمته الف مرة **وح** اللهم اكثر ماله دليل المفضل
الغنى ويجيب الاخرون بان الغنى المبارك فيه محمود مامون لفتنة **وح** فضل العتق اكثرها ثمنا هذا اذا لم يكن بذلك
الثمن قبتان والا فتخليص النفسين من الرق افضل وهذا بخلاف الاضحية فان الواحدة السمينة افضل وان امكن به
الشاتان **و ح** رايتكن اكثر اهل النار بالنصب على المفعولية ان تعدى هذه الروية لاثنين وعلى الحال عند من لم يعرف
افعل بالاضافة وعلى البدل من المفعول على راى من يعرفه قوله مالنا اكثر بالنصب على الحال او الحكاية **ك** واستشكل
بحديث ان ادنى اهل الجنة منزلة من له زوجتان من الدنيا ومقتضاه انهن ثلثا اهلها واجيب بانه للتغليظ و
يرد بانه خبر عن رويته وقيل بانه بعد خروجهن من النار **و** يمكن ان يقال ان النساء اكثر وجودا من الرجال فيكثرن
اكثر فى الجنة والنار **ن ح** الادبار من اسفل اكثر روى بمثلثة وموحدة فى المواضع الثلثة **وح** كثير شحم بطونهم فيه
ان الفطنة قلما تكون مع السمن **و** كثرة دخولهم بفتح كاف على الفصيح وحكى كسرها وضمير دخولهم لابن مسعود وامه على
اقل الجمع **و** كثرة الخطا الى المساجد بعد الدار من المسجد وبكثرة التكرار لا ببعد الطرق **وح** عوى كاذبة ليتكثر بها
بمثلثة بعد كاف وعند بعض بموحدة اى يصير ماله كبيرا **وح** لا يعلمه كثير اى غير العلماء واما هم فيعرفونها بنص او
قياس مع ان دليله قد يكون مجملا فيكون تركه اورع **و** كثرة السوال مر فى س **و** يستكثرونه اى يطلبون كثيرا من كلامه
وجوابه لحوائجهن **ط** اى يطلبن منه النفقات الكثيرة **ك** ظلمت نفسى ظلما كثيرا روى بمثلثه وموحدة **وح** فتحدثوا
اى تحدثوا ان النبى صلى الله عليه وسلم صلى فى المسجد من جوف الليل فاجتمع فى الثانية اكثر بالرفع فاعل **و ح** الاكثرون
هم الاقلون اى الاكثرون مالا هم الاقلون ثوابا الا من صرفه على الناس وهم مبتدأ وقليل خبره وما زائدة **وح** يكثر
الهرج حتى يتكثر فيكم المال حتى غاية كثرة الهرج فانه يتكثر بقلة الرجال وقصر الامل للعلم بقرب الساعة ويفيض

مرفوع وح ان افعا الكثر على نفسه فان قيل ان افعار فع الحديث فما معنى اكثر قلت لعله اراد انه لا يفرق بين
الكراء ببعض ما خرج من الارض و الكراء بالنقد و نحوه والاول هو المنهى لا مطلقا او لا يفرق بين الناسخ والمنسوخ
وح نحن اكثر عملا فان قيل كيف كانوا اكثر عملا و وقت الظهر و العصر مسنويان قلت لا يلزم من اكثرية العمل اكثرية
الزمان ابن بطال هو قول اليهود كيخرج منهما اللؤلؤ والمرجان و لا يخرج الا من المالح وقيل ان قوله الى صلوة
العصر ليس فيه انه اول وقتها وهو لا يشكل على مذهب الحنفية القائلة بان وقت العصر بعد المثلين فان قيل احد
الروايتين يدل ان اليهود استوجروا الى نصف النهار والاخرى بانه الى الليل قلت ذلك بالنسبة الى من عجز عن
دين الاسلام ولم يؤمن به قوله لا تفعلوا اى لا تبطلوا العمل و الاجر المشروط فان قلت ما فهم من الاخرى ان اهل
الكتابين لم يأخذوا شيئا ومن السابق انهم اخذوا قيراطا قيراطا قلت الآخذون من مات قبل النسخ والتاركون
من كفروا بالنبي صلى الله عليه وسلم الذى بعده والمقصد من التمثيل الاول بيان ان اعمال هذه الامة اكثر ثوابا ومن الثاني
ان من لم يؤمن بمحمد صلى الله عليه وسلم اعمالهم السالفة لا ثواب عليها قوله الفريقين كلاهما على لغة من يلزم المثنى
الالف و هذا النور هو نور الهداية وح ليس بمستكثر منها اى ليس بمستكثر للصحبة مع زوجته لعدم الالفة بينه
مفارقتها فتقول المراة اجعلك من مهرى ومن كل مالى عليك من مواجب الزوجية ثما منع الزوج عنها مدافعة او
ظلما فى حل و منه لا يستكثر منها اى لا يكثر مصاحبتها من مخالطتها و محادثتها ولا يحبها وح القرا اكثر اى من
الطعام اذ قال بعضهم مد مع صاع من الطعام ثم قال بعضهم مع صاع من فوت المد وح الثلث كثير روى
بموحدة و مثلثة ط الثلث والثلث كثير يجوز نصب الثلث على الاغراء او بتقدير اعط و رفعه بتقدير يكفيك
ان تذر بفتح همزة مبتدأ وخير خبره وبكسرها شرطية جوابه خير بتقدير فهو خير و انك لن تنفق عطف على
انك ان تذر ورثتك فى نفق وح لكثرت عليكم اى اطلت الكلام فى السواك كاثنا عليكم وح ونحن اكثر ما كنا قط
وآمنه بمنى ركعتين هذه جملة حالية معترضة بين صلى و معمولاته هو بمنى فان رفع اكثر فهو خبر نحن وما مصدرية
وضمير امنه للمصدر وجيء بقط للنفى معنى والمعنى و نحن حينئذ اكثر كوننا اى وجودنا آمن كوننا كنا قبل لم نكن قبله مثله
قط و روى امنة بوزن غلبة جمع آمن فيجوز كون اكثر بمعنى كثير و ما نافية خبر كان بحذف فاى نحن كثير ما
كنا مثله قط و نحن امنة وان نصب اكثر فما نافية وخبر المبتدأ ما كنا و اكثر خبر كان وآمن عطف على اكثر و ضمير منه
للعدد اى نحن ما كنا قبله اكثر عددا و امن منه عددا فيه كذا فى مق وح اكثر ما كان النبى صلى الله عليه وسلم
يحلف اكثر مبتدأ وما مصدرية والوقت مقدر و كان تامة و يحلف حال ساد مسد الخبر و لا نفى للكلام السابق
ومقلب السابق قسم وح والله اكثر اى اكثر جوابا من دعائكم اى اجابة الله فى بابه اكثر من دعائكم و هو من باب
العسل احلى من الخل وح خلفاء فيكثرون اى يقوم فى كل ناحية شخص يطلب الامامة غ التكاثر المفاخرة بكثرة
المال و استكثرتم من الانس اضللتم منهم كثيرا اشر عدد كثرة كالعدم هو بضم كاف المال الكثير واكثر به بعد القلة
بضم همزة وكسر مثلثة مشددة غ الكوثر نهر فى الجنة او القرآن والنبوة فوعل ك فاكثر الناس فى البكاء لما سمعوا

من الامور العظام الهائلة وا... اشاره صلى الله عليه وسلم من طلب السوال كان على سبيل الغضب منه **نه** فيه لسراقة

... اربع عشرة كثف هو جمع كثبة في حديث ابن الغلط وسنه شعفة ... ثم تهبر... به والرواية فيه

بالنون وتجى **و** في ح ابن عباس انه انتهى الى على يوم صفين وهو في كثف اى في حشد وجماعة **و** نبه فاستكثف امره اى

ارتفع علا **في** ح حنين قال ابو سفيان عند الجولة التى كانت من المسلمين غلبت والله هوازن فقال له صفوان بن

كثكث امية بفيك الكثكث هو بالكسر والفتح دقائق الحصى والتراب **و** منه ح وللعاهر الكثكث **باب الكاف مع الجيم**

كجج في كل شئ قمار حتى في لعب الصبيان بالكجة هي بالضم والتشديد لعبة وهو ان ياخذ الصبى خرقة فيجعلها

كانها كرة ثم يتقامرون بها وكج اذا لعب بالكجة **غ** هي خرقة يدورها الصبى كانها كرة **بابه مع الحاء في ح**

كحب الدجال ثم ياتى الخصب فيعقل الكرم ثم يكحب اى يخرج عناقيد الحصرم ثم يطيب طعمه **في** صفته صلى الله عليه وسلم

كحل في عينيه كحل بفتحتين سواد في اجفان العين خلقة والرجل اكحل وكحيل **و** منه ح ان جاءت به اكحل العين **و** ح

اهل الجنة جرد مرد كحلى جمع كحيل كقتيل وقتلى **ك** ومنه اشتكت عينها بالوجع فتكحلها بضم حاء **ن** ومنه لا اكحل

بنوم اى لا انام **نه** فيه ان سعدا رمى في اكحله هو عرق في وسط الذراع يكثر فصده **ط** وهو عرق الحيوة في اليد

وفي كل عضو منه شعبة **و** هو في الفخذ نساء وفي اليد اكحل فاذا قطع لم يرقأ الدم **بابه مع الخاء نه** اكل الحسن

كخ تمرة من تمر الصدقة فقال النبي صلى الله عليه وسلم كخ كخ هو زجر للصبى وردع ويقال عند التقذر ايضا فكانه امره

بالقائها من فيه وتكسر الكاف تفتح وتسكن الخاء وتكسر بتنوين وبغيره قيل هي اعجمية **بابه مع الدال غ** قوله الحسن بدا

كدب كدح كدب اى متغير **نه** فيه المسائل كدوح يكدح بها الرجل وجهه هو الخدوش وكل اثر من خدش او عض فهو كدح

ويجوز ان يكون مصدرا سمى به الاثر والكدح في غيرها السعى والحرص والعمل **ط** الكدوح بالضم جمع كدح كل اثر من

خدش او عض وقيل بالفتح كصبور من الكدح الجرح يكدح اى يريق بالسوال ماء وجهه الا ان يسال ذا سلطان اى

بيت المال فانه يسال حق المال حقه من بيت المال ان لم يكن حراما في يده والخموش والخدوش والكدوح متقاربات

والشك من الراوى قوله خمسون درهما ليس بعام بل في حق من يكفيه دون من له عيال كثير ولا يقدر على الكسب وبظاهره

كدد اخذ احمد وغيره وحد به الغنى **ن** في يكدحون الكدح السعى في العمل لاخرة او للدنيا **نه** فيه المسائل كد يكد بها

الرجل وجهه الكد الاتعاب كد في عمله اذا استعمل وتعب واراد بالوجه ماءه ورونقه **و** منه ولا يجعل عليها كدا **و**

ح ليس من كدك ولا كد ابيك اى ليس حاصلا بسعيك تعبك **ن** انه ليس من كدك الخ كتبه عمر الى اميرجيشه

عتبة اى هذا المال الذى عندك ليس من كسبك ولا ورثته عن ابويك بل مال المسلمين فشاركهم فيه في الجنس

والقدر واشبعهم منه وهم في حالهم اى منازلهم كما تشبع منه ولا تحوجهم يطلبونها منك **نه** وفيه فحص الكدة

بيده فانبجس الماء هي ارض غليظة لانها تكد الماشي فيها اى تتعبه **و** فيه كنت اكده من ثوبه صلى الله عليه وسلم المنى

الكد الحك **و** فيه فاخرجنا الذى صلى الله عليه وسلم في صفين له كديد الطحين هو التراب الناعم فاذا وطئ ثار غباره

اراد انهم كانوا في جماعة وان الغبار كان يثور من مشيهم وكديد فعيل بمعنى مفعول والطحين المطحون المدقوق **ن** صام

حتى بلغ الكديد بفتح كاف موضع بسبع مراحل من مدينة وهذا في سفر فتح مكة غ فيه يقال لها انثتو ومر تراسيها

كدر كدس

انكدر نه في ح الصراط ومنهم مكدوس في النار اي مدفوع ويكدس الانسان اذا دفع من ورائه فسقط ويروى بشين
معجمة من الكدش وهو السوق الشديد والكدش الطرح والجرح ايضا ز ومر في مخدوش في ابق وروي مكردس وحي
ك انهم ثلثة اقسام ناج بلا عذاب ومخدوش ثم ناج وساقط في النار قوله واخرهم اي اخر الناجين واشدهم منا
شدة يجيء في ن زبيع الكدس خرج من بالكوفة نه ومنه ح كان لا يؤتى باحد الا كدس به الارض اي صرعه والصقه بها
وفيه كان اصحاب الايكة اصحاب شجر متكادس اي ملتف اي مجتمع من تكدست الخيل اذا ازدحمت وركب بعضها بعضا
والكدس الجمع ومنه كدس الطعام وفيه اذا بصق احدكم في الصلوة فليبصق عن يساره او تحت رجله فان

كدم

غلبته كدسة او سعلة ففي ثوبه الكدسة العطسة غ والكوادس العواطس يتطير بها نه في ح العرنيين يكدمون

كدن

الارض بافواههم اي يقبضون عليها ويعضونها في ح سالم انه دخل على هشام فقال انك لحسن الكدنة فلما خرج
اخذته قفقفة فقال لصاحبه اترى الاحول لقعني بعينه الكدنة بالكسر وقد تضم غلظ الجسم كثرة اللحم

كدا

في ح الخندق فعرضت فيه كدية فاخذ المسحاة ثم ضرب الكدية قطعة عظيمة صلبة لا يعمل فيها
نفاس واكدى الحافر اذا بلغها ومنه ح صفة الصديق سبق اذ ونيتم ونجح اذ اكديتم اي ظفر اذ خبتم اخذ من
حافر البير ينتهي الى كدية فلا يمكنه الحفر فيتركه وفيه ان فاطمة خرجت في التعزية فقال لها النبي صلى الله
عليه وسلم لعلك بلغت معهم الكدى اراد المقابر لان مقابرهم كانت في مواضع صلبة وهي جمع كدية ويروى
بالراء ويجيء ج وح لو بلغت معهم الكدى ما رايت الجنة غ ومنه واكدى اي قطع العطاء نه وفيه دخل عام
الفتح مكة من كداء ودخل في العمرة من كدا وقد روي بالشك في الدخول والخروج على اختلاف الروايات كداء
بالفتح والمد الثنية العليا مما يلي المقابر وهو المعلى وبالضم القصر الثنية السفلى مما يلي باب العمرة واما كدي
بالضم وتشديد الياء فموضع باسفل مكة ج وهو بالقصر والصرف الثنية السفلى ومن كتفي كداء بالمد والفتح و
منه دخل مكة من كدا يا الفتح وبالمد منونا وقد يترك وخرج من كدا بالضم قوله خرج من كدا من اعلى مكة

كذب

من متعلق بدخل لا بخرج لئلا ينافي باقي الروايات **باب كذ** نه الحجامة على الريق فيها شفاء وبركة فمن
احتجم فيوم الاحد ويوم الخميس كذباك او يوم الاثنين والثلثاء معنى كذباك عليك بهما اي اليومين المذكورين
الزمخشري هذه كلمة جرت كالمثل ولذا لم يتصرف ولزمت كونها فعلا ماضيا معلقا بالمخاطب وهي بمعنى الامر
والمراد بالكذب الترغيب من قولهم كذبته نفسه اذا منته الاماني وخيلت اليه من الامال ما لا يكاد يكون وذلك مما يرغب
الرجل في الامور ويقولون في عكسه صدقته نفسه خيلت اليه العجز والنكد ومن ثم قالوا للنفس الكذوب فمعنى
كذباك ليكذباك ولينشطاك على الفعل وقيل كذب هنا اغراء اي عليك بهذا الامر وقيل معنى وجب عليك ومنه ح عمر كذب عليكم
الحج كذب عليكم العمرة كذب عليكم الجهاد ثلثة اسفار كذبت عليكم معناه الاغراء اي عليكم بهذه الاشياء الثلثة و
كان وجه النصب على الاغراء ولكنه جاء شاذا مرفوعا وقيل معناه ان قيل لا حج عليكم فهو كذب وقيل معناه الحث

يقول ان الحج ظن بكم حرصا عليه و رغبة فيه وقيل معنى كذب عليكم الحج على كلامين كانه قال كذب الحج عليك الحج
اى ليرغبك الحج هو واجب عليك فاضمر الاول لدلالة الثانى عليه ومن نصب الحج فقد جعل عليك اسم فعل وفى كذب
ضمير الحج وقال الاخفش الحج مرفوع بكذب ومعناه نصب لانه يريد ان يامر بالحج كما يقال امكنك الصيد يريد ارمه
ومنه ح عمر لمن يشكو اليه النقرس كذبتك الظهائر اى عليك بالمشى فيها والظهائر جمع ظهيرة شدة الحر
وروى كذب عليك الظواهر جمع ظاهرة وهى ما خرج من الارض وارتفع وح من شكى اليه المعص كذب عليك
العسل يريد العسلان وهو مشى الذئب اى عليك بسرعة المشى والمعص بعين مهملة التواء فى عصب الرجل و
منه ح كذبتك الحارقة اى عليك بمثلها والحارقة امراة تغلبها شهوتها وقيل الضيقة الفرج وفيه صدق الله
وكذب بطن اخيك استعمل الكذب هنا مجازا لانه يختص بالاقوال فجعل بطن اخيه حيث لم ينجع فيه العسل كذبا
لقوله فيه شفاء للناس ط قد يظن انه مخالف للطب بان العسل مطلق وليس فان استطلاق الرجل كان من الهيضة
والامتلاء وذلك ربما يعالج باعداد الطبيعة بما يسهل ليخرج الفضول ثم يمسك بنفسها او بقابض وقد يكون
بايات الله او ببركة دعائه قوله كذب حيث لم يحصل له الشفاء او اخطأ الدواء فلم يصبه حظه فيه ومر فى ش
نه ومنه ح صلوة الوتر كذب ابو محمد اى اخطأ شبهه بالكذب لانه ضد الصواب كالكذب ضد الصدق وان افترقا
من حيث النية والقصد لان الكاذب يعلم ان ما يقوله كذب والمخطى لا يعلم وهذا الرجل ليس بمخبر وانما قاله باجتهاد
اداه الى وجوب الوتر ولا يدخله الكذب وانما يدخله الخطأ وابو محمد صحابى وقد استعملوا الكذب فى الخطأ ومنه كذبتك
عينك ونحو ما فى سمعه كذب و منه ح عروة قيل له ان ابن عباس يقول ان النبى صلى الله عليه وسلم لبث بمكة بضع عشر
سنة فقال كذب اى اخطأ و قول عمر لسمرة حين قال المغمى عليه يصلى مع كل صلوة صلوة حتى يقضيها فقال كذبت
ولكنه يصليهن معا اى اخطات و فى ح الزبير قال يوم اليرموك ان شددت عليهم فلا تكذبوا اى لا تجبنوا يقال
لمن ولى بعد ان حمل كذب عن قرنه وحمل فما كذب اى ما انصرف عن القتال التكذيب فى القتال ضد الصدق فيه صدق
القتال اذا بذل الجد وكذب اذا جبن و فيه لا يصلح الكذب الا فى ثلث قيل اراد المعاريض الذى هو كذب من حيث
يظنه السامع وصدق من حيث يقوله القائل و فيه رايت فى بيت القاسم كذابتين فى السقف الكذابة ثوب يصور
ويلزق بسقف البيت سميت به لانها توهم انها فى السقف وهى فى الثوب غ بدم كذب اى مكذوب فيه ولو قعتها كاذبة
اى لا مثنوية لها اى لا يردها شئ مصدر كالعافية و ناصية كاذبة اى خاطئة او صاحبها كاذب خاطئ ن و بزيدهما
مائة كذبة بفتح كاف وكسرها وسكون ذال وكسرها وانكر بعضهم كسر الذال وح ان فى ثقيف كذابا و مبيرا يعنى به المختار
بن ابى عبيد كان شديد الكذب حتى ادعى ان جبرئيل ياتيه والمبير الحجاج ابن يوسف ط فاما الكذاب فرايناه هو المختار
قام بعد قصة الحسين ودعا الناس الى طلب ثاره وكان غرضه فيه ان يصرف الى نفسه وجوه الناس ويتوسل به
الى الامارة وكان طالبا للدنيا تدليسا ش كان يبغض عليا ويدعى موالاته يظهر الخير ويضمر الشر ن كذبت قد تسلت
اسم منها الظاهر ان معناه انه يقال له لو رددناك الى الدنيا وكانت لك كلها اكنت تفدى به فيقول نعم فيقال له

كذبت قد سئلت ايسر منه فلا يخالف قوله تعالى ولو ان للذين ظلموا ما في الارض الاية اي لو كان لهم يوم القيمة ما في
الارض لافتدوا به واريد بارددت سألت والارادة لا يتخلف وح بيداءكم هذه التي تكذبون على رسول الله صلى الله
عليه وسلم اي تقولون انه احرم منها وانما احرم قبلها من ذي الحليفة وح دعوى كاذبة هو عام في كل دعوى يتشبع بها
المرء بما لم يعط من مال يختال في التجمل به او نسب ينتمي اليه او علم يتحلى به او دين يظهره فكل ذلك لا يبارك فيه و
ح اقض بيني وبين هذا الكاذب الفاجر لا يليق ظاهر هذا اللفظ بالعباس وحاشى لعلي ان يكون فيه بعض هذه الاوصاف
فضلا عن كلها واذا انسدت طرق تاويلها نسبنا الكذب فيه الى رواتها وقد حمل البعض على ان ازال هذا
اللفظ من نسخته تورعا عن اثبات مثله فلعله صدر من العباس على جهة الادلال على ابن اخيه ولعله ظن انه مخطئ
فيما فعله وان كان على ظن انه مصيب كما يقول المالكي شارب النبيذ ناقص الدين والحنفي يعتقد خلافه وكذا قول
عمر رايتما ابا بكر غادرا كاذبا آثما خائنا وكذا ذكر عن نفسه واما تردد علي وعباس الى الخليفتين مع علمهما بحديث
لا نورث فامثل ما قالوا انهما طلبا ان يقسماها نصفين ينتفعان بها على حسب ما ينفعهما الامام لو وليها
بنفسه وكره عمر ان يوقع عليها اسم القسمة لئلا يظن مع تطاول الازمان انها ميراث ك فان كذبني بالتخفيف
اي نقل الي الكذب فكذبوه بكسر ذال مشددة كذب وصدق بالتخفيف يتعدى الى اثنين وبالتشديد الى واحد
وهو من الغرائب وح ما عرضت عملي على قولي الا خشيت ان اكون مكذبا بفتح ذال اي يكذبني الناس فيما اعظهم
اذ لم ابلغ غاية العمل فيه وروي بكسر ذال اي اكذب ما اقول وح اتحبون ان يكذب الله بفتح ذال يريد اذا سمع احد
ما لا يفهم ولا يتصور امكانه اعتقد استحالته فاذا اسند اليه تعالى لزم ذلك المحذور وح الشيطان كذبك
وسيعود بتخفيف ذال اي كذب في انه محتاج وسيعود الى الاخذ وهي معجزة قوله ثانيا كذبك اي في الاحتياج
وعدم العود قوله ما هو اي الكلام النافع واويت بقصر همزة ومن الله ليس متعلقا بحافظا اي من جهة امر الله
وقدرته او متعلق به اي من باس الله ونقمته وكانوا احرص شيء على الخير فلذا خلى سبيله حرصا على تعليم الكلمات
وهو كذوب اي من شانه الكذب وان كان صادقا في نفع اية الكرسي ك رضي اي لاذهبن بك الى رسول الله صلى الله
عليه وسلم ليحكم عليك بقطع اليد واما انه بضمة ميم وكسر تاء وفتحها وح لا تجدوني بخيلا ولا جبانا ولا كذوبا
ذكر الوصفين تاكيد للبخل اي لست بكاذب في نفي بخلي ثم هذا النفي ليس من خوف منكم فاني لست بجبان ح انا النبي لا
كذب اي انا نبي حقا لا كذب فيه فلا افر ثقة بانه ينصر نبيه ك وركوبه صلى الله عليه وسلم بغلته في تلك
المواطن ونزوله عنه دليل كمال شجاعته وذكره جده عبد المطلب دون ابيه تشجيعا لهم باشتهار عبد المطلب
بانه سيولد له من يسود الناس وح كذب ثلث كذبات وهي اني سقيم وبل فعله كبيرهم وسارة اختي شر كذبات
بفتح ذال جمع كذبة بسكونها وانما عدل عن هي زوجتي مع ان الظاهر غيرة الزوج لا تتعرض لان من عادة ذلك
ان لا يتعرض الا لذات الزوج وقيل لان ذلك الجبار كان مجوسيا وعندهم ان الاخت اذا كانت زوجة كان اخوها
احق بها من غيره فاراد ابراهيم ان يعتصم بدينه فاذا هو لا يراعي دينه واعترض بان دين المجوس جاء به

زرادشت وهو متاخر عن ابراهيم وانبياء بني اسرائيل لانه كان قديما انما زاد عليه زرادشت خرافات خروم شئ في تعلو له سمى اثنين في الله وكلاهما فيه لان الثالثة تضمنت نفعا له وح لما كذبني قريش اى في الاسراء من الحرم الى المسجد الاقصى قمت في الحجر تحت الميزاب هو جهة الشام وح لم يكذب بجوار ابن الدغنة اى لم يرد جواره وكل من يكذب بشئ فقد رده فاطلق التكذيب على لازمه ط يرى انه كذب فهو احد الكاذبين بكسر باء وفتح نون ح يُرى بضم ياء بمعنى يظن وعند بعض بفتح باء وكسر نون ح يرى بفتح باء اى يعلم ويجوز كونه بمعنى يظن وفيه انه لا اثم عليه اذا لم يعلمه اولم يظنه وان ظن غيره كذبه او علمه وح كفى بالمرء كذبا اى لو لم يكن للرجل كذب الا تحدثه بكل ما سمع من غير بينة صدقه يكفيه من الكذب اذ ليس كل ما يسمع صادقا فيلزم ان يبحث في كل ما سمع من الحكايات سيما الاحاديث النبوية فان علم صدقه يتحدث به والا لا ولعل مجيئ السنة مالى لوانه في الاخبار النبوية خاصة حيث اورده في الاعتصام وح ترخص في شئ مما يقول الناس كذب هو بالرفع خبر محذوف والجملة مقول يقول اى هو كذب وان روى منصوبا كان مفعولا مطلقا اى يقول قولا كذبا وان روى مجرورا كان صفة اخرى لشئ وينمي خيرا اى يبلغ خير ما سمعه ويدع شره وح ان بين يدى الساعة كذابين اراد اتيان الموضوعات من الاحاديث ودعوى النبوة او اهواء فاسدة يسندونها اليه صلى الله عليه وسلم وح انا لا نكذبك ولكن نكذب بما جئت به اى لا نكذبك لانك صادق ولكن نحسدك فبسببه نجحد بايات الله غ كذبته قلت له كذبت واكذبته اى رايت ان ما اتى به كذب وظنوا انهم قد كذبوا بالتشديد اى استيأس الرسل من قومهم ان يصدقوهم وتيقنوا ان القوم كذبوهم جاءهم نصرنا وبالتخفيف اى استيأس الرسل من ايمان القوم وظن القوم ان الرسل قد كذبوهم فيما وعدوهم جاءهم نصرنا ك كذبوا او كذبوا هو سوال هل هو بالتشديد او بالتخفيف وما هي بالظن اى ملتبس به وصدقته عائشة فقالت لقد استيقنوا به يا عرية هو مصغر عروة فقال لعلها كذبوا بالتخفيف اى من عند ربهم فقال لا بل من جهة اتباعهم المصدقين اى ظن الرسل ان اتباعهم لم يكونوا صادقين في دعوى ايمانهم ويحتمل التشديد تريد انهم استيقنوا التكذيب من غير المصدقين وظنوا التكذيب اخرا من المصدقين اولا و قال ابن عباس ظنوا انهم قد كذبوا خفيفة اى خفيفة الذال ذهب بها هناك وتلى حتى يقول الرسول الاية وقال ابن ابي مليكة ذهب ابن عباس بهذه الاية الى اية البقرة وفهم منه ما فهم من تلك لكون متى نصر الله للاستبعاد والاستبطاء فهما متناسبان في مجئ النصر بعد الياس وقائل فلقيت ابن ابي مليكة فان قيل لم انكرت عائشة على ابن عباس وقراءة التخفيف يحتمل هذا المعنى ايضا بان يقال خافوا ان يكون من معهم يكذبونهم قلت لا انكار من جهة ان اراده ان الرسل ظنوا انهم مكذبون من عند الله لا من عندهم بقرينة استشهاده باية البقرة فان قيل فعلى ما قالت عائشة المناسب لفظ تيقنوا لا ظنوا لان تكذيب قومهم الكفار كان متيقنا قلت المراد تكذيب قومهم المؤمنين وكان مظنونا ووجه ما قال ابن عباس في الكشاف وظنوا حين ضعفوا وغلبوا انهم قد اخلفوا ما وعدهم الله من النصر وكانوا بشرا فاراد بالظن ما يهجس في القلب من شبه الوسواس وحديث النفس واراد بالكذب الغلط فانهم

كذان

عند تطاول البلاء توهموا ان ما جاءهم من الوحي كان غلطا منهم قوله الا ان نصر الله قريب جواب من الله فان ما هو آت قريب وقيل هو قول الرسول وقيل هو قولهم اجابوا به انفسهم قوله واتباعهم اي المؤمنون في المظنون لكن يب المؤمنين والمتيقن لكن بب الكفار الكشاف وقيل ظن المرسل اليهم ان الرسل قد كذبوا اي اخلفوا بلفظ المجهول واي هم كذبهم جمعة من الرسل اي لم يصدقهم رسلهم في انهم ينصرون نه فيه فوجد في اهذا الكذان فقالوا ما هذه البصرة الكذان والبصرة حجارة رخوة الى البياض وهو فعال وقيل فعلان فيه نجئ انا وامتي يوم القيمة على كذا وكذا هكذا في مسلم كان الراوي شك في اللفظ فكنى عنه ابو موسى المحفوظ نجئ انا وامتي على كوم او لفظ يودي معناه ن نجئ يوم القيمة عن كذا انظر اي ذلك فوق الناس هو تصحيف وصوابه على كوم كذا روى فاظلم على الراوي فعبر عنه بكذا وفسره بقوله اي فوق الناس وكتب عليه انظر تنبيها فجمع النقلة الكل على انه من الحديث نه ومنه ح الصديق يوم بدر يا نبي الله كذاك اي حسبك الدعاء فان الله منجز لك ما وعدك ن كذاك مناشدتك المناشدة السوال لبعضهم كفاك بالفاء وروي حسبك كله بمعنى مناشدتك بالرفع فاعل كفاك وبالنصب مفعول حسبك وانما ناشده مع كونه واثقا من الظفر لانه وعد احدى الطائفتين اما العير واما الجيش وقد فاتت العير ليقوي قلوب المؤمنين وليجعله من سيرادي لهم نه وفيه كذاك لا تذعروا علينا ابلنا اي حسبكم وتقديره دع فعالك امرك والكاف الاولى والاخرة زائدتان للتشبيه والخطاب في الاسم ذا واستعملوا الكلمة كلها استعمال الاسم الواحد في غير هذا المعنى يقال رجل كذاك اي خسيس ولا تشتر غلاما كذاك اي دنيا وقيل حقيقة كذاك مثل ذاك ومعناها الزم ما انت عليه ولا تتجاوزه والكاف الاولى منصوبة بالفعل المضمر ط فالمراة اذا استعطرت فمرت بالمجلس وهي كذا وكذا يعني زانية كذا وكذا كناية عن عدد هي خلال ذميمة يستلزم الزنا مط كتعطرها ومرورها بالمجلس مهيجة شهوتهم وح من ترك موضع شعرة من جنابة لم يغسلها فعل به كذا وكذا هو كناية عن العدد اي تضاعف العذاب اضعافا كثيرا ومن متعلق بترك وضمير لم يغسلها الموضع وانث للمضاف اليه ك قرأ ابن عباس كذا اي زيادة في مواسم الحج على ما هو المشهور في التلاوة وح حثنا كذا وكذا اي مكن با صدقنا وطريدا فآويناك لو شئتم ان تقولوا كذا وكذا الاشياء اي لاجل منن لعله يريد بعض منن للانصار كالنصرة والايواء للمهاجرين التشريك في الاموال فذكر صلى الله عليه وسلم كفاءتك بقوله الا ترضون وح فمن كان دون فمن اهله كذا وكذا معناه هكذا من جاوز مسكنه الميقات حتى اهل مكة يهلون منها

كرب

باب كرنه فاذا استغنى او كرب سعف كرب اي دنا وقرب فهو كارب وح منه ايفع الغلام او كرب اي قارب الايفاع والكروبيون سادة الملائكة هم المقربون ح يقال لكل حيوان وثيق المفاصل انه لمكرب الخلق اذا كان شديد القوى والاول الشبه وفيه اذا اتاه الوحي كربه اي اصابه الكرب فهو مكروب ومن كربه فهو كارب ن كرب له اي ترتبه بضم كاف وكسر راء وح فكربت كربة ما كربت مثله بضم الكافين وضم مثله للكربة بمعنى الهم والكرب هو غم ياخذ بالنفس شهم فكربت كربا هو بفتح كاف غم ياخذ النفس لشد ومنه من فرج كربة وح واكرب اباه والعمة للمدينة تقول وانما كان كربه شفقة على امته لما علم من فرج الفتن فيه وان هذا الغم لا ينقطع بموته بل دائمة فهو ما كان يجد

كذا

من كرب الموت فانه كان يوخذ اشد فانكان يجبره عليه احسن كان اجره اكثر فانقطع ذلك بالموت بانقطاع
دائم و ومنه يدعو عند الكرب. نه وفي صفة نخل الجنة كربها ذهب هو بالحركة اصل السعف وقيل ما يبقى من
اصله في النخلة بعد القطع كالمراقي غ ابن ابي ان باشك كارع منه فاذا دعيت الى المكارم فاعجل اي فيه من اجله

كربس — نه في ح عمر وعليه قميص من كرابيس هي جمع كرباس هو القطن ومنه فاصبح وقد اعتم بعمامة كرابيس سوداء فيه

كرث — لم يخلنا اشد من احد يعني واكترث به يقال ما اكترث به ما ابالي وهو مختص بالنفي وجاء في الاثبات شاذا
و ومنه ح سكره ملهيه ثم كانت اي شديدة شاقة ... اكرثه اشتد عليه وبلغ منه المشقة ك
الكراث بضم كاف وشد راء واخره مثلثة نه في ح عثمان ... والدجال عليه ... بعل المغيرة ...

كرد — ... عليهم ويكردهم بسيفه اي يكدهم ويطردهم ومنه ح سعد العقبة كان بين المنكبين ... القوم ...
والله ... في عسكرهم ... وفي ح معاذ ... على ... بالبصرة ... فاسلوتهم

كردس — فقال الله لا اقعد حتى تضربوا كرده اي عنقه وكرده ... كرده في صفته ... عظيم الكراديس
هي رؤس العظام جمع كردوس وقيل ملتقى كل عظمين ضخمين كالركبتين والمرفقين والمنكبين اراد انه ضخم الاعضاء وفي ح
الصراط ومنهم مكردس في النار هو من جمعت يداه ورجلاه والقي الى موضع في ح سهيل بن عمرو حين ... النبي

كرسا — صلى الله عليه وسلم ... فاستعانت امراته بانيلة فقر بما ... في كرز بن علقمة ... جنس من
الثياب الغلاظ و وفيه اذا كان الماء كرا لم يحمل نجسا الكرسنة ... وقيل ستون قفيزا الازهري هو اثنا عشر وسقا
وكل وسق ستون صاعا ن ... نكو في هذه مرة بكسر كاف اي نعطف على هذه وعلى هذه ك ... ابي جعفر ...
اي الى ... العاص كان مطاعا في ... غ ثم رددنا الكر الكرة اي العطف ... كرة بعد ...
الاقدام والفرة الفرار ... كرار ... العود ... نه في الخندق

كرزن — فاخذ الكرزين فضرب هو الفاس ويقال له الكرزن ايضا بالفتح والكسر والجمع كرازين وكرازن ... ح ام سلمة ما صدقت
بموت النبي صلى الله عليه وسلم حتى سمعت صوت الكرازين ج وقع الكرازين هو جمع كرزن نه فيه منهم مكوس

كرس — يدال مكردس بمعناه والتكريس ضم الشي بعضه الى بعض ويجوز كونه من كرس البناء حيث نقضنا ...
فيه ما ادري ما اصنع بهذه الكرابيس وقد نهى صلى الله عليه وسلم ان يستقبل القبلة بغائط يعني الكنف جمع كرياس
وهو الذي يكون مشرفا على سطح بقناة الى الارض فاذا كان اسفل فليس بكرياس سمي به لما تعلق به من الاقذار ويكرس
ككرس اللدمن زر هو بالياء التحتية وقيل هو بالنون ط وسع كرسيه السموات اي علمه ومنه الكراسة

كرسع — المتضمنة العلم الكراسي العلماء او ملكه او عرشه او هو سرير دون العرش ... نه فيه فقبض على كرسوعه

كرسف — الكرسوع طرف الزند مما يلي الخنصر ... كفن في ثلاثة اثواب يمانية كرسف هو القطن ... صغار الثياب والبحرين
مستقة الجبة ذراع ومنه انعت لك الكرسف ك هو بضم كاف وسين وسكون راء و ومنه كفنه بيض سحولية من
كرسف ليس فيهن عمامة ولا قميص اي ليسا موجودين ... وقيل ليسا فيه بل كانا خارجين عنها فتكون خمسة

ن وهو انه رجل من بنی اسرائیل فكفر فی امراة عشقها ثم تدارکه الله بما سلف منه فتاب علیه منه صوحب کرسف

نه فیه الانصار کرشی وعیبتی ای انهم بطانته وموضع سره ومعقده واستعارهما له لان المجتر یجمع علفه فی کرشه

والرجل یضع ثیابه فی عیبته وقیل اراد انهم جماعتی وصحابتی من کرش من الناس ای جماعة ومر فی عی ج فیه فی کل ذات

کرش شاة ای فی کل ماله کرش من الصید کالظبی والارانب اذا اصابه المحرم ففی فدائه شاة ک ابو ذات الکرش ای مع الکرش

و [illegible] لکل مجتر کالمعدة للانسان والکرش الجماعة ایضا نه وفی ح الحجاج لو وجدت الی دم ملك فاکرش لشربت

منه ای لو وجدت الی دم ملك سبیلا وهذا مثل اصله ان قوما طبخوا شاة فی کرشها فضاق فم الکرش عن

[illegible] فقالوا للطباخ ادخله فقال ان وجدت فاکرش فیه انه قال [illegible] عندك ماء بات فی شن والا کرعنا کرع

فی الماء اذا تناوله بفیه من غیر ان یشرب بکفه ولا باناء کما تشرب البهائم لانها تدخل فیه اکارعها ای ان لم تجد

ماء فاتنا به والا کرعنا لك کرعا [illegible] انه [illegible] کره الکرع فی النهر لانه [illegible] ومنه رجلا سمع قائلا

فی سحابة اسقی کرع [illegible] اراد موضعا یجتمع فیه ماء السماء فیسقی صاحبه زرعه [illegible] لا بن لکرع اذا شرب

ماء الغدیر وقیل الکرع بالتحریك ماء السماء یکرع فیه ه [illegible] شرب عفوان المکرع ای فی اول الماء وهو مفعل

من کرع اراد انه عز فشرب صافی الامر وشرب غیره الکدر و فی ح النجاشی هل ینطق فیکم الکرع تفسیره فی الحدیث الدنی

النفس [illegible] من الکراع الا [illegible] ولا واحد له و منه ح علی لو اطاعنا ابو بکر فیما اشرنا به علیه من ترك قتال اهل الردة

لغلب علی هذا الامر الکرع [illegible] الاعراب هم السفلة والطعام من الناس و فی انه حتی بلغ کراع الغمیم هو اسم موضع والکراع

جانب مستطیل من الحرة تشبیها بالکراع وهو ما دون الرکبة من [illegible] الغمیم بالفتح واد بالحجاز و منه جنة

کراع هو شیء موضع بین مکة والمدینة وکراعها ما استطال من حرتها و فیه لا یحبسون الا الکراع والسلاح هو

اسم لجمع الخیل ج ومنه جعله فی السلاح والکراع ای الخیل المربوط للغزو ك ومنه سلات الکراع بصم کاف وقوله

والسماء مثل الزجاج ای فی الصفاء عن الکدورات نه وفی ح الحوض فبدا الله بکراع ای طرف من ماء الجنة

مشبه بالکراع لقلته وانه کالکراع من الدابة و ح لا باس بالطلب فی اکارع الارض ای فی نواحیها او اطرافها

تشبیها باکارع الشاة وهو جمع اکرع جمع کراع ن ان [illegible] الی کراع الشاة وغلطوا من حمله علی کراع الغمیم ط

لو دعیت الی کراع هو مستدق الساق من الغنم والبقر ای لو دعیت الی ضیافة فیها کراع غنم وقیل هو موضع والاول مبالغة

فی القلة والثانی مع البعد ك ومنه ما ینضجون کراعا ولا لهم ضرع ولا مرع الکراع ما دون الکعب ای لا کراع

لهم حتی ینضجوا ولا کفایة لهم فی ترتیبها یاکلونه والضرع کنایة عن النعم نه فیه ما عندك فقال شعیر قال فکرکری

له طحین والکرکرة صوت یردده الانسان فی جوفه ومنه یکرکر حبات من شعیر ای یطحن و فیه ح من ضحك

حتی یکرکر فی الصلوة فلیعد الوضوء والصلوة الکرکرة شبه القهقهة فوق القرقرة ولعل الکاف بدل القاف

وفی ح عمر لما قدم الشام کان بها الطاعون تکرکر عن ذلك ای رجع [illegible] کرکرته عنی اذا دفعته [illegible]

الناس عنه و فیه الرجوع الی البصیر یکون بکرکرته نکتة من جرب هی الکسرة [illegible] البعیر الذی اذا برك اصاب الارض

وهي نابتة عن جسمه كالقرصة وجمعها كراكر ومنه ح عمر ما اجهل عن كراكر واسنمة يريد احضارها للاكل فانها من اطا
ما يوكل من الابل وح ابن الزبير عطاء كم للضاربين قابكم وندعي اذا ما كان جر الكراكر هو ان يكون بالبعير داء فلا يستوي
اذا برك فيسل من الكركرة عرق ثم يكوى يريد انما تدعونا اذا بلغ منكم الجهد لعلمنا بالحرب وعند العطاء والدعة
يدعى غيرنا ك يقال له كركرة بكسر كافين وسكون راء اولى وقيل بفتح كافين قوله وهو اصح اي عدم ذكر تحريف متاعه اي
متاع الغال ومتاع كركرة اصح من ذكره نه فيه بيناهو وجبرئيل يتحدثان تغير وجه جبرئيل حتى عاد كانه كركمة هي
واحدة الكركم وهو الزعفران وقيل العصفر وقيل شيء كالورس وهو فارسي ومنه ح حين ذكر سعد بن معاذ فعاد لونه
كالكركمة في اسمائه الكريم تعالى هو الجواد المعطي الذي لا ينفد عطاؤه وهو الكريم المطلق والكريم الجامع لانواع الخير
والشرف والفضائل ومنه ان الكريم ابن الكريم يوسف بن يعقوب لانه اجتمع له شرف النبوة والعلم والجمال والعفة
وكرم الاخلاق والعدل ورياسة الدنيا والدين فهو نبي بن نبي رابع اربعة في النبوة وفيه لا تسموا العنب الكرم فانما
الكرم الرجل المسلم قيل سمي الكرم كرما لان الخمر المتخذة منه يحث على السخاء والكرم فاشتقوا لها منه اسما فكره ان
يسمى باسم ماخوذ من الكرم وجعل المومن اولى به ورجل كرم كرجل عدل الزمخشري اراد ان يقرر قوله ان اكرمكم
عند الله اتقكم بطريقة انيقة وليس الغرض حقيقة النهي عن تسميته كرما لكن الاشارة الى ان المومن التقي
جدير بان لا يشاركه فيما سماه الله به اي المستحق للاسم المشتق من الكرم المسلم فان الكرم قلب المومن كقوله
لا ملك الا الله فوصفه بانتهاء الملك اي انقطاعه الى الله بطريق الحصر وغرض البخاري ان مقصده ان لا يطلق
على غيره لكن قد يطلق عليه لقوله ان الملوك اذا دخلوا قرية فهو حصر ادعائي كان الكرم الحقيقي هو القلب والملك
الحقيقي هو الله نفيا التسمية العنب كرما اذ الخمر المتخذ منه يحث على الكرم فجعل المومن المتقي ومن شربها احق
به قوله يقولون الكرم اي شجر العنب الكرم ن بوصف به المومن تسمية بالمصدر لا الكرم لئلا يتذكروا به الخمر
التي تسمى كرما سموه به لان الخمر المتخذة منه يحث على السخاء فكره الشارع اسقاطها عن هذه الرتبة وتاكيدا
لحرمتها والفرق بين الجود والكرم ان الجود بذل المقتنيات وكرم الانسان اخلاقه وافعاله المحمودة وح اكرموا عمتكم
م في فتح نه ان رجلا اهدى راوية خمر فقال ان الله حرمها فقال الرجل افلا اكارم بها يهود المكارمة ان يهدي
لاحد شيئا ليكافيك عليه غ اي اهديها ليثيبوا فقال ان الذي حرمها حرم ان تكارم بها اليهود وامرتهانه وفيه
اذا انا اخذت من عبدي كريمتيه اي عينيه الكريمتين عليه ط ومن سلبت كريمتيه الجنة هو منصوب بنزع خافض
ج وانفق الكريمة اي النفيسة الجيدة من كل شيء نه ومنه اذا اتاكم كريمة قوم فاكرموه اي كريمهم وشريفهم
والهاء للمبالغة ومنه ح الزكوة واتق كرائم اموالهم اي نفائسها التي تتعلق بها نفس مالكها لانها جامعة
للكمال كان جمع كريمة ن كغزارة اللبن وجمال الصورة وكثرة اللحم والصوف نه وح غزوة ينفق فيها الكريمة وفي
غز وفيه خير الناس مومن بين كريمين اي بين ابوين مومنين وقيل بين اب مومن وابن مومن فهو بين مومنين
هما طرفاه وهو مومن والكريم من كرم نفسه عن التدنيس بشيء من مخالفة ربه غ وقيل بين فرسين يغزو عليهما

كركم نه كالدان ... كرم

نه وفي ح ام زرع كريم الخل لا تخادن احدا في السر اراد المرأة بتاويل شخص و فيه لا يجلس على تكرمته الا باذنه هو موضع خاص لجلوسه من فراش او سرير مما يعد لاكرامه ن هي بفتح تاء وكسر راء الفرش ونحوها الوسادة و نحوهما وقيل هي مائدته ن تكرمة الله هذه الامة بالنصب مفعول به اي لا يكون الا من منكم تكرمة من الله هذه الامة لك نحو من خراسان او كرمان بضم خاء وكسر كاف و لبعض بفتحها و الكرم بالسكون شجر العنب و المراد في بيع الزبيب نفس العنب ط من كان له شعر فليكرمه اي فليزينه ولينظفه بالغسل والتدهن ولا يتركه متفرقا غ كرمنا بني ادم اي بالنطق والتمييز وبالاكل باليد و مروا كراما اي اكرموا انفسهم عن الدخول فيه و رزق كريم اكرم من الانقطاع والتنغيص و كتاب كريم مختوم او لابتدائه بالتسمية و قوان كريم كثير الخير و نخلة كريمة طاب ثمرها او كثر و العنب كرم يحمل مثل ما يحمل النخلة او اكثر او ذلل لقاطفه نه في ح حمزة فغنته كرينة اي المغنية الضاربة بالكران هو الصنج وقيل العود و الكنارة نحو منه فيه فاتي بقربة نخلة فعلقها بكرنافه هي اصل السعفة الغليظة وجمعه الكرانيف و منه ح ولا كرنافة ولا سعفة و ح بعث يوم القيمة سعفها وكرانيفها اشاجع تنهشه و ح والقرآن في الكرانيف اي كان مكتوبا عليها قبل جمعه في المصحف فيه اسباغ الوضوء على المكاره هي جمع مكره ما يكرهه شخص ويشق عليه والكره بالضم والفتح المشقة اي يتوضأ مع برد شديد و علل يتاذى معها بمس الماء ومع اعوازه والحاجة الى طلبه والسعي في تحصيله و ابتياعه بالثمن الغالي و نحوها مما يشق غ هو بالضم المشقة وبالفتح ما اكرهت عليه و قيل لغتان ن جمع مكره بفتح ميم وتسخين الماء لا يمنع الثواب ط واسباغه استيعاب المحل وتطويل الغرة وتكرار المسح و الغسل ثلثا مف اي لا ينقص شيئا من مواضع الفرض و السنة عند شدة البرد ش الوضوء بفتح واو اي ايصال ماء الوضوء بالمبالغة مواضع الفرض و السنن ط حفت الجنة بالمكاره كالاجتهاد في العبادات الشاقة والصبر عن المعاصي و كظم الغيظ والعفو نه ومنه بايعته صلى الله عليه وسلم على المنشط والمكره يعني المحبوب و المكروه وهما مصدران و في ح الاضحية هذا يوم اللحم فيه مكروه اي طلبه في هذا اليوم شاق ويكره فيه ذبح شاة اللحم خاصة انما يذبح للنسك و ليس عندي الا شاة لحم لا يجزي عن النسك كذا في مسلم و ما في البخاري هذا يوم يشتهى فيه اللحم هو ظاهر ن و قيل صوابه اللحم بفتح حاء وهو اشتهاء اللحم اي ترك الذبح وبقاء الاهل بلا لحم حتى يشتهوه مكروه و روي مقروم بقاف اي يشتهى فيه اللحم نه وفيه خلق المكروه يوم الثلثاء اراد بالمكروه الشر لقوله خلق النور يوم الاربعاء والنور خير وسمي الشر مكروها لانه ضد المحبوب و في ح الرويا رجل كريه المراة اي قبيح المنظر فعيل بمعنى مفعول و المراة المرآى لك سئل عن اشياء كرهها لانه ربما كان فيها شيء سبب التحريم شيء فيشق عليهم و كان منها السوال عن الساعة فلما اكثر عليه بضم همزة غضب لتعنتهم في السوال وتكلفهم ما لا حاجة لهم به ن فكره صلى الله عليه وسلم المسائل التي لا يحتاج اليها سيما و فيه هتك ستر او اشاعة فاحشة فان عاصما سال عما لم يقع بعد و فيها شناعة على المسلمين و تسليط لليهود في اعراضهم ولان من المسائل ما يقتضي جوابه تضييقا لك كراهة السامة علينا هو مفعول له و روي كراهية بخفة مخففة اي المشقة العارضة علينا وعلينا متعلق بمحذوف او بالسامة

كرن

كرنف

كره

و ح كراهية الدعاء لم يعزم ليدع اى هذا الامتناع منه كراهية وبالنصب تمامًا الكراهية او كره كراهية الدعاء و ح فوددت انا تهنا البتة ... لانه لا يتضمن جوابا في حوائج مفيدا انا جابر وانا الثاني تاكيد للاول و ح يكره ان يتهم ... لانه ربما قام استحياء منه من غير طيب قلبه او لان الايثار بالقرب خلاف الاولى فالممنوع للثاني ... احد وانما يحمد الايثار بحظوظ النفس دون القرب و ح كان يكره الغل لانه من صفات الكفار اذا اغلال ... و ح كان يكره النوم قبلها اى قبل العشاء مخافة فوتها فيباح لمن وكل من يوقظه ويكره الحديث بعدها ... غلبة النوم بعده فيفوت قيام الليل الذكر او الصبح ولا كراهية في مصالح الدين لحكايات الصالحين ومؤانسة الضيف ... ن يكره النوم قبلها لئلا يفوت الجماعة والوقت المختار والحديث بعدها خوف فوت الفجر عن الوقت المختار او الكسل في النهار عن الطاعات في المصالح ولا يكره مدارسة العلم وحديث الضيف والعروس و ح فانه لا مستكره له انما كره تعليق الدعاء بالمشية لانه لا يتحقق المشية الا في حق من يتوجه عليه الاكراه وهو تعالى منزه عنه وقيل لان في هذه اللفظة صورة الاستغناء عن المطلوب والمطلوب منه ط فانه لا مكره له هو اسم فاعل اى لا مكره له على الفعل وروى لا مكره بفتح مبتدأ اى لا كراهة لله و ح امام قوم وهم له كارهون ... امام ظالم فمن اقام السنة فاللوم على من كرهه وقيل امام الصلوة ... من ليس من اهلها فيتغلب فان كان مستحقا فاللوم على من كرهه قيل المراد كراهة اكثر القوم لا كراهة اثنين وثلثة و ح فلا اكره شدة الموت لاحد بعد النبي صلى الله عليه وسلم تعني لما رأيت شدة وفاته علمت ان ذلك ليس من دليل سوء العاقبة ... ان هون الموت ليس من المكرمات الا كان صلى الله عليه وسلم اولى به ولا اكره الموت ولا اغبط احدا بالموت من غير شدة و ح تمر في المدينة قربت الكراهية لانه علم به ان قرارة الدين حياته وبعد مماته الى زمان عثمان ثم نظهر الفتن واختلاف الصحابة و ... فعه كناية عنه فصل لم يزل عثمان وعلى لا خلافة على يكون مع افتراق بين الصحابة ادلهم بايعه فرقة معاوية ... لان ياخذ ... كانوا يجدون ما يشترون به الطعام من الثمن فاذن لهم ان ياخذوا من ثمر مروا عليه من النخل يؤثرهم ببيع ولا ضيافة ته وح فاطمة لعلك بلغت معهم الكرى في رواية بالراء وهي القبور جمع كرية او كروة من كريت الارض وكروتها اذا احفرتها ويروى بالدال وم و منه ح ان الانصار سألوا النبي صلى الله عليه وسلم في نهر يكرونه لهم سيحا اى يحفرونه ويخرجون طينه و فيه فاكرينا في الحديث اى اطلناه واخرناه وهو من الاضداد يقال اذا طال وقصر وزاد ونقص و فيه اشترت الى ارنب فرماها الكرى ... هو من يكرى دابته وقد يقع على المكترى فعيل بمعنى مفعول والمراد الاول و منه الناس يزعمون ان الكرى لا حج له ك اداقا الكرى به فعيل بمعنى المكارى و نكرى الارض بضم نون ن كان يكرى بضم ياء و ح ينهى عن كراء الارض بما و ادركه الكرى بفتح كاف النعاس قبل النوم باب كزنه فيه ان رجلا اغتسل فكزفمات الكزازة داء يتولد من شدة البرد وقيل يفسد البرد فيه كان يتعوذ من الكزم القرم هو بالحركة شدة الاكل والمصدر ساكن كزم ه بفيه اذا كسره وضمه ... هو البخل من قولهم اكزم البنان قصيرها وقيل ان يريد الرجل المعروف والصدقة ولا يقدر على دينار ولا درهم و منه ح ... صلى الله عليه وسلم لم يكن بالكزو ولا بالمتكزم والكزو المعبس في وجوه السائلين والمتكزم الصغير الكف والقدم و منه وفي رجل انفض في خيو كزم ضعف واستسلم اى ان تكلم الناس في خير سكت فلم ينفض معهم فيه كانه ضم فاه ولم ينطق

كوي

كزن

كزم

كسب

باب كس غ فيه ما اغنى عنه ماله وما كسب وولده **نه** وفيه اطيب ما يأكل الرجل من كسبه وان ولده من كسبه الكسب الطلب
والسعي في طلب الرزق والمعيشة والولد طالب لذلك وسعي في تحصيله واراد بالطيب حلالا ونفقة الوالدين واجبة
عند الشافعي بشرط الاحتياج والعجز بدونه عند غيره **ط** ان اولادكم من اطيب كسبكم اي من طيب وجه كسبكم
او اكسابكم او لادكم من اطيب كسبكم او الاحاجة الى التقدير لان اولادكم من اطيب كسبه خطاب عام تعليل لقوله انت
لابيك فهو مبالغة **نه** فيه وتحمل الكل وتكسب المعدوم كسبت مالا وكسبت زيدا مالا اي اعنته على كسبه او
جعلته يكسبه فان كان من الاول فيريد انك تعطي الناس الشيء المعدوم عندهم وتوصله اليهم وهذا اولى القولين لانه اشبه
بما قبله في باب التفضيل والانعام اذ لا انعام في تولية غيره وباب الحظ والسعادة في الاكتساب من باب الله فضلا لان
ك ان تكسب المعدوم بفتح منناة اي تعطي الناس الاشياء التي لا يجدونها عند غيرك ورجحه بعضهم وجوز على الفتح
ان يراد تكسب المال المعدوم وتنفقه في وجوه الخيرات وصوب على الضم المعدوم بحذف مال او حمله بان الفقير
كالميت المعدوم **ن** هو بالفتح هو الصحيح وروى ضمها اي تكسب مالا اكسبته مالا اي تكسب غيرك المال المعدوم اي تعطيه
اياه تبرعا وقيل معنى الفتح تحصيل المال بكونك تاجرا او تجارة وكانت قريش تمدح بذلك مع انه كان يحرز رفاق
الله وبر في عدم **نه** فيه نهى عن كسب الاماء وذلك انه كان لهم اماء عليهن ضرائب تأتين بها من الناس بالأجرة ولا دلالة الضريبة فلا
يؤمن منهن ان تكون داخلة وخارجة منهن لذلك وتعاليم الغالب منهن غير المحرمة اذ المعصومة منهن
قليل فنهى عنه مطلقا تنزيها وقيد في بعضها حتى يعلم من اين هو وفي اخرى الا ما عملت بيدها فلا انه كان **مق**
عن كسب الامة اي من غير وجه حل كالزنا بخلاف الخياطة والغزل لا يجعل عليها خراجا معلوما الا كسبه **ط**
كان لنا عاملا فليكتسب زوجة وخادما ومسكنا اي حل له ان يأخذ ما يحتاج اليه من بيت المال قدر نفقة زوجته ونفقتها
وكسوتها وكذا ما لا بد له منه من غير اسراف وتنعم ونفقة الخادم والمسكن بالشرط فيهما لان الاول مطلق فيحمل على
المحتاج ان يضيف اليها او هي مقيدة بقرينة تقييد الاخرين **نه** فيه نبذة من كست اظفار هو القسط الهندي

كست

وروى كسط **ك** هو بضم كاف الاظفار من العطر على شكل ظفر انسان يوضع في البخور وصوب ظفار نسبة الى مدينة ساحل

كسح

اليمن يجلب اليها القسط الهندي ومر في ظ وق **نه** في ح الصدقة انها تسرع الى ما هي مال الكسحان والعوران هي جمع الكسيح
وهو المقعد وقيل الكسح داء يأخذ في الاوراك فتضعف به الرجل وكسح كسحا اذا ثقلت احدى رجليه في المشي
فاذا مشى كانه يكنس الارض و منه ح في لو نشاء لمسخناهم على مكانتهم اي جعلناهم كسحا اي مقعدين جمع اكسح كاحمر
ج فكسحت شوكها اي كنستها ونحيت ما فيها مما يؤذي الساكن والمكسحة المكنسة **ط** ومنه فكسحه والقمهما اي جعل رجليه
كاللقمة لهما **نه** في ح ام معبد فنظر الى شاة في كسر الخيمة اي جانبها ولكل بيت كسران عن يمين وشمال ويفتح كافه وبكسر **ط**

كسر

خلفها الجهد اي الهزال **نه** في ح الاضحية لا يجوز فيها الكسير البينة الكسر اي المنكسرة الرجل التي لا تقدر على المشي فعيل بمعنى
مفعول ح فيه لا يزال احدهم كاسرا وسادة عند امرأة مغزية يتحدث عندها اي يثني وسادة عندها ويتكئ عليها ويأخذ
معها في الحديث ومر في غز و منه كانها جناح عقاب كاسر هي التي تكسر جناحها وتضمها اذا ارادت السقوط وفيه انتيه

وهو يطعن اسن من ... رابل اي اعضائها جمع كسر بالفتح والكسر وقيل هو عظم ليس عليه كثير لحم وقيل بشرط كونه مكسورا و
ح ودعا بمنديل يابس اي انسار بعيد سوابيض جمع كسر و ح الحجين قد انكسر اي لان اختم كل شئ فتر وفقد انكسر يريد انه صلى الله عليه وسلم
منه ح بسوط مكسور اي لين ضعيف ك فكسرها كسرتين هو بكسر كاف وهي كسرة القطعة من الشئ المكسور و ح لم يكسره اي
لم يكسر التمر من النخل لهم اي لم يعين ولم يقسم عليهم قوله بذلك اي بقضاء الحقوق بقاء الزيادة وظهور بركة دعاءه صلى الله
عليه وسلم قوله الا تكون بخفة لام وفي بعضها بالتشديد بها والمراد تاكيد عام تمر • باب من لم يكسر السلاح اراد بالترجمة
خلاف ما عليه الجاهلية اذا مات احدهم عهد بكسر سلاحه وحرق متاعه وعقر دوابه فخالفه النبي صلى الله عليه
وسلم فترك بغلته وسلاحه وارضه غير معهود فيها بشئ الا التصدق بها و ح لا تكسر ثنية الربيع قاله استشفاعا
لا انكارا القصاص او ظن التخيير بين القصاص والدية ن اكسرا لا اباك لك اي تكسيرا فان المكسور لا يمكن اعادته بخلاف
المفتوح و ح اذا هلك كسرى يجي في ن هو بكسر كاف وفتحها لقب ملوك الفرس والنسب كسروي وكسراني ن و منه جبة
طيالسة كسروانية بكسر كاف وفتحها وسكون سين وفتح راء وروي خسروانية و ح كسر السكة مضى في س و ح يكسر هذه

كسع

برد هذا في بطن ن ه فيه ليس في الكسعة صدقة هي بالضم الحمير وقيل الرقيق من الكسع وهو ضرب الدبر ع لانها
تضرب في ادبارها ن ه و في ح الحديبية وعلي يكسعها بقائم السيف اي يضربها من اسفل و منه كسع
رجلا من الانصار اي ضرب دبره بيده ك و تداعوا اي قالوا بالغلان ولامه للاستغاثة ولعبد الله متعلق بيقال اي
لا اجابة لا يتحدث اي لا يقتل لانه يتحدث الناس انه يقتل اصحابه فينفر عن الدخول في دينه حذرا عن القتل بتهمة النفاق ودعوها
اي اتركوا هذه المقالة وفيه لو احدث في همزة الاستفهام نه و ح طلحة يوم احد فضربت عرقوب فرسه فاكتسعت
به اي سقطت من ناحية مؤخرها ورمت به و ح فلما انكسعوا فيها اي تاخروا عن جوابها ولم يردوه و في ح طلحة
وام عثمان قال ندمت ندامة الكسعي اللهم خذ مني لعثمان حتى ترضى الكسعي اسمه محارب بن قيس بن بني الكسع يضرب
به المثل في الندامة وذلك انه اصاب نبعة فاتخذ منها قوسا وكان راميا مجيدا لا يكاد يخطئ فرمى عنها عيرا ليلا
فنفذ السهم منه ووقع في حجر فاورى نارا فظنه لم يصب وكسر القوس وقيل قطع اصبعه ظنا منه انه اخطا فلما

كسف

اصبح راى العير مجدلا فندم ج الكسع ان تضرب براحد سيدك او بصدر قدمك نه فيه تكرر ذكر الكسوف والخسوف
للشمس والقمر فرواه جماعة بالكاف فيهما وجماعة بالخاء فيهما وجماعة في الشمس بالكاف وفي القمر بالخاء والكثير في اللغة
الكسوف للشمس والخسوف للقمر كسفت الشمس وكسفها الله وانكسفت وخسف القمر وخسفه الله وانخسف ومر في خ
ك كسفت بفتح كاف وسين و ح لا ينكسفان لموت احد مر في خ نه وفيه انه جاء بثريدة كسف اي خبز مكسر وهي جمع
كسفة والكسف والكسفة القطعة من الشئ و منه ح رايته وعليه كساف اي قطعة ثوب وكانها جمع كسفة او كسف
و فيه ان صفوان كسف عرقوب راحلته اي قطعه بالسيف غ الكسوف في الوجه التغير وكاسف مهموم وكسف بالة في صاحبه

كسكس

عليه اهله نه فيه تياسروا عن كسكسة بكر اي ابدالهم السين من كاف الخطاب يقولون ابوس وامس اي ابوك وامك

كسل

وقيل هو خاص بمخاطبة المؤنث ومنهم من يقول بكسر بسين بعد كاف في الوقف فيه ليس في الاكسال الا الطهور من اكسل

اذا جامع ثم ادركه الفتور فلم ينزل وقيل كسل الفحل اذا فتر عن الضراب يريد لا يجب فيه غسل وهو منسوخ وهو يروى بالفتح

ويراد به التطهير **ن** ثم يكمل ضبطناه بضم ياء ويجوز فتحها من مع **نه** فيه نساء كاسيات عاريات هي جمع كاسية فهو

كاس اى صار ذا كسوة ومنه واقعد فانك انت الطاعم الكاسي او هو بمعنى مفعول من كسي يكسو يريد لابسات من نعم

عاريات من شكره او يكشفن بعض جسدهن او يلبسن ثيابا رقاقا ومر في عرك ومنه رب كاسية في الدنيا عارية

في الاخرة هما بخفة ياء اى معاقبة في الاخرة بفضيحة التعرى او عارية من الحسنات فندبهن الى الصدقة وترك السرف

وعارية بالجر نعت وبالرفع بتقدير هي وفعلها محذوف اى عرفتها **ج** اى رب غني في الدنيا لا يفعل خيرا فهو فقير

في الاخرة وهو كالبيان لموجب الايقاظ اى لا ينبغي لهن التغافل عن العبادة باعتماد على قرب النبي صلى الله عليه وسلم

وصواحب الحجرات عبارة عن ازواجه **ط** اى لا ينبغي لهن التغافل عن الصلوة ثقة بانهن من اهالي النبي صلى الله

عليه وسلم كاسية خلعة نسبة الزوجية اليه فانهن عاريات عنها في الاخرة اذ لا انساب فيها والحكم عام لغيرهن

ايضا **و ح** كاسيات عاريات اى يكشفن بعض بدنهن اظهارا لجمالهن قوله كاسنمة البخت مر في س و ب مميلات قوله

من اهل النار صفة صنفان ولم اره خبره قوله معهم سياط وقوله نساء بيان او بدل لصنفان وما بعدهما صفات

نه قوله لا يدخلن الجنة صفة للنساء ولم يذكر للرجل مثلها اختصارا **و ح** من كسي مجلسا مر في من اكل لك لم اكسكها

لتلبسها فيه دليل على انه يقال كساه اذا اعطاه كسوة لبسها اولا **و ح** كساء الكعبة اختلفوا في تصرف كسوتها

بالبيع ونحوه فمنع البعض نقله وبيعه ومن حمل منه لزمه رده واستحسن مالك شراءه وقيل للامام ان يصرفه في

بعض مصارف بيت المال بيعا وعطاء وحسنه النووي لئلا يتلف بالبلى وبه قالت عائشة وام سلمة وابن عباس وجوزوا

لمن اخذها لبسها ولو جنبا او حائضا **باب كشح نه** افضل الصدقة على ذي الرحم الكاشح هو عدو يضمر عداوته

يطوي عليها كشحه اى باطنه والكشح الخصر او الذي يطوي عنك كشحه ولا يالفك **و** فيه ان اميركم هذا لاهضم

الكشحين اى دقيق الخصرين **ج** ومنه يقبل كشحه هو ما فوق شد الازار من جانب البطن وهما كشحان **نه** فيه

انا لنكشر في وجوه اقوام الكشر ظهور الاسنان وكاشر اذا ضحك في وجهه وناشطه والاسم الكشرة كالعشرة **ن**

ومنه حتى كشر ضحك بفتح شين معجمة مخففة اى ابدى اسنانه تبسما **ط** ومنه كانهم يكتشرون اى يضحكون والمشهور

لغة الكشر **نه** فيه كانت حية تخرج من الكعبة لا يدنو منها احد الا كشت وفحت فخاها كشيش الافعى صوت جلدها

اذا تحركت لا صوت فمها فانه فحيحها **و** منه ح علي كاني انظر اليكم تكشون كشيش الضباب **في** ح الاستسقاء

فتكشط السحاب اى تقطع وتفرق والكشط والقشط واحد سواء في الرفع والازالة والقلع والكشف **ك** فتكشطت المدينة

بفتح كاف وشين معجمة وطاء مهملة وله عض مبنيا للمفعول وللاخر وتكشطت بواو وفوقية اى تكشفت **نه** فيه لو تكاشفتم

ما تدافنتم اى لو علم بعضكم سريرة بعض لاستثقل تشييع جنازته ودفنه **و** فيه عرض له شاب احمر اكشف من

تنبت له شعرات في قصاص ناصيته ثائرة لا تكاد تسترسل والعرب تتشاءم به **و** شعر كعب بن زهير فما زال انكاس ولا

كشف هو جمع كشف وهو من لا ترس معه كانه منكشف غير مستور **ك** فلما كان يوم احد وانكشف المسلمون اى انهزموا

قال اعتذر اي من فرار المسلمين وابرأ من قتال المشركين قوله الجنة بالرفع والنصب اي هي مطلوبنا واريدها ودون احد
عنده قول سعد بما استطعت اي ما قدرت على مثل ما صنع نضر وح فلذكر انكشافا اي كوا نوعا من الانهزام اي اشارة
انفراج من وجوه المسلمين والكافرين بحيث لا يبقى بيننا وبينهم احد قدنا على ان نضاربهم بلا حائل بيننا فقال ما كنا نفعل
هكذا مع النبي صلى الله عليه وسلم بل كان الصف الاول لا ينحرف عن مواضعه فكان الصف الثاني متباعدا قوله هكذا
اي افسحوا الى قوله صه لما سمن عليهم انكشفوا اي انهزموا فاكببنا على الغنائم اي وقعنا فاستقبلنا بفتح لام ن فيكشف عن ساق
بفتح ياء وضمها وكسرة الجمهور بكشفه عن شدة الامر المهول اذ من وقع فيها يشمر ساعده ويكشف ساقه وقيل هو جماعة
من الملئكة الكبار جعل ظهورها علامة بينه وبين المؤمنين وقيل ما يتجدد لهم عند الرؤية من الفوائد الخطابي الرؤية
الواقعة في القيمة غير ما تكون لكرامة وانما هي امتحان بي ان كانت الرؤية مرتين فكشف الساق انصاح الامر فانه تعالى
لما امتحنهم وظهر صحة ايمانهم زال خوفهم وتجلى لهم فرأوه عيانا فيسجدون ويرفعون رؤسهم ويرون ثانيا وان كانت مرة فكشفه
اظهار من عظيم سلطان ما لا يشكون في صحته يستدلون به على حقيقة الامر فيسجدون ويرفعون ويرون عيانا ومر شيء
في وح ما كشفت لها ثوبا فيه استحباب الكناية عن الوقوع ج فان انكشف اي ينفع عن الثوب فابقى عريانا نه فيه تباعدوا

كشكش كشي عن كشكشة تميم ويروى بسين مر في ح عمرانه وضع يده في كشية ضب وقال ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يحرمه ولكن
قذره هي شحم الضب والجمع كشا ووضع اليد فيه كناية عن الاكل منه وروي اهدي له صلى الله عليه وسلم ضب فقذره

كظظ ووضع يده في كشي الضب ولعله اخر باب كظ فيه فاكتظ الوادي بثجيجه اي امتلأ بالمطر والسيل ومنه ح باب الجنة
وليأتين عليه يوم وهو كظيظ اي ممتلئ والكظيظ الزحام ومنه اهدى له جوارش فقال اذا كظك الطعام اخذت منه
اي اذا امتلأت منه واثقلك وح ان شبعت كظني وان جعت اضعفني وح الاكظة على الاكظة مسمنة مكسلة
مسقمة هي جمع كظة ما يعتري الممتلئ من الطعام اي يسمن ويكسل ويسقم وح كظ ليس كالكظة اي هم يملأ الجوف ليس كسائر

كظم الهموم لكنه اشد غ يعني الموت نه فيه اتى كظامة قوم فتوضأ منها هي كالقناة وجمعها كظائم وهي ابار تحفر في
الارض متناسقة ويخرق بعضها الى بعض تحت الارض فيجتمع مياهها جارية ثم تخرج عند منتهاها فيسيح على وجه
الارض وقيل هي السقاية ج هي آبار تحفر ويباعد ما بينهما ثم يحفر ما بين كل بيرين بقناة يودي الماء من الاولى الى
ما يليها حتى يجتمع الماء الى اخرهن ويبقى في كل بير ما يحتاج اليه اهلها نه ومنه واذا رايت مكة قد بعجت كظائم اي
حفرت قنوات وح اتى كظامة قوم فبال قيل اراد هنا الكناسة و فيه من كظم غيظا فله كذا هو تجرعه واحتمال
سببه والصبر عليه ومنه اذا تثاوب احدكم فليكظم ما استطاع اي يحبسه ومنه ح عبد المطلب له فخر
يكظم عليه اي لا يبديه يظهره وهو حسبه وفيه لعل الله يصلح امر هذه الامة ولا يوخذ بالكظام هو جمع كظم بالحركة
وهو مخرج النفس من الحلق ومنه ح له التوبة ما لم يوخذ بكظمه اي عند خروج نفسه و كاظمة موضع غ
كظم البعير لم يجتر والرجل غيظه تجرعه وهو قادر على الايقاع بعدوه فامسكه ولم يمضه وكظم خصمه افحمه ن

كعب الكظيم الممتلئ باب كع نه فيه ما كان اسفل من الكعبين ففي النار هما العظمان الناتئان عند مفصل الساق والقدم

وقيل العظمان في ظهر القدم وهو مذهب الشيعة **و** منه رأيت تفشي يوم [illegible] ابن علي تراث الكعب في وسط القدم **و** فيه انكان ليتهدى لنا القناع فيه كعب من اهالة فنفرح به اي قطعة من السمن الذهن ج منه انوني نفسي كعب ثورا قطعة من سمن **و** فيه لايزال كعبك عاليا هو دعاء له بالشرف العلو من كعبت القناة وهي انبوبها وما بين كل عقدتين منها نعم كل شيء علا وارتفع فهو كعب ج منه سميت الكعبة وقيل لتكعيبها اي تربيعها **ن** يقال لها الكعبة اليمانية والكعبة الشامية وفي بعضها بغير واو وفيه ابهام والمراد ان ذا الخلصة كانوا يسمونه الكعبة اليمانيه ويسمون التي بمكة الشامية، ومعنى محذوف لواو كان يقال هذان اللفظان احدهما لموضع والآخر لآخر قوله هل انت مريحي من ذي الخلصة والكعبة اليمانية والشامية يعني هل تريحني من هذين اللفظين اللازمين لوجود ذي الخلصة بمعنى كعبة اليمانية من الاضافة الى الصفة **ك** يقال ذو الخلصة والكعبة اليمانية والكعبة الشامية هو مبتدأ وخبر لا عطف والجملة حالية مفيد للحصر اي الكعبة المعظمة هو الشامية فقط **نه** وفيه كان يكره الضرب بالكعاب هي فصوص النرد جمع كعب وكعبة واللعب بها حرام وكرهها عامة الصحابة وقيل كان ابن مغفل يفعله مع امرأته من غير قمار وقيل رخص فيه ابن المسيب بغير قمار **و** منه لا يقلب كعباتها احد ينتظر ما يجيء به الا لم يرح رائحة الجنة وهي جمع سلامة للكعبة **و** فيه فجئت فتاة كعاب على احدى ركبتيها هو بالفتح المرأة حين يبدو ثديها للنهود وهي الكاعب ايضا وجمعها كواعب **ك** من لكعب بن الاشرف فانه قد آذى الله هو اليهودي القرظي الشاعر كان يعادي النبي صلى الله عليه وسلم ويهجوه ونقض العهد وجامع اهل الحرب **و** كعب الاحبار اي كعب العلماء وكان من علماء اهل الكتاب اسلم في عهد الصديق فصار من فضلاء التابعين **ط** واضافته كزيد الخيل **نه** فيه الكعيت هو عصفور واهل المدينة يسمونه النغر وقيل البلبل **في** ح عمرو مع معوية اتيتك وان امرك كحق الكهول او كالكعدبة ويروى الجعدبة وهي نفاخة الماء وقيل بيت العنكبوت ومر في جع **فيه** مازالت قريش كاعة حتى مات ابو طالب هو جمع كاع وهو الجبان كع الرجل عن الامر اذا جبن عنه واحجم اراد انهم كانوا يجبنون عن اذاه صلى الله عليه وسلم في حيوته فلما مات اجترأوا عليه ويروى بجفة عين بجي **فيه** رأيناك تكعكعت اي احجمت وتاخرت الى وراءك ويروى كعكعت اي اخرت نفسك **ج** وقيل هو التوقف والاحتباس **نه** فيه نهى عن المكاعمة وهو ان يلثم الرجل صاحبه ويضع فمه على فمه كالتقبيل من كعم البعير وهو ان يشد فمه اذا هاج فجعل لثمه اياه بمنزلة الكعام **و** منه دخل اخوة يوسف عليه السلام مصر وقد كعموا افواه ابلهم **و** ح فهم بين خائف مقموع وساكت مكعوم

باب كف فيه المسلمون تتكافؤ دماؤهم اي تتساوى في القصاص والديات والكفو النظير والمساوي **ط** وهو نفي للجاهلية من قتل عدة بدل دم الشريف **ج** اي لا فضل لشريف على وضيع ولا لكبير على صغير ولا ذكر على انثى **نه** ومنه كان لا يقبل الثناء الا من مكافئ القبتي اي اذا انعم على رجل فكافاه بالثناء عليه قبل ثناءه فاذا اثنى قبل ان ينعم عليه لم يقبلها وغلطه ابن الانباري اذ كان كل احد لا ينفك من انعام النبي صلى الله عليه وسلم لانه رحمة للناس كافة والثناء عليه فرض لا يتم الاسلام بدونه وانما المعنى لا يقبل الثناء عليه الا ممن يعرف حقيقة اسلامه لا ممن ينافقون ويقولون بافواههم ما ليس

كعت
كعدب، كعع
كعكع
كعم
كفأ

فی قوله ثم قیل الا من مکافئ ای من مقارب غیر مجاوز حد مثله ولا مقصر عما رفعه الله الیه و فی ح العقیقة عن الغلام شاتان مکافئتان یعنی متساویتین فی السن ای لا یعق عنه الا بمسنة واقله ان یکون جذعا کما یجزئ فی الضحایا وقیل مکافئتان ای متساویتان او متقاربتان و اختار الخطابی الاول و هو بکسر فاء من کافأه فهو مکافئه ای مساویه قال والمحدثون یفتحونه واراه اولی لانه یرید شاتین قد سوی بینهما ای مساوی بینهما واما بالکسر فمعناه مساویتان فیحتاج ان یذکر ای شیء ساویا وانما لو قال متکافئتان لکان الکسر اولی و ز مخشری لا فرق بین المکافئتین والمکافاتین لان کل واحدة اذا کافئت اختها فقد کوفئت فهی مکافئة و مکافاة او یکون معناه معادلتان لما یجب فی الزکوة والاضحیة من الاسنان ویحتمل مع الفتح ان یراد مذبوحتان من کافا الرجل بین بعیرین اذا نحر هذا ثم هذا معا من غیر تفریق کانه یرید شاتین یذبحهما معا ج اراد التکافؤ فی السن ای تکونان تجزیان فی الضحایا لا یکون احدهما مسنة والاخری غیرها نه وفی شعر حسان وروح القدس لیس له کفاء ای لیس لجبرئیل نظیر و منه فنظر الیهم فقال من یکافئ هؤلاء و ح لا اقاوم من لا کفاء له ای الشیطان و یروی لا قاول و فیه لا تسال المرأة طلاق اختها لتکتفئ ما فی اناءها هی تفتعل من کفأت القدر اذا کببتها لتفرغ ما فیها کفأت الاناء واکفأته اذا کببته واذا املته وهذا تمثیل لامالة الضرة حق صاحبتها من زوجها الی نفسها اذا سألت طلاقها ک لا تسال برفع لام خبر فی معنی النهی و بکسرها نهی حقیقة ای لا تسال الاجنبیة طلاق زوجة احد لینکحها ویصیر لها من نفقته ما کان للمطلقة ولتکتفئ بفتح تاء وهمزة والمراد باختها غیرها سواء کانت اختها فی النسب او فی الاسلام او کافرة نه ومنه ح الهرة کان یکفئ لها الاناء ای یمیله لتشرب منه بسهولة و ح الفرعة خیر من ان تذبحه تلصق لحمه بوبره وتکفئ اناءک ای تکب اناءک لانه لا یبقی لک لبن تحلبه فیه ویتم فی له و ح الصراط واخر من یمر رجل یتکفا به ای یمیل و ینقلب و ح دعاء الطعام غیر مکفی ولا مودع ای غیر مردود ولا مقلوب والضمیر للطعام وقیل هو من الکفایة فهو من المعتل ای الله هو المطعم والکافی و غیر مطعم ولا مکفی فالضمیر لله تعالی ولا مودع ای غیر متروک الطلب الیه والرغبة فیما عنده و ربنا علی الاول بالنصب علی النداء وعلی الثانی بالرفع مبتدأ مؤخر ای ربنا غیر مکفی ولا مودع و یجوز ان یرجع الکلام الی الحمد کانه قال حمدا کثیرا غیر مکفی ولا مودع ولا مستغنی عنه ای عن الحمد ط الحمد لله حمدا کثیرا غیر مکفی ولا مودع ربنا قوله غیر و ما بعده اما منصوب صفة حمد من کفی اذا دفع شیئا ای غیر مدفوع عنا ای لا نترکه بل نلازمه ولا نودعه ولا نعرض عنه ولا نستغنی بل نحتاج الیه یا ربنا واما مرفوع خبر محذوف ای الحمد غیر مکفی الخ او خبر مذکور وهو ربنا و مکفی من الکفایة ای ربنا غیر محتاج الی الطعام فیکفی لکنه یکفی و یطعم ولا مودع ای متروک الطلب والرغبة فیما عنده ج المکفی المقلوب من کفأت القدر اذا قلبتها وقیل اکفأتها وقیل غیر مکفی معتلا ولا مکفور ای لا نکفر نعمتک بهذا الطعام نه وفی ح الضحیة ثم انکفأ الی کبشین ای مال و رجع ن و هذا فی خطبة عید الاضحی فهو الوادی فذکر فی خطبة الفطر او هما حدیثان ضم احدهما الی الاخر نه و ح فاضع السیف فی بطنه ثم انکفئ علیه و ح القیمة و یکون الارض خبزة واحدة یکفؤها الجبار بیده و روی یتکفاها کما یکفأ احدکم خبزته فی السفر یرید خبزة یصنعها المسافر و یضعها

فی الملة فانها لا تنبسط کالرقاق وانما یقلب علی الایدی حتی یستوی **ط** یتکفاها بالهمز ای یقلبها الله تعالی خبزة واحدة
ای کخبزة واحدة من شانه کذا وروی مسلم یکفاها ای یقلبها من ید الی ید لیستوی کما یفعل بالخبزة اذا ارید توفقها
واستواءها حتی یلقی علی الملة فی السفر استعجالا قیل اراد ان جرم الارض تکون خبزة ماکولة بقدرة الله وقیل اراد
اکبر ما هیئ لاهل الجنة من الاخباز حتی تکون الارض بمنزلة خبزة واحدة او اراد ان الارض وما فیها بالنسبة الی
ما هیئ لهم من نعیم الجنة کخبزة یستعجل بها المضیف للضیف والمسافر للاستعجال ولم یرد ان جرم الارض
ینقلب خبزة فی الشکل والطبع **مف** خبزة واحدة یشتمل علی معنیین احدهما بیان الطبقة التی تکون الارض
علیها یومئذ ومعناه مثل معنی قوله کقرصة النقی والاخر بیان الخبزة التی یهیئها الله نزلا لاهل الجنة وبیان
عظم مقدارها **ط** ففی الحدیث الاول ضرب المثل بقرصة النقی لاستدارتها وفی هذا الحدیث ضرب المثل بخبزة
تشبه الارض نعتا فاشتمل الحدیث علی معنیین بیان هیئة الارض وبیان خبزة تهیئ نزلا وعظمها ومن جعل
الارض خبزة ماکولة جعل کلیهما فی معنی واحد لیس کذلک لان صاحب جامع الاصول ذکر هذا الحدیث فی ذکر
اهل الجنة والحدیث الاول فی الحشر فان قلت کیف ینطبق علی هذا التاویل قول الیهودی الا اخبرک بادامهم قلت
هذا وارد علی الاستطراد اتباعا للمشبه به لا المشبه کما فی وما یستوی البحران الایة **نه** وفیه کان اذا مشی تکفی
تکفیا ای تمایل الی قدام روی غیر مهموز والاصل فیها الهمزة وعند بعض بالهمز لانه بالتخفیف التحق بالمعتل وصار تکفیا
بالکسر **ط** تکفا ای یرفع القدم من الارض ثم یضعها ولا یمسح قدمه علی الارض کمشی المتبختر کانما ینحط من صبب ای
یرفع رجله عن قوة وجلادة والاشبه ان تکفا بمعنی صب المشی دفعة **ن** تکفا بالهمزة وقد تترک ای مال یمینا
وشمالا کالسفینة وخطی بانه صفة المختال بل معناه انه یمیل الی سننه وقصد مشیه **تو** القاضی هذا لا یقتضیه
اللفظ وانما یکون مذموما اذا قصده لا ما کان خلقة وظهر منه ان یتکفا لیس تفسیر الیتقلع بل هما حالیتان
ولم یعطف لعدم التناسب وروی عن بعض المحدثین انه ینبغی لطالب الحدیث ان یکون سریع المشی والقراءة والکتابة
نه وفیه لنا عبایتان نکافئ بهما عین الشمس ای ندافع من المکافاة المقاومة **و** ح رای شاة فی کفاء البیت هو
شقة او شقتان یخاط احدهما بالاخری ثم یجعل فی موخر البیت والجمع اکفیة کحمار واحمرة **و** ح انه انکفا لونه
عام الرمادة ای تغیر لونه عن حاله **و** منه ح مالی اری لونک منکفئا قال من الجوع **و** فیه ان رجلا اشتری معدنا
بمائة شاة متبع فقالت امه اشتریت بثلثمائة امهاتها مائة واولادها مائة وکفاتها مائة اصل الکفوة فی
الابل ان یجعل قطعتین ثم یراوح بینهما فی النتاج یقال اعطنی کفاة ناقتک ای نتاجها واکفات ابلی کفاتین جعلتها نصفین
ینتج کل عام نصفها ویترک نصفها وهو افضل النتاج کما یفعل بالارض للزراعة ویقال کفات له کفاة ناقتی ای وهبت له
لبنها وولدها ووبرها سنة الازهری جعلت کفاة مائة نتاج فی کل نتاج مائة لان الغنم لا یجعل قطعتین ولکن
ینزی علیها جمیعا ولو کانت ابلا کانت کفاة مائة من الابل خمسین **و** فی ح النابغة انه کان یکفی فی شعره الاکفاء
فیها ان یخالف بین حرکات الروی رفعا ونصبا وجرا وهو کالاقواء وقیل ان یخالف بین قوافیه ولا یاتی بها علی حد

ك فامر بالقدور فاكفئت اى قلبت وأريق ما فيها لانهم ذبحوا المغنم قبل القسمة ن والاكل من الغنيمة قبلها انما يباح في
دار الحرب وكانوا انتهوا الى دار الاسلام قيل عقوبة لهم لاستعجالهم في السير وتركهم النبي صلى الله عليه وسلم في اخريات
القوم متعرضا لمن قصده من عدو ولعلهم ردوا اللحم الى المغنم لئلا يكون تضييعا ك شا اكفئوا القدور بقطع همزة و
كسر فاء وبوصلها وفتح فاء لغتان ط فيه فاكفأ منه على يديه اى اكبه وامالة ثم ادخل يده في الاناء ثم استخرجها
اى بدأ صب الاناء مع الماء وفيه ان الماء في المرة الثانية بقى على طهارته الا ان يقال انه جعل اليد آلة وقال
الغزالي كنت وددت ان مذهب الشافعي كمذهب مالك اذ الحاجة ماسة ومثار الشبهة اشتراط القلتين ولم ينقل
الى اخر عصر الصحابة واقعة في الطهارة وحفظ الاواني عن النجاسات وتعاطاها الصبيان والنسوان وتوضأ عمر من جرة
النصراني كالتصريح في ان المعول عدم تغير الماء وكان استغراقهم في تطهير القلب وتساهلهم في امر الظاهر وح
فان لم تجدوا ما تكافئوه بحذف نون تخفيفا او سهوا من الكاتب وح اكفئوا الآنية اى اقلبوها حتى لا يدب عليها ما ينجسها
وح ان اول ما يكفأ يعني الاسلام كما يكفأ الاناء يعني الخمر خبر ان محذوف وهو الخمر اى اول ما يكفأ في الاسلام اكفاء ما في الاناء
الخمر من كفأته اذا قلبته لينصب عنه ما فيه من الماء يعني اول ما يشرب من المحرمات ويجترئ على شربه في الاسلام
كشرب الماء هو الخمر قيل كيف يشرب وقد بين تحريمها قال يسمونها بغير اسمها كالنبيذ والمثلث مف يعني
يتخذون من العسل وغيره ويعتقدون حله ويقولون ليس خمرا لانها ما يتخذ من العنب قوله يعني الاسلام يريد في
الاسلام وسقط عنه في ن انكفأت بهم السفينة انقلبت ك واصله الهمزة ومنه من حيث اتتها الريح
كفأتها اى قلبتها اى المؤمن اذ جاء امر الله انطاع له وان جاءه مكروه رجا فيه الخير فاذا اسكن البلاء عنه
اعتدل قائما والكافر يسهل امره عليه في عاقبة ليعسر عليه معاده فاذا اراد اهلاكه قصمه مرة فيكون
موته اشد عذابا عليه ش تكفئها الريح بفتح تاء وسكون كاف وكذا المؤمن يكفأ بضم ياء وسكون كاف وح

كفت

ليس الواصل بالمكافئ هو من كافيته على صنيعه جازيته نه فيه اكفتوا صبيانكم اى ضموهم اليكم يريد عند
انتشار الظلام ط امنعوهم من الخروج اول الليل ك ولا تنافي بين رواية انتشار الشياطين ورواية
انتشار الجن اذ لا محذور في القول بانتشار الصنفين وقيل هما حقيقة واحدة يختلفان بالصفات ن وفي ح يكفت
ومنه تكفت نسمة الدبيلة بمثناة فوق بعد فاء اى تجمعهم في قبورهم وروي بتحتية نه ومنه فاكتبوا له مثل
ما كان يعمل في صحته حتى اعافيه او اكفته اى اضمه الى القبر ومنه قيل للارض كفات ومنه حتى طلقه
مرتاتا قال اكفته الي وح نهينا ان نكفت الثياب في الصلوة اى نضمها ونجمعها من الانتشار يريد جمع الثياب
باليدين عند الركوع والسجود ك ولا نكفت بفتح وسكون كاف وكسر فاء ونصب فوقية بمعنى الكف قوله واشار
بيده على انفه الجبهة واليدين الخ اى اشار بيده مارا على انفه وروي عن طاوس وضع يده على جبهته وامرها
على انفه فقال هذا واحد اى انهما كعضو واحد ن واتفقوا على النهي عن الصلوة وثوبه مشمر او كمه او نحوه او شعره
معقوص او مردود شعره تحت عمامته وكله مكروه كراهة تنزيه سواء تعمده للصلوة او كان قبلها ط اى لا

الثياب والشعر وقاية لهما عن التراب بل اتركهما حتى يقعا على الارض ج الكافت من جميع شعره **نه** وح الشعبي كان بظهر الكوفة فالتفت الى بيوتها فقال هذه كفات الاحياء ثم التفت الى المقبرة فقال وهذه كفات الاموات يريد تاويل الم نجعل الارض كفاتا احياء وامواتا **ك** كفاتا اى كافية **نه** وفيه ح صلوة الاوابين ما بين ان ينكفت اهل المغرب الى ان يثوب اهل العشاء اى ينصرفون الى منازلهم **و** فيه حبب الى الطيب والنساء ورزقت الكفيت اى ما اكفت به معيشتى اى اضمها واصلحها وقيل اراد بالكفيت القوة على الجماع وهو من ح اتانى جبرئيل بقدر يقال له الكفيت فوجدت قوة اربعين رجلا في الجماع ويقال للقدر الصغير كفت بالكسر **و** منه اعطى صلى الله عليه وسلم الكفيت وفسر بالبضاع **غ** كفت الى

كفح

وئيئة يضرب لمن يحمل انسانا مكروها ثم يزيده **نه** فيه ح حسان لا تزال مؤيدا بروح القدس ما كافحت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم هي المضاربة والمدافعة تلقاء الوجه ويروى نافحت بمعناه **و** منه ح جابر ان الله كلم اباك كفاحا اى مواجهة ليس بينهما حجاب ولا رسول **نه** وفيه اعطيت محمدا كفاحا اى كثيرا من الاشياء من الدنيا والاخرة **و** فيه اتقبل وانت صائم قال نعم واكفحها اى اتمكن من تقبيلها واستوفيه من غير اختلاس من المكافحة هي مصادفة الوجه الوجه **غ** اكفحت الدابة تلقيت فاها باللجام **نه** فيه لا ترجعن بعدى كفارا يضرب

كفر

بعضكم رقاب بعض قيل اراد لابسى السلاح من كفر فوق درعه اذا لبس فوقها ثوبا كانه اراد بذلك النهى عن الحرب قيل معناه لا تعتقدوا تكفير الناس كفعل الخوارج اذا استعرضوا الناس فيكفرونهم **ك** ويضرب بالرفع والجزم اى كالكفار او هو تغليظ **ط** يضرب بالرفع على المشهور استيناف وجزم بالجواب **نه** من قال لاخيه يا كافر فقد باء به احدهما لانه ان صدق عليه فهو كافر وان كذب عاد الكفر اليه اى كفر بفرع من فروع الاسلام ولا يخرج عن اصل الايمان **ط** وان كذب واعتقد بطلان الاسلام رجعت الى القائل كذا ان استحله والا فحر تكفيره فسق لا يوجب الكفر **ن** قال لاخيه كافر بالتنوين خبر مبتدأ اى هو كافر ومر في باء **نه** وح ابن عباس قيل له ومن لم يحكم بما انزل الله فاولئك هم الكافرون قال هم كفرة وليسوا كمن كفر بالله وباليوم الاخر **و** منه ان الاوس والخزرج ذكروا ما كان بينهم في الجاهلية فثار بعضهم الى بعض بالسيوف فانزل كيف تكفرون وانتم تتلى عليكم ايات الله ولم يكن ذلك على الكفر بالله ولكن على تغطيتهم ما كانوا عليه من الالفة والمودة **و** منه اذا قال انت لى عدو فقد كفر احدهما بالاسلام اراد كفر نعمته لان الله الف بينهم فاصبحوا بنعمته اخوانا فمن لم يعرفها فقد كفرها **و** ح من ترك قتل الحيات خشية الثار فقد كفر اى كفر النعمة **غ** هو الكفر بفرع من الفروع كالقدر ونحوه ولا يخرج به عن الاسلام **نه** ومثله من اتى حائضا فقد كفر **و** ح الانواء ان الله ينزل الغيث فيصبح قوم به كافرين يقولون مطرنا بنوء كذا اى كافرين بذلك دون غيره **و** ح فرايت اكثر اهلها النساء لكفرهن اى جحدهن احسان ازواجهن **ن** قال يكفرن العشير بوحدة جارة وضم كاف **نه** وح سباب المسلم فسوق وقتاله كفر ومن رغب عن ابيه فقد كفر ومن ترك الرمى فنعمة كفرها واصل الكفر تغطية الشيء تغطية تستهلكه **و** في ح الردة وكفر من كفر من العرب اصحاب الردة كانوا صنفين صنف ارتدوا عن الدين وكانوا طائفتين احدهما اصحاب مسيلمة

والاسود الذين امنوا بنبوتهما والاخرى طائفة ارتدوا عن الاسلام وعادوا الى ما كانوا عليه فى الجاهلية واتفقت
الصحابة على قتالهم وسبيهم واستولد علىٌّ منهم ام ابن الحنفية ثم اجمع الصحابة على ان المرتد لا يسبى والصنف الثانى لم
يرتدوا عن الايمان لكن انكروا فرض الزكوة وزعموا ان خذ من اموالهم خطاب خاص بزمانه صلى الله عليه وسلم ولذا
اشتبه على عمر قتالهم لاقرارهم بالتوحيد والصلوة وثبت ابو بكر على قتالهم فتابعه الصحابة لانهم كانوا قريبى
العهد بزمان يقع فيه التبديل والنسخ فلم يقروا عليه وهم اهل بغى فنسبوا الى اهل الردة حيث كانوا فى زمانهم
فانسحب عليهم اسمها فاما بعد ذلك فمن انكر فرضية احد اركان الاسلام كفر بالاجماع ك وكانوا متاولين فى منع
الزكوة بانه صلى الله عليه وسلم يصلى عليهم وكان سكنا لهم ويطهرهم وقد فات ذلك بموته صلى الله عليه وسلم وكان
مناظرة الشيخين فيهم لا فيمن كفر فذكر كفر من كفر وقع اتفاقا او اطلق الكفر عليهم تغليظا ومر فى فوق ط حمل عمر الا
بحقه على غير الزكوة فاجاب الصديق بعمومه لها او يقال ظن عمر ان المقاتلة لكفرهم فاجاب الصديق بانه للمنع
قوله ما هو الا ان ايت ان ليس الا شيئا من الاشياء الا علمى بان الصديق محق نه وفيه لا تكفروا اهل قبلتك اى لا [illegible]
كفارا ولا تجعلهم كفارا بقولك وزعمك ط منه لا تضربوا المسلمين فتذلوهم ولا تمنعوهم حقهم فتكفروهم لانه ربما ارتدوا اذا منعوا عن
الحق وفيه تمتعنا معه صلى الله عليه وسلم ومعوية كافر بالعرش اى بيوت مكة قبل اسلامه او معناه انه مقيم
مختبئ بمكة لان التمتع كان فى حجة الوداع بعد فتح مكة ومعوية اسلم عام الفتح او هو من التكفير والخضوع ن هو من اكفر
اذا لزم الكفور اى القرى البعيدة من الامصار او من الكفر بالله والمراد من المتعة عمرة القضاء وكان ح كافرا نه وفى
ح عبد الملك كتب الى الحجاج من اقر بالكفر فخل سبيله اى بكفر من خالف بنى مروان وخرج عليهم ومنه ح الحجاج
عرض عليه رجل ليقتله فقال ارى رجلا لا يقر اليوم بالكفر فقال عن دمى تخدعنى انى اكفر من حمار وحمار رجل كان فى
الزمان الاول كفر بعد الايمان فصار مثلا وفيه واجعل قلوبهم كقلوب نساء كوافر هى جمع كافرة يعنى فى التعادى والاختلاف
والنساء اضعف قلوبا من الرجال سيما اذا كن كوافر وفيه اذا اصبح ابن ادم فان الاعضاء كلها تكفر اللسان اى تذل وتخضع
والتكفير هو ان ينحنى الانسان ويطاطئ راسه قريبا من الركوع كما يفعل من يريد تعظيم احد ط فانا بك اى نستقيم
بك نعوج بك نه ومنه ح النجاشى اى الحبشة يدخلون من خوخة مكفرين فولاه ظهره ودخل وفيه يكره
التكفير فى الصلوة وهو الانحناء الكثير فى حالة القيام قبل الركوع وفى ح قضاء الصلوة كفارتها ان تصليها اذا ذكرتها
وهى فعلة او خصلة من شانها ان يكفر الخطيئة اى تسترها وتمحوها اى لا يلزم فى تركها غير قضائها من غرم او صدقة
كما يلزم مفطر رمضان وتارك نسك فى حج ط ومنه الموت كفارة لكل مسلم لما يلقاه فى مرضه من الالام واوجاع
شدائد نه ومنه ح المومن مكفر اى مرزأ فى نفسه وماله لتكفر خطاياه وفيه لا تسكن الكفور فان ساكن الكفور
كساكن القبور والكفور ما بعد من الارض عن الناس فلا يمر به احد غ يعنى القرى النائية عن الامصار ومجتمع
اهل العلم فالجهل عليهم اغلب والى البدع اليهم اسرع نه واهل الشام يسمون القرية الكفر ومنه ح عرض على النبى
صلى الله عليه وسلم ما هو مفتوح على امته من بعده كفرا كفرا اى قرية قرية ومنه ح اهل الكفور هم اهل القبور

اى هم بمنزلة الموتى لا يشاهدون الامصار والجمع والجماعات **و** فيه جنكم الروم منها الكفر [illegible] واسم كنانة
النبى صلى الله عليه وسلم تسببها بغلاف الطلع واكمام الثمر لانها تسترها وهى فيها كالسهام فى الكنانة **و** فيه
الطبيع فى كفراه هو لب الطلع وكفراه بالضم وتشديد الراء [illegible] الفاء وضمها وعاء [illegible] الطلع
وكذا كافوره وقيل هو الطلع حين ينشق ويشهد للاول قوله قشر الكفرى **ك** [illegible] الطلع [illegible]
كافر يغطى بظلمته [illegible] والزارع كافر يغطى البذر **و** ما اكره ما [illegible] الكفر نعمة
نعم الله بالجحود **لـ** لا اكفر [illegible] بمسك الله [illegible] الكفر [illegible] بعث [illegible] **و** فيه العمرة
العمرة كفارة لما بينها [illegible] المكة [illegible] قبل [illegible]
فوع [illegible] طاهر واستشكل [illegible] كفارة مع ان [illegible] والعمرة مقيدة بها
وتكفير الاجتناب [illegible] **ن** كانت كفارة لما قبلها ما لم يؤت كبيرة [illegible] على الكبائر ولا يرد
اشتراط [illegible] اجتنابها [illegible] الكبائر
من التوبة [illegible] المغفرة [illegible] الصلوات الخمس والجمعة [illegible] والصغائر والبواقى
[illegible] عن الكبائر وان لم يصادف صغيرة ولا كبيرة [illegible] **ك** كفارة [illegible] اللباسة
قوله من يعمل سوء يجز به [illegible] **و** فيه [illegible] الكفر
ولا اجتنب **ن** كفارة [illegible] بالكفارة
اوعلى [illegible] على معصية [illegible] **و** فيه [illegible] سيئاته
و فيه صيام عرفة يكفر السنة [illegible] الانساب اى من
حلال [illegible] الكفار او يودى الى الكفر **و** فيه [illegible] فعل الكفرة **و** فيه فقتلوا
والكفار بالنصب اى مع الكفار **ط** كفارة [illegible] الاستغفار
بلعنه والطريق ان [illegible] الاستغفار [illegible]
[illegible] فان كفارته [illegible] فليس بواجب
للكفارة بل مندوب **غ** [illegible] المتعالية
قد يقول المسلم كفر **كنو** [illegible] **ز** [illegible] لما اشتهر فى
الهند من قولهم هندو مسلمان اسلامى باد [illegible] الله اعلم **نه** فيه كانما يضعها فى
كف الرحمن هو كناية عن محل قبول الصدقة والا فلا كف له ولا جارحة **و** منه ح عمر ان الله ان شاء ادخل
خلقه الجنة بكف واحد فقال صلى الله عليه وسلم صدق عمر **و** فيه [illegible] جميع ماله ثم يقعد يستكف
الناس استكف وتكفف اذا اخذ ببطن كفه او سال كفا من طعام او ما يكف الجوع **و** فيه عالة يتكففون
الناس اى يمدون ايديهم اليهم يسألونهم **و** فيه كان ظلة تنطف عسلا كان الناس يتكففونه **و** فيه للنفقة

كفف

عن ابيه بل كالمستكف بالصدقة اى الباسط يده يسأل بها من يستكف به الناس فاخذ ثوابه واستكفوا حوله
ينظرون اليه هو من اكفاف الثوب وهي طرته وحواشيه واطرافه او من الكفة بالكسر وهو ما استدار ككفة
الميزان ومنه فاستكفوا جنابي عبد المطلب اى احاطوا واجتمعوا حوله **و** فيه امرت ان لا اكف شعرا ولا ثوبا
يعني في الصلوة هو اما بمعنى المنع اى لا امنعهما من الاسترسال حال السجود ليقعا على الارض او بمعنى الجمع اى
لا اضمهما واجمعهما **ج** اى لا يقيهما من التراب صيانة لها بل نرسلها فتقع على الارض اذا سجدنا مع الاعضاء ومر في كففت
ك ولا يكف شعرا ولا ثوبا بالرفع استيناف وبالنصب عطف وهو معترض بين المجمل وهو سبعة اعضاء وتفسيره
وهو الجبهة الخ **نه** ومنه المؤمن اخو المؤمن يكف عليه ضيعته اى يجمع عليه معيشته ويضمها اليه **و** ح يكف
ماء وجهه اى يصونه ويجمعه عن بذل السؤال واصله المنع **ط** و ح حزمة حطب فيكف الله بها وجهه اى يمنعه
عن اراقة مائه **نه** و ح كفي راسي اى اجمعيه وضمي اطرافه وروى كفي عن راسي اى دعيه واتركي مشطه **و** فيه ان بيننا
وبينكم عيبة مكفوفة اى مشرجة على ما فيها مقفلة ضربها مثلا للصدور وانها نقية من الغش والغل فيما اتفقوا
عليه من الصلح والهدنة وقيل معناه ان يكون الشر بينهم مكفوفا كما يكف العيبة على ما فيها من المتاع يريد ان الذحول
التي كانت بينهم اصطلحوا على ان لا ينشروها فكانهم قد جعلوها في وعاء واشرجوا عليها [illegible] **و** في ح عمر وددت اني
سلمت من الخلافة كفافا لا علي ولا لي الكفاف هو الذي لا يفضل عن الشيء ويكون بقدر الحاجة وهو نصب بالحال وقيل
اراد به مكفوفا عني شرها وقيل اى لا تنال مني ولا انال منها اى تكف عني واكف عنها **ك** قاله هضما لنفسه او رأى
ان الانسان [illegible] قال في الحديث [illegible] ثعلب كفافا **نه** ومنه ابدأ بمن تعول ولا
تلام على كفاف [illegible] من الرزق القوت اى لا تلام على
امساك الكفاف [illegible] وكانه رخصة لمن لا قوة له في التوكل التام **و** منه من اسلم و
رزق كفافا اى قوتا يكفه عن الجوع او عن السؤال [illegible] يختلف باختلاف الاشخاص والازمان والاسلام يشمل
جميع فروعه [illegible] جوامع الكلم **ط** و في ح السماء [illegible] مكفوف اى نوع من الاسترسال حفظها الله ان
يقع على الارض وهي [illegible] بلا عمد كالجسم المكفوف [illegible] **نه** و فيه لا البس القميص المكفف بالحرير
اى الذي عمل على ذيله واكمامه وجيبه كفاف من حرير وكفة كل شيء بالضم طرفه وحاشيته وكل مستطيل كفة
ككفة الثوب وكل مستدير كفة بالكسر ككفة الميزان **ط** كفة الميزان بالكسر والفتح وهذا لا يعارض ح جبة
طيالسة فرجيها مكفوفتين لان في القميص مزيد التجمل وزينة بخلاف الجبة وقيل كان في قميص الحرير اكثر
من اربعة اصابع وقيل هذا ناسخ لذلك **نه** ومنه ح صفة السحاب والتمع برقه في كففه اى في حواشيه
و ح اذا غشيكم الليل فاجعلوا الرماح كفة اى في حواشي العسكر واطرافه **و** ح اكففه بخرقة اى اعصبه بها واجعلها
حوله قاله لمن جرحه تشقق **و** فيه الكفة والسكة امرهما واحد هي بالكسر حبالة الصائد **و** ح فتلقاه النبي صلى الله
عليه وسلم كفة كفة اى مواجهة كان كلا منهما قد كف صاحبه عن مجاوزته الى غيره اى منعه والكفة المرة

من الكف وهما مبنيان على الفتح **ك** واستنشق من كفة واحدة بفتح كاف وضمها وتهاء نايبت اى حفنة وفى شرح الكنز
تمضمض من كف واحد اى لم يستعن باليدين كما يفعل فى غسل الوجه او فعلهما باليد اليمنى كما بعده الاستنشاق
باليسرى **ن** ثلث اكف اى حفنات ملأ الكفين وفيه استحباب التثليث فى الغسل خلافا للبعض **ك** الكفن فى قميص
يكف ولا يكف بضم باء وفتح كاف وتشديد فاء اى خيطت حاشيته اولم تخط الا ان الكفة الحاشية وعند بعض بفتح باء
وضم كاف ومعناه يترك قميص الصالح للميت سواء كان يكف عن الميت العذاب ولا يكف عند بعض بفتح ياء
وسكون كاف على سقوط الباء من اخره من الكاتب اى طويلا كان القميص او قصيرا والاول اولى **ح** كفوا صبيانكم
اى امنعوهم من الخروج حذرا من اذى الشيطان فانهم اعطوا قوة عليه عند جنح الليل فاعلم صلى الله عليه وسلم ان
الاحتراز عن التعرض للفتنة احزم على ان الاحتراس لا يرد قدرا ولكن ليبلغ الناس عذرهم لئلا ينسب له الوم
نفسه فى التقصير **ح** الا تثبت فكفا اى فكف وكف نفسه ينعدى ولا ينعدى **ح** من استطاع ان لا يحال من الجنة
بملأ كف من دم وهو عبارة عن قتل انسان واحد اى من قدر ان لا يجعل قتل النفس حائلا دونه من الجنة فليفعل
ن زجين مكفوفين اى رايت فوجيها مكفوفين اى جعل لهما كفة وهو ما يكف به جوانبهما ويعطف عليها ويكون فى الفرجين
والكفين والكمين **ط** فرجيها مكفوفين بالديباج اى رايت شقيها من خلف وقدام مكفوفين به اى خيط سفاها به **ن** وهو كاف
اى يمنعها الاسراع **ح** اجعل خر هيث فى كفة بكسر كاف **غ** استكف الحية [illegible] **نه** فيه انا وكافل اليتيم له او لغيره

كفل

كهاتين هو القائم بامر اليتيم المربى له وضمير له ولغيره للكافل اى سواء كان الكافل من ذوى رحمه انسابه او كان اجنبيا
لغيره وكهاتين اشارة الى السبابة والوسطى **ن** هو القائم بنفقته وكسوته وتاديبه سواء كفل من ماله او
مال اليتيم بولاية شرعية فالفضيلة لهما معا واليتيم له بان يكون جده او امه او اخاه او اخته او غيرهم
ولغيره ان يكون اجنبيا **ط** فى الجنة خبران وهكذا نص على المصدر واشار بهما الى ما [illegible] من معنى الانضمام
نه ومنه الراب كافل هو زوج ام اليتيم لانه تكفل بتربيته مع امه **ح** وذى سواز ن انت خير المكفولين
اى خير من كفل فى صغره وارضع وربى لانه صلى الله عليه وسلم كان مسترضعا فى بنى سعد **و** فيه الجمعة
له كفلان من الاجر هو بالكسر الحظ والنصيب **و** فيه وعباس سلمة متكفلان على بعير من تكفلت البعير
اذا ادرت حول سنامه كساء ثم ركبته ذلك الكساء الكفل بالكسر **و** منه ح وعمدنا الى عظم كفل [illegible]
وسكون فاء كساء يحوى حول السنام حفظ للراكب من استقبله **نه** ح ذلك كفل الشيطان [illegible] النملة
مركبة لما يكون عليها من الا وساخ [illegible] **و** فى [illegible] ان كان فيهما [illegible]
واتركه ما انكر قيل هو الذى يكون [illegible] تمنه الفرار [illegible]
ك على ابن ادم الاول كفل من دمه [illegible] **نه** [illegible]
[illegible]
باب من تكفل عن ميت [illegible] على الترجمة ايضا [illegible] النبى صلى [illegible]

... لزم عدم براءة ساحة النبي صلى الله عليه وسلم **و** اكفلنيها من كفلها بالتخفيف ضمها **غ** اجعلني كافلها

وانزل انت عنها **ش** طلقها لاتزوجها وكان اهل زمان جاء ديسال بعضهم بعضا ان ينزل عن امراته اذا اعجبته وكان

... حرمهم لكنه تعالى لم يرضه لله ودلانه اغناه بغيرها **ك** استتبه وكفله ولا يريد الكفالة الفقهي اذ لا يجري في الحدود

والتائبين من الارتداد بل انه حفظ الضبط لئلا يرجع الى الارتداد وكفل حمزة لسعيد الرجل لئلا يهرب **ن** فكفلها

رجل اي قام بمؤنتها ومصالحها ولا يريد الضمان اذ لا يجري في الحدود وهذا يدل على ان الرجم كان بعد الولادة وفوها

قد فطمت يدل انه كان بعد الفطم فيأول له الى رضاعه بانه مجاز عن بينه بعد الفطام **غ** ذا الكفل تكفل بامر نبي

تكم كفلين اي نصيبين يحفظانه من هلكة المعاصي كما يحفظ الكفل الراكب **و** كفلها زكريا اي كفل الله زكريا اياها

وبالتخفيف ضمن زكريا القيام بامرها **نه** فيه فليحسن كفنه قيل هو بسكون فاء مصدر اي تكفينه فيشمل الثوب وهيئته

وعمله والمعروف الفتح **بي** فتحه اصوب هو الثياب لانه الذي لو به على من كفنه بكفن غير طائل **نه** وفيه واهدي

لنا شاة وكفنها اي ما يغطيها من الرغفان **ك** لتكون كفنى قال اصحابنا الا سند بان بعد لنفسه كفنا لئلا يحاسب على

اتخاذه اي الا على اكتسابه لان ذلك لا يختص بالكفن وينبغي ان لا يكره اعداد القبر لانه للاعتبار **و** ح ان الكفن خيرهو

سال عن الكم او عن الكيف بيض او غبره وناعما او خشنا او عن الموت انه ... قوله فما يضرك اي اذا مت سقط عنك

الحيلة بطل حسك بالنعومة والخشونة فلا يضرك ... **نه** ... العز المخاسن ... وجه مكفهر اي عابس قطوب

ثومنه ... سكو ولقه بوجه مكفهر **فيه** ... في ليلة كفناه اي غلتناه عن

... اللبن وقيل ... اول ما ... من القراءة في قيام الليل وقيل يكفيان السوء يقيان من المكروه **ك** او عن قراءة

سورة الكهف واية الكرسي ... او عن شر الانس ... **ط** ... الاخلاص والمعوذتين يكفيك اي

يدفع عنك كل سوء او يغنيك عما سواه **نه** ومنه ح سيفتح الله عليكم ويكفيكم الله اي يكفيكم القتال بما فتح

عليكم **و** الكفاة الخدم الذين يقومون بالخدمة جمع كاف **ن** هم ... كاف منه ولم يكن لهم كفاة **نه**

ومنه ح فاذن لو اهل بغير كفي اي بغير من يقوم مقامه من كفاه ... اذا قام به مقامه **و** ح ... اكفي من لم يشهد

اي اقوم بامر من لم يشهد ... حارب سيئه **ك** غير مكفي ولا مودع ... من الكفاية ويروى مكفي

اي عبره ... لعدمه او للاستغناء ... في كفاية ... **ط** ... ركع لي اربع ركعات اول النهار

اكفك اخره اي افرغ بالك لعبادتي ... من اهمية اي يكفيني

مؤنته **و** ح لو اخذ الناس بها لكفتهم من يتق الله الاية ... تعالى يكفي للمتقين جميع ما يخشى ويرزقه كل

ما ينبغي ويكفي للمتوكل جميع مطالبه الدنيوية والدينية وهو قادر على ذلك نافذ امره فيجب التوكل عليه

والتفويض اليه اذ لا يقدر غيره عليه **ز** ... مع ... **ن** لو كنا مائة كفانا اي كفانا ماء البئر التي

جاشت ببركة بصاقه صلى الله عليه وسلم **ش** يكفيك الوجه والكفين مر شرحه في مسح **باب كل** **نه** فيه نهي

عن الكالي بالكالي اي النسيئة بالنسيئة وذلك ان يشتري الرجل شيئا الى اجل فاذا جاء الاجل لم يجد ما يقضي به فيقول

كفن

كفهر

كفى

كلا

بعنيه الى اجل آخر بزيادة شيء فيبيعه منه بلا تقابض من كلأ الدين اذا تأخر و ومنه بلغ الله بك اكلأ العمر اى اطوله
واكثره تأخرا وكلأته اذا انسأته وبعض الرواة لا يهمز الكالى تخفيفا و وفيه كلأنا وقتنا الكلاءة الحفظ والحراسة وقد
تخفف الهمزة ياء ن اكلأ لنا الفجر من الكلاءة بكسر كاف ومد نه وفيه لا يمنع فضل الماء ليمنع به الكلأ وهو النبات
والعشب رطبا او يابسا يريد ان الكلأ اذا كان قريبا من بئر البادية فغلب عليها وارد ومنع من يأتي بعده ماشية
فهو مانع من الكلأ معنى لان شرب الماء لازم للكلأ ومانع اللازم مانع الملزوم مه ك ومنه قبلت الماء وانبتت
الكلأ بفتحتين فهمزة مقصورة نه وفيه من مشى على الكلاء قذفناه في الماء هو بالتشديد والمد والكلاء شاطئ
النهر وموضع يربط فيه السفن و ومنه سوق الكلاء بالبصرة وهو مثل لمن عرض بالقذف شبهه في مقاربته التصريح
بالماشي على شاطئ النهر والقاءه في الماء ايجاب حد القذف عليه و ومنه ح في البصرة اياك وسباخها وكلاءها **فيه**

كلب

سيخرج من امتي اقوام يتجارى بهم الاهواء كما يتجارى الكلب بصاحبه هو بالتحريك داء يعرض من عض الكلب الكلب فيصيبه
شبه الجنون فلا يعض احدا الا كلب ويعرض له اعراض ردية ويمتنع من شرب الماء حتى يموت عطشا واجمعت
العرب على ان دواءه قطرة من دم ملك يخلط بماء فيسقاه ط الكلب بفتحتين داء مر ذكره يتجارى بهم اي يترتب في
عروقهم ومفاصلهم يستعمل كثيرا في الحديث لان كل واحد يجري مع صاحبه والهوى الميل الى مشتهى النفس وجمع
ايذانا باختلاف اهواءهم وارادتهم وهي اشارة الى البدع في الثنتين والسبعين واراد تشبيه حال الواقعين في الضلالة
والتحير في ادمانك بحال صاحب الكلب وحصول شبه الجنون له وتعديته الى الغير بعقره اياه وموته عطشا
ومر في بيانه ج التجاري التوقع في الاهواء الفاسدة والتداعي بها وتمادي اذ هالك نه و منه ح على كتب الى ابن عباس
حين اخذ مال البصرة فلما رأيت الزمان على ابن عمك قد كلب والعدو قد حرب اشتد من كلب الدهر على اهله اشتد و
ح الحسن ان الدنيا لما فتحت على اهلها كلبوا فيها اسوأ الكلب وانت تجشأ من الشبع بشما وجارك قد دمي فوه من الجوع
كلبا اي حرصا على شيء يصيبه و وفيه ان لي كلابا مكلبة اي مسلطة على الصيد المعودة بالاصطياد التي قد ضريت
به وهو بالكسر صاحبها والذي يصطاد بها غ والذي يعلمها والكلاب صاحبها والصائد بها مكلبين اي حال تكليبهم هذه
الجوارح اي تضريتهم اياها على الصيد نه و في ح ذي الثدية يبدو في راس ثديه شعيرات كانها كلبة كلب
او كلبة سنور الزمخشري وهي الشعر النابت في جانبي خطمه يقال للشعر يخرز به الاسكاف كلبة ومن فسرها بالمخالب نظر
الى مجيء الكلاليب في مخالب البازي فقد ابعد و في ح الرؤيا واذا آخر قائم بكلوب من حديد هو بالتشديد حديدة
معوجة الراس ش بفتح كاف وتشديد لام مضمومة حديدة لها شعب يعلق بها اللحم وجمعه كلاليب و منه في جهنم
كلاليب ك قال بعض اصحابنا عن موسى كلوب من حديد هو مقول قال ومقوله على الرواية غيره شيء غير مفسر و
منه ان فرسا ذنب بذنبه فاصاب كلاب سيفه الكلاب والكلب الحلقة او المسمار الذي يكون في قائم السيف يكون فيه
علاقته وفيه ان انفه اصيب يوم الكلاب هو بالضم والتخفيف اسم ماء وكان به يوم معروف من ايام العرب ط الا كلب
صيد او كلب غنم او ماشية او الاولى للتنويع والثانية لشك الراوي نه في صفته صلى الله عليه وسلم لم يكن

كلثم

بالمكلثم هو من الوجوه القصير الحنك الداني الجبهة المستدير مع خفة اللحم اي كان اسيل الوجه ولم يكن مستديرا ط اي لم يكن مستديرا كاملا بل كان فيه تدوير ما

كلح

ش هو بفتح مثلثة نه فيه ان من ورائكم فتنا وبلاء مكلحا اي يكلح الناس لشدته والكلوح العبوس من كلح الرجل واكلحه الهم غ الكالح من قلصت شفته على اسنانه نه

كلز كلع

فيه غسل الهم كلازا جلعدا هو المجتمع الخلق الشديد واكلاز اذا تقبض وتجمع ويروى كنازا ك فيه ذو كلاع بفتح كاف وخفة لام قبيلة من اليمن

كلف

نه فيه اكلفوا من العمل ما تطيقون من كلفت بالامر اذا اولعت به واحببته ومنه ح اراك كلفت بعلم القرآن وكلفته اذا تحملته وكلفه الشيء اذا امره بما يشق عليه وتكلفت الشيء تجشمته على مشقة وعلى خلاف عادتك والمتكلف المتعرض لما لا يعنيه ومنه ح انا وامتي برآء من التكلف وح عمر نهينا عن التكلف اراد كثرة السوال والبحث عن اشياء غامضة لا يجب البحث عنها والاخذ بظاهر الشريعة وقبول ما اتت به ك اي في المعاشرة مع الناس وفي الاطعمة واللباس غيره نه وح عمر في عثمان كلف باقاربه اي شديد الحب لهم الكلف الولوع بالشيء مع شغل قلب ومشقة ط ولا يكلفه ما يغلبه اي لا يطيق الدوام لا ما يطيق يوما او يومين او ثلثة ونحوها ثم يعجز عنه وجملة ذلك ما لا يضر بدنه الضرر البين فح له وللمملوك طعامه وكسوته الضمير فيهما للمملوك او للمالك اي من جنس طعام مماليك البلد والادام والكسوة او من جنس طعام المالك لقوله فليطعم مما ياكل واوله محيي السنة بانه خطاب للعرب الذين لباس عامتهم واطعمتهم متقاربة قيل الامر باطعامهم من جنس نفقة السيد ولباسه او دونه حتى لو قتر السيد على نفسه تقتيرا عن امثاله زهدا او شحا لا يحل التقتير على المملوك واخوانكم خبر محذوف مر في طعم ط وح اكلفوا من الاعمال ما تطيقون بفتح لام اي تكلفوا فان قلت تطيقونه اشارة الى بذل المجهود وهو خلاف المقصود قلت اراد ما تطيقونه دائما صحاح الكلف شيء يعلو الوجه كالسمسم والكلف لون بين سواد وحمرة وكدرة تعلو الوجه ومنه كنا نطلي وجوهنا بالورس من الكلف

كلل

نه فيه الكلالة هو ان يموت الرجل ولا يدع والدا ولا ولدا يرثانه واصله من تكلله النسب اذا احاط به وقيل هم الوارثون الذين ليس فيهم ولد ولا والد والاكليل ما احاط بالشيء من جوانبه ومنه ح دخل على النبي صلى الله عليه وسلم يبرق اكاليل وجهه وهي جمع اكليل وهو شبه عصابة مزينة بالجوهر فجعلت لوجهه اكاليل مجازا وقيل اراد نواحي وجهه وما احاط به الى الجبين من التكلل وهو الاحاطة ولان الاكاليل تجعل كالحلقة وتوضع هنالك على اعلى الراس و ومنه ح الاستسقاء فنظرت الى المدينة وانها لفي مثل الاكليل يريد ان الغيم تقشع عنها واستدار بآفاقها و فيه نهى عن تقصيص القبور وتكليلها اي رفعها بالبناء مثل الكلل وهي الصوامع والقباب وقيل هو ضرب الكلة عليها وهي ستر مربع يضرب على القبور وقيل ستر رقيق يخاط كالبيت يتوقى فيه من البق و فيه فما زلت ارى حدهم كليلا اكل السيف كلا اذا لم يقطع وطرف كليل اذا لم يحقق المنظور و فيه انك تحمل الكل هو بالفتح الثقل من كل ما يتكلف والكل العيال و ومنه من ترك كلا فالي وعلي ك تحمل الكل يشمل الانفاق على الضعيف واليتيم والعيال ونحوها ويشمل الدين فالينا اي مرجعه وماواه و ومنه فانا كل اي عيال وثقل ط هو بفتح كاف وشدة لام من لا يستقل بامره نه ومنه لا يوكل كلكم اي لا يوكل اليكم عيالكم وما لم تطيقوه ويروى اكلكم اي لا يفتات عليكم مالكم و في ح انه دخل

عليه فقيل له ابامرك هذا فقال كل ذلك اى بعضه عن امرى وبعضه بغير امرى وهذا بناء على انه قد يستعمل كل في موضع
للاحاطة بمعنى البعض **ن** كل ذلك لم يكن اى لم يكن المجموع وفيه انه لم يكن جواب ذى اليدين بعض ذلك قد كان مطابقا
ح فان الايجاب الجزئى لا ينفى السلب الجزئى والصواب ان معناه لم يكن هذا ولا ذاك فى ظنى **و** كل ذلك عندك اى انا
متصف بهذه الاشياء فاغفرها لى قاله تواضعا او عد فوات الكمال ذنوبا او ما كان عن سهو او قبل النبوة **ط** كل بنى آدم
خطاؤن اى غير الانبياء او ابهم اصحاب الصغائر **و** ح ليلة القدر هى فى كل رمضان اى فى كل رمضان من الاعوام فتختص به ولا تتعدى الى سائر
الشهور او انها فى كل ايام رمضان ولا تختص بالعشر الآخر فلا ينافى وقوعها فى سائر الشهور **و** ح كلك بالرفع والنصب
يدخل كلى فقال يدخل كلك او ادخل كلى فقال ادخل كلك قوله ادخل الظاهر انه بالرفع من الافعال الا ان حمل كلى على التاكيد
ن وكما كان ليلتها تعنى فى آخر عمره وانكار عائشة وغيرتها او لما خرج ليلة بالرفع **نه** فيه سبحان الله عدد كلماته
اى كلامه وهو صفته وصفاته لا تحصر بعدد فذكر العدد مجاز للمبالغة فى الكثرة او يريد الاذكار او عدد الاجور على
ذلك ونصب عددا على المصدر **و** ح واستحللتم فروجهن بكلمة الله هى فامساك بمعروف او تسريح باحسان او هى اباحة
الزواج واذنه فيه **و** ح ذهب الاولون لم يكلمهم الدنيا من حسناتهم شيئا اى لم تؤثر فيهم ولم يقدح فى اديانهم واصل الكلم
الجرح **و** منه انا نداوى الكلمى هى جمع كليم الجريح **ك** هو بفتح كاف وسكون لام وفتح ميم سواء كانت الجرحى محارم او غير
اذا كانت المعالجة بغير مباشرة الجارحة واذا امن الفتنة **و** منه كل كلم يكلمه المسلم تكون كهيئتها اذ طعنت هو بفتح
كاف وسكون لام ويكلمه بضم اوله وسكون ثانيه وفتح ثالثه وبجزم بناء الفاعل اى جرح يجرح به فاوصل بحذف الجار
ن وفى سبيل الله كالغزو مع الكفار او البغاة او القطاع او امر بالمعروف **و** ح لا ارى هذه الكلمة الامن جهة كلامه
عمر اى كلامه **و** ح لا يكلمهم الله اى تكليم اهل الخير وباظهار الرضى بل بكلام السخط وقيل اراد الاعراض عنهم ولا ينظر اليهم
نظر رحمة وعطف ولا يزكيهم اى لا يطهرهم من دنس ذنوبهم ولا يثنى عليهم **و** فى ثلثة **و** كلمة اى فى تحريض النبى صلى الله عليه
وسلم لابى طالب على الاسلام وهو بالرفع خبر محذوف وبالنصب بدل **و** سمى عيسى كلمة الله لوجوده بكلمة كن من غير اب
او لانه انتفع بكلامه **ط** او لانه تكلم فى صغره القاها الى مريم اوصلها اليها وروح منه لاحياء الموتى **ن** كلمة حق
اريد بها باطل لقولهم ان الحكم الا لله واريد بها الانكار على على فى التحكيم **غ** وجعلها كلمة باقية وهى شهادة ان لا اله
الا الله **و** لولا كلمة سبقت هى بل الساعة موعدهم **و** كلمة سواء كل ما دعا الله الناس اليها فهو كلمة **و** قبل ان تنفد
كلمات ربى اى علمه **و** تمت كلمة ربك الحسنى هى ونريد ان نمن **و** لا تبديل لكلمات الله لا خلف لها وعدها **و** اذ ابتلى ابراهيم ربه
بكلمات هى عشر خصال من الفطرة **و** من ربه كلمات هى ربنا ظلمنا **و** صدقت بكلمات ربها اى عيسى كان عن كلمة
ط ومداد كلماته هو مصدر مددت للشئ او جمع مد بضم ميم المكيال وكلماته علمه او كلامه او القرآن يترقى
و ح فقال كلمة ما يسرنى ان لى الدنيا بما فيها الكلمة هو ما سبق فقاء فقال التفسير او غيره ولم يصرح به توقيا عن تفاخر
او نحوه ففاء لتعقيب القول بعد القول والكلمة منصوبة يقال بمعنى تكلم والظاهر ان الكلمة هو ما سبق واى فضيلة
ارفع من قوله اشركنا واخى مصغر تلطفا **نه** وفيه اعوذ بكلمات الله التامات مر فى ت **ط** هى علمه او كلامه والقرآن

كلم

قوله التي لا يجاوزهن بر ولا فاجر يشعر بإرادة العلم إذ لا ينفد البحر قبل نفاده لان معنى التنكير في قوله بر ولا فاجر
للاستيعاب و الحواريد بها القرآن أول بأن البر والفاجر لا يتجاوز بما لهما وعليهما من الوعد و الوعيد و الثواب و العقاب و
غيرهما وقيل أراد بها أسماءه الحسنى و كتبه المنزلة لخلوها عن النواقص و العوارض بخلاف كلمات الناس ك أراد كل كلماته
عموما أو نحو المعوذتين و التامة صفة لازمة إذ كل كلماته تامة ز بكلمات الله التامة المباركة و تمامها فضلها و بركتها ط
ما كلم من أجساد ما للاستفهام إنكارا و موصولة و من زائدة على الأول و بيانية على الثاني و خبر ما الموصولة محذوف أي
لا يسمعونه و ح قام فينا بخمس كلمات الظرف حال لان متوادفتان أو متداخلتان أي قام خطيبا مذكرا بخمس كلمات أ ان الله تعالى
لا ينام ب ولا ينبغي له أن ينام ج يخفض القسط و يرفعه د يرفع إليه عمل الليل ة حجابه النور ش و ذكر كلمة من دأب السلف إذا
وقع في الحديث لفظ يستعظمون التصريح به أن يعبروا عنه بقولهم و ذكر كلمة أي كلمة عظيمة و ح فتكلمت امرأة أي قالت
أرجو أن يكون شيطانك قد تركك و هذا حين اشتكى صلى الله عليه وسلم فلم يقم ليلتين أو ثلاثا والمرأة العوراء امرأة أبي لهب
و ح هو بالخيار ما لم يتكلم هو كلمة حكمة و في معناها إذا تكلمت بالكلمة ملكتني و إذا لم أتكلم ملكتها و ح لم يتكلم في المهد
إلا ثلاثة عيسى و صاحب جريج و غلام كان يرضع في حجر أمه فمر راكب فقال اللهم اجعل ابني مثله الخ و ظاهره الحصر مع أنه ليس فيهم
صبي الساحر صبي أخدود قال لأمه اصبري فإنك على الحق و أجيب عن هذا بأنه كان أكبر من صاحب المهد و يرده ما روي أنه
كان ابن سبعة أشهر كذا في نو أنه تكلم إبراهيم الخليل عليه السلام و ابنة ماشطة و شاهد يوسف و يحيى عليهم السلام
و مريم عليها السلام و مبارك اليمامة حين كلمه النبي صلى الله عليه وسلم و يمكن على تقدير الصحة أن يقال لعل الثلاثة المذكورة
في الصحيحين كانوا في المهد دون غيرهم ك لعله قبل علمه صلى الله عليه وسلم و ح اجعلهن آخر ما تتكلم به و لبعض تكلم خلف
أحد التابعين لا يضر أن تقول بعدهن شيئا من الذكر واستراح عند النوم و كلم ابن عمر أي قال ألا يضرك أن لا تحج و أنا أخاف أن
يحال بينك و بين الحج بجيش نزل بابن الزبير بمكة و ح كلمة الله هي العليا أي كلمة التوحيد من قاتل لها فهو في سبيل الله و
ح رجال يكلمون أي يكلمهم الملك أي يجري الصواب بألسنتهم قوله إن يكن في أمتي ليس للشك فإن أمته أفضل الأمم بل للتأكيد
كقول الأجير إن عملت لك فوفني حقي و ح خالط الناس و دينك لا تكلمنه بفتح تاء و سكون كاف من الكلم الجرح و ح قل لا إله
إلا الله كلمة أحاج كلمة بالنصب بدل من لا إله إلا الله و يجوز رفعه خبر محذوف و أحاج بالجزم جواب أمر و يكلمانه أي
أبو جهل اللعين و عبد بن أمية أخو أم سلمة حرم النبي صلى الله عليه وسلم كان شديدا على المسلمين لكنه أسلم قبل الفتح و
استشهد يوم الطائف و شهد له بالجنة ك و ح ألا تكلم هذا أي عثمان فيما وقع فيها من الفتنة بين الناس و السعي في
إطفاء نارها أو في شأن الوليد بن عقبة و ما ظهر منه من شرب خمر قوله ما دون أي شيئا دون أن أفتح بابا من الفتن أي كلمه
على سبيل المصلحة و الأدب دون أن يكون فيه تهييج فتنة أي لا أكون أول من يفتح باب الإنكار على الأئمة علانية فيكون بابا
من القيام عليهم فتفرق الكلمة و ح إن العبد ليتكلم بالكلمة من رضوان الله يرفع بها مظلمة و إن لم يقصده و كلمة
السخط ما تكلم عند سلطان ثم تسبب لضرر شخص و له ما يتبين فيها أي لا يتدبر فيها ولا يتفكر ن و منه ليتكلم
بالكلمة يهوي بها في النار كقد حث أحدك لا يتكلم إلا الرسل أي حين الإجازة على الصراط لم يثبت على القبر

يوم لا تكلم اى بلسان الحال ما ان كنت مخففة من الثقيلة ولام لا حسب فارقة وليتك مجهولا من التولية ومعروفا
من الولاية اى اذا وصلت الى وصرت حاكما عليك والفاجر هو الكافر فقوله او الكافر شك الراوى وقال باصبعه لشكلهما
ما بقيت الدنيا مدة بقائها و ح ا صدق كلمة اى قطعة من الكلام قالها لبيد هو الصحابى ما خلا الله باطل فصح كقوله
كل من عليها فان و ح قال نعم نبى مكلم اى لم يكن نبيا فقط بل نبيا مكلما انزل عليه الصحف وكم وفاء اى كم كمال عدد ثم قوله

كلا

كان نبيا بتقدير همزة تقرير نه فيه يقع فتن كانها الظلل فقال اعرابى كلا يا رسول الله هو ردع فى الكلام وتنبيه
وزجر بمعنى انته وقد يرد بمعنى حقا نحو كلا لئن لم ينته والظلل السحاب ن وفى ح خديجة كلا اى لا يصيبك مكروه
لما فيك من مكارم اخلاق تقى مصارع السوء وفيه جزالة راى خديجة

باب كم

نه فيه الكماة من المن وماؤها
شفاء للعين جمع كم وهو من النوادر فان القياس عكسه ك هى بفتح كاف وسكون ميم وفتح همزة والعامة لا تهمز
واه يودانها نوع من المن المنزل على بنى اسرائيل فانه شئ كان يسقط عليهم كالترنجبين بل اراد انه شئ ينبت بنفسه
كالمن قيل انه من المن حقيقة وقيل انما من الله به على عباده بانعامه ن شبهت به فى حصوله بلا كلفة ولا علاج
ولا زرع بذر ك وماءه يربى به الكحل والتوتيا ونحوه مما يكتحل به لا ان يكحل به بحتا لانه يؤذى العين الصواب ان
ماءها شفاء مطلقا ن قيل ان كان ما فى العين من حرارة فماؤها مجردا شفاء والا فبالتركيب الصواب انه مجردا شفاء
مطلقا وقد رايت انا وغيرى من كان عمى وكحل بماءه مجردا فابصر وهو الشيخ الكمال صاحب صلاح ورواية للحديث استعمله اعتقادا
وتبركا به ط هو شئ ابيض مثل شحم ينبت من الارض يقال له شحم الارض وفى العجم بوكلاه ومر فى جدرى قال ابو هريرة

كمت

اخذت ثلثة او خمسة منها وعصرت وجعلت فى قارورة كحلت به جارية فبرئت فيه الكميت من الخيل من الكمت

كمخ

وهو حمرة يدخلها قنوء ك فيه الكامخ بخاء معجمة كالمرى نه فيه كانت حدانا تأخذ الماء بيدها فتصب على راسها

كمد

باحدى يديها فتكمد شقها الايمن الكمد تغير اللون من اكمد القصار الثوب اذا لم ينقه و فيه رايته صلى الله عليه وسلم عاد
سعيدا ارض فكمده خرقة التكميد ان يسخن خرقة وتوضع على الوجع ويتابع مرة بعد مرة ليسكن وتلك الخرقة الكمادة

كمس

والكماد و منه ح عائشة الكماد مكان الكى يسيد مسده وهو اسهل فى ح تحيده تعالى ليس له كيفية ولا كيموسية اى
حاجة الى الطعام والغذاء وهى فى عبارة الاطباء الطعام المنهضم فى المعدة قبل ان يصير دما ويسمى الكيلوس فى ح موسى

كمش

وشعيب عليهما السلام ليس فيها فشوش ولا كموش هى الصغيرة الضرع لانكماش ضرعها وهو تقلصه وانكمش فيه اى جد
وتشمر و منه ح بادر فى خلق واكمش فى مهل و ح فاخرج اليها كمش الازار اى مشمره ش الانكماش مع سماع سمعه صلى الله
عليه وسلم اى ينضم وينزوى تاد بانه فيه نهى عن المكامعة هو ان يضاجع صاحبه فى ثوب واحد لا حاجز بينهما والكميع

كمع

الضجيع وزوج المراة كميعها ط نهى عن مكامعة الرجل الرجل وان يجعل الرجل فى اسفل ثيابه حريرا كالاعاجم او يجعل على
منكبه حريرا هو مما اعتاده جهال العجم ان يلبسوا تحت الثياب ثوبا قصيرا من الحرير ليلين اعضاءهم اقول يأباه قوله لفظ
يجعل واسفل وعلى منكب ولو اريد ذلك لقيل يلبس تحت الثياب وكانه يريد لا يجعل اسفل الثياب ولا وقد احرز الاكثر مما رخص منه

كمكم

نه فى ح عمر راى جارية متكمكمة فسال عنها تكممته اذا اخفيته وتكمكم فى ثوبه تلفف فيه وقيل اراد متكممة من

كمل الكمة القلنسوة شبه قناعها بها **ك** فيه كمل من الرجال مثلثة ميم ولم يكمل من النساء الا كذا لم يلزم من الكمال النبوة فاجمعوا على عدمها لهما **ن** ثم كلا ن رضاعه اى تمامه سنتين كرامة له **ط** هل لعبدى من تطوع فيكمل بها الظاهر نصبه على انه من كلام الله جوابا للاستفهام وضميرها للصلوة النافلة قوله ثم يكون سائر عمله على ذلك اى ان نقصت زكوته تمت بالصدقة وكذا الصوم والحج **نه**

كمم فيه كانت كمام اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم بطحا وروى اكمة هما جمع كثرة وقلة للكمة القلنسوة اى كانت منبطحة غير منتصبة **ط** هى بكسر كاف جمع كمة كقباب وقبة هى القلنسوة المدورة وبطحا بضم باء وسكون طاء جمع ابطح اى كانت مبسوطة لازقة برؤسهم غير مرتفعة عنها وقيل جمع كم اى كانت واسعة عريضة وروى بطح بالرفع على ان فى كان ضمير شان **ش** الكمة بضم كاف وشدة ميم القلنسوة **نه** وفيه فليثب الرجال الى اكمة خيولها اراد مخاليها التى علقت فى رؤسها جمع كمام وهو من كمام البعير الذى يكم فيه فمه لئلا يعض **و** فيه حتى يبس فى اكمامه جمع كم بالكسر وهو غلاف الثمر والحب قبل ان يظهر والكم بالضم ردن القميص

كمن **فيه** فانهما يكمنان الابصار اويكمهان الكمنة ورم فى الاجفان وقيل يبس وحمرة وقيل قرح فى الماق **و** فيه جاء النبى صلى الله عليه وسلم وابو بكر وكمنا فى بعض حرار المدينة اى استترا واستخفيا **و** منه الكمين فى الحرب والحرار جمع حرة ارض ذات حجارة سود **ك**

كمه فكمنا فيه ثلثا هو من الكمون ضد البروز وهو بفتح ميم وبكسر **نه** فيه يكمهان الابصار الكمه العمى كمه فهو اكمه اذا عمى وقيل هو من يولد اعمى

كما **فيه** انه مر على ابواب دور مستغلة فقال اكموها اى استروها لئلا يقع عيون الناس عليها والكمو الستر وروى اكيموها اى ارفعوها لئلا يهجم السيل عليها من الكومة الرملة المشرفة **و** فيه للدابة ثلث خرجات ثم تنكمى ان تستتر ومنه قيل للشجاع كمى لانه استتر بالدرع والدابة دابة الارض من اشراط الساعة **و** منه ح فجثته فانكما منى ثم ظهر وجمع الكمى الكماة **ش** هو بضم كاف جمع كمى بفتحها وكسر ميم وشدة ياء **نه** وح من حلف عجلة الكما قال مرفوع **و** فيه كما ترون القمر ليلة البدر التشبيه للروية وهو فعل الرائى لا للمرئى اى ترون روية ينزاح منها الشك **ن** كما صليت على ابراهيم وجه التشبيه مع انه افضل من ابراهيم ان ذلك قبل علمه بذلك او سال دوامه الى يوم الدين وان يجعل له لسان صدق فى الاخرين او ساله لاله وامته وقد مر فى صرب

كنب **ن** **نه** فى ح سعد راه النبى صلى الله عليه وسلم وقد كنبت يداه فقال اعالج بالمر والمسحاة فاخذ بيده وقال هذه لا يمسها النار ابدا اكنبت اليد اذا ثخنت وغلظ جلدها وتعجر عن معاناة الاشياء الشاقة المجهة ١٢

كنت/كنر **فيه** انه دخل المسجد وعامة اهله الكنتيون هم الشيوخ ويرد فى كون مبينا **فى** صفته بعثتك بمحو المعازف والكنارات هى بالفتح والكسر العيدان وقيل البرابط وقيل الطنبور الحربى وينبغى ان يقال الكرانات فقدمت النون قال واظن الكران فارسيا معربا والكرنية الضاربة بالعود وقيل لعله بالباء جمع كبار جمع كبر وهو الطبل كجمل وجمال وجمالات **و** منه ح امرنا بكسر الكوبة والكنارات **و** منه ح ان الله انزل الحق ليبدل به المزاهر والكنارات **و** فيه نهى صلى الله عليه وسلم عن لبس الكنار هو شقة الكتان

كنز **فيه** كل ما اديت زكوته فليس بكنز هو لغة المال المدفون تحت الارض فاذا اخرج منه الواجب لم يبق كنزا شرعا وان كان مكنوزا لغة **ن** هو كل شئ جمع بعضه على بعض كان فى بطن الارض او ظهرها

والمراد بالاية ما لم يؤد زكوته وقيل منسوخة وقيل خاص باهل الكتاب **نه** ومنه بشر الكنازين برضف من جهنم
هم جمع كناز وهو المبالغ فى كنز الذهب والفضة وادخارهما وترك انفاقهما فى ابواب البر **ن** ظاهره انه استدل به
لمذهبه فى ان الكنز كل ما فضل عن الحاجة والصحيح انه ما لم يؤد زكوته وقيل انه انكار على سلاطين ياخذون من
بيت المال لانفسهم ورد بان سلاطين زمانه الخلفاء الثلثة وهم معصومون عنه **نه** ومنه لاحول ولاقوة الا بالله
كنز من كنوز الجنة اى اجرها مدخر لقائلها والمتصف بها كما يدخر الكنز **ن** وجه الشبه النفع والنفاسة لانه
استسلام وتفويض الى الله وانه لا يملك شيئا من امره **و** ح اعطيت الكنزين الذهب والفضة اى كنز كسرى وقيصر وروى
كنز ال كسرى الذى فى الابيض اى فى قصره الابيض او قصوره ودوره البيض **و** ح اخراج كنز الكعبة بذى السويقتين فى سر
نه وفى ش فحمل الهم كنازا جلعدا هو المجتمع اللحم القوية وكل مجتمع مكتنز ويروى بلام مر **فيه** كان يقرأ فى الصلوة

كنس

بالجوارى الكنس هى جمع كانس التى تغيب من كنس الظبى اذا تغيب واستتر فى كناسته وهو موضع ياوى اليه والجوارى
الكواكب السيارة **و** منه ح ثم اطرقوا وراءكم فى مكانس الريبة هى جمع مكنس من الكناس اى استتروا فى مواضع
الريبة **ط** الكنيسة معرب كنش يقال لمتعبد اليهود والنصارى **نه** وفيه اول من لبس القباء سليمن عليه السلام

كنص

كان اذا دخل الراس للبس كنصت الشياطين استهزاء من كنص انفه اى حركه مستهزئا **و** روى كنضت من كنض وجهه اذا

كنع

استهزأ به **فيه** اعوذ بالله من الكنوع هو الدنو من الذل والتخضع للسوال كنع كنوعا اذا قرب ودنا **و** منه ان
امراة جاءت تحمل صبيا به جنون فحبس النبى صلى الله عليه وسلم الراحلة ثم اكتنع لها اى دنا منها **و** فيه ان المشركين
يوم احد لما قربوا من المدينة كنعوا عنها اى احجموا من الدخول اليها من كنع كنوعا اذا جبن وهرب واذا عدل **و** منه ح اتت
قافلة من الحجاز فلما بلغوا المدينة كنعوا عنها **و** فى ح عمر انه قال عن طلحة لما عرض عليه للخلافة الاكنع ان فيه
نخوة هو الاشل كنعت اصابعه كنعا اذا تشنجت ويبست وقد كان يده اصيبت يوم احد لما وقى بها النبى صلى الله
عليه وسلم فشلت **و** منه ح خالد لما انتهى الى العزى ليقطعها قال سادنها انها قاتلتك انها مكنعتك اى مقبضة
يديك ومشلتهما **و** ح كل امر ذى بال لم يبدأ فيه بذكر الله فهو اكنع اى ناقص ابتر والمكنع من قطعت يداه

كنف

فيه توضأ فادخل يده فى الاناء فكنفها وضرب بالماء وجهه اى جمعها وجعلها كالكنف وهو الوعاء **و**
منه ح عمر انه اعطى عياضا كنف الراعى اى وعاءه الذى يجعل فيه آلته **و** ح زوجة ابن عمر لم يفتش لنا كنفا اى لم
يدخل يده معها كما يدخل الرجل يده مع زوجته فى دواخل امرها واكثر ما يروى بفتح كاف ونون من الكنف وهو الجانب
تريد انه لم يقربها **ك** هو بفتحتين الساتر والكنيف اى لم يضاجعنا حتى يطأ فراشنا ولم يطعم عندنا حتى يحتاج
ان يفتش عن موضع قضاء الحاجة تريد انه صوام قوام بالليل **نه** وح عمر لابن مسعود كنيف ملئ علما هو
مصغر تعظيم للكنف **و** فيه يدنى المومن من ربه حتى يضع عليه كنفه اى يستره وقيل يرحمه ويلطف به والكنف
بالتحريك الجانب والناحية وهذا تمثيل لجعله تحت ظل رحمته يوم القيمة **ك** هو بفتحتين الساتر اى تحيط به عنايته التامة
وهو من المتشابه قوله يقرره اى يجعله مقرا به ويدنى المومن بضم ياء وفتح نون واما الاخرون بمد وفتح خاء وكسرها

وبفتحه وكسرها اى المدبرون المتاخرون عن الخير وروى كتفه بمثناة ج كنف الانسان ظله وحماه الذى يأوى اليه الخائف
نه ومنه ح منزله باكناف بيشة اى منزلها نواحيها جمع كنف و فى ح الافك ما كشفت من كنف انثى يجوز كونه بالكسر
من الازار وبالفتح من الثانى ك بفتح نون اى ثوبها اى ما جامعت امراة وروى انه كان حصورا وان معه مثل الهدبة وقيل اى من
حرام نه ومنه ح لا نكن للمسلمين كانفة اى ساترة وهاء للمبالغة و ح مضوا على شاكلتهم متكانفين اى يكنف بعضهم
بعضا و ح فاكتنفته انا وصاحبى اى احطنا به من جانبيه ن ك حدنا عن يمينه والاخر عن شماله نه و فى ح الصديق
حين استخلف عمر انه اشرف من كنيف فكلمهم اى من سترة وكلما ستر من بناء او حظيرة فهو كنيف و ح تبيت بين الزرب والكنيف اى
موضع يكفها ويسترها و فيه شققن اكنف مروطهن اى استرها ويروى بمثلثة مر و فى ح ابى ذر قال له رجل الا اكون
لك صاحبا اكنف راعيك واقتبس منك اى اعينه اكون الى جانبه او اجعله و كنف و كنفته اذا قمت بامره وجعلته فى كنفك
ك كنفه حفظه و فيه وضع على سريره فتكنفه الناس اى احاطوا به لم يرعنى بضمها اى لم يفزعنى ولم يفجأنى وانى كنت كثيرا
بفتح همزة وكسرها على الاستيناف والتعليل اى علة ظن الجعل سماعى ن كنفى كداء بفتح نون جانبيه و الناس كنفيه جانبيه و
ح دخل الكنيف بفتح كاف وكسر نون الساتر م فى الخلاء و ح قبل ان تتخذ الكنف جمعه نه وفيه لا يوخذ فى الصدقة
كنوف هى شاة قاصية لا تمشى مع الغنم ولعله لا تعابها المصدق باعتزالها عن الغنم وقيل ناقة كنوف اذا اصابها البرد
فهى تستتر بالابل فى ح الاستسقاء فلما راى سرعتهم الى الكن ضحك هو ما يرد الحر والبرد من الابنية كننته كنا والاسم
كنن — الكن و منه ح ما استكن اى استتر و فى ح ابى قال لعمر والعباس قد استاذنا عليه ان كنتكما كانت توجلنى الكنة امراة
الابن والاخ اراد امراته فسماها كنتهما لانه اخوهما دينا و منه ح ابن العاص تعاهد كنته اى امراة ابنه ك
هو بفتح كاف وتشديد نون صراح وجمعه كنائن لعاج وابغض كنائنى الى الطلعة منه مر فى طلع و فى امر عمر
ببناء المسجد اكن الناس من اطر بفتح همزة وكسر كاف وفتح نون مشددة وكسرها امر الاكنان اى اصنع لهم كنا وروى
بضم همزة متكلم مضارع وكن بكسر كاف وتشديد نون امر و بيض مكنون اى لؤلؤ مصون عن الايدى والابصار
ش لؤلؤ مكنون اى كانهم فى الحسن والصفاء مستورون فى الصدف لم تمسه الايدى ط مطر لا يكن منه بيت
مدر ولا وبر هو بفتح ياء وضم كاف من كننته صنته عن الشمس مفعوله محذوف اى لا يكن من ذلك المطر بيت مدر
ولا وبر شيئا بل يغسل الاماكن يعنى بيت حضر واهل البدو ن اى لا يمنع من نزول الماء بيت المدر و ح فانتزع سهما
من كنانته بكسر كاف وجعبة النشاب ج هى قربة يكون فيها النشاب ن كانون الاول شهر معروف نه فيه من
كنه — قتل معاهدا فى غير كنهه كنه الامر حقيقته وقيل وقته وقدره وقيل غايته اى من قتله فى غير وقته او غاية
امره الذى يجوز فيه قتله و منه ح لا تسال المراة طلاقها فى غير كنهه اى فى غير ان تبلغ من الاذى الى غاية
كنهور — تعذر فى سوال الطلاق معها فيه وميضه فى كنهور ربابه هو العظيم من السحاب والرباب الابيض منه وهو
كنا — فنعول فيه ان للرويا كنى ولها اسماء فكنوها بكناها فاعتبروها باسمائها الكنى جمع كنية من كنوت عنه وكنيت
عنه اذا ورّيت عنه بغيره اراد مثلوها امثالا اذا عبرتموها وهى التى يضربها ملك الرويا للرجل فى منامه لانه

يكنى بها عن اعيان الامور كقولهم في تعبير النخل انها رجال ذوو احساب من العرب وفي الجوز انها رجال من العجم لان النخل اكثر
ما يكون في بلاد العرب والجوز اكثر ما يكون في بلاد العجم فاعتبروها باسمائها اى جعلوا اسماء ما يرى في المنام عبرة
وقياسا كان يرى رجلا يسمى سالما فاوله بالسلامة وغانما فاوله بالغنيمة و في ح بعضهم رايت عليا يوم القادسية
وقد تكنى وتحجى اى تستر من كنى عنه اذا ورى او من الكنية كانه ذكر كنيته عند الحرب ليعرف وهو من شعار المبارزين
في الحرب يقول احدهم انا فلان ابو فلان و منه ح خذها مني وانا الغلام الغفاري وقول علي انا ابو الحسن القرم ك
لا تكنوا بكنيتي هو بفتح تاء وكاف ونون مشددة من التفعل بحذف احدى التائين وبفتح تاء وسكون كاف من الكنية وبضم تاء
وفتح كاف وضم نون مشددة من التفعيل وتكتنوا بفتح تائين بينهما كاف ساكنة من الافتعال واذا سمي الرجل قاسما يلزم ان يكون
ابوه ابا القاسم فلذا منع من القاسم وان لم يكن هو كنيته ط اختلفوا فيه فمن قائل منع او لا ثم نسخ ومن قائل بالمنع مطلقا
وقائل انه للتنزيه او للجمع بين اسمه وكنيته ومنع عمر التسمي باسم محمد كراهة سب اسمه وكره مالك التسمي باسماء
الملئكة واجمعوا على جواز التسمي باسماء الانبياء غير عمر و ح كنا ابقلة مر في حمزة ج ولا تكن عني اى لا تخفها عني نش
كان يكنى عما اضطره الكلام كما كنوا عن الجماع باللمس والمس وهكذا ينبغي الكناية بقضاء الحاجة من البول والتغوط ولا يذكر
الفاظه الصريحة فانه فحش وهذا اذا فهم السامع المقصود الا يصرح لينتفي اللبس عليه يحمل ما جاء مصرحا **باب كو**
فيه ان الله حرم الخمر والكوبة هي النرد او الطبل او البربط اقوال و منه امرنا بكسر الكوبة والكنارة والشياع ج هو
طبل صغير مخصر دو الراسين ط واكواب نوع منه جمع كوب هو كوز لا عروة له و منه اكوابه عدد نجوم السماء بالرفع
خبر اى عدد ها عدد نجومه او النصب بنزع خافض نه في ح اصل قريش خرج من كوثى اراد كوثى العراق وهي سرة السواد
وبها ولد ابراهيم عليه السلام وهذا من علي تبر من الفخر بالانساب قيل اراد كوثى مكة محلة عبد الدار والاول اوجه و منه
ح ان من اسماء مكة كوثى فيه اعطيت الكوثر وهو نهر في الجنة وهو فوعل بمعنى الخير الكثير وورد انه القران والنبوة وهو
لغة الرجل الكثير العطاء شف فيه يكاد نبوته تبين بفتح تاء اى تظهر قبل كلامه لو لم يتكلم انه نبي كهذا الزيت يضيء ولو لم تمسسه
نار نه فيه ان الخيل اغارت بالشام فادركت العراب من يومها وادركت الكوادن ضحى الغد هي البراذين الهجن وقيل الخيل
التركية جمع كودن والكودنة في المشي البطوء فيه انه ادهن بالبان هي شجر طيب الريح يطيب به الدهن منبته ببلاد
عمان فيه يتعوذ من الحور بعد الكور اى من النقصان بعد الزيادة وكانه من تكوير العمامة وهو لفها وجمعها ويروى
بنون و في ح زرع الجنة فيبادر الطرف نباته واستحصاده وتكويره اى جمعه و منه يجاء بالشمس والقمر ثورين يكوران
في النار اى يلفان ويجمعان ويلقيان فيها ويروى بنون وهو تصحيف ط هو من التكوير بمعنى اللف والجمع اى يلف ضوءهما
فيذهب انبساطهما في الافاق او بمعنى الرفع لان الثوب اذا طوى رفع او بمعنى الالقاء اى يلقيان من فلكهما والمراد يكوران
في النار ذا العذاب من عبدهما لا هما ج يكوران يوم القيمة والمراد ان السموات والارض تجمعان ويلفان كما يلف العمامة
غ يكور الليل على النهار اى يدخل هذا على هذا ج اذا الشمس كورت اى يلف ضوءها فيذهب استنارته وذا عبارة
عن ازالتها نه وفيه باكوارهم جمع كور بالضم هو رحل الناقة باداته و من فتح الكاف اخطا ج و منه لا اركب

كوب
كوث
كوثر
كود
كودن
كوذ
كور

الكور اى رحل البعير **نه** فيما ليس فيما يخرج اكوار النحل صدقة هو جمع كورة بالضم وهو بيت النحل والزنابير والكوار والكوارة شئ يتخذ من القضبان للنحل يعسل فيه اى ليس فى العسل صدقة **ج** لعلكن من الكورة هو اسم يقع على جهة الارض مخصوصة كالشام والعراق وفلسطين ونحوه **ك** اخرج الشئ من الكورة بضم كاف الناحية والمدينة **نه** فيه كان ملك يرى الغلام من غلمانه ياتى الحب فيكتاز منه ثم يجرجر قائما فيقول ياليتنى مثلك يا لها نعمة تاكل لذة وتخرج سرحا يكتاز اى يغترف بالكوز

كوز وكان بهذا الملك اسر وهو احتباس بوله فتمنى حال غلامه **ش** كيزانه كنجوم السماء جمع كوز والتشبيه اى سهلا فى الكثرة والاشراق وهو ماله عروة من اوانى الشرب وما لا فهو كوب **نه** فيه قال حجاج ماندمت على شئ ندمى على ان لا اكون قتلت ابن عمر

كوس فقال سالم بن عمر لو فعلته لكوسك الله فى النار اعلاك اسفلك اى اكبك فيها وجعل اعلاك اسفلك ومنه كلمته فاله فى اى حال **غ** من كوسه تكويسا قلبه وكاس يكوس **نه** وفى ح اصحاب الايكة كانوا اصحاب شجر متكاوس اى ملتف مترا كب

كوع ويروى متكادس بمعناه **فيه** فسحروه فتكوعت صابعه الكوع بالحركة ان يعوج اليد من قبل الكوع وهو راس اليد مما يلى الابهام والكرسوع راسه مما يلى الخنصر كوعت يده وتكوعت وكوعه اى صير اكواعه معوجة **در** والرجل الكوع غسلهما الى الكوعين هو موصل ما بين الزند والكف **ش** والمكاع كالكوع **نه** وفى ح سلمة يا ثكلته امه اكوعه بكرة اى انت الاكوع الذى كان تبعنا من بكرة اليوم لانه كان اول ما لحقهم صاح بهم انا ابن الاكوع واليوم يوم الرضع فلما عاد اليهم هذا القول اخر النهار قالوا انت الذى كنت معنا بكرة قال نعم انا اكوعك بكرة الزمخشرى قال المشركون بكرة اكوعه يعنون ان سلمة بكر ابيه الاكوع **ن** اكوعه برفع عين وبكرة بالنصب بلا تنوين لانه اراد معينة **نه** فى ح سعد لما اراد ان

كوف يبنى الكوفة قال تكوفوا فى هذا الموضع اى اجتمعوا فيه وبه سميت الكوفة وقيل كان اسمها قديما كوفان **فيه** دعا عمرو

كوكب كوكبة قيل هى قرية ظلم عاملها اهلها فدعوا عليه فلم يلبث ان مات فصار مثلا **و** فيه ان عثمان دفن بحش كوكب هو اسم رجل اضيف اليه الحش وهو البستان وكوكب ايضا اسم فرس لرجل جاء يطوف عليه بالبيت فكتب فيه الى عمر فامر بمنعه **ك** انيته مثل الكواكب اى كثرة وضياء **غ** يوم ذو كواكب اى اشتدت ظلمته حتى صار كالليل **نه** فيه اعظم الصدقة

كوم رباط فرس فى سبيل الله لا يمنع كومه هو بالفتح الضراب كانه الفرس اتاه كوما واصله من العلو **و** منه ان قوما من الموحدين يحبسون يوم القيمة على الكوم الى ان يهذبوا هو بالفتح المواضع المتفرقة المشرفة جمع كومة ويهذبوا ينقوا من الماثم **و** منه نحن يوم القيمة على كوم فوق الناس **و** ح الحث على الصدقة رايت كومين من طعام وثياب **ن** هو بفتح كاف وضمها الصبرة **نه** وح على اتى بالمال فكوم كومة من ذهب وكومة من فضة فقال يا حمراء احمرى ويا بيضاء ابيضى غرى غيرى هذا جناى وخياره فيه اذ كل جان يده الى فيه اى جمع من كل واحدة منهما صبرة ورفعها وعلاها وبعضهم يضم الكاف قيل هو بالضم اسم لما كوم وبالفتح اسم للفعلة الواحدة ومر فى جنى **و** ناقة كوماء اى مشرفة السنام عاليته **و** منه فياتى منه بناقتين كوماوين **ن** بفتح كاف **ز** قوله وثلث واربع خير من اربع ومن اعدادهن برفع ثلث واربع وخبر ثلث محذوف اى وثلث خير من ثلث ومن اعدادهن اى الزائدة على اربع خير من اعدادهن **ط** ومن اعدادهن اى واكثر من اربع خير من اعدادهن وقيل اى آيتين خير من ناقتين

كون

ومن اعدادهما من الابل و ثلث خير من ثلث نوق وابل يعني ان الايات تفضل على اعدادهن من النوق والابل قوله في غيراثم اي من غيران يوجب اثما كسرقة وغصب و بطحان و عقيق اسواق الابل قوله فيعلم او يقرأ اينبغي صح في جامع الاصول بفتح ياء وسكون عين فاو لشك الراوي ز فانكان من التعليم لكان او للتنويع نه وكوم علقام بضم كاف موضع فيه من رآني في المنام فقد رآني فان الشيطان لا يتكونني اي لا يتشبه بي و لا يتصور اي لا يصير كائنا في صورتي و فيه اعوذ بك من الحور بعد الكون هو مصدر كان التامة اي من النقص بعد الوجود والثبات ويروى بالراء ومر في كور وحور و في ح توبة كعب راى رجلا يزول به السراب فقال كن ابا خيثمة اي صر يقال لرجل يرى من بعد كن فلانا اي انت فلان او هو فلان و منه كن ابا مسلم و فيه انه دخل المسجد و عامة اهله الكنتيون هم الشيوخ الذين يقولون كنا كذا وكان كذا وكنت كذا فكانه منسوب الى كنت يقال كانك والله قد كنت و صرت الى كان و كنت اي صرت الى ان يقال عنك كان فلان او يقال لك في حال الهرم كنت مرة كذا وكنت مرة كذا ك ما كان بين ابراهيم و اهله ما كان اي من حسن خصومة الضرائر و فيه كنت في اهلك ما انت ربي ما موصولة اي الذي انت فيه كنت في الحياة مثله ان خيرا فخير وان شرا فشر فانهم يدعون ان روح الانسان يصير طائرا مثله وهو المشهور عندهم بالصدى والهام او استفهامية اي لست في اهلك شريفا فاي شيء انت الآن او نافية ولفظ ربي من تتمة المقول اي كنت مرة في القوم ولست بكائن فيهم مرة اخرى كما هو معتقدهم حيث قالوا ما هي الا حياتنا الدنيا و ح فكانت تلك فلم يره اي كانت القصة تلك الحكاية لم يقع شيء آخر ومر في قمل من ف و ح ولم يكن لها في نفسه شيء اي لم يكن يحبها و نحبه ن و ما يكون الى الشمس اصيفر و ما يكون منها الى الظل يكون ابيض يكون الاول و الثاني تامان و يكون ابيض ناقصة واصيفر واخيضر خبران لما ن وفيه تنبيه على ان ما يلي جهة الجنة يسرع اليها البياض المستحسن و ما يلي جهة النار يتاخر عنه البياض و يبقى اصيفر واخيضر حتى يتلاحق بياضه و ح كنت اطيب النبي صلى الله عليه وسلم لحله فيه دليل لاكثر المحققين على ان كان لا يدل على التكرار والدوام اذ لم يحج بعد صحبة عائشة الا حجة الوداع لا يقال لعلها طيبته في احرامه لعمرة لان المعتمر لا يحل له الطيب قبل الطواف بي فكانت لرسول الله صلى الله عليه وسلم اربع ركعات و للقوم ركعتان الطحاوي هذا يدل على جواز الفرض خلف المتنفل و قد نسخ و فيه انه لم يسلم من الفرض و لعله على اجازة الاتمام لنفسه و القصر ن كان احدنا يحذف التاء لغة و يجوز كونها شانية ط كان لا تشاء ان تراه مصليا الا رايته و لا نائما الا رايته اي ان تشاء رؤيته متهجدا رايته متهجدا وان تشاء رؤيته نائما رايته نائما اي كان امره قصدا ينام في وقت النوم و يقوم في وقت القوم و ح فان قام من الليل والا كانتا له اي ان لم يقم كانتا كافيتين له و ح انها كانت في كانت صوامة وقوامة محسنة مشفقة الى غيرها واراد بالاثنين التكرار و ح نتذاكر ما يكون اي الذي يحدث من الحوادث ما هو شيء مقضي ام هو شيء يتجدد آنفا ولذا قال وانه يصير الى ما جبل عليه اي الامر كما قدر حتى العجز و الكيس فلا يصير الكيس بليدا و بالعكس ش و كان كونه رحمة اي جوده صلى الله عليه وسلم غ كنتم خير امة اي انتم او في علم خير امة نه فيه انه كوى سعد بن معاذ لينقطع دم جرحه الكي بالنار من العلاج المعروف

كوا

في كثير من الامراض وقد جاء النهي عن الكي في كثير فقيل لانهم كانوا يعظمون امره ويرون انه يحسم الداء وان لم يكو بطل
العضو واباحه لمن جعله سببا لا علة فان الله هو يشفيه لا الكي والدواء وهذا امر يكثر فيه شكوك الناس يقولون
لو شرب الدواء لم يمت ولو اقام ببلده لم يقتل او النهي لمن استعمله على سبيل الاحتراز من حدوث المرض وقبل الحاجة
اليه وهو مكروه وانما ابيح التداوي عند الحاجة او النهي من قبيل التوكل كقوله هم الذين لا يكتوون الخ وهو درجة
اخرى غير الجواز و تقدم كلام فيه في الرقية جع وقيل النهي في علة مخصوصة عرف عدم نفعه فيه نه وفيه
ان اغتسل قبل امرأتي ثم اتكوى بها اي استدفئ بحر جسمها واصله من الكي لث في كوة بفتح كاف نقب البيت وحكي
الضم ط فاجعلوا كوى الى السماء اي منافذ جمع كوة بفتح كاف وضمها قيل سببه ان السماء لما رأت قبره بكت وسال الوادي
من بكائها لقوله تعالى فما بكت عليهم السماء وقيل استشفاع بقبره صلى الله عليه وسلم و ح رجل من الصفة توفي و
ترك دينارا فقال كية في صفه بكونه من اهل الصفة اشارة بان الحكم المذكور معلل به اي انتماءه الى الفقراء الزاهدين
مع وجود الدينار دعوى كاذبة يستحق به العقاب والا فقد كان كثير من الصحابة يقتنون الاموال ما عاب احد

باب كه نه ماضربني ولا شتمني ولا كهرني الكهر الانتهار كهره اذا زبره واستقبله بوجه عبوس ط الكهر
والقهر اخوان وجواب فلما رأيتهم يصمتونني محذوف اي غضبت وتغيرت لكني سكت ولو عمل بمقتضى الغضب وجواب
فلما صلى هو قال ان هذه الصلوة قوله فبابي وامي الخ معترضة وفيه ان كلام الجاهل لا يبطل الصلوة لانه لم يؤمر
باعادتها وعليه اكثر التابعين فان الفعل القليل ايضا لا يبطلها لقوله يضربون ايديهم على افخاذهم او كما قال اي
مثل ما قال من التسبيح والتهليل والدعاء نه وفي ح السعي انهم كانوا لا يدعون عنه ويكهرون كذا في بعض طرق مسلم
وغيره والاكثر يكهون في فضل الشيخين سيدا كهول اهل الجنة الكهل من الرجال من زاد على ثلثين سنة الى
الاربعين وقيل من ثلث وثلثين الى الخمسين واكتهل وكاهل اذا بلغ الكهولة وقيل اراد هنا الحليم العاقل اي يدخل الله
الجنة حلماء عقلاء غ الكهل من انتهى شبابه واكتهل النبت تم طوله و يكلم الناس في المهد وكهلا بالوحي والرسالة
او اذا نزل من السماء في صورة ابن ثلث وثلثين نه وفيه قال لمن ساله الجهاد معه هل في اهلك من كاهل
يروى بكسر هاء اسما وبفتحها فعلا بوزن ضارب هل فيهم من اسن وصار كهلا كذا قيل ورد بانه قد يخلف الرجل
في اهله كهل وغير كهل الازهري هو من تعتمد لهم فلان كاهل بني فلان اي عمدتهم في الملمات وسيدهم في المهمات ومضر كاهل
العرب اخذ من كاهل البعير وهو مقدم ظهره وما يكون عليه المحمل اراد هل في اهلك من تعتمد عليه في القيام
من تخلف من صغار ولذلك لئلا تضيع الاثراه قال ما هم الا اصيبية صغار فاجابه بقوله ففيهم فجاهد وانكر
بان القيم بامر القوم هو الكاهن من كهنه كهونا فاللام اما بدل من نونه او خطأ من السامع ش و منه الازد
كاهلها وهو من الانسان ما بين كتفيه وقيل موضع العنق في الصلب نه و في وقت الصلوة والعشاء
اذا غاب الشفق الى ان يذهب كواهل الليل اي اوائله الى اوساطه تشبيها لليل بالابل السائرة التي يتقدم
اعناقها وهواديها ويتبعها اعجازها وهو جمع كاهل و ومنه ح وقرا الوس على كواهلها اي تلفها او امكنتها

كهر

كهل

كانت مشفية على الانشاب في الهلاك **و** في ح عمرو قال لمعوية اتيتك وامرك كحق الكهول الازهري هو بفتح كاف وضم هاء
العنكبوت وروى بفتح كاف سكون هاء بمعناه ويروى كحق الكهدل بدال بدل واو والقتبي لم اسمع فيه شيئا ممن يوثق به
وبلغني انه بيت العنكبوت ويقال ثدي العجوز وقيل العجوز نفسها وحقها ثديها **في** ح الحجاج انه كان قصيرا اكهى كهاكها
هو من اذا نظرت اليه رايته كانه يضحك وليس بضاحك من الكهكهة القهقهة **فيه** فجعل يتكهم بهم التكهم التعرض
للشر والاقتحام فيه وربما يجري مجرى السخرية ولعله مقلوب من التهكم هو الاستهزاء **و** في مقتل ابي جهل ان سيفك
كهام اي كليل لا يقطع **فيه** نهى عن حلوان الكاهن هو من يتعاطى الخبر عن كوائن ما يستقبل ويدعي معرفة الاسرار
وقد كان في العرب كهنة كشق وسطيح وغيرهما فمنهم من كان يزعم ان له تابعا من الجن ورئيا يلقي اليه الاخبار ومنهم من
يدعي معرفة الامور بمقدمات اسباب يستدل بها على مواقعها من كلام من يساله او فعله او حاله وهو العراف كمن يدعي
معرفة المسروق ومكان الضالة ونحوهما **و ح** من اتى كاهنا يشمل الكاهن والعراف والمنجم جمعه كهنة وكهان **ط**
وينبغي للمحتسب منعهم وتاديبهم وان يؤدب الآخذ والمعطي **ن** فلانا تهم لانهم يتكلمون بمغيبات قد يصادف بعضها
الاصابة فيخاف الفتنة ولانهم يلبسون كثيرا من الشرائع وانباءهم حرام باجماع المسلمين والقسم الاول اي الاستراق
بطل ببعثة نبينا صلى الله عليه وسلم ونفت المعتزلة وبعض المتكلمين الاول والثاني وهو ان يخبره بما يطرأ او يكون في
اقطار الارض وما خفي عنه وهذا لا يبعد وجوده واحالوهما ولا استحالة **ك** ما احسن الكهانة بكسر كاف وفتحها
التكهن من كهن بالضم اذا صار كاهنا **و ح** سئل عن الكهانة فقال ليسوا بشيء اي ليس قولهم بشيء صحيح يعتمد عليه كما يعتمد على
قول الانبياء فبين صلى الله عليه وسلم ان اصابتهم احيانا بالقاء جني لسرقها فيزيد عليها بالقياس فربما اصاب والغالب
الخطأ وهم فيما علم بشهادة الامتحان قوم لهم اذهان حادة ونفوس شريرة وطبائع نارية لقيهم الشياطين لمناسبة
بينهم وبذل الوسع في مساعفتهم فهم يفزعون اليهم ويستفتونهم في حوادث ومعناهم الشعراء روى عن جرير
بن عبد الله كنت في سفر في الجاهلية واضللنا الطريق فصرنا الى خيام داحي من الجن فقدموا لنا البان الوحش
فغنى واحد من شيخهم ببيتين فقلت احدهما لطرفة والاخر للاعشى فقال كذبا ما قالاه انا الذي كنت القي الشعر على
لسانهما **ط** من اتى حائضا او امراة في دبرها او اتى كاهنا فقد كفر اي استحلها وصدق الكاهن فيما يخبر من الغيوب
فقد كفر والا فهو كافر بالنعمة فاسق **ش** الكهانة بكسر كاف حرفة الكاهن وفتحها فعله وحسن من نصر وسمع
كهن يكهن من باب نصر واذا اردت انه صار كاهنا قلت كهن بالضم **نه** ومنه ح انما هذا من اخوان الكهان
شبهه بهم بسبب سجعه المتضمن ترويج باطله كما يروج الكهان اقوالهم باسجاع تروق الناظرين فانه قال كيف
تدى من لا اكل ولا شرب ولا استهل ومثل ذلك يطل فاما مجرد السجع في محله فلا يذم كيف قد جاء في القران
والخبر **و** فيه يخرج من الكاهنين رجل يقرأ القران لا يقرأ احد قراءته قيل هو محمد بن كعب القرظي وكان
يقال لقريظة والنضير الكاهنان وهم اهل كتاب وفهم وعلم والعرب تسمي العالم بالخبر كاهنا ومنهم من يسمي
المنجم والطبيب كاهنا **فيه** ان ملك الموت قال لموسى عليه السلام وهو يريد قبض روحه كه في وجهي

كهكه
كهم
كهن
كهه

كها كيت كيح كيد

فيفعل فيقبض روحه اى افتح فاك وتنفس من كه يكه ويروى كه بهاء واحدة تخفف من كاه يكاه بمعناه **فى** ح ابن عباس قالت امراة فى نفسى مسالة فانا اكتهيك ان اشافهك بها اى اجلك واحتشمك من قولهم للجبان اكهى وكهى يكهى والكهى لا من الخاتم تيرتعد الهيبة عن الكلام **باب كى** نسيت اية كيت وكيت وهى كناية عن الامر نحو كذا ويضم التاء ويكسر **فى** قصة يونس عليه السلام فوجده فى كيح يصلى هو بالكسر والكاح سفح الجبل وسنده **فيه** انه دخل على سعد وهو يكيد بنفسه اى يجود بها يريد النزع والكيد السوق **و** منه ح عمر تخرج المراة الى ابيها يكيد بنفسه اى عند نزع روحه وموته **و** فيه غزا صلى الله عليه وسلم غزوة كذا ولم يلق كيدا اى حربا **و** ح صلح نجران عليهم عارية السلاح ان كان باليمن كيد ذات غدر اى حرب ولذا انث **و** ح ما قولك فى عقول كادها خالقها وروى تلك عقول كادها بارئها اى ارادها بسوء والكيد الاحتيال والاجتهاد **و** ح وقد كدت فى الطريق اى حضر كادت تكيد من الكيد القئ **و** منه ح اذا بلغ الصائم الكيد افطر **ك** امر ايكادان به اى يمكران به وروى يكادان بمجهول افتعال الكيد قوله كباثت مكة اى كمن بات بمكة يظهر ذلك للكفار الا وعاه اى حفظه **ح** ح ما كان قريش تكيده من كاد اذا مكر به وخدعه **و** منه لا يكيد اهل المدينة **غ** كذنا ليوسف علمناه الكيد على اخوته **و** فجمع كيده حيلته **و** لم يكد يراها اى لا رؤية ثم ولا مقاربة لها **نه** فيه مثل الجليس السوء

كير

مثل الكير هو بالكسر كير الحداد وهو المبنى من الطين وقيل زق ينفخ به النار والمبنى الكور **و** منه المدينة كالكير **ك** تنفى الناس اى الناس الخبيث لو دى **ز** اراد المنفخ فهو ينفى عن النار الدخان حتى يبقى خالص الجمر وان اراد الموضع المشتمل على النار فهو لشدة حرارته ينزع خبث الحديد ويخرج خلاصة ذلك والمدينة لشدة العيش وضيق الحال تخلص النفس من شهواتها فان قيل المشبه به الكير او صاحب الكير قلت ظاهر اللفظ انه الكير والمناسب للتشبيه انه صاحبه ويتم فى نفى **نه** فيه المنافق يكير فى هذه مرة وفى هذه مرة اى يجرى من كار الفرس يكير اذا جرى رافعا ذنبه ويروى يكبن وقد مر **فيه** الكيس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت

كيس

اى العاقل كاس يكيس كيسا والكيس العقل **و** منه اى المومنين اكيس اى اعقل **و** فيه فاذا قدمتم فالكيس الكيس قيل اراد الجماع فجعل طلب الولد عقلا **ك** هما بالنصب على الاغراء حضه على طلب الولد واستعمال الكيس والرفق فيه اذ كان جابر لا ولد له او من كيس الرجل اذا ولد له اولاد اكياس او يكون امره بالتحفظ والتوقى عند الجماع مخافة ان تكون حائضة فيقدم عليها لطول الغيبة وامتداد الغربة **نه** وفيه اترانى انما كستك لاخذ جملك اى غلبتك بالكيس من كايسنى فكسته اى كنت اكيس منه **و** فيه اغتسال المراة مع الرجل اذا كانت كيسة اراد حسن الادب فى استعمال الماء مع الرجل **و** منه وكان كيس الفعل اى حسنه والكيس فى الامور يجرى مجرى الرفق فيها **و** منه اما تواف كيسا مكيسا المكيس المعروف بالكيس **ط** ولكن عليك بالكيس هو اسند اك من العجز والكيس التيقظ فى الامر واتيانه بحيث يرجى حصوله فالعجز علة بمقابلة التقصير والغفلة يعنى كان ينبغى لك ان تتيقظ فى معاملتك باقامة البينة بحيث تقدر على الرفع عند القضاء فاذا غلبك امر

فقل حسبي الله فان الله تعالى يلوم على العجز اى على التقصير والتهاون في الامور وهو في له حسبي الله اشارة منه
الى ان المدعى اخذ الحق منه باطلا فقال انت تقصر في الاحتياط الواجب عليك ولعله كان مديونا قد ادى الحق
بلا بينة فادعى المدعى مرة ثانية فعابه صلى الله عليه وسلم على التقصير في الاداء وح حتى العجز والكيس ش في عجز
نه وفيه هذا من كيس ابى هريرة اى مما عنده من العلم المقتنى في قلبه كما يقتنى المال في الكيس ويروى بضم كاف اى من
فقهه وفطنته لا من روايته ك هو بكسر كاف الوعاء وهو انكار اى ليس الا من عند النبي صلى الله عليه وسلم ففيه نفى
للاثبات نه فيه مازالت قريش كاعة حتى مات ابو طالب هو جمع كائع هو الجبان كبائع وباعة من كاع يكيع ويروى
بالتشديد في قد اراد انهم كانوا يجبنون عن اذى النبي صلى الله عليه وسلم في حياته ك فيه كيف وقد قيل اى كيف
تباشرها وقد قيل انك اخوها وهو بعيد عن الورع ففارقها اى طلقها ورعا لا حكما واخذ بظاهره احمد فاثبت
الرضاع بشهادة المرضعة و فيه كيف صلوة الرجل قال مثنى مثنى اى كيف صلوته عددا وتكرار مثنى تاكيد
لان الاول تكرير معنى وهو مرفوع خبر محذوف اى صلوته مثنى ط كيف بكم اذا غدا احدكم في حلة اى كيف
يكون حالكم اذا كثرت اموالكم فيلبس كل احد ثوبا في اول النهار وثوبا في آخره لغاية التنعم وذلك حين رأى مصعب بن عمير
في ثوب مرقع ساكنا في مسجد قباء وكان في مكة من اغنياء قريش فقال لانتم اليوم خير لان الفقير ذا الكفاف خير من
الغنى المشتغل عن العبادة ن فكيف انتم هو سوال عن حسن الحال لا من شدة لاستفاضة البركة وح فكيف نصلى
عليك اما سوال عن كيفية الصلوة في غير الصلوة او فيها وهو الاظهر قوله حتى تمنينا انه لم يسأله اى كرهنا
سواله مخافة ان يكون صلى الله عليه وسلم كره سواله فشق عليه وح اما ما ذكرت من رجب فكيف بمن يصوم
الابد هذا انكار لتحريمه يعني انه يصوم الابد فكيف ينكر صوم رجب واجاب عن العلم انه لا يحرمه وانما هو تورع
خوفا من دخوله في عموم النهي عن الحرير واجاب عن الميثرة ايضا بانكار الحرير منه وقال انا استعملها واخرجت
اسماء جبة النبي صلى الله عليه وسلم المكفوفة بالحرير بيانا لعدم حرمته نه فيه المكيال مكيال اهل المدينة
والميزان ميزان مكة ابو عبيد هذا الحديث اصل لكل شيء من الكيل والوزن انما يأتم الناس فيهما بهم والذى يعرف
به اصل الكيل والوزن ان كل ما لزمه اسم المختوم والقفيز والمكوك والصاع والمد فهو كيل وكل ما لزمه اسم الارطال
والامناء والاواقى فهو وزن واصل التمر الكيل فلا يجوز ان يباع وزنا بوزن لانه اذا رد بعد الوزن الى الكيل
لم يؤمن فيه التفاضل فكل ما كان في عهده صلى الله عليه وسلم بمكة والمدينة مكيلا فلا يباع الا بالكيل
وكل ما كان بهما موزونا فلا يباع الا بالوزن لئلا يدخله الربا بالتفاضل وهذا في كل ما يتعلق به حقوق الله
دون ما يتعاملون في بياعاتهم واما المكيال فهو صاع يتعلق به وجوب الزكوة والكفارات والنفقات وغيرها
وهذا مقدر بكيل اهل المدينة واما الوزن فيريد به الذهب والفضة خاصة لان حق الزكوة يتعلق بهما
ودرهم اهل مكة ستة دوانق ودراهم الاسلام المعدلة كل عشرة سبعة مثاقيل وكان اهل المدينة يتعاملون
بالدراهم عند مقدم النبي صلى الله عليه وسلم بالعدد فارشدهم الى وزن مكة واما الدنانير فكانت تحمل

كيع
كيف
كيل

الى العرب من الروم الى ان ضرب عبد الملك بن مروان الدنانير واما الارطال والامناء فللناس فيها عادات مختلفة في البلدان فهم معاملون بها ويجرون عليها **ط** اى المكيال المعتبر مكيال اهل المدينة لانهم اصحاب زرع فهم اعلم باحوالها والميزان المعتبر ميزان اهل مكة لانهم تجار فهم اعلم بالاوزان وهذا في حقوق الله فيعتبر في الزكوة ما نصاب درهم وزن مكة وصدقة الفطر بصاع المدينة **و** فيه كيلوا طعامكم يبارك لكم وهذا البعرف قدر ما يستقرض ويبيع ويشترى وقدر ما ينفق على عياله كيلا ينقص عن الكفاية ولا يزيد عليها وقدر ما يدخر لسنته ولا يودح فكلته ففنى لان الاول عند البيع والشراء وهو مامور اتفاقا والثاني عند الانفاق وهو منهى لانه احصاء وضبط انفق يا بلال ولا تخش من ذى العرش اقلالا **ك** الاول مشعر بان الكيل سبب البركة وفاء ففنى مشعر بانه سبب عدمها فيحمل هذا على الكيل عند النفقة والاول عند البيع والشراء لحديث اذا بعت فكل واذا ابتعت فاكتل والاكتيال النفسه كاكتسب لنفسه كسب لنفسه غيره **مش** فكلته ففنى فيه ان البركة اكثر ما يكون في المجهولات والمبهمات وحكمته ان الكائل يكون متكلا على مقداره لضعف يقينه وفي تركه متكل على الله وهو مظنة البركة وح كيلوا طعامكم يبارك لكم قالوا اراد ان يكيله عند الاخراج منه لئلا يخرج اكثر من الحاجة او اقل بشرط ان يبقى الباقي مجهولا **نه** فيه نهى عن المكايلة وهي المقايسة بالقول والفعل والمراد المكافاة بالسوء وترك الاغضاء والاحتمال اى تقول له ويفعل معه مثل ما يقول لك ويفعل معك وقيل اراد المقايسة في الدين وترك العمل بالاثر **و** فيه انه قال لمن ساله السيف في القتال لعلك ان اعطيتك ان تقوم في الكيول فقال لا اى في آخر الصفوف هو فيعول من كال الزند يكيل اذا كبا ولم يخرج نارا فشبه اخر الصفوف به لان كل من كان فيه لا يقاتل قيل هو الجبان والكيول ما اشرف من الارض يريد تقوم فوقه فتنظر ما تصنع غيرك **غ** كيل به فسل ... هو بكايل بين الشيئين لايهما الفضل

حرف اللام ل ا م من لى بلى **باب مع الهمزة** **نه** فيه من حلف باللات هو صنم لثقيف بالطائف والوقف عليها بالهاء على الاكثر والفه عن الياء وليست همزة ولبس هذا موضعه **فح** **فيه** لما انصرف صلى الله عليه وسلم من الخندق ووضع لامته هو بالهمزة الدرع وقيل السلاح ولام الحرب اداته وقد تخفف الهمزة **و** منه ح واكلوا اللوم هو جمع لامة بغير قياس فكانه جمع لومة **ن** ومنه نزهنك اللامة قوله واعدك ان ياتيه بالحارث وابو عبس هو عطف على مستتر وياتيه ورى ابو عبس وهو ظلم **ك** هو من المعاريض المباحة قوله قائل بشعره اى اخذ به ودونكم اى خذوه قوله ابو عبس والحارث وعباد فان قيل هم ثلثة والمحمل رجلان قلت هذا في رواية غير عمرو **و** فيه يستلئم للقتال اى يلبس اللامة **نه** وفيه انه امر الشجرتين فجاء تا فلما كانتا بالمنصف لام بينهما يقال لام ولام بين الشيئين اذا جمع بينهما ووافق وتلاءما والتاما بمعنى **ن** لام بينهما بهمزة مقصورة وممدودة وفي بعضها الام وهو مصحف **فح** ثم لامه بوزن ضربه وفيه لغة بالمد اى جمعه وضم بعضه الى بعض **نه** وفيه لو قال ذلك لا يلائم الى يوافقني وقد تخفف الهمزة ياء ويروى بلاو مني بالواو وهو تحريف من الراوى لانه مفاعلة من اللوم **ج** الرواية يلاومني ولا يلائم **ط** قلتم عليه

لات

لام

فيختلف خلاله الدثر اذا اجتمع والاحلاف دخال شيء في شيء [illegible] كل جانب [illegible] الى [illegible] الاخر

ببصره نه ومنه مبلغ بحكم من مملوكيكم فاطعموه مما تاكلون روى بيانه بغير همزة ط لانه لما يؤخذ من الله

اى بلغوا وهم سواء في مخلوقيته فلا تعدلوا بهم ن فيه كان عرقه اللؤلؤ في بصيص الدياص مهموزة وواحده

في ادله او اخره وبلا همزة نه وفي صفته صلى الله عليه وسلم يتلألأ وجهه اى يشرق حذو اللؤلؤ لأيد

من كان له سلطان وصبر على لأوائها كنت له شفيعا من لأوائها [illegible] وصبر معيشته وح من صبر على لأواء المدينة

ن هو الشدة نه فيه فلأي ما استغفر لهم النبي صلى الله عليه وسلم [illegible] بعد مشقة [illegible] وفي

حجرة عائشة ابن الزبير فبلأي ما كلمته وفي صفة [illegible] من [illegible] في [illegible] سنة [illegible]

مرلاء ونساء الرواية [illegible] بوزن ماء وانما هولاء بوزن [illegible] [illegible]

يستقي عليه يومئذ خير من اقتناء السقر العنز كانه [illegible] [illegible]

باب لبأ ح ولادة الحسن بن علي والبأه بريقه [illegible]

ما يحلب عند الولادة ولبأت الشاة ولدها ارضعته اللبأ و ومنه ح [illegible] [illegible]

ان بلغك ان الدجال قد خرج فلا يمنعك من ان تلبأها اى لا يمنعك خروجه عن [illegible] او [illegible] او [illegible] سقيه

اخذ من اللبأ ج ومنه يلبي لباء نه فيه لبيك اللهم من التلبية اجابة المنادي [illegible] لبيك [illegible]

بالمكان والاقامة به [illegible] عليه اذا لم يفارقه او اتجاهي وقصدي [illegible] داري [illegible] او اخلاصي

لك كحسب لباب اى خالص مخلص ومنه لب الطعام ولبابه و ومنه ح علي [illegible] [illegible]

اى سلمت يداك وصحتا [illegible] فقال يديك [illegible] لمشاكلة [illegible] [illegible]

بيديك كيف شئت ط ومنه لا لبوس على يمينه [illegible] [illegible] الارض من [illegible]

اى الى منتهى الارض من جانب الشرق والغرب [illegible] وفي [illegible] في الارض نه فمان [illegible]

لصلتهم الرحم وطعنهم في لباب الابل هي جمع لب خالص كل شيء [illegible] جمع لبة [illegible]

السرج [illegible] الابل جمع لبة الهزمة التي فوق الصدر [illegible] [illegible] الاولى [illegible]

الهمزة للاستفهام ما نافية سال ان الزكوة منحصرة فيهما دائما فاجاب الا في الضرورة [illegible] لام فهو حديث مسند [illegible]

قلادة من الصدر و [illegible] الى اللبة [illegible] ومنه نحر من لبته [illegible] في بعضها [illegible]

ساكنة صفحة العنق [illegible] نه فيه [illegible] ولدا [illegible] الخالص [illegible] كل شيء كاللب

فيها انه صلى في ثوب [illegible] لبيابه اى متحزما به عند صدره [illegible] اذا جمعه عليه و ومنه [illegible]

فامر به فلت لببته [illegible] اذا جعلت في عنقه ثوبا او غيره وجررته [illegible] اذا جمعت ثيابه [illegible]

وقبضت عليه [illegible] والتلبيب مجمع ما في موضع اللبب من ثياب الرجل و ومنه ح [illegible] [illegible]

الوليد بن عقبة فلببه بردائه ثم نثره [illegible] يلابئه لببه بردائه بالسند [illegible] [illegible]

بتلابيبه ، هو استعارة **نه** في ح صفية ام الزبير اضربه كي يلب اي يصير ذا لب اي عقل جمعه الباب لب يلب بضم
يعض [illegible] يقال لببت بالكسر اي بالفتح اي صار ذا لب وحكي لبب بالضم وهو نادر **و** فيه فاد هو
اليوس [illegible] حكاية صوت التيوس عند السفاد لب يلب كفر يفر **ك** اذهب بلب الرجل الحازم من احد
اذهب [illegible] العقل الخالص من الشوائب وحازم الضابط لامره وهو مبالغة فانه اذا كان الضابط لامره ينقاد لمن
غيره **ط** ومن ناقصات صفة محذوف اي احدا من ناقصات ومن احد بكن متعلق باذهب قوله اريتكن اكثر اهل النار ضمير المتكلم
والمخاطب واكثر ثلثة مفاعيل رايت والمفضل عليه لاكثر محذوف وفيه ان كفران العشير كبيرة **نه** فيه فاستلبث الوحي هو استفعل

لبث

من اللبث الابطاء والتاخر يقال لبث لبثا بسكون باء وقد يفتح على القياس وقيل الاسم اللبث وبالضم المصدر **ك** وفيه لو لبثت في السجن ما لبث
يوسف يصفه بالصبر والثبات اي لو كنت مكانه لخرجت وهو من حسن تواضعه **نه** في ح سهل بن حنيف لما اصابه عامر بن ربيعة بعينه

لبج

فلبج به حتى ما يعقل اي صرع به يلبج به الارض ماه **و** فيه تباعدت شعوب من لبج فعاش ايام اهو اسم رجل واللبج الشجاعة **فيه** ان
عائشة اخرجت كساء للنبي صلى الله عليه وسلم ملبدا اي مرقعا ويقال لخرقة يرقع بها صدر القميص اللبدة والتي يرقع بها قبه القبيلة
وقيل الملبد الذي ثخن وسطه وصفق حتى صار يشبه اللبد **ن** ملبدا بفتح باء من لبدت القميص حشوا ومتقلا **ط** فيه ماذا ب
صلى الله عليه وسلم من الوهادة في الدنيا **ك** كساء ملبدا اي غليظا ركب بعضه بعضا الغلظه وهو بفتح باء **نه** ومنه لا تشعثوا
راسه فانه يوم القيمة يبعث ملبدا التلبيد ان يجعل في الشعر شيء من صمغ عند الاحرام لئلا يشعث ويقمل ابقاء على الشعر من طول
مكثه في الاحرام **ط** هو ضفر الراس بصمغ او خسل او خطمي **و** منه رايته صلى الله عليه وسلم ملبدا بكسر باء **ك** منه اني لبدت
راسي قلدت هديي فلا نحل اي دخل للتلبيد في عدم الاحلال قلت هو بيان انه مستعد من اول الامر بان يدوم احرامه الى
ان يبلغ الهدي محله [illegible] انما يحتاج اليه من طال مدة احرامه **ط** فليتلبد بالارض اي ليلصق حتى يسكن غضبه **مف**
واذا كان الدين [illegible] لحسن القضاء على احد لفحش في الطلب جواب اذا **ط** حتى اذا كانت الشمس غاية قام خطيبا اي كان يحدث في ذلك
المجلس بعد العصر حتى قربت الشمس من الغروب وذهب عن الارض الى الحيطان قوله فيما مضى اي في جملة ما مضى اي نسبة ما بقي
من الدنيا الى ما مضى كنسبة ما بقي من يومي الى ما مضى منه **نه** ومنه من لبد او عقص فعليه الحلق **و** ح الغيث فلبدت
الدمات اي جعلتها قوية لا تسوخ فيها الارجل والدمات الارضون السهلة **و** في ح ام زرع ليس بلبد فيتوقل اي ليس بمستمسك
متلبد فيسرع المشي فيه ويعتقد **و** منه ح الفتنة البد والبود الراعي على عصاه لا يذهب بكم السيل اي الزموا الارض
والقعدوا في بيوتكم لا تخرجوا منها فتهلكوا وتكونوا كمن ذهب به السيل من لبد بالارض والبد اذا لزمها واقام **و** ح البدا
بالارض حتى ياتيهما اي فيما **و** ح الخشوع في القلب والباد البصر في الصلوة اي الزامه موضع السجود من الارض **و** ح ما اري
اليوم خيرا من عصابة ملبدة اي لصقوا بالارض واخملوا انفسهم **و** ح الصديق انه كان يحلب فيقول البد ام ارغي فان
قال البد صفق العلبة بالضرع وحلب فلا يكون للحلب رغوة وان ابان العلبة رغى لشدة وقعه **و** في صفة طلح الجنة
ان الله تعالى يجعل مكان كل شوكة منها مثل خصوة التيس الملبود اي المكتنز اللحم الذي لزم بعضه بعضا فتلبد **و** فيه
كادوا يكونون عليه لبدا اي مجتمعين بعضهم على بعض جمع لبدة **و** ح حدبا ملبدا اي عليه لبد من الوبر **و** لبداء

لبس

اسم الارض السابعة **ش** فيه اى يلبسكم شيعا الذى يخلط لبس الامر بان تنشب اذا خلط بعضه ببعض وقيل اى يجعلكم فرقا مختلفين **ك** اصحاب
اهواء مختلفة ويذيق بعضكم باس بعض اى يقتل بعضكم بعضا والمعنى انهما آيتان اى خصلتان البليتان هما اللبس والاذاقة اهون من غيرها شيعا
فى **ش** ونحوه كل لبس هو بالفتح مصدر لبست عليه الامر بالخفة اى شبهته عليه فى سكتة فيه والامر لبسة بالضم **نه** ومنه
فلبس عليه صلوته **و** ح من لبس على نفسه لبسا كله بالتخفيف وربما شدد للتكثير **ك** فلبس عليه صلوته اى خلط عليه امر صلوته
ط لبس بالفتح قوله فليطرح الشك اى ما فيه شك **مف** هو بتشديد اى خلط وشوش عليه خاطره **ط** وانما يلبس علينا القرآن
مثل هؤلاء فيه ان ترك السنن فى الاداب سد باب الفتوحات الغيبية وانه يسرى الى الغير وان بركتها تسرى فى الغير ثم تامل ان مثله
صلى الله عليه وسلم اذا كان يتاثر من مثل تلك الهيئة فكيف بالغير من اهل الاهواء والبدع وصحبة الصالحين بعكسه **نه**
ومنه ح ابن صياد فلبسنى اى جعلنى التبس فى امره **و** حديثه لبس علينا **ط** بضم لام وخفة باء **و** ح لا تلتبس به الالسن اى
لا يقرأ بكل لغات بل بالعربية او لا يخلط به غيره بحيث يشتبه الامر او لا يتعسر على اهل اللغات المختلفة بل يسهل عليهم جمعا
ش اى لا تغيره عما هو فيه فيختلط بكلام مخلوق **ن** يلبسها على بفتح ياء وكسر حدة اى يخلطها **و** ح فدا سود من طول
ما لبس لبس حصيرا فترا شه **ك** بضم لام وكسر باء **ج** لا تلبسوا علينا التلبيس التخليط والتشكيك **ك** لا يلبس القميص بفتح
اوله وثالثه وضم سين خبرا وكسرها نهيا يريد انه يجوز الصلوة بدون القميص وغيره من المخيط **و** ح لتلبسها صاحبتها من
جلباب **و** ح فليلبس سراويل للمحرم باللام الجارة للبيان اى هذا الحكم للمحرم وفى بعضها بحذفهما فهو فاعل يلبس **و** ح يلبس من لا خلاق
له بفتح موحدة ويقيد بالرجال **ن** اياكم ولبوس الحرير بفتح لام **نه** ومنه ح فجاء الملك فشق عن قلبه قال فخفت ان يكون
قد التبس بى اى خولطت فى عقلى **و** فيه فياكل ما يتلبس به طعام اى لا يلزق به لنظافة اكله **و** منه ذهب لم يتلبس من الدنيا
بشئ **و** فيه نهى عن لبستين هى بكسر لام الهيئة والحالة ويروى بالضم على المصدر والاول الوجه **ك** وهما الاحتباء واشتمال
الصماء واختصر بذكر احدهما لشهرة الاخر **غ** وللبسنا عليهم ما يلبسون شبهنا عليهم واضللناهم كما ضلوا **و** لباس التقوى الايمان
او الحياء **و** اللبوس الدرع لانه يلبس **و** ح من لبس ثوب شهرة مر فى ثوب **نه** فى ح الشهداء اولئك يتلبطون فى الغرف العلى اى

لبط

يتمرغون **غ** يضطجعون **نه** ومنه ح ماعز لا تسبوه فانه الان يتلبط فى الجنة **غ** يتلبط يتقلب ويسعى **نه** ح ام اسمعيل
جعلت تنظر اليه يتلوى ويتلبط **ج** اى يضطرب ويتقلب ظهر البطن **نه** ومنه ح انه خرج وقريش ملبوط بهم اى انهم سقوط
بين يديه **و** ح سهل بن حنيف لما اصابه عامر بن ربيعة بالعين فلبط به اى صرع وسقط الى الارض **و** ح عائشة تضرب
اليتيم ويلبطه اى يصرعه الى الارض **و** ح الحجاج السلمى حين دخل مكة قال للمشركين ليس عندى من الخبر ما يسركم فالتبطوا

لبق

بجنبى ناقته يقولون ايه يا حجاج **ط** فيه فصنع ثريدة ثم لبقها اى خلطها خلطا شديدا وقيل جمعها بالمغرفة
وفيه ودن ان عندى خبزة من برة ملبقة بسمن اى مخلوطة بسمن ولبن هذا حديث مخالف لسنة صلى الله عليه

لبن اللبن

وسلم فنداخرج مخرج التمنى ومن نحو انكره ابوداود **نه** فيه لبكت الى اى خلطت ويروى بكلت **و** فيه لبن الفحل
محرم يريد الرجل امراة ولدت منه ولدا فكل من ارضعته من الاطفال بلبنها فهو محرم على الزوج واخوته واولاده
منها ومن غيرها لان اللبن للزوج حيث هو سببه هو مذهب الجماعة وقال ابن المسيب والنخعى لا يحرم **و** فيه

ان رجلا قتل آخر فقال خذ من ابن اخيك اللبن اى ابلا ذات لبن اى الدية و منه ح امية بن خلف لما رآهم يوم بدر يقتلون قال
اما لكم حاجة باللبن اى تأسرون فتأخذون فداء هو ابلا ذات البان و ح سيهلك من امتى اهل الكتاب واهل اللبن وفسرهم بقوم
يتبعون الشهوات و يضيعون الصلوات ح يريد انه يتباعدون عن الامصار وعن صلوة الجماعة ويطلبون مواضع اللبن
فى المرعى والبوادى واراد باهل الكتاب قوما يتعلمون الكتاب ليجادلوا به الناس و فى ح عبد الملك ولد له ولد فقيل اسقه
لبن اللبن هو ان يسقى ظئره اللبن فيكون ما يشربه الولد لبنا متولدا من اللبن و فى ح خديجة انها بكت و قالت درت لبينة
القاسم فذكرته فقال او ما ترضين ان يكفله سارة فى الجنة اللبينة الطائفة القليلة من اللبن و بدرت لبينته اى اقل
مصغرا و بنت اللبون و ابن اللبون هو من الابل ما اتى عليه سنتان و دخل فى الثالثة فصارت امه لبونا اى
ذات لبن بلد آخر و روى ابن لبون ذكر و نعت تاكيدا ليعلم العامة انه بين الذكورة فى هذا النوع مقبول مع ندرته وخروجه
عن [illegible] فى باب الصدقات و لتطييب نفس رب المال بالزيادة المأخوذة منه اذا علم الخفة بسقوط فضل الانوثة و
فيه اذا سقط [illegible] المرعى كان [illegible] فاكل كان لبينا اى مدر اللبن منزلة يريد ان النعم اذا رعت الاراك والسلم
غزرت البانها [illegible] فعيل بمعنى فاعل [illegible] يعطيها اللبن من [illegible] عليهم اللبن غ يعنى البر اى حمل السلو نه وفيه
التلبينة مجمة لفؤاد المريض هو و التلبين حساء يعمل من دقيق او نخالة وربما جعل فيها عسل و يشبه اللبن فى البياض
والرقة وهى تسمية بمرة التلبين مصدر لبن القوم اذا سقاهم اللبن و منه ح عائشة عليكم بالبغيض النافع التلبينة
و فيه فاذا بين يديه صحيفة فيها خطيفة و ملبنة وهى بالكسر الملعقة وقيل هى لبن يوضع على النار ويترك عليه دقيق
والاول اشبه هنا و فيه انا موضع تلك اللبنة هى بفتح لام وكسر باء واحدة اللبن وهى ما يبنى بها الجدار ويقال بكسر لام
وسكون باء [illegible] الاموات [illegible] اللبنة بالرفع [illegible] فى خبر نه ومنه ح ولبنتها ديباج هى رقعة تعمل موضع جيب القميص والجبة
[illegible] منه [illegible] بكسر لام وسكون باء نه و ح الاستسقاء اتيناك والعذراء تدمى لبانها اى يدمى صدرها لامتهانها
نفسها فى الخدمة حيث لا تجد ما تعطيه من يخدمها من الجدب وشدة الزمان واصل اللبان فى الفرس موضع اللبب و منه قم كعب
ترمى اللبان بكفيها ومدرعها و فيه ينقه منها اللبان لك اقوى عمك لبن هو بفتح لام وروى بضمها وسكون مع حذف اى شيله

لتت

خداث اللبان و ح [illegible] فى طيالسة **باب لت** نه [illegible] فما ابقى منى الا لتاتا هو ما فت من قشور الشجر اى ما ابقى
منى المرض الا جلدا يابسا كقشر الشجرة و فى ح اولية اللات قيل كان رجلا يلت السويق عند الاصنام اى يخلطه فخفف

لثث

وجعل اسما للصنم وقيل هى تاء تانيث **باب لث** فيه ولا تلثوا بدار معجزة الث بالمكان اذا قام اى لا تقيموا بدار تعجزكم

لثق

الرزق والكسب او لا تقيموا بالثغور ومعكم العيال فى ح الاستسقاء فلما راى لثق الثياب على الناس ضحك هو البلل
ولثق [illegible] اذا ابتل بشدة الماء والطين لثق [illegible] و منه ان الصحابة بالشام لما بلغهم مقتل عثمان بكوا حتى تلثق

لثم

لحاهم اى تخضل بالدموع فيه انه كره التلثم من الغبار فى الغزو وهو شد الفم باللثام كرهه رغبة فى زيادة
الثواب به [illegible] له و منه وهم متلثمون من تلثم اذا شد اللثام على فمه وهو ما يغطى به الفم من الثوب نه فى ح

لثى

بعث بعضكم عندنا [illegible] مداقته [illegible] بعضنا عندكم يا قوما لثى اى حلو فى ح لعن الواشمة الوشم فى اللثة هى بالكسر

الحور الاسنان اى معلرزها **باب لج** فيه من دخل فى ديوان المسلمين ثم تلجأ منهم فقد خرج [illegible] قيل ان لجأت الى فلان وعنه والتجأت وتلجأت اذا استندت اليه واعتضدت به او عدلت عنه الى غيره كانه اشارة على خروجه وانفراده عن جماعة المسلمين **و** منه ح النعمان بن بشير هذا تلجئة فاشهد عليه غيري [illegible] الالجاء كما لو حاك الى ان تاتى بامر باطنه خلاف ظاهره واحوجك الى ان تفعل فعلا تكرهه كان بشير قد افرد ابنه بشيء دون اخوته حملته عليه امه **ج** تلجئة اى اكراه الازهرى ان تجعل مالك لبعض ورثتك دون بعض **ك** الجأت ظهرى اليك اى اعتمدت عليك فى امرى رغبة ورهبة اليك اى فوضت امرى اليك رغبة اليك والجأت ظهرى اليك رهبة من المكاره لانه لا ملجأ منك الى احد الا اليك ملجأ الا اليك بالهمزة فى الاول وقد يخفف للمزاوجة وتركه فى الثانى كعصا ويجوز نصبه وتنوينه وحسبه وجوه لا حول ولا قوة **ش** لا ملجأ اى لا مخلص لا مهرب ولا ملاذ لمن طلبه الا اليك قوله لك الحمد واليك اى لك المصدر **ن** [illegible] الجأت ظهرى [illegible] كلت سلباتى واعتمدت [illegible] من حدهما ملجأ اى [illegible] وموضعا يعتزل فيه [illegible] **نه** [illegible] بالحركة الصوت الحاصل مع اختلاط كانه مقلوب [illegible] **ن** سمع جلبة خصم [illegible] وهى بالمسلم حتى الذمى والمعاهد والمرتد **نه** وفى ح الزكوة فى الثنية [illegible] هو بفتح اللام وسكون الجيم من علم ما اتى عليها بعد نتاجها اربعة اشهر فجف لبنها وجمعها لجاب [illegible] هى من المعز خاصة **و** منه ح شريح ان نعلها الجبت صارت لجبة **و** فيه يفتح للناس معدن فيبدو لهم امثال الجب [illegible] من ذهب وهو [illegible] ضرب وصوب الحبن وهو الفضة وليس بشىء اذ لا يقال امثال الفضة من الذهب وقيل لعله امثال [illegible] من الابل واولى ان المروى صحيح لكونه جمع لجبة وهى شاة قل لبنها يقال شاة لجبة وجمع اللجاب [illegible] بكسر لام وفتح جيم [illegible] وفى ح موسى عليه السلام والحجر فلجبه ثلث لجبات [illegible] الا ان يكون [illegible] من جلد به العصا ضربه **و** فى ح الدجال فاخذ بلجبتى الباب وصوت لقاء ويجئ **فيه** اذا استلج [illegible] فانه آثم له عند الله من الكفارة هو استفعل من اللجاج اى يحلف على شيء ويرى ان غيره خير منه فيقيم على يمينه ولا يحنث فيكفر فهو آثم له وقيل هو ان يرى انه صادق [illegible] فيلج فيها ولا يكفرها [illegible] اذا ستلج بترك الادغام **ك** لان يلج بفتح اللام الاولى وكسر الثانية [illegible] اثم من حنثه وتكفيره وصيغة التفضيل باعتبار ظن الحالف بالجاجه ان فى حنثه وتكفيره اثما والا فلا اثم فيهما قوله ليبر يعنى الكفارة تفسيرا لا ستلج يعنى الاستلجاج هو عدم عناية الكفارة وارادتها [illegible] الغين [illegible] استئناف وصفا للاثم يعنى اثما لا يغنى عنه كفارة قوله ليبر يعنى الكفارة هو بلفظ الغائب من البر والابراء فلعل المراد ليعير البر اى الخير بترك اللجاج يعنى يعين الكفارة وفسره لئلا يظن ان المراد هو البقاء على اليمين **ن** يلج بفتح ياء ولام وجيم مشددة وآثم بمد همزة ومثلثة يريد اذا حلف يمينا يتعلق باهله ويتضررون بعدم حنثه ولا اثم فى الحنث معصية فاللجاج بترك الحنث آثم من الحنث **نه** وفيه من ركب البحر اذا التج فقد برئت منه الذمة

ملجب

لجج

اى تلاطمت امواجه التج الامر اذا عظم واختلط ولجة البحر معظمه **و** فيه قال سهيل و قد لجت القضية بينى و بينك اى وجبت

كذا شرح ولا اعرف اصله **و** فيه قد مون فوضعوا اللج على قفى هو يريد انه السيف بلغة طى **و** فيه سمعت لهم لجة بآمين

يعنى اصوات المصلين التج القوم اذا صاحوا **فيه** انه ذكر الدجال ثم خرج لحاجته فانتحب الناس حتى ارتفعت اصواتهم

جفف فاخذ بلجفتى الباب فقال مهيم هما عضادتاه وجانباه وجوانب البئر الجاف جمع لجف و يروى بالباء وهو وهم **و** منه حفرة

فلجفها اى حفر فى جوانبها **و** اللجيف اسم فرسه صلى الله عليه وسلم روى بالجيم فان صح فهو من السرعة لان اللجيف سهم عريض

لجلج النصل **فيه** الفهم فيما تلجلج فى صدرك مما ليس فى كتاب ولا سنة اى تردد فى صدرك وقلق ولم يستقر **و** منه ح الكلمة

من الحكمة تكون فى صدر المنافق فتلجلج حتى تخرج الى صاحبها اى تتحرك فى صدره [illegible] فياخذها ويعيها

لجم اى تجلجل حد فى ء الضارعة **فيه** من سئل عما يعلمه فكتمه [illegible] فى العلم **و** منه ح يبلغ العرق منهم ما يلجمهم اى يصل الى

افواههم فيمنعهم [illegible] كاللجام يعنى فى المحشر **ن** من الالجام ادخال اللجام فى الفم **نه** ومنه ح المستحاضة استثفرى

وتلجمى اى جعلى موضع خروج الدم عصابة يمنع الدم تشبيه بوضع اللجام فى فم الدابة **ن** هو ان تشد على وسطها خرقة

او خيطا على صورة التكة و تاخذ خرقة اخرى مشقوقة الطرفين فتدخلها بين فخذيها واليتيها وتشد الطرفين بالخرقة

التى فى وسطها احدهما قدامها عند سرتها والاخر خلفها وتلصق هذه الخرقة المشددة بين الفخذين بالقطنة التى على الفرج

الصاقا جيدا **ش** ملجما اسم اى مشدودا عليه باللجام و موضوعا عليه السرج **نه** فيه بعث منه صلى الله عليه وسلم

لجن بكرا فاتيته اتقاضاه ثمنه فقال الا اقضيكها الاجينية هى منسوبة الى اللجين هو الفضة وضمير اقضيكها للدراهم **و** فيه اذا

اخلف كان لجينا هو بفتح اللام كسر جيم الخبط وذلك ان ورق الاراك والسلم يخبط حتى يسقط ويجفف ثم يدق حتى يتلجن اى

لحب ينكسر ويصير كالخطمى وكل شىء تلجن فقد تلوج فعيل بمعنى مفعول **باب لح** رايت الناس على طريق رحب لاحب اى واسع منقاد

لا ينقطع **و** منه ح ام سلمة لعثمان لا تعف سبيلا كان صلى الله عليه وسلم لحبها اى اوضحها ونهجها **فيه** ان هذا الامر لا يزال

لحت فيكم وانتم ولاته ما لم تحدثوا اعمالا فاذا فعلتم ذلك بعث الله عليكم شرار خلقه فلحتوكم كما يلحت القضيب اللحت القشر

لجج لحت العصا قشره ولحته اذا اخذ ما عنده ولم يدع له شيئا **فيه** فرفع سيفه فلجج اى نشب فيه لجج فى الامر اذا دخل فيه

لحح ونشب **فى** ح الحديبية فبركت ناقته فزجرها المسلمون فالحت اى لزم مكانها من الح على الشىء اذا لزمه واصر عليه وقيل

انما يقال الح الجمل وخلات الناقة كالحران للفرس **و** فى ح هاجر والوادى يومئذ لاح اى ضيق ملتف بالشجر ومكان لاح ولح

لحد وروى لحاء **فيه** احتكار الطعام فى الحرم الحاد اى ظلم وعدوان واصله الميل والعدول عن الشىء **ط** هو واد غير ذى

زرع فالواجب ان يجلبوا اليها الارزاق ليتسع فمن اجتهد فى تضييقه بالاحتكار فقد ظلم **ك** و منه ملحد فى الحرم فان قيل

صاحب الصغيرة مائل عن الحق فيكون ابغض من صاحب الكبيرة فى غير الحرم قلت نعم مقتضاه ذلك بل مريدها كذلك

لقوله تعالى ومن يرد فيه بالحاد ويقال هو جملة اسمية تفيد دوام الالحاد وتعظيمه بتنوين التعظيم والمراد بالحاد

تغييرها عن وضعها وتبديل احكامها **نه** ومنه ح لا يلطط فى الزكوة ولا يلحد فى الحيوة اى لا يجرى منكم ميل عن الحق

ما دمتم احياء قيل رويا بتاء خطاب الواحد ولا وجه له لانه خطاب الجماعة ورواه الزمخشرى بنون جمع المتكلم **ش**

هما بضم تحتية مجهولا ابن الاثير هو الوجه لانه خطاب للجماعة ح ل هو لفظ يجوز كونه خطاب لفاطمة ... وفي الاثر عن قومه **نه** وفي ح دفنه صلى الله عليه وسلم الحد لي لحدا اي لحد اللحد الشق الذي يعمل في جانب القبر ... عن وسط القبر الى جانبه من لحد والحد **ن** لحد بالفتح حاء ووصل همزة وكسرها مع قطعها **نه** وفيه اللحد لنا والشق لغيرنا ... اللاحد والضارح الذي يعمل الضريح **ك** اللحد لنا والشق لغيرنا اي لاهل الكتاب والمراد تفضيل اللحد الا اذا كان المكان رخوا **ط** رجلان احدهما يلحد وهو ابو طلحة والاخر ابو عبيدة بن الجراح فاختلفت الصحابة في اللحد له او الشق فقالوا ايهما جاء اولا يعمل فجاء ابو طلحة فالحد فلذا قال اللحد لنا اي واثره لي فيكون معجزة ولنا للتعظيم وقيل اي اللحد اختيارنا فيكون تفضيلا له وليس فيه نهي عن الشق الا منع ابا عبيدة ولما اختلفوا في قدره **غ** احد جادل **و** ملتحدا معدلا **و** الالحاد الشرك بالله **ش** لسان الذي يلحدون اليه اعجمي اي يميلون ويشيرون اليه **نه** وفيه حتى يلتقي الله وما على وجهه لحادة من لحم اي قطعة الزمخشري لحاتة بالتاء وهو ان لا يدع شيئا الا اخذه فان صحت رواية الدال يكون بدلا من التاء **في** غسل اليد من الطعام ان الشيطان حساس لحاس كثير اللحس لما يصل اليه لحسه اذا اخذه بلسانه الحساس شديد الحس **و** فيه عليكم فلانا فانها هيس اليس لحس من لا يظهر له شيء الا اخذه الحس منه حقه اخذته واللاحوس الحريص وقيل المشؤوم **ط** من اكل قصعة فلحسها استغفرت له اي لعقها واستغفارها عبارة عما فيه من التواضع والبراءة من الكبر الموجبة للمغفرة وروي ثم لحسها يقول القصعة اعتقك الله من النار كما اعتقتني من الشيطان والقول حقيقة او استعارة **نه** فيه سئل عن نضح الوضوء فقال اسمح يسمح لك كان من مضى لا يفتشون عن هذا ولا يلحصون التلحيص التشديد والتضييق اي كانوا لا يشددون ولا يستقصون في هذا وامثاله **فيه** لحظ ابا جارهم اي نشره واللحظ الوشي **في** صفته صلى الله عليه وسلم جل نظره الملاحظة هي مفاعلة من اللحظ وهو النظر بشق العين الذي يلي الصدغ ... يلي الانف فهو موق **فيه** من سال وله اربعون درهما فقد سال الحافا اي بالغ فيها من الحف اذا شاها ولزها **و** منه ح كان يلحف شاربه اي يبالغ في قصه **و** اللحيف اسم فرس له صلى الله عليه وسلم لطول ذنبه كانه يلحف الارض بذنبه اي يغطيها به ولحفت الرجل باللحاف طرحته عليه ويروى بجيم **ك** اللحيف بضم لام وفتح مهملة وقيل معجمة وسكون تحتية ففاء واللحاف بكسر لام ما يتغطى به **غ** لحفته والتحفت **ك** متعطفا ملتحفا بكسر ميم وفتح حاء اي مرتديا ازارا كبيرا **و** فكان واسعا فالتحف به اي ارتد به بان يأتزر باحد طرفيه ويرتدي بالاخر منه **نه** فيه ان عذابك بالكفار ملحق روي بكسر حاء اي من نزل به عذابك الحقه بالكفار وقيل هو بمعنى لاحق لغة في لحق لحقته والحقته بمعنى ويروى بفتحها اي عذابك يلحق بالكفار ويصابون به **و** فيه وانا ان شاء الله بكم لاحقون اي في الموافاة على الايمان ومعناه اذ شاء الله وقيل هو على التبري والتفويض ثم ولتدخلن المسجد الحرام ان شاء الله او هو على التأدب **و** فيه انه صلى الله عليه وسلم قضى ان كل مستلحق استلحق بعد ابيه الذي يدعى له فقد لحق بمن استلحقه الخطابي هذه احكام وقعت في اول زمان الشريعة وذلك انه كان لاهل الجاهلية اماء بغايا وكان سادتهن يلمون بهن فاذا جاءت احداهن بولد ربما ادعاه السيد والزاني فالحقه النبي صلى الله عليه وسلم بالسيد

سر

لحص

لحط

لحظ

لحف

لحق

لان الامة فراش كالحرة وان مات السيد ولم يستلحقه فاستلحقه ورثته لحق بابيه وفي ميراثه خلاف **ط** مستلحق بفتح حاء
الذي طلب الورثة ان يلحقوه به واستلحقه اى ادعاه واستلحق صفة مستلحق وادعاه حيوان في فاء فقضى بفتح سليه اى اراد
صلى الله عليه وسلم ان يقضى فقضى اى قضى في اول الاسلام ان الرجل اذا مات واستلحق له ورثته لذا فان كان الميت قد انكره
منه لم يلحق به وان لم يكن انكره فان كان من امته لحقه وورث منه مما لم يقسم من ماله وان كان من امة غيره او من
حرة فجر بها لا يلحق به فان الزنا لا يثبت النسب **ج** في ظاهر الحديث تعقيد واشكال وتحريره كذا **نه** وفي كعب وهي
لاحقة اى ضامرة **ن** لو الحقني بعبد اسود لعله لم يبلغه ان الزنا لا يثبت النسب او يقال يتصور الالحاق بعبد وطيها بشبهة و
سبب سؤاله عن ابيه ان بعض الناس كان يطعن في نسبه **و** ح كان ابو هريرة يلحق ولا ينتهب ظاهره انه ليس مرفوعا او يراد
يلحقها رواية وقد صرح في بعضها برفعه **ك** الحقني باهلك بكسر همزة وفتح حاء وكذا الحق اهل الصفة من اللحوق **و** فيه يحب
القوم ولم يلحق بهم اى في العمل والفضل وقال هو مع من احب اى في الجنة مع زمرتهم الحقوا بهم لحسن النية عن غير زيادة عمل لانهم
احبهم لاجل طاعتهم اذ النية هي الاصل والله يؤتي فضله من يشاء وروي ولما يلحق ففيه اشعار بانه يتوقع اللحوق بانه
ساع في تحصيله مر في احب **ط** لم يلحق بهم اى لم يرهم **فح** اى لم يدركهم بالصحبة او العمل **نه** فيه اذا سر صلى الله عليه
وسلم فكان وجهه المرآة وكان الجدر يلاحك وجهه الملاحكة شدة الملاءمة اى يرى شخص الجدر في وجهه **فيه** ان ناقته
استناخت عند بيت ابي ايوب وهو واضع زمامها ثم تلحلحت اى اقامت ولزمت مكانها ولم يبرح هو ضد تحلحل **فيه**
ان الله ليبغض اهل البيت اللحمين وروي البيت اللحم هم الذين يكثرون اكل لحوم الناس بالغيبة او يدمنون اكل اللحم وهو
اشبه **ج** رجل لحم وبيت لحم اعتاد اكل اللحم وادامته **نه** ومنه اتقوا هذه المجازر فان لها ضراوة كضراوة الخمر
رجل لحم ملحم ولاحم ولحيم فاللحم من يكثر اكله والملحم من يكثر عنده اللحم او يطعمه واللاحم من يكون عنده لحم واللحيم
الكثير لحم الجسد مر في الحبر **و** في ح جعفر اخذ الراية فقاتل بها حتى الجمه القتال من الحم واستلحم اذا نشب في الحرب فلم يجد له
مخلصا والحمه غيره فيها ولحم اذا قتل فهو ملحوم ولحيم **و** منه منهم من الجمه القتال **و** ح لا يرد الدعاء عند البأس حين يلحم
بعضهم بعضا اى تشتبك الحرب بينهم ويلزم بعضهم بعضا **ط** حين يلحم بفتح باء اى يقتل بعضهم بعضا وان ضم الياء ويكسر الحاء
فمعناه يختلط **نه** و ح اسامة انه لحم رجلا اى قتله وقيل قرب منه حتى لزق به من التحم الجرح اذا التزق وقيل لحمه
اى ضربه وهو من اصاب لحمه **و** فيه اليوم يوم الملحمة هي الحرب وموضع القتال وجمعه الملاحم اخذ من اشتباك الناس
واختلاطهم فيها كاشتباك لحمة الثوب بالسدى وقيل من اللحم لكثرة لحوم القتلى فيها **و** نبي الملحمة اى نبي القتال لقوله
بعثت بالسيف **ط** وحرصه على الجهاد ومسارعته الى الفزع ولا ينافيه نبي الرحمة لان من تقدم عجلوا بالهلاك
وقد قيل له ان شئت اطبق عليهم الاخشبين فقال بل ارجو ان يخرج من اصلابهم مؤمن **شن** ولان للسيف بقية
وليس للعذاب المرسل على منكري الامم الماضية بقية بل استوصلوا اخرهم **ط** والرحمة ايضا باعتبار رفع الاصار
والاغلال باعتبار انهم اعطوا في اعمار قصيرة واعمال يسيرة ضعف ما اعطي الامم السالفة **ك** كان له غلام
لحام اى بياع اللحم **ط** الا ان اتى باللحيم هو مصغر اللحم اى في نوقد النار ونطبخه وباقي الشهر ناكل التمر والماء

لحك
لحلح
لحم

الاثم الا ان يوتى بالجوع يكون المأكول اللحم ع الحمته فلانا مكنته من عرضه الملاحمة الشديدة ... الحمة

برات في الحرب بالمكان اقام به فه وفيه قال عم يوما قال اجد قوة قال فعم بوم ... الى ملحمة واللحم

عند الثالثة اى قف عندها فلم يزد عليها و فيه فاستلحمنا رجل من العدو اى تبعنا استلحم الطريدة والطريق اى تبع و

فيه لو طلقت امراتك قال كانت متلاحمة قال ابن ذلك المستراد منهن قيل هي الضيقة الملاقى وقيل هي التي بها رتق و

في ح عائشة فلما علقت اللحم سبقني اى سمنت فثقلت و فيه الولاء لحمة كلحمة النسب روى كلحمة الثوب وهي في

النسب بالضم وفي الثوب بالضم والفتح وقيل بالفتح وحده وقيل فيهما بالفتح واما الضم فهو ما يصاد به ومعناه المخالطة في

الولاء وانها تجري مجرى النسب في الميراث كما يخالط اللحمة سدى الثوب حتى يصير كالشيء الواحد لما بينهما من المداخلة

الشديدة و منه ح والمطر صار الصغار لحمة الكبار اى القطر انسج لتتابعه فدخل بعضه في بعض فيه وعسى

ان يكون بعضكم الحن من بعض اللحن الميل عن جهة الاستقامة لحن في كلامه اذا مال عن صحيح المنطق اراد ان بعضكم

يكون اعرف بالحجة وافطن لها من غيره لحنت لفلان اذا قلت له قولا يفهمه ويخفى على غيره لانك تميله بالتورية

عن الواضح المفهوم لك الحن اى اقدر على بيان مقصوده من لحن بالكسر اذا نطق بحجته فانما اقطع له قطعة من نار اى حرام

سببه مرجعه النار وفيه ان حكم الحاكم لا ينفذ باطنا ولا يحل حراما خلافا للحنفية ن فان قيل هذا يدل على انه

صلى الله عليه وسلم قد يقر على الخطأ وقد اطبق الاصوليون على انه لا يقر فيما حكم فيه باجتهاده

هذا في فصل الخصومات بالبينة والاقرار والنكول وهو حجة للجمهور الائمة الثلثة على الحنفية في انه يحل وطي من

حكم بنكاحها زورا ولا يحل الاموال مع ان الابضاع اولى بالاحتياط ط الحن ... الكلام عن سننه بازالة

اعراب او تصحيف وهو المذموم لا الصرف بنحو تعريض اى هو ابين كلاما وافطن على الحجة ... انما انا بشر

الوضع البشري يقتضي ان لا يدرك من الامور الا ظاهرها وعصمته انما هو عن الذنوب ... وعن التكلف

فيما لم ينزل الا ما كلف غيره وهو الاجتهاد نه ومنه لحن فهو لحن اذا فهم وفطن لما لا يفطن له غيره و منه انه بعث

رجلين الى بعض الثغور عينا فقال لهما اذا انصرفتما فالحنا لي لحنا اى اشيرا الي ولا تفصحا وعرضا بما رايتما امرهما به

لانهما ربما اخبرا عن العدو باس قوة فاحب ان لا يقف عليه المسلمون و منه ح عجبت لمن لاحن الناس كيف لا يعرف

جوامع الكلم اى فاطنهم وجادلهم و فيه تعلموا السنة والفرائض واللحن اى اللغة كما تعلمون القرآن روى تعلموا

اللحن في القرآن كما تعلمونه اى تعلموا لغة القرآن باعرابها الازهري تعلموا لغة العرب في القرآن واعرفوا معانيه

ولتعرفنهم في لحن القول اى معناه وفحواه اللحن اللغة والنحو ايضا الخطأ في الاعراب فهو من الاضداد وقيل

هو بالسكون الفطنة والخطأ سواء والاكثر ان الفطنة بالفتح والخطأ بالسكون قيل هو ايضا بالحركة اللغة

وروي ان القرآن نزل بلحن قريش اى بلغتهم نه وابي اقرأنا وانا لنرغب عن كثير من لحنه اى لغته ن لحن القول

فحواه واراد عمر القول وكان ابي لا يسلم نسخ بعض القرآن ولا يترك ما سمعه من النبي صلى الله عليه وسلم واستدل

عمر بالاية الدالة على النسخ ج لندع من لحن ابي هو الطريق في اللغة واراد روايته وقراءته ز هو بفتح

حاء لغته الفصيحة **نه** سبيل العرب المسماة بلحن اليمن اى بلغتهم ابو عبيدة تعلموا اللحن اى الخطاء فى الكلام لتحترزوا ومنه قال ومنه ح ابى العالية كنت اطوف مع ابن عباس وهو يعلمنى اللحن **و** منه ح كان القاسم رجلا لحنة يروى بسكون حاء وفتحها وهو الكثير اللحن وقيل هو بالفتح من يلحن الناس اى يخطئهم والمعروف فى هذا البناء انه لمن يكثر منه الفعل كهمزة **و** فى ح معوية انه سال عن ابن زياد فقيل له ظريف على انه يلحن فقال اوليس ذلك اظرف له القتيبى ذهب معاوية الى اللحن الذى هو الفطنة محرك الحاء وقيل اراد اللحن ضد الاعراب وهو يستملح فى الكلام اذا قل ويستثقل الاعراب والتشدق **و** فيه اقرأوا القرآن بلحون العرب واصواتها واياكم ولحون اهل العشق ولحون اهل الكتابين هو والالحان جمع لحن وهو التطريب وترجيع الصوت وتحسين القراءة والشعر والغناء ويشبه ان يكون اراد هذا الذى يفعله قراء الزمان من لحون يقرؤن بها النظائر فى المحافل فان اليهود والنصارى يقرؤن كتبهم نحوا من ذلك **ج** ويشبه ان ما يفعله قراء زماننا بين يدى الوعظ من اللحون الاعجمية مما نهى عنه **ش** لحونا اى اسلوبا **ن** و كان لحانة هو كعلامة اى كثير اللحن فى الكلام وروى لحنة بضم لام وسكون حاء بمعناه **نه** فيه نهيت عن ملاحاة الرجال اى مقاولتهم ومخاصمتهم لحيته الحاه لحيا اذا لمته وعذلته ولاحيته ملاحاة ولحاء نازعته **و** منه ح ليلة القدر تلاحى رجلان فرفعت **و** مر فى ر **ك** هو بفتح مهملة اى تنازعا وارتفعت صوتهما فى المسجد **نه** وح لقمان فلحيا لصاحبنا اى لوما وعذلا وهو نصب على المصدر نسقيا **و** فيه اذا فعلتم ذلك سلط الله عليكم شرار خلقه فالتحوكم كما يلتحى القضيب من لحوت الشجرة ولحيتها والتحيتها اذا اخذت لحاها وهو قشرها وروى فلحوكم **و** منه فان لم يجد احدكم الا لحاء عنبة او عود شجرة فليمضغه اراد قشر العنبة استعارة من قشر العود **و** منه خطبة الحجاج لالحونكم لحو العصا **و** فيه نهى عن الاقتعاط وامر بالتلحى هو جعل بعض العمامة تحت حنكه والاقتعاط تركه **و** فيه احتجم بلحى جمل وروى بلحيى جمل هو بفتح اللام موضع بين الحرمين وقيل عقبة وقيل ماء **ك** جمل بفتحتين **و** ح باضطراب لحيته بكسر لام وتحتية ولبعض لحييه بفتح لام وتحتيتين اى تحريكهما ودلالته على القراءة بالقرينة وان احتمل عقلا ان يكون بالذكر **و** منه اذا لاحى الرجل اى خاصم بدعى ان ينسب الى غير ابيه ومر فى حف **و** فيه من تضمن لى ما بين لحييه اى اداء حق لسانه او ترك ما لا يعنى او ترك اكل غير الحرام **ط** هما عظمان تنبت عليهما الاسنان علوا وسفلا واراد شر لسانه مما يوجب الكفر والفسوق **ن** واعفوا اللحى بكسر لام افصح من ضمه جمع لحية **ط** لا ينافيه ح كان ياخذ من لحيته من طولها وعرضها لان المنهى قصها كالاعاجم او جعلها كذنب الحمام والاخذ من الاطراف لا يكون من القص فى شئ **تو** اللحية اسم لجمع من الشعر ما نبت على الخدين والذقن **باب لخ نه** فى هاجر والوادى يومئذ لاخ اى متضائق لكثرة الشجر وقلة العمار وقيل هو لاخ بالخفاء اى معوج من الالخى وهو المعوج الفم **فيه** انه لتلخيص ما التبس على غيره هو التقريب والاختصار تلخيص القول اذا اقتصرت فيه [illegible]

واللخاف جمع لخفة [illegible] حجارة [illegible]

كلا فيكون ما فى العسب واللخاف تقريرا [illegible] ولا ينافى [illegible] لفظين فى له لواجدها مع احد غير ابى خزيمة لجواز

لحا

لحج

لخص

لخف

السيان قد سمعوا المنسى بدلو افان قلت ... فاكتفى ... من ... المقالة ... من رعم ان في المصحف قوا نالو يكتب ... في جمع **نه** ومنه ح فاحانت نخافة من جحر قد بحثها بها **و** اللحيه شم سه كذا للتنبيه والمعروف الاهمال وروى بحيه **فى** ح معاوية ان الناس فح فقال الحسن ... ارفعوا عن لحلانيه العراق في ابكمة في الكلام والعجمة وقيل هو منسوب الى لحلان هو قبيلة وقيل موضع **و** منه واتى رجل فيه لحلانيه **فيه** الاحمر هو ضرب من سمك البحر قيل اسمه القرش **فيه** يا ابن اللخناء هي التي لم تختن وقيل اللخن النتن من لخن السقاء يلحن **نهم** لخن بالكسر **باب لدد نه** ابغض الرجال الى الله الالد الخصم اى لشديد الخصومة واللدد الخصومة الشديدة ومر في ح **و** منه ح على في النوم يا رسول الله ماذا لقيت بعدك من الاود واللدد **و** ح عثمان فانا منهم بين السن لداد وقلوب شداد جمع لديد كشديد **غ** لدا يلد صار الد ولده جادله فغلبه واللدد الخصومات **نه** وفيه خير ما تداويتم به اللدود هو بالفتح من الادوية ما يسقاه المريض في احد شقي الفم ولديدا الفم جانباه **ش** الجانب لد فيه العلة **نه** ومنه انه لد في مرضه فلما افاق قال لا يبقى في البيت احد الا لد فعل ذلك عقوبة لهم لانهم لدوه بغير اذنه **ك** وقيل قصاصا لفعلهم واختلفوا في القصاص في مثل اللدود قوله كراهية المريض بالرفع والنصب اى ليس هو نهي تحريم بل كراهته كراهة المريض للدواء انا انظر حالية اى لا يبقى احد الا لد بحضوري قصاصا لفعلهم ولم ينتهوا كراى لم يحضركم عباس حالة اللدود وان امرهم باللدود كما روى في اخر ميمونة كانت منهم لدت بصا وانها صائمة قيل كان لد لده العود الهندي والزيت ولا تلدوني بضم لام وقيل بكسرها ولد ماض مجهول **نه** فيه صرت بلد المصطلح ... النلعت ... وسماه ... تحيرا اخذ من لديد العنق وهما صفحتاه **و** منه الدجال تقتله المسيح بباب لد موضع ... ما ... هو بضم لام وتشديد دال ويصرف يمنع في **نه** فيه اعوذ بك ان اموت لديغا اى ملدوغا **ط** ... عليه وسلم من مثله تعليم لامته الا فهو معصوم من مثله **و** منه مروا باء فيه لديغ ... نازلين عليه ضمير فيه للمصادر ... اللديغ لدغ ... والسليم فهو لسعته الحية تفاؤلا وفيه جواز الاستئجار على قراءة القران ... صاحبه كان يحتسبا لا اجيرا وحتى غاية قال ... لم يزالوا يتكون عليه في الطريق حتى ملدوا **و** فيه لا يلدغ المؤمن من جحر مرتين يروى على الخبر بمعنى ان المؤمن الممدوح هو الحازم الذي لا يؤتى من ناحية الغفلة فيخدع مرة بعد اخرى وقيل انه في المخادع في امر الاخرة دون الدنيا وعلى النهي بمعنى لا يخدعن المؤمن من ناحية الغفلة ... وهذا يصلح في الدنيا والاخرة يريد انه ليس من شيم المؤمن الحازم الغضوب لله والذاب عن دينه ان ينخدع من مثل الغادر المتمرد ويلدغ مرة بعد اخرى بل ينتقم لله وينتصر من عدوه ويتقي ... **ن** ... النبي صلى الله عليه وسلم ابا عزة الشاعر يوم بدر فمن عليه ... شرط ... ثم ... الى ... بيوم احد ... فقاله **نهن** ... روى انه سئل عن ... لطرا احد اللديغ ... في كل طريق شركا يا خذه **ك** هو على النهي بكسر غين وصلا **ن** منه اما انى لم اكن في صلوة بخفة ميم ولكن لدغت

اى تبت بسم عقرب وغيرها **نه** في ح العقبة قال ابو الهيثم ان بيننا وبين القوم حبالا ونحن قاطعوها فنخشى
لدم ان الله اعزك ان ترجع الى قومك فتبسم صلى الله عليه وسلم قال بل اللدم اللدم والهدم الهدم هو بالحركة الحرم
جمع لادم لانهن يلتدمن عليه اذا مات والالتدام ضرب النساء وجوههن في النياحة يعني ان حرمكم حرمي وروى
بل اللدم اللدم هو ان يهدر دم القتيل يعني ان طلب دمكم فقد طلب دمي فدمي و دمكم شيء واحد **غ** دمي دمك وهدمي هدمك
اى ان ظلمت فقد ظلمت قوله واقبر حيث تقبرون اى لا افارقكم **نه** ومنه ح عائشة قبض صلى الله عليه وسلم
وهو في حجري فوضعت راسه على وسادة وقمت التدم مع النساء واضرب وجهي **و** منه ح الزبير يوم احد فخرجت اسعى
اليها يعني امه فادركتها قبل ان تنتهي الى القتلى فلدمت في صدري اى ضربت و دفعت **و** في ح علي والله لا اكون مثل الضبع
تسمع اللدم فتخرج حتى تصاد اى ضرب حجرها بحجر اذا ارادوا صيد الضبع ضربوا حجرها بحجر او بايديهم فتحسبه شيئا
تصيده فتخرج لتاخذه فتصاد اراد اني لا انخدع كما يخدع الضبع باللدم **و** فيه جاءت ام ملدم تستاذن هي بكسر ميم
لدن اولى كنية الحمى والدمت عليه الحمى اذا دامت وقيل بذال معجمة **فيه** ان رجلا ركب ناضحا له فتلدن عليه اى تمكث
ولم ينبعث **و** منه فارسلت الى ناقة محرمة فتلدنت علي فلعنتها **و** فيه جنتان من حديد من لدن ثديهما
هو ظرف مكان اقرب من عند واخص منه فانه يقع على المكان وغيره تقول عندي مال اى في ذمتي ولا تقول لدني
لدة **فيه** انا لدته صلى الله عليه وسلم اى تربه واصله ولدة مصدر ولدت المراة وجمعه لدات **و** منه ح رقيقه
وفيهم الطيب الطاهر لداته اى اترابه وقيل ولاداته وذكر الاتراب اسلوب من اساليبهم في تثبيت الصفة لانه اذا
لذذ كان بين اقران ذوي طهارة كان اثبت لطهارته وطيبه **باب لذ** اذا ركب احدكم الدابة فليحملها على ملاذها
اى يجريها في السهولة لا في الحزونة جمع ملذ موضع اللذة لذ لذاذة فهو لذيذ اى مشتهى **و** منه ح الزبير يرقص ابنه
ابيض من آل ابي عتيق مبارك من ولد الصديق الذه كما الذ ريقي من لذته من سمع **و** فيه يصب عليكم العذاب
لذع صبا ثم لتذا اى يقرن بعضه الى بعض **في** ح خير الدواء اللذعة من نار وهو الخفيف من احراق النار يريد الكي
ك هي بسكون معجمة فمهملة وقوله يوافق يحتمل تعلقه باللذعة وبالثلاثة **نه** في قوله تعالى اولم يروا الى الطير قال
لذا نشرنا اجنحتهن وتلذعهن من لذع الطائر جناحيه اذا رفرف فحركهما بعد تسكينهما **في** ح الدنيا قد مضى لذاها
وبقي بلواها اى لذتها وهي حيوته صلى الله عليه وسلم وهي فعلى من اللذة قلبت احدى الذالين ياء والبلوى ما حدث
لزب بعده من المحن **باب لز** في عام ازبة او لزبة هي الشدة ومنه هذا الامر ضربة لازب اى لازم شديد **و** فيه ولا طما
لزز بالبلة حتى لزبت اى لصقت ولزمت **فيه** كان له صلى الله عليه وسلم فرس يقال له اللزاز لشدة تلززه واجتماع
لزق خلقه ولزبه الشيء لزق به **ن** فيه فيلزق لحمه بوبره كانوا يجزون الولد حين يولد فقال انه لا شبع فيه ح فانه
يذهب اللبن ثم كانك كفات اناءك وانه يفجعها بولدها فكنت **توله** ناقتك فاشار بتركه حتى يكون ابن
مخاض فتذبح وقد طاب لحمه واستمتع بلبن امه ولا يشق عليها مفارقته **ج** خطب الى لزق جذع يقال داره لزق
دار فلان اى لازقه ولاصقه **ك** فلزقت قدماه من سمع **ط** فيلتزقه اى يعانقه ويعززه وهو عطف على

لزم

يد منه او بدل منه **نه** فيه اللزام ذكر في اشراط الساعة وفسر انه يوم بدر وهو لغة الملازمة للشيء والدوام عليه وهو ايضا الفصل في القضية فكانه من الاضداد **ك** هو بكسر لام القتل فسوف يكون لزاما اي **مجمع** اي لتكن بينكم لزاما من كذب حتى يجازى عليه **ن** اي عذابا لازما من القتل والاسر يوم بدر **ح** فيلتزمه اي يضمه الى نفسه ويعانقه **ط** نعم الملازم هو قارورة الحجام **باب لسب نه** في حيات جهنم انشأن به لسبا

لسب

اي لدغا **فيه** لا يلسع المؤمن من جحر مرتين اللسع اللدغ اي لا يدهى المؤمن من جهة واحدة مرتين فانه بالاولى

لسع

يعتبر الخطابي يروي بضم الغين وكسرها خبرا وبضمها والضم معنى ان المؤمن هو الكيس الحازم الذي لا يؤتى من جهة الغفلة فيخدع في الدين مرة بعد اخرى وهو لا يشعر به والكسر يعني يخدعن من ناحية الغفلة فيقع في مكروه او شر وهو لا يشعر ولكن حذرا فطنا وهذا يصلح لامر الدنيا والدين [illegible] **فيه** [illegible]

اللسان اسد اللزوم واللسان النافح **وفيه** وامراة ان دخلت بيوتا للسنتك اي حذاتك بلسانها يصفها

لسن

بالصلابة بكثرة الكلام والبذاء **وفيه** ان نعله كانت ملسنة اي تشبه على شكل اللسان وقيل هي التي جعل لها لسان لسانها الهدبة الناتئة في مقدمها **ط** وفي الفتن اللسان فيها اشد من وقع السيف اي التكلم بسوء ثلاث [illegible] يكون كرهم في ارحمة لانهم مسلمون [illegible] ولعل المراد بهذه الفتنة الحرب الذي بين علي ومعاوية [illegible] كان بعضا ما وقتل [illegible] فيهم [illegible] نقصدونه [illegible] يفعلون به ما يفعلون [illegible] فكيف [illegible] من المجتهد معذور [illegible] الفريقين مجتهد قلت هو توبيخ [illegible] الا سلمان لا يخوضوا في امرهما **وفيه** جاهدوا المشركين باموالكم والسنتكم [illegible] نسبوا الصنمهم [illegible] بالقتل الا اذا ادى بسبهم لسب الله فيمنع لقوله ولا تسبوا الذين يدعون **الخ ش** [illegible] لام [illegible] جمع لسن بفتح وكسر لغة صاحب الذي للسنك اي ياخذك بلسانه **و** اجعل لي لسان صدق [illegible] الجميل والقبول العام في كل الاديان بعده **باب لص نه** [illegible] سيف بن ذي يزن [illegible] لهم فاذا هو متضمخ

لصف لصق

بالعبير يلصف [illegible] **فيه** فكيف انت عند العرق في الصق بالنابت الغانية والفرع [illegible] **في** [illegible]

لط [illegible]

[illegible] **فيه** [illegible] **باب لط** اللاطئة من الشجاج [illegible] الملطاة والملطاة قشرة رقيقة بين عظم الراس [illegible] **و** [illegible] لسان [illegible] تحت كل ابل يقال لطي بالارض [illegible] **و** [illegible] الهجرة [illegible] السكت [illegible] ذكر النصف [illegible] لطا [illegible] لا صق **ك** فلطت [illegible] ثلثة [illegible] بالارض **ط** [illegible]

لطح
مهملة اى يلتصق به وروى فالطته **نه** فيه فجعل يلطح افخاذنا بيده اللطح بحاء مهملة الضرب بالكف وليس بالشديد

لطخ
فيه تركتنى حتى تلطخت اى تقذرت وتنجست بالجماع رجل لطخ اى قذر **ج** ومنه انا السنا فى تلطيخ ابن الزبير فى شئ

لطط
اراد به اختلاف افعاله فى ما اعتمده من هدم الكعبة **ن** يريد به سبه من لطخته ميته باثر قبيح **نه** فيه ولا تلطط فى الزكوة اى لا تمنعها لط الغريم والط اذا منع الحق ولط الحق بالباطل اذا ستره ومر **ش** هو بكسر الطاء الاولى وجزم الثانية للنهى وروى بلحد **نه** فيه انشات تلطها اى تمنعها حقها **و** فيه اخلفت الوعد ولطت بالذنب اراد منعته بضعها من لطت الناقة بذنبها اذا سدت فرجها به اذا ارادها الفحل وقيل اراد توارت واخفت شخصها عنه كما تخفى الناقة فرجها بذنبه **ش** ولط دونى الحجاب بضم لام وشدة مهملة من لط الستر **نه** وفيه تلط حوضها اى تلصقه بالطين حتى تسد خلله **و** فيه الملطاط طريق بقية المؤمنين هرابا من الدجال وهو ساحل البحر وللملطاط الشجاج فمن رواها من ملطاط البعير وهو حرف فى وسط راسه وهو ايضا اعلى حرف الجبل وصحن الدار وميمه فى الكل زائدة **فيه**

لطف
اللطيف هو الذى اجتمع له الرفق فى الفعل والعلم بدقائق المصالح وايصالها الى من قدرها له لطف به وله بالفتح اذا رفق به فاما لطف بالضم فمعنى صغر ودق **و** فيه فاجتمع له الاحبة الالاطف هو جمع الطف من اللطف الرفق ويروى بظاء معجمة **و** فى ح الافك ولا ارى منه اللطف اى الرفق والبر ويروى بفتحتين لغة فيه **ش**

لطم
والطافه فى القول هو بكسر همزة مصدر لطفه بكذا اى بره به **نه** فى ح بدر قال ابوجهل يا قوم اللطيمة اللطيمة ادركوها هو بالنصب بتقدير الزموا والطيمة الجمال التى تحمل البز والعطر غير الميرة و لطائم المسك اوعيته **و** فى ح حسان ويلطمهن بالخمر النساء اى ينفضن ما عليها من الغبار واستعار له اللطم ويروى يلطخهن وهو الضرب بالكف ومر **ن** الخمر بضمتين جمع خمار وروى بفتح ميم جمع خمرة اى يمسحهن النساء بها ليزلن الغبار لعزتها عندهم **نه**

لطا
فيه انه بال فمسح ذكره بلطى ثم توضأ قيل هو قلب ليط جمع ليطة والمراد ما قشر من وجه الارض من المدر

لظظ
باب لظ فيه الظوا بيا ذا الجلال والاكرام اى الزموه واثبتوا عليه واكثروا من قوله من لظ به اذا لازمه وثابر عليه **و** فى ح رجل يهودى فلما راه النبى صلى الله عليه وسلم الظ به النشدة اى الح فى سؤاله والزمه اياه

لظى
فيه تتلظى المنية فى ما حولى تلتهب وتضطرم من لظى من اسماء النار ولا ينصرف **باب لع** فى ح جابر ما

لعب
للعذارى ولعابها هو بالكسر اللعب **ن** حمل على اللعب المعروف وروى بضم لام قوله لم اسمعه يزيد على ذلك الا به هو بباء موحدة مفتوحة يعنى ان ابن طاوس قال لم اسمع طاوسا يزيد على هذا القدر من الحديث وقائل لا به ابن جريج واراد تفسير ضمير مفعول سمعه ومعناه يعنى اباه واللام زائدة **ط** هلا جارية التلاعب عبارة عن الالفة التامة فان الثيب قد تكون معلقة القلب بالزوج الاول فلم يكن محبتها كاملة **ك** هو من اللعب وقيل من اللعاب الاول ابين لما فى اخرى تلاعبك **نه** ومنه ح لا ياخذن احدكم مال اخيه لاعبا جادا اى ياخذه ولا يريد سرقته ولكن يريد ادخال الهم والغيظ عليه فهو لاعب فى السرقة جاد فى الاذية **ط** لا ياخذ احدكم عصا اخيه لاعبا جادا هما حالان متداخلتان معناه ان ياخذ على وجه المزاح ثم يحبسها عنه ولا يردها فيصير جدا به

بالعصا التى لا خطر فيه عند صاحبها على ما فوقها بالطريق الاحق **و** وفى ح على زعم ابن النابغة انى تلعابة وفى اخرى ان
عليا كان تلعابة اى كثير المزاح والملاعبة وقد مر فى ت **و** فى ح تميم فلعب بنا الموج شهرا اضطراب الامواج لعبا
لما لم يسر بهم الى مرادهم يقال لكل من عمل ما لا يجدى عليه انت لاعب **و** فى ح الاستنجاء ان الشيطان
يلعب بمقاعد بنى آدم اى يحضر امكنة الاستنجاء ويرصدها بالاذى والفساد ومر فى مقعد من ق **غ** لعب بمثل ماء الذى ينقع
وبغم عينه سال لعابه **ك** انظر الى لعبهم بفتح لام وكسر عين او بكسرها فسكون واخذها للنظر لتضبطه فتنقله وكانت تنظر
الى الانهم لا ذواتهم **و** ح فيمن يلعب بالصبى ان دخل اراد انه اذا لاط بصبى لا يجوز ان يتزوج بامه ولم يتابع عليه
اى لم يذهب اليه غيره فان اللواطة لا يثبت حرمة المصاهرة **ط** عليكم بالفضة فالعبوا بها هو اشارة
الى ان التحلى المباح معدود فى اللهو واللعب وما لا يعنى ومر فى حلق **و** فيه طلق ثلاثا فقال ايلعب بكتاب الله اى بسنته التى
به يريد قوله تعالى الطلاق مرتان اى تطليقة على التفريق دون الجمع اراد التكرير مرتين **و** ح لعبها معها
هو جمع لعبة ككثة وركب اراد ما كانت معه تلعب به وفيه اباحة لعب الجوارى بهن **ك** اللعبة بالضم كلام
ما يلعب به **ط** تلعب بالبنات هى جمع بنت تريد اللعبة تلعب بها الصبية **ن** وفيه جواز ذلك ومر فى ص ورو
نبى من ب **نه** فى ح ابى بكر فانه لم يتلعثم اى لم يتوقف واجاب الى الاسلام اول ما دعوته عليه **و** منه ح
لقمان فليس فيه تعتمه اى لا توقف وقد ذكرنا قصته **فيه** انه راى فتية لعسا هو جمع العس وهو من فى شفته
سواد الاحوى وانما اراد سواد الوانهم جارية لعساء اذا كان فى لونها ادنى سواد مشربة من الحمرة واذا قيل
لعساء الشفة مر اد الاول **فيه** عاد البراء بن عازب فاخذ من لعطه بالنار اى لواء وجنته وشدّه
لعطا اى فى جانب عنقه بالسواد واللعط وسم فى العنق عرضا **فيه** انما الدنيا لعاعة هو بعض مدرنا عم
اول ما ينبت يقال خرجنا نتلعى اى ناخذ اللعاعة ومنه تلعع وابدلت احدى العينين ياء يعنى ان الدنيا
كالنبات الاخضر قليل البقاء **و** منه ما بقى فى الاناء الا لعاعة اى بقية يسيرة **و** منه ح اوجدتم يا معشر
الانصار من لعاعة من الدنيا تالفت بها قوما ليسلموا ووكلتكم الى اسلامكم **فيه** ان الشيطان لعوق ودساما هو
بالفتح اسم لما يلعق اى يؤكل بالملعقة **و** منه كان يا كل بثلاث اصابع فاذا فرغ لعقها اى يلعق الاصابع والصحفة
ج لعقته حسنة هو اخذ الطعام بالاصابع ولحسها وذاك لعله التى اى ولا يمسح يده حتى يلعقها
او يلعقها الاول ثلاثى اى يلعق بنفسه والثانى من الافعال اى يجعل غيره يلعقها **ز** لتيمنى ان لم يكن مستقذرا
محفوظين فانما اراد ان يلعقها صبيا او من لا يتقذرها **ز** فيه جواز مسح اليد بالمنديل ...
منادياهم بطون اقدامهم **مق** وقيل هو شك من الراوى فهما بمعنى وافعل بمعنى فعل **ن** لا يمسح يده حتى
يلعقها فان لم يفعل فحتى يلعقها غيره ممن لا يتقذره كزوجة وجارية وولد كذا من يعتقد بركته وكذا لو
العقها شاة ونحوها **ط** لعقه سنة محافظة الى بركة الله فانه لا يدرى فى ايه اى طعامه **نه** فيه لعل كلمة
رجاء وطمع وشك وقد جاء فى القرآن بمعنى كى **و** فى ح حاطب لعل الله قد اطلع على اهل بدر فقال اعملوا ما شئتم قيل

اعلم لعن

ما من جهة النطق الحسان ليس كذلك فيما هو معنى عسى [illegible] ط لعلى لا اراكم بعد عامي اشارة
الى توديعهم [illegible] فخذوا [illegible] الاخذ عنه [illegible] ادرى لعلى لا احج بعد حجتي معمول لا ادرى وقد
اى لا ادرى ما يفعل [illegible] لعل [illegible] فتغير فنفسه اى [illegible] اى يدعو عليها وهو بالنصب
جوابا [illegible] والدعوى [illegible] للمتكلم [illegible] ما استغفر [illegible] بالاستغفار وهو الواقع بخلافه
فيه ما اقام [illegible] اتقوا الملاعن الثلث هى جمع ملعنة وهى الفعلة التي يلعن بها
فاعلها كانها مظنة للعن وهو ان يتغوط الانسان على قارعة الطريق او ظل الشجرة او جانب النهر فاذا مر بها الناس لعنوا
فاعله و [illegible] اتقوا اللاعنين اى الامرين الجالبين اللعن [illegible] فانه سبب للعن من فعله في هذه
المواضع وليس كل ظل وانما هو ظل يستظل به الانسان ويتخذه مقيلا ومناخا وسميت الامكنة لاعنة لانها
سبب اللعن ن او بمعنى الملعونين اى الامرين الملعون [illegible] تو الذى يتخلى فى طريقهم التخلى التفرد لقضاء
الحاجة غائطا او بولا فان التخلى [illegible] بالتغوط [illegible] فالبول يلحق به
قياسا والمراد بالطريق الطريق المسلوك [illegible] وهذا طريق الكفار ليس بمراد الخطابى اراد
بالظل ما اتخذه مقيلا ومناخا ويلحق به [illegible] الشمس فى الشتاء [illegible] لعن ان اللعينة الملعونة او
بمعنى اللعن بحذف مضاف و [illegible] لعنت [illegible] فانها ملعونة وانما فعله
لانه [illegible] وقيل فعله عقوبة لها لئلا [illegible] لها وليعتبر بها غيرها واصل اللعن الطرد والابعاد
من الله ومن الخلق السب والدعاء و [illegible] اللعان واللعن هو [illegible] من اللعن اى لعن نفسه ن لعن المومن كقتله لان
القاتل [illegible] عن [illegible] الاخرة وقيل هو كقتله فى الاثم وهو الاظهر و لا يكون
اللعانون شفعاء ولا شهداء اى لا يشفعون فى اخوانهم ولا شهداء على الامم بتبليغ الرسل اليهم قيل لا يقبل شهادتهم
فى الدنيا وقيل لا يرزقون القتل فى سبيل الله [illegible] اللعن مرة ولعن الكافرين [illegible] ط وذلك لان
اللعنة سالبة للعدالة المشروطة للشهادة فيسقط رتبة الشفاعة ن لا ينبغى لصديق ان يكون لعانا
لانه دعاء بالابعاد [illegible] الرحمة وليس هو خلق الموصوفين بالرحمة والتعاون بالبر ط لان الصديق تالى
[illegible] رحمة الله واللاعن طارد و ومنه مر بابى بكر
وهو يلعن [illegible] وهو تعجب ن نافى
المسلمين [illegible] فكيف يلعن قلت لفظا هو
[illegible] للعن [illegible] ويكون مجاوزة [illegible] فضل الدعاء ومر توبت بذلك و
[illegible] بالكثرة صارت كبيرة واتفقوا على تحريمه لمعين مسلما او كافرا لانه
ابعاد من الرحمة ولا [illegible] الربا والظالمين والفاسقين ومن انتمى الى غير ابيه او آوى محدثا و من
اوى محدثا فعليه لعنة الله [illegible] هى لغة الطرد والابعاد والمراد العذاب والطرد عن الجنة اول الامر ولعن الكفار

ابعاده عن الرحمة كل الابعاد **فی** الکفر لعن الفاسق ابعاده عن رحمة تخص المطيعين في سند ... ملعون من
في رک من لعنه الله و غضب عليه الغضب اشد من اللعنة وابعی فخص بالیهود ... اعداء ... الحق
و فيه يريد ان لا تعاقب السيد جلاد من اكثر ان يلاعناه اى يباهلاه **و** فيه لا تلعنوه فوالله ما علمت
انه يحب الله و رسوله ... مؤول ... جملة معترضة بين القسم وجوابه فان قيل
كيف نهى عن لعنه وقد لعن شارب الخمر ... لعن المعين ... بالحد ... ذنبه ... بالعمومات
ضد المذكورات **و** فيه لا عن عم عمد ... للعار **ط** سند ... تعني ... حيث
لعنهم الله دعائية معترضة بين ذي الحال وهو اهل لعنتهم والحال وهي ... مجاب وقيل ... عطف على ما
و مجاب صفة بين الخبر و فيه انه يلزم ... الانبياء غير مجاب وقيل ... انه مستانف جواب عن قال
فماذا بعد قال جيب بانه اعنهم الله **و** ح تلاعنوا بلعنة الله ولا بغضبه ولا بجهنم ... الله باسم الانسان
من رحمه لا صريحا نحو لعنه الله او كناية نحو غضبه الله او ... الثار ... ح ... لانه في البعض
حقيقة وفي اخر مجاز و هذا في معين فيجوز والاعم نحو لعنة الله على الكافرين او اليهود او ... من ابي جهل
م ... على الكفر و اصله لا تلاعنوا الخمر ... تاتيه **و** ... من لعن ... باهل ... اسمه
اى جعلت اللعنة غالبة عليه لان ... طرد من هواها ... جعل ... مر ... اي
جعلت لعنة الله على احدنا ان اخطأ في قول ... لبيب **لغب** **نه** اهدى ... صلى الله عليه و سلم
سلاح فيه سهم لغب ... لغب و لغاب ... ريشه ... فاذا النام فهو لؤام **و** فيه
الارنب فسعى القوم فلغبوا وادركتها اللغب التعب والاعياء **ن** هو ... والكافر **و** ... ما مسنا من
لغوب اى اعياء **نه** فيه وانتم تلغثونها اى تاكلونها ... اللغيث طعام ... ثم ... اى
ترضعونها **فيه** فحشى به صدره ولغاديده هي جمع لغدود وهو لحمة عند اللهوات ... لغدا ... جمع
الغاد **ك** فان قيل الايمان و الحكمة معنيان فكيف يحشى بهما قلت ... الطست ... فيه شيء يحصل به كمالهما
نه في ح عمر انه مر بعلقمة يتابع اعرابيا بلغز له في اليمين ... حلف له و يرى علقمة انه لم يحلف
فقال له عمر ما هذه اليمين اللغيزاء هو بالمد من اللغز و هو حجر اليرابيع يكون ذات جهتين ... من جهة و يخرج
من اخرى فاستعير لمعاريض الكلام وملاحنه وقيل هو ... الغين ... في كلامه اذا روى فيه و عرض ليخفى
فيه ولهم لغط في اسواقهم هو صوت و ضجة لا يفهم معناه **ن** من اختلافهم و لغطهم بفتح غين وسكونها الاصوات
المختلفة **ط** وذلك في مرض موته حين قال هلموا اكتب لكم **ك** ومنه لغط نسوة بفتح غين و يكسر **نه** فيه يصيبني
لغامها هو لعابها و زبدها من فيها سمي بالملاغم وهي ما حول الفم مما يبلغه اللسان **و** منه ح ويسيل لغامها بين كتفي
و ح يستعمل ملاغمه جمع ملغم **فيه** اللغن ما تعلق من لحم اللحيين وجمعه لغانين كلغد و لغاديد **فيه** لغو
اليمين ان يقول لا والله و بلى والله و لا يعقد عليه قلبه وقيل غيره لغا يلغو و لغي يلغى اذا تكلم بالمطرح من القول

لغب

لغث

لغد

لغز

لغط

لغم

لغن لغو

ومكانيعنى الغى اسقط و منه من مس الحصى فقد لغا اى تكلم او عدل عن الصواب وخاب و الاصل الاول ج جعل
المس كاللغو لانه يشغله عن سماع الخطبة كما يشغله الكلام ن فقد الغوت وروى لغيت و اذا كان الامر بالمعروف
لغوا فكيف غيره وانما نهى بالاشارة ومذهب الثلثة وجوب الانصات و ان لم يسمع الامام ابن العربى بروايت ها
بغلا اذا دعا الامام لاهل الدنيا صلوا وتكلموا وبعض الخطباء يكذب فالشغل عنه طاعة نه وفيه و الحمولة
المائرة لهم لاغية اى ملغاة لا تعد عليهم و لايلزمون لها صدقة والمائرة التى تحمل الميرة و منه ح انه الغى طلاق المكره
اى ابطله و فيه اياكم وملغاة اول الليل هى مفعلة من اللغو والباطل يريد السهر فيه فانه يمنع قيام الليل ش
والغوا فيه بفتح غين وضمها من لغى يلغى ويلغو اى تشاغلوا عند قراءته بالهذيان باب لف نه فيه ضيت من
لفا الوفاء باللفاء الوفاء التمام واللفاء النقصان من لفات العظم اذا اخذت بعض لحمه عنه واسم تلك اللحمة اللفيتة
لفت وجمعها لفا بالخطايا فى صفته صلى الله عليه وسلم فاذا التفت التفت جميعا اى لايسارق النظر وقيل لى لايلوى
عنقه يمنة ولايسرة اذا نظر الى الشئ وانما يفعله الطائش الخفيف و لكن كان يقبل جميعا ويدبر جميعا ش
التفت معا اى لم يكن نظره مرافقه نظر العداوة لكن يقبل بوجهه جميعا نه ومنه فكانت منى لفتة هى المرة من
الالتفات ن ثمانه منه لفتة اى وقعت و انفقت و هى بفتح لام النظرة الى الجانب ط وادى هو شى اولفت هو
بكسر لام وبفتحها وسكون فاء وهو فى جوار نه ثنية لفت بين مكة والمدينة واختلف فى سكون فاء وفتحها وقيل
بكسر لام مع السكون ط اذا حدث الرجل ثم التفت فهى امانة يعنى اذا حدث احد عندك حديثا ثم غاب صار حديثه
امانة عندك ولا يجوز اضاعتها والخيانة فيها بافشائها والظاهر ان التفت بمعنى التفات خاطره الى ماتكلم
فالتفت يمينا وشمالا احتياطا كانه يريد الاخفاء فثم هذا للتراخى تبة نه ومنه ح لا تتزوجن لفوتا هى من لها
ولد من زوج اخر فهى لاتزال تلتفت اليه تشتغل به عن الزوج و منه ح الحجاج لامراة انك لفوت لفوت اى كثيرة
التلفت الى الاشياء و فى ح عمروانه و اللفوت هى ناقة ضجور عن الحلب تلتفت الى الحالب فتعضه فينهزها بيده فتدر
ليفتدى باللبن من النهز وهو الضرب فضربها مثلا لمن يستعصى و يخرج عن الطاعة و فيه ان الله يبغض البليغ
الذى يلفت الكلام كما تلفت البقرة الخلا بلسانها من لفته اذا لواه وفتله و كانه مقلوب منه ولفته ايضا اذا صرفه
و منه ح ان من اقرأ الناس للقران منافقا لايدع واوا ولا الفا يلفته بلسانه كما تلفت البقرة الخلا بلسانها
من يلفت الكلام لفتا اى يرسله و لايبالى كيف جاء المعنى لانه يقرؤه من غير روية ولا تبصر ولا تعمد للمامور به
غير مبال بمتلوه كيف جاء كما يفعل البقرة بالحشيش اذا اكلته واصل اللفت لى الشئ عن الطريق المستقيمة
و فى ح عمر فى الجاهلية ان امه اتخذت لهم لفيتة من الهبيد هى العصيدة الغليظة وقيل ضرب من الطبيخ
لفج يشبه الحسا والهبيد الحنظل فيه واطعموا ملفجيكم الملفج بفتح فاء الفقير الفج فهو ملفج بالفتح بغير قياس الفاعل
والمفعول سواء كاسهب واحصن وليس غيرها و منه ح ابدال الرجل المراة اذا كان ملفجا اى يماطلها بمهرها
لفح اذا كان فقيرا وهو بكسر فاء ايضا المديون المفلس فى ح الكسوف تأخرت مخافة ان يصيبنى من لفحها اى حر النار

لفظ

ن تلفح وجوههم النار اى تصيبها بلهبها **نه** فيه ويبقى فى كل ارض شرار اهلها تلفظهم ارضوهم اى تقذفهم وترميهم
ط اى ينتقل من ارض استولى عليها الكفرة خيار اهلها ويبقى حشاش تخلفوا عن المهاجرة لبناء القتال وتمالكا على
ماكان لهم فيها من ضياع ومواش فهم لخستهم وضعف دينهم كالمستقذر عنه يستنكف الارض فتقذفهم والله تعالى
يكرههم فيبعدهم من مكان رحمته ابعاد من يستقذر الشئ فلذلك منعهم من الخروج وثبطهم قعودا مع الكفار
ويقذرهم نفس الرحمن استعارة تمثيلية ونفس الله ذاته يحشرهم النار مع القردة اى نار الفتنة التى هى نتيجة
اعمالهم مع الكفرة الذين هم كالقردة والخنازير لكونهم مختلقين باخلاقهم فيسطون بالفتنة لاتكون الا
فى بلادهم فيختارون جلاء اوطانهم ويتركونها والفتنة تكون لازمة لهم لا ينفك عنهم حيث يكونون
وينزلون قوله تلفظهم جواب سؤال فما حال الاشرار الباقية ويتم فى مج **نه** ومنه ومن اكل فما تخلل
فليلفظ اى فليلق مايخرجه الخلال من اسنانه **و** ح ابن عمر نهى عما لفظه البحر اى يلقيه من السمك الى
جانبه من غير اصطياد **و** ح فقاءت اكلها ولفظت خبيئتها اى اظهرت ماكان فيها خبئا فيها من النبات
وغيره **ك** لفظته الارض بكسر فاء رمته من القبر الى الخارج **نه** فيه يشهدن معه صلى الله عليه وسلم

لفع

ثم يرجعن متلفعات بمروطهن لا يعرفن من الغلس اى متلففات باكسيتهن واللفاع ثوب يجلل به الجسد كله
كساء اوغيره وتلفع بالثوب اشتمل به **ط** هو بكسر لام **ك** متلفعات بكسر فاء مشددة اى مغطيات الرؤس
والاجساد وهو بالرفع صفة نساء وبالنصب حال واعترض بانه لا يدل الحديث على الثوب الواحد
كون الالتفاع فوق ثياب **ط** وما نافية ومن تعليلية **نه** ومنه ح على قد دخل فى لفاعنا اى
لحافنا **و** منه ح كانت ترجل ولم يكن عليها الا لفاع يعنى امرأته **و** ح لفعتك النار اى شملتك من

لفف

نواحيك واصابك لهبها ويجوز كون العين بدلا من الحاء **غ** تلفع بالمشيب شمله **نه** فيه ان كل لف اى تمش
وخلط من كل شئ وان قد التف اى اذا نام تلفف فى ثوب ونام ناحية عنى **ك** اى لم يباشرها ولف اى
استقصى جميع ما فى الاناء **نه** وفيه سافرت مع عثمان ثم فكان عمر وعثمان وابن عمر لفا وكنت انا وابن الزبير
فى شببة معنا لفا فكنا نترامى بالحنظل فما يزيد ذا عمر على ان يقول كذلك لا تذعروا ابلنا اى حزبا وطائفة
وجمعه الفاف بقول حسبكم لا تنفروا ابلنا **غ** لفا اى فرقة وحزبا **نه** ومنه ح انى لاسمع بين فخذيها من لففها
مثل فشيش الحرابش اللفف واللف تدانى الفخذين من السمن والمرأة لفاء **ط** فالتفوا حولها اى اجتمعوا حولها فجثى اى جلس
على ركبتيه من ضيق المكان ما هذه الجلسة كانه استحقرها ورفع منزلته عن مثلها فاجاب بانه جلسة
تواضع لا حقارة ولذا وصفه بانه عبد كريم لا عبد متكبر معاند دعوا ذروتها اى اعلاها **شم** وعليه

لفق

لفيف من الناس اى ما اجتمع من الناس من قبائل شتى **نه** فيه صفقا لفاق هو من لا يدرك ما يطلب **غ**
لفق الصقر واللديك الصفاق الذى يضرب بجناحيه اذا صوت **تو** يعنى ثوبا ملفقا بناء فقاق اى خرقا

لفا

ضم بعضها الى بعض واللفق بكسر لام احد لفقى الملاءة **نه** فيه لا الفين احدكم متكئا اى لا اجدن القينه

وجدنه **ش** هو بفاء ونون مشددة اراد به التكبر يعني لا يجوز لاحد ان يتكبر ويعرض عن حاديثي ولو يعمل بها
وقيل اراد اصحاب الترفه والدعة الذين لزموا البيوت وقعدوا عن طلب العلم يأتيه الامر اي شان من شئون
الدين من امري مما امرت به او نهيت عنه بما امرته بيان امري **ط** لا ادري اي لا ادري غير القرآن ولا اتبع غيره **ك** هو بالقاف
من الفداء وبالفاء من الافعال **نه** ومنه ما الفاه السحر عندي الا نائما اي ما اتى عليه السحر الا وهو نائم اي بعد
صلوة الليل **ك** السحر بالرفع فاعل الفى فذلك بعد القيام الذي مبدأه عند سماع الصارخ وهل المراد حقيقة
النوم او الاضطجاع على جنبه قيل كان يفعل ذلك في الليالي الطوال في غير رمضان دون القصار **ن** فما تلافاه
غيرها اي ما تداركه **ج** ومنه لا الفينك تاتي القوم **ك** ومنه فالفى ذلك ام اسمعيل اي وجد ذلك الحي الجرهمي
ام اسمعيل تحبه للموانسة وانقيهم اي غبتهم فيه وفي مصاهرته واعجبهم **و** فيه فما تلافاه ان رحمه اي تداركه
وما موصولة اي الذي تداركه هو الرحمة او نافية والاستثناء محذوفة او المراد ما تلافاه عدم الابتئار اي الادخار لاجل ان رحمه
اوبالرحمة مر شرحه في بتئر في **باب لق نه** فيه نعم المنحة اللقحة هو بالفتح والكسر الناقة القريبة العهد
بالنتاج والجمع لقح وقد لقحت لقحا ولقاحا والناقة لقوح اذا كانت غزيرة ولاقح اذا كانت حاملا ونوق لوافح واللقاح
ذوات الالبان **ك** اللقاح بكسر لام جمع لقوح **نه** ومنه اللقاح واحد هو بالفتح اسم ماء الفحل اراد ان ماء الفحل
الذي حملت منه واحد واللبن الذي ترضعه كل واحد منهما كان اصله ماء الفحل ويحتمل ان يكون اللقاح في
هذا الحديث بمعنى الالقاح يقال الفح الفحل الناقة القاحا ولقاحا للاسم **و** في حديث رقية العين اعوذ بك من شر
كل ملقح ومخبل تفسيره في الحديث ان الملقح الذي يولد له والمخبل الذي لا يولد له **و** فيه اذن والقحة المسلمين اي عطاءهم وقيل
اراد درة الفيء والخراج الذي منه عطاؤهم وما فرض لهم وادرار الفيء جبايته وجمعه **و** فيه انه نهى عن الملاقيح والمضامين
الملاقيح جمع ملقوح وهو جنين الناقة يقال لقحت الناقة وولدها ملقوح به وحذف الجار والناقة ملقوحة
وقد مر في ض **و** فيه ومن يقوم يلقحون النخل تلقيحه وضع شيء من الذكر في طلع الانثى اول ما ينشق **و** فيه اما انا فاتفوقه تفوق
اللقوح اي اقرؤه متمهلا شيئا بعد شيء بتدبر وتفكر كاللقوح تحلب فواقا بعد فواق لكثرة لبنها فاذا اتى عليه ثلثة
اشهر حلبت غدوة وعشية **فيه** لا يقولن احدكم خبثت نفسي وليقل لقست اي غثت وكره خبث لفظه
ط هو بكسر قاف كانوا يقولونه اذا فسد مزاجها وحصل لها غثيان او سوء هضم فنهوا عنه كراهة ان يضيف المؤمن
الى نفسه الخباثة التي هي صفة الشيطان **ن** هما بمعنى وكره بشاعة اللفظ **نه** في ح عمر في الزبير وعقة لقس
هو السيء الخلق وقيل الشحيح ولقست نفسه اليه اذا حرصت عليه ونازعته اليه **فيه** ولا يحل لقطتها الا لمنشد هي
بضم اللام وفتح القاف اسم المال الملقوط والالتقاط ان يعثر على الشيء من غير قصد وطلب وقيل هو اسم الملتقط كالضحكة
والملقوط بسكون قاف والاول اكثر واصح **ك** هو بفتح قاف وسكونها الملقوط بخلاف القياس فان الفتح قياسا للاقط **نه**
وهي في جميع البلاد لا تحل الا لمن يعرفها سنة ثم يتملكها بعدها بشرط الضمان لصاحبها اذا وجده واختلف في مكة
فقيل هي كغيرها وقيل لا لهذا الحديث والمراد بالانشاد الدوام عليه والا فلا فائدة للتخصيص **ط** والاكثر انه لا فرق

لقح

لقس

لقط

ومعنى التخصيص انه كغيره لا كمن يتوهم انه اذا نادى فى الموسم جاز له التملك **ك** وقال الحنفية والمالكية لا فرق لعموم ح اعرف عفاصها قوله لك او لاخيك او للذئب اى ان اخذتها فهو لك والا فلاخيك من اللاقطين او للذئب ان تأخذها انت ولا غيرك فهو اذن فى اخذ الغنم قوله لا يلتقط لقطتها الا لمعرف اى لا يرفع ساقطتها الا لمعرف يعرفها ولا يأخذها للتملك اى يشهرها ثم يحفظها **ان** نهى عن لقطة الحاج اى التقاطها للتملك ويجوز للحفظ وهو بفتح قاف اشهر وبفتحتين لغة **نه** وفيه ان رجلا التقط شبكة تطلب ان يجعلها له هى الآبار القريبة الماء والتقاطها عثوره عليها من غير طلب **و** ح ان المرأة تحوز ثلث مواريث عتيقها ولقيطها وولدها الذى لاعنت عنه هو طفل يوجد ملقى على الطريق لا يعرف ابواه وهو حر على الاكثر ولا ولاء عليه ولا يرثه ملتقطه وبظاهره اخذ بعض مع ضعفه عند اكثر اهل النقل **ج** الارث انما يستحق بنسب او نكاح او ولاء ولا واحد بين اللقيط والملتقط **غ** ومنهل وردته التقاطا اى على غير قصد **نه** فيه ان فلانا القع فرسك فهو يدور كانه فى فلك اى رماه بعينه

و منه ح سالم فلقعني الاحول بعينه اى اصابنى بها اى هشام بن عبد الملك كان احول **و** منه فلقعني بعرة اى رماه بها **فيه** تلقفت التلبية من فى رسول الله صلى الله عليه وسلم اى تلقيتها وحفظتها بسرعة **ش** ومنه المتلقفون من فى صحف **ن** **هج** بقاف ففاء وروى تلقنت بنون وتلقيت بياء وكله بمعنى **نه** وفيه انك لقف صيود هى التى اذا مسها الرجل لقفت يده سريعا اى اخذتها **غ** والصيود قريب منه **و** فاذا هى تلقف اى تبتلع

نه فيه قال لابى ذر ما لى اراك لقا بقا كيف بك اذا اخرجوك من المدينة اللق الكثير الكلام وكان فيه شدة على الامراء واغلاظ لهم فى القول وكان عثمان يبلغ عنه رجل لقاق بقاق ويروى لقا بالخفة وجئ **و** كتب عبد الملك الى الحجاج لا تدع حقا ولا لقا الا زرعته اللق بالفتح الصدع والشق **و** فيه انه زرع كل شق ولق هو الارض المرتفعة **فيه** من وقى شر لقلقه دخل الجنة هو اللسان **و** منه ح ما لم يكن نقع ولا لقلقة اراد الصياح والجلبة عند الموت وكانها حكاية الاصوات الكثيرة **فيه** ان رجلا القم عينه خصاصة الباب اى جعل الشق الذى فى الباب محاذى عينه فكانه جعله كاللقمة للفم **و** منه ح فهو كالارقم ان يترك يلقم اى ان تركته اكلك **و** يلقمت العلياء وتلقمته والتقمته **تو** ثم القم ابهاميه ما اقبل من اذنيه اى جعل الابهامين فى الاذنين كاللقمة فى الفم لو قدم ما اقبل لكان اوضح لانه الفاعل ثم الثانية والثالثة مثل ذلك بالنصب اى فعل فى المرة الثانية والثالثة مثل ذلك **ط** يلقم كفه اليسرى اى يدخل ركبته فى راحة كفه اليسرى كاللقمة **نه** فى ح الهجرة ويبيت عندهما عبد الله بن ابى بكر وهو شاب ثقف لقن اى فهم حسن التلقن لما يسمعه **و** منه ح الاخدود انظروا الى غلاما فطنا لقنا **و** ح على ان ههنا علما واشار الى صدره لو اصبت له حملة بلى اصيب لقنا غير مامون اى فهما غير ثقة **ك** لقن بفتح لام وكسر قاف والثقف بكسر قاف وسكونها **غ** لقنت الحديث فهمته **بى** لقنوا موتاكم اى ذكروا من حضره الموت لا اله الا الله فمن كان آخر كلامه ذلك دخل الجنة وكرهوا الاكثار لئلا يضجر لضيق حاله فيكرهه بقلبه واذا قال مرة لا يكرر عليه الا ان يتكلم بكلام آخر وفيه الحض على الحضور عند المحتضر للتانيس ولا يحضره الا افضل اهله ولا يحضره حائض

لقع

لقف

لقق

لقلق

لقم

لقن

ولا جنب ولا بأس بقراءة يس ع غيره عند راسه ولا يبعد حمله على التلقين بعد الدفن واستحبه اكثر الشافعي وجاء فيه
حديث لم يتقو والحمل على القرب تنبيه على عدم التلقين بعد الدفن قريبه لئلا ينالهم سبب التلقين انه يحضر الشيطان
ليفسد عقده وحضر الشيطان عند ابي احمد فقال فتنى فقال لا بعد حتى اموت والمراد بلا اله الا الله الشهادتان
ط اقرءوا على موتاكم يس موتاكم اى من قرب من الموت وقضى نحبه دون مدفنه او ليتة سره ان يس مشحونة بامهات
الاصول امر الحشر والعرصات قوله كفى للاحياء اى يحسن ذلك للملقين لهم مثال جود واجود اى جوده مضموم الى
جود نه فيه من احب لقاء الله احب الله لقاءه ومن كره لقاء الله كره الله لقاءه والموت دون لقاء الله المراد
باللقاء المصير الى الآخرة وطلب ما عند الله وليس الغرض به الموت لان كلا يكرهه فمن ترك الدنيا وابغضها
احب لقاء الله ومن آثرها وركن اليها كره لقاءه لانه انما يصل اليه بالموت وقوله والموت دون لقائه يبين ان
الموت غير اللقاء ولكنه معترض دون الغرض المطلوب فيجب ان يصبر عليه ويحتمل مشاقه حتى يصل الى الفوز باللقاء
ك هو متناول للموت يصدد [illegible] اللقاء على وجوه الرؤية والبعث والموت هذه المحبة حال النزع [illegible]
الاطلاع على حالة بما عند الله [illegible] من الكرامة ولا [illegible] فيه كراهة تمنى الموت [illegible] في حال صحته وقبل
الاطلاع ط ولقاءك حق اى [illegible] الآخرة ك اى رؤيتك في الآخرة والبعث حق اى [illegible] ودين
[illegible] لطف الوعد على اللقاء [illegible] وتوهم [illegible] اللقاء [illegible] و فيه فلا تكن في مرية من لقائه
هو [illegible] بعض [illegible] على [illegible] صلى الله عليه وسلم موسى عليه السلام اول الظاهر [illegible] كلام
الرسول صلى الله عليه وسلم [illegible] احد [illegible] غ [illegible] لقاء موسى [illegible] سابق لله
بعد الموت ج لا [illegible] اللقاء [illegible] نه وفيه انه [illegible] تلقي الركبان [illegible] يستقبل
الحضري [illegible] بكساد ما معه كن بالبيع [illegible] سلعته بارخص [illegible] من ثمن
المثل ك نهى ان يتلقى السوع اى [illegible] ولا تلقوا اى تتلقون من يحملون متاعه الى البلد و باب منتهى
التلقي اى منتهى جواز التلقي [illegible] سوق البلد وحرم خارج البلد نه ومنه دخل ابو سفيان مكة وقالت
قريش حليفنا وعضدنا وملتقى كفنا اى ايدينا تلتقي مع يده وتجتمع به واراد به الحلف الذي كان بينه وبينهم
و فيه اذا التقى الختانان وجب الغسل اى اذا حاذى احدهما الآخر سواء تلامسا او لم يتلامسا فان لف على عضو
خرقة ثم جامع يجب الغسل وان لم يلمس الختان الختان و فيه اذا التقى الماءان فقد تم طهورهما يريد اذا طهرت
العضوين من اعضائك في الوضوء فاجتمع الماءان في الطهور لهما فقد تم طهورهما للصلوة فلا يبالي ايهما قدم
وهذا على مذهب من لا يوجب الترتيب في الوضوء او يريد بالعضوين اليدين والرجلين في تقديم اليمنى واليسرى
وهذا لم يشترطه احد و فيه ان الرجل ليتكلم بالكلمة ما يلقي لها بالا يهوي بها في النار اى ما يحضر قلبه لما
يقوله منها والبال القلب و فيه [illegible] رجل فالتقى لذلك بالا اى ما استمع له ولا اكترث به و فيه الى [illegible]
لقا [illegible] ويخففا كعصا اى ملقى على الارض والبقا اتباع له و فيه فاخذت ثيابها فجعلت لقا اى مرماة ملقاة

لقا

قيل اصل اللقا انهم كانوا اذا طافوا خلعوا ثيابهم وقالوا لا نطوف في ثياب عصينا الله فيها فيلقونها [illegible] ذلك الثوب لقا **و** في ح الاشراط وتلقي الشح المبكي لم تضبطه الرواة ولعله يلقى [illegible] يتعلم ويتواصى به ويدعى اليه من قوله وما يلقاها الا الصابرون [illegible] ولو قيل يلقى بخففة القاف لكان ابعد لانه لو القي لترك فيكون [illegible] بمعنى يوجد لم يستقم لان الشح ما زال موجودا **ج** قبل تقاربه [illegible] الروايات [illegible] حتى يكثر المال ويفيض حتى يهم رب المال من يقبض صدقته فيخرج يلقى [illegible] الالقاء بمعنى الطرح او من اللقاء اي الشح يوجد بين الناس [illegible] **ن** قد مر وتحت المراد علته التعزن وبلغي بسكون لام اي يوضع [illegible] **ك** سال السبيل لقته بضم ثم قاف مكسورة فتحتية [illegible] لا في بي لا [illegible] دالا في العذ لا نضعف [illegible] وله لا ادري كيف [illegible] لم يحفظ كيف كصيام الابد وفي هذه القصة [illegible] فالاصام مرجي [illegible] من يكفل لي بهذه [illegible] وهو في هذه [illegible] وفيه فاصبروا حتى تلقوني اي [illegible] في العقبة عند حوض **و** [illegible] صوابه لتلقين بحذف [illegible] للساكنين ولعله مشاكلة لحرجي وفيه تلقوني [illegible] اللام وشدة القاف [illegible] بكسر لام وخفة قاف مضمومة من لقاه [illegible] فلقيت هو من اللقاء اي اجتمعا **و** منه مستلقيا واضعا احدى رجليه على الاخرى [illegible] الظهر **ط** يحمل هذا على الاستلقاء عمدا لرجلين بحيث لا ينكشف سوأته وح النهي عنه في نصب [illegible] لبس السراويل وفيه جواز الاستلقاء في المسجد ولعله لضرورة من تعب او طلب راحة والا فقد حواز وصلى الله عليه وسلم كان يجلس بها على الوقار والتواضع **ن** فلقيته لقية اخرى بضم لام وقبل [illegible] **و** فيه تلقي [illegible] ثيابك كذا روي وهو لغة والمشهور تلقين بنون **و** يلقي النوى بين اصبعيه اي يجعله بينهما [illegible] في اناء التمر لئلا يختلط به او كان يجمعه على ظهر الاصبعين ثم يرمي به **و** ح فلم يلقي بنون [illegible] **و** ح يلقين اي يلقين كذا ويلقين كذا **و** ح تلقينا الناس حين قدم الشام صوابه من الشام او معناه تلقيناه في رجعته حين قدم الشام **ط** فيلقى بحجته اي يتعلم وينبه عليها وقال خفت الناس ولعله فيمن يخاف سطوتهم وهو لا يستطيع دفعها عن نفسه **و** ح لنا لا قوا العدو يجئ في مد **غ** فتلقى قبل **و** فيه فالتقى الماء اي ماء الارض والسماء **و** فيه فالملقيات ذكرا الملئكة تلقي الذكر من الله الى الانبياء **نه** وفيه انه اكتوى من اللقوة وهي مرض يعرض للوجه فيميله الى احد الجانبين **باب لك** **ن** فلك الله اي شاهد او ضامن ان لا اضرك **نه** فيه فتلكأت عنه فلما مسة اي توقفت وتبطأت ان تقولها **ط** لولا مضى من كتاب الله اي من حكمه بدرء الحد عن المراة بلعانها لكان لي شأن

لك لكا

فى اقامة الحد عليها واستدل به الشافعى على ابطال الاستحسان **ك** فتلكأت هو ماض التفعل عند الخامسة اى المرة الخامسة ومضت فى خامسة اللعان قوله موجبة اى للعذاب الاليم ان كانت كاذبة **نه** ومنه اتى برجل فتلكأ فى الشهادة

لكد

فيه اذا كان حول الجرح قيح ولكد فاتبعه بصوفة فيها ماء فاغسله من لكد الدم بالجلد اذا لصق به

لكز

فيه نكزنى ابو بكر اللكز الدفع بالكف فى الصدر **ن** ومنه يلكز الشيطان **نه** فيه ياتى زمان يكون اسعد

لكع

الناس بالدنيا لكع بن لكع هو لغة العبد ثم استعمل فى الحمق والذم والمراة لكاع كقطام واكثر مجيئه فى النداء وهو اللئيم وقيل الوسخ ويطلق على الصغير **ط** اسعد الناس اى احظاهم ولطيبهم عيشا واراد باللكع من لا يعرف له اصل ولا يحمد له خلق وهو عبر منصرف للعلمية والصفة **نه** ومنه انه جاء يطلب الحسن فقال اثم لكع اى الصغير فان اطلق على الكبير اريد به الصغير العلم والعقل **ك** اثم لكع بضم لام وحذف تنوين لكونه منادى اى ثم هذا انت يا لكع او شبه بالمعدل **نه** ومنه ح الحسن يا لكع اى صغيرا فى العلم **و** ح تمر لامة يا لكعاء اتشبهين بالحرائر وهى لغة فى لكاع **و** ح ابن عبادة ارايت ان دخل رجل بيته فراى لكاعا قد تفخذ امراته جعله صفة للرجل ولعله اراد لكعا فحرف **و** فى ح الحسن قيل له ان اياس بن معاوية رد شهادتى فقال يا ملكعان لم رددت شهادتى اراد حداثة سنه او صغره فى العلم **ك** فيه لكن دعا ودعا المسند لك سعد ومن اى لم يكن مشتغلا بشئ

لكن

لكنه دعا حين اليه انه فعل النخيل كان فى الفعل لا فى العلم والقدر **ش** لكن اخوة الاسلام ومودته هو استدراك عن مضمون الشرطية اى وان لم اتخذ خليلا ولكن بيننا اخوة الاسلام ومودته فيقومان مقام اتخاذ الخليل فيه ايذان بان الخلة فوق الاخوة والمودة **ط** لكن اسمع الله مستدرك عن مقدر يعنى انه لطيب اشتهيه لكنى اعرض عنه لانى سمعت الله تعالى **و** ح لكن من غائط اى امرنا ان ننزع خفافنا فى الجنابة لكن لا ننزع ثلثة ايام من بول وغائط وغيرهما اذا كنا سفرا

لل

باب لل ن انت لله ابوك هو كلمة مدح فان الاضافة الى العظيم تشريف كبيت الله يقال اذا وجد من الانسان ما يحمد وانت مبتدأ وابوك مبتدأ ثان ولله خبر الثانى والجملة خبر الاول **و** فيه فنادى يال المهاجرين بلام مفصولة وفى بعضها بلام موصولة للاستغاثة وفى بعضها يا ال المهاجرين بهمزة فلام مفصولة واللام مفتوحة فى جميعها اى ادعو المهاجرين واستغيث بهم وتسميته دعوى الجاهلية كراهة لذلك مما كانوا عليه من التعاضد بالقبائل وجعله الى الحكام قوله لا باس ليس برفع للكراهة بل معناه لم يحصل باس مما كنت خفته من حدث امر عظيم موجب فتنة

لمأ

باب لم نه فى ح المولد فلما اتمها نورا يضئ له ما حوله لمأ بها ابصرتها

لمح

فيه والمحتها واللمح سرعة ابصار الشئ **و** منه كان يلمح فى الصلوة ولا يلتفت

لمز

فيه اعوذ بك من همز الشيطان ولمزه هو العيب والوقوع فى الناس وقيل هو العيب فى الوجه والهمز فى الغيب **ك** ومنه يلمزون المطوعين **غ** اللمزة من يعيبك فى وجهك اى الخصوم

لمس

نه فيه نهى عن بيع الملامسة بان يقول اذا لمست ثوبك فقد وجب البيع او ان يلمس المتاع من وراء ثوب ولا ينظر اليه ثم يوقع البيع عليه والنهى لانه غرر او تعليق او عدول عن الصيغة الشرعية او يجعل اللمس قاطعا للخيار ويرجع ذلك الى تعليق اللزوم وهو غير نافذ اقوال **ك**

نهى عن اللماس بكسر لام وهو ان يلمس ثوبا مطويا او فى ظلمة ثم يشتريه بلا خيار رؤية **نه** وفيه اقتلوا ذا الطفيتين والابتر فانهما يلمسان البصر وروى يلتمسان اى يخطفان ويطمسان وقيل لمس عينه وسمل بمعنى وقيل اى يقصدان البصر باللسع وفيها نوع يسمى الناظر متى وقع نظره على عين احد مات من ساعته ونوع اذا سمع انسان صوته مات وجاء فى ح الشاب الذى طعن الحية فمات من ساعته وماتت **ك** يلتمس البصر اى يطلبه ليلدغه ويطمسه اى يعميه **نه** وفيه ان امراتى لا ترد يد لامس فقال فارقها قيل هو اجابتها لمن ارادها قوله فاستمتع بها اى تمسكها الا بقدر ما يقضى متعة النفس منها ومن وطرها وخاف صلى الله عليه وسلم ان يتوق نفسه اليها فيقع فى الحرام ان طلقها فلم يوجبه عليه وقيل معناه انها تعطى من ماله من يطلبه وهو اشبه لانه لم يكن ليأمره بامساكها وهى تفجر **ط** وفيه ان امساك الفاجرة غير محرم سيما اذا كان مولعا بها ويخاف الاضطرار على نفسه لو طلقها **نه** ومنه من سلك طريقا يلتمس فيه علما اى يطلبه فاستعار اللمس له **و** ح فالتمست عقدا **ك** لمستم وتمسوهن واللاتى دخلتم والافضاء النكاح يعنى قوله او لمستم النساء وقوله فان طلقتموهن من قبل ان تمسوهن وقوله وربائبكم اللاتى دخلتم بهن وقوله وقد افضى بعضكم الى بعض كلهن بمعنى النكاح اى الوطى **و** تلمسه بضم ميم **ن** يلمسونها بضم ميم وكسرها **ط** يلتمس مرضات الله فلا يزال بذلك اى يطلب رضاءه باصناف الطاعات ولا يزال ملتبسا بالالتماس ثم يهبط اى الرحمة له لاجله الى الارض يعنى محبة الله اياه ثم يضع له القبول **و** فيه فالتمسته فوقعت يدى اى طلبته باليد فمددت يدى من الحجرة الى المسجد فوقعت على تحت قدمه وهو فى السجود وفى بعضها وهو فى المسجد **و** ح صحيفة المتلمس فى ص **نه** فيه ان الحكم بن ابى العاص كان خلفه صلى الله عليه وسلم يلمصه فالتفت صلى الله عليه وسلم اليه فقال صلى الله عليه وسلم كن كذلك اى يحكيه ويريد عيبه بذلك **فيه** الايمان يبدأ فى القلوب لمظة هى بالضم مثل النكتة من البياض ومنه فرس المظ اذا كان بجحفلته بياض يسير **و** فيه فجعل الصبى يتلمظ اى يدير لسانه فى فيه ويحركه ويتتبع اثر التمر والالمظة ما يبقى فى الفم من اثر الطعام **فى** ح المصلى فلا يرفع بصره الى السماء يلتمع بصره اى يختلس من التمعت الشئ اذا اختلسته واختطفته بسرعة **و** منه رأى رجلا شاخصا بصره الى السماء فقال ما يدرى هذا لعل بصره يلتمع قبل ان يرجع اليه **و** ح ان امرأ مطمعى لحد وتلمع اى يختطف الشئ فى انقضاضها والحد الحداة ويروى تلمع من لمع الطائر بجناحيه اذا خفق بهما ولمع بثوبه والمع به اذا رفعه وحركه ليراه غيره فيجئ اليه **و** منه ح زينب رآها تلمع من وراء الحجاب تشير بيدها **ن** زينب تلمع بضم تاء من المع ويجوز من لمع **نه** وفى ح الشام هى اللماعة بالركبان اى تدعوهم اليها **غ** وتطيبهم **نه** وفيه انه اغتسل فرأى لمعة بمنكبه فدلكها اراد بقعة يسيرة من جسده لم ينلها الماء واصله قطعة من النبت اذا اخذت فى اليبس **و** ح فراى به لمعة من دم **فيه** شكت امرأة اليه صلى الله عليه وسلم لمما بابنتها هو طرف من الجنون **و** منه اعوذ بكلمات الله التامة من كل سامة ومن كل عين لامة اى ذات لمم ولذا لم يقل ملمة واصله من المت لمشاكلة سامة **ك** اللمم كل داء يلم من خبل وجنون ونحوها

لمص

لمظ

لمع

لمم

ط اى من عين تصيب بسوء **نه** وفى ح الجنة فلولا انه شئ قضاه الله لالم ان يذهب بصره لما يرى فيها اى لقرب **و** منه ما يقتل حبطا او يلم اى يقرب من القتل **و** فيه وان كنت لممت بذنب فاستغفرى الله اى قاربت و قيل اللمم مقاربة المعصية من غير ايقاع وقيل هو من اللمم صغار الذنوب **و** منه ح ان اللمم ما بين الحدين حد الدنيا والاخرة اى صغار ذنوب ليس عليها حد فى الدنيا ولا فى الاخرة **ك** والمفهوم من كلام ابن عباس انه النظر والمنطق يريد به المعفو عنه المستثنى فى القران و الفاحشة الزنا **ن** ومنه ما رايت شيئا اشبه باللمم اى المستثنى من الكبيرة الموعودة بالغفران يشبه ان يكون النظر واللمس ونحوهما **ط** الا اللمم استثناء منقطع وهو ما قل وصغر من الذنوب كالنظر والغمز والقبلة وقيل الخطرة والذين يجتنبون عطف على مفعول و يجزى الذين احسنوا **و** منه ان تغفر اللهم تغفر جما واى عبد لك ما الما البيت لامية بن الصلت انشده النبى صلى الله عليه وسلم اى من شانك غفران كثير من ذنوب عظام و اما الجرائم الصغيرة فلا تنسب اليك لان احدا لا يخلو عنها وانها مكفرة باجتناب الكبائر وان تغفر ليس للشك بل للتعليل نحو ان كنت سلطانا فاعط الجزيل اى لاجل انك غفار اغفر جما **ن** يريد ان يلم بها اى يطأها وكان قريب الولادة حاملا فقال كيف يورثه وهو لا يحل له كيف يستخدمه يعنى يحتمل ان يتاخر ولادتها ستة اشهر بحيث يحتمل كون الولد منه فكيف يستخدمه استخدام العبيد و يحتمل كونه قبل فكيف يورثه و يجعله ابنا له **ز** اقول اذا كانت قريبة الولادة فكيف يورثه و يجعله ابنا له والجواب انه يحتمل تاخر الولادة الى سنتين **غ** بما ياتينا فلان الا لماما اى فينة بعد فينة **نه** وفيه لابن ادم لمتان لمة من الملك و لمة من الشيطان هى الهمة والخطرة تقع فى القلب اراد المام الملك والشيطان به والقرب منه فما كان من خطرات الخير فهو من الملك وما كان من خطرات الشر فهو من الشيطان **ج** هى المرة من الالمام **ط** ان للشيطان لمة اى قربا منه لهذين السببين **نه** فيه اللهم المم شعثنا و اخوتلم بها شعثى هو من اللم الجمع لممت الشئ المه اذا جمعته اى اجمع ما تشتت من امرنا **ش** تلم بجمع زاد **نه** تاكل لما و توسع ذما اى تاكل كثيرا مجتمعا **و** فى ح جميلة انها كانت تحت اوس وكان به لمم فاذا اشتد لممه ظاهر من امراته اللمم هنا الالمام بالنساء وشدة حرص عليهن ليس من الجنون اذ المجنون لا يلزمه شئ **ج** اذا لمه هو طرف من الجنون **نه** وفيه ما رايت ذا لمة احسن منه صلى الله عليه وسلم هو شعر الراس دون الجمة لانها المت بالمنكبين **و** منه فاذا رجل له لمة **ك** هو بكسر لام وشدة ميم هو الشعر المتجاوز شحمة الاذن وجمعها لمم **ن** ألمت به سنة اى وقعت فى سنة قحط **نه** فيه فاتاه رجل بناقة ململمة هى المستديرة سمنا من اللم الضم والجمع وابى ان ياخذها لانه نهى عن ان يوخذ فى الزكوة خيار المال **فى** ح فاطمة انها خرجت فى لمة من نسائها هى ما بين الثلثة الى العشرة او المثل فى السن والترب والهاء عوض من همزة فى وسطه وهو فعلة من الملائمة الموافقة **و** منه ان شابة زوجت شيخا فقتلته فقال عمر ايها الناس لينكح الرجل لمته من النساء اى شكله و تربه **و** ح على الا ان معوية قاد لمة من الغواة اى جماعة **و** لا تسافروا حتى تصيبوا لمة اى رفقة **فيه** ظل المى هو الشديد الخضرة المائل الى السواد تشبيها باللمى الذى يعمل فى الشفة واللثة من خضرة او زرقة او سواد **و** فيه انشدك الله لما فعلت كذا اى الا فعلته

ململم

لمه

لما

وتخفف الميم وتكون ما زائدة وقرئ بهما قوله تعالى لما عليها اي ما كل نفس الا عليها حافظ وان كل نفس لعليها حافظ
ج اسالك بحق لما حدثتني ان كان مشددة الميم فلما استثنائية الا فما زائدة واللام للقسم او للتاكيد ك لما ادخلتاني على
عائشة لما بخفة ميم وما زائدة وبتشديده بمعنى الا اي ما اطلب منكما الا الادخال **باب لو** فيه اياكم واللو فان اللو من
لو
الشيطان يريد قول المتندم على الفائت لو كان كذا ويتم قريبا **و** لو بايعني عشرة من اليهود اي احبارهم وقد مر في ع **و** لو قالها
غيرك يا ابا عبيدة اي لادبته لاعتراضه في مسئلة اجتهادية وافق عليها اكثر الناس او لم اتعجب منه وانما التعجب من قولك مع
علمك وفضلك فان الله تعالى امر بالحزم ومجانبة اسباب الهلاك وان كان الكل من قضاء الله تعالى وقدره **و** ح لو استقبلت من امري
ما استدبرت اي لو استقبلت هذا الراي وهو الاحرام بالعمرة في اشهر الحج من اول الامر لم اسق الهدي وفيه التاسف على فوات امور
الدين وح ان لو تفتح عمل الشيطان يحمل على حظوظ الدنيا او على من اعتقد انه لو فعله لم يصبه قطعا ومعناه ان لو تلقي في القلب
معارضة القدر وتوسوس به الشيطان **ك** اي لو علمت في ابتداء شروعي ما علمت الان من لحوق مشقة لاصحابي بانفرادهم بالفسخ
حتى توقفوا وترددوا وراجعوه او من جواز العمرة في اشهر الحج لما اهديت اي كنت متمتعا مخالفا لجاهلية وما قارنت وما اتوقف
ج ط اي لو عن هذا الراي الذي امرتكم به ورايته اخرا في اول الامر لما استصحبت الهدي بل سقته بين يدي فان من صحبه
لا يحل بفسخ الحج الى العمرة حتى ينحره يوم النحر وجعلتها اي الحجة اي احرامها مصروفا الى العمرة ومر في فسخ ح لو تفتح عمل الشيطان
اي منازعة القدر وايهام انه مستبد بفعله وان رايه خير مما ساق اليه القدر فيحمل على من يتصور فيه دلالة على
التاسف في فوت الطاعة **ن** ح لو استطيع ان ارده اي لرددته **و** ح لو استثني لولدت مرت في ح **و** ح لو علمت ان لي حياة
ما حدثتك لو قبله انه لا ينفعه فلما قرب موته خاف كتمان العلم وانه حاوه لو تركه في حياته **ك** لو اتخذنا مقام ابراهيم
مصلى لو للتمني او محذوف الجواب اي مصلى يقوم الامام عنده **نه** فيه انه حرم ما بين لابتي المدينة اللابة الحرة
لوب
وهي ارض ذات حجارة سود قد البستها لكثرتها وجمعها لابات فاذا كثرت فهي اللاب واللوب مثل قارة وقار وقور والف اللابة منقلبة عن واو والمدينة بين حرتين
عظيمتين **و** في صفة الصديق بعيد ما بين اللابتين اي واسع الصدر واسع العطن فاستعير له اللابة كرحب الفناء وواسع
الجناب **فيه** فلما انصرف من الصلوة لاث به الناس اي اجتمعوا حوله لاث يلوث والاث بمعنى الملاث للسيد تلاث به الامور
لوث
اي تقرن به وتعقد **و** فيه كنا معه صلى الله عليه وسلم اذا التاثت ناقة احدنا طعن بالسروة في ضبعها اي ابطات
في سيرها نخسها بالسروة وهو نصل صغير من اللوثة الاسترخاء والبطوء **و** منه ان رجلا به لوثة فكان يغبن في
البيع اي ضعف في رايه وتلجلج في كلامه **و** فيه ان رجلا وقف عليه فلاث لوثا من كلام في دهش اي لم يبينه ولم
يشرحه وقيل هو من اللوث الطي والجمع من لاث العمامة **و** منه فخلت من عمامتي لوثة او لوثتين اي لفة او لفتين **و** ح
الاسقية التي تلاث على افواهها اي تشد وتربط **ن** هو بضم مثناة اي يلف الخيط وروي بضم فوقية اي تلف الاسقية
نه منه ان امراة عمدت الى قرون من قرونها فلاثته بالدهن اي ادارته وقيل خلطته **و** فيه ويل للواثين الذين يلوثون مثل
البقر ارفع يا غلام ضع يا غلام الحراطنة الذين يدار عليهم بالوان الطعام من اللوث ادارة العمامة **و** في ح القسامة ذكر اللوث
وهو ان يشهد شاهد واحد على اقرار المقتول قبل ان يموت ان فلانا قتلني او يشهد شاهدان على عداوة بينهما او تهديد منه

ونحوها وهو من التلوث التلطخ **غ** وفيه لوثة اى شكيمة **نه** فيه اللوح بالضم الهواء ولاحه يلوحه اذا غير لونه **و**

ملاوح لسم فرسه صلى الله عليه وسلم وهو ضامر لا يسمن وسريع العطش وعظيم الالواح هو الملواح ايضا **ك** قوات

مابين اللوحين اى الدفتين اى القران اواراد بهما ما يسمى باللوح ويوضع عليه المصحف ويكنى به عن القران قح له ومن عطف

على يعنه الله اى كيف لا العن من لعن فى كتاب الله لقوله تعالى وما نهكم عنه فانتهوا وقد نهى عن هذا ومن فعل النهى

فهو ظالم لعنة الله على الظالمين قح له قراتيه بياء من اشباع حركة **ط** اللوحين اى الدفتين اى جلدا المصحف وجلده

خره وله لعنت كيت وكيت اى لعنت الواشمات وغيرها ومالى نفى واستفهام **و** فيه واعقابهم تلوح اى تظهر يبوستها

ومر فى الطريق ... والاح بثوبه لمع به **غ** الصبح لياح لانه يلوح الثور الوحشى والاح تلالأ ومن الشئ اشفق لاجته

الشمس ولوحته ... لونه **نه** وفيه اخلف عند منبره صلى الله عليه وسلم فالاح من اليمين اى اشفق وخاف **فيه**

لوذ

بك لوذ من لاذ به يلوذ اذا التجأ اليه وانضم واستغاث **و** منه يلوذ به الهلاك اى يحتمى به الهالكون ويستترون

و فى خطبة الحجاج انا ارميكم بطرفى وانتم تسللون لواذا اى مستترين بعضكم ببعض وهو مصدر لاوذ **غ** اى فرارا وتباعدا

اوخلافا **ك** يلذن به اربعون امراة بضم لام وسكون ذال معجمة وذلك لقلة الرجال بسبب كثرة الحروب اخر الزمان

لوص

ن اى ينتمين اليه ليقوم بحوائجهن كقبيلة بقى من رجالها واحد فقط **نه** فى ح عثمان انك تلاص على خلعه اى

تطلب منك ان تخلعه اى خلافة الصته على الشئ اليصه كاودت عليه داورته مرفوقص **و** منه ح عمر قال العثمان

فى معنى كلمة الاخلاص هى التى لاص عليها عمه عند الموت اى اباطالب اى اداره عليها وراوده فيها **و** ح فادارو

والاصوه فابى حلفت ان لا تحفه **و** فيه من سبق العاطس بالحمد امن الشوص واللوص هو وجع الاذن وقيل وجع النحر وفى

لوط

ش **فى** ح الصديق ان الولد لوط اى الصق بالقلب لاط به يلوط ويليط لوطا وليطا ولياطة اذا الصق به **و** منه ح ابى

البخترى ما ازعم ان عليا افضل من ابى بكر ولا عمر ولكن اجد له من اللوط ما لا اجد لاحد بعد النبى صلى الله عليه وسلم

و فيه ان كنت تلوط حوضها اى تطينه وتصلحه اصله من اللصوق **و** منه ح الساعة ولتقومن وهو يلوط حوضه

وبلوه فى نبط **و** منه ح ... بشر عن فى التيه ما لاطوا اى لم تصيبوا ... ابن جمعو

فى الحياض من الابار **و** فيه ولا طها بالبلة حتى لزبت **و** فى ح المستلاط انه لا يرث اى الملصق بالرجل فى النسب **و** ح

فالتاط به وادعى ابنه اى التصق به **و** منه ح من احب الدنيا التاط منها بثلث شغل لا ينقضى وامل لا يدرك وحرص

لا ينقطع **و** ح عباس انه لاط لفلان باربعة الاف فبعثه الى بدر مكان نفسه اى الصق به اربعة الاف **و** فى ح

الاقرع قال لعيينة بم استلطتم دم هذا الرجل اى استوجبتم لانهم لما صار لهم كانهم الصقوه بانفسهم **غ** هذا الامر

لوع

بصفرى اى لا يلصق بقلبى **نه** فيه انى لاجد له من اللاعة ما اجد لولدى اللاعة واللوعة ما يجده الانسان لولده وحميمه

من الحرقة وشدة الحب لاعه يلوعه ويلاعه لوعا **ش** عندى لاجلك لوعة اى حرقة الحب وجاء بمعنى القحط وهو المراد

لوق لوك

لئلا يتكرر **نه** فيه ولا اكل الا ما لوق اى لين لى اخذ من اللوقة الزبدة وقيل الزبد مع الرطب **فيه** يلوكها

اى يمضغها واللوك ادارة الشئ فى الفم **و** منه فلم يوت الا بالسويق فلكناه **ن** لاكهن اللوك مضغ الشئ

المصلوب **نو** وما لاك بلسانه فليبتلعه فيه انه يستحب لفظ ما اخرج من بين اسنانه بعود لما فيه من الاستقذار وابتلاع ما اخرج بلسانه ويحتمل ان يريد بما لاك ما بقي من آثار الطعام على لحم الاسنان و سقف الحلق واخرجه بادارة لسانه ويرمي ما بين الاسنان مطلقا لانه حصل له تغير ما **نه** فيه وكانت العرب تلوم باسلام قومها اي تنتظر وحذف احدى تائيه **ج** التلوم المكث والانتظار **نه** ومنه ح اذا اجنب في السفر تلوم ما بينه وبين آخر الوقت اي انتظر **و** فيه بئس لعمر الله عمل الشيخ المتوسم والشاب المتلوم اي المتعرض للائمة والفعل السيئ ويجوز ان يكون من اللومة الحاجة اي المنتظر لقضائها **و** فيه فتلاوموا بينهم اي لام بعضهم بعضا مفاعلة من لامه عنفه **و** منه فتلاوموا **و** ح ابن ام مكتوم لي قائد لا يلاومني وروي يلاوم واصله الهمزة من الملايمة الموافقة ويخفف بالياء لا وجه للواو الا ان يكون من اللوم ولا وجه له **و** فيه لو ما ابقيت اي هلا ابقيت **ط** وهو مليم من الام اذا فعل ما يلام عليه اللوم بضم لام ضد الكرم **غ** النفس اللوامة كل نفس تلوم صاحبها المذنب على الذنب والمطيع على ترك الاستكثار من العمل الصالح **ط** اتاه الله مغلولا يوم القيمة يده الى عنقه اوها ملامة اشارة الى ان من يتصدى للولاية فالغالب ان يكون غرضه غير حميد للامور ينظر الى ما ازدها ظاهرا ويلومه اصدقاءه ثم اذا باشرها ويلحقه تبعاته بندم ويده مرفوع مغلول الى عنقه احال ويوم القيمة متعلق بمغلولا او مبتدأ والى عنقه خبره ويوم القيمة ظرف لاتاه **نه** في ح جابر وغرماءه جعل

اللون على حدته هو نوع من النخل وقيل هو الدقل النخل وقيل كله ما خلا البرني والعجوة تسميه اهل المدينة الالوان جمع لينة واصله لونة **و** فيه انه كتب ان يؤخذ في البر من البرني وفي اللون من اللون **ك** وفيه سبعة عجوة وستة لون هو الدقل واختلف الروايات في مقدار الفاصل ولا مفهوم للعدد **و** فيه ذو الوان مرة يسطقون مرة يختم وهو جواب عن سؤال مناقض لا يؤذن لهم فيعتذرون وقوله والله ربنا ما كنا مشركين اي هو يوم طويل ذو مواطن مختلفة فينطقون في وقت ويختم في آخر **و** ح جمع اللونين اي من الطعام **ن** فتلون وجهه اي تغير من الغضب لانتهاك حرمة النبوة **و** ح الا ما اختلف الوانه اي انواعه **نه** فيه لواء الحمد بيدي يوم القيمة هو الراية ولا يمسكها الا صاحب الجيش **ط** يريد ما كناية عن شهرته بالحمد او حقيقة وذلك لكونه احمد الخلائق في الدين ولذا اشتق اسمه من الحمد ويفتح عليه في ذلك المقام من محامد ما لم يفتح على احد وسمي امته الحمادون **و** في حرز **ش** الخطابي لواء انك كنت اسأل عن معناه حتى وجدت في حديث ان اول من يدخل الجنة الحمادون لله على كل حال يعقد لهم لواء فان لكل متبوع يكون لواء يعرف به انه قدوة حق او باطل فلما كان صلى الله عليه وسلم احمد الخلائق اقيم في المقام المحمود واعطي لواء الحمد فان قيل يعارضه ح اللواء يحمله علي اجيب بان ابن الجوزي ذكره في الموضوعات ولئن صح فحمله لما كان بامره اضيف اليه **ط** معه لواء كان اللواء علامة كونه مبعوثا من جهته صلى الله عليه وسلم وكان هذا الرجل اعتقد حل هذا النكاح **ن** لكل غادر لواء هي الراية العظيمة يمسكها صاحب جيش الحرب او صاحب دعوة الجيش ويكون الناس تبعا له وانما كان غدر الامير لرعيته وغيرهم اعظم لانه يتعدى ضرره الى الكثير ولانه غير مضطر اليه **ج** والوية جمعه مرفوعه **نه** وفيه فانطلق الناس لا يلوي احد على احد اي لا يلتفت ولا يعطف عليه الوى برأسه ولواه اذا اماله من جانب الى جانب **و** منه ح ابن عباس ان ابن الزبير لوى ذنبه

لوم

لون

لوا

يقال لوى ذنبه وعطفه عنك اذا ثناه وصرفه ويروى بالتشديد للمبالغة وهو مثل لترك المكارم والروغان عن المعروف
اوشاية عن التأخر والتخلف لانه قال في مقابلته وان ابن ابي العاص مشى اليقدمية ك كنى به عن الجبن وايثار الوعونة
كما يفعل السباع باذنابها اذا ارادت النوم يريد انه لم يبرز لاكتساب المجد وطلب الحمد ولكنه تنحى وابن ابي العاص
هو عبد الملك بن مروان بن الحكم بن ابي العاص بن امية بن عبد شمس وابن الزبير عبد الله بن الزبير بن العوام بن
خويلد بن اسد بن عبد العزى بن قصي الاسدي قوله فآثر بالملك اي قال ابن عباس فاختار ابن الزبير بني اسد ولا دجلة
وفضلهم علي هم بنو تويت مصغر تويت بواو بين فوقيتين وبنو اسامة وبنو حميد مصغرا وكان ذكره انسب لاخوانه
مكان بني اسد وفي بعضها اثر بالقصر اي فذكر ابن عباس بني اسد على سبيل التحقيق ش ولهم السنتهم اي فتلهم
السنتهم وعطفها بالتحريف التغيير من صفته نه وفيه جعلت خيلنا تلوى خلف ظهورنا اي تلوى من لوى عليه اذا
عطفه ويروى بالتخفيف ويروى تلوذ بالذال هو قريب منه و فيه ان جبرئيل رفع ارض قوم لوط ثم الوى بها حتى سمع
اهل السماء صغاء كلابهم اي ذهب بها من الوت به العنقاء اطارته و وفي ح الاختمار ليه لا ليتين اي تلوي خمارها
على راسها مرة واحدة ولا تديره مرتين لئلا تشتبه بالرجال اذا اعتموا ومر في تختمر من خ و فيه لي الواجد يحل عقوبته
اللي المطل لواه غريمه بدينه ليا ومر في غ ك لي بفتح لام ويحل بضم ياء نه ومنه ح يكون لي القاضي واعراضه لاحد
الرجلين اي تشدده وصلابته و وفي ح الجنة مجامرهم الالوة اي بخورهم العود ومر في الف و فيه من خان في وصية
القي في اللوي قيل انه واد في جهنم ك و بنو لوي بضم لام بواو وهمزة مفتوحة و وتلوى تتقلب ظهرا لبطن يمينا وشمالا ن
يلتوي على البلية الالتواء والتلوي الاضطراب عند الجوع والضرب ن فالتوى بها اي مطلها ط لا يلوي عنقه لا يصرفه
من باب ضرب ع لووا رؤسهم شدد للمبالغة

لهب

باب له نه فيه لولا ترك الكلام فما رهف ولا الهب فيه اي مصيبة
بسرعة والالهاب فيه الجري الشديد الذي يثير اللهب وهو الغبار الساطع كالدخان المرتفع من النار فيه

لهبر لهث

لا تتزوجن لهبرة وهو الطويلة الهزيلة فيه بغيا رأت كلبا يلهث اي يخرج لسانه من شدة العطش والحر ورجل لهثان
وامرأة لهثى يلهث بفتح هاء نه منه ح المرأة اللهثاء انها تفطر و فيه في سكرة ملهثة اي موقعة في اللهث فيه

لهج

ما من ذي لهجة اصدق من ابي ذر هو اللسان لهج به اذا اولع به ش لهجين من لهجت به اذا اشتد حبك به ورجل

لهد

لهج نه فيه لو لقيت قاتل ابي في الحرم ما لهدته اي دفعته واللهد الدفع الشديد في الصدر وروي ما هدته اي حركته

لهز

ن [illegible] بفتح هاء ودال مهملة ويشدد ويخفف نه فيه اذا ادخل الميت في كل به ملكان يلهزانه يقولان هكذا
كنت اللهز الضرب بجميع الكف في الصدر ولهزه بالرمح اذا طعنه به ك منه ح شارب الخمر يلهزه هذا وهذا فيه

لهزم

امن هاميها او لهازمها اي من اشرافها انت ومن اوساطها واللهازم اصول اللحيين جمع لهزمة بالكسر فاستعاره
لوسط النسب والقبيلة ك هو بكسر لام وزاي و ومنه يأخذ بلهزمتيه ولبعض بحذف تاء بعد ميم نه ومنه ح لوكزه
ثم يأخذ بلهزمتيه يعني شدقيه قيل هما عظمان ناتئان تحت الاذنين وقيل مضغتان علبتان تحتهما فيه كان يحب اغاثة

لهف

اللهفان هو المكروب يقال لهف فهو لهفان ولهف فهو ملهوف ن الملهوف يشمل المتحسر والمضطر والمظلوم يا لهف نفسي

لهق

كلمة تحسر على ما فات في لهق كسمع **نه** فيه كان خلقه سجية ولم يكن تلهوقا اي تصنعا وتكلفا اللهوق الرجل اذا تزين بما ليس عنده من خلق ومروة وكرم **و** في ش كعب ترمي الغيوب بعيني مفرد لهق هو بفتح هاء وكسرها الابيض والمفرد الثور الوحشي شبهها به

لهم

فيه اسالك رحمة من عندك تلهمني بها رشدي الالهام ان يلقي الله في النفس امرا يبعثه على الفعل او الترك وهو نوع من الوحي يختص الله به من يشاء من عباده **و** فيه انتم لهاميم العرب هي جمع لهموم وهي الجواد من الناس والخيل **ط** فلهو اشد فرحا من احدكم اللام للابتداء وهو اشد مبتدأ وخبر ولا يبعد كونها جارة اي لهو فرحا اشد وحافيكون الفرح فرحا مبالغة احدكم اي من فرح احدكم بعاتبه راحلته

لهن

دم **ن** فيه فان الله من بعد اكراههن لهن هذه اللفظة تفسير وبيان لمن المغفرة لهن لا لمن اكرههن اذ لم يقرأ به احد **ط** لهن كالهن متعلق بقال اي قال الاجل الثلث افعل لا حرج في التقديم والتأخير **نه**

لهما

فيه ليس شيء من اللهو الا في ثلث اي ليس منه مباح الا هذه لان كل واحدة منها اذا تاملتها وجدتها معينة على حق او ذريعة اليه في اللهو اللعب لهوت به الهو لهوا ولهيت به اذا لعبت به وتشاغلت وغفلت به عن غيره والهاه اي شغله ولهيت عنه بالكسر الهى بالفتح لهيا اذا سلوت عنه وتركت ذكره واذا غفلت عنه واشتغلت **ط** ستفتح عليكم الروم فلا يعجز احدكم ان يلهو باسهمه يعني غالب الروم الرمي وانتم تتعلمونه وستفتح عليكم فلا تتركوا الرمي بعد فتحه فانه نعمة الله وقيل اي لا ينبغي ان يعجز احدكم عن تعلمه لتستعينوا به على فتحه وعبر عنه باللهو لغلبته فان النفوس مجبولة على الميل اليه **نه** ومنه اذا استاثر الله بشيء فاله عنه اي تركه واعرض عنه **و** ح البلل بعد الوضوء اله عنه **و** ح فلهي النبي صلى الله عليه وسلم بشيء كان بين يديه اي اشتغل **ن** روي بفتح هاء وكسرها **نه** وح ابن الزبير كان اذا سمع صوت الرعد لهي عن حديثه اي تركه واعرض عنه **و** ح عمر انه بعث الى ابي عبيدة مالا ثم قال للغلام اذهب اليه ثم تله ساعة في البيت انظر ما ذا يصنع اي تشاغل وتعلل **و** ش كعب وقال كل صديق كنت امله لا الهينك اني عنك مشغول اي لا اشغلك عن امرك فاني مشغول بنفسي وقيل معناه لا انفعك فاعمل لنفسك **و** فيه سالت ربي ان لا يعذب اللاهين من ذرية البشر فاعطانيهم قيل هم البله الغافلون قيل الذين لم يتعمدوا الذنوب انما فرط منهم سهوا ونسيانا وقيل هم الاطفال الذين لم يقترفوا ذنبا **و** في ح الشاة المسمومة فما زلت اعرفها في لهوات النبي صلى الله عليه وسلم هي لهاة وهي اللحمات في سقف اقصى الفم **ن** هو بفتح لام وهاء جمع لهاة بفتح وقيل اللحمة الحمراء المعلقة في اصل الحنك **ط** ومنه مستجمعا ضاحكا حتى ارى لهواته اي تماما وضاحكا تمييز **نه** وفيه ح منهم الفاتح فاه للهوة من الدنيا هو بالضم العطية وجمعها لها وقيل افضل العطاء واجزله **ن** حتى اسقطوا الهاه بباء جر وبضمير المذكر وعند ابن ماهان الهاتها بمثناة فوق وغلطوه وصوبوا الاول ومعناه صرحوا لها بالامر ولذا قالت سبحان الله استعظاما له وقيل معنى الثاني اسكتوها وضعفوا لانها لم تسكت بل سبحت **و** في سق **ك** يا عائشة ما كان معكم لهو فان قيل هل فيه رخصة للهو قلت لا اذ يحتمل مجرد استخبار **ح** الهتني انفا اي شغلتني **ط** وفي ح قبول دعاء من قلب لاه اي معرض ولاعب من اللهو **و** لهو الحديث اضافة بمعنى من لان اللهو يكون من الحديث وغيره والمراد الحديث المنكر فيشمل الاساطير واحاديث لا اصل لها والخرافات والمضاحك

والغنا وتعلم الموسيقى ونحوها غ كان النضر بن الحارث قرأ كتب العجم ويحدث بها اهل مكة او هو ما يلهى عن ذكر الله
و ان تتخذ لهوا اى لدا او امرأة **باب لا** ن لا وقرة عينى هى زائدة او نافية لمحذوف اى لا شئ غير ما اقول وكذا ح
لا اريد ان اخبركم عن نبيكم لا زائدة او المعنى لا اريد الخبر عنه بل اعظكم من عند نفسى لكنى الآن نذكركم على ما رأيت
بحيثيه صلى الله عليه وسلم و ح لا وهو يدافعه الاخبثان اى لا صلوة لمصلى وهو يدافعه وروى بترك لا فهو مبتدأ
ويدافعه خبره والجملة معطوفة على اخرى فيه حذف اى لا صلوة حين يدافعه و ح لا انا ظننا انه لا مانع
الا توهم ان البعض ذاك فنوجه و ح لا عليكم ان لا تفعلوا اى ما عليكم ضرر فى ترك العزل فان ما قدر يكون وما لا
فلا فلا فائدة فى العزل ولا ضرر فى تركه ك اى ليس عدم الفعل واجبا عليكم وقيل لا زائدة اى لا باس عليكم فى فعله
قوله نصيب سبيا بجامع الاماء المسبية ن لا الا بالمعروف اى لا حرج ثم ابتدأ فقال الا بالمعروف ومعناه لا حرج
اذا لم تنفقى الا بالمعروف و ح لا ها الله اذا لا نعمد الى اسد صوابه ذا بلا الف اى هذا يمينى وها بالمد والقصر ويلزم الجر
بعدها لانها بمعنى واو القسم ونعمد بنون التكلم وكذا فنعطيك ط لا نفى لكلام الرجل ولا يعمد جواب القسم اى لا يقصد
النبى صلى الله عليه وسلم الى اسد قاتل فيأخذ سلبه فيعطيك بالنصب وقيل معنى ذا بالالف انه اذا صدق ابو قتادة
فلا يعمد الى من يقاتل عن الله اى ذو ابا عن دينه اعداء الله ك وروى الله بالرفع مبتدأ وها للتنبيه ولا يعمد خبره
وهو بنون وياء وكذا نعطيك وها روى بالمد والقصر صدق اى ابو بكر واعطاه اى اعطى ابا قتادة ن اللهم لولا انت
ما اهتدينا صوابه لاهم او تالله ووالله كما روى و ح فلا اعرفن منكم احدا لقى الله روى بالالف على النفى وروى بتركها
و ح لا تؤتى اكلها قال ابراهيم لعل مسلما قال وتؤتى وكذا وجدت عند غيرى ايضا ولا تؤتى اكلها معنى هذا
انه وقع فى رواية ابراهيم صاحب مسلم ورواية غيره ايضا عن مسلم لا يتحات ورقها ولا تؤتى اكلها كل حين
واستشكله ابراهيم فقال لعل مسلما رواه وتؤتى واكون انا وغيرى غلطنا فى اثبات لا قالوا بل هو صحيح ووجهه ان
لا متعلقة بمحذوف اى لا يتحات ورقها ولا ولا اى ولا يصيبها كذا ولا يصيبها كذا لكن لم يذكر الراوى تلك الاشياء
المعطوفة ثم ابتدأ فقال تؤتى اكلها ك لا يتحات ورقها ولا اى لا ينقطع ثمرها ولا يبطل نفعها ن ايها المرء لا احسن من هذا اى ليس شئ
احسن من هذا وروى لاحسن بغير الف اى احسن من هذا ان تقعد فى بيتك ولا تاتينا و ح من صدق رسول الله
صلى الله عليه وسلم ان لا اكون كذبته قالوا لا زائدة وان ثبت فى جميعها وفى اكثر نسخ البخارى ك فلا اذن
اى اذا كان لا بد لكم من الظروف فلا انهى عنها اذ النهى على تقدير عدم الاحتياج او نسخ ذلك بوحى سريع ن لا ابا لك
كلمة حث على فعل شئ اى جد فى هذا الامر وتاهب تاهب من لا اب له يعاونه ط لا ام لك ولا اب لك هو اكثر ما يذكر
فى المدح اى لا كافى لك غير نفسك وقد يذكر للذم وللتعجب ودفعا للعين و ح لا واستغفر الله اى استغفر الله
ان كان الامر على خلاف ذلك وهو وان لم يكن يمينا لكن شابهه حيث اكد الكلام وقرره و ح لا هو حرام اى لا تبيعوها
فان بيعه حرام واما الانتفاع به حلال عند الشافعى واصحابه خلافا للجمهور و ح لا يكسب عبد مال حرام
فيتصدق به فيقبل هما بالرفع عطفا على يكسب اى لا يكون اجتماع الكسب والتصدق سببا للقبول و ح ابسط

يسرك فلا تأبا يعلك الاثم مقتحمة والدماء [illegible] اللام للتمثيل الا [illegible] بلام مفتوحة [illegible] فلي اما تطلع
والفاء جزائية وح [illegible] تيرث كونه يهوديا او نصرانيا اي لا تبال [illegible] حال موته يهوديا او نصرانيا بل هما
سواء في كفران النعمة [illegible] باب ن نفخ في الصور فلا يسمعه احد الا اصغى ليتا هو صفحة العنق
وهما ليتان اي صفحتا امال [illegible] اصغى ليتا ورفع ليتا هو بكسر لام اي يصعق السامع خوفا ودهشة فيسقط [illegible]
فمال ليتا [illegible] [illegible] فيشق قلبه فاول ما يقع منه سقوط راسه الى [illegible]
الاصغاء [illegible] الفعل [illegible] ف ل ت [illegible] الافات الثلاث [illegible] يشتبه عليه [illegible]
من الات [illegible] عادل [illegible] سكت فهموا السكوت سمعه
رسول الله صلى الله عليه وسلم [illegible] ومنه ما يوجد وح لست لي من اربع ركعات فيه لتان يعني يسبح ان صلى
ركعتين [illegible] لنا استرجع [illegible] المخالفة في الاصابة
في [illegible] اي اشدهم احدهم [illegible] الاسد فيها
وليبا [illegible] واسم [illegible] الا [illegible] فاغزا الى السلاح
[illegible] فحاة [illegible] والمصم
الليل [illegible] هو طعام [illegible] واسرعالح
فلايد [illegible] الا ذا [illegible]
بعد [illegible] وح لتبيين [illegible] الاله [illegible]
قلت كيف [illegible] الله [illegible]
لم يقع طلاق المكره [illegible] الصفيتان [illegible]
في العرفان [illegible] وح ليبلين [illegible] لانه يقدر على [illegible]
لا يستحق الذكر [illegible] ل [illegible] الكمال [illegible] فلا [illegible] وح لبس
قميص في سحولية اي لم يكفن في قميص ولا عمامة [illegible] انه صلى الله عليه وسلم كفن في [illegible]
توفي فيه ضعيف وح ليس جزاء [illegible] الا الجنة وحج مبرور مر في ش [illegible] احرامه ولا [illegible]
بل انا احق به [illegible] ومنه ان يخرج من [illegible] خير [illegible]
بشفاعتي من قال لا اله الا الله خالصا من قلبه [illegible] له [illegible] مثقال حبة من
ادنى ادنى ادنى خردلة من ايمان [illegible] وح لست [illegible] الواضح [illegible] بكون [illegible]
[illegible] هذا القاضي [illegible] الحكاية [illegible] في الاعتسال وصلى الله عليه
[illegible] يسالوهم لاحتمال ان يقدر واحد [illegible] الله [illegible]
الشرك ومن الكبيرة وصغيرة [illegible] ليس [illegible]

ومنه ح ما من نبي الا وقد اخطأ او هم بخطيئة ليس يحيى بن زكريا **و** ح زيد الخيل ما وصف لي احد في الجاهلية فرايته في الاسلام الا رايته دون الصفة غليسك اي الا انت فيه غرابة فان الكثير في باب كان الانفصال **و** فيه فانه ليس

ليط

والليس هو من لا يبرح مكانه **في** ح تقيف ارادوا بالليط الربا لان كل شيء الصق بشيء فقد ليط والربا ملصق براس المال لاط حبه بقلبي يليط ويلوط ليطا ولوطا ولياطا وهو الي يط بالقلب وألوط **و** منه ح عمر انه كان يليط اولاد الجاهلية بابائهم وروى بمن ادعاهم في الاسلام اي يلحقهم بهم من لاطه اذا الصقه **و** فيه شاة لا مقورة الاليط هي جمع ليط واصله القشر اللازق بالشجر اراد غير مسترخية الجلود لهزالها لانه للحم بمنزلته للشجر والقصب وجمع ارادة ليط كل عضو **و** منه ح الذبح بليطة فالية اي قشرة قاطعة والليط قشر القصب والقناة كل شيء كانت له صلابة والقطعة منه ليطة **ن** ومنه فذكى بالليط بكسر لام فسكون تحتية فطاء مهملة **نه** ومنه ح انس انه اتي بعصافير فذبحت بليطة وقيل اراد به القطعة المحددة من القصب **و** في ح ابن قمة ما يسرني اني طلبت المال خلف هذه اللائطة وان لي الدنيا هو الاسطوانة سميت به للزوقها بالارض **ك** وفيه يليط حوضه اي يصلحه ويميله ويطينه يريد ان قيام الساعة تكون بغتة **ط مف** فيه ما رايت كاليوم ولا جلد مخباة فليط سهل اي صرع وسقط الى الارض من تاثير عين عامر في قوله لا جلد معطوف على مفعول رايت مقدر اي ما رايت جلد غير مخباة كجلد رايت اليوم ولا جلد مخباة فكاليوم صفة خبر يعني كان جلد سهل لطيفا والمخباة اسم مفعولة التخبية وهو تهمون خباته فاختبأ سترته فاستتر قوله هل لك في سهل اي خبر او مداواة في شان سهل هل تتهمون اي هل تظنون من اصابه بالعين فتغلظ عليه اي قال معه كلاما غليظا الا باركت يعني ينبغي لمن يحس شيئا ان يقول بارك الله كيلا يؤثر عينه وفيه التفات الى الخطاب من الغيبة فراح مع الناس كناية عن سرعة برءه

يف ليق

ن فيه خطامه ليف خلبة بتنوين ليف وخلبة بدل من ليف بتركه وهو مضاف اليه **ش** فيه الاق الدواة بفتح همزة وكسر لام امر من الاق يليق الاقة وهي لغية والفصيح لقت الدواة كبعته فهي مليقة كمبيعة اذا اصلحت مدادها

ليل

ن فيه فانطلقا بقية يومهما وليلتهما بنصبه وجره **و** الليالي في ح خديجة ظرف يتحنث وجملة وهو التعبد معترضة ليست من كلامها **و** ح فان في السنة ليلة هولاينا في ح يوما فهما ثابتان **غ** كانوا قليلا من الليل في معنى الجمع من الليالي **ط** اذا كان ليلة النصف فقوموا ليلها الظاهر ان يقال فقوموا فيها واذا وضع المظهر موضع المضمر بيانا ليلة النصف فانت الضمير اعتبار النصف بالليل **قس ز** التمسوها الضمير مبهم يفسره ليلة القدر قوله في تاسعة بدل من العشر وتبقى صفة لتاسعة وهي ليلة الحادية والعشرين لان المحقق بعد العشرين تسعة لاحتمال كون الشهر تسعة وعشرين وليوافق حديث الاوتار قوله في سبع يمضين اي ليلة السابع والعشرين وفي تسع يمضين اي ليلة التاسعة والعشرين وفي رواية في سبع يبقين يحتمل التاسع والعشرين وهي مع سائر الليالي بعده الى اخر الشهر قوله في اربع وعشرين ينافي الترجمة لانه في الاوتار وجوابه ان تقديره في تمام اربع وعشرين وهي ليلة الخامسة والعشرين مع ان البخاري كثيرا ما يورد ما يناسبه ادنى مناسبة وفي تاسعة تبقى هي ليلة احدى وعشرين وسابعة تبقى ليلة ثلث وعشرين في خامسة تبقى ليلة خمس وعشرين كذا قاله مالك وقيل انما يصح هذا اذا كان الشهر

ناقصة فان كل يكون في الاشفاع على ما ذكره البخاري بعدها عن ابن عباس ولا يصادف منهن وتر **نه** فيه كان اذا
عرس بالليل توسد لينة هي بالفتح كالمسورة او كالوفادة سميت بها للينها **و** فيه خياركم الاينكم مناكب في الصلوة

لين

هي جمع الين بمعنى السكون والوقار والخشوع **ج** وقيل هو ان لا يمتنع على من اراد ان يدخل بين الصفوف لسد الخلل
او لضيق المكان **ط** وقيل هو ان يامر المصلي احدا بالاستواء في الصف او وضع يده على منكبه فينقاد ولا يتكبر او لا يمنع
نه ومنه يتلون كتاب الله لينا اي سهلا على السنتهم ويروى لينا بالتخفيف **ط** ما قطعتم من لينة اي نخلة وقصته
في البويرة من بني النضير هي انواع التمر كلها سوى العجوة وهي مائة وعشرون نوعا او كرام النخل او كلها او كل الاشجار اقوال **نه**
في ح ابن عمر كان يقوم له الرجل من لية نفسه فلا يقعد في مكانه اي من تلقاء نفسه من غير ان يكرهه احد واصله

ليه

ولية كعدة ووعدة ويروى من الة نفسه بقلب الواو همزة ومر في اول ويروى من لية بتشديد الياء وهم الاقارب الادنون
من اللي فكان الرجل يلويهم على نفسه ويقال فيهم لية بالخفة ايضا **فيه** انه صلى الله عليه وسلم اكل لباء ثم

ليا

صلى ولم يتوضأ هو بالكسر والمد اللوبيا جمع لياءة وقيل هو شيء كالحمص شديد البياض واللياء ايضا سمكة تتخذ
من جلدها الترسة ولا يحيك فيها شيء والمراد الاول **و** منه ح اهدي له صلى الله عليه وسلم وهو بودان لياء مقشا
و ح خلع لبته هو كل لباء مقشبا **و** فيه اقبلت معه صلى الله عليه وسلم من لية هي موضع بالحجاز ومر في لو تم بحمد الله وحده

بسم الله الرحمن الرحيم **حرف الميم باب ما**

مانص

فيه بال قائما لعلة في مابضه هو باطن الركبة هنا وهو
مفعل من الابض وهو حبل يشد به رسغ البعير الى عضده زعموا ان البول قائما يشفي منه ومر في قائما **فيه**

ماتم

فاقاموا عليه ماتما هو مجمع الرجال والنساء في الحزن والسرور ثم خص به اجتماع النساء للموت وقيل هو للشواب
منهن لا غير وميمها زائدة **فيه** الا ان كل دم وماثور ومر في اثر **ك** فيه وجعل مادبة هو بضم دال وفتحها

ماثور مادب

طعام يدعى اليه الناس **ط** بالضم اسم الصنع كالوليمة وبالفتح مصدر بمعنى الادب الدعاء الى الطعام
والحديث حكاية سمعها من النبي صلى الله عليه وسلم واخبار عما شاهده نفسه وانكشف له قوله ان العين نائم
يجيء في نوم ومر في قيل بعض الشراح **نه** فيه مارب بكسر راء مدينة باليمن كانت بها بلقيس **ن** فيه ميزابان فيه

مارب مئزر

من الجنة بهمزة ويجوز الياء **ط** فيه شد مئزره بكسر ميم الازار ومر في شد **ن** فيه حرمت المدينة بين
مازميها المازم بهمزة بعد ميم وكسر زاي الجبل **نه** هو المضيق في الجبال حيث يلتقي بعضها ببعض ويتسع ما وراءه

مازم

كانه من الازم القوة **و** منه اذا كنت بين المازمين من منى فان هناك سرحة سر تحتها سبعون نبيا **فيه**
حبست له سفينة بالماصر هو موضع يحبس فيه السفن لاخذ الصدقة والعشر مما فيها والماصر الحاجز وقد يفتح

ماصر

الصاد بلا همز وقد يهمز فيكون من الاصر الحبس والموضع ماصر وجمعه مآصر **فيه** جاء الهدهد بالماس

ماس

فالقاه على الزجاجة ففلقها الماس حجر معروف يثقب به الجوهر ويقطع وينقش واظن الفه ولامه اصليين لقولهم
الالماس وموضعه هذا على كونهما للتعريف يقال رجل ماس بوزن مال اي خفيف طياش **فيه** كان يكتحل من
قبل موقه مرة ومن قبل ماقه مرة موق العين مؤخرها وماقها مقدمها وهما بضم ماقيان بكسر قاف وقيل ماق بغير همز كقاض والافصح الماق بالهمز

ماق

وانما هو للتو والعين والنفم [illegible] تموق ماقا ومنه حكان بهذه [illegible] هي تشبيه المائق **قو** المأق بفتح ميم وسكون همزة
وبالعين ومؤق بضم [illegible] [illegible] **ط** لماق [illegible] [illegible] فيل [illegible] الاثنين فالاذان عطفت
قال الا ان يكون [illegible] الراوي [illegible] على كان يفعل [illegible] النبي صلى الله عليه وسلم ولذا توضأ حماد **نه** وشبه
ما الوضوء والاماقة هو تخفيف الاماق بحذف همزة ونقل حركتها الى الميم من اماق فصار ذا ماقة وهي الحمية
والانفة وقيل الحدة والجراءة فاطلقه على النكث والعدم لانهما من نتائج الانفة والحمية ان يسمعوا ويطيعوا وقيل
الاوجه منها ان يكون مصدر اماق وهو افعل من لحوق بمعنى الحمق والمراد اظهار الكفر والعمل على نوك الاستنصاح

مال

وهي [illegible]
نوح بن الله **في** ح ابن العاص ما نابطني الاماء ولا احملني [illegible] [illegible] عدات المال [illegible] جمع ميلاة بوزن سعلاة
هنا خرفه الحيض خرقة النائحة ايضا يقال [illegible] المراة الاماء اذا كانت ميلاة نفى عن نفسه الجمع بين [illegible]
ان يكون لزنية وان يكون محمولا في بقية حيضة **في** ح لا يزال امر الناس مواما ما [illegible] وافق القدر والولدان

مام

اي لا يزال جاريا على القصد والاستقامة والمراد [illegible] مهاما [illegible] انقصد ومن الامر القريب واصله [illegible]
فاتغم **و** منه ح لا يزال الفتنة موامها [illegible] [illegible] موماة [illegible] **فيه** ان طول الصلوة

ماو

وقصر الخطبة [illegible] [illegible] الرجل و[illegible] [illegible] مشتقة [illegible] [illegible]

ماه

لاشتق [illegible] [illegible] قلب الهمزة [illegible] **فيه** مدح جرباء [illegible] السماء [illegible]
لانهم كانوا يتبعون قطر السماء [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] لفظه [illegible] والعرب
وان لم يكونوا [illegible] [illegible] هاجر [illegible] غلب [illegible] [illegible] [illegible] الانصار [illegible]
اولاد عامر بن حارثة جد نعمان بن المنذر الملقب بماء السماء [illegible] كان يستمطر به او اراد بني اسمعيل
لطهارة نسبهم وشرف اصولهم **لك** وقال اراد [illegible] **ن** ماء الحيوة ماء من شربه او تطهر به
لم يمت [illegible] [illegible] **قو** الماء [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] والتغوط ولو كان
[illegible] كثيرا **و** ح تمضمض واستنشق بماء واحد هو [illegible] الجمع بين ماغرفة واحدة وبثلث غرفات
بماء مكانه [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] الاانها
[illegible] [illegible] **قو** لا يظهر لذكره لظاهر لفظه وجه [illegible] [illegible] والهمزة [illegible] طاهره [illegible] [illegible] على

مائه

ك فيه مائة الا واحدة بالنصب مائة بالرفع [illegible] [illegible] [illegible] واحصى **ن** من قال لا اله الا الله
وحده الخ مائة مرة [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] الله [illegible] زيادة اجر على المذكور وليس من
[illegible] التي [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] الزيادة [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] الزيادة فيها
يوم [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] اي مولودة [illegible] [illegible] مائة سنة [illegible] [illegible] [illegible] الانقراض
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] الغالب [illegible] [illegible] لا يتجاوز ذلك
[illegible] [illegible] قيامة [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] **لا** [illegible] [illegible] المائة سنة يبعث الله ريحا

بارد يقبض بها روح كل مومن هو ح باطل بالا به الوجود فثبت انه صحيح وبني بحروف تاريخ هذا ما ذكره في الكتاب والمولف ظن انها المائة الاولى من الهجرة **باب منت** فيه لا يمتان الى الله بعمل ولا يمدان اليه بسبب المت التوسل والتوصل بحرمة او قرابة او غيره امت يمت فهو ماتٌ **متح** كانت لي صاحبها بئر ماتح اي البئر ادان ماءها جار على وجه الارض فليس يقام بها ومنه لا بد من ماتح المائح باليأء من اسفل البير يملأ الدلو واذا امتلأها **و** منه فلو ان الرجال متحت اعناقها الى شيء ما هو هذا اي مدت اعناقهم **و** منه مع امتناع غير جار على الفعل الا ان يكون كالشكور **و** منه لا يتم الصلوة الا في يوم متاح اي يوم تمد سيره من اول النهار الى آخره ومع النهار طال امتدّ **منخ** وشبهه ح تام مدّاد **نه** في ح اسكوان نخبه بالثياب والنعال والمنيخة اختلف في ضبطه فقيل بكسر الميم وفتحها وبتاء بكسر ميم وسكون تاء قبل ياء وبكسر ميم وتقديم تاء ساكنة على التاء اسماء جرائد النخل او اعمال العرجون وقيل اسم العصا وقيل القضيب الدقيق اللين وقيل كل ما ضرب به من جريد او عصا او درة وغير ذلك قبل اسلمها من شيخ الله ... ضربه **و** منه حرج سياق بمنيخة في طرف **ملوس** فيه اداوة امتوس بفتح ميم وتاء منسوب وسكون واو وفتح ميم وسكون تاء وفتح معناه لا نخف **نه** **متع** فيه نهي عن نكاح المتعة هو النكاح الى اجل معين من التمتع بالشيء الانتفاع به كانه ينتفع بها الى مدة معلوم وابيح به في اول الاسلام ثم حرم هو جائز عند ... **ن** لا يصلح المتعتان الا لنا اي متعة الحج ويريد فسخ الحج الى العمرة يريد لا يصلح لنا الا في الوقت الذي فعلنا ... حراماً او نكاح المتعة كان حلالاً قبل خيبر ثم حرمت ... ابيحت يوم فتح مكة وهو يوم اوطاس ... يوم بالفتح لاتصالهما ثم حرمت بعد ثلثة ايام الفتح ... بها ... الروافض **و** ح كان عثمان ينهى عن المتعة اي التمتع بالحج **و** في ح الحله للمستمتع بها اي تبعيتها ... **ط** اذ كانت المتعة اول الاسلام حتى نزلت الا على ازواجهم يعني ان المتعة ليست بزوجة لعدم جري ... سابها ولا تنوي ... مستاجرة ... بالآية **و** ح تمتع النبي صلى الله عليه وسلم محمول على التمتع اللغوي هو القران اخر او معناه انه احرم اولاً بالحج ... احرم بالعمرة فصار قارنا في اخر امره ولا بد من هذا التاويل للجمع بين الاحاديث **نه** كانوا لا يرون العمرة في اشهر الحج فاجازها الاسلام ان يتمتعوا بها في ايام الحج اي ينتفعوا بها **و** فيه ان عبد الرحمن ... راة فمتع بوليدة اي اعطاها اياه وهي متعة الطلاق ويستحب للمطلق ان يعطي امراته عند طلاقها شيئا يهبها اياه **و** في ح ابن الاكوع قالوا يا رسول الله لولا متعتنا به اي هلا تركتنا ننتفع به **ن** اي ودنا انك اخرت الدعاء له لنتمتع بمصاحبته **ك** قاله عمر اي جبت له الجنة بدعوتك له وليتك اشركتنا في دعائه وقيل كانوا قد عرفوا انه صلى الله عليه وسلم ما استغفر لاحد قط الا استشهد فلما قالوا وجبت له الشهادة بدعائك فليتك تركته لنا **ط** الدنيا متاع اي استمتاعات حقيرة ... **نه** **و** فيه انه حرم المدينة ورخص في متاع الناضح اراد اداة البعير التي يوخذ من الشجر والمتاع كل ما ينتفع به من

عرض الدنيا قليلها وكثيرها **و** في ح ابن عباس انه كان يفتي الناس حتى اذا متع الضحى وسئم متع النهار طال
وامتد وتعالى **و** منه بينا انا جالس في اهلي حين متع النهار **و** ح الدجال يسخر معه جبل ماتع خلاطه تريد اي
طويل شاهق **ن** متع النهار بفتح فوقية **غ** امتع الرجل طال مدته **و** فما استمتعتم به اي استفعلتم به من وطيهن
فمتعوهن ودوهن يعني النفقة والمتعة ما يتبلغ به من الزاد **و** تمتعوا في داركم تزودوا وعيشوا **و** متاع
الى حين مدة او قيام قيامة **و** فاستمتعوا بخلاقهم رضوا بنصيبهم من الدنيا عن الاخرة **و** استمتع بعضنا ببعض
استمتاع الانس بالجن استعاذتهم بهم وكان الرجل اذا نزل بواد قال اعوذ برب الوادي واستمتاع الجن بالانس
تعظيمهم اياه **و** ابتغاء حلية ذهب وفضة او متاع حديد ونحاس وصفر ورصاص **نه** في ح ابن العاص رفع عقيرته

متك

بالغناء فاجتمع الناس عليه فقرأ القران فتفرقوا فقال يا بني المتكاء اذا اخذت في مزامير الشيطان اجتمعتم واذا
اخذت في كتاب الله تفرقتم المتكاء التي لم تختن وقيل التي لا تحبس بولها من المتك وهو عرق بظر المراة وقيل هي المفضاة
ك عن مجاهد المتك بضم ميم وسكون فوقية الاترج في الحبشة وابن عيينة قال هو كل شئ قطع من السكين يريد
البخاري ان يبين المتكأ في واعتدت لهن متكأ اسم مفعول من الاتكاء وليس متكا بمعنى الاترج ولا بمعنى طرف الفرج
فجاء فيه بعبارات قوله ابطل اي من قال المتك بمعنى الاترج فقد قال باطلا ولما ثبت ان المتكا هو النمرقة والمخدة
ونحوهما لا الاترج فروا الى شر منه وابعد منه نقلا ومعنى فقالوا المراد المتك الذي بمعنى طرف البظر اي الفرج والمراة

متن

متكاء بالمد موث الامتك **ن** فيه المتين تعالى القوي لا يلحقه في افعاله مشقة ولا كلفة ولا تعب فهو من حيث
انه بالغ القدرة تامها قوي ومن حيث انه شديد القوة متين **و** فيه متن بالناس يوم كذا اي سار بهم يومه اجمع
متن في الارض ذهب **ن** على متونها جمع متن ومتن الثور ظهره **ك** **مف** فقام ممتنا هو بفوقية ونون اي
طويلا وقيل هو بالتشديد اي متفصلا وروي ممتلا بكسر مثلثة اي منتصبا قائما وروي مثلا بفتح ميم وكسر مثلثة
اي ماثلا من المثول **ز** هو على الاول من امتن وعلى الثاني افتعال من المنة وعلى الثالث من امتثل وعلى الرابع من مثل

متى

ك فيه لا تفضلوني على يونس بن متى بفتح ميم وتشديد تاء وبالف اسم ابيه وقيل امه وهو نفي لتوهم حط رتبته

مثت

باباقه الى الفلك **باب مث نه** في ح عمران رجلا ساله قال هلكت وانت تمث مث الحميت اي ترشح وتعرق

مثقل

من السمن ويروى تنث بنون **و** فيه كان له منديل يمث به الماء اذا توضأ اي يمسح به اثر الماء **ن** فيه مثقال
ذرة من خير اي غير الايمان لانه تصديق لا يتجزى ولان صاحب التجريد يختص بشفاعته تعالى قوله في قلبه ينفي نفع

مثل

ما لا يخطر له القلب **نه** فيه نهى عن المثلة يقال مثلت بالحيوان مثلا اذا قطعت اطرافه وشوهت به ومثلت
بالقتيل اذا جدعت انفه او اذنه او مذاكيره او شيئا من اطرافه والاسم المثلة ومثل بالتشديد للمبالغة لكنه
لم يرو ومنه وقد مثل به بضم ميم وكسر مثلثة **ك** بكسر مثلثة مشددة **و** ومنه ستجدون في القوم مثلة هي بفتح
ميم وضم ثاء وقيل بضم ميم كغرفة وقيل بفتح فسكون مصدر يريد انهم جدعوا انوفهم وشقوا بطونهم كحمزة ولم اشتو
لانكم اعدائي وقد كانوا قتلوا ابنه يوم بدر **نه** ومنه نهى ان يمثل بالدواب اي ينصب فيرمى او تقطع اطرافها وهي

حبه وروى ان [illegible] المتولية و [illegible] فاذن دعا بى ثم قال اصبر [illegible] ففي
القص منه من امثل السلطان [illegible] اذا [illegible] تاكر [illegible] و [illegible] له
قبيتها وامتثلوه [illegible] نصبوه هدفا [illegible] هو [illegible] المثلة ج [illegible] المثلة غ
مضى مثل الاولين [illegible] اتمه نه وفيه من مثل بالشعر فليس له [illegible] الله خلاق [illegible] حلقه من
الخدود وقيل نتفه او تغييره بالسواد وعوقب [illegible] جعله الله تعالى نكالا و وفيه من [illegible] له الناس
قياما فليتبوأ مقعده من النار [illegible] جالسين [illegible] ودعا جوزي [illegible]
للناس ت ان مثل بضم ثاء ط [illegible] احد [illegible] طلبه وقف
طلبا للتواضع فلا باس قياما مفعول [illegible] المثول الانتصاب الاحمر [illegible] فقام مثل ج
قاموا بين يديه [illegible] كما تفعل [illegible] في مجالسهم نه وفيه فقام صلى الله عليه وسلم [illegible]
بكسر ثاء وفتحها اى منتصبا قائما [illegible] من جهة [illegible] فمثل قائما ن هو بفتح ميم وضم مثلثة
وضمها اى انتصب و تمثال [illegible] مثلا [illegible] ك هو اسم [illegible] من الامثال
[illegible] التمثيل و في كتاب النكاح [illegible] ف [illegible] الناس عذابا [illegible] الممثلين [illegible] بالتخفيف
والتثقيل اذا صورت مثالا و التمثال [illegible] شئ [illegible] سواه به وجعله مثله و
منه رايت الجنة والنار ممثلتين [illegible] صورتا [illegible] عليها
وضرب له ذلك في الصلوة [illegible] احوال الخير والشر [illegible] قال نه
وفيه لا تمثلوا بنامية الله اى لا تشبهوا بخلقه وتصوروا مثل تصويره وقيل هو من المثلة و فيه [illegible]
مثال رث اى فراش خلق و منه [illegible] اشترى لكل واحد [illegible] وقيل اراد نمطين النمط ما يفترش من
مفارش الصوف الملونة و [illegible] من الجنة كان مستلقيا على مثله هي جمع مثال الفراش ط و [illegible] اذا
نزلت عن المثال على الحصير فلم يقرب رسول الله صلى الله عليه وسلم اى عن الفراش والحديث منسوخ الا ان يحمل
القرب على الغشيان نه وفيه اوتيت الكتاب اى وحيا ظاهرا ومثله معه من الوحي الباطن او اذن ببيانه
والتعميم والتخصيص والزيادة والنقصان [illegible] تيت و في المقداد ان قتلته كنت [illegible] تكون من اهل النار
او مباح الدم بالقصاص كما كان هو قبل الاسلام [illegible] و منه صاحب النسعة ان قتله كنت مثله و
ان الرجل قال ما اردت قتله فمعناه قد ثبت قتله اياه [illegible] وقتله
ثم قتلته قصاصا كنت ظالما مثله لانه قد يكون قتله خطأ و فيه اما العباس فانها عليه ومثلها معها اى انه
اخر الصدقة عنه عامين فلذا قال ومثلها معها [illegible] فانها على ومثلها معها قيل انه كان استسلف منه صدقة
عامين و في السرقة فعليه غرامة مثليه هو تغليظ لا ايجاد [illegible] عنه اذ الواجب على المتلف الاثر من المثل
وقيل كانت اولا يقع العقوبات في الاموال ثم نسخ وكذا ح ضالة الابل ومثلها معها و غير ذلك قد كان

عمر يحيى به واليه ذهب احمد وخالفه عامة الفقهاء ك وفيه يمثل لى رجلا اى يتصور لاجل مثل رجل او تمثل رجل فهو مصدر او حال و ح فذلك مثل الصلوات بفتحتين او بكسر وسكون و كذا انما مثل المؤمن وهمزته مكسورة عطفًا على ان من الشجرة و ح مثلها كمثل بفتحتين اى صفتها العجيبة و ح يا بنى الجمال مثلكم بالرفع نعت الجمال المعرف بلام الجنس وهو بمعنى مثيل يستوى فيه الافراد وغيره او نصب على الحال و عن عبد الرحمن مثله بالرفع والنصب و مثل ما بعثنى الله به بفتحتين ن كمثل غيث اصاب ارضا يريد انها ثلثة انواع نوع ينتفع بالمطر فيحيى بعد مماتها وتنبت الكلاء فتنفع ونوع لا ينتفع بنفسه لكنه يمسك الماء فينفع الناس والدواب ونوع لا ينتفع ولا ينفع كارض سبخة لا تنبت و لا تمسك الماء وكذا نوع من الناس يتعلم العلم ويحيى قلبه ويعمل به ويعلم غيره ونوع ليس لهم قلوب حافظة لا افهام يستنبطون بها الاحكام ويجتهدون بها فى الطاعات فهم يحفظونه حتى ياتى طالب متعطش ينتفع به ونوع لا لهم قلوب حافظة ولا افهام ثاقبة فلا لهم نفع ولا انتفاع ك فقال اى الهرمزان قال نعم هو حرف ايجاب ان روى بلفظ فعل المدح فتقديره نعم المثل مثلها اى مثل الارض على السياق و ستدخ اى كسر فان قلت ما الرجلان قلت لقيصر الافوخ مثلا ولكسرى الهند مثلا ولم يقل كسر الرجلان اكتفاء بقياسهما على الجناحين سيما وانه بالنسبة الى الطائر يسهل حالا من الجناح فان قلت اذا انكسر الرجلان والجناحان لا ينتهض ايضا قلت الغرض ان العضو الشريف هو الاصل فاذا صلح صلح الجسد كله فى خلاف العكس وخطاب شهدك الله للمغيرة وكان على ميسرة النعمان اى احضرك الله تلك المغازى فى هذه المقاتلة معه صلى الله عليه وسلم ولم يندمك من الندام ولم يخزك من الاخزاء كانه اشار الى غير خزايا ولا ندامى و ح ان لنا ابناء مثله اى فى العمر وغرضه انا شيوخ و ابن عباس شاب فلم تقدمه علينا وتقربه من نفسك فقال لقدمه من جهة علمه والعلم يرفعه قوله اجل رسول الله صلى الله عليه وسلم اى فى الاجل و ح اعطى ما مثله امن عليه البشر اى القران لا مثل له لا صورة ولا حقيقة بخلاف غيره فان له مثلا صورة وقد مر فى آمن و ح خذ مثليها اى خذ معها مثليها فيكون الجميع الفا وخمسمائة و ح الصبى اللهم اجعلنى مثلها اى سالما من المعاصى لا فى النسبة الى باطل هو برى منه و ح بنى الله له مثله اى مثل المسجد فى القدر والمساحة ولكنه انفس منه بزيادات كثيرة او مثله فى مسمى البيت وان كبر مساحة او يريد ان فضله على بيوت الجنة كفضل المسجد على بيوت الدنيا وهذا لمن بنى فى مظنة الصلوة و ح والامر بالمعروف مثل هذا اى مثل الجهاد فى ان لا يفر الواحد من الاثنين و مثله معه وروى عشرة امثاله وجمع بانه اوحى اولا بالمثل ثم تكرم الله سبحانه فزاد و للخازن مثل ذلك اى فى اصل الاجر لا فى القدر فانه قد يكون للخازن اكثر بان يامر باعطاء رغيف لفقير على مسافة فرسخ وقد يعكس بان يامر باعطاء مائة درهم لفقير بالباب قوله والاجر بينكما نصفان لا يريد اجر التصدق بل مجموع اجر التصدق واجر عمل الخازن لهذا اجر ماله وللاخر اجر عمله فنصفان بمعنى قسمان ويحتمل كونهما سواء لانه من فضل الله قوله من غير ان ينقص من اجره شيئا بالنصب

اى من غير ان ينقص الله من اجورهم شيئا او ان ينقص الزوج من اجر المراة والخازن شيئا وعلى الاخير جمع ضميرهم
مجازا اى من غير ان يزاحمه فى اجره قوله من غير اذنه اى بغير اذنه الصريح والا ففيه وزر لا اجر والاذن غير
الصريح كالمفهوم من العرف باعطاء السائل كسرة ونحوها مما جرت به العادة وعلم به رضى الزوج والمالك فان
اضطرب العرف وشك فى رضاه او كان شحيحا لا يرضى به لم يجز التصدق بماله قوله بغير امره محمول على انه عمير
تصدق على ظن ان مولاه راض ولم يرض به فلعمير اجر لانه فعل ما يعتقد انه طاعة ولمولاه اجر تلف ماله و
ح مثل الجزور ثم نونهم حتى صغر مثل بتشديد ثاء وفتح ميم ونونهم اى ذكر منازلهم فى السبق والفضيلة وصغر بتشديد
غين و مثل البيضة بفتح ميم و مثلثة مخففة و مثل له شجاعا اى نصب وصير اى يصير ماله على صورة الحية
و ح بغى يقتل خ سنها اى يضرب به المثل لانفرادها به ط مثل علم لا ينفع ككنز التشبيه فى مجرد عدم النفع
لا فى القلة والكثرة فان الكنز ينقص بالانفاق والعلم يزيد و ح مثل القلب كريشة بارض فلاة هو بمعنى الصفة
او القول المسائر اى صفة القلب العجيبة الشان وما يرد عليه من عالم الغيب من الدواعى وسرعة تقلبها بسببها
كصفة ريشة واحدة يقلبها الرياح بارض خالية عن العمران فان الرياح اشد تاثيرا فيها منها فى العمران وجمع الرياح
اذ لو استمر الريح على جانب واحد لم يظهر التقلب ظهر البطن وظهر بدل بعض من ضمير تقلبها ولام لبطن بمعنى الى او هو
مفعول او حال اى تقلبها مختلفا او مختلفة ولهذا الاختلاف سمى قلبا و ح اذا ادخل الميت القبر مثلت له الشمس
عند غروبها اى صورت وخيلت وذا فى حق المومنين ولعله عند نزول الملكين اليه ويمكن كونه بعد السوال
فيلهما على فاهيته قوله يمسح عينيه اشارة اليهما كانه يظن انه بعد فى الدنيا ويودى ما عليه من الفرض
ويمنعه عن قيامه بعض الاصحاب وتخصيص الغروب مناسب للغريب فان اول منزل ينزل عند الغروب وعند غروبها
حال من الشمس لا ظرف مثلت ويمسح حال من ضمير يجلس و المثلات جمع مثلة بفتح ميم وضم مثلثة بمعنى المثل وهى
العقوبة الفاضحة واصله الشبه وما يعتبر به بريد بمن خلا من الامم غ مثل الجنة صفتها و له المثل
الاعلى اى التوحيد فى الخلق والامر ونفى كل اله سواه و محاريب وتماثيل ذكر انها صور الانبياء و يذهبا
بطريقتكم المثلى تانيث الامثل اى بصرفان وجوه اماثل الناس اليهما امتثالا لهم اختارا فاضلهم لواحد
مثل والاماثل جمع امثال ومثل نه وفيه اشد الناس بلاء الانبياء ثم الامثل فالامثل اى الاشرف فالاشرف
والاعلى فالاعلى فى الرتبة والمنزلة لـ اتى بثم اولا ثم بالفاء اعلاما بالبعد بين مرتبة الانبياء وغيرهم
وعدمه بين ولى وولى اذ رتبة بعض الاولياء قريب من البعض ووجه اشدية البلاء عليهم كونهم مخصوصين
بكمال الصبر ومعرفة انها نعمة وليتم الخير لهم ويضاعف الاجر و منه وهو امثل له غداء اى افضل واوله
الى غيره متعلق بمنعها او منعها منتهيا الى ضياع غيرها نه ومنه ح عمر للتراويح لو جمعت الناس على قارئ
واحد لكان امثل اى اولى واصوب و فيه قال بعد وقعة بدر لو كان ابو طالب حيا لراى سيوفنا قد بسأت بالمثائل
اى اعتادت واستانست بالاماثل ج وامثل ما تداويتم اى اشرف واجود نه فيه انى ممثول اى مشتكى

متانى وهو حضيض منه البول داخل الجوف اذا كان لا يمسك بوله نحو اسنى و السبح لمن ... بيابس مج

مج

نه فيه خذ حسوة من ماء فمجها فى بئر ففاضت بالماء اى صبها وبمج لعابه اذا ... منه وقيل لا بد ... حتى يا عما و منه ح ثم ... لا تمجه ولكن يشربه فلان او له خيره اى لا يلقى المضمضة من فيه عند الا ... خلوف و ح محمود عقلت منه مجة ك اى عرفت وحفظت مجة وكان للتبريك و للاعب ... لا بوية اكرما للربيع وعبء محمود اى اخه ان وفيه ملاطفة الصبيان نه وفيه كان اكل الفنا بالمجاج اى بالعسل لان النحل تمجه و منه ح انه راى فى الكعبة صورة ابراهيم فقال مروا المجاج يمجون عليه ... ماج و هو الرجل الهرم الذى يمج ريقه ولا يستطيع حبسه والمجمجة تغيير الكتاب و افساده عما كتب و مجمج فى خبره اذا لم يبينه و مجمج بى ردنى من حال الى حال و فى بعضها مروا المجاج بفتح ميم اى مروا الكاتب يسوده سمى به لان قلمه يمج المداد و فيه الاذن مجاجة وللنفس حمضة اى لا تعى كل ما سمع وللنفس شهوة فى استماع العلم و فيه لا تبع العنب حتى يظهر مجه اى بلوغه مج العنب مج اذا طاب و صار حلوا و منه ح لا يصلح السلف فى العنب و نحوه حتى يمج و ح الدجال يعقل الكرم ثم يلجه ثم يمج

مجد

فيه المجيد الماجد المجد لغة الشرف الواسع ورجل ماجد مفضال شريف قيل المجيد الكريم الفعال و قيل اذا قارن شرف الذات حسن الفعال و هو ابلغ من ماجد فكانه يجمع معنى الجليل والوهاب والكريم و فيه ناولينى المجيد اى المصحف لقوله بل هو قرآن مجيد و منه مجدنى عبدى اى شرفنى و ح اما نحن بنو هاشم فانجاد امجاد اى اشراف كرام جمع مجيد اى ماجد و مجى فى مج غ مجدت الابل وقعت فى مرعى واسع و فى كل شجر نار و استمجد المرخ والعفار اى استكثرا من النار

مجدح

ط فيه مطرنا بنوء المجدح هو الدبران او ثلث كواكب مر فى ج

مجر

نه فيه نهى عن المجر اى عن بيع المجر وهو ما فى البطون او سمى بيع المجر مجرا مجازا امجرت مجارا و ماجرت مماجرة القبتى هو بفتح جيم واخذ عليه لان المجر داء فى الشاء ان يعظم بطن الشاة الحامل فتهزل وربما رمت بولدها وقد مجرت وامجرت و منه ح كل مجر حرام و فى ح الخليل عليه السلام فيلتفت الى ابيه قد مسخه الله ضبعا امجر هو العظيم البطن المهزول الجسم و فى ح السموم بدع طعامه و شرابه مجراى من اجل اصله من جرّاى فحذف نونه وخفف

مجس

فيه القدرية مجوس هذه الامة و مر فى ق

مجع

فى ح ابن عبد العزيز دخل على سليمن بن عبد الملك فمازحه فقال ايای و كلام المجعة هى جمع مجع هو الرجل الجاهل والاحمق كقرد و قردة و رجل مجع وامراة مجعة الزمخشرى لو روى بالسكون لكان المراد اياى و كلام المراة الغزلة او تكون التاء للمبالغة مجع مجاعة اذا تماجن و رفث فى القول و يروى اياى و كلام المجاعة اى التصريح بالرفث اى تخنى عنه و خبثنى غ و نساء بنى فلان مجاعة اى يصرحن بالرفث الذى يكنى عنه ن و المجاعة بفتح ميم الجوع الشديد نه وفيه دخلت على رجال هو يتمجع التمجع و المجع اكل التمر باللبن بان يحسو حسوة من اللبن و ياكل على اثرها تمرة

مجل

فيه ان جبرئيل نقر راس رجل من المستهزئين فتمجل راسه قيحا و دما اى امتلأ مجلت يده مجلا اذا ثخن جلدها و تعجر و ظهر فيها ما يشبه البثر من العمل بالاشياء الصلبة الخشنة و ح فاطمة شكت الى على مجل يديها من الطحن و ح فيظل اثرها مثل المجل و مر فى امانة ك بفتح ميم و سكون جيم و فتحها ن هو من نصر و سمع مثل قبة فيه ماء قليل ش و منه حتى مجلت فيه الايدى

اى تقطعت من العمل **نه** وفيه كنا نتماقل في ماجل وصهريج الماجل الماء الكثير المجتمع هو بكسر جيم بلا همز وقيل بالفتح والهمز وقيل ميمه زائدة والتماقل التغاوص في الماء **و** فيه معي مجلة لقمان اى كتاب فيه حكمة لقمان وميمه زائدة وقد مر في ج

مجن

فيه المجن والمجان مر في جيم **ن** ومنه يسكب عليها المجن بكسر ميم اى الترس **نه** وفي ح بلال وهل اردن يوما مياه مجنة وهل يبدون لي شامة وطفيل هو موضع باسفل مكة على اميال وكان يقام بها سوق وبعضهم يكسر ميمها والفتح اكثر ك اردن ويبدون بنون خفيفة من الورود والبدو قوله كما احرجوا بمعنى اللهم ابعدهم من رحمتك في العقبى كما ابعدوا نا من مكة ومجنة بفتح ميم وجيم مياه بها بجباه **ط** وفيه ان من المجانة ان يعمل بالليل ويكشفه هو بفتح ميم جيم عدم المبالاة بالفعل والقول يعني من اظهر ذنبه فهو لا يبالي بعيبه الناس له **نه** وفي ح علي ما شبهت وقع السيوف على الهام الا بوقع البيازر على المواجن جمع ميجنة وهي المدقة وجن القصار الثوب يجنه وجنا اذا دقه وهي مفعلة بالكسر

مجج

باب مح المحجة جادة الطريق مفعلة من الحج القصد وجمعها المحاج بشدة جيم **و** منه ح على ظهرت معالم الجور وتركت محاج السنن **فيه** فلو تاتي حجة الا دحضت ولا كتاب زخرف الا ذهب نوره

محح

وح لون مح الكتاب واح اى درس ثوب مح خلق **و** منه ح امتعة وثوبي مح اي خلق بال

محجر محز

ش فيه ملأت محاجري بكسر جيم ما دار بالعين **نه** فيه فلم نزل مفطرين حتى بلغنا ماحوز نا قيل هو موضعهم الذي ارادوه واهل الشام يسمون المكان الذي بينهم وبين العدو وفيه اساميهم ومكاتبهم ماحوزا وقيل هو من حزت الشئ احوزه والميم زائدة الازهري لو كان منه لقال محازنا ومحوزنا

محسر

فيه ذكر محسر بضم ميم وفتح حاء وكسر سين مشددة وهو وادي بين عرفات ومنى

محش

فيه يخرج من النار قد امتحشوا اى احترقوا والمحش احتراق الجلد وظهور العظم ويروى بالبناء للمجهول امتحشته النار امتحشوا **ط** هي جملة حالية بفتح مثناة وحاء مهملة وشين معجمة ويروى بضم تاء وكسر حاء قوله وان تسال غيره ذلك خبر عسى وان فعلت جملة معترضة واشقى مر في ش **نه** ومنه ح ابن عباس

محص

اتوضأ من طعام اجده حلالا لانه محشته النار انكارا على من يوجب الوضوء مما مسته النار **فيه** فرغ من الصلوة وقد امحصت الشمس اى ظهرت من الكسوف وانجلت ويروى امحصت على المطاوعة وهو قليل في الرباعي واصل المحص التخليص **و** منه تمحيص الذنوب اى ازالتها **و** منه ح الفتنة يمحص الناس فيها كما يمحص ذهب المعدن اى يخلصون بعضهم من بعض كما يخلص ذهب المعدن من التراب وقيل يختبرون كما يختبر الذهب لتعرف جودته من رداءته

محض

غ ليمحص الله يبتليهم ثم يخلصهم من الذنوب **نه** في ح الوسوسة ذلك محض الايمان اى خالصه وصريحه وقد مر في ص والمحض الخالص من كل شئ **و** منه ح عمر لما طعن شرب لبنا فخرج محضا اى خالصا على جهته لم يختلط بشئ والمحض لغة اللبن الخالص غير المشوب بشئ **و** منه ح بارك لهم في محضها ومخضها اى الخالص والممخوض **ش** المحض بحاء مهملة وضاد معجمة اللبن الخالص بلا ماء وهو بمعجمتين ما مخض من اللبن اخذ زبده **نه** ومنه ح الزكوة فاعمد الى شاة ممتلئة شحما ومحضا اى سمينة كثيرة اللبن وقد تكرر بمعنى اللبن مطلقا **ج** ومنه كان ماء المحض اى اللبن

محق

الخالص **نه** فيه الحلف منفقة للسلعة ممحقة للبركة المحق النقص والمحو والابطال وممحقة مظنة له **ط**

هما بفتح اولها ثالثهما وسكون ثانيهما اي مظنة لنفاقها والتقييد بكثرة الحلف لعادة اهل السوق به فلا يدل على جواز قلة الحلف و روى فانه ينفق ثم يمحق هو للتراخي في الزمان يعني ما له و مرجعه محق البركة اي عدم النفع به دينا و دنيا او في الرتبة يعني ان محقة البركة ابلغ من انفاقه نه ومنه ما محق الاسلام شيئا ما محق الشح فيه لا يضيق به الامور و لا يمحكه الخصوم المحك اللجاج من محك و امحكه غيره في ح كذبات

محك

الخليل ما فيها الكذبة الا وهو يماحل بها عن الاسلام اي يدافع ويجادل من المحال بالكسر الكيد و قيل المكر و قيل القوة والشدة و رجل محل اي ذو كيد ان انما خص في الثنتين في بعضها بانهما في الله لتضمن الثالثة نفعا له نه ومنه ح القران ماحل مصدق اي خصم مجادل مصدق و قيل ساع مصدق من محل بفلان اذا سعى به الى السلطان يعني ان من اتبعه و عمل به فانه شافع له مقبول الشفاعة مُصدَّق عليه فيما يرفع من مساويه

محل

اذا ترك العمل به و منه ح لا تجعله ماحلا مصدقا و ح لا ينقض عهدهم عن شية ماحل اي عن شيء او سعاية ساع و يروى سُنّة بسين مهملة و نون في ح عبد المطلب لا يغلبن صليبهم و محالهم عدوا محالك اي كيدك و قوتك و فيه ان من ورائكم امورا متماحلة اي فتنا طويلة المدة والمتماحل من الرجال الطويل و فيه انا مررت بوادي اهلك محلا اي جدبا و اصل المحل انقطاع المطر و امحلت الارض والقوم وارض محل و من محل و ماحل ك ومنه فيصبحون محلين اي اصابهم المحل نه وفيه حرمت شجر المدينة الا مسد محالة هي البكرة العظيمة التي تستقي عليها وكثيرا ما يستعملها السفارة على الابار العميقة و في ح قس ايقنت اني لا محالة حيث صار القوم صائر اي لا حيلة او هو من الحول والقوة او الحركة وهي مفعلة منها واكثر ما يستعمل بمعنى اليقين والحقيقة او بمعنى لا بد والميم زائدة ك وهو بفتح ميم و منه ادركه لا محالة اي لا حيلة له في التخلص من ادراك ما كتب عليه نه وفيه ان حولنا ها عنك بمحول هو بالكسر آلة التحويل و يروى بالفتح وهو موضع التحويل و ميمه زائدة غ شديد المحال من محل به و عرضه لما يهلكه تمحلت اللهم سعيت في طلبه او شديد القوة والشدة والمحال الجدال و قوى المحال بالفتح وهو الحول نه فيه فذلك الشهيد الممتحن هو المصفى

محن

المهذب من محنت الفضة اذا صفيتها بالنار ط اي المجرب فالشهيد خبر ذلك و الممتحن صفة الشهيد او في خيمة الله خبر بعد خبر او في خيمة خبر و البواقي اوصاف نه و فيه ان المحنة بدعة هي ان ياخذ السلطان الرجل فيمتحنه فيقول فعلت كذا و فعلت كذا فلا يزال به حتى يسقط و يقول ما لم يفعله او ما لا يجوز قوله يعني ان هذا الفعل بدعة لش فامتحنوهن اي اختبروهن بالحلف و النظر في الامارات ليغلب على ظنونكم صدقهن و بما نزلت الاية بيانا له قوله كلاما مقول عائشة و قع حالا والنصح عطف على مقدا ك اقر بالمحنة هي الامتحان من اقر بهذا الشرط اي بعدم الاشراك ونحوه فقد اقر بالمحنة و لم يحوجها بوقوعها الى المبايعة باليد و نحوه قيل الشرط المجئ مهاجرا اي من اعترف بوجوب الهجرة اعترف بوجوب المحنة والاول اولى ن اذا هاجرن يمتحن اي يبايعن على المذكورة في الاية الكريمة قوله فقد اقر بالمحنة اي بايع البيعة الشرعية ش و خاتمة المحن جمع محنة البلية

محنب محو

نه فيه ذكر محنب بضم ميم وفتح حاء وشدة نون فموحدة بئر وارض بالمدينة **في** اسمائه صلى الله عليه وسلم الماحي
اى الذى يمحو الكفر ويعفى آثاره **ك** يعنى من بلاد العرب ونحوها او ازالة الغلبة بالحجة **ن** اراد المحو العام بظهور
الحجة على بطلانه او محو كفر من امن به بالغفران **ط** او يمحو سيئات من تبعه **و** نحوه ... انها تمحوها
عن ديوانها ومن فيه جاء **ك** سنة اعطت رسول الله صلى الله عليه وسلم بضم حاء وفتحها من محي
يمحو ويمحا **ن** لا ندرى ما اتى ما هو لغة في يمحو **ش** واتبع السيئة الحسنة تمحها اى بحسنة تضاد
السيئة **غ** يمحو الله اى مما يكتبه الحفظة او ينسخ الله من الامر والنهى ويبقى ما يشاء **باب مخ**

مخ

نه فيه
الدعاء مخ العبادة لانه امتثال امر الله بقوله ادعونى ولانه اذا رأى نجاح الامور من الله قطع امله عمن سواه
ودعاه لحاجته وحده وهذا هو اصل العبادة ولان الغرض من العبادة الثواب عليها وهو المطلوب بالدعاء
و في حاشية النهاية المخ بالحاء المهملة صفرة البيض وسماعنا مخ العبادة بالخاء المعجمة والمهملة وان لم يذكر
في النهاية الا المعجمة **نه** وفيه فجاء يسوق اعنزا عجافا مخاخهن قليل هو جمع مخ كحب وحباب لم يقل قليلة

مخث

لانه اراد شئ قليل **فيه** كان صلى الله عليه وسلم مخثا وهو من يخالط الناس ويأكل معهم ويتحدث وميمه

مخر

زائدة **فيه** اذا بال احدكم فليتمخر الريح اى ينظر اين مجراها فلا يستقبلها لئلا يترشش عليه بوله والمخر لغة
الشق مخرت السفينة الماء شقته بصدرها وجرت ومخر الارض شقها للزراعة **و** منه ح اذا اتى احدكم
الغائط فليفعل كذا واستمخروا الريح اى اجعلوا ظهوركم الى الريح عند البول لانه اذا ولاها ظهره اخذت عن يمينه
ويساره فكانه قد شقها به **و** ح خرجت اتمخر الريح اى استنشقها به **و** منه لتمخرن الروم الشام اربعين صباحا
اراد انها تدخل الشام وتخوضه وتجوس خلاله وتتمكن منه فشبه بمخر السفينة البحر **و** في ح زياد قال ما هذه
المواخير الشراب عليها حرام حتى تسوى بالارض هدما وحرقا هي جمع ماخور وهو مجلس الريبة ومجمع اهل
الفسق والفساد وبيوت الخمارين هو تعريب مى خور وقيل هو عربى لتردد الناس اليه من مخر السفينة الماء **ك**
وترى الفلك فيه مواخر مخرت السفينة شق الماء مع صوت قوله تمخر السفن الريح بالنصب وروى من الريح
فمن زائدة او للتبعيض ولا تمخر الريح بالنصب شئ من السفن الا الفلك العظام بالرفع بدل من شئ ويجوز نصبه فان

مخرق

قلت كل السفن مواخر قلت اثر الشق في العظام اكثر **شا** فيه عما كان يخرق به مضمومة فمفتوحة فمعجمة

مخش

ساكنة فراء مكسورة فقاف اى يختلف ويأتى بالباطل **نه** فيه كان صلى الله عليه وسلم مخشا هو من يخالط الناس

مخض

ويأكل معهم ويتحدث وميمه زائدة **فيه** في كذا بنت مخاض المخاض اسم النوق الحوامل واحدتها خلفة وابن مخاض
وبنته ما دخل في السنة الثانية لان امه لحقت بالمخاض اى الحوامل وان لم تكن حاملا وقيل هو الذى حملت امه
او حملت الابل التى فيها امه وان لم تحمل هى وهذا معنى ابن مخاض لان الواحد لا يكون ابن نوق وانما يكون ابن
ناقة واحدة والمراد ان يكون وضعتها امها في وقت ما وقد حملت النوق التى وضعت مع امها وان لم تكن امها حاملة
فنسبها الى الجماعة بحكم مجاورتها امها وسمى ابن مخاض في السنة الثانية لان العرب انما كانت تحمل الفحول

على الاناث بعد ضعفها لسنة ليشتد لدها فهي تحمل في السنة الثانية ومخض **و** فيه دع الماخض والربا هي التي
اتخذها الماخض لتضع والمخاض الطلق عند الولادة مخضت الشاة نتاجها **ش** اي لا يلحق المصدق خيار المال **ك**
بلفظ عندهم صدقة بنت مخاض شع صدقة بلا تنوين للاضافة ولبعضهم وبنصب بنت مفعولا **نه** وفيه
امرأة تزارن اهلها فمخضت عندهم اي تحرك الولد في بطنها للولادة فضربها الولادة **و** فيه فاعمد الى شاة ممتلئة
مخاضا وشحما اي نتاجا وقيل اراد به مخاضا او دنو الولادة اي امتلأت حملا وسمنا **و** فيه وبارك لهم في محضها ومخضها
اي ما مخض من اللبن واخذ زبده ويسمى مخيضا ايضا والمحض تحريك السقاء الذي فيه اللبن ليخرج زبده **و** منه
جزيه بجزائه تمخض مخضا اي تحرك تحريكا **ن**ه ط فيه المخاط بضم ميم ما يسيل من الفم **نه** في ح عائشة تمثلت
بشعر لبيد يتحدثون مخانة وملاذة هو مصدر من الخيانة وميمه زائدة وقيل هو من المجون بجيم **باب** **مع** الدال
نه لا احد احب اليه المدح من الله ولذا وعد ليحمد على انعامه **ن ج** بكسر ميم المدح بفتحها **ط** وهو فاعل
المدح احثو في وجوه المداحين اي من اتخذ مدحهم عادة وبضاعة لا من مدحه على الحسن ترغيبا فيه فليس مداح
من حرى مثله **نه** فيه مدانج بضم ميم ونون بين دال وجيم مكسورة واد بين الحرمين **فيه** سبحان الله مداد كلماته
اي مثل عددها وقيل قدر ما يوازيها في الكثرة عيار كيل او وزن او عدد او ما اشبهه من وجوه الحصر والتقدير وهذا
تمثيل يراد به التقريب لان الكلام لا يدخل في الوزن والكيل وانما يدخل في العدد وهو مصدر كالمدد مددته
مدا ومدادا وهو ما يكثر به ويزاد **ن** مداد كلماته بكسر ميم اي مثلها في العدد او في عدم النفاد **ج** كلماته
انتهاءها فيدل على الكثرة ومر في ك **نه** ومنه ح الحوض ينبعث فيه ميزابان مدادهما انهار الجنة اي تمدهما
انهارها **و** ح هم اصل العرب ومادة الاسلام اي الذين يعينونهم ويكثرون جيوشهم ويتقوى بزكوة مواليهم وكلما
اعنت به قوما في حرب او غيره فهو مادة لهم **و** فيه ان المؤذن يغفر له مد صوته المد القدر يريد به قدر الذنوب
اي يغفر له ذلك الى منتهى صوته وهو تمثيل لسعة المغفرة نحو لو لقيتني بقراب الارض خطايا لقيتك بها مغفرة
ويروى مدى ويجئ **و** في ح فضل الصحابة ما ادرك مد احدهم هو بالضم ربع الصاع لغة وهو اقل ما كانوا
يتصدقون به عادة ويروى بفتح ميم وهو الغاية والمد رطل وثلث بالعراق عند الشافعي والحجاز ورطلان عند
ابي حنيفة والعراق واصله مقدار بان يمد يديه فيملأ كفيه طعاما **ك** هو بضم ميم ومنه ويتوضأ بالمد اي
تصدق المد منهم مع الحاجة اليه افضل من تصدق غيرهم من السعة ويتم في نصف ويروى بفتح ميم يريد الطول
والفضل **و** منه مدنا اعظم من مدكم اي مد المدينة الذي زاد فيه عمر اعظم من مد العراق وهو مد عهد
النبي صلى الله عليه وسلم **نه** وفي ح الرمي منبله والممد به اي من يقوم عند الرامي فيناوله سهما بعد سهم او يرد
عليه النبل من الهدف **ج** من امددته بكذا اذا اعطيته اياه **نه** وفيه قائل كلمة الزور والذي يمد بحبلها
في الاثم سواء مثل صاحبها بالمائح الذي يملأ الدلو في اسفل البئر وحاكيها بماتح يجذب الحبل على راس البئر و
يمده ولذا يقال الراوية احد الكاذبين **و** فيه اذا اتى امداد اليمن سألهم افيكم اويس بن عامر هو جمع مدد وهم

الاعوان الانصار وكانوا يمدون الجيش في الجهاد و منه ورافقني مددي من اليمن هو منسوب الى المدد ن اى رجل من مدد جاؤا يمدون جيش موتة و نحن منه في مدة لا ندري اي مدة الصلح في الحديبية ش اى من فة بمدد هو بضم ميم جمع مدة وهي برهة من الزمان نه وفيه تزوجت امراة مدد ن بي غزوة و فيه المدة التي ماد فيها ابا سفيان هي طائفة من الزمان قليلا او كثيرا ماد فيها اطالها فاعل من المد ك ماد تش ين دال هي سنة ست في الحديبية ماد الغريمان اذا اتفقا على اجل كفارة وبين مفعول معه او معطوف على مفعول نه ومنه وامدها خواصرا اي اوسعها وانماها ك فامدني الاولين بضم ميم اي اطول القراءة فيهما الى نظرت الى مد بصري اي منتهى بصري وصوب بعضهم مدى بالمد قلت بل هما لغتان والمد اشهر و فيه ان الله مده للروية وروي امده اي اطال مدته الى الروية وقيل هو بتشديد ميم من الامداد ط اى ضرب مدة رمضان الى زمان رويته وقد مده لرويته اي اطال مدته الى زمانه و فيه ان الله امدكم بصلوة هي خير من حمر النعم الوتر بالجر بدل و بالرفع خبر محذوف هو من امد الجيش اذا الحق به ما يقويه اي فرض عليكم الفرائض ليوجركم ولم يكتف به فشرع صلوة التهجد والوتر ليزيد كم احسانا على احسان و ح كانت مدا اي ذات مد في اكثر المصابيح مداء بوزن حمراء تانيث امد والظاهر انه قول التحمين يعني كانت قراته ذات مد حروف المد حروف العلة فان كان بعدها همزة يمد بقدر الفين الى خمس الفات و ان كان بعدها تشديد يمد بقدر اربع الفات اتفاقا مثل دابة وان كان ساكنا يمد بقدر الفين اتفاقا كصاد وان كان بعدها غير هذه الحروف لم يمد الا بقدر خروجها من الفم وما نحن فيه من هذا القبيل فمد بسم الله لم يكن الا بقدر خروج الحرف من الفم الا الرحيم عند الوقف فيمد بقدر الفين لث ومنه كان يمد بسم الله الرحمن الرحيم ادخل الباء على الباء للحكاية ط و فيفسح له مد بصره اي مداه وهي غاية ينتهي اليه البصر و ح يمد بعضها بعضا مر في بئر ش فلم تمد بضم اوله وكسر ثانيه من امد الجرح اذا صارت فيه مدة و تمد الاسماء اي غ يمدهم يمهل لهم ويطيل و فليمدد له الرحمن معناه الخبر جعل جزاء ضلالته اي يمده فيها و بمثله مددا اي زيادة و على مداد واحد اي مثال نه فيه احب الي من ان يكون لي اهل الوبر والمدر يريد باهل المدر اهل القرى والامصار جمع مدرة و منه ح اما ان العمرة من مدركم اي بلدكم ومدرة الرجل بلدة يقول من اراد العمرة ابتدأ لها سفرا جديدا من منزله غير سفر الحج وهو مستحب لا واجب ن المدر بفتح مهملتين دال الطين المجتمع الصلب ط ومنه لا يبقى بيت مدر ولا وبر الا ادخله كلمة والوبر والمدر بالكناية عن البوادي وفاعل ادخل ضمير الله ومفعوله كلمة والضمير المتصل ظرف قوله بعز عزيز حال اي ملتبسة تلك الكلمة بعز شخص يعزه الله بها فيدينون اي يذلون ويطيعون فيكون اي اذا كان كذلك فيكون الغلبة للدين لله طوعا او كرها ج وفيه فليمدر الحوض من مدرته اذا لطخته بالطين لتصلحه وتسد به نقبه نه ومنه فنزعا في الحوض سجلا ثم مدراه اي طيناه واصلحاه بالمدر لئلا يخرج منه و ح انما هو مدر اي مصنوع بالمدر و في ح الخليل عليه السلام يلتفت الى ابيه فاذا هو ضبعان امدر هو المنتفخ الجنبين العظيم البطن

مدر

او الذي تترتب جنباه من المدن او الكثير الوجيع الذي لا يقدر على حبسه اقوال **و** فيه اذا اقبل شيخ هو مدرة قومه

مدن
المدرة زعيم القوم وخطيبهم المتكلم عنهم ومن يرجعون الى رايه وميمه زائدة **فيه** مدان بفتح ميم ويقال فيه
مدانخ هو واد **ن** كان اعيا لاهل المدينة وروي فقال لرجل من اهل المدينة اراد بهما مكة **و** المدائن لهم

مدا
وتركه جمع مدينة **نه** فيه يغفر له مدى صوته هي الغاية اي يستكمل مغفرة الله اذا استنفد وسعه في رفع
صوته فيبلغ الغاية في المغفرة اذا بلغ الغاية في صوته وقيل هو تمثيل اراده كانا ينتهي اليه الصوت لو فرض ان يكون بين اقصاه ومكان
المؤذن ذنوب تملأ تلك المسافة لغفرها الله **ك** ويستشهد للاول برواية بمد صوته اي بقدر مد **ط**
والمدى على المعنى الاول نائب فاعل وعلى الثاني وهو التمثيل ظرف **و** ح يشهد له مدى صوته فاذا شهد من سمع
الاخفى كان غيره بالشهادة اولى اي من سمع صوته من القريب والبعيد والجن والانس والحيوانات والجمادات
شهد له **ش** مدى بفتح ميم وخفة مهملة وتنوين اي غاية **نه** ومنه كتب ليهود تيماء ان لهم الذمة وعليهم
الجزية بلا عداء النهار مدى والليل سدى اي ذلك لهم ابدا ما دام الليل والنهار يقال لا افعله مدى الدهر اي طوله
والسدى المخلى ومرفوع **و** منه ح كعب فلو يرى ذلك يغادي بي اي يتطاول ويتاخر تفاعل من المدى **و** ح لو تمادى الشهر لواصلت
ن وفيه منعت الشام مديها بضم ميم وسكون دال مكيال يسع خمسة عشر مكوكا اي سيسقط الجزية باسلامهم
كما وقع او لاستيلاء الروم والعجم على البلاد كما وقع في العراق الى الان **نه** ومنه البر بالبر مدي بمدي اي مكيال
بمكيال **و** منه ح علي اجرى للناس المديين والقسطين يريد مديين من الطعام وقسطين من الزيت والقسط نصف
صاع **و** فيه انا لاقو العدو غدا وليست معنا مدى هو جمع مدية وهي السكين والشفرة **ن** انا نرجو او نخاف العدو غدا
وليس معنا مدى جمع مدية بالضم والكسر ونرجو بمعنى نخاف وهو تشك من الراوي يعني لو استعملنا السيوف في
المذابح لكلت فنعجز عن المقاتلة عند لقاء العدو افنذبح بالقصب **ن** هي بتثليث الميم **نه** ومنه لا تقتلوا
المدى بالاختلاف بينكم اي لا تختلفوا فيقع الفتنة بينكم فينثلم حدكم فاستعاره له ومر في فل **باب من**

مذح
في ح ابن عمر لو شئت لاخذت سبتي فمشيت بها نوله امذح حتى اطأ المكان الذي يخرج منه الدابة المذح
ان تصطك الفخذان من الماشي واكثر ما يعرض للسمين من الرجال وكان ابن عمر كذلك واراد قرب موضع يخرج

مذحج
منه **فيه** امداد بفتح ميم واد بين سلع وخندق مدينة حفره النبي صلى الله عليه وسلم **ش** فيه مذحج بوزن

مذر
مجلس قبيلة **نه** فيه شر النساء المذرة الوذرة المذر الفساد ومذرت البيضة فسدت **و** في ح الحسن
ما تشاء ان ترى احدهم ينفض مذرويه هما جانبا الاليتين وقيل طرفا كل شيء واراد فرعي المنكبين جاء فلان ينفض

مذق
مذرويه اذا جاء باغيا يتهدد او جاء فارغا في غير شغل وميمه زائدة **فيه** بارك لهم في مذقها المذق المزج
والخلط مذقت اللبن فهو مذيق اذا خلطته بالماء **ش** هو بمفتوحة فمعجمة ساكنة وبقاف اللبن الممزوج
بالماء **ط** ومنه من فطر صائما على مذقة لبن **نه** ومنه ح مذقة كطرة الخنيف هي شربة من لبن ممذوق
شبهها بحاشية الخنيف هو ردي الكتان لتغير لونها وذهابه بالمزج **في** ح عبد الله بن خباب قتلته الخوارج على

مذقر

شاطئ بحر فسال دمه في الماء فما امتزج فاتبعته حتى كانه شراك احمر ابو عبيد اي [illegible]
ان يجتمع الدم ثم ينقطع قطعا ولا يختلط بالماء يقول لم يكن كذلك ولكنه سال وامتزج هذا بخلاف الاول وسياقه
يشهد للاول اي انه مر فيه كالطريقة الواحدة لم يختلط ولذا شبهه بالشراك وهو [illegible] سيور النعل ورواه
المبرد فاخذه فوموه الى شاطئ البحر فلن يجزن من قد دمه اي [illegible] تعليلا من مرقا ورواه بغير حرف النفي
وروى بعضهم بالياء وهو بمعناه ن مذقر باعي زبدا كاقشعر ح رائح وابل وتوميل نه فيه المذال هو ان [illegible]

مذل

هو ان يقلق الرجل عن فراشه الذي يضاجع عليه حليلته ويتحول عنه ليفترشه غيره يقال مذل بسره يمذل

مذى

اي قلق به والمذال الداخل من يطيب نفسه عن الشيء يتركه ويسترخي عنه **فيه** كنت رجلا مذاء اي كثير
المذي هو بسكون ذال البلل اللزج يخرج عند الملاعبة ومذاء فعال للتكثير في مذى يمذي والمذاء المماذاة
و منه الغيرة من الايمان والمذاء من النفاق قيل هو ان يدخل الرجل الرجال على اهله ثم يخليهم يماذي بعضهم
بعضا من امذى وماذى اذا قاد على اهله اخذ من المذي وقيل من امذيت فرسي ومذيته اذا ارسلته
يرعى وقيل من المذاء بالفتح كانه من اللين والرخاوة من امذيت الشراب اذا اكثرت مزاجه فذهبت شدته
وحدته ويروى المذاء بالذال واللام ومر **غ** [illegible] الى يجمع رجال النساء يماذي بعضهم بعضا والمذي ارق من النطفة **ن**
اشهر لغاته فتح ميم وسكون ذال ثم كسر ذال وتشديد ياء مذى وامذى ومذى بالتشديد وهو ماء ابيض رقيق لزج يخرج عند
شهوة بلا دفق ولا فتور يعقبه وربما لا يحس بخروجه وهو في النساء اكثر **نه** وفيه انما كنوا ارض مماحل
الماذيانات السواقي هي جمع ماذيان وهو النهر الكبير لغة سوادية **فيه** ذكر سيل مهزور ومذينب بضم ميم

مرأ

وسكون ياء وكسر نون فهو حدة اسم موضع **باب** وفيه استقنا غيثا مريئا من مرأني الطعام وامرأني اذا لم يثقل
على المعدة وحدت عليها طيبا [illegible] يقال مرأني بالف هنأني [illegible] **و** [illegible]
هنأوامرأ **و** فيه ياتيه او مثل مري عام هو مجرى الطعام والشراب [illegible] الحلق [illegible]
حسن النعام الدال على ضيق [illegible] واصل المري راس المعدة المتصل بالحلقوم وبه يكون استمراء الطعام **و** فيه حسنوا
ملاء كم ايها المرؤون هو جمع المرء وهو الرجل **و** في ح علي لما تزوج فاطمة قال له يهودي اراد ان يبتاع منه ثيابا لقد
تزوجت امراة بوية كاملة **و** فيه يقتلون كلب المرئة هي تصغير المراة **ن** رجم رجلا من اليهود وامراته اي صاحبته
المرنية لانه حبه **و** امراتين تدعوان اساف ونائلة اي احدى امراتين [illegible] وامراتان **ط** وفيه المؤمن مراة المؤمن
اي يرى من اخيه ما لا يرى من نفسه كما يرتسم في المراة ما هو مختف عن صاحبها فيراه فيها اي انما يعلم عيبه باعلام اخيه
قال [illegible] لا يزال الصوفية بخير ما تنافروا فاذا اصطلحوا هلكوا وهو اشارة الى حسن تفقد بعضهم احوال بعض اشفاقا
من ظهور النفس **تو** وفيه لا يتمرأى احدكم في الدنيا اي لا ينظر فيها وهو يتفعل من الرؤية وميمه زائدة [illegible] لا يتمرأ
احدكم بالدنيا من الشيء المرئي **فيه** اتي السقاية فقال استوني فقال العباس انهم قد مرثوه وافسدوه اي وسخوه

مرث

بادخال اليد والمرث المرس مرث الصبي عض بدرده **و** [illegible] الزهر قال لابنه لا تخاصم الخوارج بالقران خاصمهم

بالسنة قال ابنه فخاصمته بها فكانهم صبيان يمرثون [illegible] حرا بعيغير من نهاية الذهب ثلاثة الخرد يعني انهم بهتوا و
مرج
تحيروا عن الجواب **فيه** كيف انتم اذا مرج الدين اى فسد وقلقت اسبابه والمرج الخلط **و** منه قد مرجت عهودهم
اى اختلطت عهودهم **و** فيه خلق الجن من مارج من نار اى [illegible] المختلط بسوادها **و** فى فرس المرابط طولها فى مرج
الارض لواسعة ذات نبات كثير تمرج فيه دواب اى تخلى تسرح مختلطة كيف شاءت **ن** ومنه حتى تعود ارض العرب
مروجا لكثرة الحروب والفتن وقلة الاموال وقرب الساعة فيتركونها مهملة **ط** اى ذات نبات وثمار ومياه بسبب خراب
العمران **ك** مرج امر الناس بالكسر ومرج الامر عليه بالفتح وامثار هذا لا يناسب وضع الكتاب **غ** مرج البحرين خلى بينهما
اوخلطهما **و** امر مريج مختلط يقولون مرة ساحر ومرة شاعر وكذا وكذا **و** المرجان صغار اللآلى **ط** ومنه حتى
تنزلوا بمرج اى بروضة ذى تلول بالضم اى وضع مرتفع فيكرم الله بالشهادة اى يجعلهم شهداء قوله امنا اسم فاعل
مرجل
صفة صلح مجازا **نه** فيه ولصدره ازيز كازيز المرجل قيل لانه اذا نصب كانه اقيم على رجل مر فوع والف **و** فيه
وعليها ثياب مراجل يروى بجيم وحاء بمعنى ان عليها نقشا تمثال الرحال وعليها صور الرحال هى الابل باكوارها **و**
مرحض
منه ثوب مرجل **و** منه فبعث معها ببرد مراجل هو ضرب من برود اليمن **فيه** المراحيض مرفى نوح **فيه** ان عمر
مرخ
دخل على النبى صلى الله عليه وسلم يوما وكان منبسطا فقطب وتشزن له فلما خرج عاد الى انبساطه فسالته عائشة
فقال ان عمر ليس ممن يمرخ معه المرخ المزح سواء وقيل هو من مرخت الرجل بالدهن اذا دهنته ثم دلكته وامرخت
العجين اذا اكثرت ماءه اراد ليس ممن يستلان جانبه **و** مراخ بضم ميم موضع [illegible] مزدلفة ويقال بحاء مهملة **فيه**
مرد
كان صاحب خيبر رجلا ماردا اى عاتيا شديدا خذه من مردة الجن **و** منه ح رمضان تصفد فيه مردة الشياطين
جمع مارد **و** فى ح معاوية تمردت عشرين سنة وجمعت عشرين سنة ونتفت عشرين وخضبت عشرين وانا ابن
ثمانين اى مكثت امرد عشرين ثم صرت مجتمع اللحية عشرين سنة **و** مريد بضم ميم [illegible] من اطام المدينة
و مردان بفتح ميم وسكون راء ثنية [illegible] **غ** يخرج عن الطاعة والمتمرد
من ظهر شره [illegible] **و** [illegible] الامرد [illegible] **و** مردوا على النفاق مرنوا وتمردوا
مرر
فيه سحر مستمر [illegible] يوم نحس مستمر [illegible] قيل انه يوم اربعاء الذى لا يدور فى الشهر
نه لا تحل الصدقة لغنى ولا لذى مرة سوى المرة القوة والشدة والسوى الصحيح الاعضاء **ط** مرة بكسر ميم
والاكثر على انه لا يحل [illegible] لذوى الكسب [illegible] **و** فيه انه كره من الشاة سبعا المرار جمع هو
[illegible] وهى التى فى جوف الشاة وغيرها يكون فيها ماء اخضر مر قيل هى لكل حيوان الا الجمل القتيبى اراد المحدث
ان يقول الامر وهو المصارين فقال المرار وليس بشئ **و** منه ح ابن عباس [illegible] وكان يتوضا عليها
و فيه ادعى رجل دينا على ميت اراد بنوه ان يحلفوا على علمهم فقال شريح لتركبن منه مرارة الذقن اى ليحلفن ما له
شئ لا على العلم فيركبون من ذلك ما يشق [illegible] واللقى يكفيه
الضفو [illegible] من الجوع ضعفا [illegible] الجوع والضعف **و** فى ح مولد المسيح

عليه السلام خرج يوم معهد المرة واخبر به الكسيرة الجراح بدواء كان يصبر معه به المرارة [illegible]

الاثرين من الشفاء الصه والشفاء الصه هو المر المعروف والثفاء هو الخردل جعل الحروفة والحدة التي في الخردل

كالمرارة او هو تغليب و فيه هما الا [illegible] الامساك في الحيوة والتبذير في الممات هي تثنية مرّى [illegible] صغرى

فعلى من المرارة تانيث الامر اي خصلتان المفضلتان على سائر الخصال في المرارة المرّة ان يكون لرجل شحيحا بماله

مادام حيا صحيحا وان يبذره بما لا يجدي عليه من الوصايا المبنية على هوى النفس عند مشارفة الموت غ ولقي

الامرين بلفظ الجمع الداهي [illegible] و في ح الوحي اذا نزل سمعت الملئكة صوت مرار السلسلة على الصفا اي صوت

انجرارها على الصخر واصل المرار الفتل لانه يمر اي يفتل و في ح اخر كامرار الحديد على الطست الجديد من امررته

اذا جعلته يمر اي يذهب يريد كجر الحديد على الطست و فيه ما فعلت المراة التي كانت تمارّه وتشارّه اي تلتوي

عليه وتخالفه وهي من فتل الحبل و فيه ان رجلا اصابه في سيره المرار اي الحبل كذا فسر وانما الحبل المر ولعله جمعه

و في ح الحيوة ان الله جعل الموت قاطعا لمرائر اقرانها المرائر الحبال المفتولة على اكثر من طاق جمع مرير ومريرة و

منه ح ثم استمرت مريرتي من استمرت مريرته على كذا اذا استحكم امره عليه وقويت شكيمته به واعتاده واصله

من فتل الحبل و ح سحلت مريرته اي جعلت حبله المبرم سحيلا يعني رخوا ضعيفا و فيه ذكر المري هو بالضم وسكون الراء وتشديد الياء

الراء ما يؤتدم به كانه منسوب الى المرارة والعامة يخففه ك ومنه قال في المري ذبح الخمر النينان وبالشمس في

نون النووي بضم ميم وسكون راء وهو شبه الكامخ الجوهري بكسر راء مشددة وتشديد ياء منسوب الى المرارة

والعامة يخففونه نه وفيه ثنية المرار المشهور فيها ضم الميم وبعضهم يكسرها هي عند الحديبية ن شيم

[illegible] خففه راء [illegible] الرواية بضم ميم وفتحها على الشك وفي بعضها بضمها وكسرها هو شجر مر نه وبطن مرّ ومر

الظهران [illegible] بفتح ميم وتشديد راء موضع بقرب مكة ن بفتح ميم وظاء و فيه يعارض القران كل سنة

مرة او مرتين [illegible] من الراوي والصواب حذفها كما في اخرى قس فرض الوضوء مرة مرة بالنصب اي غسل

الاعضاء مرة للوجه ومرة لليدين و هو مفعول مطلق او حال ساد مسد الخبر اي يفعل [illegible] ويروى بالرفع

على الخبرية و توضا صلى الله عليه وسلم مرة مرة مفعول مطلق اي [illegible] وغسل الاعضاء غسلة

واحدة على الظرفية اي توضأ [illegible] واحد و ح اجلس بالتراب مرتين [illegible] ح مرتين ظرف

قال [illegible] بالرفع اي غلبها [illegible] مرتان مرة [illegible] من

الدنيا [illegible] و ح [illegible] جيش اسفل

من [illegible] اذ ذهب [illegible] فيه [illegible] فخبرني بذلك اخلى

[illegible] رسول الله صلى الله عليه وسلم [illegible] كان من المحد [illegible]

اوكان هذا [illegible] ان [illegible] اتباعهم [illegible] فيّ

[illegible]

قومهما وبعده مبني على الضم ن امر الاذى عن الطريق بشدة راء اى ازاله وروى بزاى مخففة بمعناه و مكانهم
ومرورهم جمع مرنجح سيم المساحى قيل هى حبال التى يصعدون بها الى النخل ط لو مررت بقبرى اكنت تسجد له
يعنى انما تسجد لى الان اكراما فاذا اقبرت امتنعت عنه فاسجد الان للحى الذى لا يموت فى ملكه لا يزول و فيه امرله
بما شئت يلحن كثير من المحدثين فيشددون الراء ويحركون الميم ظنا منهم انه من الامرار وليس بقويم وانما هو من
مرى الناقة ويجئ قال صاحب الجامع قرأته فى ابى داؤد براء بين مظهرين بغير ادغام وكذا فى بعض روايات النسائى

مرز مف وروى امر كاغث من امار الدم نه فيه ان عمر اراد ان يصلى على ميت فمرزه حذيفة اى قرصه
مرزب باصابعه لئلا يصلى قيل لانه كان منافقا وكان حذيفة يعرف المنافقين فيه فرأيتهم يسجدون لمرزبان هو
بضم زاى احد مرازبة الفرس وهو الفارس الشجاع المقدم على القوم دون الملك وهو معرب ط وفيه معهم
مرزبة من حديد يشدد المحدثون باءه وصوابه التخفيف وانما يشدد اذا ابدلت ميمه همزة وهى الارزبة وهى
مرزم التى يكسر بها المدر وذكر اعادة الروح فى الكافر لبيان شدته ولانه كان ينكر الاعادة لك فيه مرزم الجوزاء
مرس بكسر ميم وفتح زاى كوكب يطلع وراء الجوزاء نه فيه ان من اقتراب الساعة ان يتمرس الرجل بدينه كما يتمرس
البعير بالشجرة اى يتلعب به ويعبث كما يعبث البعير بالشجرة ويتحكك بها والتمرس شدة الالتواء وقيل ان يمارس
الفتن ويشادها فيضر بدينه ولا ينفعه غلوه فيه كما ان الاجرب اذا تحكك بالشجرة ادمته ولم يبره من
جربه و ومنه ح اما بنو فلان فحسك امراس جمع مرس بكسر راء وهو الشديد الذى مارس الامور وجربها
و ح قتل حمزة فطلع على رجل حذر مرس اى شديد مجرب للحروب والمرس فى غير هذا الدلك و ومنه ح عائشة
كنت امرسه بالماء اى ادلكه فاديفه وقد يطلق على الملاعبة و ومنه ح على زعم انى كنت عافسا وامارس
مرش اى الاعب النساء فيه فعدلت به ناقته الى شجرة فمرش ظهره اى خدشته اغصانها واثرت فى
ظهره والمرش لغة الحك باطراف الاظفار و ومنه ح ابى موسى اذا حك احدكم فرجه وهو فى الصلوة
فليمرشه من وراء الثوب فيه لا يورد ممرض على مصح الممرض من له ابل مرضى نهى ان يسقى ابله مع ابل المصح
لا لاجل العدوى لكن لما عرض لها مرض فيوقع فى قلب صاحبها انه من قبيل العدوى فيفتنه وقد يحتمل ذلك
من قبل المرعى والماء تستوبله الماشية فتمرض فاذا شاركها فيه غيرها اصابه مثل ذلك الداء فيسمونه عدوى
لجهلهم و وفيه اصابها مراض هو بالضم داء يقع فى الثمرة فتهلك وامرض اذا وقع فى ماله العاهة ن ك
هو بضم ميم وكسرها افة وقيل اسم جميع الامراض وماشية فى الحديث الاول مفعول يورد وهو ممرض
بكسر راء والمصح بكسر صاد صاحب الابل الصحاح نه وفيه هم شفاء امراضنا اى يأخذون بثارنا كانهم يشفون
مرض القلوب لا مرض الاجسام ك استاذن ان يمرض فى بيتى بضم تحتية وفتح راء مشددة اى يخدم فى مرضه
فاذن بكسر معجمة وتشديد نون فخرج النبى صلى الله عليه وسلم من بيت ميمونة او زينب او ريحانة ج تمريضه
معالجته وتدبيره فى مرضه ك وفيه امسحوا على رجلى فانها مريضة قاله بعد ما توضأ وبقيت بها ندى

رجليه وهو وجع فقط ففيه جواز الاستعانة فى الوضوء كما فى ازالة النجاسة فيناسب ترجمة الباب **ع** فى قلوبهم
مرض اى شك وهو فى القلب فتور عن الحق وفى الابدان فتور الاعضاء وفى العين فتور النظر والمرض الظلمة **نه** فيه

مرط

كان يصلى فى مروط نسائه اى اكسيتهن ويكون من صوف وربما كان من خز وغيره **ك** جمع مرط بكسر ميم وهى
اللحفة او الازار او الثوب الاخضر **ن** مرط مرجل بجيم وحاء اى عليه صور المراحل اى القدور او صور رحال الابل
نه وفيه فامّرط قذذ السهم اى سقط ريشه وسهم امرط واملط **و** فى ح عمر قال لابى محذورة وقد رفع
صوته بالاذان اما خشيت ان ينشق مريطاؤك هى جلدة بين السرة والعانة واصله مصغر مرطاء وهى الملساء التى
لا شعر عليها وقد يقصر **فيه** اسقنا غيثا مريعا اى مخصبا ناجعا امرع الوادى ومرع مراعة **ط** هو بفتح ميم

مرع

قوله فاطبقت اى ملأت هو صفة السحاب اسند الى السماء مجازا **نه** وفى ح السلوى هو المرعة بضم ميم وفتح راء
وسكونها طائر ابيض حسن اللون طويل الرجلين بقدر السمانى يقع فى المطر من السماء **فى** صفة الجنة مراغ دوابها

مرغ

للمسك اى مواضع يتمرغ فيه من ترابها والتمرغ التقلب فى التراب **و** منه ح عمار اجنبنا فى سفر وليس عندنا ماء فتمرغنا
فى التراب ظن ان الجنب يحتاج ان يوصل التراب الى جميع بدنه **ك** تمرغ الدابة برفع غين بحذف احدى التائين
تخفيفا **ط** ومنه فيتمرغ عليه وليس به الدين الا البلاء اى يتمعك على راس القبر ويتمنى الموت وليس به
الدين بالكسر اى العادة اى يتمرغ فى حالة ليس التمرغ من عادته وانما حمله البلاء وليس ذلك التمرغ من جهة دينه

مرغب

بل من جهة الدنيا **ش** فيه واقطعه امرغاب بفتح ميم وسكون راء وبغين معجمة وموحدة وفى بعضها بالكسر

مرق

ولا يصح اذ هو السيف ولا يناسبها الاقطاع **نه** فى ح الخوارج يمرقون من الدين مروق السهم من الرمية
اى يجوزونه ويخرقونه ويتعدونه كما يخرق السهم الشئ المرمى به ويخرج منه ومروقين **و** منه ح على امرت
بقتل المارقين اى الخوارج **ط** ومنه يكون امتى فرقتين فيخرج من بينهما مارقة يلى قتلهم اولاهم بالحق قوله
يلى صفة مارقة اى باشر قتل الخوارج اولاهما اولى بالحق اى بالله وهو كقوله يخرج منها اللؤلؤ فان
المارقة انما تكون من الفرقة الباطلة لا منهما ومن فى قوله ليس منا بعد قوله يدعون الى كتاب الله
ارشاد الى شدة العلاقة بين النبى صلى الله عليه وسلم وبين كتاب الله والا فمقتضى التركيب ليسوا فى كتاب الله
من شئ اقول لو اجرى على مقتضاه كان نفيا لعلمهم والمقصود نفى اسلامهم قوله من قاتلهم كان اولى بالله اى قاتلهم
من امتى اولى بالله من باقى امته ويجوز رجع الضمير اليهم من باب العسل احلى من الخل اى القاتل ابلغ فى الولاية منهم
فى العداوة **ج** يمرق مارقة مرق السهم فى الهدف اذا نفذ فيه وخرج والمراد ان يخرج طائفة من المسلمين
فيحاربهم وروى يمرقون من الاسلام اى من طاعة الامام الخطابى اجمعوا ان الخوارج على ضلالتهم فرقة من المسلمين
يجوز مناكحتهم وذبحهم وشهادتهم وقيل لعلى فى اكفارهم فقال من الكفر فروا فقيل اهم منافقون فقال
يذكرون الله بكرة واصيلا والمنافقون لا يذكرون الله الا قليلا **نه** وفيه ان بنتا لى عروسا تمرق شعرها
وروى مرضت فامّرق شعرها يقال مرض شعره وتمرق وامرق اذا انتثر وتساقط من مرض او غيره **ك** مرق المرق

الخروج من موضعه او من المرق وهو نتف الصوف **نه** وفيه ان من البيض ما يكون مارقا اى فاسدا **و** المرق هو المغنى مرق تمريقا اذا غنى والمرق بالسكون غناء الاماء والسفلة **و** فيه اطلوا حتى يبلغ المراق هو بتشديد قاف مارق من اسفل البطن ومرفق **و** مرق بفتح ميم وراء وقد تسكن بئر مرق بالمدينة ذكرت في حج الهجرة **فيه**

مرمر مرن

كان مرمرة هي واحد المرمر وهو نوع من الرخام صلب **و** مرماتين بكسر ميم وفتحها مر في **فيه** في المارن الدية هو من الانف ما دون القصبة والمارنان المنخران **ق** ح ما عز كما يدخل المرود في المكحلة هو بكسر ميم ميل يكتحل به وميمه زائدة **و** في ح على ان لبني امية مرودا يجرون اليه هو مفعل من الارواد الامهال كانه شبه المهلة

مرود

التي هم فيها بالمضمار الذي يجرون اليه وميمه زائدة **فيه** انه لعن المرهاء هي التي لا تكتحل والمره مرض في العين لترك الكحل ومر في سلت **و** منه ح على خمص البطون من الصيام مره العيون من البكاء هو جمع الامره مرهت عينه مرها

مره

فيه لا تماروا في القران فان مراء فيه كفر المراء الجدال والتماري والمماراة المجادلة على مذهب الشك والريبة ويقال للمناظرة مماراة لان كلا منهما يستخرج ما عند الاخر ويمتريه كما يمترى الحالب اللبن من الضرع ابو عبيد ليس هو عندنا على الاختلاف في التاويل بل في اللفظ بان يقول الرجل على حرف فيقول الاخر ليس هو كذا وكلاهما منزل مقروء بهما فانكاره يخرجه الى الكفر وتنكير مراء يشعر بان شيئا منه كفر فضلا عما زاد وقيل هو الجدال في ايات القدر ونحوه مما نازع فيه اهل الاهواء لا ابواب الحلال والحرام فانه قد جرى بين الصحابة ومن بعدهم لاظهار الحق ليتبع لا للغلبة **ط** المراء في القران كفر هو ان يروم تكذيب القران بالقران ليدفع بعضه ببعض فينبغي ان يجتهد في التوفيق بين المختلفين على وجه يوافق عقيدة السلف فان لم يتيسر له فليكله الى الله وقيل هو المجادلة فيه وانكار بعضها **ج** وقيل المراد هنا الشك وقيل اراد الشك في قراءة صحيحة لم يسمعها **ط** تمارى هو والحر تنازعا وتجادلا في صاحب موسى هل هو خضر ام غيره **و** ح هل تمارون في رؤية القمر وهل تمارون في الشمس هما بضم تاء وراء من المماراة وقيل بفتحهما لحذف احدى التائين **ن** ومنه تماروا في المنبر اى اختلفوا في صفته وهو بفتح الراء **ط** وقد مر في الامتراء والمماراة المجادلة **ج** ومنه ليماري به السفهاء **و** فيتمارى في الفوق هو تفاعل من المرية الشك فالمراء الجدال **ش** فلا مرية بكسر ميم وقد يضم الشك **نه** وفيه امر الدم بما شئت اى استخرجه واجره بما شئت يريد الذبح من مرى الضرع يمريه ويروى امر من مار يمور اذا جرى واساره غيره الخطابي اصحاب الحديث يروونه مشددا الراء وهو غلط وقد جاء في سنن ابي داود والنسائي امرر بالراءين مظهرتين ومعناه اجعل الدم يمر اى يذهب وعليه فمن شدد يكون قد ادغمه فلا غلط **و** مرا الملائكة مروا بالسيول الرهفات حماء هم اى استخرجوها واسيلوها **و** فيه انه لقي النبي صلى الله عليه وسلم بمريين هو تثنية مري بوزن صبي ويروى بمرتين تثنية مرية وهي الناقة الغزيرة الدر من المري وزنها فعيل او فعول **و** منه ح وساق معه ناقة مريا **ج** ومنه لتقتل كلب المرية **نه** وفيه قال عدي وليس معه السكين ايذبح بالمروة وشقة العصا هي حجر ابيض براق وقيل هي التي يقدح منها النار ومروة المسعى هي التي تذكر مع الصفا

مرا

ط هو بفتح ميم وسكون راء حجر ابيض ويجعل منه كالسكين في شقة مر في شين ش المروة كمال الرجولية نه وفيه اذا رجل من خلفي فوضع مروته على منكبي فاذا هو علي و وفيه ان جبرئيل عليه السلام لقيه عند احجار المراء قيل هي بكسر ميم قباء فاما المراء بضم ميم فهو داء يصيب النخل فيه ذكر مريح وهو بضم ميم وفتح راء وسكون ياء تحتية وحاء مهملة اطم بالمدينة لبني قينقاع ط فيه غزوة المريسيع هو بلفظ المصغر ماء لبني المصطلق غ افتمارونه على ما يرى تجادلونه جدال الشاكين وتمرونه تجحدونه لا تمارهم لا تجادل باب مرج ط فيه لو مزج بها البحر لمزجته فيه قلب لو مزجته ابالجر لمزجته تغيرته عن حاله مع كثرته فيه كان فيه مزاحا هو بالضم اسم ما الكسر فمصدر نه فيه المزادة ظرف يحمل فيه الماء كالراوية والقربة والسطيحة وجمعه المزاود ومنه رائحة ومزود

مزر

فيه ان بها شرابا يقال له المزر هو بالكسر نبيذ يتخذ من الذرة او من الحنطة او الشعير ن هو بكسر ميم نه وفيه المزة الواحدة تحرم اي المصة الواحدة والمزة التمزر التذوق شيئا بعد شيء وهذا خلاف المروي لا تحرم المصة ولا المصتان ولعل كلمة لا سقط من الرواة و ومنه ح اشرب النبيذ ولا تمزر اي اشربه لتسكين العطش كما تشرب الماء ولا تشربه للتلذذ مرة بعد اخرى كما يصنع شارب الخمر الى ان يسكر فيه الا ان المزر حرام يعني الخمور هي جمع مزة وهي خمر فيها حموضة وقيل المزاء بالمد نبات وقيل هو خلط البسر بالتمر و ومنه ح اخشى ان يكون المزاء التي نهيت عنها عبد القيس هي فعلاء من المزازة او فعال من المز الفضل و فيه فلو ضعها جاز بها المزة والمزتين اي المصة والمصتين وتمززت الشيء اذا تمصصته و ومنه المزة الواحدة تحرم و ح اشرب النبيذ ولا تمزز كذا روي تارة بزايين وتارة بزاي وراء و فيه اذا كان مال جاز ففرقه في الاصناف الثمانية واذا كان قليلا فاعطه صنفا واحدا اي اذا كان ذا فضل وكثرة ومن مزازة فهو مز اذا اكثر فيه ما يزال المسئلة بالعبد حتى يلقى الله وما في وجهه مزعة لحم اي قطعة يسيرة منه ك مزعة بضم ميم وسكون زاي وفتح مهملة وحكي كسر ميم وعن تعب بسلب لحمه كله لاذلاله وجهه بالسؤال جزاء وفاقا ووجه اتصاله ح دنو الشمس به ان ذاهاما لم يبق في وجهه مزعة لحم اشد ط اي لا جاه له ولا قدر او يأتي ويلبس على وجهه لحم ايضا اما عقوبة له واما اعلاما بعمله نه ومنه ح فقال اللهم مزق مزقهم فاوفاهم الذي لهم اي تقاسموه وفرقوه بينهم و فيه حتى خيل لي ان انفه يتمزع من شدة غضبه اي يتقطع ويتشقق غضبا ابو عبيد اظنه يترمع اي يرعد بالراء وم لك فيه بشاء تمزع اي يتقطع

مزق

نه في ح كتاب كسرى لما مزقه دعا عليهم ان يمزقوا كل ممزق التمزيق التخريق والتقطيع واراد بتمزيقهم تفرقهم وزوال ملكهم وقطع دابرهم لك وفي التواريخ ان الممزق كان برويز ومزق بطنه ابنه شيرويه فقتله ولم يلبث بعده الا ثمانية اشهر ولم يزل لهم بعد ذلك امر نافذ حتى انقرضوا عن اخرهم في خلافة عمر قيل هلك عند ذلك منهم اربعة عشر من ملوكهم حتى ملكوا امرهم امراة كما يجيء ح ولوا امرهم امراة ط كل ممزق مصدر ومزقه برويز بن هرمز بني شيرويه ثم لم يلبث بعده الا ستة اشهر يقال لما ايقن بهلاكه فتح خزائن الادوية وكتب على حقة السم الدواء النافع للجماع وكان ابنه مولعا به فاحتال به في هلاكه فلما قتل اباه فتح الخزائن فرأى الحقة فتناول منها فمات ولم

بول النحوسة فيهم حتى انقرضوا عن آخرهم مغ وذكر انه خسرو زوج شيرين قتله شيرويه ابنه ليتزوج
بشيرين لغلبة عشقه بها فلما دفن خسرو طلب منها التزوج فقالت اصبر حتى ادخل قبر ابيك واودعه فدخلت قبره
ووضع السيف على بطنه وخر على خسرو ميتة وملك العجم زمان عمر يزدجرد بن شهريار بن شيرويه بن برويز وتزوج
حسين بن علي شهربانو بنت يزدجرد نه وفيه ان طائرا مزق عليه اي خرق ورمى بسلحه عليه ك وفيه فتمزق
مزمز شعري هو بالزاي اي سقط شعري من علة غ اذا مزقتم فوقت اجسامكم في القبور نه في ح السكران مزمزوه
مزن وتلتلوه هو ان يحرك تحريكا عنيفا لعله يفيق من سكره ويصحو فيه ذكر المزن وهو الغيم والسحاب جمع مزنة وقيل
مزهر هو السحابة البيضاء فيه اذا سمعن صوت المزهر ايقن انهن هوالك هو عود يضرب به في الغنا اي ان زوجها
عود ابله اذا نزل به الضيفان ان يأتيهم بالملاهي ويسقيهم الشراب وينحر لهم الابل فاذا سمعن ذلك الصوت ايقنت
انها منحورة وميمه زائدة وجمعه مزاهر ومزاهر ومرفوع ومنه ح انزل الله تعالى الحق ليذهب به الباطل ويبطل به الزمارات
والمزاهر و وفيه فما كان لهم من مزاهر الرياض لانها تجمع اصناف الزهر والنبات وذات المزاهر موضع والمزاهر هضبات
مزيل حمر فيه كان احدهما مخاطا مزيلا هو بكسر ميم وسكون زاي الجدل في خصومات يزول من حجة الى حجة واصله الواو
مستق وميمه زائدة باب مس فيه اهدى له مستقة من سندس هو بضم تاء وفتحها فرو طويل الكمين ولعلها كانت مكففة
بالسندس هو الرفيع من الحرير والديباج لان نفس الفرو لا يكون سندسا وجمعه مساتق ج اوكان قد غشاها
سندسا وهو مارق من الديباج نه ومنه انه كان يلبس البرانس والمساتق ويصلي فيها و ومنه ح عمر صلى
مستو بالناس وبيده في مستقة ش فيه اتو اسعد بن بالمنستير بضم ميم وفتح نون وسكون مهملة وكسر مثناة فوق وسكون تحتية
مسح فراء مكان بالقيروان نه فيه المسيح عيسى لانه كان لا يمسح بيده ذا عاهة الا برأ او لانه خرج من بطن امه ممسوحا
بالدهن او لانه كان يمسح الارض اي يقطعها وقيل المسيح الصديق وقيل هو بالعبرانية مسيحا فعرب ويسمى به
الدجال لان عينه الواحدة ممسوحة ورجل ممسوح الوجه ومسيح وهو ان لا يبقى على احد شقي وجهه عين ولا حاجب
الاستوي او لانه يقطع الارض وقيل انه مسيح بوزن سكيت وانه الذي مسح خلقه اي شوه وليس بشيء ك يقول
في المسيح والمسيح ليس بينهما فرق بل هما واحد يستعملان في عيسى والدجال وقال ابو داود للمثقل هو الدجال والمخفف عيسى
واخطأ من عزى للدجال امسح بمعجمة نه وفي ح الملاعنة ان جاءت به ممسوح الاليتين هو من لزقت اليتاه
بالعظم لم يعظما رجل امسح وامرأة مسحاء و وفيه تمسحوا بالارض فانها بكم برة اراد به التيمم وقيل اراد مباشرة
ترابها بالجباه في السجود من غير حائل والامر ندب لا ايجاب و ومنه انه تمسح وصلى اي توضأ من مسح الرجل توضأ
والمسح يكون مسحا باليد وغسلا و وفيه لما مسحنا البيت احللنا اي طفنا به لان من طاف به مسح الركن ك فلما
امسحنا البيت اي بركنه هو كناية عن الطواف نه وفي صفته صلى الله عليه وسلم مسيح القدمين اي ملساوان
لينتان ليس فيهما تكسر ولا شقاق فاذا اصابهما الماء نبا عنهما شفا سمي به عيسى لانه لم يكن لا خمص فيه وقدر
اذا وطئ بقدمه وطئ بكلها ليس له اخمص وهو يخالف ح كان خمصان الاخمصين اي متجافي اخمص القدم وهو موضع

لا تناله الارض من وسط القدم وهم في خبر وقيل مسح لا لحم عليها وهو مخالف ح سنتين تقدمين ك ودية لجعلنا
نمسح على ارجلنا اى نغسل غسلا خفيفا و ح يمسح النوم عن وجهه اى يمسح اثره من ارتخاء الجفون و ح يمسح على عمامته
اى بعد مسح الناصية او على عمامته فقط كمذهب احمد ط فمسح بناصيته وعلى عمامته مسح العمامة منعه
ابو حنيفة ومالك مطلقا وجوز الثوري واحمد وداود الاقتصار والشافعي جوزه للاستيعاب ك و ح حتى
اقبل على الجدار فمسح بوجهه ويديه ثم رد عليه السلام وقال كنت على غير طهر فكره ذكره بغير طهر فان السلام
من اسمائه تعالى لكنه منسوخ لحديث كان يذكر الله على كل احيانه والحديث محمول على انه عادم للماء لا المتنام
التيمم مع القدرة على الماء سواء كان لفرض او نفل و ح ونفخ فيهما ثم مسح بهما وجهه وكفيه تمسك به احمد في
المسح الى الرسغين والاكتفاء بضربة مرة وهو قوي دليلا والقياس على الوضوء باطل في مقابلة النص واجيب بان
في ح عمار اضطرابا فروي كوعين والى نصف الذراع والى المرفقين والى المناكب وقد صح ح جابر ضربة للذراعين قوله
يكفيك الوجه والكفان روي بالرفع وبالنصب اى تمسح الوجه مع الكفين بالرفع والنصب اى يكفيك الوجه مع
الكفين وبجرهما اى يكفيك مسح الوجه فحذف المضاف وبقي الجر و ح ثم مسح وجهي وبطني هو تانيس للمريض بوضع
[illegible] حسب ما يبدله [illegible] العليل اذا كان صالحا قوله يرده اى يرد
المسح او اليدان ن ولا يمسح يده بالمنديل حتى يعلق فيه جواز المسح بالمنديل [illegible] ط ثم مسح ظهره فاستخرج
ذرية الماسح الملك الموكل على تصوير الاجنة فاسند الى الله [illegible] تعالى على طريق التمثيل وقيل هو
من المساحة بمعنى المقدار [illegible] بني ادم من [illegible] ربوبيته
[illegible] الاعتراف الرازي طعن المعتزلة على انه لا يجوز تفسير الاية بالحديث المذكور
لان قوله من ظهورهم بدل من بني ادم فلم يذكر انه اخذ من ظهر ادم [illegible] اجاب بان ظاهر الاية [illegible] انه تعالى
اخرج الذرية من ظهور بني ادم واما انه اخرج تلك الذرية من صلب ادم فليس في لفظها ما يدل على ثبوته
ولا على نفيه [illegible] عليه فوجب الجمع لعدم المنافاة وقيل التوفيق [illegible] المراد ببني ادم في الايجاد
[illegible] والمراد بالاخراج توليد بعضهم من بعض على مر الزمان [illegible] والحديث [illegible] ادم كما في ح ابن عباس
[illegible] ظهر ادم بعرفة فاخرج من صلبه كل ذرية ذراها فنثرها بين يديه ثم قال الست بربكم
[illegible] جواب على الاسلوب الحكيم سالوا عن الميثاق القولي الواقع من الذرات المخرجة من ظهر ادم
فاجيبوا عن [illegible] الاولاد المتولدة من ظهور بني ادم بنصب البراهين [illegible] وقال ح
[illegible] ما يحتمل ح عمر ولا يقابلون الا بانه خبر واحد بانه [illegible]
[illegible] فلئن يقولوا يوم القيمة شهدنا يومئذ فلما زال علمنا وكلنا الى رائنا كان منا مصيب ومخطئ [illegible]
استدلال ولكنهم عصموا عنده من الخطا فلهم ايضا ان يقولوا ايدنا يوم الميثاق بتوفيق وعصمة [illegible] ولو
مد [illegible] لكانت شهادتنا كل حين كشهادتنا في اليوم الاول فقد تبين ان الميثاق ما ركز في قلوبهم من العقول

والجواب ان شهادتهم عن ضرورة ذكرها بارسال الرسل تغني عن اسناد الى مشترك و ح يمسح مناكبنا اى يضع يده
عليها ليسويها و ح كان اذا [illegible] عا فرفع يديه مسح وجهه تفاؤلا باصابة ما طلبه الى وجهه الذى هو اولى الاعضاء فوقع (عطف)
على الشرط فيدان خرج من ذلك انه رفع لم يمسك و اذا تمسح احدكم اى استنجى ط ولا يمسح بيمينه اى لا يستنجي بها فان قلت
كيف يستنجي بالحجر ان اخذه بشماله والذكر بيمينه مناقض لا يمس ذكره بيمينه وكذا العكس قلت طريقه ان ياخذ الذكر بشماله
ويمسحه على جدار او حجر كبير كذا قيل واقول من دخل الخلاء الاغلب ان يبتلى بما يخرج من السبيلين فيكون النهي مسح اليمين اى
الاستنجاء بها مخصصا بالدبر ونهي مس الذكر مختص بالقبل فاذا اخذ الحجر باليمين ومسح بشماله ذكره عليه لم يكره ويتم في (مس)
و ح لو كنت مسحت على سيدك اجزاك لو لا الامتناعية يشعر بان معناه لم يجزك الغسل لانك في زمان الغسل (مسحت) بما
بالماء على ذلك الموضع وفيه يلزمه الغسل جديدا تو فرش على رجله اليمنى وفيها النعل ثم مسحها بيده به يستدل
به من قال مسح الرجل واجاب الجمهور بانه ح ضعيف ولو صح فهو مخالف لسائر الروايات ولعله كرر المسح حتى صار غسلا (قوله)
وفيها النعل لا يدل على عدم غسل اسفلها ، قوله ثم مسحها اى دلكها غ ومسح الله ما بك اى غسل و فطفق مسحا بالسوق
اى قطعها لانها كانت سبب [illegible] به نه فباشر ضرب اعناقها و [illegible] مسحه بالسيف ضربه وقيل مسحها بالماء بيده
والاعناق [illegible] به و فيه ان [illegible] مسحاء [illegible] فعلاء من مسحه اذا مر به مرا خفيفا ولم يقم فيه عندهم و في
[illegible] ان علفه [illegible] مسحا عنه [illegible] يريد مسح التراب عنه وتنظيف جلده و فيه اذا كان الغلام
يتيما امسحوا راسه من اعلاه الى مقدمه واذا كان له اب مسحوا من مقدمه الى قفاه قال ابو موسى هكذا وجدته
مكتوبا ولا اعرف حكمة لا معناه ط من مسح راس اليتيم كان له بكل شعرة حسنة هو كناية عن التلطف به وهي
لا ينافي ارادة الحقيقة فيصح ترتيبه بكل شعرة عليه وهو عام في كل يتيم سواء كان له عنده او لم يكن و في الجنة
خبر كان اى متقاربين في الجنة اقترانا مثل هاتين ويجوز كون هاتين خبر كنت و في الجنة ظرف له و ح امسح راس اليتيم
واطعم المسكين قاله لمن شكا قسوة القلب تلميحا الى قوله او اطعام في يوم ذي مسغبة فان من اقتحم العقبة الشاقة سمح
نفسه في تعاطي كل خير وفيه ان من ابتلي بداء من الاخلاق الذميمة يتداركه بما يضاده من الدواء و ح ثم مسح يده
على الارض اى مسحها بها ازالة للرائحة عنها وهو سنة و ح نهى ان يمسح يده بثوب من لم يكسه اى عن مسح يده
الملطخة بنحو طعام بمنديل اجنبي بل مسح بمنديل نفسه او بمنديل من البسه الثوب كغلامه او ابنه قوله نهى عن ذا
اى عن ان يقوم احد عن مجلسه ليجلس غيره قوله جاء في شهادة اى لاداء شهادة نه و فيه يطلع عليكم رجل
عليه مسحة ملك فطلع جرير بن عبد الله يقال في المدح عليه مسحة ملك ومسحة جمال اى اثر ظاهر منه و فيه
[illegible] هو ما بين الاذان الحاجب يصعد حتى يكون دون اليافوخ وقيل هي الذوائب وشعر جانبي الراس (جمع)
[illegible] والماسحة الماشطة وقيل المسيحة ما ترك من الشعر فلم يعالج بشيء ط وفيه وقد علقت مسحا على بابها هو
بالكسر البلاس هو كساء معروف قوله فاطمة خبر كان بجنب مصاف اى عمد فاطمة والجملة جواب الشرط والشرطية خبر
كان [illegible] ما في انما منعه [illegible] وكذا [illegible] وهو [illegible] صلاة كثمت اى جعلت فاطمة حليا

مسخ
مسد
مسس

على خسنين مر في قلب **و** منه ح ثم مسح يده بمسح جمعه امساح ومسوح **و** ح اتته ملئكة العذاب بمسح **و** ح عيسى عليهم وجوههم اى للتبرك او المسح عبارة عن كشف خوفهم وشدتهم لا يدان لاحد اى لا قوة ولا طاقة **نه** وفيه فخرجوا بمساحيهم مر في سحا **فيه** الجان مسخ الجن كما مسخت القردة من بنى اسرائيل اى الحيات الدقاق ممسوخ والمسخ قلب الحقيقة من شئ الى شئ **و** منه ح الضباب ان امة من الامم مسخت واخشى ان تكون منها **فيه** حرمت شجر المدينة الا مسد محالة هو الحبل الممسود اى المفتول من نبات او لحا شجرة وقيل هو من مرد البكرة التى تدور عليه **و** منه ح انه اذن فى قطع المسد والقائمتين **و** فيه ان كان ح صلى الله عليه وسلم ليمنع ان يقطع المسد والمسد ايضا الليف به فسر حبل من مسد فى قول **ك** وهى السلسلة التى فى النار **نه** فيه المس مسل نب وصفته بلين الجانب وحسن الخلق **و** فيه فمسه بعذاب عاقبه **و** فى ح ابى قتادة والميضاة فاتيته فقال مسوا منها اى خذوا منها الماء وتوضأوا ومسسته اذا لمسته بيدك ثم استعير للاخذ والضرب واستعير للجماع وللجنون كان الجن مسته يقال به مس من جنون **و** منه ح فاصبت منها ملدون ان امسها اى لم اجامعها **و** ح ولم يجد مسا من النصب هو اول ما يحس به من التعب **و** فيه لو رايت الوعول تجرش ما بين لابتيها ما مستها وهى لغة بحذف السين الاولى ونقل كسرتها الى الميم ومنهم من يقر فتحتها وتجرش مر فى ج **ج** ومنه فلا يمس ذكره بيمينه بجوز فتح سينه وكسرها وفك الادغام وياء مفتوحة **تو** بفتح ميم وضمها لغتان والفتح افصح من سمع نصر والنهى عنه حال الاستنجاء مع الحاجة اليه تنبيه على غيره بالاولى وقيل تخصيص الذكر يخرج المراة وضعف باشتراك العلة وهى صون اليمين عن الاقذار ومسه فوق الثياب غير منهى والدبر فيه كالذكر بل اولى لعدم الحاجة اليه وكذا ذكر غيره الا لنحو دواء وختان فان قلت اذا نهى عن مس الذكر باليمين وعن الاستنجاء بها فكيف يستنجى بحجر صغير قلت الاكثر انه يمسك الحجر بيمينه ويمسكه بيساره ويمسحه على الحجر ولا يحرك اليمين **ك** ومنه او يمس من طيب نفسه فيه سنة اتخاذ الطيب فى البيت **و** منه ح محرم مات ولا تمسوه طيبا بضم فوقية وكسر ميم **و** ح ما مست حريرا بكسر سين وقد يفتح **و** فيه لا يمسه الا المطهرون اى لا يجد طعمه ونفعه الا من آمن به وطهر من الكفر ولا يحمله بحقه الا الموقن لكونه من الله المطهر من الجهل والشك ونحوه لا الغافل كالحمار **ن** فلم يمسه فيه ان ترك التنشف مستحبة لانه اثر عبادة يكره ازالته كدم الشهيد وخلوف الصائم وقيل يستحب التنشف وقيل فعله وتركه سواء **و** ح تماس الختانان هو كناية عن مغيب الحشفة لا حقيقة اذ ختانها فى اعلى الفرج لا يمسه الذكر فى الجماع **و** ح من اراد ان يضحى فلا يمس من شعره وبشره اى من اجزاء البدن ليبقى كامل الاجزاء فيعتق من النار كله او للتشبيه بالمحرم وكرهه الشافعى واباحه ابو حنيفة وحرمه اخرون **ط** ما من بنى آدم مولود الا يمسه الشيطان الاستثناء مفرغ فى الاحوال ومولود فاعل والظرف وهو رد على من زعم ان مثل الانبياء والاولياء مخصوصون منه والتصريح بالصراخ اشارة بان المس اصابة بما يؤذى لا تخييل وتصوير كما زعمت المعتزلة وتخصيص عيسى وامه منه لا يدل على فضلهما على نبينا صلى الله عليه وسلم مطلقا وبفضله ح نزغة من الشيطان فانه نخس بالعود **و** ح ومن مس الحصى فقد لغى اى من سوى الارض للسجود

او قلب النبوة عدها او لعب به فقد تكلم بباطل فنقص ثوابه **و** ح فليمس بشرته هو من امس **و** فيه ما مسّت قدماها

الارض هو عبارة عن الركوب من عرفة الى الجمع **غ** يتخبطه الشيطان من المس اى الجنون به **و** ذوقوا مسّ سقر

مسح نحو كيف وجدت طعم الضرب **و** لا مساس اى لا يخالط احدا عقوبة له **نه** فيه المسطح ومر في س **فيه** ابلغت

مسق **مسك** الراتع مسقاته اى موضع الشرب اى جمع له بين الاكل والشرب ومر في س **ق** صفته صلى الله عليه وسلم بادن متماسك

اى معتدل الخلق كان اعضاءه يمسك بعضها بعضا **ش** اى ليس بمسترخية **نه** وفيه لا تمسكنّ الناس على

بشئ فانى لا احل الا ما احل الله ولا احرم الا ما حرم الله يعنى ما خصص به فان الله احل له اشياء حرمها على غيره

من عدد النساء والموهوبة وغيره ذلك وفرض عليه اشياء خففها عن غيره يقال امسكت الشئ بالشئ ومسكته

به وتمسكت به وامتسكت **و** منه ح من مسّك من هذا الفئ بشئ اى امسك **و** فيه خذى فرصة ممسكة اى قطعة

متحملة اى تحملها معك وخلقنا امسكت كثيرا كانه اراد لا تستعمل جديدا من القطن والصوف للارتفاق به في نحو الغزل

ولان الخلق اصلح له واوفق وقيل هو من التمسك باليد وكل هذا تكلف وما عليه الفقهاء انه يستحب لها ان تاخذ شيئا من

المسك بطيب او فرصة مطيبة به ومر في فرج من مسك ظاهره ان الفرصة قطعة من المسك وعليه المذهب وان

لم يجد فطيب اخر ليزيل به ريح النتن **ك** ممسكة بضم ميم اولى وفتح الثانية وشدة سين مفتوحة اى مطلية بالمسك

وروى من مسك بفتح ميم هو الجلد اى خذى قطعة منه وتحملى بها مسح القبل واحتجوا له بانهم كانوا في ضيق يمتنع معه

ان يمتهنوا المسك **ن** هو تسوية بين الصحابة في الفقر بحيث لا يقدرون على استعمال ما قل من مسك مع مبالغة اهل

الحجاز في الطيب وحكمته عند الجمهور دفع الرائحة الكريهة وقيل لكونه اسرع الى العلوق **نه** وفيه انه راى على عائشة

مسكتين من فضة هو بالتحريك السوار من الذبل وهى قرون الاوعال وقيل جلود دابة بحرية وجمعه مسك **ج** وفى

يد ابنتها مسكتان بحركة سين اسورة من ذبل وعاج وان كان من غيره ذلك اضيفت اليه فيقال من ذهب او فضة

نه ومنه ح عائشة شئ دقيق يربط به المسك **و** ح بدر قال ابن عوف معه امية بن خلف فاحاطوا بنا

الانصار حتى جعلونا في مثل المسكة اى في حلقة كالسوار واحدقوا بنا **و** في ح خيبر اين مسك حيى بن اخطب كان

فيه ذخيرة من صامت وحلى قومت بعشرة الاف دينار كانت اولا في مسك حمل ثم مسك ثور ثم في مسك

جمل المسك بسكون سين الجلد **ج** ومنه فغيبوا مسكا هو الحلقة والمراد هنا ذخيرة من صامت وحلى كانت

لحيى وكانت يدعى مسك الجمل [illegible] لا توقد دراهم الا استعيرها **نه** ومنه ح على ما كان في فراشه الا مسك

كبش وجلده **و** في [illegible] انه كان هو انتهم بين العربان والعربون ومر في ع وجمعه مسك [illegible]

[illegible] جمع مسكة بضم ميم وفتح سين هو جلد لا يتعلق بشئ فتخلص

منه ولا ينازله [illegible] هذا البناء للتكثير كالضحكة **و** في ح هند بنت عتبة ان ابا سفيان

رجل مسيك اى بخيل يمسك ما في يديه لا يعطيه احدا وهو كبخيل وزنا ومعنى وقال ابو موسى انه بالكسر والتشديد

اى شديد الامساك وقيل البخيل والمحفوظ الاول **ن** الثانى اشهر والفتح والخفة اصح لغة **ك** قوله نطعمهم

بالمعروف اى بما يتعارف العيال بالاكل واختلفوا فيمن وجد مال الظالم فجوز ابو حنيفة من الذهب وجوز الآخرون من غير جنسه بالقيمة للعلم بان بيت الشحيح لا يجمع كل ما يحتاج اليه عياله حتى يستغنى به عما سواه **و**ح لا يمسك ذكره اذا بال هو بالرفع والجزم **و**ح ان امسكت نفسى اى امتها فارحمها اى اغفرها وان ارسلتها اى رددتها فاحفظها **و**ح فاستمسك الدلو اى انقطع **و**ح تمسك هؤلاء بدينهم اى تمسك الناس العابدون بدينهم لم يتابعوا المعبودين فى اسلامهم قوطبى اعط ممسكا تلفا اى الممسك عن الفرض لا عن المندوب الا اذا غلب عليه الشح **ن** واعط منفقا خلفا اى من انفق فى وجوه الخيرات بلا اسراف **ط** امسك عنه بذنبها اى مسك عنه ما يستحقه بسبب ذنبه من العقوبة **و** فيه اذا امسك الرجل وقتله الآخر اى امسكه حتى قتله الآخر فلا قود على الممسك خلافا لمالك **ك** انما امسكه على نفسه يعنى وقد قال تعالى فكلوا مما امسكن عليكم **ط** وفيه قد بغنا مسكها بفتح ميم ثم ما زلنا ننبذ فيه اى نشرب منه الماء حتى صار شنا اى خلقا وكانوا ينبذون نحو التمر فى الماء ليحلو **و**ح تارك فيكم ما ان تمسكتم به لن تضلوا ما موصولة والشرطية صلتها وامساك الشئ التعلق به وحفظه كان الناس واقعون فى هواة طبيعتهم مشتغلون بشهواتها واراد الله تعالى بلطفه رفعهم فدلى حبل القرآن اليهم فمن تمسك به نجا اى عمل به بالائتمار والانتهاء والتمسك بالعترة محبتهم والاهتداء بهديهم وسيرهم ومعنى كون احدهما اعظم من الآخر ان القرآن اسوة للعترة وعليهم الاقتداء به وهم اولى الناس بالعمل بما فيه وسر اقتران العترة بالقرآن مقتضى قل لا اسالكم عليه اجرا الا المودة فانه جعل شكر انعامه بالقرآن منوطا محبتهم فمن اقام بالوصية وشكر تلك الصنعة بحسن الخلافة لن يتفرقا فلا يفارقانه فى مواطن القيمة حتى يردا الحوض فيشكرا صنيعه عند النبى صلى الله عليه وسلم فح يكافيه والله يجازيه بالجزاء الاوفر ومن اضاع الوصية فحكمه بالعكس فمعنى انظروا انا ملوا كيف تخلفونى فيهما اهل تكونون خلف صدق او خلف سوء **ط** فيه احينى مسكينا هى من المسكنة وهى الذلة والافتقار اراد اظهار تواضعه وافتقاره الى ربه ارشادا لامته للتواضع **نه** فيه مسكن بفتح ميم وكسر كاف صقع بالعراق موضع بدجيل الاهواز حيث كان وقعة الحجاج وابن الاشعث **ن** فيه الى مسى الثالثة بضم ميم او فتح من كسرها **ك** المساء من الزوال الى الغروب **ط** امسينا وامسى الملك اى دخلنا فى المساء وصرنا نحن وجميع الملك وجميع الحمد لله اى عرفنا ذلك فالتجأنا اليه وحده صاه بالعبادة وطلبنا الاستمرار منه واستعذنا مما يمنعه مما يكون فى الليل والنهار فاتلا اسالك من خير هذه الليلة اى خير ما ينشأ فيها

باب مش

نه ثم يكون مشيجا اربعين ليلة المشيج المختلط من كل شئ مخلوط وجمعه امشاج **و** فيه محط الامشاج من مسارب الاصلاب يريد منيا يتولد منه الجنين **غ** نطفة امشاج اخلاط لانها ممتزجة من انواع الطبائع فى المولود يكون مشيجا اربعين ليلة **نه** فى صفة مكة وامشر سلمها اى خرج ورقه واكتسى به والمشر شئ كالخوص يخرج فى السلم والطلح جمع مشرة **و** منه ح ابى عبيدة فاكلوا الخبط وهو يومئذ ذو مشر **و** فيه اذا اكلت اللحم وجدت فى نفسى تمشيرا اى نشاطا الى الجماع **غ** مشره اى كساه **نه** فى صفته

مسكن

مسكو

مسى

مشج

مشر

مشش

صلى الله عليه وسلم جليل المشاش وهو عظام رؤس العظام كالمرفقين والكتفين والركبتين وقيل هي رؤس عظام لينة يمكن مضغها **و** منه ملئ عمار ايمانا الى مشاشه **و** منه يضرب كل بنوع الحناجر مشاشه اراد بول النوق الحوامل **و** فيه ما زلت امش الادوية اي اخلطها **و** في ح مكة وامش سلمها اي خرج ما يخرج في اطرافه ناعما رخصا ومر في امشر **ش** فيه ويسمى بالسريانية مشفح

مشفح

بضم ميم ففتح معجمة وفاء مشددة مفتوحتين فحاء مهملة بمعنى كذا **نه** فيه طب في مشط ومشاطة هي شعر

مشط

تسقط من الرأس واللحية عند التسريح **ك** المشط بالمشاط وروى بمشاط هو بضم ميم جمع مشط كرمح ورماح ومطبه بره **ن** فمشطا الجمة شبيه وفيه استحبابه للميت خلافا للكوفيين والمشاطة بضم ميم شعر ساقط عند التسريح بالمشط وهو بضم ميم وسكون شين بضمهما وبكسر ميم مع سكون شين **و** تمتشطن بفتح تاء وضم شين **ش** مشط بكسر ميم اداة المشط **تو** نهى ان يمتشط كل يوم لانه ترفه وتنعم لا بعد ما صح انه يكثر دهن رأسه وتسريح لحيته ومن انه لا يفارقه المشط في سفر ولا حضر فهو ضعيف ولو سلم فلا يلزم من الاكثار ان يمتشط كل يوم فيحمل النهي على الامتشاط عند الحاجة لا كل يوم ولا فرق بين الرأس واللحية فان قلت ورد انه كان يسرح كل يوم مرتين قلت لم ار من ذكره الا الغزالي ولا يخفى ما في الاحياء من احاديث لا اصل لها او يحتمل الحاق النساء بالرجال في هذا الحكم الا ان الكراهة في حقهن اخف لان باب التزين في حقهن اوسع **ج** كي تمتشط

مشع

اي حتى تصلح من شأنها اذا قدم بعلها وجدها متجملة حسنة الحال **نه** فيه نهى ان يمسح بروث او عظم

مشفر

القسح الحجر لانه يتجاوز وتمشع وامتشع اذا ازال عنه الاذى **فيه** قيل العقبة تكون بمشفر البعير في الابل فتجرب كلها فقال فما اجرب الاول هو للبعير كالشفة للانسان وقد يستعار له **و** منه مشافر الحبشي وميمه

مشق

زائدة **فيه** انه سحر في مشط ومشاقة هي المشاطة وايضا ما ينقطع من الابريسم والكتان عند تخليصه وتسريحه والمشق جذب الشيء ليطول **ش** اراد هنا الشعر مشاقة بضم ميم وخفة معجمة وقاف باري اهله اي بادرها في برايه من النخيل والرجلان لكان وارى بصيغة الشرط وفي بعضها ان لا اتكلم بفتح همزة وكسرها وبزيادة لا اوله اشبع بكسرة مشاجرة **و** منه مساقط شين **نه** وفيه انما هو بمتق هو بالكسر المغرة وثوب ممشق مصبوغ بالمشق **و** منه وعليه ثوبان ممشقان **و** ح كنا نلبس الممشق في الاحرام **ش** وفيه القضيب الممشوق هو من جاريه ممشوقة اي حسنة القوام **نه** وح النجاشي انما يخرج من مشكوة واحدة هي الكوة غير

مشكل

النافذة وقيل حديدة التي يعلق عليها القنديل اي القرآن والانجيل كلام الله تعالى فانهما من شيء واحد **فيه**

مشلل

مشلل بضم ميم وفتح شين وشدة لام اولى مفتوحة موضع بين الحرمين **فيه** كيف رأيت زرعوا اقطا وثمراما

مشمعل

مشمعلا اي نفرهم السير اذا شمعل فهو مشمعل **فيه** فامرهم ان يمشوا على المشاة والتساخين هي العمائم

مشو

جمع مشوذ وتشوذ واشتاذ اذا تعمم **فيه** خير ما تداويتم به المشي شربت مشيا ومشوا وهو الدواء المسهل

مشي

لانه يحمل صاحبه على المشي والتردد الى الخلاء **ط** المشي بكسر شين وتشديد ياء وفتح ميم قيل ويجوز ضمها وكسرها دواء يؤكل ويشرب للاسهال **نه** ومنه ح بم تستمشين اي بم تسهلين بطنك او اراد المشي الذي يعرض عند شرب الدواء

الى المخرج ج اى باى دواء تستطلقين بطنك نه وفى ح من نذر ان يحج ماشيا فاعيا قال يمشى ما ركب ويركب ما مشى
اى انه ينفذ لوجهه ثم يعود من قابل فيركب الى موضع عجز فيه عن المشى ثم يمشى من ذلك الموضع كلما ركب فيه
من طريقه و فيه ان اسمعيل ابى اسحق عليهم السلام فقال انا لم نورث من ابينا مالا وقد اثريت وامشيت فى نى
على مما افاء الله عليك فقال انوص اذن لم استعبدك حتى يجئ نسلك انا لما اثريت اى كثر مالك وامشيت
كثرت ماشيتك ف لى ان استعبدك اى تخذلك عبدا فيكا وايسته بكون اولاد الاماء وكانت ام اسمعيل هاجر امة
و المواشى جمع ماشية يقع على الابل والبقر والغنم والاحد اكثر ن بمنبر فى الشعر يتعلون الشعر كما
يرى نعالهم الشعر و فيه فانه يمشى بوه لذ و قد رجع نفسه عن النار هو بشين معجمة وزيد اقلت مسى الى بها
رويته بضم باء واهمال سين لبعض على عكسه وروايته الاولى بمهملة واول بكر بمعجمة و ح يعودان ماشيان بعد
و هما ماشيان غ يقال لكل سائر ماش له قوائم او لم يكن و ان امشوا كانه دعاهم بالنماء مشى وامشى كثرت
ماشيته لك و فيه قل عربى مشى بها ر و ى عياض المشى بها حارو مجرور اى مشى بالارض و فى الحرب و روى مشابها
اسم فاعل المشابهة اى مشابها بصفات الكمال فى القتال و فى غيره مثله و نصبه بفعل محذوف اى رأينه مشابها
اى قل عربى يشبهه فى جميع صفات الكمال و عند بعض نشأ بها بنون و همزة اى شب و كبر و ضيرها للحرب والارض
او بلاد العرب لك اى مشى فى الدنيا بهذه الخصلة الحميدة التى هى الجهاد مع الجهد و روى مسامن المساء بالهمزة
و فيه وابعدهم ممشى بفتح ميم او لى هو تمييز اى ابعدهم مسافة الى المسجد لكثرة الخطا و ح اكان يمشى اذا
بلغ الركن اى يمشى من غير رمل لا يدعه اى لا يدع الركن حتى يستلمه و منه انما كان ابن عمر يمشى بينهما ليكون
ايسر للاستلام اى لا يرمل ليقوى على الاستلام عند الازدحام و هذا يدل على انه يرمل فى الباقى من البيت و
ح كان مشيتها بكسر ميم للهيئة و منه ما تخفى مشيتها من مشية صلى الله عليه وسلم اى كان مشيتها مثل مشيته
صلى الله عليه وسلم و ازواج بالنصب على الاختصاص ن من راكب و ماش يدل على جواز الحج راكبا و ماشيا و الافضل
قيل ماشيا لانه اشق و قيل راكبا اقتداء به صلى الله عليه وسلم ج لا يمشى احدكم فى نعل واحدة و ذلك لانه قد يشق
عليه المشى على هذه الحالة لان وضع احد القدمين منه على الحفاء انما يكون مع التوقى و التهيب لان يصيبه او يحجر
يصدمه و يكون وضعه القدم الاخرى على خلافه من الاعتماد لها و الوضع لها من غير محاشاة او تقية فيختلف بسببه
مشيه و يحتاج الى ان ينتقل عن سجية مشيه فلا يامن من العثار و قد يتصور فاعله بصورة من احدى رجليه اقصر من
الاخرى و لا خفاء بقبح منظر هذا الفعل و استشناعه عند الناظرين و يدخل فيه كل لباس زوج كالخفين و ادخال اليد فى
الكمين و التردى بالرداء على المنكبين باب مص نه فى عمر دخل اليه ام حبيبة وهى تصوب ماء و اداوة فقالت سبحان الله
كان وجهه مصحاة هى اناء من فضة يشرب فيه قيل كانه من الصحو ضد الغيم لبياضها و نقائها فيه لو ضربك بامصوخ
عيشومة لقتلك الا مصوخ خوص الثمام و هو اضعف ما يكون فيه يأتى عيسى عليه السلام بين ممصرتين الممصرة من الثياب
ما يكون فيه صفرة خفيفة و منه اتى طلحة و عليه ثوبان ممصران و فى ح المواقيت لما فتح هذان المصران الكوفة

مصح مصخ

مصر

والبصرة والمصر المدينة وقيل هما المصران لابن عمر قال لهم لا تفعلوا البحر فيما بينكم مصّر وهما اى صيّر وهما مصرابيني بين
البحر يعني حدّا والمصر الحاجز بين الشيئين **ط** يمصّرون له مصارا اى يتخذون بلادا **نه** وفيه لا يمصر لبنها فيضر ذلك
بولدها المصر الحلب بثلث اصابع يريد لا يكثر من اخذ لبنها **و** منه كيف تحلبها مصرا ام فطرا **و** منه مالم تمصّر اى
تحلب رادتسرق للبن **و** فيه ان الرجل ليتكلم بالكلمة لا يقطع بها ذنب عنز مصور لو بلغت مامه سفك دمه
مصرع المصور من المعز خاصة وهي التي انقطع لبنها والجمع مصائر **ط** فيه ما بين المصراعين هما البابان المعلقان على
مصص منفذ واحد **نه** في ح عمر انه مصّ منها اى نال القليل من الدنيا مصصت بالكسر مصا **و** في ح علي انه كان ياكل
مصوصا بخل خمر هو لحم ينقع في الخل ويطبخ ويحتمل فتح الميم فعولا من المص **و** فيه شهادة ممتحنا اخلاصها معتقدا مصاصها
هو خالص كل شئ **ن** كانوا يمصون بفتح ميم من سمع على الفصيح بمعنى ضمها **ك** امصص بظر اللات بفتح مهملة **و** حذّثنا
بالمصيصة بكسر ميم وتشديد مهملة اولى **ج** لا تحرم المصة ولا المصتان لانها لا تنزل الجوع **نه** فيه والفتنة
مصع قد مصعتهم اى حركتهم و نالت منهم واصل المصع الحركة والضرب والمماصعة المجادلة والمضاربة **و** منه
ح تركوا المصاع اى الجلاد والضراب **و** فيه البرق مصع ملك يسوق السحاب اى يضرب السحاب ضربة **و** منه ح دم الحيض
مصمص فمصعته بظفرها اي حركته **فيه** القتل في سبيل الله ممصمصة اى مطهرة من دنس الخطايا مصمص الاناء اذا جعل الماء
فيه وحركه لينظف وانثها بتاويل القتل بالشهادة او خصلة ممصمصة **و** منه كنا نتوضأ مما غيرت النار ونمصمص من
اللبن **و** ح امرنا ان نمصمص من اللبن ولا نمصمص من التمر قيل المصمصة بطرف اللسان والمضمضة بالفم كله **باب مض** فيه
مضر سئل مالي من ولدي قال ما قدمت منهم قال فمن خلفت بعدي قال لك منهم ما لمضر من ولده اى ان مضر لا اجر له فيمن مات من
ولده بعده انما اجره فيمن مات من ولده قبله **و** في ح حذيفة وذكر خروج عائشة فقال يقاتل معها مضر مضرها
الله النار اى جعلها من مضر ناه فتمضر اى صيرناه كذلك بان نسبناه اليها الزمخشري مضرها جمعها نحو جنّد الجنود
مضض وقيل اهلكها من ذهب دمه خضرا مضرا اى هدرا **فيه** ولهم كلب يمضض عراقيب الناس من مضضت مض كمصصت امص بالكسر وكلفت ... **و** منه حباب كل عبد انك قد مضضنا فوجدنا عاقبته مر اخبات كقطام اى يا خبيثة يريد الدنيا
مضمض اى جربناك فوجدناك مر العاقبة **فيه** ولا تذوقوا النوم الا غرارا ومضمضة لما جعل للنوم ذوقا امرهم ان لا ينالوا
منه الا بالسنتهم ولا يشبعوه فشبهه بالمضمضة بالماء والقاءه من الفم من غير ابتلاع **ك** ثم تمضمض وروي مضمض هو
وضع الماء في الفم وادارته بالاصابع او بقوة الفم ثم مجه **و** ح تمضمض واستنشق بماء من فم ماء واستحب بعضهم كونه باصبع
مضغ اليمين لان الشمال مس الاذى **نه** فيه ان في ابن ادم مضغة اذا اصلحت صلح الجسد كله يعني القلب لانه قطعة لحم والمضغة
القطعة من اللحم قدر ما تمضغ وجمعها مضغ **ك** وفيه حث على اصلاحه وان لطيب الكسب اثرا فيه **ن** واحتج به الجمهور
من المتكلمين لكون العقل في القلب وقال ابو حنيفة انه في الدماغ محتجا بانه يفسد بفساد الدماغ ولا حجة لجواز كونه بالعادة
او لكون راس المعدة والدماغ مشتركا **نه** ومنه ح عمر انا لا نتعاقل المضغ بيننا اراد بالمضغ ما ليس فيه ارش معلوم
بقدر من الجراح والشجاج تشبيها بالمضغة من اللحم لقلتها في جنب ما عظم من الجنايات **و** مر في العين **و** فيه فكانت اى الحشفة

بحجتين الى لانها شدات في مضاغي هو بالفتح الطعام يمضغ وقيل هو المضغ نفسه يقال لقمة لينة المضاغ وشديدة المضاغ
اراد انها كانت فيها قوة عند مضغها **ج** والماضغان ما انضم من الشدقين والمصاغة ما يبقى في الفم مما يمضغ **نه** فيه
ليس لك من مالك الا ما تصدقت فامضيت اى انفذت عطائك ولم تتوقف فيه **ك** امض لاصحابي هجرتهم هو
بفتح همزة من الامضاء وهو الانفاذ اى تمم هجرتهم من مكة ولا تنقصها عليهم **ز** وتمامها ان لا يردهم على
حالها فلا ينقلهم من موضع هجرتهم **ك** الجهاد ماض اى نافذ مستمر ابدا وتجب مع امام عادل وظالم لا بطلة
جائر **ط** ماض الى ان يقاتل هذه الامة الدجال اى الخصلة المذكورة ان يقعد عن الجهاد ماضيا الى الدجال
وبعد قتله يخرج ياجوج ماجوج فلا يغزون بعد هلاكهم ... وهو دليل على ان بعض الكافرين الراجعين
دولة الاسلام تنقرض بعد ايام قلائل ولذا اورد بينه ان المعوق ... الافلاج **و** فيه اذ يحشى حلاوة
بمس امر بها اى اذا امرت احدا ان يذهب الى مراة حسنة لا مرو لعة ... **باب مطر**
خير نساء كم العطرة المطرة هي التي تتنظف بالماء ... اى صارت ... سورة معسولة ونبال ...
يلازم السواك **و** فيه فجلل حبادا ... مطرته ... سويق ... وجاءت الخيل متمطرة اى يسبق بعضها
بعضا **ن** تمطت هيئته للمتاران المطر ... ان المطر ... والعان لك ما عطر ... مطرة
... ونصب قطرة **ك** فجعلت تمطرينه ... طربته ... كنعل اى تعرضن للمطر وقوله
عليه ... **و** في اللسان ... المحدد ... من المطر او التنوع لا للشك ابوك ... مطر
امتي كالمطر واسنى **فيه** مطل الغنى ظلم ... هو مما ... **ن** ... الشا
ان بعسرا لحل جلسة ملازمة ... نسطل ... طاء ... جمع ... باللسان **نه** ...
... اسمعة ... متمطط اى يتمدد ... فلا تصوا ... **و** ...
نادى الحطائط ونزد للمدائط هي الماء المختلط بالطين جمع مطيطة ... من الماء الكدر يبقى في اسفل الحوض **فيه**
اذا مشت امتي المطيطاء هي بالمد والقصر مشية فيها تبختر ومد اليدين يقال مطوت ومطيت بمعنى مددت ...
الاصغر **ط** وخدمتهم ابناء فارس سلطت شرارهم على خيارهم وهو من المعجزات فانهم لما فتحوا فارس والروم واخذوا
اموالهم وسبوا اولادهم سلط الله قتلة عثمان ... حتى قتلوه ثم سلط بني امية على بني هاشم فعلوا ما فعلوا
مف هو بضم ... تابعه **ج** وهي مشية المتكبرين من مطا اذا امتد
فقمت وتمطيت اى تاخرت ... هو مد اليدين ... **نه** ... الصديق انه مر على بلال وقد ...
الشمس ... مد ... فيها **و** فيه ... المطي ... ناقة ... اى ظهرها ويقال ...
في السير اى يمد **باب مظ** ... بكر بابنه وهو ... فقال ... تماظ ... المماظة شدة ...
والمخاصمة مع طول اللزوم **و** في بني اسرائيل ... لا يدفع بحمله **فيه** ... رجل يطلب الموت مظانه اى معدنه ومكانه المعروف ... جمع مظنة بالكسر اى موضع يظن به الشيء ويجوز كونه

معبر من الظن بمعنى العلم **و** منه ح اطلب الدنيا مظان حلالها اى مواضع اعلم فيها الحلال **باب مع** ك المعابر جمع معبر وهو السفينة

معتاط **نه** فى ح الزكوة فاعمد الى عناق معتاط هى من الغنم ما امتنعت من الحمل لسمنها وكثرة شحمها ومن الابل ما لا تحمل سنوات من غير عقر واذا طرق الفحل الناقة فلم تحمل فهى عائط فاذا لم تحمل السنة المقبلة ايضا فهى عائط عيط وعوط وتعوطت اذا ركبها الفحل فلم تحمل وقد اعتاطت اعتياطا فهى معتاط وفسر فى الحديث بالتى لم تلد وقد حان ولادتها وهو يخالف ما مر الا ان يريد بالولاد الحمل اى وقد حان ان تحمل بان قاربت السن التى تحمل مثلها وتاءه زائدة ومهملة بدنان

معج معد **فيه** فمعج البحر معجة فغرق لها السفن اى ماج واضطرب **فى** ح عمر تمعددوا وروى مرفوعا تمعدد الغلام اذا شب وغلظ وقيل اى تشبهوا بعيش معد بن عدنان وكانوا اهل غلظ وقشف اى دعوا التنعم وزى العجم **و** منه عليكم باللبسة المعدية اى خشونة اللباس المعادين فى **ط** المعدة حوض البدن شبهت به شبه البدن بالشجر والعروق الواردة اليها بعروق الشجر الضاربة الى حوض الجاذبة ماءه الى الاغصان والاوراق وذلك انه جعل الحرارة الغريزية فى البدن مسلطة عليه بحلل الرطوبات تسليط السراج على السليط وجعل قوة سارية فى عروق واردة الى الكبد طالبة منه ما صفا من الاخلاط التى حصلت بسبب عروق واردة منه الى المعدة جاذبة منها ما انهضم فيها من المشروب والمطعوم بنضج فى الكبد مرة اخرى فيصير بدلا عما تحلل منه هذا معنى اصدر بعد الورود فاذا كان فى المعدة غذاء صالح يحصل للاعضاء غذاء محمود واذا كان فاسدا لكثرة اكل وشرب وادخال طعام على طعام ونحوه كان سببا لقوة الاخلاط الردية الموجبة للامراض فخ لك تقدير العزيز العليم **ش** المعدة بكسر عين مع فتح ميم وسكون عين مع فتح ميم وكسرها وبكسرهما

معر **نه** فيه فتمعر وجهه اى تغير واصله قلة النضارة وعدم اشراق اللون اخذ من مكان امعر هو الجدب الذى لا خصب فيه **ط** قوله فقال يا ايها الناس اتقوا ربكم واراد بتلاوته الحث على صلة الارحام اى اتقوا الله الذى تساءلون به واتقوا صلة الارحام والاية التى فى الحشر بالنصب عطفا على يا ايها الناس بمعنى وقراءة الاية التى الخ قوله تصدق رجل فى ص **و** منه فان جهه لم يتمعر **نه** وفيه ما امعر حاج قط اى ما افتقر من معر الراس وهو قلة شعره ومعر الرجل بالكسر فهو معر والامعر القليل الشعر يعنى ما افتقر من يحج **و** فيه اللهم انى ابرأ اليك من

معز معرة الجيش المعرة الاذى وميمه زائدة ومر فى ع **فيه** تمعززوا واخشوشنوا فى رواية اى كونوا اشداء صبرا من المعز الشدة وان جعل من العز كان الميم زائدة كتمسكن **ط** فاذا هو راعى معزى بكسر ميم هو المعز خلاف الضان

معس **ج** فيه مر على اسماء وهى تمعس منيئة من معست الجلد دلكته والمراد الدباغة والاصلاح والمنيئة فعيلة بالهمز الجلد

معص **نه** فيه شكى الى عمر المعص هو بالحركة التواء فى عصب الرجل **فيه** لما قتل رستم بالقادسية بعث الى الناس ابن اخته فامتعض الناس امتعاضا شديدا اى شق عليهم وعظم

معض **و** فيه تستامر اليتيمة فان معضت لم تنكح اى شق عليها **و** فى ح سراقة تمعضت الفرس قال ابو موسى روى معجمة ولعله من هذا قلت لو كان بصاد مهملة من المعص وهو التواء الرجل لكان وجها **ك** فامتعضوا منه بمهملة فمعجمة اى غضبوا وشق عليهم **ز** وروى امعضوا بالتشديد

معط **نه** فيه قالت له عائشة لو اخذت ذات الذنب منا بذنبها قال اذن ادعها كانها شاة معطاء التى ... وهو انفعل ... ... تنتف النسخ ...

معك

سقط صوفها امعط شعرها وتمعط اذا تناثر **و** فيه فاعرض عنه فقام متمعطا اى متسخطا يجوز بعين وغين **و** فيه ان فلانا وترقوسه ثم معط فيها اى مد يده بها والمعط بالعين وبالغين المد **فيه** فتمعك فيه اى تمرغ فى ترابه والمعك الدلك وايضا المطل معكه بدينه وماعكه **قس** ومنه ح عمار واما انا فتمعكت كانه لما راى ان التيمم بدل من غسل جميع البدن فيقع على هيئته واعتقد عمر انه لا يقع عن حدث الاكبر او كان يتوقع الماء **ط** وفيه ان الضربة الواحدة كافية فى التيمم **نه** ومنه ح لو كان المعك رجلا كان رجل سوء **و** ح المعك طرف من الظلم **فيه** لا يملك التى حتى يكون فيهم التمايل والمعامع هى شدة الحرب والجد فى القتال والمعمعة فى الاصل صوت الحريق والمعمعان شدة الحر **و** منه عمر كان يتبع اليوم المعمعانى فيصومه اى الشديد الحر **و** ح انه لبطل فى المعمعان البعد من ان يصطلى فلن يراه ما بين جبهته وقدميه **و** فيه فى ح النساء فمنهن معمع هى المستبدة بمالها عن زوجها لا تواسيه منه بشئ **فيه** قال انس لمصعب بن الزبير انشدك الله فى وصية النبى صلى الله عليه وسلم فنزل عن فراشه وقعد على بساطه وتمعك عليه وقال امر رسول الله صلى الله عليه وسلم على الراس والعين بمعنى بصاده وبذلك انقيادا من امعن بحقى اذعن واعترف **ز** هو من المعان المكان الذى اعتبر ستة ثمكن على بساطه تواضعا ويروى تمعك اى تقلب وتمرغ **و** منه امعنتم قوله اى بالغتم وامعن فى الطلب جد وابعد **ك** لا يحب ... **نه** وفيه حسن مواساتهم بالماعون هو اسم جامع لمنافع البيت ... والفاس ... العارية هو فى الجاهلية العطاء وفى الاسلام الزكوة فاعول من المعن العطاء **و** مع ... معن جار **و** من معين اى جار ... **نه** ... من المد ... **فيه** ...

معن

فيه المؤمن ياكل فى معى واحد والكافر ياكل فى سبعة امعاء هو تمثيل لزهده فى الدنيا وحرص الكافر ... وقيل هو تخصيص ... السبع ... وقيل هو خاص ... المعى واحد الامعاء ... **ك** المعا بكسر وقصر وجمعه الامعاء بمد اعطاء الاكل ... وقع الاكل فيها وانما قال ابن عمر لا تدخله على لانه اشبه الكفار فكره مخالطته **ن** وقيل المؤمن يسمى الله تعالى عند طعامه فلا يشركه شيطان وقال اهل الطب لكل انسان سبعة امعاء المعدة وثلثة متصلة بها رقاق ثم ثلثة غلاظ والمؤمن لاقتصاده وتسميته يكفيه ملأ احدها بخلاف الكافر ويحتمل انه فى بعض الكافر وبعض المؤمن وقيل اراد كامل الايمان والمختار انه حكم بعض المؤمن واكثر الكافر **ط** وقيل المراد المؤمن الكامل المعرض عن الشهوات المقتصر على سد خلته وفيه وجوه اخر قوله المسند منه اى للذى اسند الى النبى صلى الله عليه وسلم من الحديث وهو ان المؤمن ياكل الخ فقط ساكته الطاء **نه** وفيه راى عثمان من يقطع سمرة فقال لست ترعى معوتها اى ثمرتها اذا ادركت شبهها بالمعو وهو البسر اذا ارطب **ط** فيه ضرب الجزية على اهل الذمة مع ذلك ارزاق المسلمين ضيافتهم مع حال من الجزية وارزاق فاعله او مبتدأ ... مع ضرب الجزية ارزاقهم **و** فيه فان معكم من لا يفارقكم وهم الحفظة الكرام الكاتبون **ك** فاد

معك نفعني عن سكونها و كذا معنا اداوة ن وانا معه اذا ذكرني بمعنى بالرحمة والتوفيق و هو معكم اينما كنتم

اى بالعلم **باب مغ** نه فيه فمغثتهم الحمى اى صابتهم المغث الضرب ليس بالشديد واصل المغث المرس والدلك

بالاصابع و منه ح ابن عباس قال للعباس سقونا اى من سقايته فقال ان هذا شراب قد مغث ومرس اى نالته الايدي

وخالطه [illegible] كنت امغث له الزبيب غدوة فيشربه عشية غ اى امرسه وادلكه نه فيه ايكم ابن عبد المطلب

معر — فقال [illegible] الامغر المرتفع اى الاحمر المشكل على من رفعه [illegible] من المغرة وهو المدر الاحمر الذي يصبغ به الثياب وقيل اراد

الاحمر [illegible] لا بياض [illegible] الاحمر من المغرة [illegible] لون غبرة قد [illegible] نه ومنه ح ان جاءت به امغر فهو

لزوجها [illegible] وح [illegible] اسبابهم [illegible] عليهم ممعرة دما اى محمرة بالدم و ح عبد الملك قال لجرير

مغص — معر اى [illegible] وهو [illegible] فيه ان فلانا وجد مغصا هو بالسكون وجع في

المعاء والعامة [illegible] مغص [illegible] فيه لم يكن صلى الله عليه وسلم بالطويل الممغط هو بتشديد الميم الثانية

المتناهي الطول [illegible] معطت الحبل [illegible] واصله ممغط ونونه للمطاوعة فادغمت ويقال بمعين

مغفر — مهملة بمعناه ش [illegible] اسم [illegible] ويقال بعين مهملة بمعناه ك فيه [illegible] على راسه المغفر هو بكسر

ما يلبس [illegible] الراس [illegible] وهو موضع القمل [illegible] ط وهو

الراس و كان [illegible] وضع العمامه [illegible] نه فيه صوم شهر الصبر وثلثة ايام من كل شهر

مغل — [illegible] الدهر [illegible] بعلة فساده [illegible] امغل

عند السلطان [illegible] مغل [illegible] الشديد من [illegible] الحقد **باب مق**

مقح — فيه صلى على [illegible] مقاحة رجل بمقاحة اى احمق [illegible] حمق **باب مق** فيه لم يصب من عيوب الجاهلية

مقت — في نكاح [illegible] تزوج رجل [illegible] عليها وكان يفعل في

الجاهلية [illegible] الاسلام [illegible] مقت [illegible] صلى الله عليه وسلم غ فاحشة ومقتا

[illegible] عند الله [illegible] المقتي الولد من امرأة الاب [illegible] ان الله مقت على ذلك

استدلوا [illegible] ولا يدل المقت على [illegible] ابغض الحلال الى الله الطلاق [illegible] التكلم لضرورة كانت

مقر — [illegible] والغرق [illegible] نه [illegible] المقر [illegible] على خلاف الصبر هو الدواء المر المعروف وامقر الشيء اذا امر يريد ان

مقس — الاسير [illegible] وصبر على [illegible] فيه بمقاس ان البحر

[illegible] على [illegible] في ح عمر [illegible] كان السيل احتمله من مكانه

[illegible] تقوم من شدة [illegible]

وجمعه [illegible] بمقطا اى مغيظا [illegible] في الغيظ ويروى بعين

مقق — ق ح على من [illegible] فعليه بالمق من النساء اى الطوال [illegible] رجل امق وامراة مقاء فيه اذا وقع

مقل — الذباب في الطعام [illegible] مقلته [illegible] في الماء [illegible] و منه [illegible] فلان في البحر في رواية

فح ابن لقمان لابيه ارايت الحبة تكون فى مقل البحر اى مغاصه **و** فيه لم يبق منها الاجرعة كجرعة للمقلة هى بالفتح حصاة
يقسم بها الماء القليل فى السفر ليعرف قدر ما يسقى كل منهم هى بالضم احدقة المقل الثمر المعروف وهى لصغرها لا تسع الا اليسير
من الماء **لك** المسد ليف المقل بضم ميم وسكون قاف شجر الدوم **غ** المقلة حصاة فى المشربة اذا عز الماء وشرب بالحصص
نه وفيه ترك مس الحصا فى الصلوة خير من مائة ناقة لمقلة هى العين اى يختارها على عينه ونظره كما يريد
و منه ح خير من مائة ناقة كلها اسود المقلة اى كل واحد منها اسود العين **فيه** المقة من الله والصيت من

مقه

السماء هى المحبة ومق يمق مقة **فى** ح عائشة فى عثمان مُقْتُمُوه مَقْوَ الطست ثم قتلتموه من مقى الطست يمقوه

مقا

ويمقيه اذا جلاه ارادت انهم عتبوه على اشياء فاعتبهم وازال شكواهم وخرج نقيا من العيوب ثم قتلوه **باب مك**

مكث

فيه انه توضأ وضوءً مكيثا اى بطيا متانيا غير مستعجل والمكث الاقامة مع الانتظار والتلبث فى المكان **فى** ح سبى
هوازن اخذ عيينة بن حصن منهن عجوزا فلما رد النبى صلى الله عليه وسلم السبايا الى جبانه رد ها فقال له ابو صرد

مكد

خذها اليك فوالله ما فوها ببارد ولا ثديها بناهد ولا بطنها بوالد ولا درها بماكد اى دائم والمكود التى يدوم

مكر

لبنها **فيه** امكر لى ولا تمكر على مكر الله ايقاع بلائه باعدائه دون اوليائه وقيل هو استدراج العبد
بالطاعات فيتوهم انها مقبولة وهى مردودة اى الحق مكرك باعدائى لابى وهو لغة الخداع **كنز** المكر
حيلة يوقع به الاخر فى الشر وهو من الله تدبير خفى وهو استدراجه بطول الصحة وتظاهر النعمة **نه** ومنه
ح على فى مسجد الكوفة جانبه الايسر مكر قيل كانت السوق الى جانبه الايسر وفيها يقع المكر والخداع **غ** مكر فى اياتنا
اى يحتالون الايات بالتكذيب **و** بل مكر الليل والنهار اى مكركم فيهما **نه** فيه لا يدخل الجنة صاحب مكس المكس الضريبة

مكس

التى ياخذها الماكس وهو العشار **ط** اى من ياخذ من التجار اذا مروا مكسا اى ضريبة باسم العشر فاما الساعى الذى
ياخذ الصدقة وعشر اهل الذمة الذين صولحوا عليه فهو محتسب ما لم يتعد فيه ان المكس اعظم الذنوب وذلك
لكثرة مطالبات الناس ومظلماتهم وصرفها فى غير وجهها وفى الحاشية المكس النقصان والماكس من العمال من ينقص من حقوق
المساكين ولا يعطيها بتمامها قاله البيهقى **مف** المكس الجباية **و** منه ح ماعز لقد تاب توبة لو تابها صاحب مكس
وانما لم يقنع ماعز والغامدية بالتوبة مع انها كافية فى سقوط الاثم اذ حصول البراءة بالحد متيقن والتوبة تحتمل ان
لا تكون نصوحا او يخل بشئ من شروطها **نه** ومنه ح انس ابن سيرين قال لانس تستعملنى على المكس اى على عشور الناس
فاماكسهم ويماكسونى وقيل معناه تستعملنى على ما ينقص دينى لما يخاف من الزيادة والنقصان فى الاخذ والترك **و** فى ح
جابر قال له اترى انما ماكستك لاخذ جملك المماكسة انتقاص الثمن واستحطاطه والمنابذة بين المتبايعين **ن** ماكستك اى

مكاك

عاملتك بالنقص من الثمن **ج** وروى انما كِستك من كايستك فكستك اى كنت اكيس منك **نه** ومنه ح عمر لا باس
بالمماكسة فى البيع **فيه** لا تمككوا على غرمائكم اى لا تلحوا عليهم فلا تاخذوهم على عسرة وارفقوا بهم فى الاقتضاء والاخذ
وهو من مك الفصيل ما فى ضرع الناقة وامتكه اذا لم يبق فيه من اللبن شيئا الا مصه **و** فيه كان صلى الله عليه وسلم
يتوضأ بمكوك ويغتسل بخمسة مكاكيك وروى بمكاكى اراد بالمكوك المد وقيل الصاع والاول اشبه والمكاكى جمعه

مكن

بابدال الباء من الكاف الاخيرة والمكوك اسم للمكيال ويختلف مقداره باختلاف الاصطلاح في البلاد **و** منه في صواع الملك
انه كهيئة المكوك **فيه** اقروا الطير على مكناتها هي في الاصل بيض الضباب جمع مكنة بكسر كاف وقد تفتح يقال مكنت الضبة
وامكنت ابو عبيد استعارتها للطير كشا في الحبش وهي للابل وقيل هي بمعنى الامكنة نحو الناس على مكناتهم وسكناتهم اي امكنتهم
ومساكنهم ومعناه كان احدهم اذا اراد حاجة اتى طيرا ساقطا او في وكره فنفره فان طار ذات اليمين مضى لها وان طار
ذات الشمال رجع فنهوا عنه اي لا تزجروها واقروها على مواضعها فانها لا تضر ولا تنفع وقيل المكنة التمكن بمعنى اقروها على
مكنة ترونها عليها ودعوا التطير بها الزمخشري يروى مكناتها جمع مكن جمع مكان **بغوى** وقيل معناه كراهة صيد
الطير بالليل **ط** مكناتها بفتح ميم وكسر كاف وبضمهما بيضة الضب وبضمهما بمعنى الامكنة اي لا تزجروها عن بيوضها اوامكنتها
تفاولا ووجها لو بط بينه وبين العقيقة انهم كانوا يتطيرون في كل الاحوال فنهوا عن التطير في شان المولود وحثوا على
الصدقة وفي الترمذي والنسائي تصريح باستقلال كل من الحديثين قوله ذكرانا واناثا اي لا يضر كون العقيقة ذكرا او
انثى **ج** لا يعرف للطير مكنات انما هو وكنات جمع وكنة وهو موضع عش الطير وقد نفسر بالمواضع اي اقروها على مواضعها
التي جعلت لها من انها لا تضر ولا تنفع فانهم كانوا اذا خرجوا لحاجة غاديا ينظر هل يرى طائرا فان لم ير حرك الطير على الشجر
نه وفي ح ابي سعيد لقد كنا على عهده صلى الله عليه وسلم يهدى لاحدنا الضبة المكون احب اليه من ان يهدى اليه
دجاجة سمينة المكون التي جمعت المكن وهو بيضها ضبة مكون وضب مكون **و** منه ح ايما احب اليك ضب مكون او كذا
ك لا يخفى على مكانكم اي مرتبتكم وحالكم في الطاعة او كونكم في الجماعة **و** فيه فنزلت مكانها اي نزلت مكان الاية
او في الحال بر وقع في الجامع لفظ غير اولي الضرر بعد في سبيل الله والتلاوة بعد المؤمنين **ط** امكن يديه من كبتيه اي
مكنه من اخذهما والقبض عليهما **ك** ومنه فقام وامكن القيام **و** ح مكنت قريش في حارث **غ** اعملوا على مكانتكم على
تمكنكم اي ما انتم عليه والعرب تتوعد فيقول مكانك وانتظر **و** منه مكانكم انتم وشركاؤكم اي انتظروا مكانكم او اعملوا
على شاكلتكم وجهتكم التي تمكنتم فيها اني عامل على جهتي والتمكين زوال المانع **ك** فيه الامكاء ادخال اصابعهم

مكى

وتصديه الصفير اصوات المكاء الصفير والتصدية التصفيق **مد** هو تفعلة من صدى والمكاء فعال من مكى

ملأ

يمكو اذا صفر وكانوا يفعلونه اذا طافوا تخليطا على صلوة النبي صلى الله عليه وسلم **باب مل** **نه** الملاء اشراف
الناس ورؤساءهم ومقدموهم الذين يرجع الى قولهم وجمعه املاء **غ** لانهم ملاء بالراي والغناء **نه** ومنه ح انه سمع رجلا
منصرفهم من غزوة بدر يقول ما قتلنا الا عجائز صلعا فقال اولئك الملاء من قريش لو حضرت فعالهم لاحتقرت فعالك
اي اشراف قريش **و** ح هل تدري فيم يختصم الملاء الاعلى يريد الملئكة المقربين **ط** او نوع اعظم واختصامهم اما
عبارة عن تبادرهم الى ثبت تلك الاعمال والصعود بها واما عن تقاولهم في فضلها وشرفها واما عن اغتباطهم الناس بتلك
الفضائل لاختصاصهم بها وتفضلهم على الملئكة بسببها مع تهافتهم في الشهوات **ش** والى بمعنى باو مرتين متعلق بقال فلم اي
جرى السؤال من ربي والجواب مني مرتان **ك** في ملاء فارس حال من المجرورين اي كائنين في زمرة اكابر فارس **و** ح عليك بالملاء
اي خذ الجماعة واهلكهم **نه** ومنه ح عمر حين طعن اكان هذا عن ملاء منكم اي عن تشاور من اشرافكم وجماعتكم

و فيه لما ازدحم الناس على الميضاة قال احسنوا الملاء فكلكم سيروى هو بفتح ميم ولام وهمزة الخلق ن في هو بالقصر الخلق والعشرة هو مفعول احسنوا نه واكثر المحدثين بكسر الميم من ملاء الاناء وليس بشيء ىى لانه لو يملاء احد في هذه الناس له وعاء فه ومنه ح احسنوا الملاء كم اى اخلاقكم و في ح اعرابي بال فصاحوا فقال احسنوا املاء اى خلقا ابو عبيدة ملأ اى غلبة و ومنه ح الحسن انهم ازدحموا عليه فقال احسنوا املاءكم ايها المرؤون و فيه لك الحمد ملاء السموات والارض هو تمثيل لكثرة العدد لان الكلام لا يسع المكان اى لو قدر الحمد اجساما لبلغت من كثرتها ان تملأهما او هو تفخيم لشان كلمة الحمد او لشان اجرها و ثوابها ط هو بالكسر ما ياخذه الاناء اذا امتلأ ن هو بنصب الهمزة اشهر من ضمها نه و منه ح اسلام ابي ذر قال لنا كلمة تملأ الفم اى انها عظيمة شنيعة لا يجوز ان تحكى و يقال وكأن الفم ملآن بها لا يقدر على النطق و منه ح املأوا افواهكم من القران و في ح ام زرع ملأ كساءها اى سمينة يمتلئ بها كساءها و في ح مزادة انها اشد ملأة اى متلاء ملأت الاناء ملاء والملاء الاسم والملاءة اخص منه ك هو بكسر فسكون فهمزة فتاء و منه على ملاء بطني اى مقتنعا بالقوت ن اى الازمه واقنع بقوتي ولا اجمع مالا للذخيرة بل اكتفي من حيث حصل القوت من الوجوه المباحة وليس هو من الخدمة بالاجر والله الموعد اى فيحاسبني ان تعمدت الكذب و يحاسب من ظن بي السوء ط لا يحول بينه و بين الجنة ملاء كف من دم قلله تسفيها لراى من يرتكب هذا الخطر و يفوت على نفسه الجنة الخطير بهذا الحقير ك يطست ملئ ايمانا روى مجهول الماضي بوزن سكري هو مجاز عما هو سبب الايمان و الحكمة او استعارة تمثيلية ن رايت مركنها ملأى بتاويله بالاجانة و يمين الله ملآن كذا في رواية ابن نمير وخطاوه وصوابه ملأى و ضبط بسكون لام فهمزة وبفتحها وحذفها و سبحان الله والحمد لله تملأان و تملأ في الاول ضمير الكلمتين و في الثاني ضمير جملة الكلام و يذكر بارادة الذكر ط التسبيح نصف الميزان و الحمد لله يملاه اما ان يراد التسوية بينهما بان كل واحد ياخذ نصف الميزان او ترجيح الحمد بانه ضعفه لانه وحده يملاه لان الحمد المطلق انما يستحقه من هو مبرأ عن النقائص التي هو مدلول التسبيح و يؤيده الترقي في لا اله الا الله بانه يقرب الى الله بلا حجاب و ملأ الميزان بيان عظم اجرها و فيه لا يملأ جوف ابن ادم الا التراب اى لا يزال حريصا حتى يموت و يمتلئ جوفه من تراب قبره و هذا حكم لغالب بني ادم لقوله و يتوب الله على من تاب اى يقبل توبته من الحرص او معناه ترك هذا الحرص وان كان صعبا ولكنه يسير على من يسره الله و فيه ملأ الله بيوتهم و قبورهم نارا اى جعل النار ملازمة لهم في الدارين عذبهم فيهما اه عذاب الدنيا تخريب البيوت و نهب الاموال و سبي الاولاد وعذاب الاخرة باشتعال قبورهم نارا ففيه مشاكلة ك اى احياء و امواتا كما شغلونا عن الصلوة فان شغلهم لنا عنها موجب لان يشغلوا بشيء عن جميع محبوباتهم في الدارين و هي النار ج فاملأ كفه ترابا هو كناية عن حرمان طالب ثمن الكلب وقيل هو حقيقة وكان الراوي يملأ كفه ترابا و في مسلم ملتنا بحي في ملل نه و في ح الاستسقاء فرايت السحاب يتمزق كانه الملاء حين طوى هو بالضم والمد جمع ملاءة و هي الازار والريطة وقيل الجمع ملأ بغير مد والواحد بالمد والاول اثبت شبه تفرق الغيم واجتماع بعضه الى بعض في اطراف السماء بالازار اذا جمع اطرافه و طوى ن هو بضم ميم و مد جمع ملاءة بهما شبه انقطاعها بالملاءة

المنشورة اذا طويت **ش** ومنه جاءهم بملاءته **نه** ومنه ح وعليه اسمال مليتين هي مصغر ملاءة مثناة بحذف
الهمزة **و** فيه اذا اتبع احدكم على ملئ فليتبع هو بالهمزة الثقة الغني ملأ فهو ملئ بين الملاء والملاءة بالمد وقد اولع الناس
فيه بترك الهمز وتشديد الياء **ن** هو كغني زنة ومعنى **و** منه ملئ عن علي اى ملئ العلم معتمد عليه يعني بها ابو ايوب
وابو بالواو للحكاية والجملة مفعول يعني **و** فلبثت مليا يجئ في العتل **نه** وفيه لو تمالى عليه اهل صنعاء لاقدتهم اى تساعدوا
واجتمعوا وتعاونوا **و** منه ح علي ما قتلت عثمان ولا مالأت عليه اى ما ساعدت ولا عاونت **ك** ومنه ح السقيفة ما
تمالى عليه القوم مر في قتلته **نه** فيه لا يحرم الملجة والملجتان الملج المص ملج الصبي امه ملجا اذا رضعها والملجة للمرة وتروى

ملج

الاملاجة وهو للمرة ايضا من املجته امه ارضعته يعني ان المصة والمصتين لا يحرمان ما يحرمه الرضاع الكامل **و** منه
فجعل مالك بن سنان يملج الدم بفيه من وجه النبي صلى الله عليه وسلم ثم ازدرده اى مصه ثم ابتلعه **و** منه ح عمرو بن
سعيد قال لعبد الملك يوم قتله اذكرك ملج فلانة يريد امراة كانت ارضعتهما **و** في ح طهفة سقط الاملوج هو نوى
المقل او ورق من اوراق الشجر يشبه الطرفاء والسرو او ضرب من النبات اقوال وروى سقط الاملوج من البكارة هي جمع بكر
وهو الفتي السمين من الابل اى سقط عنها ما علاها من السمن برعي الاملوج فسمي السمن نفسه املوجا على الاستعارة **فيه**

ملح

لا تحرم الملحة والملحتان اى الرضعة والرضعتان وبالجيم المصة ومر والملح بالفتح والكسر الرضع والمملاحة المراضعة
و منه قال له رجل من بني سعد في وفد هوازن يا محمد لو كنا ملحنا للحرث بن شمر او للنعمان بن المنذر ثم نزل منزلك
هذا منا لحفظ ذلك فينا وانت خير المكفولين فاحفظ ذلك اى لو كنا ارضعنا لهما وكان صلى الله عليه وسلم مسترضعا
فيهم من حليمة السعدية **و** فيه انه ضحى بكبشين املحين هو ما بياضه اكثر من سواده وقيل النقي البياض **و** منه ح
يوتى بالموت في صورة كبش املح **و** فيه لكن حمزة لم يكن له الا نمرة ملحاء اى بردة فيها خطوط سود وبيض **و** منه ح عبيد
خرجت في بردين وانا مسبلهما فالتفت فاذا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت انما هي ملحاء قال وان كانت ملحاء
اما لك في اسوة **و** فيه الصادق يعطى ثلث خصال الملحة والمحبة والمهابة الملحة بالضم البركة يقال كان ربيعنا مملوحا
فيه اى مخصبا مباركا فيه من تملحت الماشية اذا ظهر فيها السمن من الربيع **و** في ح عائشة قيل ازم جملي هل علي جناح
قالت لا فقيل انها تعني زوجها قالت ردوها علي ملحة في النار اغسلوا عني اثرها بالماء والسدر الملحة الكلمة المليحة وقيل
القبيحة اغسلوا اثرها اى الكلمة التي اذنت لها بها ردوها لاعلمها انه لا يجوز **و** فيه ان الله ضرب مطعم ابن ادم للدنيا
مثلا وان ملحه اى القى فيه الملح بقدر الاصلاح من ملحت القدر بالخفة واملحتها وملحتها اذا اكثرت ملحها حتى تفسد **و**
في ح عثمان وانا اشرب ماء الملح ماء ملح اى شديد الملوحة وهو من اضافة الموصوف وماء مالح ليست بلغة عالية **و**
فيه عناق قد اجيد تمليحها واحكم نضجها التمليح هنا السمط وهو اخذ شعرها وصوفها بالماء وقيل تسمينها من الجدي
الملح وهو السمين **و** منه ح الحسن ذكرت له النورة فقال اتريدون ان يكون جلدي كجلد الشاة المملوحة ملحت الشاة
واملحتها اذا سمطتها **و** في ح جويرية وكانت ملاحة اى شديدة الملاحة وفعال مبالغة في فعيل ككريم وكرام
وفعال مشددا ابلغ منه **و** فيه يأكلون ملاحها ويرعون سراحها هو ضرب من النبات والسراح جمع سرح وهو الشجر

وفيه ملاقح ابن سعد جعل باسه في ملاح وعلقه هو المخلاة بلغة هذيل وقيل سنان الرمح **فيه** نا ولني اللقاح فاستلحت اللقاح اي استخرجتها **و** فيه يملح في الباطل ملحا اي يمر فيه مرا سهلا وملح في الارض اذا ذهب فيها **فيه** يتحدثون مخافة وملاذة هو مصدر ملاذة والملوذ من لا يصادق في مودته واصل الملاذ سرعة المجي والذهاب **فيه** انه بعث رجلا الى الجن فقال سر ثلثا ملسا اي سيرا سريعا والملس الخفة والاسراع والسوق الشديد و سر ثلث ليال ذوات ملس او سر ثلثا سيرا املسا اوانه ضرب من السير فنصبه على المصدر **فيه** سال عن املاص المراة الجنين هو ان يزلق الجنين قبل وقته وكلما ازلق من اليد فقد ملص ملص واملصته انا **و** منه ح الدجال فاملصت به امه **و** ح فلما اتمت املصت ومات قيمها **في** ح الشجاج في الملطى نصف دية الموضحة الملطى بالقصر والملطاة هي القشرة الرقيقة بين عظم الراس ولحمه يمنع الشجة ان تموضح من يطيب به لعصف وقيل ميمه اصلية والفه للالحاق كمعزى وهو اشبه ويسمى في الحجاز سمحاقا **و** منه ح يقضي في الملطاة بدمها اي يقضي فيها حين تشجه صاحبها بان يوخذ مقدارها تلك الساعة ثم يقضي فيها بالقصاص او الارش ولا ينظر الى ما يحدث فيها بعد ذلك من زيادة او نقصان وهو مذهب بعض بدمها حال لا متعلق بيقضي اي يقضي فيها ملتبسة بدمها حال شجها **و** في ح الشجاج الملطاط وهي السمحاق واصلها من ملطاط البعير وهو خرق في وسط راسه والملطاط على حرف الجبل وصحن الدار **و** فيه هذا الملطاط طريق بقية المومنين هو ساحل البحر **و** منه وامرتهم بلزوم هذا الملطاط يريد شاطئ الفرات **و** في ح الجنة وملاطها مسك اذفر هو الطين الذي يجعل بين ساقي البناء يملط به الحائط اي يخلط **ط** والساق الصف من الطين **لـ** ومنه الصرح كل ملاط بكسر ميم طين يجعل بين اثناء البناء وقيل بفتح ميم والمراد به كل بناء ولبعض بلاط بموحدة وهو ما يفرش به الارض من اجر وحجارة وغيرهما قوله حسن الصنعة مبتدا محذوف خبر اي له قوله واوتينا العلم بقوله سليمن اي انه من تتمة كلامه لا من قولها **نه** ومنه ان الابل يمالطها الاجرب اي يخالطها **و** فيه ان الاحنف كان املط اي لا شعر عليه الا في راسه **فيه** كنت سير الملع والخبب والوضع الملع السير الخفيف المسريع دون الخبب والوضع فوقه **في** ح فاطمة اما معاوية فرجل ملق من المال اي فقير منه قد نفد ماله واصل الاملاق الانفاق املق ما معه ملقه اذا اخرجه من يده ثم الفقر تابعة فوضع السبب محل المسبب حتى اشتهر **و** منه يربش مملقها اي فقيرها **و** من الاصل ح املقي من مالك ما شئت **و** في ح موجب الجنابة قال الوف والاستملاق الوف المص الاستملاق والوضع هو استفعال منه وكنى به عن الجماع لان المراة ترتضع ماء الرجل ملق الجدي امه ضعما **و** فيه ليس من خلق المومن الملق هو بالحركة زيادة التودد والدعاء والتصرع فوق ما ينبغي و في المنهل اظهار المودة واللطف **ط** ومنه ح خواص عباده فقام يتملقني **نه** فيه املك عليك لسانك اي لا تجره الا بما يكون لك لا عليك **ط** هو امر من الثلاثي اي احفظها عما لا خير فيه وليسعك بيتك كي لا تخرج منه الا لضروري **نه** وفيه ملاك الدين الورع هو بالكسر والفتح قوام الشيء ونظامه وما يعتمد عليه فيه **ط** كسر ميمه رواية وفتحها لغة **و** منه الا ادلك على ملاك هذا الامر قوله الذي يصيب به خير الدارين بفسير لذلك الامر وان تعلم جسدك عبارة عن بدنك

ملح
بملذ
ملس
ملص
ملط
ملع
ملق
ملك

المجد **ن** وفيه كان اٰخر كلامه الصلوٰة وما ملكت ايمانكم يريد الاحسان الى الرقيق والتخفيف عنهم وقيل اراد حقوق الزكوٰة
من الاموال المملوكة كانه علم ما يكون من اهل الردة وانكارهم ۔ او امتناعهم من ادائها الى القائم بعده فوصٰى اخرا بالصلوٰة
والزكوٰة حتى قال الصديق لاقاتلن من فرق بينهما **ط** ولانهما قرينان ۔ ارة فى الكتاب والسنة والاظهر انه اراد المماليك وقرنه
بالصلوٰة تسوية بينهما فى الوجوب الاكيد و عامله محذوف اى حفظوا الصلوٰة بالمواظبة وما ملكت ايمانكم بحسن الملكة
وبالقيام بما يحتاجون اليه من الكسوة والطعام او احذروا تضييعها وقد ضم البهائم المتملكة فى هذا الحكم الى المماليك الذى
تقتضيه ضيق المقام من توصية امته فى اٰخر عهده انه من جوامع الكلم فيراد بالصلوٰة جميع المامورات والمنهيات فانها
تنهى عن الفحشاء و بما ملكت جميع ما يتصرف فيه ملكا وقهرا حثا على الشفقة على خلق الله **ن** مل ذهب فقد ملكتها هو
بضمومة وكسر لام مشددة **و** ح لو قلتها وانت تملك امرك اى لو قلت لى نعم مسلم قبل اسرك فلحت كل الفلاح و تخلصت
من الاسر و نهب الاموال واما اذا اسلمت بعد تخلص من القتل لا من الاسر **و** ح لا املك لك من الله شيئا اى من المغفرة
والشفاعة الا بالاذن و هذا اول ما يكون غضب ثم يشفع فى جميع الموحدين **و** ح حكمت بحكم الملك بكسر اللام اى الله تعالى
وروى بفتحها اى جبرئيل **ك** والاول اجود قوله قربا من المسجد و هم اذ لا مسجد فى بنى قريظة الا ان يراد مسجد خطه النبى
صلى الله عليه وسلم هناك للمقامة ذلك **و** ح الا ان لكل ملك حمى بكسر لام **و** ح العبد المملوك اذا ادى حق الله وصف
المملوك اشعار بانه لغير الله والا فكل احد عبد الله والمراد جنس العبد لذا جمع الموالى هو بسكون ياء **و** ح اذا تفل
فى الصلوٰة الى اليسار فان عن يمينه ملكا اى كاتب الحسنات لان الصلوٰة امها ظرادخل لكاتب السيئات فاذا تفل يقع على
قرينه الشيطان **و** ح وهل من ابائه من ملك بكسر ميم من ولام ملك ولاخر بفتحهما فعل ماض وروى بلا من
و ح سليمن قال الملك قل نشأ الله اى جبرئيل او جنس الملك او الكرام الكاتبون **و** ح او املك ان نزع الله الهمزة للاستفهام
والعطف على مقدر وبفتح همزة ان مفعول املك اى لا املك النزع او بجر بلام اى لا املك شيئا لان الله نزع
الرحمة من قلبك اى لا اقدر ان اضع الرحمة فيه وروى بكسرها **و** ح دخل فى حلقه ماء لا باس لم يملك هو مستانفة
علة لما تقدم **ز** اى لم يقدر على الامتناع عنه **ط** فلم املك نفسى ان وقعت اى لم استطع ان احبس نفسى من ان وقعت
او هو بدل من نفسى **و** ح سل هذا فيم قتلنى فيقول قتلته على ملك فلان ان روى بضم ميم فالمعنى قتلته فى نصرة
فلان السلطان و زمانه ضمير فاتها للنصرة وكان جنديا ينصح رجلا اراد هذه الفعلة وان روى بكسرها فالمعنى
قتلته على مشاجرة بينى وبين فلان فى ملك يد فضميره للمشاجرة **نه** فلما راه اجوف عرف انه خلق لا يتمالك اى
لا يتماسك هو وصف بالخفة والطيش **ط** خلق خلقا لا يتمالك اى لا يملك نفسه لا يجتنب الشهوات او لا يملك
دفع الوسواس عنه او لا يملك نفسه عند الغضب او يحتاج الى الغير لقضاء الحاجة والى الطعام والشراب لملاء
جوفه فلا تماسك له فى شئ ظاهرا او باطنا و مر فى ص **و** ح اخنع الاسماء من يسمى ملك الاملاك قال مثل شاهنشاه
وفى رواية شاه شاه وقيل الاصوب شاه شاهان القاضى الرواية لا ينكر وكلام العجم تاخير المضاف و منه قولهم
شاه ملك و ملك شاه ويأوله بعضهم بسم ملك الاملاك اى باسم الله كالرحمن الجبار العزيز اى يسمى باسم

من له هذه الصفات في حمد الله تعالى و في ملكه بالشام اراد بالملك النبوة والدين فان ذلك يكون بالشام اغلب والا فملكه شمع الآفاق وقيل معناه العزة والجهادة فانه لا ينقطع الجهاد في بلاد الشام اصلا وامر بالمسافرة اليها لادراك فضل الجهاد ... او باط غ مالك يوم الدين ابلغ لان سراك لا يكون الا سالكا وقد يكون المالك غير الملك و ملك الناس اى ذوى البسطة والسلطان عليهم و مالك يوم الدين اى يملكه على ملك سليمان اى على عهد ملكه و موعدك بملكنا بطاقتنا وما حوته ايديهم و بملكنا بسلطاننا وقدرتنا و لها مالكون اى ضابطون اى ملكوا رسمها وركوبها و الملكوت الملك والتاء للمبالغة ش هو الملك العظيم الذي يدل عليه المخلوقات العظام كالسموات والارض نه وفيه حسن الملكة نماء يقال فلان حسن الملكة اذا كان حسن الصنيع الى مماليكه وتم في غم و منه لا يدخل الجنة سيئ الملكة اى من يسيئ صحبة المماليك و فيه خاصم اهل نجران الى عمر في رقابهم فقالوا انما كنا عبيد مملكة ولم نكن عبيد قن المملكة بضم لام وفتحها ان يغلب عليهم فيستعبدهم وهم في الاصل احرار والقن ان يملك هو وابوه و فيه البصرة احدى المؤتفكات فانزل في ضواحيها واياك والمملكة ملك الطريق ومملكته وسطه و فيه من شهد ملاك امرئ مسلم الملاك والاملاك التزويج وعقد النكاح و فيه املكوا العجين فانه احد الريعين ملكت العجين واملكته اذا انعمت عجنه واجدته اراد ان خبزه يزيد بما يحتمله من الماء لجودة العجن و فيه يدخل الملئكة بيتا فيه كذا ... غير الحفظة وحاضري الموت وهي جمع ملأك فحذفت همزته فقيل ملك وقد يقال ملائك و فيه صحيفة ملك اى اثر من الجمال لانهم يصفون الملئكة بالجمال و فيه هذا ملك هذه الامة قد ظهر يروى بضم ميم وسكون لام وبفتحها وكسر لام و فيه اكلفوا من العمل ما تطيقون فان الله لا يمل حتى تملوا معناه ان الله لا يمل ابدا مللتم او لا فهو نحو حتى يشيب الغراب ويبيض القار وقيل اى الله لا يطرحكم حتى تتركوا العمل وتزهدوا في الرغبة اليه فسمى الفعلين مللا وليس به وقيل اى لا يقطع عنكم حتى تملوا سؤاله فهو مشاكلة ك هما بفتح ميم والملال ترك شيء استثقالا له بعد حرص فلا يصح في حقه الا مجازا اى لا يقطع ثوابه حتى تقطعوا العمل ملالا وسآمة من كثرته اى اعملوا حسب وسعكم فانكم اذا اتيتم به على فتور يعاملكم معاملة الملول ط اى حتى تعبدوه على فتور فاعبدوه ما بقي لكم نشاطكم فاذا فترتم فاقعدوا ن وقيل حتى بمعنى اذا وفيه ان الدوام على قليل بنشط اصلح من كثير لا ينشط ويفضي الى تركه كله او بعضه لقوله فما رعوها حق رعايتها ك وقيل هو بمعنى القبول اى لا يقبل ما صدر على الملال و ح حتى اذا مللت بكسر لام ن الا كراهة ان املكم بضم همزة اى اوقعكم في الملل والضجر و في ح اليهودي ايم والله لتملنه بفتح تاء وميم اى لتضجرن منه اكثر من هذا الضجر قوله كانه صوت دم اى صوت ساف دم قال الما هو محمل رضيعه و ابو ثالة صوابه ابو ثالة بلا واو ط تفترق امتي على ثلث وسبعين ملة هي لغة ما شرع الله لعباده على السنة الانبياء عليهم السلام ويستعمل في جملة الشرائع لا في احادها ثم اتسعت فاستعملت في الملة الباطلة فقيل الكفر ملة واحدة اى يفترقون فرقا كل بخلاف ما يتدين به الاخرى فسمي طريقتهم ملة مجازا ومر في لياتين قوله الا ملة واحدة اى اهل ملة واحدة وفسره بقوله ما انا عليه واصحابي لان تعريف اهل الملة حاصل بتعريف ملتهم كنز على ملة ابينا ابراهيم هذا

ملل

بناء على ان نبينا صلى الله عليه وسلم من اولاده ونحن فى حكم اولاد نبينا صلى الله عليه وسلم فيكون ابا لنا **نه** وفيه
لا يتوارث اهل الملتين الملة الدين كملة الاسلام واليهودية وقيل هو معظم الدين وجملة ما يجيء به الرسل **و** وفيه ليس
على عربى ملك لسنا بنازعين من يد رجل شيئا اسلم عليه لكنا نقومهم الملة على ابائهم خمسا من الابل الملة الدية وجمعها
ملل الازهرى كان اهل الجاهلية يطؤن الاماء ويلدن لهم وكانوا ينسبون الى ابائهم وهم عرب فرأى عمر ان يردهم على
ابائهم فيعتقون ويأخذ من ابائهم لمواليهم عن كل واحد خمسا من الابل **و** ومنه ح عثمان ان امة اتت طيئا فاخبرتهم
انها حرة فتزوجت فولدت فجعل فى ولدها الملة اى يفتكهم ابوهم من مواليهم وكان عثمان يعطى مكان كل راس راسين
وغيره يعطى مكان كل راس راسا واخرون يعطون قيمتهم **و** فيه ان لى قرابات اصلهم ويقطعوننى واعطيهم فيكفرونى
قال انما تسفهم المل المل والملة الرماد الحار يحمى فيدفن فيه الخبز لينضج اراد انما تجعل الملة لهم سفوفا يستفونه
يعنى ان عطاءك اياهم حرام عليهم ونار فى بطونهم **ن** الملّ بفتح ميم **غ** ومنه تملل على فراشه **نه** وفيه فالف الله
السحاب وملتنا كذا فى مسلم قيل هو من الملل اى كثر مطرها حتى مللناها وقيل هو بالتخفيف من الامتلاء فخفف
الهمزة اى اوسعتنا سقيا وريا **ج** لم يتعرض الحميدى لشرحه وفى كتاب رزين هلتنا وهو اقرب الى المعنى وما اعرف
معنى الاول **نه** وفيه اذا ناس من يهود يجتمعون على خبزة يملونها اى يجعلونها فى الملة **و** ح فاخذ جرادتين
فملهما اى شواهما بالملة **و** فى شعر كعب كأن ضاحيه بالنار مملول اى كأن ما ظهر منه للشمس مشوى بالملة من شدة حره **و**
فيه لا يزال المليلة والصداع بالعبد المليلة حرارة الحمى التى تكون فى العظام **و** فيه مليلة الارغاء اى مملولة
الصوت يصفها بكثرة الكلام ورفع الصوت حتى تمل السامعين **و** فيه انه امل عليه لا يستوى القاعدون امليت الكتاب
وامللته اذا القيته على الكاتب ليكتبه **ج** وفيه فانه اذكر للمالى هو فاعل من ملا يملى ولم يجئ فى اللغة وانما فيها
ممل ومملى **ش** اذكر للمل وروى للملى المراد به الكاتب مجازا يريد وضع القلم على الاذن اسرع تذكرا فيما يريد الكاتب انشاء
من العبارات لانه يقتضى التانى وعدم العجلة وكون القلم فى اليد يحمل على الكتب بدون تفكر فلا يحسن عبارته وفى وضعه
على الاذن صورة الفراغ عن الكتابة فتقاعد النفس عن التامل كذا قيل مر فى اذن **نه** وفيه اصبح النبى صلى الله
عليه وسلم بملل ثم راح هو بوزن جمل موضع بسبعة عشر ميلا من المدينة **فيه** حمل يوم الحسر فضرب بملة الفيل
اى خرطومه **فيه** من بن بى مم بكر ومن بن بى مم ثيب اى من بكر ومن ثيب فقلبت النون ميما للباء فى بكر كعنبر ولغة
يمانية فى غيرها **فيه** ليملى للظالم الاملاء الامهال والتاخير واطالة العمر **و** الملى طائفة من الزمان **ن** وفى
ح جبرئيل فلبثت مليا بتشديد ياء اى وقتا طويلا وروى انه قدر ثلث ليال فى اخرانه اخبره فى ذلك المجلس والجمع
بانه اخبر فى ذلك المجلس وبعد ثلث ايضا ولم يسمعه عمر فى ذلك المجلس **غ** والليل والنهار ملوان **و** هو اولى به واملى
اى اوسع له **و** البس جديدا وتملّ حبيبا اى ليطل اياما معه **باب من** **ك** فيه والعجوز من ورائنا بكسر ميم
وروى بفتحها موصولة. **ش** ح وصلا قاربه من استفهامية **و** ح شرج به جدة ابن هشام من السوق
اى من جهة دخول السوق والمعاملة فيشركهم اى فيما اشتراه باعتبار ان اقل الجمع اثنان **ج** بما اصاب الراحلة اى

ملل
مم
ملا
من

منا | منستر | منجف | منجنيق مع | منحمنا | منديل | منذ منصع

من الروح كما هي اى بتمامها ط اللهم منك ولك عن محمد وامته اى هذه منحة منك صادرة عن محمد خالصة لك و من جنة الفردوس ماواه من موصولة فى البخارى وجارة فى غيره و ح فمن لنا اى اذا كان اختلاف بين الامير ومن خرج عليه فمن تامرنا ان نتبعه فاجاب عليكم بالامير نه فيه وادمة فى المنيئة اى فى الدباغ ومنات الاديم القيته فى الدباغ ويقال له مادام فى الدباغ منيئة ايضا ك هو بوزن [illegible] نه [illegible] منيئتها ش فيه انو اسعد ان بالمنستير بضم ميم وفتح نون وسكون مهملة وكسر فوقية وسكون تحتية فراء [illegible] بالفيروزان نه فيه فقعد على منجاف السفينة قيل هو سكانها الذى يعدل به وكانه من تجفت السهم اذا بريته وعدلته شا فيه المنجنيق بفتح ميم وجيم وسكون نون ما يرمى به الحجارة نه فيه من منح منيحة ورق اوهدى زقاقا كان له كعدل رقبة منحة الورق القرض ومنحة اللبن ان يعطيه ناقة او شاة ينتفع بلبنها او وبرها وصوفها زمانا ثم يردها و منح المنحة مردودة ط هو ما يمنحه الرجل من دابة لشرب لبنها او شجرة لاكل ثمرها او ارض لزرعها فاعلم صلى الله عليه وسلم انه تمليك منفعة لا رقبة فيجب رده نه وهل من احد يمنح من ابله ناقة اهل بيت لا در لهم و ح ويروح عليها منحة من لبن اى غنم فيها لبن وقد يقع المنحة على الهبة مطلقا و من العارية ح من كانت له ارض فليزرعها او يمنحها اخاه و ح من منحه المشركون ارضا فلا ارض له لان من اعاره مشرك ارضا ليزرعها فان خراجها على صاحبها المشرك لا يسقط الخراج عنه منحته اياها المسلم و ح افضل الصدقة المنيحة تغدو بعشاء وتروح بعشاء المنيحة المنحة ك وكانت لابى بكر منحة بكسر ميم وسكون نون ناقة تدر منها اللبن و منه لبن منحتهما واصله شاة تجعل لبنه لغيره ثم يقع على كل شاة ويروى بفتح ميم بياء و ومنه كانت لهم منائح يمنحون بفتح نون وكسرها [illegible] بفتح اوله وثالثه وبضم اوله وكسر ثالثه اى يجعلونها منحة اوعارية والمنائح جمع منيحة كعطية وزنا ومعنى مط ومنه ارايت ان لم اجد الا منيحة انثى افاضحى وصفه بانثى يدل ان المنيحة قد يكون ذكرا ولعل المراد منه ما يمنح بها وانما منعه لانه لم يكن عنده سواها ينتفع به ج ومنه الا امنحك نه وفيه اكل فامتنح اى اطعم غيرى هو تفعل من المنحة العطية و فى ح جابر كنت منيح اصحابى يوم بدر هو احد سهام الميسر الثلثة التى لا غنم لها ولا غرم عليها اراد انه كان صبيا ولم يكن ممن يضرب له بسهم ز هو بفتح ميم ن منه يمنح احدهم الكثبة بفتحهما اى يعطى و روى احدهن ش فيه والمنحمنا بضم ميم ونون ساكنة وحاء مهملة مفتوحة وميم مكسورة ونون مفتوحة مشددة وبالف مقصورة قيل هو بالسريانية محمد صلى الله عليه وسلم نه فيه ثم اتيته بالمنديل بكسر ميم ما يحمل فى اليد للوسخ والامتهان و منه لمناديل سعد فى الجنة وهو جمعه اشار به الى عظيم تبته ط فانها تتبذل بها بمسح الايدى ونفض عن البدن ونحوهما فهى كالخادم لعلى الثياب فاذا كان ادناها خيرا منه فما ظنها بعليها ك اى لادنى ثياب سعد بن معاذ الاوسى خير من هذه الجبة وخصه لكون منديله كان من جنس ذلك الثوب لونا او كان الحال يقتضى استمالة قلبه او كان يحب ذلك الجنس او كان اللامسون للجبة المتعجبون من الانصار ط و منه لولا هذه الدنيا لمندل بها هولاء اى تمسح بنا وهو كناية عن الابتذال فيه خلق اسرافيل منذ خلقه صافا قدميه منذ ظرف صافا وهو حال من اسرافيل لا من مفعول خلقه فيه مناصع يحيى بن

نشر منع

ك فيه المنشار آلة قطع الخشبة ومر في اشر **نه** فيه المانع تعالى يمنع عن اهل طاعته ويحوطهم وينصرهم وقيل يمنع من يريد من خلقه ما يريد ويعطيه ما يريد **و** فيه اللهم من منعت فهو ممنوع اي من حرمته فهو محروم لا يعطيه احد غيره **و** فيه منع وهات اي نهي عن منع ما عليه اعطاءه وطلب ما ليس له **ط** او هو نهي عن منع ما وجب من ماله واقواله واخلاقه وعن استدعاء ما لا على الناس من الحقوق وتكليفه اياهم بالقيام به كانه ينتصف ولا ينصف ويروى ببناء الماضي والمصدر غير منون بتقدير فيه ايضا اي منع ما عليه **ج** او يراد انه يمنع بر من يستوفده ثم يطلب من الناس برهم فيبخل بما عنده ويسالهم استكثارا **نه** وفيه سيعوذ بهذا البيت قوم ليس لهم منعة اي قوة يمنع من يريدهم بسوء وقد تفتح نونه وقيل هي بالفتح جمع مانع وتكررت بالمعنيين **ن** اي ليس لهم من يحميهم ويمنعهم **ك** و منه لا اغني شيئا لو كان لي منعة بفتح نون وسكونها اي لو كان لي قوة لطرحته عنه صلى الله عليه وسلم او هو جمع مانع ولا اغني اي كف شرهم وروي لا اغيرا اي في فعلهم **و** منه ذو منعة **ن** و منه في حصن حصين ومنعة اي قوة او جماعة يمنعونك ممن يقصدك **و** منع ابن جميل اي الزكوة وامتنع عن ادائها **ط** و فيه جل يعمل بالمعاصي هو امنع منه اي اقوى منه منعا من تلك المعاصي اي بمعنى امنع **و ح** منعت العراق درهمها مر في بدأ **و ح** لمتمنعو

منقل

فضل الماء مر في ف **نه** فيه الا امراة يئست من البعولة فهي في منقليها المنقل بالفتح الخف ابو عبيد لو لا الرواية لكان الوجه عندي الكسر **فيه** المنان تعالى المعطي المنعم من المن العطاء لا من المنة وكثيرا ما يرد المن بمعنى الاحسان الى

منن

من لا يستثيبه ولا يطلب الجزاء عليه **و** منه ما احد امن علينا من ابن ابي قحافة اي اجود بماله وذات يده ولم يرد المنة لانها تفسد الصنيعة ولا منة لاحد عليه بل له المنة على الامة قاطبة والمنة لغة الاحسان الى من يثيبه **و** منه ولا تمنن تستكثر اي لا تعط لتاخذ اكثر مما اعطيت **غ** او لا تمنن بعملك فتستكثر على ربك **نه** وقد يقع المنان على من يعطي ومن واعتد به على المعطى وهو مذموم **و** منه ثلثة يشنأهم الله البخيل والمنان **و ح** لا يتزوجن حنانة ولا منانة هي التي يتزوج بها لمالها فهي ابدا تمن على زوجها ويقال له المنون **و** من الاول الكماة من المن وحرفي **ط** وان قال بغيره فان عليه منة في كثير من نسخ المصابيح منة بضم ميم وتشديد نون بتاء تانيث بمعنى ثقل وهو تصحيف وانما هو منه بمن جرف جر اي من صنعته ووزر اقوله فان امر مرتب على من يطع الامير وانما الامام جملة معترضة **غ** اجر غير ممنون مقطوع او لا يمن عليهم بالثواب ومن على سيره اطلقه **و** المن الترنجبين **نه** وفيه با فاصل اعيت من ومن اي اعييت كل من جلت قدره فحذف صلته اي مما يقصر العبارة عنه لعظمه نحو اللتيا والتي استعظاما لشان المحذوف **و** فيه من غشنا فليس منا اي على سيرتنا ومذهبنا والتمسك بسنتنا كما تقول انا منك واليك تريد المتابعة والموافقة وقد تكرر مثله وقيل اراد به النفي عن الاسلام ولا يصح

منهو

فيه فانوا منهرا هو خرق في الحصن نافذ يدخل فيه الماء مفعل من النهر **و** منه ح قتل وطرح في منهر من مناهير خيبر

منا

فيه اذا تمنى احدكم فليكثر فانما يسال ربه التمني تشهي حصول الامر المرغوب فيه وحديث النفس بما يكون وبما لا يكون يريد اذا سال الله حوائجه وفضله فليكثر فان فضله كثير وخزائنه واسعة **و** منه ح الحسن ليس الايمان بالتحلي ولا بالتمني لكن ما وقر في القلب وصدقته الاعمال اي ليس هو بالقول الذي تظهره بلسانك فقط ولكن يجب ان يتبعه معرفة القلب وقيل هو من التمني

القراءة والتلاوة من تمنى اذا قرأ و ومنه مرثية عثمان تمنى كتاب الله اول ليلة واخرها لاقى حمام المقادر و وفي كتاب
عبد الملك الى الحجاج يا ابن المتمنية اراد امه القائلة هل من سبيل الى خمر فاشربها ام هل سبيل الى نصر بن حجاج كان نصر
رجلا جميلا تفتتن به النساء فحلق عمر راسه ونفاه الى البصرة فتمنته امه و ومنه قول عروة بن الزبير للحجاج ان
شئت اخبرتك من لا ام له يا ابن المتمنية و وفي ح عثمان ما تغنيت ولا تمنيت ولا شربت خمرا في جاهلية ولا اسلام وفي
رواية ما تمنيت منذ اسلمت اي ما كذبت التمني التكذب تفعل من منى يمني اذا قدر لان الكاذب يقدر الحديث في نفسه ثم
يقول وقيل لمحدث هذا شيء رويته ام تمنيته اي اختلقته ولا اصل له ويقال للاحاديث تمنى ما اني جمع امنية و ومنه
شعر كعب فلا يغرنك ما منت وما وعدت ان الاماني والاحلام تضليل ك و وفي ح اسامة تمنيت اني لم اكن اسلمت قبل فان
قلت كيف تمنى عدم سبق الاسلام قلت تمنى اسلاما لا ذنب فيه قوله يكررها اي كلمة اقتلت بعد ان قال لا اله الا الله
وتاول اسامة بانه ايمان باس ولذا لم يلزمه الدية وغيرها ن حتى تمنيت اني اسلمت يومئذ اي ابتدأت الاسلام الآن
ليمحو عني ما تقدم قاله من عظم ما وقع فيه ك و فيه ولا يتمنين احدكم الموت كرهه لنهيه معنى عن قدر الله وامر بضره
في دنياه وينفعه في اخرته ولا تكره التمني خوف فساد الدين ن او فتنة فيه وقد فعله كثير من السلف ط لا يتمنى
احدكم الموت هو نفي في معنى النهي او هي اجري مجرى الصحيح في ثبوت ياء او سهو من الكاتب في له واما محسنا بكسر همزة مف تقي
وروي اما محسن بفتح همزة ورفع فهو مبتدأ ما بعده خبره اي لا يدع نفي معطوف وحمله حرفيا او معنى ط وفيه عند
الموت اي كيف تتمنى الموت وانا بشرتك بالجنة فكلما طال عمرك ازددت ثوابا ش لا يريد ان الله بشره لم يخف وقوعه فيما يضر بدينه
بالفتن والمصائب بطول عمره بل يزداد قربه باتيان الطاعات ط فلعل كلمة ان ليست للشك بل للتعليل وما في
ما طال مصدرية والوقت مقدر او موصولة والمضاف محذوف اي زمان الذي طال عمرك فيه ومن في من عملك زائدة
او تبعيضية اي حسن بعض عملك و وفيه لولا اني سمعته لا يتمنين لتمنيته قوله ولقد رايتني كانه بيان ما به اضطر الى
تمني الموت من ضر اصابه اما مرض كثير بسببه او غنى خاف منه الفتنة بقرينة التعقيب التي في جملة القسم وبين فيها تغير حاله
من الفقر الى الغنى ثم قاس حاله في جودة الكفن على حال حمزة واستدل انه يلام على ما فات من متابعة اولئك السادة
حيث هيات له مثل هذا الثوب النفيس لكن حمزة سار بسيرتهم حيث جعل على قدمه الاذخر و وفيه ليتمنين اقوام يوم القيمة
ان نواصيهم معلقة بالثريا يتجلجلون بين السماء والارض وانهم لم يلوا اي ليتمنين طائفة من هؤلاء اي العرفاء والامناء والامراء
الذين حكمهم على عكس حكم من على منابر من نور والمتمنى هو ان نواصيهم معلقة اي تمنوا انه لم يحصل لهم رياسة وعزة على الناس
بل كانوا اذلاء ورؤسهم معلقة بنواصيهم في اعالي تعرك وتجلجل ينظر اليهم الناس يشهد من هذا ابدل تلك العزة فان التعليق
بالناصية مثل للذلة فان العرب اذا ارادوا اطلاق اسير جزوا ناصيته ن و فيه لا تمنوا لقاء العدو لما فيه من صورة
الاعجاب والاتكال على النفوس وقيل النهي لما شك في المصلحة فيه حصول ضرر والا فالقتال كله فضيلة غ اذا تمنى القى الشيطان
اي اذا تلى القى في تلاوته و الاماني التلاوة من غير فهم او القراءة امنية لان القارى عند اية الرحمة تمناها وعند
اية العذاب تمنى الوقاية او الاماني الاكاذيب نه و فيه ان منشدا انشد النبي صلى الله عليه وسلم لا تامنن وان

المسيت في جوم حتى تلاقي ما يمني لك اماني فالخير والشر مقرونان في قرن بكل ذلك يأتيك الجديدان فقال له النبي صلى الله عليه وسلم
لو ادرك هذا الاسلام يعني حتى تلاقي ما يقدر لك المقدر وهو الله تعالى من منى الله عليك خيرا يمني منيا وبه سميت المنية
وهي الموت وجمعها المنايا لانها مقدرة بوقت مخصوص **ط** ومنه مثل ابن آدم والى جنبه تسع وتسعون منية مثل اي صور والمراد
بالعدد التكثير او التحديد واسباب الموت او البلايا المفضية اليه يعني ان خلقة الانسان لا يفارقه المصائب فان اخطأته
تلك اي جاوزته على السلامة ادركته ... حالية **و** فيه من شر منيي اي من شر
غلبة منيي حتى لا اقع في الزنا او النظر الى الحرام **نه** والمني بالتشديد ماء الرجل وامنى واستمنى اذا استدعى خروج المني
ك اذا جامع ولم يمن بضم ياء وسكون ميم وقاف وفتح الميم مع شدة النون اي لم ينزل المني **ن** والاول هو الافصح والمروي
ومني الانسان طاهر عند الشافعي والمحدثين وروي عن علي وابن عمر وعائشة واحمد لرواية الفرك وحملوا غسله على الندب
والاظهر ان اكله لا يحل لقذارته ومني حيوان ماكول طاهر وغيره نجس واحتج بفركه عن ثوب النبي صلى الله عليه وسلم
على طهارة رطوبة فرجها فان الاحتلام مستحيل في حقه صلى الله عليه وسلم لانه من تلعب الشيطان واجيب بمنعه بل هو
فيض يخرج في وقت فلا يمتنع في حقه وبجواز كون ذلك المني بمقدمات الجماع وفيه ما فيه **نه** وفيه البيت المعمور مني
مكة اي بحذائها في السماء داري منى داره اي مقابلتها **و** منه ان حرم مناة من في السموات السبع والارضين السبع
اي حذاءه وقصده **و** مناة صنم بين مكة والمدينة لهذيل وخزاعة وهاءه للتانيث **فيه** مناذر بفتح ميم وخفة
نون وخفة ذال معجمة بلدة بالشام **فيه** لعن الله من غير منار الارض اي اعلامها ويذكر في نون **ك** من سرق منار الارض
وذلك بان يسويه او يغيره ليستبيح به ما ليس له بحق من ملك وطريق **مف** يعني من غصب الطريق وجعله في ملكه
ج من غير منار الارض اي علامة يكون على الطرق والحد بين الاراضي **باب مونه** فيه فارسل كسرى الى الموبذان
هو للمجوس كقاضي القضاة للمسلمين والموبذ القاضي **فيه** الحمد لله الذي احيانا بعد ما اماتنا اي انامنا وهو تشبيه في
زوال العقل والحركة لا تحقيق وقيل الموت في العرب يطلق على السكون كما نت الريح ويقع على انواع بحسب انواع الحيوة بازاء
القوة النامية في الحيوان والنبات يحيي الارض بعد موتها وزوال القوة الحسية كيا ليتني مت قبل هذا وزوال القوة
العاقلة وهي الجهل كاومن كان ميتا فاحييناه والحزن والخوف المكدر للحيوة كياتيه الموت من كل مكان والمنام كالتي لم تمت في
منامها وقد قيل المنام الموت الخفيف ويستعار للاحوال الشاقة والفقر والذل والسوال والهوم والمعصية وغيرها **و**
منه ح اول من مات ابليس لانه اول من عصى **و** ح موسى قيل له ان هامان قد مات فلقيه فسال ربه فقال اما تعلم ان
من افقرته فقد امته **و** ح اللبن لا يموت اراد شرب لبن الميتة كما يحرم شرب لبن الحية وقيل ان شرب اللبن المنفصل
من الثدي يحرم فان كل ما انفصل من الحي ميت الا اللبن والشعر والصوف **و** في ح البحر الحل ميتته هو بالفتح ما مات فيه
من حيوانه ولا يكسر ميمه **و** في ح الفتن فقد مات ميتة جاهلية هي بالكسر حالة الموت اي كما يموت اهل الجاهلية من الضلال والفرقة **ك** من خرج من السلطان
مات ميتة جاهلية اي كموت اهل الجاهلية حيث لم يعرفوا اماما مطاعا ولا يريد انه يموت كافرا بل عاصيا **ن**
وفي اخرى من فارق الجماعة ثم مات الا مات لا استثناء بمعنى النفي في مرلا الاستفهامية من الانكار او لفظ ما مقدر

مناذر
منار
موبذ
موت

والا زائدة ط اى على هيئة يموت عليها اهل الجاهلية لانهم ما كانوا يرجعون الى طاعة امير نه وفيه لم يكن اصحاب محمد متحرفين ولا متماوتين من تماوت الرجل اذا اظهر من نفسه التخافت فى التضاعف من العبادة والزهد والصوم و منه ح ابن عمر راى رجلا مطاطيا راسه فقال ارفع راسك فان الاسلام ليس بمريض وراى رجلا متماوتا فقال لا تمت علينا ديننا اماتك الله و ح عائشة نظرت الى رجل كاد يموت تخافتا فقالت ما لهذا فقيل انه من القراء فقال كان عمر سيد القراء وكان اذا مشى اسرع واذا قال اسمع واذا ضرب اوجع و فى ح بدر ارى القوم مستميتين اى مستقتلين وهم من يقاتلون على الموت و فيه يكون فى الناس موتان كقعاص الغنم هو بوزن البطلان الموت الكثير الوقوع ك هو بضم ميم وباء يقع فى الماشية يسلب بعاسه وكان ذلك فى طاعون عمواس من عمرو هو اول طاعون وقع فى الاسلام مات سبعون الفا فى ثلثة ايام وعمواس قرية من قرى بيت المقدس نه وفيه من احيى مواتا فهى احق به هو ارض لم تزرع ولم تعمر ولا جرى عليها ملك احد واحياءها مباشرة عمارتها وتاثير شئ فيها و منه ح موتان الارض لله ولرسوله اى مواتها الذى ليس ملكا لاحد هو بسكون واو وفتحها مع فتح ميم و فيه كان شعارنا يا منصور امت هو امر بالموت والمراد التفاؤل بالنصر بعد الامر بالاماتة مع حصول الغرض للشعار فانهم جعلوا هذه الكلمة علامة بينهم يتعارفون بها لاجل ظلمة الليل ط امت امت قيل المخاطب هو الله تعالى اى امت العدو وروى يا منصور امت فالمخاطب كل واحد من المقاتلين ج كان شعارنا يا منصر امت هو ترخيم منصور نه و فى ح الثوم والبصل من اكلهما فليمتهما طبخا اى فليبالغ فى طبخهما لتذهب حدتهما ورائحتهما و فى ح الشيطان اما همزه فالموتة اى الجنون ط هو بالضم وفتح التاء نوع من الجنون والصرع نه غزوة موتة بالهمز وهى موضع من بلاد الشام و وهو بضم ميم ن لك مماتها ومحياها اى جميع امورنا لك بقدرتك و فى الكثار اراد التبرى والانقطاع من كل حول وقوة والاختصاص اليه بالاحياء والاماتة او عملى فى حياتى ومماتى اى ما اوصى به خالصة لله لا اتصدق غيره ن فيه اصابتهم النار بذنوبهم فاماتهم اى الله وروى ما تتهم اى النار وهذا المذنبين من المؤمنين يميتهم الله بعد ان يعذبوا مدة ارادها الله بقدر ذنوبهم اماتة حقيقة يذهب الاحساس ويكونون محبوسين مدة ارادة ثم يخرجون موتى ويلقون على انهار الجنة وجوز بقاء كونه حقيقة وكونه عبارة عن ذهاب احساسهم بالالام وكون الامر اخف والمختار ما قدمناه قو لتاكيد بالمصدر وبقوله حتى اذا كانوا فحما فان قيل فما معنى الادخال ان لم يعذب قلت لعل معناه التاديب ويدخلوا الجنة تلك المدة تعذيبهم كالحبس فى السجن ن فتنة المحيا والممات و فى ح فلان من فتى بيت المقدس من الارض المقدسة كذا فى معظمها الموتى وفى بعضها ادنى بالدال والنونين و من مات فى سبيل الله فهو شهيد اى باى صفة مات و ح من لم يحدث نفسه بالغزو مات على شعبة من نفاق فنرى ان ذلك كان على عهد النبى صلى الله عليه وسلم هو بضم نون اى نظن و قيل هو عام واذا اصاب الناس موت وانتم فيهم اى طاعون وباء وفيه اشارة الى انه ان لم يكن فيهم لا يدخل و ح نؤمن بالموت اى نعتقد موت جميع الحيوانات بحيث يفنى الدنيا لا كالدهرية القائلة بقدم العالم و بان الموت بامر الله لا لفساد المزاج وهو احد الاسباب الموصلة الى النعيم فهو وان كان فناء ظاهرا لكنه ولادة ثانية حقيقة كالنوى لا يصير نخلا مثمرة الا بعد فناء جثتها ولذا من الله تعالى فقال خلق الموت والحيوة وقدمه و ح تدفع ميتة السوء بكسر ميم حالة تكون من

موت الادبار مع الاجهاد تنسيه كالفقر الشديد والنصب الملح لهو الاملال الذي يفضي الى كفران النعمة ونسيان الذكر **صف**
منية السبع بفتح سين كالهدم والتردي والغرق والحرق واللدغ والادبار في الغزو **ط** كيف انت اذا عليك امراء يميتون
الصلوة عن وقتها اي حالك حين ترى منهم حاكو عليك متهاونا في الصلوة يوخرها عن وقتها المختار عن ميت صهم
فانت فتسيء او تبعها او خالفته خفت اذاه وفاتتك فضيلة الجماعة وعليك خلو كان شبه الصلوة الموخرة
بالميتة المنتنة تنفر عنها الطباع وفيه حث على الجمع بين الفضيلتين ولو اختار احدهما فالمختار انتظار ان لم يفحش التاخير
حذرا من الفتنة وقد وقع هذا التاخير زمن بني امية قوله فهي لكم وهي عليهم يعني اذا صليتم في اول وقتها ثم تصلون
معهم يكون منفعة صلوتكم لكم ومضرة الصلوة عليهم لتاخيرهم فصلوا عليهم ما صلوا القبلة اي نحو القبلة **و** فيه
فاقرؤها عند موتاكم اي اذا كان يس تمحو الخطايا فاقرؤه عند من تشارف الموت حتى يسمعها ويجريها على قلبه فيغفر له
ما اسلفه **و** ح جئ بالموت اي يمثل بكبش اعين فيذبح ليشاهدوه باعينهم ثم ان المعاني ينكشف للناظرين
انشاء في الصور وهذه الدار هذا وما احببنا تتبع الاقدام في سبيل لا معارف فاكتفينا بالمرعى عن الاملاء **ش** حياتي
خير لكم وموتي خير لكم اما حياتي فاسن لكم السنن واشرع لكم الشرايع واما موتي فان اعمالكم تعرض علي فما رايت منها
حسنا حمدت الله وما رايت منها سيئا استغفرت الله تعالى **و** ح احياء سنة اميتت من بعدي سن **غ** ولا تموتن الا وانتم مسلمون هو

موج امر بالاقامة على الاسلام **و** كنتم امواتا نطفا في الارحام **فيه** يموج في بعض اي يختلطون حيارى **ط** ماج الناس
اختلط بعضهم ببعض **ن** تموج كتموج البحر اي تضطرب ويدفع بعضها بعضا لعظمها وكثرة شيوعها **نه** فيه ارايت رجلا

مود خرج مؤديا هو التام السلاح الكامل اداة الحرب من ادى بالهمزة وقد يقلب واوا وهو في الالف **فيه** فاما المنفق فاذا

مور مارت عليه اي ترددت وذهبت وجاءت من مار يمور مورا اذا جاء وذهب ومار الدم اذا جرى على وجه الارض **و** منه
بعير خروه بعود ان كان مار مورا فكلوه **و** في ح ابن الزبير يطلق عقال الحرب بكتائب تمور كرجل الجراد اي تتردد وتضطرب
لكثرتها **و** فيه ما نفخ في ادم الروح مار في راسه فعطس اي دار وتردد **و** ح فتح نجم تمورا اي تذهب وتجئ **و** فيه
فتركت المور واخذت في الجبل هو بالفتح الطريق لانه يجاء فيه ويذهب **و** فيه انتهينا فوجدنا سفينة قد جاءت من موا
قيل هو اسم موضع المور الماء فيه اي جريانه

موزج **فيه** ان امراة نزعت خفها او موزجها فسقت به كلبا هو الخف تعريب موزه

موس **فيه** كتب ان يقتلوا من جرت عليه المواسي اي من نبتت عانته اي بلغت الحلم من الكفار **ك** ومنه فاستعار
موسى جاز صرفه ومنعه استعاره استعد اللقاء الحق تعالى **و** فيه انما هو موسى اخوه بتنوين لانه نكرة وروي بتركه

موش **نه** فيه كان له صلى الله عليه وسلم درع يسمى ذات المواشي قال ابو موسى لا اعرف صحة لفظه **ف** عائشة قالت عن

موص عثمان مصتموه كما يماص الثوب ثم عدتم عليه فقتلتموه الموص الغسل بالاصابع ارادت انهم استتابوه عما نقموا عليه فلما اعطاهم

موق ما طلبوا منه قتلوه **فيه** ان امراة رات كلبا في يوم حار فنزعت له بموقها فسقته فغفر لها الموق الخف **ن**
هو بضم ميم **ج** هو نوع من الخف ساقه اقصر **ك** وقيل هو الذي فوق الخف **نه** ومنه انه توضأ ومسح على موقيه **و** ح لما قدم الشام عرضت له
مخاضة فنزل عن موقيه وخاض الماء **و** فيه كان يكتحل مرة من موقه ومرة من ماقه **فيه** نهى عن اضاعة

مول

المال قيل اراد به الحيوان الذى يحسن اليه لا تهمل وقيل هوانفقه تواى ام من لا يتعبه الله وقيل اراد به السنة بهوا لكان في حلال واصله ما يملك من الذهب والفضة ثم اطلق على كل ما يقتنى و تملك من الاعيان واكثرا طلاقه عند العرب على الابل لانها كانت اكثر اموالهم مال الرجل وتمول اذا صار ذا مال وتموله غيره ورجل مال اى كثير المال كان جعل نفسه مالا وحقيقته ذو مال **ج** ومنه هلك المال اى المواشى **نه** وسه صاحبك منه وانت غير متمول عليه فخذ وتموله اى تجعله لك مالا **ط** وفيه لا تخالفه فى نفسها ولا فى مالها اضافة المال اليها ما حقيقة والرجل معسر لا يضيق عليه ما انفق من مالها او مجازية نسب مال الزوج اليها التصرفها فيه وعلى المعنى الثانى ينطبق احدث الالتق **و** ح من عتق عبدا له مال اى فى يده وحصل بكسبه دون ملكه فمال العبد له اى للمعتق بالكسر الا ان يشترط السيد للعبد فيكون تصدقا منه **لك** بعت مالا بالوادى اى عقارا **و** فيه هلكت الاموال جمع مال اراد ما يتصور هلاكه بعدم المطر من الحيوان والنبات والعموم فان شدة الغلاء يذهب اموال الناس فى شراء القوت **و** فيه غير متمول اى غير متخذ منها مالا اى لا يجمع **و** يشغلهم القيام على اموالهم اى مزارعهم **نه** فيه وانهار من عسل مصفى من موم العسل اى شمعه **و** فيه قد وقع بالمدينة الموم

موم

وهو البرسام مع الحمى وقيل هو بثر اصغر من الجدرى **ن** هو بضم ميم وسكون واو **نه** فى ح جريح حتى ينظر فى وجوه الموميسات

موميس

اى الفاجرات جمع مسه ويجمع على مياميس وامس واصحاب الحديث يقولون مياميس ولا يصح الا على اشباع الكسرة **و** منه ح اكثر توابع الدجال اولاد المياميس وروى المواميس واختلف فى انه همزة او واو اى للاختلاف فى اصله والتكلف فى اشتقاقه ذكرناها فى ميم **فيه** كان مع سيدنا عليه السلام بعتبة عند مويه هو مصغر ماء واصله

موه

موه ويجمع على مياه وامواه وقد جاء امواه النسبة اليه ماهى ومائى **ز** نقله احاديث الماء فى ميم مع الهمزة وحقه ان يذكر هنا **نه** فيه كان اصحاب النبى صلى الله عليه وسلم يشترون السمن المائى وهى منسوب الى مواضع تسمى ماه **و** منه قولهم ماه البصرة وماه الكوفة وهو اسم للاماكن مضافة الى كل منهما فقلبت الهاء فى النسب همزة او ياء

باب مه

مهج

ش واستنقاذ مهجته هو دم القلب او الروح هو المراد هنا استنقذه اى خلصه **نه** فيه

مهر

مثل الماهر بالقرآن اى الحاذق بالقراءة والسفرة الملئكة **ط** اى الحاذق بجودة اللفظ او تجويد المخارج **ن** اى الحاذق الذى لا يشق عليه **نه** وفى ح ام حبيبة وامهرها النجاشى من عنده مهرتها وامهرتها اذا جعلت لها مهرا او سقته اليها **ك** ومنه ما امهرها وروى مهرها قوله امهرها نفسها اى اعتقها وتزوجها **ط** وفيه بيع المهر هو بضم مهر ولد الفرس **ج** فيه فقمت الى مهراس هو حجر يشاد به شدة الرجال سمى به لانه يهرس به اى يدق واراد هنا حجرا كان هم

مهرس

يدقون به ما يحتاجون اليه وهو فى غير هذا الموضع صخرة منقور يكون فيها الماء لا يقلها الرجال يسع كثيرا من الماء **ن** هو بكسر ميم حجر منقور **ط** فيه المهراس تقلها بحرارة اد فى بنى قريظة **نه** فيه انه لعن من النساء المتمهشة

مهر، مهش

فسر بمن تحلق وجهها بالموسى يقال مهشته النار اى احرقته **فيه** لم يكن صلى الله عليه وسلم بالابيض الامهق هو

مهق

الكريه البياض كلون الجص يريد انه كان نير البياض **ك** وفى بعضها انه صلى الله عليه وسلم امهق ليس بابيض فمعناه انه ابيض لا شديد البياض وقيل صوابه ليس بامهق والمهق بياض فى زرقة **نه** فى ح الصديق ادفنونى فى ثوبى

هذين فاغاهما المهل والتراب ويروى للمهلة بضم ميم وكسرها وهي القيح والصديد الذي يذوب فيسيل من الجسد ومنه قيل للنحاس الذائب مهل ط كالمهل هو عكر الزيت قيل او صاص الذائب والفضة ونحوه نه وفيه اذا سرتم الى العدو فمهلا مهلا واذا وقعت العين على العين فمهلا مهلا هو بالسكون الرفق وبالتحريك التقدم اي اذا سرتم فتانوا واذا القيتم فاحملوا الجوهري هو بالحركة التودة والاسم المهلة وهو ذو مهل بالحركة اي ذو تقدم في الخير ومهلته وامهلته اي سكنته واخرته ويستوي في مهل الواحد وغيره و ومنه ما يبلغ سعيهم مهله اي ما يبلغ اسرعهم ابطاءه ك فادلجوا على مهلهم بفتح هاء التودة ش ومنه ويطول مهله بفتحتين اي مهل به ولم يعجله ط هو بالحركة الهينة وبالسكون الامهال النووي هو في جميعها بضم ميم وسكون هاء وبتاء وفي جمع الصحيحين بحذف تاء وفتح ميم وهاء و ح لا تمهل حتى اذا بلغت الحلقوم قلت لفلان وقد كان لفلان تمهل بالنصب عطفا على ان تصدق وبالجزم على النهي اي لا تؤخره الى قرب الموت فتقول اعطوا الفقير الفلاني كذا والفلاني كذا والحال ان المال اي ثلثيه قد كان لفلان الوارث فكيف يقبل تصرفك في جميعه وورد في احاديث لان تصدق المرأ في حيوته بدرهم خير من ان يتصدق بمائة عند موته قوله وانت صحيح شحيح اي في حال صحتك وشحك حيث يقول نفسك لا تتلف مالك كيلا تصير فقيرا ف ح سطيح ازرق مهم الناب صرار الاذن اي حديد الناب قبيل لعله مهو الناب من سيف مهو اي حديد ماض وروي مهى الناب من امهيت حديدة اذا احددتها شبه بعيره بالنمر لزرقة عينه وسرعة سيره فيه ومهمه ظمان هو المفازة والبرية القفر وجمعها المهامه فيه ما على احدكم لو اشترى ثوبين ليوم جمعته سوى ثوبي مهنته اي بذلته وخدمته روي بفتح ميم ط روي بفتح ميم وكسرها من مهنته خدمته اي ليس على من يجده حرج فيه انه ليس من شيمة المتقين نه امتهنوني ابتذلوني في الخدمة و وفي ح سلمان اكره ان اجمع على ماهني مهنتين اي اجمع على خادمي عملين في وقت واحد كالخبز والطبخ مثلا و ومنه كان الناس مهان انفسهم و في اخر مهنة انفسهم هما جمعا ماهن ككتاب وكتبة ابو موسى في الاول بكسر ميم وخفة ج كانوا مهنة انفسهم بفتح ميم وسكون هاء الخدمة اي ذوي مهنة وروي بكسر ميم وليس بالعالي الاصمعي بالفتح الخدمة ولا يقال بالكسر وهو بفتحتين جمع ماهن ومنه سوى ثوبي مهنة ك كان يكون في مهنة اهله تعني عائشة في خدمتهم كحلبة شاة وتقليب ثوب وفيه ان خدمة الدار واهلها سنة عباد الله الصالحين وفي كان ضمير شان وكون للاستمرار وما في ما كان يصنع استفهامية ط وفي صفته صلى الله عليه وسلم ليس بالجافي ولا المهين بفتح ميم وضمها من الاهانة اي لا يهين احدا ومن المهانة الحقارة و وفيه اسهل ممتهن ويطأ اي يداس ويبتذل فيه كل شيء مهه الا حديث النساء المهه والمهاه الشيء الحقير اليسير وهاءه اصلية وقيل المهاه النضارة والحسن ومعناه على الاول كل شيء يهون ويطرح الا ذكر النساء اي ان الرجل يحتمل كل شيء الا ذكر حرمه على الثاني ان كل ذكر وحديث حسن الا ذكر النساء و وفي ح طلاق ابن عمر قلت فمه ارايت ان عجز واستحمق اي فما ذا للاستفهام فابدل الالف هاء للوقف ك اي فما يكون ان لم يحتسب تلك الطلقة او هو كلمة زجر اي انزجر عنه فانه لا شك في وقوع الطلاق وكونه محسوبا في عدد الطلاق وقتادة في حمق من ج ن ومنه نافق حنظلة فقال مه للاستفهام اي

مهم

مهمه

مهن

مهه

ماتقول او هو للكف والزجر **و** مه مه كلمة زجر ويقال به به واصلها ماهذا ويقال مه غير مكرر **و** بن نونه للاستفهام اى شئ ماذا يكون احياة ام موت **نه** فى ح ابن عباس قال لمن اثنى عليه اهميت اى بالغت فى الثناء من امهى حافره ابلغ الماء **و** فيه ان رجلا سأل ربه ان يريه موضع الشيطان من قلب آدم فأرى فيما يرى النائم جسد رجل ممهى يرى داخله من خارجه المها البلور وكل شئ صفى فهو ممهى تشبيها به ويقال للكوكب مها وللثغر اذا ابيض وكثر ماؤه مها **غ** ونهوا الذهب ماؤه

هيع **نه** فيه انقل حماها الى مهيعة هى الجحفة وهى ميقات اهل الشام بها غدير خم هى شديدة الوخم والاصمعى لم يولد بغدير خم احد فعاش الى ان يحتلم الا ان يتحول منها **و** فيه اتقوا البدع والزموا المهيع هو الطريق الواسع المنبسط مفعل من التهيع الانبساط **ش** هو بفتح ميم وسكون هاء

هيم **نه** فى ح الرجال فاخذ بالحلق الباب فقال مهيم اى ما امركم وما شأنكم وهى كلمة يمانية **و** منه ح عبد الرحمن مهيم حين رأى عليه وضرا من صفرة **و** ح لقيط ربك مهيم **ك** هو بمفتوحة فساكنة فتحية مفتوحة ومهين لغة فيه **ن** فى البخارى لاكثرهم مهيا والاول اصح **ط** فاء وبياء مهيم كلمة يستفهم بها اى ما حالك جعلت مفسرة للانبياء

باب ما

مه ما انا بقارئ هى نافية وقيل استفهامية ويؤيده رواية كيف اقرأ **ن** اى لا احسن القراءة وهو نص على ان اقرأ اول ما نزل من المدثر واستدل به على ان التسمية ليست من السور ولا دليل لجواز نزوله فى حين نزل باقى السورة **ك** ذلك ما كنا نبغى اى فقدان الحوت الذى نطلبه علامة على وجدان المقصود **و** ح فإنكم ما سيره زائدة **و** ح ما لهم ان لا يفعلوا نافية او استفهامية **و** ح ما ينفر صيدها اى ما الشئ الذى ينفر صيدها هو اى التنفير ان نحى المستقر من الظل ينزل مكانه بالخطاب حالية وهو تنبيه بالادنى على الاعلى **و** ح ما لا ينفر صيدها استفهامية اى ما الغرض من لفظ لا ينفر صيدها **و** ح لا يبالى ما اخذ منه ضمير منه لما الموصولة او الموصوفة **ن** ما ادنى اهل الجنة اى ما صفته وعلامته **و** ح ما لك فى ذلك من خير قاله لمن سأله عن صلوة النبى صلى الله عليه وسلم اى لا تستطيع الاتيان بمثلها لطولها وكمال خشوعها وان تكلفت ذلك شق عليك ولم تحصله فيكون قد تركت السنة مع علمك **ز** ما يحدث اى اى شئ يكون حدثا **قس** وكان مما يحرك اى كان العلاج ناشيا من تحريك شفتيه او ما موصولة اى يعجل بالقراءة وينازع جبرئيل بها خشية ان ينفلت شئ وتحريك الشفة واللسان متلازمان فلا ينافى الاية وفيه نظر بل هو من احد فلى يحرك شفتيه ولسانه **ك** ما كان فى القرآن وما ادريك فقد علمه اى كل ما جاء بالماضى فقد اعلم الله رسوله به يريد انه يعرف ليلة القدر قوله وايما حفظ برفع اى واضافته الى حفظ بزيادة ما وخبره حفظناه مقدر وفى بعضها بنصبه مفعول مطلق له ومن الزهرى متعلق بحفظنا المذكور **ن** عجبت ما عجبت وفى بعضها اما عجبت وهو المشهور **و** ح ما انت هكذا سؤال عن صفته **و** ح ما هذا يا رسول الله ظن سعد ان جميع انواع البكاء محظور وانه صلى الله عليه وسلم نسيه فذكره فاعلم صلى الله عليه وسلم ان مجرد البكاء من غير شكاية باللسان ومن غير سخط لحكمه ليس بحرام بل فضيلة وناشية من رحمة ورقة قلب **و** ح ان بأى الناس ما فى الميضاة ماء بالمد والقصر **و** ح ما يوم الخميس معناه تفخيم امره فى الشدة والمكروه فيما يعتقده ابن عباس وهو الامتناع عن كتابته وانكان هو الصواب **و** مر **و** ح ما تركنا صدقة بالرفع وما موصولة **و** ح فى سبيل الله ما لقيت بكسر تاء اى الذى لقيته محسوب فى سبيل الله **و** ح ما المسئول عنها باعلم من السائل

الذي سئل عن وقت الساعة باعلم اي لست باعلم منك يا جبرئيل و ح قلت ماذا اي بعد ما ط وتعل وفي ذكر الله قال وما
اي ما الصنع بعد ما و ح ما السنة في الرجل يسلم اي احكام الشرع فيمن اسلم على يد غيره ايصير مولى له ام لا فاجاب بنعم ويحتمل
كونه في بدء الاسلام ثم نسخ ويحتمل كون معناه اولى الناس بحياته بالنصرة وبمماته بالصلوة عليه و ح ما توجه رسول الله
ما الاولى نافية والهمزة مقدرة والثانية موصولة او موصوفة و ح من ايام احب الى الله فيها بالنصب صفة ايام ان يتعبد متعلق
فاعله ومن متعلقة بافعل ... ما احد في نحو جعل احب خبره وان يتعبد متعلقا باحب لكان اقرب لان المسوق لتعظيم الايام والعبادة
تابعة و ح اكثر ما يوتي ما الثانية مصدرية فوالله ما علمته انه يحب الله موصولة وان مع معموليه سد مسد مفعولي لعلم
وضمير انه للموصولة و ح ما هو الا رايت من في كفر و ح ما تكلم من اجساد ما استفهام انكار فمن زائدة او موصولة فبيانية
خبرها محذوف اي لا يسمعونك فانا قد وجدنا ما وعدنا ربنا من اظهار دينه ونصرة اوليائه و ح ماذا عندك يا ثمامة اي ما الذي
استقر عندك فقال خير ... من الظن فيما افعل قال يا محمد عندي خير لانك لست
ممن يظلم و ح ما للقائم مقام ... ما موصولة مبتدأ خبره اشد و ح ما يكثرون تقول ما خبر كان وما موصولة بمعنى
من اي النبي صلى الله عليه وسلم كان من مزيد كثرة ... هذا القول و ح ما لقيت من عقرب لدغتني ما استفهامية اي اي شيء
لقيت اي لقيت وجعا شديدا او للتعجب اي امرا عظيما او موصولة اي الذي لقيته لم اصفه لشدته ك فمما يصيب ذلك
ونسلم الارض اي كان ... مما يصاب اي تصيبه ما فوقه ... ويسلم باقي الارض تارة وبالعكس اخرى فنهينا عن هذا
الاكراء لانه موجب لحرمان احد الطرفين فيؤدي الى الاكل بالباطل ويحتمل ان يكون ما بمعنى ... مسمى بلا ملاحظة ناحية
الشيء بعضه ... سيل الارض ما ... الكرماني فيه الماجشون بفتح جيم وكسرها وبرفع نون صفة لعبد العزيز وبكسرها صفة
لابي سلمة لان كلا منهما يلقب به شرح فيه ماذ ماذ هما بميم فالف فذال معجمة ساكنة وفي طرة بعض النسخ انه بضم ميم
واشمام همزة ضمة بين واو والف شف معناه طيب طيب ن فيه نكري الماذيانات بكسر ذال معجمة وتحتية فالف
فنون فالف ففوقية مسيل الماء وقيل ما ينبت حول السواقي لغ يقال لها مارية براء وخفة ياء رفع علم كنيسة معبد
النصارى باب مع نه فيه ما وجدت في طريق ميتاء فعرفه سنة اي طريق مسلوك وهو مفعال من اتى ومر في الهمزة
فيه خرج في يده ميتخة بتحتية ففوقية في رواية وهي الجريدة او غيرها ومر في مت فيه فلما فرغ من الطعام
اماثته فسقته اياه والمعروف ماثته مثته اميثه واموثه فانماث اذا دفته في الماء ن اي عركته واستخرجت
... واذبته وهو بمثلثة ففوقية وروى فاماتته بفوقيتين بمعنى الاول قوله اتحفته من الاتحاف وروى
تخصه اي تخص ام اسيد النبي صلى الله عليه وسلم بذلك نه ومنه اللهم مث قلوبهم كما يماث الملح في الماء
فيه نهي عن ميثرة الارجوان هي وطاء محشو يترك على رحل البعير تحت الراكب واصلها الواو وميمها زائدة
وجمعها ... ن هو بكسر ميم وسكون همزة وطاء من حرير او صوف او غيره وقيل اغشية للسرج وقيل انه جلود
السباع وهو باطل وجمعها المياثر ك والحرمة متعلقة بالحرير وقيل من الجلود والنهي للاسراف ولانه زي ...
فيها حرير وهو من الوثارة ط من زي الترك هي من الحرير حرام والحمراء من غيره منهي ... نهي عن ميثرة

ماجشن
ماذ
ماذيه
مينا
ميتخه
ميث
ميثر

ميجن
ميح
ميد
ميو
ميز
ميس
ميسع
ميسم ميسون
ميض
ميط

الارجوان **نه** فيه فضربوا … بمجنة هي ع ما يضرب بها القصار الثوب وقيل صخرة واصله همزة وقيل او و جمعها المواجن **و** منه ح ما شبهت … فيه الى لهام الا ارتفع الغبار بعلى المواجن **فيه** نزلنا فيها ستة ماحة جمع ماتح وهو من ينزل في الركية اذا قل ماءها فيملأ الدلو بيده ماح يميح ميحا وكل من اولى معروفا فقد ماح بالاخذ ممتاح ومستميح **و** منه ح صفة الصديق وامتاح من المهواة هو افتعل من الميح العطاء **فيه** لما خلق الله الارض جعلت تميد فارساها بالجبال ماد يميد اذا مال وتحرك **و** منه فدحى الله الارض من تحتها فمادت **و** ح فسكنت من الميدان برسوب الجبال هو بفتح يا مصدر ماد **و** ح م الدنيا في الحيود الميود فعول منه **ح** المائد في البحر له اجر شهيد هو من يدار براسه من ريح البحر واضطراب السفينة بالامواج **ط** والمائد في البحر الذي يصيبه القئ هذا النعت مبنية لا خصصة فله اجر شهيد ان كبه لطاعة كالغزو والحج والعلم والتجارة للقوت لا للزيادة لمن لم يكن له طريق سواه **غ** تو ميد انى عند كوب البحر **ط** انزلت المائدة خبزا ولحما هي طبق عليه طعام وخبزا تمييزك **ك** اذا رفع مائدته قال الحمد لله هو خوان عليه طعام فان قيل روى انه صلى الله عليه وسلم لم يأكل على خوان قلت لعله لم يره او يراد بالمائدة هنا الطعام او هو صلى الله عليه وسلم لم يأكل بنفسه **و** فيه مائدة من السماء اصله مفعولة اى هو فاعلة بمعنى مفعولة من ماده اذا اعطاه كتطليقة بائنة بمعنى مطلقة مبانة **غ** والممتاد المطلوب منه العطاء **ك** وفيه فلا ينفق الا مادت بدال وروى مارت بالراء من المور المجئ والذهاب وبجئ مادت بجهة دال بمعنى سالت وامتدت **ج** وفيه ما احد الا يميد تحت جحفته اى يتحرك ويمال من جانب الى جانب ومادت الارض اضطربت وتحركت **غ** ان تميد بكم لئلا تضطرب **نه** وفيه نحن الآخرون السابقون ميد انا اوتينا الكتاب من بعدهم ميد وبيد لغتان بمعنى غير وقيل على ان **فيه** الحمولة المائرة اى ابل تحمل عليها الميرة وهي نحو الطعام مما لا يجلب للبيع لا يؤخذ منها زكوتها لانها عوامل ومارهم يميرهم اعطاهم الميرة **و** منه دعا بابل فامارها اى حمل عليها الميرة **فيه** لا يهلك امتى حتى يكون بينهما التمايل والتمايز اى يتحزبون احزابا ويتميز بعضهم من بعض ويقع التنازع ومزته ميزه اذا فرقت بينهما فانماز وامتاز وميزته فتميز **ش** مبزه بفتح ميم وسكون تحتية من مزته ميزا عزلته ومزته تميزا بمعناه **نه** ومنه ح من ماز اذى فالحسنة بعشر امثالها اى نحاه وازاله **و** ح ابن عمر كان اذا صلى يماز عن مصلاه فيركع اى يتحرك عن مقامه الذي صلى فيه **و** ح النخعي استماز رجل من رجل به بلاء فابتلى به اى انفصل عنه وتباعد استفعل من الميز **فيه** باكوار الميس هو شجر صلب يعمل منه اكوار الابل ورحالها **و** فيه تدخل قيسا وتخرج ميسا ماس يميس ميسا اذا تبختر في مشيه وتثنى **فيه** انها الميساع اى واسع الخطو وياءه مقلوبة من الواو **فيه** تنكح المرأة لميسمها اى لحسنها من الوسم فهو ميسم **فى** ح ابن عمر راى في بيته الميسون فقال اخرجوه فانه رجس هو شراب تجعله النساء في شعورهن وهو معرب **فيه** فدعا بالميضاة هي بكسر ميم وقصر وقد تمد مطهرة كبيرة يتوضأ منها **فيه** ادناها اماطة الاذى اى تنحيته مطته واماطته وقيل مطت انا واماطت غيري **ن** اى تنحية ما يؤذي من حجر ومدر او شوك **و** ح فليمط ما كان بها اى باللقمة

الماء التي من ذرية بني ستنقذ ... عباره بباب قد ... الانو ... غسل ... امكنة الا اطعمها جيبا اناولا يتركها للشيطان وعط
بضم ياءه اي يُعِل **نه** ومنه ح العقيقة اميطوا عنه الاذى **ك** قيل يعني حلق الشعر وقيل الختان وقيل لا تقربوا الدم كعادة
الجاهلية ومر في عق **نه** وح اَمِط عنا يدك اي نحها **و** في ح خيبر اخذ الراية فهزها ثم قال من ياخذها بحقها فجاء
فلان فقال اَمِط اي تنح واذهب **و** ح العقبة مِط عنا يا سعد اي بعد **و** ح بدر فما ماط احدهم عن موضع يد رسول الله
صلى الله عليه وسلم **ن** اي ما تباعد **نه** وفيه لو كان عمر ميزانا ما كان فيه ميط شعرة اي ميل شعرة **و** في
ح قريظة والنضير وقد كانوا ببلدتهم ثقالا كما ثقلت بميطان الصخور هو بكسر ميم موضع بالحجاز **ن** هو بفتح ميم
اشهر من كسرها فتحتية وآخره نون في بعضها راء اسم جبل واراد الشاعر تحريض سعد على استبقاء بني قريظة حلفاءه
ويلومه على حكمه فيمدح ابن ابي لشفاعته في حلفاءه **نه** في ح المدينة لا يريدها احد بكيد الا انماع كما ينماع الملح

ميع

في الماء اي يذوب ويجري ماع يميع وانماع ذاب وسال **و** منه ماءنا يميع وجنابنا مريع **و** ح المهل فاذاب فضة فجعلت
تميع فقال هذا من اشبه ما انتم راؤون بالمهل **و** ح فارة وقعت في سمن ان كان مائعا فالقه كله **فيه** نزل مع آدم
عليه السلام الميقعة والسندان والكلبتان الميقعة مطرقة يضرب بها الحديد والجمع المواقع وميمه زائدة وياءه

ميل

بدل من الواو **فيه** لا تهلك امتي حتى يكون بينهم التمايل اي لا يكون لهم سلطان يكف الناس عن المظالم فيميل بعضهم على
بعض بالاذى والحيف **و** فيه مائلات مميلات اي زائغات عن طاعة الله وما يلزمهن حفظه ومميلات يعلمن غيرهن
مثل فعلهن وقيل مائلات متبخترات مميلات لاكتافهن واعطافهن وقيل تمشطن المشطة الميلاء وهي مشطة البغايا والمميلات
من يمشطن غيرهن تلك المشطة **و** منه ح ابن عباس قالت له امراة اني امتشط الميلاء فقال عكرمة راسك تبع
لقلبك فان استقام راسك استقام قلبك وان مال قلبك مال راسك **ج** وقيل مائلات الى الشر مميلات للرجال الى الفتنة
نه وفي ح ابي ذر دخل عليه رجل فقرب اليه طعاما فيه قلة فميل فيه لقلته فقال ابو ذر انما اخاف كثرته ولم
قلته ميل اي تردد هل ياكل او يترك يقال اُميّل بين ذينك وامايل بينهما ايهما آتي **و** منه حديثه عجلت الدنيا
وغيبت الاخرة اما والله لو عاينوها ما عدلوا ولا ميلوا اي ما شكوا ولا ترددوا وما عدلوا اي ما ساووا بها شيئا **و**
في ح مصعب وكانت ميلة اي ذات مال مال يمال وتمول فهو مال ومَيّل على فعل وفعيل وقياسه مائل وبابه الواو **و** منه ح
الطفيل كان رجلا شريفا ميلا اي ذا مال **و** في ح القيمة تدنو الشمس حتى تكون قدر ميل قيل اراد ميلا يكتحل به وقيل اراد
ثلث الفرسخ وقيل هو القطعة من الارض ما بين العلمين وقيل هو مد البصر **و** منه شر كعب اذا توقدت الحزان والميل قيل
هو جميع ميل وهو من لا يحسن الركوب والفروسية **و** فيه عند اللقاء ولا ميل معازيل **ن** لو ملنا الى الحسن على
الى الحسن البصري لكان احسن **ط** فمال الى احدهما اي مال بالفعل فيعذب بميل القلب اذا سوى في القسم **و** ح انتظر حتى مالت
الشمس لانه وقت هبوب الرياح ونشاط النفوس وفضيلة اوقات الصلوة والدعاء عندها **ك** وفي ح وضع ما في
الجرة على ظهره وميل بعضهم على بعض اي من كثرة الضحك كذا المسلم ولغيره يحيل اي ينسب بعضهم فعل ذلك الى بعض

مين

في الاشارة تهكما **نه** فيه تكرر المين وهو الكذب مان يمين فهو مائن **و** منه ح ذم الدنيا فهي الجامحة الحرون

والمائنة المخون و فيه خرجتم ابطالية تحرسني الى الميناء هو موضع ترفا اليه السفن اى تجمع و ترابط قيل هو
مفعال من الونى الفتور لان الريح يقل فيه هبوبها وقد يقصر فيكون مفعلا فيه فضل ميناث اى تلك الاناث كثيرا

ميناث

حرف النون باب مع الهمزة

ناج

فيه ادع ربك بانأ ما تقدر عليه اى بابلغ ما يكون من الدعاء
واضرع من نأج الى الله تضرع اليه والنئيج الصوت ونأجت الريح ماجت فيه اجاءتني النائد الى استيشلاء الاباعد

ناد

النائد الدواهي جمع نآد ونؤود اى اضطرتني الدواهي الى مسئلة الاباعد فيه طوبى لمن مات في النأنأة اى

نانا

في بدو الاسلام حين ضعفه من نأنأت عنه اذا ضعفت عنه وعجزت ونأنأته بمعنى نهنهته اذا اخرته وامهلته
و منه ح علي لمن تخلف عنه يوم الجمل ثم اتاه تنأنأت و تربصت فكيف رأيت الله صنع اى ضعفت وتأخرت

نبأ

باب نب فيه قال له قائل يا نبئ الله لا تنبز باسمي انما انا نبي الله هو بمعنى فاعل من النبأ الخبر لانه انبأ عن الله
ويجوز فيه تحقيق همزته وتخفيفها ونبأ وانبأ سيبويه كل العرب يقول تنبأ مسيلمة بالهمزة غير انهم حففوا النبي
كالذرية والبرية والخابية الا اهل مكة فانهم يهمزون هذه الثلثة لا غيرها الجوهري نبأت عليهم اذا طلعت عليهم
ونبأت من ارض الى ارض اذا خرجت منها واراده الاعرابي لانه خرج من مكة فانكر عليه الهمز لانه ليس من لغة قريش وقيل
هو مشتق من النباوة وهي الشيء المرتفع ومن المهموز ح ابن مرداس يا خاتم النبآء انك مرسل ومن الاول ح قلت ورسولك
الذي ارسلت فرده وقال ونبيك الذي ارسلت هذا لئلا يختلف الالفاظ ويجمع له الثناءين النبوة والرسالة والرسول
اخص ج وجه الرد ان فيه مدحا بوصفين فالمردود تكرير مدح بوصف ونبي يستدعي ان لم يؤمر بالتبليغ ورسول
اذا امر به وفيه حجة لمن منع نقل الحديث بالمعنى ط لا وبذلك الذي ارسلت فقيل لان الرسول يدخل فيه جبرئيل
وقيل رعاية للفظ الوارد لاحتمال خاصية فيه ش السمت والتؤدة والاقتصاد جزء من اربع وعشرين من النبوة
اى من شمائل الانبياء عليهم السلام لان النبوة لا تتجزى ولا ان من جمعها يكون نبيا ج وفيه فيكون لها نبأ اى شان يتحدث
به الناس ع عن النبأ العظيم اى القران او امر القيمة و لتنبئنهم بامرهم لتجازينهم بفعلهم العرب في الوعيد
لانبئنك ولاعرفنك

نبب

نه فيه يعمد احدهم اذا غزا الناس فينب كما ينب التيس نبيب صوت التيس عند السفاد
و منه ح ليكلمني بعضكم ولا تنبوا نبيب التيوس اى تصيحوا ن ينب بفتح ياء وكسر نون وشدة موحدة

نبت

نه ح بني قريظة فكل من انبت منهم قتل اى نبت شعر عانته فجعله علامة بلوغه وليس ذا حدا عند اكثر اهل العلم
الا في اهل الشرك لانه لا يوقف على بلوغهم من جهة السن ولا يرجع الى قولهم للتهمة ودفع القتل واداء الجزية و
اعتبره احمد ومثله عن مالك و فيه فقالوا اخرج اهل بيت في اهل نبت اى شئ في الشرف يمانية و في النبت هناية
اى نبت المال على ايدينا فاسلموا و فيه اتيته فقال صلى الله عليه وسلم نويبتة فقلت نويبتة خيرا ونويبتة
شرا هي تصغير نابتة من نبتت لهم نابتة اى نشأت فيهم صغار لحقوا بالكبار وصاروا زيادة في العدد و منه
ان دافة دفت وان نابتة لحقت غ اى ناسا ولدوا فلحقوا وصاروا زيادة و تنبت بالدهن اى تنبت وفيها دهن
ومعها ط وان اصابك عام سنة اى قحط فدعوته انبتها لك اى صيرها ذات نبات اى بدا لها خصبا نه في

نبث **نبج** **نبخ** **نبذ** **نبذ**

حديث ابى رافع اطيب طعام اكلت فى الجاهلية نبيثة سبع صله تراب يخرج من بئر او نهر وكانه اراد لحما دفنه السبع لحاجته
فى موضع فاستخرجه فاكله **فيه** اسكت مشقوحا مقبوحا منبوحا اى مشتوما نحى كلاب اى لحقوا شتائمك اصله من نباح
الكلب وهو صياحه مر فى قب **فيه** خبزة ابنجانية اى لينة هينة يقال نبج العجين ينبخ اذا اختمر وعجين انبخان اى مختمر وقيل
حامض وهمزته زائدة **فيه** واذا تركته نبذا اى سكن وركد **فيه** نهى عن المنابذة وهو ان يقول انبذ الى الثوب او انبذه
اليك ليجب البيع او اذا نبذت اليك الحصاة فقد وجب البيع وفلان نبذته اذا رميته وابعدته **ك** ومنه نهى عن المنابذة بكسر
نون بان يجعل النبذة بدلا عن الصيغة او قاطعا لخيار البيع **نه** ومنه فنبذ خاتمه اى القاه من يده **و** فى ح عدى
امر له لما اتاه بمنبذة اى وسادة سميت بها لانها تطرح **و** منه فامر بالستر ان يقطع ويجعل له منه وسادتان منبوذتان
و فيه انه مر بقبر منتبذ عن القبور اى منفرد بعيد عنها وفى اخرانتهى الى قبر منبوذ فصلى عليه يروى بتنوين القبر فمعنى
الاول وبالاضافة فالمنبوذ بمعنى اللقيط لان امه رمته على الطريق اى بقبر انسان منبوذ **ج** ومنه وجد منبوذا فى زمن
عمر اى طفلا رمته امه **نه** وفى ح الدجال تلده امه وهى منبوذة فى قبرها اى ملقاة **و** النبيذ ما يعمل من
الاشربة من التمر والزبيب والعسل والحنطة والشعير نبذت التمر والعنب اذا تركت عليه الماء ليصير نبيذا وانبذته
اتخذته نبيذا وسواء كان مسكرا او لا ويقال للخمر المعتصر من العنب نبيذ كما يقال للنبيذ خمر **ن** الانتباذ ان يجعل نحو
تمر او زبيب فى الماء ليحلو فيشرب ونهى عنه فى الاوعية لانه يسرع اليه الاسكر ولم يشعر بخلاف الادم فانه لو قتها لا يخفى
فيها المسكر بل يشقها اذا اسكر وهو منسوخ الا عند جماعة وجواب ابن عباس به بالحديث للمراة السائلة عن نبيذ
الجرة يدل انه من مذهبه عدم النسخ **و** فيه وان ابيتم نابذناكم على سواء اى كاشفناكم وقاتلناكم على طريق
مستقيم مستو فى العلم بالمنابذة منا ومنكم بان نظهر لهم العزم على قتالهم ونخبرهم به اخبارا مكشوفا والنبذ
يكون بالفعل والقول فى الاجسام والمعانى ومنه نبذ العهد اذا نقضه والقاه الى من كان بينه وبينه **ج** فلا
نابذهم اى نقاتلهم **و** ح فنبذ ابو بكر الى الناس من نبذت اليه العهد اى اعطيته عهده **ش** ونبذ بالعراء من
نبذه ينبذه بالكسر طرحه **شم** منتبذ بضم ميم وسكون نون وفتح مثناة وكسر موحدة معجمة اى جالس فى ناحية
ك ومنه فانتبذت منه اى ذهبت الى ناحية فاشار الى بيده او براسه فجئته فقال استرنى فقمت عند عقبه
لاكون سترا بينه وبين الناس اذ السباطة تكون فى الافنية المسكونة ولا يخلو عن مار **و** ح فنبذ همام فى
قال **ن** فنبذته الارض اى طرحته على وجهها عبرة للناظرين **نه** وفيه انما كان البياض فى عنفقته
صلى الله عليه وسلم وفى الراس نبذا اى يسير من شيب نبذا ونبذة اى شئ يسير **ك** هو بضم نون وفتحها **ش** بفتح
نون **ن** وفى الراس نبذ بضم نون وفتح موحدة وبفتح فسكون اى شعرات متفرقة **نه** فيه لما قيل له يا نبئ الله
قال انا معشر قريش لا ننبر وفى رواية لا تنبر باسمى النبر همز الحرف ولم تكن قريش تهمز فى كلامها ولما حج المهدى قدم
الكسائى يصلى بالمدينة فهمز فانكر اهل المدينة عليه وقالوا تنبر فى مسجد النبى صلى الله عليه وسلم بالقران **و**
فيه اطعنوا النبر وانظروا الشزر النبر الخلس اى اختلس الطعن **و** فيه اياكم والتخلل بالقصب فان الفم ينتبر منه اى

يرتفع وكل مرتفع منتبر ومنه المنبر ك ومنبرى على حوضى الاكثر على ان منبره بعينه يكون هناك وقيل ملازمة
منبره للاعمال الصالحة تورد صاحبها الحوض ومر فى حوض نه ومنه ان الجرح ينتبر فى راس الحول اى يرم و ح بقى

نبز

منتبرا اى مرتفعا فى جسمه و ح الامانة فتراه منتبرا ومر فى فيه لا تنابزوا بالالقاب هو التداعى بالالقاب
والنبز بالحركة اللقب كانه ينكو فيها كانه ماج اصله لا تتنابزوا ش نبزه نبزا بسكون باء بعد فتح اذا لقبه

نبس

نه ومنه ان رجلا كان ينبز بقرقور فى ح اهل النار فما ينبسون عند ذلك ما هو الا الزفير اى ما ينطقون
واصل النبس الحركة ويلزمه النفى ش فما نبسوا بفتح موحدة مخففة ومشددة اى ما تكلموا نه فيه من

نبط

غدا من بيته ينبط علما فوشت له الملائكة اجنحتها اى يظهره ويفشيه فى الناس واصله من نبط الماء
اذا نبع وانبط الحفار بلغ الماء فى البئر والاستنباط الاستخراج و منه رجل ارتبط فرسا ليستنبطها اى
يطلب نسلها ونتاجها وروى يستبطنها اى يطلب ما فى بطنها و فى صفة رجل ذلك قريب الثرى بعيد النبط هو الماء
يخرج من قعر البئر اذا حفرت يريد انه دانى الموعد بعيد الانجاز و فيه تمعددوا ولا تستنبطوا اى تشبهوا
بمعد و لا تشبهوا بالنبط النبط والنبيط جيل معروف كانوا ينزلون بالبطائح بين العراقين و منه فلا تنبطوا
فى المدائن اى لا تشبهوا بالنبط فى سكناها واتخاذ العقار والملك و ح نحن معاشر قريش من النبط اى من اهل
كوثى قيل لان ابراهيم عليه السلام ولد بها وكان النبط سكانها و منه فى سعد بن ابى وقاص اعرابى فى
حبوته نبطى فى جبوته اراد انه فى جباية الخراج وعمارة الارض كالنبط حذقا بها ومهارة فيها لانهم كانوا
سكان العراق وارباربها غ فى عمله بامر الخراج وعمارة الارضين نه و ح كنا نستسلف نبيط اهل الشام
وروى انباطا من انباط الشام و ح من قال يا نبطى لاحد عليه كلنا نبط يريد الجوار والدار دون الولادة
و فيه فى التوراة المحكمة ان النبط قد اتى علينا كالت ... لموت ن النبط والانباط والنبيط فلاحو العجم
النبط بفتحتين والنبيط بفتح فكسر فتحتية قوم من العرب دخلوا فى العجم والروم واختلطت انسابهم وفسدت السنتهم وذلك

نبع

لمعرفتهم بانباط الماء اى استخراجه لكثرة فلاحتهم نه فيه ذكر النبع وهو شجر يتخذ منه القسى قيل كان
شجر يطول ويعلو فقال صلى الله عليه وسلم لا اطال الله لك من عود فلم يطل بعد ش ومنه كان القضيب من نبعة
بنون فموحدة ساكنة فمهملة واحدة نبع شجر يتخذ منه القسى والسهام و ح ينبع من بين اصابعه بتثليث
موحدة اى يخرج من نفس اصابعه وينبع من ذاتها هو قول الاكثر او كثر الماء فى ذاته فصار يفور من بين اصابعه
و ح رايت الماء ينبع من تحت اصابعه يويد الثانى وانما طلب فضل ماء لئلا يظن انه موجد للماء فى صفة

نبغ

الصديق غاض نبغ النفاق والردة اى نقصه واذهبه ونبغ الشئ اذا ظهر ونبغ فيهم النفاق اذا ظهر ما كانوا

نبق

يخفونه منه فى ح سدرة المنتهى فاذا نبقها امثال القلال هو بفتح نون وكسر باء وقد تسكن ثمر السدر جمع نبقة

نبل

واشبه شئ به العناب قبل ان يشتد حمرته فيه كنت انبل على عمومتى من نبلته بالتشديد اذا ناولته
النبل ليرمى كانبلته و فيه ان سعدا كان يرمى بين يدى النبى صلى الله عليه وسلم يوم احد والنبى ينبله

وروى بنبله بسكون نون وضم موحدة وغلطه ابن قتيبة من النقلة لان معناه رميته بالنبل وصححه ابو عمر والزاهد

و منه ح الرامى ومنبله يجوز ان يريد بالمنبل من يرد النبل على الرامى من الهدف **و** منه ح وانا جلدنا بل نحن وبنل

يسوا السهام العربية ولا واحد له من لفظها ولا يقال نبلة وانما يقال سهم ونشابة **ك** وهو بمفتوحة فساكنة

و ح استبقوا انبلكم فى **ط** ومنه وانه ليبصر مواقع نبله اى مواضع وقوع سهمه اى يصلى المغرب اول وقته تحت

وروى سهم ويروى ابن سقط **نه** وفى ح الاستنجاء اعدوا النبل هى حجارة صغار يستنجى بها جمع نبلة كغرفة

وغرف والمحدثون يفتحون نون وباء كانه جمع نبيل والنبل بالفتح فى غير هذا الكبار من الابل والصغار وهو من الاضداد

نبو

فيه واتى بثلثة قرصة فوضعت على نبى اى على شئ مرتفع عن الارض من النباوة والنبوة الشرف المرتفع

من الارض **ن** هو به زن ولم فسره بمائدة من خوص وروى نبى بموحدة ثم مثناة فتحتية مشددة وا لبت كساء

من وبر او صوف فلعله منديل الطعام وروى بضم موحدة فنون مكسورة مشددة طبق من خوص **نه** ومنه ح

لا تصلوا على النبى اى الارض المرتفعة ومنهم من يجعل النبى منه لرفع قدره **غ** او على الطريق والانبياء طرق

الى الله **نه** ح انه خطب بالنباوة من الطائف هو موضع معروف **و** ح ما كان بالبصرة رجل اعلم من حميد بن

هلال غير ان النباوة اضرت به اى طلب الشرف والرياسة وحرمة التقدم فى العلم اضر به ويروى بتاء ونون

نون **و** فيه قدمنا على عمر مع وفد فنبت عيناه عنهم ووقعت على يقال نبا عنه بصره ينبو اى تجافى ولم ينظر

اليه ونبا به منزله اذا لم يوافقه ونبا حد السيف اذا لم يقطع كانه حقرهم **و** ح طلحة لعمر انت ولى ما وليت

لا ننبو فى يديك اى ننقاد لك ولا نمتنع عما تريد **و** ح صفته صلى الله عليه وسلم ينبو عنهما الماء اى يسيل وبرهم

نبه

يعيا الاستيقاظ **فى** ح الغازى فان نومه ونبهه خير كله النبه الانتباه من النوم **و** منه فانه منبهة لكريم

نتج

اى مشرفة ومعلاة نبه اذا صار نبيها شريفا **ش** بالضم العين **باب نت نه** فيه كما تنتج البهيمة بهيمة جمعاء

اى تلد نتجت الناقة ولدت فهى منتوجة وانتجت حملت فهى نتوج ولا يقال منتج ونتجت الناقة اذا ولدتها والناتج

للابل كالقابلة للنساء **ن** تنتج البهيمة بهيمة ببناء مفعول ورفع بهمة ونصب بهيمة **ط** يروى ببناء مفعول

وفاعل من نتج الناقة اذا تولى نتاجها حتى وضعت فهو ناتج واصله نتجها ولذا يعدى بمفعولين فاذا بنى للمفعول

قيل نتجت ولدا **نه** وفى ح الاقرع فانتج هذان وولد هذا كذا روى وانما يقال نتج واما انتجت فمعناه حملت

اوحان ولادتها وقيل هما لغتان **ن** انتج لغية فى نتج بمعنى تولى الولادة وولد بالتشديد والناتج للابل

والمولد للغنم كالقابلة للنساء **ج** والا اى فعل فى شان الغنم كما فعلا فى ابله وبقره **ك** فانتج هذان قياسه

نتجت الناقة بضم نون ونتجها اهلها **و** ح الى ان تنتج الناقة ببناء مفعول اى تضع ولدها **ط** ثم تنتج المهر فلا

يركب هو من النتج لا من النتاج ولا من الانتاج وهو معدى الى مفعولين ترك احدهما والمهر ولد الفرس **نه** ومنه

نتخ

ح هل تنتج ابلك صحاحا آذانها اى تولدها وتلى نتاجها **فيه** ان فى الجنة بساطا منتوخا بالذهب اى

منسوجا والنتخ بخاء معجمة النسج **و** فيه اذا الرجل مجتهدى حتى ينتخ جبينه اى يعرق والنتخ مثل الرشح

نتر

والمهتدى الطالب اى اذا الواصل طالب معروف في **فيه** اذا بال احدكم فلينتر ذكره ثلث نترات النتر جذب فيه قوة
و منه ان احدكم يعذب في قبره فيقال انه لم يكن يستنتر عند بوله هو استفعال من النتر يريد الحرص عليه والاهتمام
به وهو بعث على التطهر بالاستبراء من البول **و** فيه اطعنوا النتر اى الخلس وهو من فعل الحذاق ويروى بهاء بدل تاء وقد مر

نتش

نتش طعن نترختس **نه** في ح اهل البيت لا يحبنا النماش هو النغاش والعيارون جمع ناتش والنتش النتف كانهم نتفوا من
جملة اهل الخير **و** منه فاخذ نتاشيها اى شرارها **ن** وح الفطرة النتف هل يكفي الحلق او التنوير في السنة ويمكن ان

نتف

يخص الابط بالنتف لانه محل الرائحة الكريهة باحتباس الابخرة عند المسام فالنتف يضعف اصول الشعر والحلق يقويها
ثم ظاهر الحديث حصول السنة بنتفه لنفسه ونتف غيره له وقيل هو اقرب الى الكراهة من قص الاظفار لقرب ستره
عن الاعين من حفظ المروة وسوى النووي بين الابط والعانة في التولي بنفسه لما فيه من هتك المروة بخلاف الشارب
وهو مسلم في النتف دون الحلق لعسره بنفسه ثم من يريد الاضحية في عشر ذي الحجة لا ينتف ذكر انه لم يكن في ابطه
صلى الله عليه وسلم شئ واعترض بانه لم يثبت في المعتمد ات وح حتى يرى بياض ابطيه لا يدل عليه كما زعم فانه يبعد
التنفي ويبقى بياضا نعم لم يكن فيه رائحة كريهة بل طيب الرائحة نظيفا وابلغ منه انه كان بريئا الرائحة الطيبة
عند قضاء حاجته وكانت الارض تبتلعه بل تمتاع ما يخرج من كل الانبياء **ن** نتف الابط افضل من حلقه وكان
الشافعي يحلق امر بن ابطه ويقول السنة النتف لكن لا اقدر عليه هو افضل ايضا من النورة **نه** فيه عليكم بالابكار

نتق

فانهن انتق ارحاما اى اكثر اولادا وامراة ناتق اى كثيرة الاولاد لانها ترمي بهم النتق الرمي والنفض والحركة والرفع
ط واعذب افواها اى اعذب ريقا او هو كناية عن نفي الفحش والبذاء لبقاء حيائها فانها ما خالطت رجالا
وهي لا تنافي ارادة الحقيقة وهي طيب النكهة ولذيذة الريق وارضى لليسير لانها لم تتعود في سالف الزمان من معاشرة
الازواج ما يدعوها الى استقلال ما تصادفه **نه** ومنه ح البيت المعمور نتاق الكعبة من فوقها اى هو مطل عليها
في السماء **و** ح الكعبة اول نتائق الدنيا مدرا هي جمع نتيقة بمعنى منتوقة من النتق وهو ان يقلع الشئ فيرفعه
من مكانه ليرمي به واراد هنا البلاد لرفع بنائها وشهرتها في موضعها **فيه** انه راى الحسن يلعب ومعه

نتل

صبية في السكة فاستنتل رسول الله صلى الله عليه وسلم امام القوم اى تقدم والنتل الجذب الى قدام **و** منه
يمثل القران رجلا فيؤتى بالرجل كان قد حمله فخالف له فينتتل خصما له اى يتقدم ويستعد لخصامه خصما حال **و**
منه ح الصديق ان ابنه عبد الرحمن برز يوم بدر مع المشركين فتركه الناس لكرامة ابيه فنتل ابو بكر ومعه سيفه
اى تقدم اليه **و** ح شرب لبنا فارتاب انه لم يحل له فاستنتل يتقيا اى تقدم **و** ح سعد فيستنتل ويشد ثوبه

نتن

على صدره اى يتقدم **فيه** دعوها فانها منتنة اى دعوى الجاهلية يا لفلان مذمومة شرعا مجتنبة
اجتناب النتن **و** منه ح بدر لو كان المطعم بن عدي حيا فكلمني في هؤلاء النتنى لاطلقتهم له يعني اسارى بدر جمع
نتن كزمن وزمنى **ط** هو ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان له يد عنده اذ اجاره حين رجع من الطائف
ويحتمل انه اراد تطييب قلب ابنه جبير وتاليفه على الاسلام وهو جمع نتن بالحركة بمعنى منتن لكفرهم او لكون

ابدانهم جيفة ملقاة في قليب ك اطلقتهم لو تركتهم احياء احتراما له وقبولا لشفاعته لانه سعى لهم
سعيا جميلا في قصة بني هاشم حين اخرجهم الكفار من مكة وحاصروهم بخيف بني كنانة و منه اول ما ينتن
بطنه هو بضم اوله وكسر ثم فيه ط هو كناية عن مسه النار بسبب اكل الحرام اي اول ما يفسد من الانسان
و ... النار ... باكل الحرام بقوله تعالى انما ياكلون في بطونهم نارا وسيصلون سعيرا وتعقيب
سيصلون يدل على ... النار للبطن و فيه فكل ما لم ينتن روي من نتن وانتن صار ذا نتن وكره اكل
المنتن ولا يحرم الا ما اضر وكذا سائر الاطعمة المنتنة والنهي للاستقذار ن كل لحم او طعام انتن يكره
اكله وان اضر حرم و منه لولا ان رده عن نتن اي عن فعل قبيح ش نتن بالضم وقد تفتح وانتن بمعنى ك

نثث فيه نائي الجبين اي مرتفعه من النتو **باب نث** فيه لا تنث حديثنا تنثيثا النث كالبث نث الحديث
حدث به اي لا تفشي اسرارنا والتنثيث مصدر ينثث فاجراه على ينث ويروى بموحدة ومر و في ح عمر
اتاه رجل يسأله فقال هلكت قال اهلكت وانت تنث نثيث الحميت نث الزق ينث بالكسر اذا رشح
ما فيه من السمن اراد تهلك وجسدك كأنه يقطر دسما واستيثان يرشح ويعرق من كثرة لحمه ويروى
تمث بميم وقد مر

نثل فيه اذا تركته نثل لم تحسن اي سكن وركد ويروى بموحدة ومر في ... اذا

نثر توضأت فانثر وروي فاستنثر وفلينتثر ويستنشق ثلثا في كل مرة يستنثر نثر ينثر بالكسر اذا امتخط
واستنثر استفعل منه اي استنشق الماء ثم استخرج ما في الانف وقيل هو من تحريك النثرة وهي طرف الانف
الازهري يروى فانثر بالف مقطوعة والصواب بالف الوصل قس و استنشق اي ادخل الماء
في انفه بان جذبه بريح انفه واستنثر بمثناة فنون فمثلثة اي اخرجه منه بريحه باعانة يده او
بغيرها بعد اخراج الاذى لما فيه من تنقيه مجرى النفس ولما ورد ان الشيطان يبيت على خيشومه
و منه ثم لينتثر بضم مثلثة ط واحتجوا على كراهة الزيادة على الثلثة واذا لم يستوعب
بغرفتين فهي واحدة ش لينثر بكسر ثاء وحكي ضمها والاول المشهور وحذف مفعوله وهو الماء الا
والاستنثار واحد لحديث تمضمض واستنثر بدون ذكر الاستنشاق وقيل غيره و ح ونثر بيده
اليسرى لما فيه من ازالة الوسخ و ح واستنثروا مرتين بالغتين او ثلثا هو شك او تنويع بمعنى اما
مرتين بالغتين واما ثلثا مطلقا او للنهي ن و فيه هذا كهذ الشعر ونثرا كنثر الدقل اي كما يتساقط
الرطب اليابس من العذق اذا هز و ح فلما خلا سني ونثرت له ذا بطني ارادت انها كانت شابة
تلد الاولاد عنده وامرأة نثور كثيرة الولد و ح ... انفكم ... نثورهما بواسعة الاحليل
كانهما ينثر اللبن نثرا و فيه الجراد نثرة الحوت اي عطسته ج النثرة للدواب شبه العطسة نثرت الدابة
اذا طرحت ما في انفها من الاذى غ نثر السكر ينثره بضم ثاء نه و فيه يميس في حلق النثرة هي ما لطف

نشط من الدروع اي يتبختر في حلق الدروع فيه كانت الارض هفا على الماء فنشطها الله بالجبال اي اثبتها

نثل — وتقلبها والنشط غمزك الشئ حتى يثبت **غ** اى خرج منها الجبال **نه** فيه ايحب احدكم ان تونى مشربته فينتثل مافيها اى يستخرج و يوخذ **و** منه ح اماترى حفرتك منتثل اى تستخرج ترابها يريد القبر **و** ح وانتثل ما فى كنانته اى استخرج مافيها من السهام **و** ح ذهب رسول الله صلى الله عليه وسلم وانتم تنتثلونها يعنى الاموال وما فتح عليهم من زهرة الدنيا **و** فيه انه كان ينثل درعه اذ جاءه سهم فوقع فى نحره اى يصبها عليه ويلبسها والنثلة الدرع **و** منه انه كان ينثل درعه **و** فيه ح بين نثيله ومعتلفه النثيل الروث **و** منه دخل دارا فيها روث فقال الا كنستم هذا النثيل **فى** صفة مجلسه صلى الله عليه وسلم

نثا — لاتنثى فلتاته اى تشاع نثوت الحديث انثوه نثوا والنثا فى الكلام يطلق على القبيح والحسن يقال ماقبح نثاه وما احسنه والفلتات الزلات اى لم يكن بمجلسه فلتات فتنثى **و** منه ح ثناء خالنا فنثى علينا الذى قيل له اى اظهره الثنا وحدثنا به **و** ح كلكم حين ينثى عيبنا فطن **و** ح يامن ينثى عنده بواطن الاخبار **غ** تنا ثوا الحديث تذاكروه **باب ج نه**

نجا — رد والنجاة السائل باللقمة هو شدة النظر هو نجى و نجوء اى يهتد بالاصابة بعينه وقد يجى على فعل بحذف واو وياء اى اعطوه اللقمة ليدفع به شدة نظره ليكم بمعنى ان تعضى شهوته وترد عينه من نظره الى طعامك رفقا به او بمعنى ان يحذر اصابته عينك بعينه لفرط تحديقه وحرصه **فيه** ان كل نبى اعطى سبعة نجباء

نجب — رفقاء النجيب الفاضل من كل حيوان من نجب نجابة اذا كان فاضلا نفيسا فى نوعه **ج** نجباء رقباء جمع رقيب اى حافظ وقد مر **نه** ومنه ان الله يحب التاجر النجيب اى الفاضل الكريم السخى **و** ح الانعام من نجائب القران اى من افاضل سوره جمع نجيبة مونث نجيب وروى نواجب اى عتاقه من نجبته اذا قشرت نجبه وهو لحاءه وقشره وتركت لبابه **ش و** منه راكب البراق والناقة والنجيب هو نوع من الابل يتخذ للمسابقة الى الماء **نه** ومنه ان المومن لايصيبه ذعرة ولا عثرة ولا نجبة نملة الا بذنب اى قرصة نملة من نجب العود اذا قشره والنجبة بالتحريك القشرة ويروى نجاء وبجئ والنجيب من الابل القوى السريع **ط** ومنه بيوت للشياطين وابل للشياطين الاول تخرج نجيبات جمع نجيب يريد بها مايعد للتفاخر يسوقها الرجل فى سفره فلا يعلوها اى لايركبها العلم حاجة ولا يعين اخاه الذى يمر به وقد انقطع به اى انقطع باخيه المار او قد انقطع بناء مجهول اى انقطع باخيه عن الرفقه لضعفه وعجزه فلا يركبه فعين الصحابى بل الشياطين وعين التابعى بيوته اقفاص يريد بها المحامل اى الهوادج التى يتخذها المترفون **شف** ليس فى الحديث مايدل عليه بل نظمه دليل ان جميعه الى قوله فلم ار لفظه

نجث — **نه** فى ح عمر اجتوا الى ماعند المغيرة النجث الاستخراج وكانه بالحديث اخص **و** منه ولا ينجث عن اخبارنا تنجيثا **و** ح هند قالت لابى سفيان لما تولوا بالابواء فى

نجج — غزاة احد لو نجثتم قبر آمنة ام محمد اى نبشتم **غ** نجيث القوم مستخرج الاخبار لهم **نه** فيه يمج ظهرها

نجح اى يسهل نجحا من نجحت القرحة نجا فيه وانجح اذا كذ يتوجح فلان وانجح اذا اصاب طلبته ونجح طلبته ونجحت
وانجح الله ومنه يا حليم امر نجيح رجل فصيح يقول لا اله الا الله ش واسرع بالنجح هو بالضم الظفر نه في

نجد ح انوكوة الامن اعطى في نجدتها ورسلها هى الشدة وقيل السمن ومر في الواو ومنه ح انه ذكر قارئ القرآن
وصاحب الصدقة فقيل ارايت كالنجدة تكون في الرجل فقال ليست لهما بعدل هى الشجاعة رجل نجد اى
شديد البأس ومنه ح على ما بنو هاشم فانجاد امجاد اى اشداء شجعان وقيل انجاد جمع الجمع كانه جمع
نجدا على انجاد ونجود ثم انجاد ولا حاجة اليه لان افعال في فعل وفعل مطرد كاعضاد واكتاف ومر في ج
ش النجدة بفتح نون الشجاعة ومنه ولا انجد منه ج ومنه حوله ونجده اى قوته وشجاعته نه ومنه
واما هذا الحى من همدان فانجاد بسل وح فضلهما الجداء والبدلاء هما جمعا نجيد ونجيد بمعنى شريف وشجاع و
فيه وكانت امراة نجود اى حاذرة كانها تجهد ايها في الامور من نجد اخا جهد وفيه زوجى طويل
النجاد هو حمائل السيف تريد طول قامته ك هو بكسر نون نه وفيه جاءه رجل بكفه وضح فقال انظر
بطن وادلا منجد ولا متهم فتمعك فيه اى موضعا ليس كله من نجد ولا كله من تهامة ولكن بينهما اوهو
وقت والنجد ما ارتفع من الارض غ وجمعه نجاد نه وهو اسم خاص لما دون الحجاز مما يلى العراق و
فيه وعليها مناجد من ذهب هو حلى مكلل بالفصوص وقيل قلائد من لؤلؤ وذهب جمع منجد من التنجيد
التزيين بيت منجد ونجوده ستوره التى تعلو على حيطانه تزين بها ومنه زخرف ونجد اى زين و
ح بعث الى ام الدرداء بانجاد هى جمع نجد بالحركة وهو متاع البيت من فرش ونمارق وستور ن
هو بفتح همزة غ وهديناه النجدين اى طريقى الخير والشر او هما الثديان ج رجل منجد بالدال والذال
اذا جرب الامور فعقل نه وفي ح زكوة الابل وعلى اعناقها امثال النواجد شحما هى طرائق الشحم
جمع ناجدة سميت به لارتفاعها وفيه انه اذن في قطع المنجدة يعني من شجر الحرم وهى عصا يساق
به الدواب وينفش بها الصوف وفيه نجد الماء الذى تورد اى سال العرق من نجد نجدا اذا عرق
من عمل او كرب وتوردة تلونه وفيه وبين ايديهم ناجود خمر هو كل اناء يجعل فيه الشراب ويقال

نجذ للخمر ناجود فيه ضحك حتى بدت نواجذه هى من الاسنان الضواحك التى تبدو عند الضحك والاكثر
الاشهر انها اقصى الاسنان والمراد الاول لانه ما كان يبلغ به الضحك حتى يبدو اخر اضراسه فورد
كل ضحكه التبسم وان اريد بها الاواخر فالاشتهار بها فوجهه ان يراد مبالغة مثله في ضحكه من
غير ان يراد ظهور نواجذه ومنه ح عضوا عليها بالنواجذ اى تمسكوا بها كما تمسك العاض بجميع اضراسه
ج هو مثل في الشدة لان العض بها عض بمعظم الاسنان التى قبلها والتى بعدها ن هو بذال معجمة
ش ط هى الانياب والاضراس او الضواحك يريد التمسك بهذه الوصية بجميع ما يمكن نه ومنه
من يلى الناس كقرشى عض على ناجذه اى صبر وتصلب في الامور وح ان الملكين قاعدان على ناجذى

العبد يكتبان اي سنيه الضاحكين وهما اللذان بين الناب والاضراس وقيل هي رات النابين **فيه** كفن في ثلثة
اثواب نجرانية هي منسوبة الى نجران موضع بين الحجاز والشام واليمن **ج** انكان بنون وجيم فيما ذكروا انكان بهاء وجاء
فمنسوبة الى البحرين **نه** وفيه واختلف النجر هو الطبع والاصل والسوق الشديد **و** ومنه ح النجاشي نجروا اي
سوقوا الكلام والمشهور بالخاء ويجيء **في** ح الصرف الا ناجزا بناجز اي حاضرا بحاضر من نجز نجزا اذا احضر وحصل
وانجز وعده اذا احضره والمناجزة في الحرب المبارزة **و** ومنه ح عائشة لابن السائب ثلث تدعهن او
لاناجزنك اي لاقاتلنك واخاصمنك **ن** فيه المومن لا ينجس هو من سمع وكرم وكذا الكافر لا ينجس عندنا
وعند الجمهور وانما النجاسة في اعتقاده **تو** الماء طهور لا ينجسه شئ استدل به على عدم تنجسه الا بالمغير
واجاب الطحاوي بان بئر بضاعة كانت طريقا الى البساتين فهو كالنهر وحكاه عن الواقدي وضعف بان
الواقدي مختلف فيه فمكذب وتارك ومضعف قيل كذاب احتال في ابطال الحديث نصرة للراي فان
بئر بضاعة مشهور في الحجاز بخلاف ما حكى عن الواقدي وما روى ابن ابي شيبة ان نجيا وقع في بئر زمزم
فامر بنزح الماء ضعفها البيهقي وروى عن سفيان بن عيينة قال انا بمكة سبعين سنة لم ار احدا صغيرا
ولا كبيرا يعرف ح الزنجي **و** وفي ح الهرة انها ليست بنجسة بفتح جيم وكسرها قوله فشربت منه فاصغى له
الاناء اي ادناه لتشرب او بان شرعت فيه وفيه طهارة سور الهرة وبه قال عامة العلماء وكرهه ابو حنيفة
وخالفه اصحابه وقالوا لا باس بالوضوء به **نه** فيه نهى عن النجش في البيع هو ان يمدح السلعة لينفقها
ويروجها او يزيد في الثمن ولا يريد شراءها ليقع غيره فيها واصله تنفير الوحش من مكان الى مكان **و**
منه لا تناجشوا **ط** وجئ بالتفاعل لان التجار يتعارضون فيفعل هذا لصاحبه على ان يكافئه بمثله **لك**
وروى المناجش اكل الربا اي يشبهه **ن** النجش بسكون جيم ان يزيد في الثمن لا لرغبة بل ليخدع غيره وهو
المراد بحديث لا تناجشوا ويحتمل ارادة ذم بعض بعضا **ط** اراد به اغراء بعضهم بعضا على الشر والخصومة
والتنافس والتحاسد وعباد الله تنبيه على ان الاستواء في العبودية يقتضي عدم التباغض **نه** وفيه
لا تطلع الشمس حتى ينجشها ثلثمائة وستون ملكا اي يستثيرها **و** وفيه انه صلى الله عليه وسلم لقيه في
بعض طرق المدينة وهو جنب قال فانتجشت منه روى بجيم وشين معجمة من النجش الاسراع وروى بخاء معجمة
وسين مهملة من الخنوس التاخر والاختفاء من خنس وانخنس واختنس **و** والنجاشي اسم ملك الحبشة وغيره
وياءه مشددة وصوب بعض تخفيفها **فيه** دخل عليه المقداد بالسقيا وهو ينجع بكرات له دقيقا وخبطا
اي يعلفها نجعت الابل علفتها النجوع والنجيع وهو ان يخلط العلف من الخبط والدقيق بالماء ثم يسقاه
الابل **و** ومنه سئل عن النبيذ فقال عليك باللبن الذي نجعت به اي سقيته في الصغر وغذيت به
ونجع فيه الدعاء ونجع وانجع اذا نفعه وعمل فيه **و** وفيه هذه هوازن تنجعت ارضنا التنجع والانتجاع
والنجعة طلب الكلاء وتساقط العنب وانتجعته طلبت معروفه **و** ومنه ح ليست بدار نجعة **فيه**

نجو
نجو
نجس
نجش
نجع

نجف فيقول اي رب قدمني الى باب الجنة فاكون تحت نجاف الجنة هو اسكفة الباب قيل اعلاه **و** في ح عائشة ان حسانا دخل عليها فاكرمته ونجفته اي رفعت منه والنجفة شبه التل **و** فيه جلس على نجاف السفينة
نجل هو سكانها الذي يعدل به سمي به لارتفاعه **في** صفة الصحابة معه قوم صدورهم اناجيلهم هي جمع انجيل وهو كتاب عيسى عليه السلام وهو اسم عبراني او سرياني وقيل عربي اي يقرؤن كتاب الله عن ظهور هم ويجمعونه في صدورهم حفظا وكان اهل الكتاب انما يقرؤن كتبهم من الصحف واما يحفظها الا القليل وروي اناجيلهم في صدورهم اي كتبهم محفوظة فيها **و** فيه وكان واديها يجري نجلا اي نزاو هو الماء القليل اي وادي المدينة وجمعه انجال **ط** هو بفتح نون وسكون جيم ماء يظهر على وجه الارض **نه** ومنه البلاد او بيئة ذات الانجال والبعوض اي النزوز والبق **و** فيه عينين نجلاوين اي واسعتين **ش** ومنه كان النبي صلى الله عليه وسلم انجل والنجل سعة العين في حسن **نه** وفي ح الزهري كان له كلب صائد يطلب لها الفحولة يطلب نجلها اي ولدها **غ** قبح الله ناجليه والديه **نه** وفيه من نجل الناس نجلوه اي عابهم قطع اعراضهم بالشتم كما يقطع المنجل الحشيش **و** منه ح ويتخذ السيوف مناجل اراد ان الناس يتركون الجهاد ويشتغلون بالحرث والزراعة
نجم **فيه** هذا ابان نجومه اي وقت ظهوره اي النبي صلى الله عليه وسلم نجم النبت طلع كلما اطلع وظهر فقد نجم وقد خص بالنجم منه ما لا يقوم على ساق كما خص القائم منه على ساق بالشجر **و** منه ح بين نخلة وضالة ونجمة هو اخص من النجم وكانها واحدته كنبتة ونبت **و** منه ح سراج من النار يظهر في اكتافهم حتى ينجم في صدورهم اي ينفذ ويخرج من صدورهم **ن** ينجم بضم جيم اي يظهر **نه** وفيه اذا طلع النجم ارتفعت العاهة اصله كل كوكب وهو بالثريا اخص فيراد عند الاطلاق واراد طلوعها عند الصبح وذلك في العشر الاوسط من ايار وسقوطها على الصبح في العشر الاوسط من تشرين الآخر والعرب تزعم ان بين طلوعها وغروبها امراضا ووباء وعاهات في الناس والابل والثمار ومدة مغيبها بحيث لا يبصر في الليل نيف وخمسون ليلة لانها تخفى بقربها من الشمس قبلها وبعدها فاذا بعدت ظهرت في الشرق في الصبح الحر بي اراد ارض الحجاز لان في ايار يقع الحصاد ويدرك الثمار وح يباع لانه قد امن عن العاهة قيل لعله صلى الله عليه وسلم اراد عاهة الثمار خاصة **و** تنجيم الدين ان يقدر عطاءه في اوقات معلومة متتابعة مشاهرة او مساناة ومنه تنجيم الكتاب ونجوم الكتابة واصله ان العرب كانت تجعل مطالع منازل القمر ومساقطها مواقيت لحلول ديونها وغيرها فتقول اذا طلع النجم حل عليك مالي اي الثريا وكذا باقي المنازل **ط** كانوا يبنون امورهم على طلوع النجم لانهم لا يعرفون الحساب ثم سمي المودى في الوقت نجما **ج** ومنه نجمت عليها في خمس سنين من نجم الدين على الغريم اذا قسطه عليه في مدة معلومة **و** منه اربعة منجمة **ك** ستقلوا ولا بالنجم اي نوقع الامطار من نوقع النجوم في الانواء اي عتقاد نزوله بظهور نجم كذا وهو حرام **غ** نظرة في النجوم اي في مقاييس النجوم ليوهمهم انه ينظر فيما ينظرون **و** النجم اذا هوى الثريا او القران
نجا **نه** فيه انا النذير العريان فالنجا النجا

اى انجوا بانفسكم والنجا السرعة نجا ينجو نجا اذا اسرع ونجا من الامر اذا خلص وانجاه غيره **ن** اى انجوا النجا اى اطلبوه وهو بالمد المعروف فيه المد اذا افرد والمد والقصر اذا كرر **نه** وفيه انما ياخذ الذئب القاصية والناجية كذا روى بجيم للحرب السريعة **و** منه اتوك على قلص نواج اى مسرعات جمع ناجية **و** واذا سافرتم فى الجدب فاستنجوا اى سرعوا السير ويقال استنجوا اى انهزموا **و** ح اجرنا اذا استنجينا اى هو حامينا اذا انهزمنا يدفع عنا **ك** ومنه انج الوليد هو بفتح همزة مقطوعة وكسر جيم وهولاء الذين اسلموا ومنعوا من الهجرة محبوسين فى قيد الكفار وقد نجوا من اسرهم ببركة دعاءه صلى الله عليه وسلم والمستضعفين عطف عام على خاص **ط** لا منجا بالقصر ولا ملجا به وبالمد اى لا مهرب لمن طالبته الا اليك ويتم فى لج **نه** وفيه اللهم محمد نبيك وموسى نجيك هو المناجى المخاطب ناجاه مناجاة وتناجوا وانتجوا **و** منه لا يتناجى اثنان دون الثالث اى لا يتساران منفردين عنه لانه يسوءه **ن** نهوه فى الازمان والحضر والسفر وخص البعض باول الاسلام حين تناجى المنافقين ليحزن المومنون فنسخ **ط** من اجل ان يحزنه هو علة للنهى اى لا يتناجا الثلاثة دون صاحبك والمنهى اى لا يصدر تناج هو سبب الحزن فعلوا منالك تناج غير مفض حزنه بتوهمان نجواهما لغائلة عليه ولاختصاصه بالكرامة ابو عبيد هذا فى السفر حيث لا يومن صاحبه لا فى الحضر ولا بين ظهرانى العمارة **ك** يحزنه من الحزن لا احزان فى ذلك لانه مشغول به للاتفات اليه وتخوفه منه واذا اختلط الناس امن منه **ن** هى نجى لرجل اى تحدث معه سرا فيه جواز الكلام بعد الاقامة فى ثم يكره فى غيره **ج** ومنه لعله يحيى معهم **نه** ومنه ح على دعاه صلى الله عليه وسلم يوم الطائف فانتجاه فقال الناس لقد طال نجواه فقال ما انتجيته ولكن الله انتجاه اى امرنى ان اناجيه **ط** وكان ذلك اسرار الهية ورموزا غيبية جعله من خزائنها **نه** وح ابن عمر اما سمعت منه صلى الله عليه وسلم فى النجوى يريد مناجاة الله العبد يوم القيمة **ك** اى المسارة التى تقع بين الله وبين المؤمنين وهو مقابلة الاشتهار للكفار بلسان الاشهاد ويدخل مرفوده مرتين ظرف يقول **ط** ومنه فلينظر ما يناجيه به ما استفهامية وضمير يناجيه للرب به لما يتامل فى جواب ما يناجيه به من القول على التعظيم ومواطاة القلب للسان **نه** ومنه ح اذا عظمت الحلقة فهو نجاء اى مناجاة يعنى يكثر فيها ذلك **و** وح بئر بضاعة يلقى فيها الحيض وما ينجى الناس اى يلقونه من العذرة من انجى اذا القى نجوه ونجا وانجى اذا قضى حاجته **و** منه والاستنجاء اخراج النجو من البطن وقيل ازالته عن بدنه بالغسل والمسح وقيل من نجوت الشجرة وانجيتها اذا قطعتها كانه قطع الاذى عن نفسه وقيل هو من النجوة وهو ما ارتفع من الارض كانه يطلبها ليجلس تحتها **و** ومنه ح عمرو قيل له فى مرضه كيف تجدك قال اجدنى اكثر رزئى اى ما يخرج منى اكثر مما يدخل ومرفوع **تو** احدنا اذا خرج من الغائط احب ان يستنجى بالماء يعنى كانوا يستنجون بالاحجار فى الخلاء فاذا خرجوا استنجوا بالماء لان العادة ان لا يخرج عن الخلاء الا بعد الاستنجاء بالاحجار فيستدل به على استحباب الجمع بينهما وبه قال الجمهور ويشهد له احاديث وظاهر اكثر الاحاديث تدل على الاستنجاء بالماء منفردا ولا فرق فى استحبابه بين الغائط والبول وقيل هو مختص بالغائط **و** فيه وان لفى عذق انجى رطبا اى التقط وفى رواية استجنى منه بمعناه **فيه** ما انجمها اى ردها وانتهرها من

نحبته بنحرها اذا استقبلته بما يكفه عنك **باب نح نه** فيه طلحة ممن قضى نحبه هو النذر كانه الزم نفسه ان يصدق اعداء الله فى الحرب فوفى به وقيل هو الموت كانه يلزم نفسه ان يقاتل حتى يموت **ش** هو طلحة بن عبيد الله احد المبشرة قتل فى وقعة الجمل وكان هو مع جماعة كعثمان بن عفان ومصعب وسعيد وغيرهم نذروا اذا لقوا حربا ثبتوا حتى يستشهدوا او فد ثبت طلحة يوم احد وبذل جهده حتى شلت يده وقى بها النبى صلى الله عليه وسلم واصيب فى جسده بضع وثمانين من بين طعن وضرب ورمى ويحتمل ان يكون معناه ذاق الموت فى الله وان كان حيا لما ذاق من شدائد فيه **ط** ويدل عليه ح من سره ان ينظر الى شهيد يمشى الخ وقيل الموت عبارة عن الغيبوبة عن عالم الشهادة وقد كان هذا حاله من الانجذاب **نه** وفيه لو علم الناس ما فى الصف الاول لاقتتلوا عليه وما تقدموا الا بنحبة اى بقرعة والمناحبة المخاطرة والمراهنة **و** منه ح الصديق فى مناحبة الم غلبت الروم اى مراهنته لقريش بين الروم والفرس **و** منه ح طلحة قال لابن عباس هل لك ان اناحبك وترفع النبى صلى الله عليه وسلم اى افاخرك واحاكمك وترفع ذكر النبى صلى الله عليه وسلم فلا تفتخر بقرابتك منه يعنى انه لا يقصر عنه فيما عدا ذلك من المفاخرة **و** فى ح ابن عمر لما نعى اليه حجر غلبه النحيب النحب والنحيب والانتحاب البكاء بصوت طويل ومد **و** منه هل احل الانتحاب البكاء **و** ح فنحب نحبة هاج ما ثم من البقل **و** ح على فهل دفعت الاقارب او نفعت النواحب اى البواكى جمع ناحبة **غ** والقمار النحب **ن** فيه تنحتون الفضة اى تقشرونه وتقطعونه **نه** فى ح الهجرة اتانا رسول الله صلى الله عليه وسلم فى نحر الظهيرة هو حين يبلغ الشمس منتهاها من الارتفاع كانها وصلت الى النحر وهو اعلى الصدر **و** ح اتينا الجيش فى نحر الظهيرة **ط** ومنه نجعلك فى نحورهم من جعلته فى نحر العدو اى قبالته وحذاءه ليقاتل عنك ويحول بينك وبينه **و** ح ثم اخذ بالسجود والصف الذى يليه وقام الصف الموخر نحو العدو وهو موضع القلادة من الصدر والصف بالرفع عطفا على فاعل اخذ وبالنصب مفعول معه **ط** وفى ح صلى الله عليه وسلم فى نحر الاعرابى اى استقبل صلى الله عليه وسلم نحره استقبالا تاما ولو يتاثر من سوء ادبه لعله كان من المؤلفة **نه** وفى ح على انه خرج وقد بكروا بصلوة الضحى فقال نحروها نحرهم الله اى صلوها فى اول وقتها من نحر الشهر اوله ونحرهم الله اما دعاء لهم اى بكرهم الله بالخير كما بكروا بالصلوة فى اول وقتها او دعاء عليهم بالنحر والذبح لانهم غيروا وقتها **ط** فانتحرها اى نحر نفسه **ك** باب النحر والذبح هو فى الحلق والنحر فى اللبة وما ينحر اى ما من شانه ان يذبح كالشاة يجوز نحرها لقوله تعالى ان الله يامركم ان تذبحوا بقرة وجاز نحره وفاقا ولان ذبح المنحور جائز اجماعا فكذا عكسه واجمعوا ان السنة فى الابل النحر وفى الغنم الذبح والبقرة كالغنم عند الجمهور **غ** فصل لربك وانحر اى صل يوم الاضحى وانحر البدن بعدها او انتصب بنحرك ازاء القبلة **نه** وفيه حتى تدعوا الخيول فى نواحر ارضهم اى متقابلاتها يقال منازلهم تتناحر اى تتقابل **و** فيه وكلت بالفتنة الجاذ النحرير وبالكسر هو الفطن البصير بكل شئ **ق** ح داود عليه السلام لما رفع راسه من السجود ما كان فى وجهه نحازة اى قطعة من اللحم كانه من النحز وهو الدق **و** النحس **و** المنحاز الهاون **و** منه المثل دق دق بالمنحاز حب القلقل **فيه** فجعل يتنحس الاخبار اى يتتبع بالاستخبار ورى

نحب
نحر
نحز
نحس

نحض
نخضه
نخل

يحسب ويحسن **غ** نخسات مشومات **نه** فيه انه ذكر قتلى احد فقال ياليتني غودرت مع اصحاب نحض الجبل هو بالضم
اصل الجبل وسفحه تمنى ان يكون استشهد يوم احد **فيه** فاعمد الى شاة ممتلئة شحما ونحضا هو اللحم الكثير ورجل
نحيض كثير اللحم **و** منه ش كعب تقذف بالنحض عن عرض اى ميت باللحم **فيه** ما نحل والد ولدا افضل من ادب
حسن النحل العطية والهبة ابتداء من غير عوض ولا استحقاق نحله نحلا بالضم والنحلة بالكسر العطية **و** منه ح
النعمان ان اباه نحله **ن** هو من باب منع **ط** وفيه انه ندب للتسوية في هبة الاولاد الذكور والاناث وقيل
للذكر مثل حظ الانثيين والصحيح الاول **ن** كل ما نحلته عبدا حلال اى قال الله تعالى كل مال اعطيته حلال وهو
انكار لما حرموا على انفسهم من السائبة والوصيلة **ط** اى ايس لاحد ان يحوم حوله ويمنعه عن التصرف فيه
وهو حكاية ما اوحى اليه في نومه ذلك شرح البغوي في اتوا النساء صدقاتهن نحلة هي العطية بلا عوض لانه
بمنزلة ما يحصل للمراة من غير عوض لان الزوجين يشتركان في الاستمتاع واسعاء الالتذاذ وربما يكون تمتعها
اغلب ولذتها اكثر وقيل كان المهر في شرع من قبلنا للاولياء لقوله تعالى على ان تاجرني ثمني حجج فجعل الله تعالى
لهن نحلة منه **نه** ومنه اذا بلغ بنو العاص ثلثين كان مال الله نحلا اراد ان يصيروا الفيء عطاء من غير استحقاق
على الايثار والتخصيص **و** فيه لم تعنه نحلة اى حرفة وهزال ونحل جسمه نحولا **و** منه كان بشير بن ابيرق يقول
الشعر ويهجو به اصحاب محمد وينحله بعض العرب اى ينسبه اليهم من النحلة وهي النسبة بالباطل **ط** يحمل هذا الدين
من كل خلف عدوله ينفون عنه تحريف الغالين وانتحال المبطلين اى يحمون الشريعة ومتون الروايات من تحريف الغلاة المدين
والاسانيد من القلب والانتحال المتشابه من تحريف وبل الزائغين النحلة هو النسبة بالباطل **مف**
او ادعاء الشيء لنفسه كادعاء شعر غيره او قوله لنفسه يعنى دا عتروا لى علما ما لم يكن ليستدل به الى باطله
نفوا عنه **نه** وفيه مثل المومن مثل النحلة روى في غير المشهور بحاء مهملة اى نحلة العسل وجه الشبه حذق
النحل وفطنته وقلة اذاه وحقارته ومنفعته وقنوعه وسعيه في الليل وتنزهه عن الاقذار وطيب اكله
وانه لا ياكل من كسب غيره ونحوله وطاعته لاميره وان للنحل افات تقطعه عن عمله منها الظلمة والغيم والريح
والدخان والماء والنار كالمومن له افات تغيره عن عمله ظلمة الغفلة وغيم الشك وريح الفتنة ودخان الحرام
وماء السعة ونار الهوى **فيه** دخلت الجنة فسمعت نحمة من نعيم اى صوتا والنحمة صوت
يخرج من الجوف ورجل نحم وبه سمي نعيم النحام **ك** هو بفتح النون وشدة المهملة وفي بعضها نعيم ابن النحام والصواب النحام لا ابن
لان النحام صفة لنعيم لا لابيه **ته** في ح ابن ملحان [illegible] الطعن [illegible] اى عدل له وقصد [illegible]
و منه ح فانتحاه ربيعة اى اعتمده [illegible] الكلام قصده **و** ح الخضر [illegible] السفينة **و** [illegible]
النحية [illegible] والمشهور بمثلثة وخاء معجمة ونون **و** ح ابن عمر انه راى رجلا ينحي [illegible] مسودة [illegible]
[illegible] **و** [illegible] الحق [illegible] في جنبها اى

نخا

للعبادة ... له وصار في ناحيتها او تجنب الناس وصار في ناحية ... ك ومنه ثم تنحى اى تحول الى ناحية و تنحى لشق وجهه اى بعد او جعل الجانب الذى اعرض مقابلا له وقيل بدا فاى مقابله قوله رجل من الناس بيان انه ما كان من الاكابر المشهورين قوله يريد نفسه لتبارك به او تنزه ... بعيدا من جهة الغير مسندا الى نفسه على جهة الفرض ط فنحى اى قصد جهة ... جهة اليها قوله ابات ... ان ... عاقل على اقرب ... ينصح ... طريق ... و فيه ... الشئ نخيه اى نعلا لا ذي خيما قوله ومن يطيق اى يقدر على التصدق عن كل مفصل فقال يطيقه من يدفن النخاعة في المسجد وينحى الاذى فان لم يجد اى النخاعة وعود نوتعتا الضحى تجزيه و حلا عتنا الى الصلوة ن شبه عنى اى اخرجيه من بيتي كره تنحيها لانه من الزينة و فيه حين انحيناه ... جاء ... اى قصدتها واعتمدتها بالمعاوضة و في بعضها حتى بدل حين ش و ... حسرة خاء مهملة و ... اى ... و في بعضها الخاء معجمة و ... اختربت ج ... اى ... له و فيه ثم عطف على ناحيتها هي المكان المستعد و ناحية الانسان مكانه وقد يعبر به عن ذاته خفت على ناحيته اى عليه نه و فيه ياتيني انحاء من الملائكة اى ضروب منهم جمع نحو يريد ملئكة كانوا يزورونه سوى جبريل عليه السلام ن من نحو ضاحه ... وضوئى لم يقل مثل و ضوئى لانه لا يساوى جميع الصفات و لا يقدر عليه غيره و نحوه ما يقاربه ك عن النبي صلى الله عليه وسلم نحوه هو بالنصب اى حدث عنه نحوه ك اذا خرج لحاجة اجئ انا و غلام نحوى اى مقاربي في السن قس فدعا باناء نحو من صاع فدل صاع نحو بالجر منونا صفة اناء وروى نصب صفة للجار والمجرور او بضمها راجع و روى فان صاع بدل من نحو ك من احب الدفن في الارض ... او نحوها بالنصب عطفا على الدفن هو ابو حرمان الشريفان و رأس الكفر نحو المشرق بالنصب على الظرف و هو خبر راس و ... ان ينفى من قراءته نحو بالرفع و روى بالنصب حال من اندة باب نحب نه فيه ما اصاب المؤمن من مكروه فهو كفارة لخطاياه حتى نخبة النملة هي العضة والقرصة وايضا خرق الجلد و منه ولا اختلاج

نخب

عرق ولا نخبة نملة الا بذنب اى نخبا وجيه ومر في نج و فيه خرجنا في النخبة هي بالضم المنتخبون من الناس المنتقون والانتخاب الاختيار والانتقاء ش نخبة بنى هاشم بضم فسكون خيارهم نه ومنه ح انتخب من القوم مائة رجل و فيه بئس العون على الدين قلب نخيب و بطن رغيب النخيب الجبان الذى لا فؤاد له و قيل الفاسد العقل و فيه فاستقبل نخباء ببصرة هو اسم موضع هناك فيه ولا نخته نملة في رواية النخت

نخت

والنتق ... اى قرصة نملة ويروى بالحاء وجيم و تقدما فيه ليس في النخة صدقة هي الرقيق او البقر

نخخ

العوامل ... واحسنه ... يحمل على كل دابة استعملت و هي بالضم البقر العوامل وقيل النخة غيره الاسلام هي ان ياخذ المصدق دينارا بعد فراغه من الصدقة و منه ح ... انه بعث ... تها الصحيفة فيها لا تاخذن من الرخة ولا النخة شيئا فيه انه اخذ بنخرة الصبى اى بانفه و نخرتا الانف ثقباه

نخر

والنخرة بالحركة مقدم الانف والمنخر والمنخران ايضا ثقبا الانف ط ومنه هل يكب الناس على مناخرهم الا حصائد

السنتهم جمع منخو بفتح ميم وكسر خاء وفتحها ومر في حص لك شه بفتح ميم وكسر خاء وقد تكسر ميمه اتباعا للحاء

نه ومنه ح الزبير فان الا فيطس النخرة الذي كان يطلع في حجره و ح انى بسكران في رمضان فقال للمنخرين كبه الله للمنخرين و ح لما خلق الله ابليس نخر النخير صوت الانف و ح ركب بغلة شمطا وحسبيا هو ما فقيل اتركب هذه وانت على كرم ناخرة بمصر هي الخيل واحدها ناخر وقيل الحمر لصوت يخرج من انوفها واهلها يكثرون ركوبها اكثر من ركوب البغال و ح النجاشي لما دخل عمرو الوفد معه قال لهم نخروا اي تكلموا ولعله لكان بعضها من النخير الصوت في روي بحيوم و حديثه فتناخرت بطارقته اي تكلمت وكانه كلام مع غضب ونفور غ نخر العظم بلى و عظاما نخرة بالية وناخرة مصوتة من النخير الصوت نه فيه ان سحابة وقعت في حضرها الارض وفيها اغدر تناخس اي تضرب بعضها في بعض واصل النخس الدفع والحركة و وفيه نخس بعيره بمحجن و منه ما من مولود الا نخسه الشيطان حين يولد الا مريم وابنها ن اي طعنه وظاهره اختصاصهما به وعمم القاضي جميع الانبياء بهما قس نخس بتثليث معجمة من النخس وهو غرز مؤخر الدابة بنحو عود و ح بعض النخاسين هو بخاء معجمة مشددة وسين مهملة اي الدلالين نه في ح عائشة كان لنا جيران من الانصار يمخضون لنا شيئا من شعير نخشته اي نقشره ونعزل عنه قشره و منه نخش الرجل اذا هزل كان لحمه اخذ عنه

نخس

نخش

فيه كان صلى الله عليه وسلم منخوص الكعبين في الرواية بسين مهملة وروي بشين معجمة والشين بمعنى المعروف فان انتقص لحمه اذا ذهب ونخص الرجل اذا هزل هو بصاد مهملة فيه ان انخع الاسماء عند الله ان يتسمى الرجل ملك الاملاك اي اقتلها لصاحبه واهلكها النخع شدة القتل حتى يبلغ الذبح النخاع وهو خيط ابيض في فقار الظهر يقال له خيط الرقبة ويروي اخنع مر ك النخع بسكون نون والنخاع مثلثة النون ج نهى عن النخع هو ان تضرب الذبيحة بطرف سكين او ذباب سيف على مثال النخس نه و منه ح لا تنخعوا الذبيحة حتى تجب اي لا تقطعوا رقبتها وتفصلوها قبل ان تسكن حركتها و فيه النخاعة في المسجد خطيئة هي بزقة تخرج من اصل الفم مما يلي اصل النخاع ج ومنه فرأيته تنخع اي رمي بنخاعته ك ومنه لا يتنخعن نه

نخص

نخع

فيه لا يقبل الله من الدعاء الا الناخلة اي المنخولة الخالصة و منه ح لا يقبل الله الا نخائل القلوب اي النيات الخالصة من نخلت له النصيحة اذا اخلصتها ك المنخل بضم ميم وخاء الغربال ن انما انت من نخالتهم اي لست من فضلائهم وعلمائهم بل من سقطتهم استعير من نخالة الدقيق وهي قشوره قوله هل كانت لهم نخالة يعني ان الصحابة كلهم صفوة الامة وسادتهم وكلهم عدول وانما جاء التخليط ممن بعدهم ك وفيه وهو بنخلة عامدين الى سوق عكاظة هي بفتح نون وسكون معجمة غير منصرف اسم موضع و في ح مثل المومن هي النخلة وجه الشبه كثرة النفع من جهات وقيل اذا قطع راسها فسد ولا يحمل حتى يلقح ولطلعها ريح المني ويعشق كالانسان ن وح نخل حوائط بني النجار اسم موضع و ح فانطلق الى نخل اي نخل قريب من المسجد فاغتسل من مائه وقيل صوابه بخاء وجيم وهو الماء القليل قلت بل الصواب الاول نه فيه ما يتنخم نخامة الا وقعت في يد رجل هي بزقة تخرج من اقصى الحلق ومن مخرج الخاء المعجمة

نخل

نخم

ك هي بضم نون ما يخرج من الخيشوم او من الفم او من الصدر او هو النخاعة اقوال قوله ما تنخم الا في يد اي من الحديبية او مطلقا
نه ومنه لتنخمها امية من بعدى كما يلفظ النخامة و فيه اجتمع شرب من الانصار فغنى ناخمهم اي المغني والنخم الجود
نخو
الغناف ح عمر فيه نخوة اى كبر وعجب و انفة حمية وقد انتخى باب ند
ندب
ف ح موسى وان بالحجر ندبا ستة هو
بالحركة اثر الجرح اذا لم يرتفع عن الجلد فشبه به اثر الضرب في الحجر مع بفتح نون ودال ك قوله ثوبي حجر اي دع ثوبي
يا حجر وله ستة بالرفع والنصب بدلا او حالا وضربا تمييز نه ومنه ح مجاهد في سيماهم في وجوههم ليس بندب ولكنه
صفرة الوجه والخشوع و فيه انتدب الله لمن خرج في سبيله اي اجابه الى غفرانه ندبته فانتدب اي دعوته
وبغيته فاجاب ط مثل المجاهد ابن يدعو الله لنصرته فاجابه وعده احدى الحسنيين ج ومنه فانتدب منهم
اربعون اي بادروا الى اجابته نه ومنه كل نادبة كاذبة الا نادبة سعد الندب ان يذكر النائحة الميت باحسن
اوصافه وافعاله ك ومنه يندبن من قتل بضم مهملة نه وفيه كان له فرس يقال له المندوب اي المطلوب من الندب
ندج
الرهن الذي يجعل في السباق وقيل لندب في جسمه وهو اثر الجرح فيه وقطع اندوج سرجه اي لبده قيل لعله بباء بدل
ندح
نون فيه ان في المعاريض لمندوحة عن الكذب اي سعة وفسحة من ندحته اذا وسعته وازلت نفي مد حة
ومندوحة من كذا اي سعة يعني ان في التعريض بالقول من الاتساع ما يغني الرجل عن تعمد الكذب ك هي بفتح ميم
وضم مهملة اولى نه وفي ح ام سلمة لعائشة قد جمع القران ذيلك فلا تندحيه اي لا توسعيه بالخروج اي ارادت
ندد
قوله تعالى وقرن في بيوتكن الاية و واذ نادح اي اسع فيه ند بعير اي شرد وذهب على وجهه و الانداد جمع ند
ندر
بالكسر وهو مثل الشيء يضاده وينادده اي يخالفه فيه فحادت فندر عنها اي سقط ووقع و منه فعثرت الناقة
فندر النبي صلى الله عليه وسلم وندرت و ح عض يد اخر فندرت ثنيته وروي فانتدر ثنيته ج اي اخرجها عن موضعها
نه وفي ح عمران رجلا ندر في مجلسه فامر القوم بالتطهر لئلا يخجل الرجل اي ضرط كانها ندرت منه من غير اختيار
ج ومنه فضرب راسه فندر اي طار عن بدنه نه وفيه اقبل وعليه اندرورديه قيل هي نوع من التبان دون
ندس
السراويل يغطي الركبة منسوبة الى صانع او مكان فيه دخل المسجد وهو ينداس الارض برجله اي يضربها و
ندغ
الندس الطعن فيه ارسل الى بعسل من عسل الندغ هو السعتر البري وهو من مراعي النحل وقيل هو شجرة
ندم
ابيض جمع ندغة و منه فوجد رائحة السعتر فقال بواديكم هذه النغة فيه غير خزايا ولا ندامى اي
نادمين وهو جمع للمشاكلة لان الندامى جمع ندمان وهو نديم يشاربك في المنادم يقال ايضا ندمان فلا مشاكلة
ن اي لم يكن منكم تاخر عن الاسلام ولا اصابكم اسار ولا سباء مما تستحيون به او تذلون نه وفيه اياكم
ورضاع السوء فانه لا بد ان يتندم يوما اي يظهر اثره والندم الاثر وذكره الزمخشري من المندم وهو الغم اللازم
نده
اذ يندم صاحبه لما يعثر عليه من سوء آثاره فيه لو رايت قاتل عمر في الحرم ما ندهته اي ما زجرته
ندا
والنده الزجر بصه ومنه فيه قريب البيت من النادي هو مجمع القوم واهل المجلس فيقع على المجلس و
اهله يريد ان بيته وسط الحلة وقريبا منه ليغشاه الاضياف والطراق ك تصفه بالكرم لان الضيفان

يقصدون النادي فيقرب منه ليعلم الناس مكانه فلا يقرب منه الا من هو كريم وحذف ياء الناد للسجع نه ومنه
فان جار النادي يتحول اي جار المجلس وروي بموحدة من البدو وقد مر و ومنه واجعلني في الندي الاعلى هو بالتشديد
النادي اي اجعلني مع الملأ الاعلى من الملائكة وروي اجعلني في النداء الاعلى واراد نداء اهل الجنة ان قد وجدنا
ما وعدنا ربنا حقا و ومنه ح ما كانوا ليأتوا تلوا ئمراً وهو الندي اي القوم مجتمعون ج فليدع ناديه هو مجتمع القوم
فاذا تفرقوا فليس بناد نه وفيه كنا اندا فخرج علينا النبي صلى الله عليه وسلم هو جمع النادي وهم القوم المجتمعون وقيل
اراد اهل الندا بحذف مضاف و وفيه لو ان رجلا اندى الناس الى مرماتين اجابوه اي دعاهم الى النادي وندوتهم
اندوهم اي جمعتهم في النادي وبه سميت دار الندوة بمكة لانهم كانوا يجتمعون فيها ويتشاورون ش هي بسكون دال بعد
مفتوحة بناها قصي نه وفي ح الدعاء ثنتان لا تردان عند النداء وعند البأس اي عند الاذان بالصلوة وعند القتال و
في ح ياجوج فبيناهم كذلك اذ نودوا نادية اتى امر الله يريد بالنادية دعوة واحدة ونداء واحدا جعل اسم الفاعل
موضع المصدر و وفيه اودى سمعه الا ندايا اراد الا نداء فابدل الهمزة ياء تخفيفا و وفي ح الاذان فانه اندى صوتا اي
ارفع واعلى وقيل احسن واعذب وقيل ابعد ط هو من الندى الرطوبة استعير لرفع الصوت فان من كثر رطوبة فمه حسن
كلامه و وفيه فناد بالصلوة الظاهر انها اعلام واخبار بحضوره وفيها لا على صفة الاذان المشروع فانه كان في محلس
اخره او ياعبد الله و وفيه اذا سمع النداء والاناء في يده فلا يضعه حتى يقضي حاجته اي نداء بلال فانه كان يؤذن
بليل او معناه ان سمع النداء وهو شاك في الصبح لتغيم الهواء لم يعلم ان ما في النداء [illegible] الاذان
الاول لم يجد اطريق [illegible] بضيق الوقت عن ذكره او عدم مشروعيته وضيق الصف [illegible]
عليه و ح لا نداء ولا شيء يريد نفي الاذان والاقامة وما في معناهما في صلوة العيد فلا ينافي استحباب الصلوة جامعة
ك وقد سعرت تحت القدر اذ نادى منادي النبي صلى الله عليه وسلم هذا النداء كان في خيبر لا في الحديبية والغرض انه
من اصحاب الحديبية ولا تعرض لمكان النداء و وفيه ناديه مثل ناديين هو مثنى النادي وهم اهل المجلس وروي نداءين نه وفيه خرج
بفرس له انديه التندية ان يورد الرجل الابل والخيل فتشرب قليلا ثم يردها الى المرعى ساعة ثم يعيدها الى الماء والتندية
ايضا تضمير الفرس واجراؤه حتى يسيل عرقه ويقال لذلك العرق الندى قيل صوابه ابديه بموحدة اي اخرجه الى
البدو ومنع [illegible] ن انديه بضم همزة وفتح نون وكسر دال نه ومنه ومندى خيلنا اي موضع تنديتها و وفيه
من لقي الله ولم يتند من الدم الحرام بشيء دخل الجنة اي لم يصبه منه بشيء ولم ينله منه شيء كانه نالته نداوة
الدم وبلله يقال ما نديني من فلان شيء اكرهه ولا نديت له بشيء و وفي ح عذاب القبر وجريدتي النخل لن يزال
يخفف عنهما ما كان فيهما ندوة يريد نداوة و ورجل ندي سخي ويتندى اي يتسخى باب نذ فيه كان اذا خطب
احمرت عيناه واشتد غضبه كانه منذر جيش هو المعلم اي يعرف القوم بما يكون قد دهمهم من عدو او غيره
وهو المخوف ايضا واصله الانذار الاعلام انذرته اعلمته فانا منذر ونذير اي معلم ومخوف ومحذر ونذرت به اذا علمته
ن ونذروا بها بفتح نون وكسر ذال اي علموها ك ومنها ان القوم نذروا وهو من باب ان احدا من المشركين

نذر

استجارك **نه** ومنه ح ثما غزوتان فقال نذر به صب اي فلم علموا واحسّوا بمكانه **و** ومنه ح انذر القوم اي
احذرهم واستعدّ لهم وكن منهم على علم وحذر **غ** الانذار اعلام بشيء يحذر منه وكل منذر معلم بلا عكس
فكيف كان نذير اي انذاري **مل** عذرا او نذرا هما مصدران بمعنى اذا محا الاساءة وانذارا اذا خوف على فعل
بدلان من ذكرا او مفعول له **ش** فانذر بالوجبة اي اعلم بوقوعها بعده صلى الله عليه وسلم فانه ارتد بعد قضبه
عامة العرب الا اهل الحرمين والبحرين وكفى الله امرهم بيد الصديق **ك** يركض نذير اي منذر معلم بمجيء الجيش
يهبط بضم اوله **نه** فيه ذكر النذر تكرر نذرت انذر وانذر اذا اوجبت على نفسك شيئا تبرعا من عبادة او صدقة
او غيرذلك وتكرر النهي عنه تاكيد لامره وتحذير عن التهاون به بعد ايجابه اذ لو كان للمنع لم يلزم الوفاء
اذ يصير معصية فالنهي اعلام بان لا يجر لهم نفعا عاجلا ولا يصرف عنهم ضرا ولا يرد قضاء فلا تنذروا على
ان تدركوا به شيئا لم يقدر او تصرفوا عنكم القضاء فاذا نذرتم ولم تعتقدوا هذا فاوفوه فانه لازم لكم **ن**
لا تنذروا بكسر ذال وضمها وجه النهي ان الناذر يودي نذره على ضرورة بغير نشاط او كونه آتيا بالقربة على
صورة المعاوضة او كون بعض الجهلة يظن ان النذر يرد القدر قوله يستخرج به من البخيل اي لا ياتيه تطوعا
بل معاوضة ولا في معصيته **ط** وجهه ان تعليق المبار بحصول المسار من فعل الانطاع وهم انفسهم باخراج شيء
الا بعوض اذ السخي يتقرب الى الله مستعجلا فنهي عنه فانه لا يغني اي لا يسوق اليه خيرا ولا يرد عنه شيئا لكنه
قد يوافق القدر فيخرج من البخيل ماله **ك** فان قيل الصدقة ترد البلاء والنذر التزام صدقة قلت لا يلزم من رد الصدقة
رد التزامها **ز** المذهب سره ان الصدقة تقدم على البلية فتدفعها والنذر يودي بعد انقطاع البلية فلا يمكن دفعها
والا يلزم تحصيل حاصل **ن** لا نذر في معصية ولا فيما لا يملكه كان شفى الله مريضي فاعتق عبد فلان او اشرب خمرا
ط واختلف في المباح واستدل المجوز بحديث امراة في بنذرت لقاتلها ان نذرت ان اضرب على راسك بالدف واجاب المانع
بانها قصدت به اظهار الفرح لقدومه صلى الله عليه وسلم والمسرة بنصر الله المومنين ومساءة الكفار والمنافقين فالتحقت
بالقربات كما استحب في النكاح لتميزه عن السفاح **نه** وفيه قضينا في الملطاة بنصف نذر الموضحة اي بنصف
نرد | ما يجب فيها من الارش والقيمة والنذر في الحجاز الارش **باب ن** فيه من لعب النرد شير فكانما غمس يده في
لحم الخنزير النرد معرب شير بمعنى حلو **ط** معنى صبغ يده في لحم الخنزير ودمه تصوير قبحه تنفيرا عنه كتشبيه
نرمق | وجه نجد في ريحانة جامدة يعني كانه يصبغ يده فيهما ليا كلهما **نه** فيه ان الدرهم يكسو النرمق هو اللين
وهو معرب نرم يريد ان الدرهم يكسو صاحبه اللين من الثياب وروي يكسر الزمق بمعنى انه يبلغ به الاغراض
البعيدة حتى يكسر الشيء الملتوي الذي لا يبرمن شانه ان ينكسر لان الكسر يحصل لليابس **باب نز** فيه نزل بحديبية وهي
نزح | نزح هو بئر اخذ ماؤها من نزحت البئر ونزحتها لازم ومتعد **و** ومنه ح ابن المسيب لقتادة ارحل عني فقد نزحتني
نزر | اي انفدت ما عندي ومر في نفي **و** وفيه جاءه من بلد نازح اي بعيد **ق** صفة كلامه لا نزر ولا هذر هو اي لقد
اي ليس بقليل فيدل على عي ولا كثير فاسد **ش** هو فصل لا نزر بسكون زاي **نه** ومنه ح اذا كانت المراة نزور

نزر

نزع

اومقلاة اى قليلة الولد ونزور بمعناه **و** فى ح عمر ثكلتك امك يا عمر نزرته صلى الله عليه وسلم اى الححت عليه فى المسئلة الحاحا آذنك بسكوته عن جوابك من فلان لا يعطى حتى ينزر اى يلح عليه **و** منه ح عائشة وما كان لكم ان تنزروا رسول الله على الصلوة اى تلحوا عليه فيها **ن هه** بفتح فوقية فنون ساكنة فزاى مضمومة فراء وروى بضم تاء فموحدة فراء مكسورة من الابراز الاخراج **نه** فيه البلاد الوبئة ذات الانجال والنزهو ما يتحلب من الماء القليل فى الارض ونزّ الماء ينز نزيزا وانزت الارض اذا اخرجت النز **فيه** رايتنى انزع على قليب اى استقى منه الماء باليد نزعت الدلو اخرجتها واصل النزع الجذب والقلع **و** منه نزع روحه ونزع القوس جذبها **و** منه ح عمر لن تخور قوى ما دام صاحبها ينزع وينزو اى يجذب قوسه ويثب على فرسه والمنازعة المحاربة فى الاعيان والمعانى **و** منه ح انا فرطكم على الحوض ولالفين ما نوزعت فى احدكم فاقول هذا منى اى يجذب ويوخذ منى **و** منه مالى انازع القرآن اى اجاذب فى قراءته كانهم جهروا بالقراءة خلفه فشغلوه **ط** ينازعنى القران اى لا يتاتى لى كانى اجاذبه فيعصى ويثقل على لكثرة اصوات الماموين **مف** انازع القران مبنى للمفعول والقران المفعول الثانى اى فى القران **نه** ومنه طوبى للغرباء النزاع من القبائل هو جمع نازع ونزيع وهو غريب نزع عن اهله وعشيرته اى بعد وغاب قيل لانه ينزع الى اهله اى يميل والمراد الاول اى طوبى للمهاجرين هجروا اوطانهم فى الله **و** منه ان قبائل من الازد يجوفيها النزائع اى الابل الغرائب تنزعوها من الناس **و** ح قد اضويتم فانكحوا فى النزائع اى فى النساء الغرائب من عشيرتكم **و** فيه انما هو عرق نزعه من نزع اليه فى الشبه اذا اشبهه **ك** اى جذبه اليه واظهر لونه عليه والعرق الاصل من النسب **ط** هو من عرق الشجرة يعنى ان ورقتها انما جاء لانه كان فى اصولها البعيدة ما كان بهذا اللون او بالوان يحصل الورقة من اختلاطها واذا توارث الامراض **نه** ومنه لقد نزعت بمثل ما فى التورية اى جئت بما يشبهها **ك** قبل ان ينزع الى اهله اى يحن ويشتاق ويرجع **و** ينزع الولد الى ابيه اى يشبهه ويذهب اليه **و** فيه لعل الشيطان ينزع فى يده اى من يده **ن** اى يرمى فى يده ويحقق ضربته ورميته وروى بغين معجمة وهو من الاغراء اى يحمل على تحقيق الضرب ويزين ذلك **ط** اى يغريه المشير الى المشار اليه فيقع يده مع السلاح فيقع المشير فى النار وضمير يده للمشير ولعل الشيطان مفعول يدرى وهو نازل منزلة اللازم ولعل مستانفة قوله وان كان اخاه لابيه وامه مبالغة ليوذن بان اللعب المحض العرى عن شائبة القصد اذا نهى عنه فما ظنك بغيره **ن** الكبرياء رداءه فمن ينازعنى ضمير رداءه لله والتقدير قال الله تعالى فمن ينازعنى اى يتخلق به ويصير فى معنى المشارك **و** انزعوا بنى عبد المطلب بكسر زاى استقوا بالدلاء وانزعوها بالرشاء **و** فيه فنزعت بسهم ليس فيه نصل اى رميته بسهم ليس فيه زج **و** منه راميا شديد النزع **ج** النزع مد القوس وشدته كناية عن استيفاء السهم جميعه فى جذبه **و** كان لا ينزع عن شئ اى لا يتركه ولا يقلع عنه **ط** ونزع خاتمه لما عليه من محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم وفيه وجوب تنحية اسم الله ورسوله والقران للمستنجى **و** فيه لا يقبض العلم انتزاعا هو مصدر ليقبض نحو رجع القهقرى وينتزعه صفة مبينة

و واراد الرجوع نزع ثوبه اى نزع نعله ونركهما هنالك فقام عطف على جلس ونزع جواب شرط و ح ندم ان لا يكون
نزع اى نزع نفسه عن ارتكاب المعاصى و ح المنتزعات والمختلعات هم المنافقات لعل المراد اللاتى ينتزعن انفسهن
من ازواجهن ويلتمسن عليهن اللاتى يلتمسن الخلع وهو تغليظ وتشديد الدش براعة منزع بفتح ميم وزاى اى فصاحة
واخذ و وسار نجمهم جمع منزع بكسر ميم وهو السهم ع فلا ينازعنك اى لا تنازعهم قوى ما لا ينزعنا اى لا يغلبنك
بانزعه فيرتسه جادلته فجدلته و وعند من كل امة احضرنا و يتنازعون يتعاطون و والنازعات
الملئكة تنزع ارواح الكفار وتنشطها غرقا اغراقا كما يغرق النازع فى القوس او النازعات القسى نه وفيه
اسرانى رجل انزع هو من ينحسر شعر مقدم راسه مما فوق الجبين و النزعتان عن جانبى الراس مما لا شعر عليه
و فى صفة على الانزع البطين كان انزع الشعر له بطن و قيل اى انزع من الشرك المملو البطن من العلم والايمان
فيه ولو يوم الشكوك بنوازغهم اعزبة ايمانهم هو جمع نازغة من النزغ وهو الطعن و الفساد ونزغ
بينهم نزغا افسد و اغوى و نزغه بكلمة سوء اى رماه بها وطعن فيه و منه ح صياح المولود حين يقع نزغة
من الشيطان اى نخسة وطعنة و ح طعنه بنزغة اى رماه بكلمة سيئة ك حين ينزغ الفجر بزايع مضمومة
وغين معجمة اى تطلع غ امايبعثك اتى بالك من الشيطان ادنى وسوسة او يستخفك نه فيه زمزم
لا ينزف لا يبرح اى لا يفنى ماءها على كثرة الاستقاء ك فنزفه الدم فركع وسجد ومضى من نزفه اى خرج منه
كثيرا [illegible]
[illegible] ينزفون لا يسكرون [illegible] ان ينزفوا
لا يفنى خمورهم نزفت البئر [illegible] ماءها ش فما نزفت بعد هو من باب ضرب يتعدى ولا يتعدى و كانه
نزف منه الدم بضم نون مجهولا اى خرج منه دم كثير حتى ضعف نه فى ح الابدال ليسوا بنزاكين ولا معجبين
النزاك من يعيب الناس نزكته عبته وقيل اصله من النيزك وهو رمح قصير و منه ح ان عيسى يقتل الدجال
بالنيزك و ح ان شهر بن حوشب نزكوه اى طعنوا عليه وعابوه فيه ينزل كل ليلة الى سماء الدنيا النزول و
الصعود والحركات من صفات الاجسام والله يتعالى عن ذلك والمراد نزول الرحمة والالطاف الالهية وقربها
من العباد وقت التهجد و غفلة الناس عمن يتعرض لنفحات رحمته وح يكون النية خالصة والرغبة وافرة وذا
مظنة القبول و الاجابة ك سيما والمعدة ح خالية بالانهضام مع زوال ملل الحواس و فقد المشوشات بسكون
الاصوات نه وفيه ولا تنزلهم على حكم الله ولكن انزلهم على حكمك فانك ربما تخطئ فى حكم الله او لا تفى به فتاثم
به يقال نزلت عن امر اذا تركته كانك كنت مستعليا عليه مستوليا و فيه ان ابا بكر انزله ابا اى جعل الجد فى
منزلة الاب فى نصيب الميراث ج اى فان ذلك الذى رد فيه هذا الفضل جعل الجد بمنزلة الاب فى الارث
للسدس قوله يعنى الجد تفسير ضمير مفعول انزله نه وفيه نازلت ربى فى كذا اى راجعته [illegible] مسالته مرة بعد
مرة وهو مفاعلة من النزول عن الامر او من النزال فى الحرب وهو تقاتل الحزبين و فيه اسالك نزل الشهداء

ع

ف

ك

ل

اصله قرى الضيف يريد ما للشهداء من الاجر و ومنه اكرم نزله ش ومنه شرفهم الله بنزل قدسه وقيل
اراد المنزل المقدس اي الجنة ك ومنه اعد الله له نزله بضمتين وقد يسكن الزاي ما يعد للضيف عند نزوله و
ح فلما فرغ نبي الله صلى الله عليه وسلم نزل وهو مجاز عن انتقل اذ لم يصعد صلى الله عليه وسلم في خطبة العيد على
المنبر و ولقد رايته ينزل عليه الوحي بفتح اوله وكسر ثالثه ولبعض بضم ففتح و وماذا انزل الليلة من الفتن ومن الخزائن
راي في المنام انه سيقع بعده فتن ويفتح له خزائن فارس والروم وغيرهما فعبر عنه بالانزال او اوحي اليه قبل
النوم فعبر عنه به و نزلا في بطحان هو جمع نازل و عام نزل الحجاج اي سنة نزل لقتال ابن الزبير وكيفية
ذلك انه لما مات معوية بن يزيد بن معاوية بقي الناس شهرين واياما بلا خلافة فاجتمع اهل الحل والعقد
من اهل مكة وبايعوا ابن الزبير وبايع اهل الشام ومصر مروان بن الحكم حتى توفي مروان وولي ابنه عبد الملك
فمنع الناس الحج مخافة ان يبايعوا ابن الزبير ثم بعث جيشا مع الحجاج شعبان سنة اثنتين وسبعين
فقتل ابن الزبير وصلبه فحج الحجاج مع ابن عمر سنة ثلث وسبعين وتعلم منه المناسك و فيه انا انزلناه
مخرج الجمع هو بالنصب اي خرج انا انزلنا مخرج الجمع وبالرفع اي لفظ انا انزلناه خارج بلفظ الجمع للتاكيد
والمشهور انه للتعظيم و فيه نرى هذا من القرآن حتى نزلت الهيكم التكاثر يعني لما نزلت سورة التكاثر
موافقة لحديث لو ان لابن آدم واديا علموا انه صلى الله عليه وسلم بنسخ تلاوته اكتفاء بما هو في معناه
فان زيارة المقابر مفسر بالموت او المعنى كنا نظن انه قرآن حتى نزلت فعرفنا انه ليس من القرآن
و ح فبصلوا بذلك في بيضة انزلها الله اي باعتبار ان الشيخ والشيخة اذا زنيا فارجموهما من القرآن
فنسخ تلاوته او باعتبار انه ما ينطق عن الهوى و بكتابك الذي انزلت اي انزلته حاصلة او هو استعارة
ن فنزلني يد ابن وهب منزلا وفي بعضها منزلا منزلا مكررا وهو الوجه اي ينزلني منزلا بعد منزل الحبش
منزلا حتى بلغ القنطرة التي عندها وقع الحرب عندها خطب وذكر بعض الاحاديث و ح عليه ينزل
القرآن يعرفنا وبله فيه حث على التمسك بما اخبركم عن الله في حجة تلك و وانزل له الدواء الذي انزل
الداء اي اذن فيه او انزل ملئكة موكلين بمباشرة مخلوقات الارض من داء ودواء و ح فلما نزل
الوحي قال ويسئلونك عن الروح اي تم نزوله لانه قد ذكر نزول الوحي قبل و ح ثم نسل بماء زمزم ثم
انزلت بسكون لام وضم تاء قيل هو تصحيف لا معنى له وصوابه تركت وقيل هو بمعنى تركت وقيل هو صحيح
بمعنى ضد رفعت لانه قال انطلقوا بي الى زمزم اي ثم انزلت اي صرفت منه و ح لما نزل برسول الله صلى الله
عليه وسلم ضبطناه بضم نون وكسر زاي بمعنى نزل ملك الموت والملئكة الكرام وفي اكثرها نزلت اي لما
حضرت الوفاة ط ينزلان اي الى سماء الدنيا فيقول احدهم اللهم اعط منفقا خلفا و ح فلما نزلت
المائدة اي اية انما الخمر والميسر الاية سالته فقال اهريقوه و فيه فمر بي بليلة انزلها الى هذا المسجد اي
انزل فيها قاصدا الى هذا المسجد او منتهيا اليه مف ضمير انزلها الليلة وهو من النزول بمعنى الحلول

وهذا المسجد مُتَحَدَّث رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال انزل ليلة ثلث وعشرين اشارة الى انها ليلة القدر

وح لما نزلت بنو قريظة اى نزلت من الحصن على حكم سعد بعد ما حاصرهم النبي صلى الله عليه وسلم خمسة و عشرين يوما وجهدهم الحصار وتمكن الرعب في قلوبهم فحسبوا ان سعدا يتعصب لهم فنزلوا على حكمه وح

انزلوا الناس منازلهم اى اكرموا كلا على حسب فضله وشرفه فلا تسووا بين وضيع وشريف وخادم ومخدوم

رفعنا بعضهم فوق بعض ج وقد نزل الناس منازلهم اى منازلهم المختصة بهم ش ولقد رآه نزلة اخرى اى

راى به مرة اخرى فانه كان له صلى الله عليه وسلم عرجات في تلك الليلة لمسئلة تخفيف عدد الصلوات

ولكل عرجة نزلة فرآه في بعضها زعمه ابن عباس والاكثرون على انه راى جبرئيل عليه السلام حين رجع

من عنده به عند سدرة المنتهى غ خير المنزلين اى خير من يضيف بهذا البلد والنزيل الضيف و خير

نزلا اى ريعا وفضلا ك بمنزلة هارون من موسى اى في استخلافه على بني اسرائيل حين توجه الى الطور

ش النزالة السفالة نزل بالضم فهو نزل و نزيل ن خسيس نه فيه كان يصلي من الليل فلا يمر باية فيها

نزه تنزيه لله تعالى الا نزهه التنزه البعد وتنزيهه تبعيده عما لا يجوز عليه من النقائص و منه ح الايمان

نزه اى بعيد عن المعاصي و ح الجابية نزهة اى بعيدة من الوباء هي قرية بدمشق و ح صنع صلى الله

عليه وسلم شيئا فرخص فيه فتنزه عنه قوم اى تركوه ولم يعملوا بالرخصة فيه نزهه نزاهة وتنزه

تنزها اذا بعد و فيه كان لا يستنزه من البول اى لا يستبرئ ولا يتطهر وقد مر في مواضع و ح

ستعلم اينا منها بنزه مر في سراة ن امر العرب الاول في التنزه اى طلب النزاهة بالخروج للخلاء

نزى الى الصحراء نه فيه اصابته جراحة فنزي منها حتى مات نزى دمه ونزف اذا جرى ولم ينقطع

و منه ح رمي بسهم في ركبته فنزي منه فمات ج فنزى في جرحه اى خرج الماء منه نه وفيه

امرنا ان لا ننزي الخيل على الحمير اى لا نحملها عليها للنسل نزوت عليه انزو نزوا اذا وثبت عليه وتكون

في الاجسام والمعاني ولعل المعنى فيه انه يقل عددها وانقطع نماؤها وتعطلت منافعها والخيل

للركوب والركض والطلب والجهاد واحراز الغنائم والاكل وغيرها من المنافع مما ليس في البغال ج

لا ننزي الحمار على الفرس نزا الذكر على الانثى ركبه وانزيته انا ط سبب كراهته قطع النسل واستبدال

الذي هو ادنى بالخير ودليل الجواز ركوبه صلى الله عليه وسلم البغل ومن الله تعالى على عباده و بين

الخيل والبغال والحمير لتركبوها واجيب بانه كالصور فان عملها حرام واستعمالها في الفرش مباح و ينزو

السماء والارض يثب نه وفح السقيفة فنزونا على سعد اى وقعوا عليه ووطئوه وقد مر في فلتة

ك ومنه فنزوت لاخذه فاستحييت من اطلاعه على حرصي نه ومنه ان هذا انتزى على ارضي

فاخذها هو افتعل من النزو والانتزاء والتنزي تسرع الانسان الى الشر و منه انتزى على القضاء

نسأ فقضى بغير علم باب نس فيه من احب ان ينسأ في اجله فليصل في رحمه النسأ التاخير نسأته

وانساته اخرته ويكون في العمر والدين **و** منه ح صلة الرحم مثراة في المال منساة في الاجل هي مفعلة منه
اي مظنة له **ن** وذا بان يبارك فيه بالتوفيق للطاعات وعمارة اوقاته بالخيرات وكذا بسط الرزق
عبارة عن البركة وقيل عن توسيعه وقيل انه بالنسبة الى ما يظهر الملئكة وفي اللوح المحفوظ ان عمره ستون
وان وصل فمائة وقد علم الله ما سيقع وقيل هو ذكره الجميل بعده فكانه لم يمت **نه** ومنه ح من كان فلا
انسى له في العمر **و** ح من سره النساء والانساء اي تاخير العمر والبقاء **و** ح لا تستنسئوا الشيطان اي اذا اردتم
عملاً صالحاً فلا تؤخروه الى غد لا تستمهلوا الشيطان يريد ان ذلك مهلة مسولة من الشيطان **و** فيه
انما الربا في النسيئة اي بيع الربويات بالتاخير والاجل من غير تقابض هو الربا وان كان بغير زيادة وهو
مذهب ابن عباس كان يرى بيع الربويات متفاضلة مع التقابض جائزا **ك** ونساء تاجر هو بفتح نون وعد
وبقصر **و** بيع الذهب نسيئة بوزن كريمة وبادغام بحذف همزة وكسرة نون كجلسة فهي ثلثة **نه** وفيه
فاذا رميتم فانتسوا عن السوء اي تاخروا يروى بلا همزة والصواب فانتسأوا بالهمز ويروى بلنسوا اي تاخروا **و** فيه
كانت النساءة في كنزة هي بالضم وسكون لسين النسئ المراد بقوله انما النسئ زيادة في الكفر فعيل بمعنى مفعول
وهو تاخير الشهر حرمة الى بعض **ن** يجعلون المحرم صفر ويلنسئون المحرم صفر وهو بسين واحدة في الالف خطا وكانوا يسمون
المحرم صفر ويحلونه وينسئون المحرم اي يؤخرون تحريمه الى ما بعد صفر لئلا يبوا الى ثلثة اشهر محرمة
تضيق عليهم امورهم **نه** فيه ان زينب بنت صلى الله عليه وسلم تحت ابي العاص فلما هاجر صلى الله
عليه وسلم ارسلها اليه وهي نسوء اي مظنون بها الحمل امراة نسوء ونسوءة ونساء اذا تاخر حيضها و
رجي حملها وقيل هو من نسأت اللبن اذا جعلت فيه الماء تكثره به والحمل زيادة الزمخشري النسوء
على فعول والنسؤ على فعل وروى نسو بضم نون فالنسوء كالحلوب والنسؤ تسمية بالمصدر **و** منه
ح انه دخل على ام عامر وهي نسوء وروى نسء فقال ابشري بعبد الله خلفا من عبد الله فولدت غلاما
فسمته عبد الله **غ** منساته عصاه نساته ضربته بالعصا **ن** يا نساء المسلمات بنصب نساء وجر مسلمات
من باب مسجد الجامع وروى برفعهما وبرفع وجر ثاب نصب على النعت لفظا او محلا **نه** فيه وكان
رجلا نسابة اي بليغ العلم بالانساب وتاءه للمبالغة **ك** نسب النبي صلى الله عليه وسلم المال الى
السيد اراد فلا يملك العبد المال ومن قال انه يملكه يحتج بقوله تعالى ان يكونوا فقراء يغنهم الله من فضله
و فيه وان لم ينسب الى قبيلة او نسبه هو بلفظ المصدر اي يكتفي في اول الوثائق بالاسم المشهور ولا
يلزم ذكر الجد والنسب والبلد ونحوه **و** باب قبول الفرائض وما نسبوا الى الردة ما نافية **نه** فيه لقيهم
رجل على فرس ادهم كان ذكره على منسج فرسه هو ما بين معرز العنق الى منقطع الحارك في الصلب
وقيل ما شخص من فروع الكتفين الى اصل العنق وقيل هو بكسر ميم للفرس بمنزلة الكاهل من الانسان
و منه رجال جاعلوا رماحهم على مناسج خيولهم هي جمع المنسج **و** في ح عمر من يدلني على نسيج وحده

نسب

نسج

يريد من لا عيب فيه واصله ان الثوب النفيس لا ينسج على منواله غيره ولا يقال الا في المدح **و** منه في عمر كان
نسيج وحده **غ** وجاء على الاضافة **نه** وفيه فقام في نساجة ملتحفا بها هي ضرب من الملاحف منسوجة
كانها سميت بالمصدر نسجت نساجة **ن** هو بكسر نون وخفة سين مهملة وبجيم وروي ساجة **نه** وفي تفسير النقير
هو النخلة ينسج نسجا كذا في مسلم والترمذي قيل صوابه بحاء مهملة بمعنى ان ينحى عنها قشرها وتملس وتحفر وقيل
النسج ما تحات عن التمر من قشره واقماعه مما يبقى في اسفل الوعاء **ك** ينسجها المجوسي بضم سين وكسرها من نصر
ضرب بردة منسوجة فيها حاشيتها هو بالرفع فاعل منسوجة اي لم يقطع من ثوب فتكون بلا حاشية
او انها جديدة لم يقطع هدبها ولم تلبس بعد **نه** فيه لم يكن نبوة الا تناسخت اي تحولت من حال الى حال يعني
امر الامة وتغاير احوالها **ك** فنسختها وان تصوموا خير لكم فان قيل الخيرية كيف يقتضي النسخ قلت معناه الصوم
خير من التطوع بالفدية الذي هو سنة والخير من السنة لا يكون الا واجبا **ن** نسخها اية مدنية وهي ومن
يقتل مومنا متعمدا **غ** نستنسخ نامر بنسخه واثباته والنسخ ابطال شئ واقامة غيره مقامه نسخت الشمس الظل
هو معنى ما ننسخ من اية **ك** ان ينسخوها اي ينسخوا الصحف في المصاحف **و** ح نسختها اية بعدها وهي لا يكلف الله
نفسا والنسخ في الاخبار [illegible] **نه** فيه في مدح النبي صلى الله عليه
وسلم بل نطفة تركب السفين وقد الجم نسرا واهله الغرق يريد صنم قوم نوح [illegible] **ك** ونسرا واخوته اسماء
رجال **ثم** كانوا بني لادم عبادا فماتوا فحزن عليهم اهل عصرهم [illegible] ابليس فجعلوها في موخر المسجد ليستانسوا
فلما هلك ذلك العصر قال لمن بعدهم هذه الهة ابائكم فعبدت ثم دفنها الطوفان ثم فيها فاخرجها اللعين للعرب
ش [illegible] جمع عليه للضرورة والا فلنوح كانت سفينة واحدة **نه** وفيه كلما اظل عليكم منسر من
مناسر اهل الشام اغلق كل رجل منكم بابه هو بفتح ميم وكسر سين وبعكسه قطعة من الجيش تمر قدام الجيش
الكبير والمنسر وغيره للجوارح كالمنقار للطير **ش** كان صلى الله عليه وسلم ينس اصحابه اي يسوقهم
يقدمهم ويمشي خلفهم النس السوق الرفيق **و** منه ح عمر كان ينس الناس بعد العشاء بالدرة ويقول انصرفوا
الى بيوتكم ويروى بنسين ويسمى مكة الناسة لان من بغى فيها واحدث حدثا اخرج منها فكانها ساقته **و** فيه
من اهل الرس والنس يقال نس فلان لفلان اي اخبره والنسيسة السعاية **و** في ح عمر قال له رجل سقها
حتى سكن نسيسها اي ماتت والنسيس بقية النفس **فيه** كحدق النسطاس قيل انه ريش السهم ولا يعرف
حقيقته وروي كحد النسطاس **فيه** يجر نسعة في عنقه هو بالكسر سير مضفور يجعل زماما للبعير
وغيره وقد تنسج عريضة تجعل على صدر البعير وجمعه نسع وانساع **ن** هو بكسر نون وسكون مهملة فمهملة
نه ونسع موضع بالمدينة حماه النبي صلى الله عليه وسلم والخلفاء وهو صدر وادي العقيق **ن** فيه
نسفت الريح التراب اطارته وذرته عن وجه الارض **غ** لننسفنه لنذرينه **و** ينسفها يدكها ويذريها
نه فيه ناسقوا بين الحج والعمرة اي تابعوا انسقت بينهما وناسقت **ش** نسقا بفتح سين اي مرتبا **غ** نسقه

نسك

نسقا جعلت بعضه الى جنب بعض **نه** فيه المناسك جمع منسك بفتح سين وكسرها وهو المتعبد ويقع على المصدر والزمان والمكان ثم سميت به امور الحج والمنسك المذبح ونسك ينسك نسكا اذا ذبح والنسيكة الذبيحة جمعها نسائك والنسك الطاعة والعبادة وكل ما يتقرب به الى الله والنسك ما امرت به الشريعة والورع ما نهت عنه والناسك العابد قيل هو ماخوذ من النسيكة وهي سبيكة الفضة المصفاة فكانه صفى نفسه لله تعالى **لش** ... ونسكنا اى ضحى مثل اضحيتنا **و** ج جمع نسكين بضم سين الذبيحة وبسكونها العبادة فان الله تعالى انزله اى انزل الجمع بقوله فمن تمتع بالعمرة الى الحج وسنه اى ... حيث ... واباحه اى التمتع للناس غير اهل مكة هو بالجر والنصب **ط** صلوتى ونسكى اى تقربى وذبحى جمع بينهما لقوله فصل لربك وانحر **و** في نسكه هي جمع نسيكة وقيل مصدر فيطلق على الواحد والجمع وذبح بومئذ بيده ثلثا وستين بعدد سني عمره **ج** ليس من النسك اى التضحية وان ننسك اى نصوم **و** يصلى الناس نسكين اى الحج والعمرة **لش** ومن نسك قبل الصلوة فانه قبل الصلوة اى ذبح ولا نسك له كبيان له واجيب ان يكون شاتى اول شاة او بالنصب والرفع خبرا واسما وروى تذبح بالفتح لانه مضاف الى الجملة او بالنصب والكوفي بالضم كقبل **غ** ناسك اى يودى المناسك **و** منسكا اى مذهبا **و** نسك نسك قومه سالك مذهبهم **نه** وياسها بعد انساكها اى متعبداتها **فيه** شكوا

نسل

اليه صلى الله عليه وسلم الضعف فقال عليكم بالنسلان اى الاسراع في المشي نسل نسلا ونسلانا **غ** وهو مشى منبسط وبذهب الاعياء **نه** وفيه ماذا ... نسل اى ... الغارة ... والنسلان ... **ك** ... **نه** وفيه انما كانت عندنا ... نسلنا ... على حذف الجار اى نسلنا ... وان شدد كان ... نسل ... وناسل ... ونسلا كثيرا **ن** من كل حدب ينسلون اى يسرعون **نه** فيه ... نسمة ... الروح والنفس

نسم

اى من اعتق ذا روح وكل دابة فيها روح فهي نسمة وانما يريد الناس **ن** هو بالتحريك **و** ح عرض نسم بنيه على آدم يشكل بما ورد ان ارواح المومنين في الجنة وارواح الكفار في سجين فلعلها تعرض عليه اوقاتا توافق مروره صلى الله عليه وسلم وقت العرض او كونهم في الجنة والنار وقتا دون وقت **و** ح انما نسمة المومن من الجنة يأول بالشهداء لانهم يرزقون في الجنة وغيرهم انما يعرض عليه مقعده بالغداة والعشي وقيل اراد المومنين الداخلين الجنة بغير حساب فيدخلونها الان **ج** نسم بنيه جمع نسمة **ط** كل نسمة هو خالقها الجملة صفة نسمة ذكرها ليتعلق به الى يوم القيمة وهو دليل على ان اخراج الذرية كان حقيقيا وجعل او بيص بين عيني كل يدل ان الذرات كانت في صورة انسان وبانها على الفطرة والتعجب من بيص او تفضيل له من بعض وجه وبين عينيه ثاني مفعولي جعل او ظرف لما كان بمعنى خلق واو بعين ثاني مفعولي نزك ما من نفس كائنة الا وهو كائنة اى ما من نفس كائنة في علم الله الا هي كائنة في الخارج بان يوصل الله الى الرحم شيئا من النطفة وان قل العطاء وفيه ان من

غير مكروه اذ لم يتهم صلى الله عليه وسلم **نه** وفيه تنكبوا الغبار فان منه يكون النسمة هي هنا النفس بالحركة واحد الانفاس اراد تواتر النفس والربو والنهج فسمى العلة نسمة لاستراحة صاحبها الى تنفسه فان صاحب الربو لا يزال يتنفس كثيرا **و** منه لما تنسموا روح الحيوة اى وجدوا نسيمها والتنسم طلب النسيم واستنشاقه **و ح** بعثت في نسيم الساعة هو من النسيم اول هبوب الريح الضعيفة اى بعثت في اول اشراط الساعة وضعف مجيئها وقيل هو جمع نسمة اى بعثت في ذوى ارواح خلقهم الله قبل اقتراب الساعة كانه قال في اخر النشء من ادم **و** في ح ابن العاص وخالد استقام المنسم وان الرجل لنبى اى تبين الطريق من بانت منسما من الامر عرفت له وجهه اى اثرا منه وعلامة واصله المنسم خف البعير يستبان به على الارض اثره اذا ضل **و** مسح على وداته ملبسا منسم [illegible] دفنها [illegible] وفيه يطلق على مفاصل الانسان **و** منه ح على كل منسم من الانسان صدقة اى على كل مفصل [illegible]

نسنس

فيه [illegible] الناس وبقى النسناس قيل هم ياجوج وماجوج وقيل خلق على صورة الناس اشبهوهم في شيء وخالفوهم في شيء وليسوا من بنى ادم وقيل هم بنو ادم **و** منه ان حيا من عاد عصوا رسولهم فمسخهم الله نسناسا [illegible] لكل رجل منهم يد ورجل من شق واحد ينقرون كنقر الطائر ويرعون كرعى البهائم ونونها مكسورة وقد تفتح

نسا

فيه لا يقولن احدكم نسيت اية كيت وكيت بل هو نُسّي كره نسبة النسيان الى النفس لان الله انساه لانه المقدر للكل ولان اصل النسيان الترك فكره ان يقول تركت القران او قصدت الى نسيانه ولانه لم يكن باختياره **ك** نهى عنه لانه يتضمن التساهل والتغافل القاضي انه ذم حال لا ذم قول اى بئس حال من حفظه فغفل عنه حتى نسيه **ن** بل هو نُسّي ضبطناه بالتشديد وقيل بالتخفيف ايضا **ش** ولكنه نُسّي بتشديد في صيغة مجهول اى انساه الله او نسخه **ط** يقال نساه الله وانساه ولو روى بالتخفيف لكان معناه ترك من الخير وحرم وروى ابو عبيد بئس ما لاحدكم ان يقول نسيت اية كيت وكيت ليس هو نسى ولكنه نُسّي وهذا ابين من الاول واختار فيه انه بمعنى الترك **و** منه انما انسى لاسن اى لاذكر لكم ما يلزم الناسي لشيء بعادته وافعل ذلك فتقتدوا الى **شش** ولكن نسي بضم فتح فمستة **نه** وفيه فيتركون في المنسى تحت قدم الرحمن اى ينسون في النار وتحت القدم استعارة اى ينسيهم الله الخلق لئلا يشفع فيهم احد **و** منه وددت انى كنت نسيا منسيا اى شيئا حقيرا مطرحا لا يلتفت اليه والنسى خرقة حائض وجمعه انساء يقال عند الارتحال من المنزل انظروا انساءكم اى اشياء حقيرة اى اعتبروها لئلا ينسى فيه **و** فيه فقطعت نساه هو بوزن العصا عرق يخرج من الورك فيستبطن الفخذ ثم ينحدر سواه انتطق بفتح نون وسكون سين اى خفائرها وصوب نوساتها بسكون واو ويجئ قوله من الامر اى امر الامارة قوله فليطلع لنا قرنه اى راسه تعريض بابن عمر وكان يريد التخلف عن بيعة معاوية للاختلاف فنهته حفصة عنه فبايع **و** فيه حتى تقول نسى اى نسي وجوب الهوى الى السجود او انه في صلوة او ظان انه وقت القنوت من طول قيامه وهذا نص على ان الاعتدال ركن طويل **و ح** انسى كما تنسون هو بفتح همزة وسين مخففة ومن ضم اوله وشدد ثالثه لم يناسبه التشبيه **و ح** ليلة القدر انسيتها

روى من الانساء والتنسية والنسيان **و** ح موسى كانت الاولى نسيانا اى كانت المسئلة الاولى اعتذر عنها بالنسيان
لقوله لا تواخذنى بما نسيت والثانية شرطا لقوله ان سالتك عن شئ بعدها فلا تصاحبنى والثالثة كانت
عمدا اى قاصدا لما قاله حيث قال لو شئت لاتخذت عليه اجرا **و** ح فما نسيت بعده اى نسيت بعد الضم شيئا
من الحديث وغيره وخص فى بعضها بالحديث و فى بعضها بهذه المقالة لكن سياقه فى كثرة حفظه يرجح عموم
الاحاديث امرئ قعت له قصتان احدهما يعم الاحاديث والاخرى خص المقالة **ط** بل انت نسيت بهذا امرنى
ربى اى نسيت انى شارع فنسبت النسيان الى وهو بمعنى اخطات **ج** ثم ان الحسن نسى هذا الحديث وكان
يقول لا يقتل حر بعبد لعله لم ينسه بل تاوله بانه للزجر ليرتدعوا والا فاتفقوا ان المولى لا يقاد بعبده و
خلاف ابى حنيفة فى عبد غيره **غ** نسوا الله فنسيهم تركوا امره فتركهم من رحمته **و** فانساهم انفسهم
انساهم ان ياخذوا لانفسهم حظا من الاخرة **و** انسان اصله انسيان وانا سى جمع انسى اصله اناسين
عمدا اليه فنسيه **ش** انسى اصحابى لم ينا سوه من ينا ساه اذا راى من نفسه انه نسيه **باب نشأ**

نشأ

فيه اذا نشأت بحرية ثم تشاءمت فتلك عين غديقة نشأ وانشأ اذا خرج وابتدأ وانشأ يفعل كذا
اى ابتدأ يفعل وانشأ الله الخلق ابتدأ خلقهم **ج** اراد بالبحرية السحاب لان البحر من المدينة فى الجهة
اليمنية وهى الجنوب تشاءمت اى قصدت الشام وهى الجانب الذى يهب منه الشمال **و** فى **نه**
ومنه ح اذا رأى ناشئا فى افق السماء اى سحابا لم يتكامل اجتماعه واصطحابه ومنه نشأ الصبى ينشأ
نشأ فهو ناشئ اذا كبر وشب ولم يتكامل **و** ح نشئ يتخذون القرآن مزامير يروى بفتح شين جمع ناشئ
كخادم وخدم اى جماعة احداثا قيل المحفوظ بسكون شين كانه تسمية بالمصدر **و** ح ضموا نواشئكم فى ثورة
العشاء اى صبيانكم واحداثكم كذا عند بعض والمحفوظ فواشيكم بفاء وقدمر **و** فى ح خديجة دخلت
عليها مستنشية من مولدات قريش هى الكاهنة ويروى بهمز وتركه وهو يستنشئ الاخبار اى يبحث عنها
ويتطلبها وقيل هو من الانشاء الابتداء والكاهنة تستحدث الامور وتجدد الاخبار ويقال من اين
نشيت هذا الخبر بالكسر من غير همز اى من اين علمته وقيل مستنشية علم لتلك الكاهنة ولا بنون نبت نشا
وتعريف **غ** ان ناشئة الليل قيامه مصدر نشأ اذا قام **و** او من ينشؤ بوشيم من نشأ ارتفع **و** انه
النشأة الاخرى اى اعادة الخلق **و** المنشآت المرفوعات الشرع **ك** ينشئ للنار من نشاء قيل سهو
من الراوى اذ تعذيب من لا ذنب له لا يليق بكرمه تعالى وفيه نظر لان قاعدة الحسن العقلى باطل فلا حاجة الى
توهيم المروى **ن** ثم انشأتهم اى ابتدأ **ج** انا انشأناهن هو ابتداء الخلق **نه** فى ح يوم حنين حين تناشبوا حول

نشب

رسول الله صلى الله عليه وسلم اى تضاموا ونشب بعضهم فى بعض اذا دخل وتعلق نشب فى الشئ اذا وقع فيما لا مخلص
له منه لم ينشب ان فعل كذا اى لم يلبث وحقيقته لم يتعلق بشئ غيره ولا اشتغل بسواه **و** ح لم انشب ان اثخنت
عليها **و** فيه ان الناس نشبوا فى قتل عثمان اى علقوا نشبت الحرب بينهم نشبا اشتبكت **و** فيه قيل لشريح اشتريت

سهما فنشب فيه رجل اى نشزاه فقال هو لله **فش** ثم لم ينشب رقة ان توفى بفتح اوله ثالثه وان بفتح همزة بدل من رقة اى
لم يتاخر فانه عن هذه القصة وفى السيوان رقة مر بلال وهو بعد، وهذا يقتضى تاخرها **و** ح فانشبنا ان قيل هذا بكسر باى
معجمة اى ما مكثنا اذ ظهر القول من الناس بخروج بنى **ط** فيومن ينشابهم بضم نون وتشديد شين السهام فيحصرون بيلغ الفاقة
به حتى يكون راس الثور خيرا من مائة دينار وغيره على هذا القياس وقيل اراد نفس الثور لاحتياجهم اليها للزراعة وفيه نظر فانما
للزراعة وهم محصورون **نه** فى ح فاته صلى الله عليه وسلم فنشج الناس يكون النشيج صوت معه توجع بكاء كما يردد الصبى بكاءه
نشج ينشج **و** منه ح قرا سورة يوسف فى الصلاة فبكى حتى سمع نشيجه خلف الصفوف **و** ح فنشج حتى اختلفت اضلاعه **و**
صفة الصديق نشيج النشيج اراد انه كان يحزن من يسمعه يقرأ **ف** ح الصديق قال لعائشة انظرى ما زاد من مالى فرديه
الى الخليفة بعدى فانى كنت نشحتها جهدى اى اقللت من الاخذ منها والنشح الشرب القليل وانتشحت الابل اذا شربت ولم ترو
فيه ولا تحل لقطتها الا لمنشد نشدت الضالة فانا ناشد اذا طلبتها وانشدتها عرفتها **ك** اى لا يجوز تملك لقطتها
كما فى سائر البلاد **ح** بل ينشد على الدوام وفى غيرها هى لمن انشدها سنة ثم يتملكها بشرط الضمان لصاحبها اذا وجده
وقيل مكة كغيرها **نه** ومنه ح من ينشد ضالة فى المسجد ايها الناشد غيرك الواجد قاله زجرا عن طلبه
فى المسجد وهو من النشد رفع الصوت **ن** ينشد بفتح ياء وضم شين ويلحق به البيع والشراء والاجارة وكره فيه رفع
الصوت بالعلم وغيره خلافا لابى حنيفة فى العلم **ط** من باب نصر ويدخل فيه كلما لم يبن له المسجد حتى منع بعضهم
التصدق على من تعرض فيه **نه** وفيه نشدتك الله والرحم اى سالتك بالله وبالرحم يقال نشدتك الله و
انشدتك الله وبالله وناشدتك الله وبالله اى سالتك واقسمت عليك ونشدته نشدة ونشدانا ومناشدة
وتعديته الى مفعولين لانه كدعوت زيدا وبزيد ولانه ضمن معنى ذكرت وانشدت بالله خطا **ج** اى سالتك
به برفع نشيدى اى صوتى ومنه نشد الناس اى سالهم واقسم عليهم **ك** انشدك الله بفتح همزة وضم شين
ونصب الاسم الشريف اى سالتك بالله **و** منه يناشدك الله والرحم لما ارسل اليهم فمن اتاه فهو آمن اى سالت
بالله وبحق القرابة ولما بمعنى الا اى لم تسال قريش من الرسول صلى الله عليه وسلم الا ارساله الى ابى بصير واصحابه
بالامتناع عن الايذاء فاذا ارسل اليهم فمن اتى الى الرسول صلى الله عليه وسلم من الكفار فهو آمن من الرد الى قريش
فكتب اليه صلى الله عليه وسلم ان يقدم اليه فقدم الكتاب وابو بصير رضى الله عنه فى النزع وكتابه يقرأ **ط** اى
حلفوا النبى صلى الله عليه وسلم ان يرسل الى ابى بصير يدعوهم الى المدينة لئلا يتعرض لهم **ك** انشدك عهدك
اى اطلب الوفاء بما عهدت من الغلبة على الكفار ومر بحسبك فى ح **و** ح ان عمر نشد الله اى استحلف بالله **و**
ح كذلك مناشدتك ربك مر فى كذا **و** ح ما منكم باشد مناشدة لله يجى فى ض **و** ح فانى لخاف ان يناشدوكم اى
يطلبوكم الصلح بالايمان لو تقاتلون بالرمح من بعيد فالقوا الرماح وادخلوا فيهم بالسيوف حتى لا يجدوا فرصة
فدبروا انه يبرا قادهم الى التدمير **نه** ومنه فنشدت عليه فسالته الصحبة **و** منه ح ان الاعضاء
كلها تكفر اللسان تقول نشدك الله فينا النشدة مصدر كما ذكروا اما نشدك فقيل حذف منه التاء واقمت

مقام الفعل واضيف الى كاف كان مفعولا اول وقيل بناء مرتجل كفعدك الله و ومنه فانشد له رجال اى اجابوه ونشدته

فانشدنى سالته فاجابنى والالف للسلب اى ازال نشدته غ ومنه انشاد الشعر هو رفع الصوت ط وفيه نهى عن تناشد

الاشعار هو ان ينشد كل واحد صاحبه نشيدا لنفسه اولغيره افتخارا او مباهاة وعلى وجه التفكه بما يستطاب

منه واما ما كان فى مدح حق واهله وذم باطل او تمهيدا لقواعد دينية او ارغاما للمخالفين فهو حق خارج عن الذم وان

خالطه تشبيب نه فيه سئل عن النشرة فقال هو من عمل الشيطان هو بالضم ضرب من الرقية والعلاج لمن ظن به

مس من الجن تنشر بها عنه ما خامره من الداء اى تكشف وقيل النشرة من السحر وقد نشرت عنه تنشيرا و ومنه ح

فلعل طبا اصابه ثم نشره بقل اعوذ برب الناس اى رقاه و ح هلا تنشرت ك ثم حل عنه او ينشر حيل بضم ياء وفتح

وينشر بتشديد شين من النشرة بالضم نوع من الرقية واو شك من الراوى او لف ونشر يكون الحل فى الطب والنشرة فى التخييل

قوله هلا تنشرت يحتمل كونه من النشرة وهى الرقية وكونه من النشر اى الاستخراج اى هلا استخرجت الدفين ليراه الناس

فكره صلى الله عليه وسلم لما فيه من اظهار الفتن وقد اخرجه عن موضعه ودفنه قوله لم يخرجه اى لعموم الناس ولم ينشره

عندهم او استخرجه من البير ولم يخرجه من الجف وكان لبيد مسلما منافقا ط فلعل طبا اصابه اى سحر ثم نشره

اى رقاه ونشره ايضا كتب له النشرة وهى كالتعويذ والرقية نه وفيه واليك النشور من نشر الميت نشورا اذا

عاش بعد الموت وانشره الله احياه و ومنه فهلا الى الشام ارض المنشر اى موضع النشور وهى الارض المقدسة

يحشر الموتى اليها فى القيمة وهى ارض المحشر و ومنه ح لا رضاع الا ما انشر اللحم وانبت العظم اى شده

وقواه من الانشار الاحياء ويروى بزاى ط ومنه لو نشر لى ابواى ما تركتها اى لو احييا لى سواى ما تركت هذه

اللذة اى لذة صلوة الضحى بتلك اللذات ك وفيه فلما انشرها وجد المال اى قطعها بالمنشار و ... فى انسر نه

فاذا استنثرت واستنشرت خرجت خطايا وجهك قيل المحفوظ استنثرت بمعنى استنشق فان كان محفوظا فهو من

انتشار الماء وتفرقه و ومنه اتملك نشر الماء هو بالحركة ما انتشر منه عند الوضوء وانتضر ... الة

نشرا اى منتشر بن متفرقين و ح فرد نشر الاسلام على غره اى رد ما انتشر منه الى حالته التى كانت على عهده

صلى الله عليه وسلم اراد امر الردة وكفاية ابيها اياه و وفيه اللهم بك انتشرت اى ... كل شئ

اخذته غضا فقد نشرته وانتشرته ومرجعه الى النشر ضد الطى ويروى بموحدة وبسين مهملة و ومنه ان كل نشر ارض

يسلم عليها صاحبها فانه لا يخرج منها ما اعطى نشرها نشر الارض بالسكون ما خرج من نباتها وقيل اصله الكلاء

اذا يبس ثم اصابه مطر فى اخر الصيف فاخضر وهو ردى للراعية فاطلقه على كل نبات يجب فيه الزكوة و وفى ح

معاوية انه خرج ونشره امامه النشر بالسكون الريح الطيبة اراد سطوع ريح المسك عنه و وفيه اذا دخل

احدكم الحمام فعليه بالنشير ولا يخصف هو المئزر لانه ينتشر ليتوزر به ومر فى خصف و والناشرات نشرا

هى الرياح تاتى بالمطر نشرا جمع نشور و وجعل النهار نشورا ينتشر فيه الناس فى امورهم ن ثم ينشر سرها

اى يظهره فيه تحريم افشاء ما يجرى بين الزوجين من امور الاستمتاع ووصف تفاصيل ذلك وما يجرى

نشر

اراية قولا او فعلا او نحوهما واما ذكر الجماع بحرة فمكروه بلا فائدة **نه** فيه الا ما النشز العظم اى ضعه اعلاه وكبر حجمه من النشز المرتفع من الارض من يبشر انا غام في الثمرد ومنه ح كان اذا اوفى على نشز كبر اى ارتفع على رابية في سفره وقد يسكن شينه **و** ح خاتم النبوة بضعة ناشزة اى قطعة لحم مرتفعة عن الجسم **و** ح اتاه رجل ناشز الجبهة اى مرتفعها **و** نشزت على زوجها فهي ناشز وناشزة خرجت عن طاعته ونشز عليها جفاها واضربها والنشوز كراهة كل صاحبه وسوء عشرته له **غ** ننشزها نركب بعضها على بعض **و** انشزوا فانشزوا انهضوا الى امر من امر الله

نشش

نه فيه انه لم يصدق امراة من نساءه اكثر من ثنتى عشرة اوقية ونش هو نصف اوقية عشرون درهما وقيل النش يطلق على النصف من كل شئ **و** في ح النبيذ اذا نش فلا تشرب اى اذا غلا **و** منه ح انه كره للمتوفى عنها الدهن الذى ينش بالريحان اى يطيب بان يغلى في القدر مع الريحان حتى ينش **و** منه ح صفة الاولاد مثل البان المنشوش بالطيب **و** ح عطاء في السمن الذائب والدهن يقع فيه الفارة ينش ويدهن به ان لم تقذره نفسك اى يخلط ويداف في الاصل الاول **و** فيه كان ينش الناس بعد العشاء بالدرة اى يسوقهم الى بيوتهم والنش السوق الرفيق ويروى بسين مر **و** منه ارضنا سبخة نشاشة يعني البصرة اى نزازة تنز بالماء لان السبخة ينز ماءها فينش ويعود ملحا وقيل هي التي لا تجف ثراها ولا ينبت مرعاها

نشط

في ح سحره صلى الله عليه وسلم فكانما انشط من عقال اى حل ويروى كثيرا نشط ولا يصح نشطت العقدة عقدتها وانشطتها حللتها **ط** ويستعمل في زوال المكروه في ادنى ساعة ولام لمن اكل نوا شيرطه وشربة رطبة يعني من الناس من توقى رقية باطلة وخان بها عوضا فقد ثبت قيد حق **نه** ومنه ح عوف ابت كان سببا من السماء دنى فانتشط النبي صلى الله عليه وسلم ثم اعيد فانتشط ابو بكر اى جذب الى السماء من نشطت الدلو من البئر نشطا جذبتها **و** ح ام سلمة دخل عليها عمار فنشط زينب من حجرها ويروى فانتشطها **و** في ح صفات النار وعقاربها ان لها نشطا ولسبا وروى انشاطا به نشطا اى لسعا بسرعة واختلاس من نشطته الحية وانتشطته وانشاطا اى طفق واحتدن **و** فيه بايعته صلى الله عليه وسلم على المنشط والمكره هو امر ينشط له ويخف اليه ويؤثر فعله مصدر بمعنى النشاط **فخ** هو بفتح ميم ومعجمة **ك** وبايعنا بلفظ غيبة وتكلم اى فرحنا وحزننا قوله وان لا ننازع الامر اى الامارة الا ان تروا كفرا اى بايعنا قائلا الا ان تروا والا فالمناسب ترى **و** فيه فاصبح نشطا اى مسرورا بما وفقه الله من الطاعة وفي الفتح الظاهر ان في صلوة الليل سرا في طيب النفس وان لم يستحضر ما ذكر من التوفيق للطاعة والا اصبح خبيث النفس اى تركه ما اعتاده كسلان لبقاء اثر تثبط الشيطان وهذا التوهم لمن لم يقم الى صلوته وضيعها اما من غلبه النوم عن ما اعتاده فقد ثبت ان له اجر صلوته ونومه صدقة ولا يبعد ان يجي مثله في نوم النهار سيما على تفسير الجنة. يحتمل ان المراد بالحديث المكتوبة المعروضة وظاهر الحديث على ان العقد يكون عند النوم سواء صلى قبله او لم يصل ويحتمل ان يكون المنفية هو العشاء فلا يفعل الشيطان ذلك الا بمن نام ترك صلوة العشاء **لى** ظاهر الحديث ان لم يجمع بين الثلثة دخل فيمن يصبح خبيث النفس لمن لم يصل

احدكم نشاطه اى وقت نشاطه فانه مناجاة فلا يجوز عند الملل ط وهو بمعنى الصلوة التى نشط لها غ والناشطات
ملئكة ينشط ارواح المؤمنين يحلها حلا رفيقا انشطت العقدة حللتها ونشطتها عقدتها بانشوطة ونشط نزع

نشغ

نه فيه لا تعجلوا بتغطية وجه الميت حتى ينشغ او يتنشغ اصل النشغ الشهيق حتى يكاد يبلغ به الغشى وانما
يفعل تشوفا الى ما فات واسفا عليه الاصمعى النشغات عند الموت فوقات خفيفات جدا جمع نشغة و منه
ح انه ذكر النبى صلى الله عليه وسلم فنشغ نشغة اى شهق شهقة وغشى عليه و ح ام اسمعيل واذا الصبى ينشغ
للموت قيل معناه يمتص بفيه من نشغت الصبى دواء اوجرته و ح النجاشى هل ينشغ فيكم الولد اى اتسع وكثر والمشهور
بالفاء اى مكان النون ومر فيه ك وفيه كانه ينشغ للموت هو بشين وغين معجمتين اى يشهق ويضيق عليه نفسه
قوله فلم تقر ها نفسها من الاقرار بالمكان ونفسها فاعله نه فيه اكسر بيعتكم وانقض امكانها واتخذ وه

نشف

مسجدا قلنا البلد بعيد والماء ينشف اصل النشف دخول الماء فى الارض والثوب نشفت الارض الماء
شربته و منه كان له صلى الله عليه وسلم نشافة ينشف بها غسالة وجهه اى منديل يمسح به
وضوءه و ح فقمت انا وام ايوب بقطيفة ما لنا غيرها ننشف بها الماء و فيه فراى به صفرة فقال
اغسلها فذهبت فاخذت نشفة لنا فالقيناها على الصفرة حتى ذهبت النشفة هو بالحركة
وقد يسكن حجارة سود كانها احرقت بالنار واذا تركت على راس الماء طفت ولم يغص فيها وهى
التى يحك بها الوسخ عن اليدين والرجل و منه ح اظلتكم الفتن ترمى بالنشف ثم التى تليها ترمى
بالرضف يعنى ان الاولى من الفتن لا تؤثر فى اديان الناس لخفتها والتى بعدها كهيئة حجارة قد احميت بالنار
فكانت رضفا فهى ابلغ فى اديانهم واثلم لابدانهم ط والماء ينشف هو على صيغة مجهول قوله فانه
لا يزيده الا طيبا اى الماء الوارد لا يزيد المورود الطيب ببركته الا طيبا ببركته او المورود الطيب
لا يزيد بالوارد الا طيبا وفيه جواز التبرك بزمزم ونقله ونقل فضلات العلماء والمشائخ وشرابهم

نشق

وخرقهم نه فيه كان يستنشق فى وضوءه ثلثا اى يبلغ الماء خياشيمه وهو من استنشاق الريح اذا
شممتها مع قوة ش الاستنشاق فى ح عشر من الفطرة يحتمل حمله على ما ورد فيه الشرع باستحبابه
من الوضوء والاستنشاق على مطلقه وعلى حال الاحتياج باجتماع الاوساخ فى الانف وكذا السواك
يحتمل كلا منهما والانتثار بمعناه وقيل غيره ح تمضمض واستنشق ... من الاستنشاق يدل للاول ومر فى
نثر نه ومنه ح ان للشيطان نشوقا ولعوقا ... وما يصب فى الانف من استنشقه الماء
له ... فيه دخلت ... من اطول اهل المدينة صلوة فاتاه

نشل

واحد بعضده فتنشل نشلات اى جذبه جذبات كما يفعل من يجذب لحما من القدر و منه ح انه مر على
قدر فانتشل منها عظما اى اخذه قبل النضج وهو النشيل ج ومنه باب النهس والانتشال نه وفيه عليك
بالمنشلة يعنى موضع الخاتم من الخنصر سميت به لانه اذا اراد غسله نشل الخاتم اى اقتلعه ثم غسله ف

نشم مقتل عثمان لما نشم الناس في امره اي طعنوا فيه ونالوا منه من نشم القوم في الامر تنشيما اذا اخذوا في الشر و نشم
في الشيء وتنشم اذا ابتدأ فيه ونال منه **ف** ح عمر لابن عباس **نشنشة** من اخشن اي حجر من جبل و معناه
انه شبهه بابيه في شهامته ورايه وجرأته على القول وقيل اراد ان كلمته منه حجر من جبل اي ان مثلها يجيء
من مثله وقيل النشنشة اعرفها من اخزم اي غريزة وطبيعة **فيه** إن **انتشا** لم يقبل له صلوة اربعين
يوما الانتشاء اول السكر ومقدماته وقيل هو السكر ورجل نشوان بيّن النشوة **ج** ومنه من شرب الخمر
فلم ينتش **ك** ومنه قال النشوان ويلك وصبياننا صيام نشوان بصرف وتركه سكران اي شربت وصغارنا
اصحاب صيام فضربه الحد حد الخمر **نه** وفيه اذا استنشيت واستنثرت اي استنشقت بالماء في الوضوء
من نشيت الرائحة شممتها **و** في ح خديجة دخل عليها مستنشية اي كاهنة وم

باب نص

نصب في ح زيد بن حارثة خرج صلى الله عليه وسلم مردفي الى نصب فذبحنا له شاة وجعلناها في سفرتنا فلقينا زيد بن عمرو
فقدمنا له السفرة فقال لا اكل مما ذبح لغير الله وروي ان زيد بن عمرو مر برسول الله صلى الله عليه وسلم فدعاه الى
الطعام فقال زيد انا لا ناكل مما ذبح على النصب هو بضم صاد وسكونها حجر كانوا ينصبونه في الجاهلية و
يتخذونه صنما فيعبدونه وجمعه انصاب وقيل هو حجر كانوا ينصبونه ويذبحون عليه فيحمر بالدم الحربي في
قوله ذبحنا له وجهان ان يكون زيد فعله عن غير امر النبي صلى الله عليه وسلم ولا رضاه الا انه كان معه
فنسب اليه ولان زيدا لم يكن معه من العصمة ما كان مع النبي صلى الله عليه وسلم وان يكون ذبحها لزاده
في خروجه فاتفق ذلك عند صنم هذا اذا جعل النصب الصنم فاما اذا جعل حجرا يذبح عنده فلا كلام فيه
فظن زيد بن عمرو ان ذلك اللحم مما ذبح للنصب وكان زيد يخالف قريشا في كثير من الامور **و** منه ح سلام
ابي ذر كاني نصب احمر يريد انهم ضربوه حتى ادموه فصار كالنصب المحمر بدم الذبائح **و** نه وذا النصب
المنصوب لا تعبدنه يريد الصنم **و** ذات النصب موضع على اربعة برد من المدينة **ك** وما ذبح
على النصب الاصنام انكان النصب احجارا فالعطف ظاهر وانكان معبودا فتفسيري **غ** الى نصب يوفضون اي
اي علم منصوب و نصب اصنام **ج** الانصاب احجار وقيل اصنام **ش** ذبائح النصب جمع نصاب وقيل واحد اذ
وجمعه انصاب كعنق واعناق **نه** وفي ح الصلوة لا ينصب راسه ولا يقنعه اي لا يرفعه كذا في ابي داود
والمشهور لا يصبي و يصوب ومر **و** منه انصب ابن عمر الحديث الى النبي صلى الله عليه وسلم اي اسنده ك والنصب
اقامة الشيء ورفعه **و** فيه فاطمة بضعة مني ينصبني ما انصبها اي يتعبني ما اتعبها نصب هو ونصبه
غيره وانصبه **و** منه ح الدجال ما ينصبك منه وروي ما يضنيك من الضنا الهزال **ك** و لكن عمرتك على
قدر نفقتك اي نفاق المال او نصبك اي تعبك واو للشك او للتنويع وهذا هو الاصل و اما فضل ليلة
القدر وركعتي المسجد الحرام فبامور عارضة **ط** لا ينصبني الا اياي لا امي لا يتعبه ولا يزعجه الا اياه و
استعير ضمير النصب للرفع **ج** ومنه عجبت لمن ايقن بالقدر ثم ينصب اي يتعب من باب سمع

ن منه لا صخب فيه ولا نصب بفتحهما وبضم نون وسكون صاد للمشقة والتعب من نصب كسمع اذا اعيى غ
فاذا فرغت اى من الصلوة فانصب في تعب في الدعاء او فرغت من الفريضة فانصب اى فاتعب في النافلة نه وفيه
كان رباح يحسن غناء النصب هو بالسكون ضرب من اغانى العرب شبيه بالحداء وقيل هو الذى احكم من النشيد
واقيم لحنه ووزنه ومنه ح فغنانا رباح لو نصبت لنا نصب العرب اى تغنى بالنصب غ بنصب وعذاب ضر في بدنه
وعذاب في اهل ومال لـ وذات منصب اى صاحب نسب شريف دعته الى الزنا او الخروج فخاف ان لا يقوم
بحقها لشغله بالعبادة عن التكسب بما يليق بها والاول اظهر فقال انى اخاف الله او يقبله و فيه ولا ينصب المجالس
اى لا يطلب المنصب في المجلس و ح نصبنى للناس اى اجلسنى خلف سريره للاستماع للعلم والافتاء ش في حق
منصبه بفتح ميم وكسر صاد القدر والشرف و النصاب بمعنا موسمه على جليل نصابه و تنزيه نصابهم اى قدرهم
و ناصبة طائفة على رضى الله عنه من نصبت له اذا عاديته نه فيه انصت انصاتا اذا سكت سكوت مستمع

نصت

وقد نصت ايضا وانصته اذا اسكته فهو لازم ومتعد و منه فقال طلحة انصتونى انصتونى اى انصتوا له مثل
نصحته ونصحت له الزمخشرى انصتونى من الانصات وتعديه بالى فحذفه اى استمعوا الى لـ ومن اللازم ثم ينصت
اذا تكلم اى خطب و باب الانصات للعلماء اى السكوت والاستماع لاجل ما يقولون و استنصت الناس اى
اطلب سكوتهم ط ثم ينصت من الانصات ونصت معناه ش وانا خطيب اذا انصتوا اى سكتوا عن الاعتذار

نصح

فاعتذر لهم عند ربهم نه فيه ان الدين النصيحة لله ولرسوله ولكتابه هى كلمة يعبر بها عن جملة هى ارادة الخير
للمنصوح له واصلها الخلوص نصحته ونصحت له والنصيحة لله صحة الاعتقاد في وحدانيته واخلاص النية في عبادته
ولكتابه التصديق به والعمل بما فيه ولرسوله التصديق بنبوته واطاعته وللائمة اطاعتهم في الحق وعدم الخروج
عند الجور ولعامة المسلمين ارشادهم الى مصالحهم ط وينصح اذا غاب وشهد اى يريد خيره في حضوره و
غيبته لا كالمنافقين يتملق في حضوره ويغتاب في غيبته لـ شرط على النصح هو بالجر عطفا على الاسلام او بالنصب عطفا على المقدر اى شرط
الاسلام والنصح لكل مسلم وكذا الذمى بدعائه الى الاسلام وارشاده الى الصواب اذا استشار غ نصحته صدقته نه وفي ح التوبة النصوح
هى خالصة لا يعاود بعدها الذنب وفعول يستوى فيه الذكر والانثى فكانه بالغ في نصح نفسه بها كنز حتى ناصحا
في التوبة اخلصت فيها ش ومناصحته اى نصيحة اى من جانب واحد وذا باحياء طريقته واتباع شريعته و

نصر

نصاحة الفاظ الحاضرة اى خلوصها ووضوحها غ نصحت الرى رويت نه فيه كل مسلم عن مسلم حرام اخوان نصيران
اى هما اخوان يتناصران ويتعاضدان وهو ناصر او منصور لان كلا من المتناصرين ناصر ومنصور و منه
ح الضيف المحروم فان نصره حق على كل مسلم حتى ياخذ بقرى ليلة قيل هو في مضطر لا يجد ما ياكله ويخاف التلف
فله الاكل من مال اخيه بقدر الضرورة بالضمان و فيه ان هذا سحابة تنصر بنى كعب اى تمطرهم ... ارض
الارض فهى منصورة اى ممطورة ونصر الغيث البلد اذا اعانه على الخصب ... وقيل هو في قصة خزاعة
وهم بنو كعب حين قتلهم قريش في الحرم بعد الصلح ... فنصرهم النبى صلى الله عليه وسلم فقال ان هذه السحابة

تنصر ارض بنى كعب اى بما فيها من ملتكة فهو من النصر والمعونة **و** فيه لا يؤمنكم انصر اى اقلف فسر به فى الحديث **ط** فذلك نصرك اياه اى منعك اخاك من الظلم نصرك اياه من الشيطان الذى يغويه وعلى نفسه التى تامره بالسوء **ن** ام أتنصر اى يصار نصرانيا **غ** من ينصرنى من الله يمنعنى ونصرت المكان اتيته والنصارى جمع نصران والانثى نصرانة منسوبة الى ناصرة **و** الا ان نصر الله حر فى كذبوا **نه** فيه لما دفع من عرفة سار العنق

نصص

فاذا وجد فجوة نص النص التحريك حتى يستخرج اقصى سير الناقة واصله اقصى الشئ وغايته ثم سمى به ضرب من السير سريع **ن** نص بفتح نون وتشديد صاد **نه** ومنه ح ام سلمة لعائشة ما كنت قائلة لو ان رسول الله صلى الله عليه وسلم عارضك ببعض الفلوات ناصة قلوصا من منهل الى منهل اى رافعة لها فى السير **و** منه ح اذا بلغ النساء نص الحقاق فالعصبة اولى اى اذا بلغت غاية البلوغ من سنها الذى يصلح ان تحاقق وتخاصم عن نفسها فعصبتها اولى من امها **و** فيه احذرونى فانى لا اناص عبدا الا عذبته اى لا استقصى عليه فى السوال والحساب وهى مفاعلة منه **و** منه ما رايت رجلا انص للحديث من الزهرى اى ارفع له واسند **و** فيه تزوج نبت السائب فلما نصت لتهدى اليه طلقها اى قعدت على منصة وهى بالكسر سرير العروس وقيل هى بفتح ميم حجلة من نصصت المتاع اذا جعلت بعضه على بعض وكلما اظهرته فقد نصصته **ش** ويلقى له منصة بفتحتين وقد تكسر ميمه وتشديد صاد مهملة سرير العروس **نه** ومنه ح هرقل ينصهم اى يستخرج رايهم ويظهره **و** منه نص القران والسنة اى ما دل ظاهر لفظهما عليه من الاحكام

نصع

نه فيه المدينة كالكير تنفى خبثها وتنصع طيبها اى تخلصه وشئ ناصع خالص وانصع اظهر ما فى نفسه ونصع الشئ وضح وبان ويروى وينصع طيبها اى يظهره ويروى بموحدة وضاد معجمة ومر **ك** ينصع بمهملتين اى يخلص طيبها بالرفع وروى من التفعيل فطيبها بالنصب وروى بموحدة مع مهملتين من البصع وهو الجمع وبمعجمة فمهملة من بضعت اللحم قطعته قوله اقلنى اى من المبايعة على الاسلام وثلث متعلق بقال وابى على التنازع وينصع من النصوع الخلوص او من النصع وطيب رفع على الاول نصب على الثانى **ن** هو من باب فتح **ط** طيبها بكسر طاء وضم باء ويروى بفتح طاء وكسر تحتية مشددة وهو الصحيح واقوم لانه فى مقابلة الخبيث ويحتمل كونه فى زمن النبى صلى الله عليه وسلم وكونه فى اخر الزمان وخروج الدجال حين يرجف المدينة ثلث رجفات فيخرج اليه كل كافر ومنافق قيل ويحتمل كونه فى ازمنة متفرقة **ش** ونصاعة لفظه اى وضوحه من نصع الحق وضح **نه** وفيه وكان متبرز النساء بالمدينة قبل ان تبنى الكنف فى الدور المناصع هى مواضع تخلى فيها لقضاء الحاجة جمع منصع لانه يبرز اليها ويظهر الازهرى اراها مواضع مخصوصة خارج المدينة **و** ان المناصع صعيد افيح خارج المدينة **ك** هى بفتح ميم وكسر صاد

نصف

نه فيه الصبر نصف الايمان اراد بالصبر الورع لان العبادة قسمان نسك وهو ما امرت به الشريعة وورع وهو ما نهت عنه وينتهى عنه بالصبر فكان نصفه **و** فيه لو ان احدكم انفق ما فى الارض ما بلغ مد احدهم ولا نصيفه هو النصف كالعشير فى العشر **ن** اى ما بلغ ثواب نفقة احد اصحابى مدا ولا نصف مد وقيل هذه الفضيلة مختصة بمن طالت صحبته وقاتل معه وانفق وهاجر لا لمن راه مرة او صحبه بعد الفتح وعزة الدين والصحيح الاول ويتود دت

ش ولا نصيفه قيل هو مكيال دون المد فضمير لاحد لا للمد وذلك لصدق نية ومزيد اخلاص ك نصيف بفتح نون وروى بضمها مصغر النصف نه ومنه ح لم يعدها مد ولا نصيف و في ح الحور ولنصيف احداهن خير من كذا هو الخمار وقيل المعجر ك هو بفتح نون وكسر صاد قوله ملأته ريحا اى عطرا وطيبا و فيه الى المنصف منها يقرع السن من ندم هو بالكسر الانتصاف وقد انصفه من خصمه انصافا و ومنه ح ولا جعلوا بيني وبينهم نصفا اى انصافا و فيه بين القران السوء والنواصف جمع ناصفة وهي الصخرة ويروى التراصف ومر في ر و في ح كعب شدة النهار ذراعا عيطل نصف هو بالحركة التى بين الشابة والكهولة و ومنه ح حتى اذا كان بالمنصف اى الموضع الوسط بين الموضعين ش اى كان النبي صلى الله عليه وسلم بالوسط من الشجرتين قال التقيا اى اجتمعا وهو بفتح ميم وصاد نصف مسافة ن و وح التائب حتى اذا انصف الطريق اتاه ملك الموت اى بلغ نصفه ويقال نصفه ايض و في ح داود عليه السلام دخل المحراب واقعد منصفا على الباب هو بالكسر الخادم وقد تفتح من نصفته اذا خدمته و ومنه ح ابن سلام فجاءني منصف فرفع ثيابي من خلفي ك والعوان النصف بفتحتين و ح الاجر بينكما نصفان مر في مثل ن فقتلت لسبعة فقال لصاحبيه ما انصفنا اصحابنا بالنصب مفعوله يعني ما انصفت قريش الانصار لكون القرشيين لم يخرجا القتال بل خرجت الانصار ولمذ بعده احد وبعضهم رواه بفتح فاء والمراد الذين فروا من القتال لم ينصفوا لفرارهم ط سبحان الله نصف الميزان مر في ملء ع و ح يستأذنه بانصاف النهار هو بفتح همزة اى منتصفه وكانه وقت جراسته اول وقت نصف الثاني و ويأتزرون على انصافهم اى يشدون الازر على انصافهم من السرة الى الركبة او يشدون معقد السراويل مبالغة في ستر العورة او على بمعنى الى اى ازرهم الى انصافهم سوقهم تسمرا للقيام الى الصلوات او تواضعا واخباتا ج يخرج منا ثلثون حبرا يعلما فاضلا فتلتقى بمكان منصف بفتح ميم اى نصف طريق اراد يجتمعون في موضع لا يميل الى جهته ولا الى جهتهم ليكون اعدل واقرب الى الامن

نصل

نه فيه مرت سحابة فقال تنصلت هذه بنصر بني كعب اى اقبلت من نصل علينا اذا خرج من طريق او ظهر من حجاب ويروى تقصد للطرم و فيه كانوا يسمون رجبا منصل الاسنة اى مخرجها من اماكنها كانوا اذا دخل رجب نزعوا اسنة الرماح ونصل السهام ابطالا للقتال وقطعا لاسباب الفتن لحرمته فسمي به نصلت السهم تنصيلا اذا جعلت له نصالا واذا نزعت نصله وانصلته فانتصل اذا نزعت سهمه و ومنه ح وان كان لو محت سنان فانصله اى انزعه و ح ومن رمى بكم فقد رمى بافوق ناصل اى بسهم منكسر الفوق لا نصل فيه نصل السهم خرج منه النصل ونصل اذا ثبت نصله في الشيء ولم يخرج فهو من الاضداد و ح فامرط قذذ السهم وانتصل و فيه من تنصل اليه اخوه فلم يقبل اى انتفى من ذنبه واعتذر و فيه فقام عليه النخام وقد اقام على صلبه نصيا لهو حجر طويل مدملك قدر شبر او ذراع وجمعه نصل و ومنه فاصاب ساقه نصيل حجر ك وفيه ياخذ بنصل اللبن هو نصل السيف والسهم والرمح والنصول والنصال جمعه ش والنصل بفتح فسكون يكون لنحو السكين ك فوضع نصال سيفه اى مقبضه بالارض

نصص اى ملتصقا بها او الباء ظرفية **ن** وهو حديدة السيف **نه** فى ح الصديق دخل عليه وهو ينضنض لسانه و يقول ان هذا اوردنى الموارد اى يحركه يقال بصاد وضاد ومنه حية نضناض يكثر تحريك لسانه وقيل اى سريعة التلوى لا يثبت **و** فيه ما ينصنص بها لسانه اى ما يحركه **فيه** سئلت عائشة عن الميت يسرح راسه

نصا فقالت علام تنصون ميتكم من نصوته انصوه نصوا اذا مددت ناصيته **و** منه ان زينب تسلبت على حمزة ثلثة ايام فامرها النبى صلى الله عليه وسلم ان تنصى وتكتحل اى تسرح شعرها اراد تتنصى فحذف تاء **و** فى ح ابن عباس قال للحسين لما اراد العراق لولا انى اكره لنصوتك اى اخذت بناصيتك ولم ادعك تخرج **و** منه ح عائشة لم تكن واحدة من نسائه صلى الله عليه وسلم تناصينى غير زينب اى تنازعنى وتبارينى وهو ان ياخذ كل واحد من المتنازعين بناصية الآخر **و** منه ح مقتل عمر فثار اليه فتناصيا اى تواخذا بالنواصى **و** فيه نصية من همدان من كل حاضر وباد النصية من ينتصى من القوم اى يختار من نواصيهم وهم الرؤس والاشراف ويقال للرؤساء نواص كما يقال للاتباع اذناب انتصيته من القوم اخترته **ك** فى نواصيها الخير هى الشعر المسترسل فى مقدم الراس وقد يكنى به عن جميع الذات قوله معقود اى ملازم لها قال لنا انا وصاحب لى انا تاكيد او خبره محذوف وصاحب بالجر والرفع **ن** ولا ينافى ح الشوم فى الفرس فانه فيما ليس للغزو ومع ان الخير الاجر والغنيمة ولا يمتنع كونه مما يتشاءم به مع هذا **ط** كنى بها عن جميع الذات فان قيل هو استعارة مكنية اذ الخير لا يحس حتى يعقد عليها فكيف نهى عن قطعها بناء على كونها معقودة على الخير يقال قد يجعلون المعقول محسوسا مبالغة كيصعد حتى يظن الجهول بان له حاجة فى السماء **نه** وفيه رايت قبور الشهداء حتى نبت عليها النصى هو نبت ابيض ناعم من افضل المراعى

نضب **باب نض** فيه ما نضب عنه البحر وهو حى فمات فكلوه اى حيوان البحر اى نزح ماؤه ونشف ونضب الماء اذا غار ونفد **و** منه كنا على شاطئ النهر بالاهواز وقد نضب عنه الماء وقد يستعار للمعانى **ك** نضب بفتح معجمة قوله وفينا رجل له راى اى الخوارج

نضج **نه** ومن نغنم البره وسماه اى نفد عمره وانقضى **فيه** فتركت صبية صغارا ما ينضجون كراعا اى ما يطبخون كراعا لعجزهم وصغرهم اى لا يكفون انفسهم خدمة ما ياكلونه فكيف غيرهم وروى ما يستنضج كراعا وهو بالشاة **ج** فلان لا ينضج كراعا اى لا كفاية فيه ولا غناء **نه** ومنه ح قريب من نضيج بعيد من نئ هو فعيل بمعنى مفعول اى مطبوخ اراد انه ياخذ ما طبخ لاتفه المنزل وطول مكثه فى الحى وانه لا ياكل النى كما ياكل من اعجله الامر عن انضاج ما اتخذ وكما ياكل من غزا واصطاد **غ** وهم يمدحون بذلك **ك** وفيه كادت ان تنضج بفتح ضاد اى تطيب قوله طعيم بتشديد ياء مصغر طعام **نه** فيه ما يسقى من الزرع نضحا ففيه نصف

نضح العشر اى ما سقى بالدوالى والاستقاء والنواضح الابل يستقى عليها جمع ناضح **ك** ومنه وما سقى بالنضح اى الاستقاء **و** منه اقبل رجل بناضحين بضاد معجمة وحاء مهملة **نه** ومنه ح ان ناضح بنى فلان قد ابتر عليهم ويجمع ايضا على نضاح **و** منه اعلفه نضاحك كذا فى رواية وفسره بعضهم بالرقيق الذين يكونون فى الابل والغلمان نضاح و الابل نواضح **ط** والنهى للتنزيه ولو كان حراما لا استوى فيه الحر والعبد **نه** ومنه ح معاوية للانصار

وقد قعد واعن تلقيه لما جح ما فعلت نواضحكم كانه يقرعهم به لانهم كانوا اهل حرث وزرع وسقى **و** فيه من السنن العشر الانتضاح بالماء وهو ان يأخذ قليلا من الماء فيرش به مذاكيره بعد الوضوء لنفى الوسواس من نضح عليه الماء رشه عليه **نو** وقيل هو الاستنجاء وقيل سائلة الماء بالنثر والتنضح **مف** ومنه اذا بال توضأ ونضح فرجه اى اذا بال واستنجى رش فرجه بكف ماء لدفع نزول الماء لان الماء يقبض البول ولدفع الوسوسة لانه اذا وجد بللا يحيله الى الماء وكان هذا منه تعليما للامة اذ هو معصوم عنها وقيل اراد الاستنجاء **نه** ومنه سئل عن نضح الوضوء وهو بالحركة ما ترشش منه عند الوضوء كالنشر **و** منه ح النضح من النضح اى من اصابه نضح من البول وهو الشئ اليسير منه فعليه ان ينضحه بالماء ولا عليه غسله الزمخشرى هو ان يصيبه رشاش كرؤس الابر **و** فيه قال للرماة يوم احد انضحوا عنا الخيل لا نؤتى من خلفنا اى ارموهم بالنشاب من نضحه بالنبل رماه **و** فى ح هجاء المشركين كانما تنضح النبل **ط** يريد ان هجاءهم يؤثر فيهم تاثير النبل وضمير به للشعر زعم كعب انه من الغاوين فاجاب صلى الله عليه وسلم بانهم الهائمون فى اودية الضلالة لا المسلمون وكان حسان وابن رواحة وابن مالك يخيفونهم بالحرب قيل ان رؤساء منت فرقا من قول كعب **نه** وفى ح الاحرام ثم اصبح محرما ينضح طيبا اى يفوح والنضوح بالفتح ضرب من الطيب يفوح رائحته واصل النضح الرشح فشبه به كثرة ما يفوح من طيبه بالرشح وروى بخاء معجمة وقيل هو كاللطخ يبقى له اثر وقالوا هو اكثر من النضح بمهملة وقيل هو بمعجمة فيما نحن فيه وبمهملة فيما رق كالماء وقيل هما سواء وقيل بعكسه **قس** ينضح بفتح اوله وثالثه وبحاء مهملة قوله ما احب محرما انتضح بخاء معجمة ومهملة قوله ثم اصبح محرما اى ناضحا طيبا وبهذا يحصل رد ابن عمر ومطابقة الترجمة **نه** ومنه ح وقد نضحت البيت بصنوح اى طيبته فى الحج وقد يرد النضح بمعنى الغسل والازالة **و** منه ونضح الدم عن جبينه **و** ح ثم لينضحه اى يغسله **و** فى ح ماء وضوءه فمن نائل وناضح اى راش مما يبقى على اخيه **ن** فمن نائل وناضح فخرج صلى الله عليه وسلم فتوضأ فيه تقديره اى فتوضأ صلى الله عليه وسلم فمن نائل اى منهم من ينال شيئا منه ومنهم من ينضح عليه غيره شيئا مما ناله فيرش عليه بللا منه **و** فى ح السواك فنضحه ليلينه او للشك فى نجاسته **و** فيه انفقى وانفحى وانضحى انفحى بفتح فاء وبحاء مهملة وانضحى بكسر ضاد وهما بمعنى اعطى والنضح الصب فهو ابلغ **و** ح ينضح طيبا بخاء معجمة اى يفوح منه الطيب وعند بعض بمهملة وهو اقل من النضخ بمعجمة وقيل بعكسه **و** انضح فرجك اى اغسله لما فى اخرى قاله فى حق المذى **ط** فنضح الدم على وجه خالد هو بالاهمال اكثر اى ترشش وانصب الدم من المجروحة على وجهه **و** ح فنضحه ولم يغسله النضح رش الماء بحيث يصل الى جميع موارد البول من غير جرى والغسل اجراءه على موارده والفارق بين الصبى والصبية ان بولها بسبب استيلاء الرطوبة والبرد على مزاجها يكون اغلظ وانتن وليس ذلك لاجل ان بوله ليس بنجس بل للتخفيف **ن** حقيقة النضح ههنا ان يغمر بحيث لو عصر لا يعصر وقيل ان يغمر ويكاثر بالماء مكاثرة لا تبلغ جريان الماء وتقاطره والمشهور انه يكفى فى بوله لا فى بولها وقيل يكفى فيهما وقيل لا فيهما وهو مذهب ابى حنيفة ومالك ولا يخالف فى نجاسته الا داود **ك** وعند مالك والحنفية النضح بمعنى الغسل كثير معروف ولنضح طرف حصير للتطهير او للتليين

ويضح بنضح عنادو وعند بعض بكسرها **غ** كل اناء ينضح بما فيه اى يتحلب **و** ان بريته شرق بالنضح من عذب موبى **فيه**

نضخ

نضاخنان اى فوارتان بكل خير تفوران **نه** وفيه تنضخ البحر بساحله النضخ قريب من النضح واختلف ايهما اكثر والا

انه بالمعجمة اقل وقيل هو المعجمة الاثر يبقى فى الثوب والجسد والمهملة الفعل نفسه وقيل بالمعجمة ما فعل تعمدا وبالمهملة

من غير تعمد **و** منه لكن يرى بنضخ البول يعنى نشره وما ترشش منه ذكر بخاء معجمة **و** فى تذكرة كعب كل نضاخة

الذفرى اذا عرقت عين نضاخة كثيرة الماء فوارة اراد ان فرى الناقة كثيرة النضخ بالعرق **فيه** ان جبرئيل احتبس عنه لكلب كان

نضد

تحت نضد له هو السرير ينضد عليه الثياب اى يجعل بعضها على بعض وهو ايضا متاع البيت المنضود **و** فيه لتتخذن

نضائد الديباج اى الوسائد جمع نضيدة **و** منه شجر الجنة نضيد من اصلها الى فرعها اى ليس لها سوق بارزة ولكنها منضودة

بالورق والثمار من اسفلها الى اعلاها **ك** طلح منضود اى الموز حملا الذى نضد بعضه فوق بعض لكثرة حمله **ن** طلع

نضر

نضيد اى مسود متراكب بعضه فوق بعض **ك** فيه نضر الله امرا سمع مقالتى فوعاها نضره ونضره وانضره اى نعمه ويروى

بالتخفيف والتشديد من النضارة وهى فى الاصل حسن الوجه والبريق وانما اراد حسن خلقه وقدره **ك** اى

خصه الله بالبهجة والسرور لانه سعى فى نضارة العلم **و** منه ولقيهم نضرة وسرورا اى نضرة فى الوجه وسرورا فى القلب **ط** النضرة الحسن

والرونق يتعدى ولا يتعدى خص بالبهجة والسرور والمنزلة فى الناس فى الدنيا ونعمه فى الاخرة حتى يرى رونق الرضاء

والنعمة لانه سعى فى نضارة العلم وتجديد السنة **مه** اى يعنى حسن الجاه والقدر فى الخلق لا فى الوجه و وعاها

حفظها او لرب ا مكثير اى رب حامل فقه الى من هو افقه منه وقيد التبليغ بكما سمعه اذ المراد تبليغ الشئ العام الشامل

بخلاف الاحاديث والاقوال والافعال الصادرة من النبى صلى الله عليه وسلم واصحابه بدليل منا والسامع امرا وهو اعم من العبد

نه ومنه ح يا معشر محارب نصركم الله لا تسقونى حلب امرأة وكان حلب النساء عندهم عيبا يتغايرون به **و** فى قدحه

صلى الله عليه وسلم هو قدح عريض من نضار اى من خشب نضار وهو خشب معروف وقيل هو الاثل الورسى اللون وقيل الخالص و

النضار الخالص من كل شئ والنضار الذهب ايضا وقيل اقداح النضار حمر من خشب احمر **ك** هو بضم نون وخفة

نضض

معجمة وبراء شجر الشمشاد **نه** فيه ياخذ الزكوة من ناض المال هو ما كان ذهبا او فضة عينا او ورقا نض المال اذا تحول

نقدا بعد ما كان متاعا **و** منه ح خذ صدقة ما قد نض اى حصل وظهر من اثمان امتعتهم وغيرها **و** منه فى الشريكين

اذا ارادان يفترقا يقتسمان ما نض بينهما من العين ولا يقتسمان الدين كره ان يقسم الدين لانه ربما استوفاه احدهما

دون الاخر فيكون ربا **و** فيه والمزادة تكاد تنض من الماء اى تنشق ويخرج منها الماء نض الماء من العين اذا نبع

نضل

فيه مر بقوم ينتضلون اى يرمون بالسهام انتضل القوم وتناضلوا اى رموا للسبق وناضله رماه وهو يناضل

عن فلان اى رماه عنه وحاج وتكلم بعذره ودفع عنه **ك** ينتضلون يرامون على سبيل المسابقة بنى اسمعيل منصوب

على الاختصاص فان اباكم اى اسمعيل قوله كلكم بالجر تاكيد المجرور معكم **نه** ومنه بعدا لكن وسحقا فعنكن

اناضل اى اجادل وادافع **ط** اى اخاصم مع الله لخلاصكن من النار وانتن تلقين انفسكن فى النار حيث قرنتن

بذنوبكن فبعدا لكن ايها الاركان قوله المحجر نى من الاجارة الامان فانى لا اجيز بزاى معجمة **نه** ومنه شرابى طال

في مدحه صلى الله عليه وسلم لذ بتم وبيت الله يبرى محمد ... ومنه ومنها كم

نضنض

من ينتضل نه فيه دخل عليه وهو ينضنض لسانه اي يحركه ويروى بصاد وحرف فيه ... من يتصى شيطانا

كما ينضى احدكم بعيره اي يهزله ويجعله نضوا والنضو دابة هزلتها كثرة السفر واذهبت لحمها ومنه ح علي

كان اذا طوف ... المسمى ... النظر ... ومنه ح ... فيه شر

ومنه ... بسكون ... وسكون ... فواء بين ... نه وفيه ... ناقتي ... شرح ... وبتها

نصت ... وفي علي في عمر تنكب قوسه وانتضى في يده سهما اي اخذه ... اخرجه ... انه

نضى السيف من غمده وانتضاه اخرجه وفيه فيبطر ... وهو نصل السهم وقيل هو ... قال ابن تحت اذا كان

قد حاذه هو اولى لانه ذكر النضل بعد النصي وقيل هو من سهم ما بين الريش والنصل ... بفتح نون وكسر ضاد

نطح

وشدة تحتية ش مسند ... سيفه بصاد ... من نصيبه ... اي ... اب نطحة فيه فارس نطحة او

نطحتين ثم لا فارس اي يقاتل فارس المسلمين مرة او مرتين ثم يبطل ملكهم ... الفعل ومنه لا ينتطح فيها

عنزان اي لا يلتقي فيها اثنان ضعيفان لان النطاح من شان التيوس والكباش لا العنوز وهو اشارة الى قضية

نطس

مخصوصة لا يجري فيها خلف ... ن ... بكسر ... فتحها نه في ح عمر لولا التنطس ما باليت ان لا اغسل يدي

نطع

التنطس التقذر وقيل المبالغة في الطهور والتانق فيه وكل من تانق في الامور ودقق النظر فيها فهو نطس ومتنطس

غ ونطيس نطاسي ... فيه هلك المتنطعون هم المتعمقون الغالون في الكلام المتكلمون باقصى حلوقهم

من النطع وهو الغار الاعلى من الفم ثم استعمل في كل تعمق قولا وفعلا ش اي الخائضون فيما لا يعنيهم وقيل

المتكلفون البحث ... الكلام ... فيما لا يبلغ عقولهم ط وفيه نعي على اهل اللسان الذين

يرمون بسباب الكلام ... الرجال نه ومنه ح لن تزالوا بخير ما عجلتم الفطر ولم تنطعوا تنطع اهل

العراق اي تتكلفوا القول والفعل وقيل اراد الاكثار من الاكل والشرب والتوسع فيه حتى يصل الى الغار الاعلى و

يستحب تعجيل الفطر بتناول يسير ومنه اياكم والتنطع والاختلاف فانما هو كقول احدكم هلم وتعال اراد النهي عن

الملاحاة في القراءات المختلفة وان مرجعها كلها الى وجه واحد من الصواب كما ان هلم بمعنى تعال ن بسط

نطعا بفتح نون وكسرها مع فتح طاء وسكونها والاول اشهر الاربع نه فيه وينقص الشر واهله حتى يسير الراكب بين

نطف

النطفتين لا يخشى جورا اراد بهما بحر المشرق وبحر المغرب يقال الماء الكثير والقليل نطفة وهو بالقليل اخص وقيل

اراد ماء الفرات وماء بحر جدة اي لا يخشى في طريقه احدا يجور عليه ويظلمه وروي لا يخشى الا جورا اي لا يخاف

في طريقه الا الضلال والجور عن الطريق ومنه ح انا نقطع اليكم هذه النطفة يعني ماء البحر وسنة فليسهلها

عند النطاف والاعشاب يعني الابل والماشية والنطاف جمع نطفة يريد انها اذا وردت على المياه والعشب

تدعها الترد وترعى ومنه فجاء رجل بنطفة في اداوة اي ماء قليل والمني نطفة لقلته وجمعها نطف و ... تخيروا

لنطفكم وح لا تجعلوا نطفكم الا في طهارة هو حث على استخارة ام الولد وان تكون صالحة وعن ... نكاح صحيح

اومات يمين ونطفت الماء قطر قليلا قليلا و ومنه يا رسول الله رايت ظلة ينطف سمنا و وح المسيح ينطف
راسه ماء ك وكانت تلك الليلة ماطرة او هو اثر غسله او هو بيان لطافته ونضارته لا حقيقة النطف و وينطف
بضم طاء وكسرها و وح يا رب نطفة بالرفع والنصب وكذا ما بعده اى هذه نطفة او صارت نطفة يقولها الملك الموكل
بالرحم التماسا لاتمام الخلقة والدعاء بافاضة الصورة الكاملة او الاستعلام وبين قوله نطفة وعلقة اربعون ان
قال غير مخلقة مجها الرحم اذ كراى هو ذكر او تخلق ذكرا فما الرزق اى الذى ينتفع به وما الاجل اى وقت موته او جميع عمره
فيكتب بصيغة مجهول اى يكتب ما ذكر والكتابة حقيقة روى انها يكتب فى جبهته او مجاز عن التقدير وفى بطن
امه ظرف يكتب ن يفيض نطفة اى يغتسل كل يوم لعظم قدره وهو بضم نون ش ولا توا بنطفة من معين
ميا ه اى بقليل منه مز ينطف الماء هو تمييز بزيادة اللام نه وح دخلت على حفصة ونوساتها تنطف غ ليلة نطوف
دائمة القطر والتبيطاء ناطف لانه ينطف قبل استضرابه نه فى مدحه صلى الله عليه وسلم حتى احتوى بيتك

نطق

المهيمن من خندف علياء تحتها النطق هو جمع نطاق وهى اعراض من جبال بعضها فوق بعض اى نواح واوساط
منها شبهت بنطق يشد بها اوساط الناس ضربه مثلا لارتفاعه وعلوه وتوسطه فى عشيرته وجعلهم تحته بمنزلة
اوساط الجبال واراد ببيته شرفه والمهيمن نعته اى حتى احتوى شرفك الشاهد على فضلك اعلى مكان
من نسب خندف ش القتبى اى حتى احتويت يا مهيمن من خندف علياء يريد النبى صلى الله عليه وسلم فاقام البيت مكانه ونعته
بالمهيمن بمعنى الشاهد اى حتى احتوى شرفك الشاهد على فضلك علياء الشرف من نسب ذوى خندف التى تحتها النطق وهى
اوساط الجبال العالية كما يقال عدنان ذروة ولد اسمعيل ومضر ذروة نزار وخندف ذروة مضر ومدركة ذروة
خندف وقريش ذروة مدركة ومحمد صلى الله عليه وسلم ذروة قريش وخندف امراة الياس بن مضر وم
فى خ نه وفيه اول ما اتخذ النساء المنطق من قبل ام اسمعيل هو النطاق وجمعه مناطق وهو ان تلبس المراة ثوبها
ثم تشد وسطها بشئ وترفع وسط ثوبها وترسله على الاسفل عند معاناة الاشغال لئلا تعثر فى ذيلها وبه سميت اسماء
ذات النطاقين لانها كانت تطابق نطاقا فوق نطاق وقيل كان لها نطاقان تلبس احدهما وتحمل فى الاخر الزاد للنبى
صلى الله عليه وسلم فى الغار وقيل شقت نطاقها نصفين فاستعملت احدهما وجعلت الاخر شدادا لزادهما
ط وسماها الحجاج به على الذم بانها خادمة خارجة وولاجة ن هو بكسر نون ك المنطق بكسر ميم يعنى اول الاتخاذ
كان منها لتعفو اثرها اى ليرى اثر الخادم عليها اشعارا بانها خادمة لتجبر قلب سارة وتصلح ما فسد يقال عفا
على ما كان منه اذا اصلح بعد الفساد نه وفيه فعمدن الى حجر مناطقهن فشققنها واختمرن بها غ منطق الطير
النطق لمن عبر عن معنى فهو مجاز و اذا بلغ الماء النصف من الاكمة والشجرة فقد نطقها ط فيه وانهن
مسؤلات مستنطقات حب صلى الله عليه وسلم ان يحصين تلك الكلمة بانامله ليحطبه ما اجترحن من
الاوزار فانهن ينطقن ن الله حتى يشهدن على انفسهن بما اكتسبنها فتنسين صيغة مجهول مخاطب لجمع مونث

نطل

نه فيه وسقوهم بصبير النيطل هو الموت والهلاك والصبير السحاب و وفيه كره ان يجعل نطل النبيذ فى النبيذ

نطنط
نطا

ليشتد بالنطل هو ان يأخذ سلافة النبيذ وما صفى منه فاذا لم يبق الا العكر والدردي [illegible]

بالنبيذ الطري ليشتد يقال ما في الدن نطفة ناطل اي جرعة وبه سمي قدح صغير يعرض فيه نموذج [illegible] ولا

فيه كان يسأل عمر بن الخطاب عن عقار فيقال [illegible] النطاط [illegible] وجمع نطناط وهو [illegible] ويروى

النطاط بمثلثة وعن فيه في ارض [illegible] بعيد [illegible] اي بعيد [illegible] ويروى [illegible] منه و

في [illegible] فيه [illegible] معه صلى الله عليه وسلم

ودنو بملكنا باب ورحل رجل فقال [illegible] ح فقد الى النطاة هي علم لخيبر او حصن

بها غ انتاط وانطوى انتاطت الديار تشسعت ش تنطوا تشبيه بقطع [illegible] اعطوها **باب نظ**نه ان الله

نظر

تعالى لا ينظر الى صوركم واموالكم ولكن الى قلوبكم واعمالكم النظر هنا الاختيار والرحمة والعطف لانه في الشاهد

دليل المحبة وتركه دليل البغض وهو يقع على الاجسام بالابصار وعلى المعاني بالبصائر ن نظر الله مجازاته ومحاسبته

فلا يكون الا على القلوب دون الصور الظاهرة واحتج به على كون العقل في القلب نه ومنه ح من ابتاع مصراة

فهو بخير النظرين اي بخير الامرين له اما امساكه المبيع او رده ايهما اختاره فعله و ح من قتل له قتيل فهو بخير النظرين

اي القصاص والدية ايهما اختار كان له وكلها معان ن اي ولي القتيل بخير بينهما نه وفيه قال النبي صلى الله

عليه وسلم النظر الى وجه علي عبادة قيل معناه ان عليا كان اذا برز قال الناس لا اله الا الله ما اشرف هذا الفتى

لا اله الا الله ما اعلمه وما اكرمه وما اشجعه فكانت رؤيته تحملهم على التوحيد و فيه ان عبد الله ابا النبي صلى الله

عليه وسلم مر بامرأة تنظر وتعتاف فرأت في وجهه نورا فدعته الى ان يستبضع منها وتعطيه مائة من الابل فابى

تنظر اي تتكهن وهو نظر تعلم وفراسة وهي كاظمة بنت مر وكانت متهودة قد قرأت الكتب وقيل هي اخت ورقة

بن نوفل و فيه راى جارية بها سفعة فقال ان بها نظرة اي بها عين اصابتها من نظر الجن وصبي منظور اصابته العين

ومر في س ورق و فيه لقد عرفت النظائر كان النبي صلى الله عليه وسلم يقوم بها عشرين سورة هي جمع نظيرة

وهي المثل والشبه في الاشكال والاخلاق والافعال والاقوال اراد اشتباه بعضها ببعض في الطول ل اي المتماثلة

في المعاني والمواعظ والحكم والقصص لا في عدد الآي وهو المراد بالتقريب ط يقرن بينهن اي يجمع

بين سورتين منها في ركعة على تأليف ابن مسعود فانه جمع القرآن على نسق غير ما جمعه زيد وهي الرحمن والنجم

في ركعة واقتربت والحاقة في ركعة والطور والذاريات في ركعة واذا وقعت والنون في ركعة والمعارج والنازعات

في ركعة وويل للمطففين وعبس في ركعة والمدثر والمزمل في ركعة وهل اتى ولا اقسم في ركعة وعم والمرسلات

في ركعة والدخان واذا الشمس في ركعة ج ومنه فنزعت على نظيرتها اي شبيهة في الاخلاق والافعال و

الاشكال نه وفيه لا تناظر بكتاب الله ولا بسنة رسول الله اي لا تجعل لهما شبها ونظيرا فتدعهما وتأخذ به او لا

تجعلهما مثلا كان يقال اذا جاء في وقت يريده جئت على قدر يا موسى ونحوه مما يتمثل به ولا وانا شبه من ناظرته

اي صرت له نظيرا في المخاطبة وناظرته به جعلته نظيرا له و فيه كنت ابايع الناس وكنت انظر المعسر الانظار

التأخير وله صوآل واستنظره اى طلبت منه ان ينظرك ن انظروا هذين بقطع همزة اى اخروهما حتى يفيئا اى
يرجعا الى الصلح والمودة وترك التدابر و ومنه انظر بنى اى امهلينى ج ومنه فاستنظره جابر اى طلب التاخير الى
وقت اخر و ح ان استنظرك الى ان يلج بيته هو استفعال من الانظار ك ومنه ماينتظرها احد من اهل الارض
غيركم اى ماينتظر صلوة فى هذه الساعة الا انه لا يصلى حـ الا بالمدينة او ان سائر الاقوام ليس فى دينهم صلوة
وغيركم بالرفع صفة لاحد او بالنصب على الاستثناء و ومنه ح حابس فى حجة فانظرنى حتى افيض على راسى قيل بوصل همزة
وضم ظاء اى انتظرنى حتى اغتسل وقيل بقطع همزة مفتوحة من الانظار المهلة وكانت هذه الحجة سنة ثلث وسبعين
عام قتل ابن الزبير و ح انهم خشوا ان يقتطعهم العدو فانظرهم اى انتظرهم نه ومنه ح الحج فانى انظركما بضم ظاء و
فى ح الاشعريين ان تنظروهم ك اصحابى يا امرونكم ان تنظروهم اى تنتظروهم للتقال والنظر باللام للرافة وبفى
للتفكر والى للروية وبدون صلة للانتظار و ومنه نظرنا النبى صلى الله عليه وسلم ذات ليلة اى انتظرناه حتى
كان تامة او ناقصة ويبلغه خبر اى وصل اليه او شارفه وفى بعضها الشطر بالنصب اى كان الوقت الشطر ويبلغه
استينافا وجملة موكدة و ح نظرنا تسليمه اى انتظرناه و وانتظر حتى نزول الشمس وهذا لانه امكن للقتال فانه وقت
هبوب الرياح ونشاط النفوس وروى حتى تحضر الصلوات لفضيلة اوقات الصلوة و ح لوانك تنتظرنى و فى
بعضها تنظرنى وهو الصواب وعليه يحمل الاول و ح انتظار الصلوة بعد الصلوة قيل هذا فى الصلوتين المشتركتين فى الوقت
كالظهر والعصر وفيه انه ليس فى لفظه مايدل على تخصيصهما ثم هو بناء على انه يعنى الجلوس ويحتمل ارادة تعلق القلب
بها فيعم الخمس ط هو اذا صلى بجماعة او منفردا ينتظر صلوة اخرى بان يجلس فى المسجد ينتظرها او يكون فى بيته
بكسبه وقلبه متعلق بالمسجد و وفيه افضل العبادة انتظار الفرج بالدعاء يريد ان صبر اهل البلاء وترك الشكاية
انقياد لقضاء الله وهو يستتبع انتظار الفرج قيل لما حث على السوال وعلم ان بعضهم يمتنع عن الدعاء لاستبطاء
الاجابة فيستحسر عنده قال افضلها ان يستبطأ بالاجابة فيزيد فى خضوعه وعبادته المحبوبة لله غ فنظرة اى تاخير
و قرئ انظرونا نقتبس اى لا تعجلوا وانظرونا اى انتظرونا و فهل ينظرون الا سنة الاولين اى ماينتظرون الا نزول
العذاب و رايتموه وانتم تنظرون اى بصراء الاعلة فى عينكم و فينظر كيف اى يرى مايكون منكم فيجازيكم على ما
يشاهده ما علم قبل وقوعه ك فلم ار منظرا كاليوم افظع منظر بفتح ظاء وافظع بمعجمة ونصب صفة منظر و ح انظرن من
اخوانكن من فى رضاع و ح لينظر اى افضلهم فى نفسه هو بلفظ امر غائب وافضل بالنصب اى ليتفكر كل واحد منهما
فى نفسه ايهما افضل وروى بفتح لام جوابا القسم واسكت بمعنى سكت وروى بلفظ مجهول قوله والله عليه
اى يحرص عليه وكذلك الاسلام والله على اى شهيد على شاهد رقيب على فى ان لا اقصر عن افضلكم
وما علمت بدل عن القدم واهل الدار اهل المدينة لى كانى انظر الى موسى له جوار اكثر الروايات فى وصفهم
يدل على انه صلى الله عليه وسلم راى ذلك ليلة المعراج ولا يبعد عنهم التقرب بالصلوة والحج لانهم احياء لانهم افضل
من الشهداء ويحتمل ان يكون روية منام فى غير ليلة او فى جزء منها او يكون مثلت حال حجهم فى حيوته اولا استيقانه

صفة حجهم بالوحی اخبر کانه یشاهده ویشهد للاخیرین لفظ کان ولبس یونس جبة صوف ذ لا تلبس ق لا ؛ ق وقیل
ان الموت مما یمنع التکلیف لا العمل روی ان ثابتا البنانی سقطت لبنة من لحده فرای وهو یصلی وکان یدعو اللهم
ان اعطیت احدا فی قبره الصلوة فاعطنیها **ن** ینظر بعضهم الی سوءة بعض لانه کان جائزا فی شرعهم وکان
موسی علیه السلام یترکه تنزها او لتساهلهم فی المحرام قوله حتی نظر الیه بضم نون **و** فیه لا ینظر الله الی من یجر
ثوبه خیلاء ای لا ینظر نظر رحمة واجمعوا علی جواز الاسبال للنساء وللرجال الی الکعبین فما نزل عنهما فیحرم للخیلاء
ومکروه لغیرها **ط** جحد ولده وهو ینظر الیه ذکر النظر تصویر لسوء صنیعه واماطة جلباب الحیاء عن وجهه
و ح لعن الله الناظر والمنظور الیه ای الناظر الی ما یحرم النظر الیه ابهمه تفظیعا لشانه **و** ح ینظر فی سواد ویمشی فی
سواد **و** فیه لی نظرة الیه ونظرة الیکم والجملتان مبینتان لقوله شغلنی ومن ظرف شغل وهو مضاف الی جملة ای
منذ کان الیوم **ك** کانی انظر الی اصابع النبی صلی الله علیه وسلم حیث یقلله ویشیر الی راس اصبعه بالقلة
وادخل بلفظ الامر **و** فیه اذا نظر قبل شماله بکی لعل النار کانت فی جهة شماله ویکشف له عنها لا انها فی السماء
لان ارواحهم فی سجین الارض السابعة کما ان الجنة فوق السماء السابعة فی جهة یمینه **و** کان فی النظارة بتشدید
ظاء **و** ابن الناطور بمهملة ای حافظ البستان وروی بمعجمة وروی ناظور ابالف فی اخره **نه** فیه ان الله تعالی

نظف

نظیف یحب النظافة نظافته کنایة عن تنزهه عن سمات الحدث وعن کل نقص ونظافة غیره خلوص عقیدته
ونفی الشرك ومجانبة الاهواء ثم نظافة القلب عن نحو الحسد ثم نظافة المطعم والملبس عن الحرام والشبه
ثم نظافة الظاهر لملابسة العبادات **ط** فنظفوا افنیتکم ای اذا تقرر ذلك فطیبوا کل ما امکن تطییبه ونظفوا
حتی افنیة الدار **نه** ومنه نظفوا افواهکم فانها طرق القران ای صونوها عن نحو اللغو والفحش والغیبة وعن اکل
الحرام والقاذورات وهو حث علی تطهیرها من النجاسة والسواك **و** فیه تکون فتنة تستنظف العرب ای تستوعبهم
هلاکا من استنظفته اذا اخذته کله ومنه استنظفت الخراج **ط** قتلاها فی النار ای من قتل فی تلك الفتنة کان
فی النار لانهم ما قصدوا بذلك القتال اعلاء دین او دفع ظالم بل قصدوا التباغی طمعا فی المال والملك وترا للسان

نظم

فی ل **نه** ومنه ح الزهری فقدرت ان استنظفت ما عنده واستغنیت عنه **فی** اشراط الساعة وایات تتابع کنظام
بال قطع سلکه النظام العقد من الجوهر والخرز ونحوهما وسلکه خیطه **ط** وفیه فتم من احدیث سهل بن اعرابی هو
بالرفع نعت فتی وبالنصب حال فانتظمها ای غرز الرمح فی الحیة حتی طواها واضطربت علیه ای اضطربت الحیة صائلة علی
الفتی قوله استغفروا له ای الدعاء بالاحیاء لا ینفعه لانه مضی لسبیله وانما ینفعه الاستغفار **باب نع نه** فیه

نعب

یا رازق النعاب فی عشه هو الغراب والنعیب صوته ونعب ینعب وینعب قیل ان فرخ الغراب اذا خرج من بیضه
یکون بیض الشحمة فیمکره ویترکه فلو یرزقه فیسوق الله الیه البق فیقع علیه لزهومة ریحه فیلقطها ویعیش بها الی ان
یطلع ریشه ویسود فیعاوده ابواه **فیه** یقول ناعته لم ار قبله ولا بعده مثله النعت وصف الشیء بما فیه من حسن

نعت

ولا یقال فی القبیح الا بتکلف بان یقال نعت سوء والوصف یجیء فی الحسن والقبح **ك** ینعت لنا [illegible] النبی صلی الله علیه وسلم

هو بفتح عين اى يصف **ط** فاذا هو ينعت قراءة مفسرة اى يصف ان يقول كانت قراءته كيت وكيت وان يقرأها قراءة مبينة **و**
منه كان النبى صلى الله عليه وسلم ينعت الزيت والورس من ذات الجنب اى يمدحهما للتداوى بهما من ذات الجنب
وح انعت لك الكرسف اى صفه لى لتعالج به لقطر الدم **نه** فى مقتل عثمان لا يمنعك مكان ابن سلام ان تسب

نعثل

نعثلا كان اعداء عثمن يسمونه نعثلا تشبيها برجل طويل اللحية فى مصر اسمه نعثل وقيل هو الشيخ الاحمق وذكر الضبعا
ومنه ح عائشة اقتلوا نعثلا قتل الله نعثلا يعنى عثمان وهذا كان منها لما غاضبته وذهبت الى مكة **فى** **نعج** والنعجات

نعج **نعر**

المسمنات النعاج يعنى الخفاف من الابل وقيل اعساس الالوان **غب** لا انزع عنه حتى اطير نعرته النعرة بالحركة
ذباب ازرق له ابرة تلسع بها ويتولع بالبعير ويدخل فى انفه فيركب راسه ونعيرها صوتها ثم استعير للنخوة والانفة و
الكبر اى حتى ازيل نخوته واخرج جهله من راسه **ومنه ح** اذا رايت نعرة الناس ولا تستطيع ان تغيرها فدعها
حتى يكون الله يغيرهم اى كبرهم وجهلهم **و** فيه اعوذ بالله من شر عرق نعار نعر العرق والدم ارتفع وعلا وجرح نعار
ونعور اذا صوت دمه عند خروجه **و** منه كلما نعر بهم ناعر اتبعوه اى ناهض يدعوهم الى الفتنة ويصيح بهم اليها

نعس

فيه نعس نعاسا ونعسة فهو ناعس ولا يقال نعسان وهو الوسن واول النوم **ن** هو من باب نصر وهى ريح
لطيفة تاتى من قبل الدماغ تغطى على العين ولا تصل الى القلب فاذا وصلت كان نوما **قس** ومنه فاذا نعس
احدكم فلينم اى فليتجوز فى صلوته ويتمها وينام حتى يعلم ما يقرا اى الذى يقراه **نه** وفيه ان كلماته بلغت ناعوس
البحر كذا فى مسلم وفى غيره قاموس البحر وهو وسطه ولجته ولعله لم يجود كتبه فصحف **ن** وعند بعض قاعوس بقاف وعين وعند اخرين

نعش

ناعوس بمثناة فوق اى تحته وسطه **نه** فيه واذا انتعش فلا انتعش اى لا ارتفع وهو دعاء عليه نعشه الله رفعه وانتعش العاثر
اذا نهض من عثرته ومنه سرير الميت نعش لارتفاعه واذا لم يكن عليه ميت فهو سرير **ومنه ح** انتعش نعشك الله اى ارتفع **و** فانتاش الدين
بنعشه اى استدركه باقامته من مصرعه ويروى فانتاش الدين فنعشه بالفاء على انه فعل **وح** فانطلقنا نعشه اى ننهضه ونقوى جاشه
ك نعشكم بالاسلام وبمحمد اى رفعكم او جبركم عن الكسر او اقامكم وعند بعض يغنيكم بمعجمة ونون **ن** فاقسم
اخطيها رجل منا يوما فانطلقنا به ننعشه اقسم احلف واخطيها اى فاتته يعنى كان لنا تمر يقسمه فيعطى كل منا تمرة
كل يوم فنسى انسانا فى بعض الايام وظن انه اعطاه فتنازعنا فيه فذهبنا معه من شدة الضعف والجهد ننعشه

نعظ

جانبه فى دعواه ونشهد له **نه** فيه انعظ امر غارم يقال نعظ الذكر اذا انتشر وانعظه صاحبه وانعظ الرجل
اذا اشتهى الجماع والانعاظ الشبق يريد انه امر شديد **فيه** رايت الاسود قد تلفف فى قطيفة ثم عقد هدبة القطيفة

نعف

بنعفة الرحل هى بالحركة جلدة او سير يشد فى آخرة الرحل يعلق فيه الشىء **فيه** قال لنساء ابن مظعون لما مات ابكين

نعق

واياكن ونعيق الشيطان يعنى الصياح والنوح ونسب الى الشيطان لانه الحامل عليه **ط** ونسب الدمع الى الله لانه محمود والضرب باليد الفعول
من اللسان مذموم نسب الى الشيطان **نه** ومنه ح المدينة آخر من يحشر راعيان من مزينة يريدان المدينة
ينعقان بغنمهما اى يصيحان بغنمهما تزجى بالغنم اذا دعاها لتعود اليه ومر فى يحشر **ك** ينعق بها عام

نعل

هو بالكسر اى صاح بها اى بالمنحة وزجرها **نه** فيه اذا ابتلت النعال فالصلوة فى الرحال هى جمع نعل

وهو ما غلظ من الارض فى صلابة وخصها لان ادنى بلل يندّيها بخلاف الرخوة فانها تنشف الماء **ن** فيه كان نعل سيف رسول الله صلى الله عليه وسلم من فضة هى الحديدة التى تكون فى اسفل القراب **ن** ونبه ان رجلا تشكا اليه رجلا من الانصار وعدّ ذلك من يمشى بنعل فرد النعل مؤنث وهى التى تلبس فى المشى يسمى الان تاموسة ووصفها بالفرد وهو مذكر لان تانيثها غير حقيقى والفرد هى التى تخصف ولم تطارق وانما هى طارق واحد والعرب يمدح برقة النعال ويجعلها من لباس الملوك نعلت وانتعلت اذا لبست النعل وانعلت الخيل بالهمزة ومنه ان غسان تنعل خيلها **ن** تنعل بضم تاء **ك** اى تستعد لقتالنا قول عمر خذ تلك هذا اى التطليق او الاعتزال عن الزوجتين وروى تنعل النعال بحذف احد مفعوليه اى تنعل الدواب النعال قوله افزعتنى اى المراة وروى افزعنى اى ذا عها قوله بعطيه متعلق بجانب **ن** يصلى فى النعلين لا يوخذ منه لغيره صلى الله عليه وسلم لان حفظ غيره لا يلحق به ثم ان فعل ذلك فعل فى المساجد الذى لا يفضى الى الفساد بل لا يدخل المسجد بالنعل مخلوعة الا وهى فى كن يحفظه **ن** وفى التيمن بالنعل اى فى لبس نعله وفى بعضها نعليه وليحفهما فى تنعله **ك** ليكن اليمنى اولهما تنعل لحفظه ذكره بتاويل العضو فاولى بمونث بمجهول وتنعل خبر كان ذكره بتاويل العضو او متعلق بتنعل وهو مبتدا وتنعل خبره والجملة خبر كان **ن** ما علينا نعال فيه ان المشى حافيا جائز **ط** [illegible] مع وجودها فلا ينبغى لانه مرجوع فى العرف معتبر شرعا **ن** [illegible] لا يزال راكبا ما انتعل يعنى انه يتشبه الراكب فى خفة المشى وقلة تعبه ما يعرض فى طريقه من خشونة وشوكة وفيه الاستظهار فى السفر بالنعال **ن** ولينعلهما جميعا **ط** او يمشى فى نعل واحد نهى عنه لانه تشويه ومخالف للوقار وسبب للعثار اذ المتنعلة يصير ارفع من الاخرى وما روى انه مشى فى نعل واحدة ان صح فنادر اتفق فى داره لسبب **مف** او يعد ان النهى للتنزيه او مخصص بمسافة تلحق التعب لا فى قليل كمشى الى مسجد قريب **ن** ونهى ان ينتعل قائما مخصوص بما لحقه مشقة فى لبسه قائما كالخف والنعال الذى يحتاج الى شد شراكها **ج** نهى عنه لان لبسهما قاعدا اسهل عليه وامكن وربما كان بالقيام سببا لانقلابه **ن** فيضرب رجل بنعلة السيف يعنى لما حسرت عائشة خمارها ضرب اخوها رجلاها بنعلة السيف غيرة عليها فقالت هل ترى من احد حتى استتر منه وروى بعلة الراحلة بموحدة فعين مكسورتين فلام مشددة فها وفى معظمها نعله بنون القاضى هو كلام مختل والصواب الاول قلت و يحتمل ان يكون معنى بعلة بسبب اى يضرب رجلى حين كشفت خمارى بنحو سوط عامدا لها فى صورة من يضرب الراحلة غيرة عليها **نه** فيه كيف انعم وصاحب القرن قد التقمه اى كيف اتنعم من النعمة وهى المسرة والفرح والترفه **ط** اى كيف يطيب عيشى وقد قرب ان ينفخ فيها فكنى عن القرب بوضع الصور فى فمه **مف** خاف على امته وقد علم انها لا تقوم الا على شرار الناس وتنبيه على حث صحابه على الوصية لمن بعدهم قوله اصغى سمعه اى امال اذنه **نه** ومنه انها لطير ناعمة اى سمان مترفه **ن** وفيه فابردنا الظهر وانعم اى واطال الابراد واخر

نعم

الصلوة ومنه انعم النظر فيه اذا اطال التفكر فيه **و** منه وان ابا بكر وعمر منهم وانعما اى زادا وفضلا من احسنت
الى وانعمت اى زدت على الانعام وقيل اى صارا الى النعيم ودخلا فيه كما تقول دخل فى الشمال ومنه
انعمت على فلان اى اصرت اليه نعمة **ط** زادا وفضلا عن كونهما اهل عليين **ج** وتناهتا فيه اى غايته
نه وفيه فيها ونعمت اى فبهذه الخصلة يعنى الوضوء ينال الفضل ونعمت الخصلة هى وقيل اى فبالسنة اخذ
و منه نعما بالمال الصالح نعم ما فادغم وما [illegible] اى نعم شيئا المال والباء زائدة **و** نعما المال الصالح للرجل الصالح هو بكسر
فسكون ثم فتح فكسر [illegible] **ن** ومنه نعما [illegible] نعم ما هو [illegible] له مستقر
وقرة عين **و** فيه [illegible] الشيطان منه ويقول نعم [illegible] **نه** وفيه [illegible]
[illegible] وقال [illegible] وكسر [illegible] الزبير قيل ما كنت اسمع اشياخ قريش الا بالكسر
و فى [illegible] الى سفيان [illegible] على سهم نعم وعلى الآخر لا واجالهما عند هبل فخرج سهم نعم
فخرج [illegible] هبل [illegible] ترك [illegible] فقد
فى [illegible] وانعمت [illegible] ائمة [illegible] **و**
[illegible]
[illegible] **ط** [illegible]
[illegible] **نه**
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] **ن** [illegible]
[illegible] **ج** [illegible]
[illegible] **ج** [illegible] ذلك
[illegible] فقال [illegible] الذى
[illegible] اقر عينا [illegible] **و**
فى [illegible] لا تقل نعم الله بك عينا فان الله تعالى لا ينعم [illegible] الزمخشرى بل هو صحيح فصيح فى كلامهم
وعينا تمييز من الكاف [illegible] للتعدية ومعناه نعمك الله عينا [illegible] واقرها وقد يحذف الجار ويوصل الفعل
فيقال نعمك الله عينا [illegible] انعم الله بك عينا [illegible] زائدة لان الهمزة [illegible] للتعدية **ط** او الباء للسببية اى نعم الله
بسببك [illegible] **ج** [illegible] **نه** يقولون نعم زيد عينا [illegible]
الله عينا ويجوز ان يكون من انعم اذا دخل فى النعيم فيعدى [illegible] ولعل مطرفا خيل اليه انه تمييز عن الفاعل فاستعظم

ن لم انعم ان اصدقهما اى لم تطب نفسى ان اصدقهما وهو بضم همزة وسكون نون وكسر عين وهذا بعد نزول الوحى بفتنة القبر واما قوله صلى الله عليه وسلم ليهودية اخبرتها بفتنته فقبل نزوله ك [illegible] اى قرت نعمة الله بهما اكثر ه وفيه [illegible] يرى اثر نعمته عليك يعنى اذا اتى الله عبدا من نعمه فليظهرها من نفسه [illegible] يلبس [illegible] [illegible] عليه [illegible] الحاجة اليه لطلب الزكاة [illegible] فليظهروا علمهم ليستفيدوا منه [illegible] تحسين الثياب بالتنظيف والتجديد من غير مبالغة فى النعامة والرقة [illegible] عن كبير الارب دوما البذاذة من الايمان فبابه التواضع [illegible] غ ما انت بنعمة ربك بمجنون بل انت بنعمة الله علينا [illegible] بنعم الله [illegible] و [illegible] نعمة الله اى نبوة محمد صلى الله عليه وسلم [illegible] و الانعام [illegible] ك ساقوا نعم بختين [illegible] والنعم الابل خاصة نه و [illegible] نعمان السحاب هو جبل بقرب عرفة [illegible] يخرج الى عرفات نه فيه ان [illegible] عليه ونعى عليه [illegible] و [illegible] على يدى يعنى انه كان قتل [illegible] الخفية وروى يا نعيان العرب [illegible] الزمخشرى نعاء جمع نعى وهو مصدر كصفى وصفايا [illegible] يريد ان العرب هلكت والنعيان [illegible] ان العرب كانوا اذا مات منهم شريف او قتل بعثوا راكبا الى القبائل [illegible] هلكت العرب بموته [illegible] من نعيت [illegible] ك الرجل ينعى الى اهله بنفسه [illegible] عليهم بل استحب ذلك للمبادرة لشهود الجنازة ونحوها [illegible] ن [illegible] به بموته ك لما جاء نعى [illegible] من الشام [illegible] مات بالمدينة [illegible] و [illegible] قيل [illegible] ط [illegible] قال نعيت الى نفسى [illegible] انه [illegible] باستعداد [illegible] نفسه من التذكر والاقبال على العبادة والتقوى والتأهب للسير الى المقامات العليا واللحوق بالرفيق الاعلى ج صعد الناعية [illegible] وجمعه النعايا

نعم
نعا

نغر

ويكون الرجل فالتاء للمبالغة لا للتانيث **باب نغ** نه فيه يا ابا عمير ما فعل النغير هو مصغر النغر وهو
طائر يشبه العصفور احمر المنقار وجمعه نغران ومر في معرب ط هو مصغر نغر بضم نون وفتح غين ما فعل
اى ما شانه وحاله والفعل اعم من العمل فانه فعل مع قصد وفيه اباحة صيد المدينة ولعب الصبى بالطير اذا لم يعذبه
وحسن رعاية ... [illegible] ... الا اهلنا حتى النبى يلاعبه نه وفي ح على جاءته امراة فقالت ان زوجها
ياتى جاريتها فقال ان [illegible] ... رجمناه وان كنت [illegible] ... [illegible]

نغش

يغلو جوفه [illegible] ... نه فيه مر برجل نغاش فخر ساجدا ثم قال اسال الله العافية وروى نغاشى هو
القصير اقصر ما يكون الضعيف الحركة الناقص الخلقة ط هو بضم نون [illegible] ... فيه السجدة لله لا يتادى
المبتلى [illegible] ... بسببه نه وفي ح [illegible] ... الربيع [illegible] ... فانتشلت رسول
الله صلى الله عليه وسلم [illegible] ليلة فتنغش كما يتنغش الطير اى تحرك حركة ضعيفة فيه واذا الخاتم في ناغض

نغض

كتفه الايسر [illegible] ... والنغض على الكتف وقيل عظم رقيق على طرفه ومنه نظرت الى ناغضه
صلى الله عليه وسلم وفي ح بشر الكنازين برضف يوضع على نغض لك هو بضم نون وفتحها [illegible] غين معجمة
وضاد معجمة [illegible] ... ط ب نه واصل النغض الحركة [illegible] ... والنغض حركة
غ نغضت [illegible] ... فسينغضون اليك رؤسهم اى يحركونها [illegible] ... فيه [illegible]
راسه [illegible]
وح شبث ومنه ان الكعبة [illegible] ... نغضها [illegible]
[illegible]

نغف

[illegible]
[illegible] ... ط [illegible]

نغل

[illegible] ... نه ومنه [illegible] ... فيه [illegible]

نغا

[illegible] ... فيه [illegible]
[illegible] ... [illegible] ... باب نف [illegible]

نفث

القدس نفث في روعى اى اوحى جبرئيل والقى من نفث بالفم وهو شبيه بالنفخ وهو اقل من التفل [illegible] تبينا من برق
ومنه اعوذ بالله من نفثه ونفخه وفسره بالشعر لانه ينفث من الفم ط اى الشعر المذموم من هجو مسلم او كفر او فسق وقيل
هو السحر نه ومنه قرا المعوذتين على نفسه ونفث ط ثم نفث فيهما فقرا ظاهره انه نفث ولا ثم قرا ولم يقل به احد فلعله
سهو من الكاتب او من الراوى لان النفث ينبغى ان يكون بعد التلاوة ليوصل بركة القرآن الى بشرته وقيل معناه اراد النفث
وقرا وقيل لعل سر تقديمه مخالفة السحرة البطلة وفي البخارى وقرا بالواو وفيه فنفث فيه من ريقه والبسه قميصه كان
ابن ابى منافقا بينا نزلت فيه ايات ولعل فعله هذا قبل نزول ولا تصل على احد او تاليفا لابنه المسلم او مجازاة له

على فعله وكان كسى العباس حين اسر قميصا فجازاه لئلا يكون له عنده يد منافق **ك** قوله بعد ما دفن فاخرجه من حلى
فى حفرته فنفث فيه اى فى جلده والبسه قميصه انجاز الوعد ولعل هذا قميص اخر فانه صلى الله عليه وسلم اعطى
ولده اولا او المراد من اعطائه وعده بالاعطاء **ط** وفى ح الرؤيا المكروه فلينفث بضم فاء وكسرها اولا يه مر بجعله الله
سببا لسلامته من شر الحاكم حسل الصدقة وقاية للمال **ن** وروى فليبصق فليتفل ولعل المراد بالجميع النفث وهو نفخ
لطيف بلا ريق وروى النفث تلثا لطرد الشيطان الذى حضر رؤياه المكروهة ومنع من التحدث بها لاحد اذ ربما يفسرها
على ظاهرها فيقع كذلك بتقدير الله وعن تحديث الرؤيا المحبوبة لغير المحب اذ ربما حمل الحسد على تفسيرها مكروهة فيقع على
تلك الصفة او يحصل له حزن فى الحال **نه** ومنه ح ان زينب بنته صلى الله عليه وسلم انفر بها المشركون بعيرها حتى
سقطت فنفثت الدماء مكانها والقت ما فى بطنها اى سال دمها **و** فيه مينا كانها نفاثات اى ينفث النبات نفثا
الخطابى لا اعلم النفاث فى شئ غير النفث ولا موضع له هنا قلت لعله شبه كثرة مجيئها بالنبات بكثرة النفث وتواتره
وسرعته **و** فى ح النجاشى والله ما يزيد عيسى على ما يقول مثل هذه النفاثة من سواكى هذا يعنى ما يتشظى من السواك
فيبقى فى الفم فينفثه صاحبه **غ** النفاثات السواحر **ش** ولا نفثه ولا عقده اشارة الى ما يفعله الساحر من النفث
فى عقد الخيط **نه** فيه فانتفجت منه الارنب اى وثبت **و** منه فانفجنا ارنبا اى اثرناها **ك** هو بنون وفاء وجيم التهييج

نفج

والاثارة قوله فخذيها لا شك فيه شك اولا فى الفخذين ثم استيقن به وكذا شك اخرا فى الاكل واوقف حديثه على
القبول **نه** وفى ح الفتنتين ما الاولى عند الاخرة الا كنفجة ارنب اى كوثبته من مجثمه يريد تقليل مدتها **و** فى ح
المستضعفين فنفجت بهم الطريق اى رمت بهم فجاءة ونفجت الريح جاءت بغتة **غ** ومنه رياح نوافج **نه** وفى ح اشراط الساعة
انتفاج الاهلة روى بجيم من انتفج جنبا البعير اذا ارتفعا وعظما خلقة ونفجت الشئ فانتفج اى رفعته وعظمته من
التذكرة من اشراط الساعة ان يروا الهلال فيقولون ابن ليلتين وهو ابن ليلة **نه** ومنه ح نافجا حضنيه يكنى به عن
التعاظم والتكبر **و** فيه ان هذا البجباج النفاج لا يدرى ما الله النفاج الذى يتمدح بما ليس فيه من الانتفاج الارتفاع **و**
فى صفة الزبير كان نفج الحقيبة اى عظيم العجز وهو بضم نون وفاء **و** فى ح الصديق كان يحلب لاهله فيقول انفج ام البد
الانفاج ابانة الاناء عن الضرع عند الحلب حتى يعلوه الرغوة والالباد الصاقه به حتى لا يكون له رغوة **غ** التنفيج
التوسيع فرس متنفج الجوف ودخاريص الثوب نفائج **نه** فيه المكثرون هم المقلون الا من نفح فيه يمينه وشماله اى

نفح

ضرب يديه بالعطاء النفح الضرب والرمى **ن** هو بجاء مهملة **نه** ومنه انفقى او انضحى او انفحى ولا تحصى فيحصى الله **و**
منه ح ابطل النفح اراد نفح الدابة برجلها وهو رفسها كان لا يلزم صاحبها شيئا **و** ح ان جبرئيل مع حسان ما نافح عنى اى
دافع والمنافحة والمكافحة المدافعة والمضاربة ونفحته بالسيف تناولته به يريد منافحته هجاء المشركين ومحاربتهم
على اشعارهم **ط** يفاخر عنه صلى الله عليه وسلم او ينافح اى يفاخر لاجله وبسببه ويؤيده روح القدس لئلا
يفحش فى الكلام **نه** ومنه ح على وصفين نافحوا بالظبى اى قاتلوا بالسيوف واصله ان يقرب احد المتقاتلين
من الاخر بحيث يصل نفح كل واحد منهما الى صاحبه وهى ريحه ونفسه ونفح الريح هبوبها ونفح الطيب اذا فاح **و**

منه ح ان لربكم فى ايام دهركم نفحات الا فتعرضوا لها ش جمع نفحة من نفحه بشئ اعطاه نه وفى اخر تعرضوا النفحات رحمة
الله و فيه اول نفحة من دم الشهيد اى اول فورة تفور منه ك نز بانفاح اى المنعم على عباده والنفح عطاء ادع

نفخ

ستهم نفحة اى فورة نه فيه نهى عن النفخ فى الشراب من اجل ما يخاف ان يبدر من ريقه فيه فيتاذى غيره ان شربه
ج او رائحة رديه تعلق بالماء نه وفيه اعوذ بالله من نفخه اى كبره لان المتكبر يتعاظم ويجمع نفسه ونفسه فيحتاج ان
ينفخ و فيه فاوحى الى ان انفخهما اى ارم السوارين واقهما كما ينفخ الشئ اذا دفعته عنك وان اهملت الحاء فمن نفحته مبينه
ودفعته ويروى ح المستضعفين فنفحت بخاء معجمة اى رميت بهم بغتة من نفحت الريح جاءت بغتة و منا يروى ح نافخ
حضنيه اى متنفخ لان تعل علم من الشر و ح انتفاخ الاهلة اى عظمها ورجل منتفخ ومسعوخ اى سمين و فى ح على ود
معاوية انه ما بقى من بنى هاشم نافخ ضرمة اى احد لان النار ينفخها صغير وكبير وذكر وانثى و فيه السعوط مكان
النفخ كانوا اذا اشتكى احدهم حلقه نفخوا فيه فجعل السعوط مكانه ط حتى نفخ اى تنفس بصوت حتى يسمع منه صوت
النفخ كما يسمع من النائم ك ينفخ على ابراهيم اى على ناره ويتم فى وزغ و ح بعد نفخة الاخرى اى نفخة الاحياء والاولى

نفد

نفخة الاماتة و ح الصور ليس بنافخ اى لا يقدر على النفخ فيعذب بتكليف ما لا يطاق ن فيه كلما نفدت تخراها بفتح
فاء واهمال دال واعجامها ك فاكل حتى نفدها بتشديد فاء واهمال دال اى افناها ش ومنه دون نفاد الاكلاء بفتح

نفذ

نون من نفد فنى نه فيه ايما رجل اشاد على مسلم بما هو برى منه كان حقا على الله ان يعذبه او ياتى بنفذ ما قال
وهو بالحركة المخرج والمخلص ويقال لمنفذ الجراحة نفذ و فيه انكم مجموعون فى صعيد واحد ينفذكم البصر من نفذنى
بصره اذا بلغنى وجاوزنى وانفذت القوم اذا خرقتهم ومشيت فى وسطهم فان جزتهم حتى تخلفهم قلت نفذتهم بلا الف
وقيل يقال بالالف قيل اراد ينفذهم بصر الرحمن حتى ياتى عليهم كلهم وقيل اراد بصر الناظر لاستواء الصعيد وهو اولى لان
الله يحيط الناس يوم القيمة فى ارض يشهد جميع الخلائق فيها محاسبة العبد الواحد على انفراده ويرون ما يصير اليه ن
ولان روية الرحمن محيطة بكل حال وينفذ بفتح ياء اكثر من ضمها نه ابو حاتم يروونه بمعجمة وانما هو بمهملة اى يبلغ اولهم
واخرهم حتى يراهم كلهم ويستوعبهم من نفد الشئ وانفدته و فى ح بر الوالدين الاستغفار لهما وانفاذ عهدهما اى امضاء
وصيتهما وما عهدا به و فى ح المحرم اذا اصاب اهله ينفذان لوجههما اى يمضيان على حالهما ولا يبطلان حجهما و منه
قيل لعمر فى طوافه الا تستلم فقال انفذ عنك فانه صلى الله عليه وسلم لم يستلمه اى دعه وتجاوزه سر عنك اى امض عن
مكانك وجزه و ح حتى ينفذ النساء اى يمضين ويتخلصن من مزاحمة الرجال ك ارى ان مكثه لكى ينفذ النساء بفتح
تحتية وضم فاء واعجام ذال نه ومنه انفذ على رسلك وانفذ بسلام اى انفصل وامض سالما ك هو بضم فاء وسكون
ذال نه وفيه ان نافذتهم نافذوك ومن نافذته اذا حاكمته اى ان قلت لهم قالوا لك ويروى بقاف ودال مهملة و
منه ح الا رجل ينفذ بيننا اى يحكم ويمضى امره فينا يقال امره نافذ اى ماض مطاع ك ومنه الامين الذى ينفذ ما امر به هو
من الانفاذ والتنفيذ بمعنى الامضاء و منه انفذه لنا الا صبها فى اى ارسل و ح انى انفذ كلمة بضم همزة اى امضى و
ح الانصارين نفذا فقال على رسلكما اى مضيا واسرعا ن ثم نفذ ابن عمر انصرف ك ومنه فطعنه فانفذه

نفر

نه فيه بشروا ولا تنفروا اى لا تلقوهم بما يحملهم على النفور نفر نفورا ونفارا اذا فر ك اى بشروا الناس او المومنين بفضل الله وسعة رحمته ولا تنفروهم بذكر انواع الوعيد ونقيض التبشير وان كان الانذار لكن المقصود منه التنفير فصرح به نه ومنه ح ان منكم منفرين اى من تلقى الناس بالغلظة والشدة فينفرون من الاسلام و ح عمر انه اشترط لمن اقطعه ارضا لا ينفر ماله اى لا يزجر ما يرعى من ماله ولا يدفعه عن الرعى و ح يوم النفر الاول هو اليوم الثانى من ايام التشريق والنفر الاخر هو اليوم الثالث ك ثم خرجت معه فى النفر الاخر بسكون فاء وكسر خاء اى قوم ينفرون من منى فى اليوم الثالث عشر و ح صلى العصر يوم النفر بسكون فاء وفتحها نه وفيه اذا استنفرتم فانفروا الاستنفار الاستنجاد والاستنصار اذا طلب منكم النصرة فاجيبوا وانفروا خارجين الى الاعانة ونفير القوم جماعتهم الذين ينفرون فى الامر ن اى اذا دعاكم السلطان الى الغزو فاذهبوا نه ومنه فنفرت لهم هذيل فلجأوا الى قردد اى خرجوا لقتالهم و منه ح غلبت نفورتنا نفورتهم يقال للاصحاب الرجل والذين ينفرون معه اذا حزبه امر نفرته ونافرته ونفورته و فيه انفر بنا فى سفر يقال انفرنا اى تفرقت ابلنا وانفر بنا جعلنا منفرين ذوى ابل نافرة و منه ح زينب بنته صلى الله عليه وسلم فانفر بها المشركون بعيرها و ح عمر مايزيد على ان يقول لا تنفروا اى لا تنفروا ابلنا و فيه لو كان هنا احد من انفارنا اى من قومنا جمع نفر وهم رهط الانسان وعشيرته وهو اسم جمع يقع على جماعة من الرجال خاصة من ثلثة الى عشرة ولا واحد له من لفظه و منه وان نفرنا خلوف اى رجالنا ن ومنه لو كان هنا احد من انفارنا جمع نفر او نفير وهو من ينفر عند الاستغاثة وجوابه محذوف اى لانتصر ك يتخولهم بالموعظة كى لا ينفروا هو بفتح تحتية وكسر فاء اى يتباعدوا و ح فنفروا لهم اى ذهبوا لقتالهم و ح بعثه الى اهل الكوفة ليستنفرهم اى يطلب الحسن منهم الخروج لاعانة على على عائشة يوم الجمل و خطب عمار انها اى عائشة لتبتعوه اى ابتلاكم الله ليعلم لتتبعوا عليا او عائشة قوله وكساهما اى كسا ابو مسعود ابا موسى وعمارا كما صرح به فى الاخرى والبس عمارا ليخلع ثياب السفر وابا موسى لئلا يكسو عمارا دونه بحضوره نه وفيه ان رجلا تخلل بالقصب فنفر فوه اى ورم واصله من النفار لان الجلد ينفر عن اللحم للداء الحاصل بينهما و منه لطم عينه فنفرت اى ورمت ن وهو بفتح نون وفاء نه وفيه نافر اخى انيس فلانا الشاعر المنافرة ان يفتخر الرجلان كل واحد منهما على صاحبه ثم يحكما بينهما واحدا اى تفاخرا ايهما اجود شعرا نافره فنفره غلبه ونفره وانفره اذا حكم له بالغلبة ج فنافر انيس عن صرمتنا وعن مثلها اى تراهن هو واخر اى الصرمتين افضل اخذ صاحبه الصرمتين والصرمة القطعة من الابل فخير انيسا اى حكم الحاكم له والمنافرة المحاكمة فى تفضيل احدهما على الاخر و فيه ان الله يبغض العفرية النفرية اى المنكر الخبيث وقيل النفرية والنفريت اتباع للعفرية والعفريت ن وفى ح السكينة فى الاوليين ينفر بها وفى الثالثة تنفر بقاف وزاى اى تثب وفى بعضها بفاء وزاء وغلطه القاضى وذكر اى عبد الرحمن وابو داؤد ز ولعل يحيى اسم ولده غ اكثر نفيرا جمع نفر و على ادبارهم نفورا اى نافرين كشاهد وشهود و مستنفرة نافرة ومستنفرة منفرة مف ط لقيته وقد نفرت عينه بفتح نون وفاء اى ورمت ونتأت وبقاف مجهولا اى استخرجت قوله متى فعلت عينك اى ما اراه من الورم نسب الفعل الى العين مجازا قوله قلت لا ادرى

نفس

وهي في راسك فقال ابن صياد ان شاء الله خلقها في عصاك يريد ان كون العين في راسي لا يقتضي ان تكون منها على خبر فان الله تعالى قادر على ان يخلق مثلها في عصاك والعصا لا تكون منها على خبر فكانه ادعى استغراقه في الفكر بحيث يشغله عن الاحساس بها نخر اي مد الصوت بالانف صوتا منكرا **نه** فيه لاجد نفس الرحمن من قبل اليمن قيل عني به الانصار لان الله نفس بهم الكرب عن المؤمنين وهم يمانون لانهم من الازد وهو مستعار من نفس الهواء الذي يرده التنفس الى الجوف فيتبرد من حرارته ويعدلها او من نفس الريح الذي ينسمه فيستروح اليه او من نفس الروضة وهو طيب روائحها فينفرج به عنه ط انت في نفس من امرك واعمل وانت في نفس من عمرك اي في سعة وفسحة قبل المرض والهرم ونحوهما **و** منه ح لا تسبوا الريح فانها من نفس الرحمن اي تفرج الكرب وتنشئ السحاب وتنشر الغيث وتذهب الحزن الازهري النفس في الحديثين اسم وضع موضع المصدر من نفس تنفيسا ونفسا بمعنى اجد تنفيس ربكم من قبل اليمن وان الرياح من تنفيس الرحمن بها عن المكروب العتبي هجمت على واد خصيب واهله مصفرة الوانهم فسألتهم عنه فقال شيخ منهم ليس لنا ريح **و** في حيوة الحيوان وفي الحديث لا تسبوا الابل فانها من نفس الله اي مما يوسع بها على الناس **نه** ومنه من نفس عن مؤمن كربة اي فرج **ط** كربة من كرب الدنيا اي رفعها عنه من انت في نفس اي سعة كان من كان في كربة ضيق عليه مداخل الانفاس فاذا فرج عنه فسحت المداخل وتقييد الكرب بالدنيا يفيد ان اقله المختص بالدنيا يفيد هذه الفائدة العظيمة فكيف بالكبير **و** منه فنفسوا له في اجله اي طمعوه في اجله ولا باس به فانه لا يرد شيئا ويطيب بنفسه والباء زائدة او للتعدية وضمير يطيب للاسم ان **مف** ان يقول طول الله عمرك ولا تخف فانه لا باس عليك وستشفى فان دعاكم لا يرد شيئا من قدر الله ولكن يطيب قلبه **نه** ومنه ح ثم يمشي انفس منه اي افسح وابعد قليلا **و** ح لقد ابلغت واوجزت فلو كنت تنفست اي اطلت واصله ان المتكلم اذا تنفس استانف القول وسهلت عليه الاطالة **و** فيه بعثت انا في نفس الساعة اي حين قيامها او قربها الا انها اخرت قليلا فاطلق النفس على القرب وقيل جعل للساعة نفس كنفس الانسان اراد اني بعثت في وقت قريب منها احس فيه بنفسها كما يحس بنفس من يقرب منه اي بعثت في وقت بانت اشراطها ويروى في نسم الساعة مر **و** فيه كان يتنفس في الاناء ثلثا اي في الشرب وفي اخر نهي عن التنفس في الاناء وهما صحيحان باختلاف تقديرين احدهما ان يشرب وهو يتنفس من في الاناء من غير ان يبينه من فيه وهو مكروه والاخر ان يشرب من الاناء ثلثة انفاس يفصل فيها فاه عن الاناء يقال اكرع في الاناء نفسا او نفسين اي جرعة او جرعتين **ن** فلا يتنفس في الاناء حذرا من سقوط شيء من الانف والفم فيه وقيل انه منع في الطب وروي كان يتنفس في الاناء اي في اثناء شربه من الاناء وروي يتنفس في الشراب اي اثناء شربه الشراب **ك** وقيل وجه الجمع ان المنهي هو التنفس فيه مع من يكره نفسه ويتقذره والاستحباب مع من يحبه ويتبرك به وحكمة التثليث انه اقمع للعطش واقوى على الهضم واقل اثرا في ابراد المعدة وضعف الاعصاب **ش** نهي عن الشرب بنفس واحد محمول على الكراهة لانه تكابس الماء في موارد حلقه واثقل معدته وروي ان الكباد من العب وانه شرب الشيطان **ك** لا يتنفس بالجزم والرفع وذا لخشية ان يخرج منه

ما يخالط الماء فيعافه ويريح الماء من بخار ترد في تحيه قبيحه فتن لا يشرب نفسا واحدا هو بفتح فاء النفس وجمعه انفاس قيل هو جمع ريح الريح من الانف والفم وكل تروح بين الشربتين نفس ط اى يشرب ثلثا كل ذلك يبين الاناء عن فيه فيتنفس فانه امرء اكثر ريا اى نفعه للبدن واروى ويجئ فى هنيا وفى المقاصد اذا شرب احدكم فليشرب بنفس لعله ما ورد من ذلك التنفس فى الاناء ن فليقر عن مصر اى بعد المطالبة نه وفيه كنا عنده فتنفس رجل اى خرج من تحته ريح شبه بخروج النفس من الفم وفيه ما من نفس منفوسة الا قد كتب رزقها واجلها اى مولودة نفست المرأة ونفست فهى منفوسة ونفساء اذا ولدت وفى حيض نفست بالفتح فتن باب الامر للنساء اذا نفسن بفتح نون وكسر فاء اى حضن النووى بالضم والفتح فى الحيض والنفاس لكن الضم فى الولادة والفتح فى الحيض اكثر و الصلوة على النفساء بضم نون وفتح فا مع المد مفرد المرأة الحديثة الولادة وجمعه نفاس قوله الا كتب مكانها بالرفع والا قد كتب شقية او سعيدة بالنصب على الحال والرفع خبر محذوف ط وفيه لا يأتى مائة سنة وعلى الارض نفس منفوسة اى مولودة اليوم اراد موت جميع الصحابة وهذا على الغالب فقد عاش بعض الصحابة اكثر من مائة سنة واليوم ظرف منفوسة وظاهره يدل على موت الخضر والياس لكن قال محيى السنة اربعة من الانبياء فى الحيوة خضر والياس فى الارض وعيسى وادريس فى السماء وهم مخصوصون من الحديث واراد من امته ن اى لا تعيش مولودة كانت تلك الليلة اكثر من مائة سنة بعدها سواء قل عمره قبلها ام كثر ولا ينفى ذلك عيش احد يوجد بعدها فوق مائة ولا تمسك فيه لموت خضر عليه السلام فلعله كان على البحر او خص من العام وقد مر كلام فيه نه ومنه فلما تعلت من نفاسها اى خرجت من ايام ولادتها و ما من مولود عمر له اجرته على منفوس اى لزمهم اوضاعه وتربيته و ح انه صلى على منفوس اى طفل حين ولد اراد انه صلى عليه ولم يعمل ذنبا و ح لا يرث المنفوس حتى يستهل صارخا اى يسمع له صوت و ح ما لك انفست بالفتح اى حضت وقد تكرر فيه بمعنى الولادة والحيض وفيه اخشى ان يبسط الدنيا عليكم فتنافسوها هو من المنافسة وهى الرغبة فى الشئ والانفراد به وهو من الشئ النفيس فى نوعه ونافسته فيه اذا رغبت فيه ونفس بالضم نفاسة اى صار مرغوبا فيه ونفست به بالكسر بخلت به ونفست عليه الشئ نفاسة اذا لم تره له اهلا ش النفاسة بفتح نون الحسد نه ومنه ح على لقد نلت صهر رسول الله صلى الله عليه وسلم فما نفسناه عليك و ح السقيفة لم ننفس عليك اى بخل لك لم ننفس بفتح فاء من سمع والنفاسة قريب من معنى الحسد قوله استبد به ايلا مراى من خلافه وما شاورنا وما عينت لنا نصيبا نه ومنه ح سقيم النفاسة اى سقمه المنافسة والمغالبة على الشئ و فى ح اسمعيل عليه السلام انه تعلم العربية منهم وانفسهم اى اعجبهم وصار عندهم نفيسا تعنى فى كنز ارغبنى فيه ك هو بفتح فاء اى صار رفيعا يتنافس فى الوصول اليه و ح ما اخاف عليكم ان تشركوا اى جميعا والا فقد وقع من بعض ولكنى اخاف عليكم ان تنافسوا فيها اى ترغبوا على وجه المعارضة والانفراد فيها اى فى الخزائن او فى الدنيا و ح لست بالذى انافسكم عن هذا اى ارغب على وجه المباراة واضن معكم عن هذا الامر اى من جهته ولا اجله ولا ابطا عقبه بفتح عين وكسر قاف

اى عقب احد منا ولئك الخمسة وهو كناية عن الاعراض عنهم اى لا يمشى احد خلفه ولا الكتحال مجاز عن النوم
وهو على طمع اى طمع الخلافة ويخشى من على شيئا اى من المخالفة الموجبة للفتنة ووافوا اى تولوا ويعدلون بعثمان
من عدل فلانا به اذا سواه به ولا تجعلن من اختيارى لعثمان على نفسك سبيلا من الثقل والمخالفة او الملامة
ن ومنه تتنافسون ثم تتحاسدون ثم تتدابرون وهو التقاطع وقد يبقى معه شئ من المودة او لا يكون مودة ولا بغض ثم
يكون تباغض ثم تنطلقون الى بيت المهاجرين اى ضعفائهم فيجعلون بعضهم امراء على بعض ط فتنافسوها فتهلككم بالنصب
وضميره للدنيا اى فيفضى ذلك الى التباغض والتقاتل وضمير تنافسوها منصوب بنزع خافض ج و ذا النفس عندى
النفيس الكريم على اهله ش من نفسهم النفسهم الثانى بفتح فاء وسين اى اشرفهم وافضلهم ع والصبح اذا تنفس اى
امتد حتى يصير نهارا بينا نه وفيه نهى عن الرقية الا فى كذا او النفس اى العين و ومنه ح انه مسح على بطن رافع فالقى شحمة
خضراء فقال انه كان فيها انفس سبعة يريد عيونهم والعائن نافس وح الكلاب من الجن فان غشيتكم عند طعامكم فالقوا
لهن فان لهن انفسا واعينا ن من شر كل نفس اى نفس الادمى وعينه فان النفس يطلق على العين كرجل نفوس اى يصيب الناس
بعين . نه وفيه كل شئ ليست له نفس سائلة فانه لا ينجس الماء اذا سقط فيه ط على قبته نفس له صياح اى نفس مملوك كون
فد سعها من لسبى و وفيه كما يلهمون النفس فيه مشاكلة اى لا تكليف ولا تعب لهم فى التسبيح كما لا تعب فى النفس اى
وهو لازم لهم لزوم التنفس للحيوان و وفيه ما حدثت به انفسها برفع سين اى حدثت به بغير اختيار وبنصبها اراد النوع
يستجلبه الطبع فيه بعد النفس ن هو بالنصب لحديث ان احدنا يحدث نفسه واهل اللغة يرفعونه يريد ان بغير اختيارها لقوله تعالى ونعلم
ما توسوس به نفسه ك نفسى نفسى اى نفسى هى التى يستحق ان يشفع لها ن ذكرته فى نفسى اى ذاتى ويجى بمعنى الغيب نحو تعلم ما فى نفسى
اى غيبى او اذا ذكره العبد خاليا اثابه بما لا يطلع عليه احد وح اصدقها نفسها هو مخصوص به صلى الله عليه وسلم نكاحه بلا مهر
برضاها غ خرجت نفسه روحه الازهرى هما نفسان احدهما يزول بزوال العقل والثانى يزول بزوال الحيوة و الا كنفس
واحدة اى كخلق نفس واحدة كنز اقدم اليك بين يدى كل نفس هو بالحركة دم نه فيه نهى عن كسب الامة الا ما عملت بيدها

نفش

نحو الخبز والغزل والنفش هو ندف القطن والصوف لانها كانت عليهن ضرائب فلم يامن ان يكون منهن الفجور وكذا روى حتى يعلم من اين هو
ومنه ح عمر اتى على غلام يبيع الرطبة فقال انفشها فانه احسن لها اى فرق ما اجتمع منها للتحسن فى عين المشترى والنفش
المتاع المتفرق و وفيه وان بات منفش المنخرين اى واسع منخرى الانف وهو من التفريق و وفيه والحبة مثل كرش البعير يبيت نافشا
اى راعيا من نفشت السائمة اذا رعت ليلا بلا راع وهملت اذا رعت نهارا غ وانفشها صاحبها نه فيه

نفص

موت كنفاص الغنم هو داء يأخذ الغنم فينفص بابوالها حتى يموت اى يخرجه دفعة بعد دفعة وانفصت فى
منغصة كذا روى والمشهور كقعاص الغنم وقعاص و وفى ح الفطرة العشر وانتقاص الماء المشهورة رواية القاف
ويجئ ومر وبالفاء اراد نضحه على الذكر والنفصة نضح الماء القليل وجمعه نفص فيه ملاءتان كانتا مصبوغتين

نفض

وقد نفضتا اى نصل لون صبغهما ولم يبق الا الاثر واصل النفض الحركة غ نفض المصبوغ ازال معظم صبغه
نه وفيه ابغنى احجارا استنفض بها اى استنجى بها وح الغار انا انفض لك ما حولك اى احرسك واطوف هل ارى طلبا من نفضت المكان و استنفضته وتنفضته

اذا نظرت جميع ما فيه والنفضة بفتح فاء وسكونها والنفيضة قوم يبعثون متجسسين هل يرون عدوا او خوفا **ك** قال رجل
من اهل المدينة اى مدينة مكة **نه** وفيه ابغنى حجارا استنفض بها اى استنجى بها وهو من نفض الثوب لان المستنجى ينفض عن نفسه الاذى
بالحجر اى يزيله **و** ومنه يرم الشعب من مزدلفة فينفض ويتوضأ **و** ومنه اتى بمنديل فلم ينتفض به اى لم يتمسح به **ك** فلم ينفضها
اى بالمنديل يتناول الخرقة وهو بضم فاء وذلك لانه اثر عبادة وانما اوتى به لانه كان يتنشف ورده لنحو وسخ فيه واختلف
فيه انه مكروه او مندوب او مستو واختاره النووى والاولى ان لا ينشف بذيله وطرف ثوبه ونحوهما **و** ح فانطلقت انفض
اى ادفع **نه** وفيه فاخذتها حمى بنافض اى برعدة شديدة كانها نفضتها اى حركتها **ك** ولئن حلفت اى على براءتى لا تصدقونى
ولئن قلت تخلفى عن الجيش لفقد العقد لا تقبلون عذرى **نه** ومنه انى لانفضها نفض الاديم اى اجهدها واعركها
كما يفعل بالاديم عند دباغه **ك** هو كناية عن كمال قوة المباشرة قوله لم تحلين حتى تذوقى هو بمثناة فوق وبعضها
لانه لم يعنى لا فوق الا مكنه قبل عسيلتها والالة ذاتها بهة مثلث وزدت التنبيه فى الرقة والصغر تقريبة الاثنين
ولقوله انتفض **و** ح سواك منفضة بالنف والقاف وطيبته اى لينته **نه** وفيه كنا فى سفر فنفضنا اى فنى
زادنا كانهم نفضوا مزاودهم لخلوها وهو كافتقروا ارمل **ش** فنفضت بنون وفاء فمعجمة اى اسقطت حملها **ن** فنفضت
او فنقضت بفتح الحروف كلها والاول بفاء وضاد معجمة والثانى بقاف ومهملة ومعنى الاول اسقطت ثمرها **و**
حتى ينفضوا اى يتفرقوا **ك** واذا راوا تجارة او لهوا انفضوا اليها اى تفرقوا الى التجارة واللهو الطبل الذى كان يضرب
فرحا بقدوم تجارة ورجع الضمير الى اللهو لانه غير مقصود بذاته وهذا قبل نهيهم عن ذلك فلما ذموا بهذه الاية نصر
رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله قوله بينا نصلى اى ننتظر الصلوة لحديث مسلم ورسول الله صلى الله عليه وسلم
نفط يخطب وهو يتوكأ بالصحابة **ن** فيه فنفط بفتح نون وكسر فاء وتنفط بمعناه وذكر اعتبار الرجل بالعضو **نه** فى اسمائه
نفع النافع هو من يوصل النفع الى من يشاء من خلقه حيث هو خالق النفع والضر والخير والشر **و** فى ح الاداوة ويسميها نفعة
بلفظ مرة النفع ممنوع الصرف كذا فى الفائق فان صح والا فما اشبه ان يكون بقاف من النقع الرى **ط** لا ينفع الا الدرهم
نفق والدينار اى لا ينفعهم الا الكسب ولو وقعوا فى الحرام **نه** فيه ذكر النفاق وهو اسم اسلامى لم يعرفه العرب بالمعنى المخصوص
وهو من يستر كفره ويظهر ايمانه وان عرف اصله فى اللغة كنافق منافقة اخذ من النافقاء احد جحرة اليربوع اذا طلب
من واحد خرج من الاخر وقيل من النفق وهو سرب يستتر فيه **و** وفيه نافق حنظلة اراد انه اذا كان عنده صلى الله
عليه وسلم اخلص وزهد فى الدنيا واذا خرج عنه كان بخلافه فكانه نوع من الظاهر والباطن ما كان يرضى ان يسامح
به نفسه **ج** وكذلك كان الصحابة رضى الله عنهم كانوا يواخذون باقل الاشياء **ن** خاف النفاق حيث عدم خشية
يجدها فى مجلس الوعظ واشتغل بامور معاشه عند غيبته عنه فاعلمهم النبى صلى الله عليه وسلم انهم لا يكلفون الدوام
عليه بل ساعة فساعة **نه** وفيه اكثر منافقى هذه الامة قراءها اراد به الرياء لان كليهما اظهار غير ما فى
الباطن وشرف نو **ش** دعنى حتى اضرب عنق هذا المنافق لعله قاله قبل قوله صلى الله عليه وسلم
قد صدقكم او اراد وان صدق فلا عذر له وانما عذره النبى صلى الله عليه وسلم لانه كان متاولا

ولم ينافق بقلبه بل ذكر انه كان في كتابه تفخيم امر الجيش بانه لا طاقة لهم به تخويفا لهم ليخرجوا من مكة و
حسن هذا التاويل تعلق خاطره باهله وولده ولذا قيل قل ما يفلح ذو عيال ط اية المنافق ثلثة اى
من استمر على هذه الخصال فخليق ان يسمى منافقا لا من فيه خصلة منها وتركها اخرى ثم ان للنفاق
علامات فتارة تذكر ثلاثة وتارة اربعة بحسب ما حضره و ح انما النفاق كان على عهده صلى الله عليه وسلم يعني
حكم النفاق من ابقاء اروسهم واجراء احكام المسلمين عليهم كان في عهده صلى الله عليه وسلم لمصالحهم من تكثير
جماعتنا واستشعار خوف العدو واظهار حسن التخلق فيهم لترغيب غيرهم واما بعده فانما هو على الكائن
الكفر والايمان لا ثالث لهما ك اى واما بعده فهو الردة فالحكم اما الكفر والقتل والايمان سرا وعلانية لغلبة
المسلمين ج لقد انزل النفاق على قوم كانوا خيرا منهم مقصوده ان جماعة من المنافقين صلحوا واستقاموا
وكانوا خيرا من اولئك التابعين لمكان الصحبة والصلاح ومنهم مجمع ويزيد ابنا جارية اشارة به الى تقلب القلوب
ش و كان المنافقون من الرجال ثلثمائة ومن النساء مائة وسبعين ك ز لقد انزل النفاق على خير منكم
ثم تابوا فعلى تابوا وكانوا خيرا من هؤلاء وان كانوا من افضل طبقتهم لان لاولئك فضيلة الصحبة قوله عرف اى عرف
عبد الله ان ما قلته حق حذرهم ان ينزع منهم ايمانهم لان الاعمال بالخواتيم وتبسم عبد الله يحتمل التعجب لما قام به
حذيفة من القول وما حذر منه و ح سعد منافق تجادل عن المنافقين اى تفعل فعل المنافقين ولم يرد النفاق
الحقيقي وكان قبل ذلك صالحا اى كاملا فيه واحتملته اى اغضبته وحملته على الجهل و ان استطعت نفقا
بمعنى سربا في الارض والغرض بيان اشتقاق المنافق نه وفيه المنفق سلعته بالحلف الكاذب هو بالتشديد من النفاق
ضد الكساد نفقت السلعة فهي نافقة وانفقتها ونفقتها اذا جعلتها نافقة ك هو بالتخفيف و ح منفقة
للسلعة ممحقة للبركة هما بلفظ مكان من نفق اذا راج وفي بعض بلفظ فاعل التنفيق و ح انت بحمد الله نافق اى ر
نه ومنه ح لا ينفق بعضكم لبعض اى لا يقصد ان ينفق سلعته على جهة النجش فانه بزيادته فيها يرغب السامع و
يتسبب للشراء و ومنه ح عمر من حظ المرء نفاق ايمه اى من حظه وسعادته ان يخطب عليه نساؤه من بناته واخواته
ولا يكسدن كساد سلعة لا تنفق و وفيه والجزور نافقة امينة من نفقت الدابة اذا ماتت ك وفيه قصرت بهم
النفقة اى الات العمارة من الحجر وغيره ولم يريدوا ان يضيفوا اليها من خارج ما كان في زمان ابراهيم عليه السلام و
ح ينفق على اهله قوت سنتهم اى كان يعزل مقدار نفقتهم ثم ينفق بعده منه في وجوه الخير قبل انقضاء السنة
حتى هو ج رعه على الشعير وتوفي عليه ن استدانه لاهله وحتى لم يشبع ثلثة ايام تباعا و ح اللقطة استنفق
بها اى تملكها ثم انفق على نفسك وقوله ليكن عندك وديعة اى بعد السنة قبل التملك وليس منعا من
التملك بل له التملك والانفاق بشرط الضمان ومر في عرف و ح اليد العليا المنفقة من الانفاق و ح لانفقت
كنز الكعبة في سبيل الله فيه جواز انفاق نذر الكعبة الفاضلة عن مصالحها في سبيل الله لكنه
روى لانفقته في بنائها فلعله المراد من سبيل الله في الاولى ك و لست بنافق اى منفق ط من زرعه

نفل

فى ارض قوم فله نفقته اى اجر عمله وثمن بذره وما حصل من الزرع فلصاحب الارض و ح اذا انفقت المرأة من طعام بيتها اى من طعام اعد للاكل وجعلت متصرفة وخادما له على زوجه وعلى من يعوله من غير بذير فى جد دليل الاذن عرفا وقيل هذا على عادة الحجاز فى خدمة الزوجات للاضياف والسؤال بالاطعام ك ما انفقت فهو لك صدقة حتى اى حتى فى ابعد الاشياء عن الطاعة وهو وضع اللقمة فى فيها ولا شك فى ان ثواب الفرض اكثر ونفقة المرأة فرض ط لا ينفق اكثر من الثلث حرفى لن وانك لن تنفق عطف على انك تذر يريد انك ان مت تذر ورثتك وان عشت انفقت على عيالك وفى كليهما اجرت وفيه انه يثاب على انفاق العيال وان احظى حظوظ النفس وهو اللقمة حال الملاعبة يثاب عليه بالنية مع بعده عن الطاعة غ خشية الانفاق النفاد نفق الزاد نفد نه فيه نفل فى البداءة الربع النفل بالحركة الغنيمة وجمعه انفال وحرفى ب وغيره هو بالسكون وقد تحرك الزيادة ج لنفل بالفتح وقد تسكن زيادة يخص بها بعض الغزاة وهو ايضا الغنيمة نه و منه ونفلهم بعيرا بعيرا اى زادهم على سهامهم ويكون من خمس الخمس و منه لا نفل فى غنيمة حتى يقسم حقه كلها اى لا ينفل منها الامير احدا من المقاتلة بعد احرازها حتى يقسم كلها فانه نفل انشاء من الخمس ج ومنه فنفلنى سيفه اى اعطانى زيادة على نصيبى و تنفل سيفه اى اخذه زيادة عن السهم ن نفلنا رسول الله صلى الله عليه وسلم اى اجاز نفل الامير فلا ينافى ما فى الاخرى ان المنفل هو الامير و منه نفلوا بعد بعيرا اى الذين استحقوا النفل بفلق بعيرا بعيرا لا كل واحد من السرية ط ينفل الربع التنفيل اعطاء النفل و فيه لا نفل الا بعد الخمس يريد انه انما له ينفل بالجزية من دنانير لا انع له لا لة هذا الحديث على ان النفل انما يكون من اربعة اخماس التى للغانمين ولعل التى وجدها كانت من الفئ فلذا لم يفرسه وقيل ان لفظ الاسهو والصواب لا نفل بعد الخمس اى لا نفل بعد احراز الغنيمة ووجوب الخمس نه وبه سميت النوافل فى العبادات و منه ح لا يزال العبد يتقرب الى بالنوافل و ح قيام رمضان ولو نفلتنا بقية ليلتنا اى زدتنا من صلوة النافلة ط اى زدت من الصلوة هذه الليلة بتمامها كان خيرا نه و ح ان المغانم كانت محرمة على الامم فنفلها الله هذه الامة اى زادها و فيه اترضون بنفل خمسين من اليهود ما قتلوه من نفلته فنفل اى حلفته فحلف ونفل وانتفل اذا حلف واصل النفل النفى نفلته عن نسبه وانفل عن نفسك ان كنت صادقا اى انف ما قيل فيك وسمى اليمين نفلا لان القصاص ينفى بها ط النفل بفتح فاء وسكونها الحلف ثم ينفلون يحلفون بايمان خمسين بالاضافة والنعت هذا الشيخ اى ابو قلابة فى هذا سنة اى فى مسئلة هى انه لم يحلف المدعى للدم او لا بل حلف المدعى عليه اولا ف ه ومنه ح على لوددت ان بنى امية رضوا ونفلنا هو خمسين رجلا من بنى هاشم يحلفون ما قتلنا عثمان ولا نعلم له قاتلا يريد نفلنا لهم ق ومنه ح ابن عمر ان فلانا انتفل من ولده اى تبرأ منه ق فيه اياكم والخيل المنفلة التى ان لقيت فرت وان غنمت غلت كانه من النفل لغنيمة اى الذين قصدهم من الغزو المال دون غيره او من النفل وهم المطوعة المتبرعون بالغزو والذين لا اسم لهم فى الديوان فلا يقاتلون فقال من له سهم غ

ويعقوب نافلة لان ابراهيم عليه السلام سال ربه ولدا من سارة فوهب له اسحاق وزاده يعقوب

نافلة اي زيادة من غير سؤال **نفه** نه فيه نفهت له النفس اي اعيت وكلت ك هو بفتح نون وكسر فاء وفي ق

نفي نفه جاء غ والنعي ... نه وفيه كان لنا غلام فارس نا نفيتين بخنف عليهما الاقط قال ابو موسى

كذا يروي ... وانما هو نفيتين كسيتين مثنى نفية كطوية الزمخشري عن النضر هو نفتة كظلمة

بمثناة فوق ... تحت جمع ... وهي ... والكل شيء يعمل من خوص ... اشبه طبق واسعا كالسفرة

و في ح ... عمر بن عبد العزيز حين استخلف فرآه شعثا فادام النظر اليه قال ما لك تنظر الي انفي من شعرك و

... نفي شعره واستوى ... قط وكان عمر قبل الخلافة منعما مترفا فلما استخلف

شعث ... و فيه المدينة كالكير تنفي خبثها اي تخرجه عنها من نفيته نفيا اخرجته من البلد ن

القاس هو مختص بزمنه صلى الله عليه وسلم لم يصبر على الهجرة والصبر معه الا المؤمنون واما المنافقون

وجهلة الاعراب فلا ... الدجال يقصد المدينة فترجف المدينة ثلث رجفات يخرج الله منه كل منافق وكافر

ويحتمل انه في زمان ... ك ولم يرخص في الانتفاء اي نفي الولد عن نفسه واللعان غ النفاية المنفي و تنفي

الذنوب ... و تنفي الرجال ... **باب نق** نه فيه وكان اي عبادة من النقباء هو جمع نقيب

نقب هو كالعريف على القوم المقدم عليهم يتعرف اخبارهم وينقب عن احوالهم اي يفتش وكان صلى الله عليه وسلم

قد جعل ليلة العقبة كل واحد من الجماعة المبايعين نقيبا على قومه ليأخذ عليهم الاسلام ويعرفهم شرائطه

وكانوا اثنا عشر من الانصار ج وهو سباق الانصار الى الاسلام نه ومنه ح لم اومر ان انقب عن قلوب الناس اي

افتش واكشف ط ضبط في بعضها بتشديد قاف مكسورة وفي بعضها بوزن اخرج ن اي امرت بالحكم بالظاهر

والله يتولى السرائر نه وح من سال عن شيء فنقب عنه و في ح لا عدوى قال اعرابي ان النقبة تكون بمشفر

الابل فيجرب كلها فقال فما اجرب الاول هي اول شيء يظهر من الجرب وجمعها نقب بسكون قاف لانها تنقب الجلد اي

تخرقه و منه قول اعرابي اني على ناقة دبراء نقباء فظنه عمر كاذبا فلم يحمله فقال اقسم بالله ابو حفص عمر ما مسها من نقب

ولا دبر النقب هنا رقة الاخفاف من نقب البعير فهي نقب و منه انقبت وادبرت اي نقب بعيرك ودبر و ح

وليستأن بالنقب والضالع اي يرفق بهما ويجوز كونه من الجرب و منه فنقبت قدامنا اي رقت جلودها وتنفطت

من المشي ن هو بفتح نون وكسر قاف اي قرحت من الحفاء نه وفيه لا شفعة في فناء ولا طريق ولا منقبة هي

طريق بين الدارين كانه نقب من هذه الى هذه و منه انهم فزعوا من الطاعون فقال ارجو ان لا

يطلع الينا نقابها هو جمع نقب وهو الطريق بين الجبلين اراد انه لا يطلع الينا من طرق المدينة

فاضمر عن غير مذكور ق منه على انقاب المدينة ملائكة لا يدخلها الطاعون ولا الدجال هو جمع

قلة للنقب ن هو بفتح نون وحكي ضمها وسكون قاف الطريق بين الجبلين او الفرجة بين الجبلين

و ح محرم عليه نقاب المدينة بكسر نون اي طرقها وفجاجها جمع نقب ك الا مكة استثناء من المستثنى

لامن بلد واستقرار الملئكة تمثيل لمنعها من الدخول حقيقة فيكون منع الطاعون غلبيا ق ح ايس من
نقابها نقب بضم نون وفتحها الطريق بينهما نه وفيه انه يسمون النقيبة اى منجح الفعال مظفر المطالب
والنقيبة النفس وقيل الطبيعة والخليقة و في ح الصديق انه اشتكى عينه فكره ان ينقبها نقب العين
ما يسميه الاطباء القدح وهو معالجة الماء الاسود الذى يحدث فى العين واصله ينقر بيطار حافر
الدابة ليخرج منه ما دخل فيه ق فى ح عمر ابسنا امنا نقبتها هى سراويل تكون لها حجزة من غير نيفق
فاذا كان لها نيفق فهى سراويل ق فى ح الحجاج ذى ابن عباس ان كان لنقابا يروى لمنقبا النقاب والمنقب
بالكسر والتخفيف العالم بالاشياء الكثير البحث عنها ق فيه النقاب محدث اراد ان النساء كن ينتقبن
اى يختمرن قيل ليس هذا معناه بل النقاب عندهم ما يبد ومنه محجر العين يعنى ان ابدائهن المحاجر محدث
انما كان النقاب لاحقا بالعين وكانت تبد واحدى العينين والاخرى مستورة والنقاب لا يبدو منه الا
العينان وكان يسمى الوصوصة والبرقع وكان من لباس النساء ثم احدثن النقاب لـ كان يقول لا تنتقب
المحرمة ذكر اولا بلفظ قال وثانيا بلفظ كان يقول ولعله قاله مرة وهذا كان يقوله دائما والفرق بين الروايتين
اما من حذف لفظ المرأة او من جهة ان الاول من التفعل والثانى من الافتعال واما من جهة ان الثانى بضم
للنفى والاول بالضم والكسر نفيا او نهيا غ فنقبوا فى البلاد ساروا فى نقوبها ومنافيها اى طرقها ش مناقب
جمع منقبة وهى الفضيلة والشرف نه فيه لا تنقث ميرتنا تنقيثا النقث النقل اراد انها امينة على حفظ طعامنا
لا تنقله وتفرقه فيه انه لنقيح اى عالم مجرب من نقح العظم استخرج مخه ونقح الكلام هذبه واحسن او صافه
ومنه خير الشعر الحول المنقح فيه انه شرب من رومة فقال هذا النقاخ هو الماء العذب البارد ينقخ العطش اى يكسره
ويبرده ورومة بير معروف بالمدينة فيه فنقدنى ثمنه اى اعطانى نقدا معجلا و فى ح ابى ذر وراه اصحابه اى
السفرة فى السفر فقال انى صائم فلما فرغوا جعل ينقد شيئا من طعامهم اى ياكل شيئا يسيرا وهو من نقدت الشئ باصبعى
نقدا واحدا واحدا نقد الدراهم ونقد الطائر الحب اذا كان يلتقطه واحدا واحدا وهو كالنقر ويروى بالراء و منه ح وانت تنقد من
الدنيا ونقد باصبعه اى نقر و فيه ان نقدت الناس نقدوك اى عبتهم واغتبتهم قابلوك بمثله من نقدت الجوزة
ضربتها ويروى بفاء وذال معجمة ومر و فيه جئت بنقد اجلبه الى الكوفة النقد صغار الغنم واحدتها نقدة وبها نقادة
ومنه ارموا فيهم فانما هو نقد شبههم بالنقد و منه وعاد النقاد مجرنثما ح فيه انقذوا انفسكم من النار
من انقذته خلصته مما وقع فيه نه فيه نهى عن نقرة الغراب يريد تخفيف السجود وانه لا يمكث فيه الا قدر وضع
الغراب منقاره فيما يريد اكله ط تلك صلوة المنافقين يجلس يرقب الشمس حتى اذا صفرت نقر تلك اشارة الى ما ...
الذهن ويجلس بيان له وخص العصر لانها الوسطى ووقت الشغل وشبه بالمنافق فانه لا يعتقد حقيتها
بل يصلى لدفع السيف فلا يبالى بالتاخير ج هو ترك الطمانينة فى السجود والمتابعة بين السجدتين
من غير قعود بينهما شبه بنقر الغراب على الجيف نه ومنه فلما فرغوا جعل ينقر شيئا

نقث
نقح
نقخ
نقد
نقذ
نقر

اى ياخذ منه بالسبعة و فيه نهى عن النقير اى عن نبيذه هو اصل النخلة ينقر وسطه ثم ينبذ فيه التمر مع الماء ليصير نبيذا مسكرا و منه على نقيرة من خشب هو جذع ينقر ويجعل شبه المراقي يصعد عليه الى الغرف ن النقير بفتح نون وكسر قاف نا ومنه ح ابن عباس فى قوله ولا يظلمون نقيرا وضع ابهامه على طرف سبابته ثم نقرها وقال هذا النقير و فيه انه عطس عنده رجل فقال حقرت ونقرت يقال به نقور اى قروح وشر ونقر اى صار نقيرا الجوهرى نقيرا اتباع حقير فى هو حقير نقير ونقرت الشاة بالكسر فهى نقرة اذا اصابها داء فى جنوبها و فى ح عمر متى ما يكثر حملة القران ينقروا ومتى ما ينقروا يختلفوا التنقير التفتيش ورجل نقار ومنقر و منه فنقر عنه اى بحث واستقصى و منه ح الافك فنقرت لى الحديث كذا عند بعض والمروى بموحدة لـ هو بتشديد قاف اى قصه نه ومنه بلغ ابن المسيب قول عكرمة فى الحين ستة اشهر فقال انتقرها عكرمة اى استنبطها من القران والنقر البحث هذا ان اراد تصديقه ومعناه على التكذيب انه قالها من قبل نفسه واختص بها من الانتقار الاختصاص يقال نقر باسم فلان وانتقر اذا سماه من بين الجماعة و فيه فامر بنقرة من نحاس فاحميت هى قدر يسخن فيها الماء وغيره وقيل بموحدة ومر و فيه ما بهذه النقرة اعلم بالقضاء من ابن سيرين اراد البصرة و اصله حفرة يستنقع فيها الماء ش هو بضم نون حفرة صغيرة فى الارض ومنه نقرة القفا و ح ثم نقرتها فقال عجلت منيته مر فى حن ن ونقرات فى رؤيا عمر اولها بثلث طعنات ينقضى فيها اجله روى ان عمر كان لا يترك عجميا يدخل المدينة فكتب اليه المغيرة من الكوفة ان لى غلاما نجارا حدادا فيه منافع للمدينة فاذن ببعثه وجعل عليه خراجا مائة فشكى كثرة الخراج فقال عمر ما هو بكثير فى جنب ما تحسن فغضب العلج فقال له عمر يوما حدثت انك تصنع رحا يطحن بالريح فحنق وقال ساصنع لك رحا يتحدث بها فى الشرق والغرب فاستعمل خنجرة له راسان ونصابه وكمن فى زاوية المسجد وخرج عمر يوقظ الناس للفجر فوثب عليه وطعنه ثلث طعنات وطعن ثلثة عشر رجلا ثم نحر نفسه قوله ان قوما يامروننى ان استخلف ظاهره ان هذا الامر قبل قضية الطعن غ النقير ما كان فى ظهر النواة ومنه تنبت النخلة و نقر فى الناقور نفخ فى الصور

نقرس

نه فيه وعليه نقارس الزبرجد هو من زينة النساء ن كنت شاكيا نقارس فسالت عائشة عنه هو بنون وقاف وجع معروف والرواية انما هو بفارس بباء جر وفاء وصوب الاول بان عائشة لم تدخل بلاد فارس واجيب بانه ليس فيه انه سالها بفارس بل سال فى المدينة بعد الرجوع

نقز

نه فيه كان يصلى الظهر والجنادب ينقز من الرمضاء اى يثب من شدة حرارة الارض وقد نقز ونقز اذا وثب و منه ينقزان القرب على متونهما اى يحملانها ويقفزان بها وثبا وتنقز لازم فنصب القرب بنزع خافض ورواه بعضهم بضم تاء من انقز فعداه بالهمز يريد تحريك القرب بشدة العدو والوثب ويروى برفع القرب مبتدأ والجملة حالية ك هو بضم قاف وروى من الانقاز كانهما لسرعتهما تحرك القرب

على ظهورهما نه ومنه فرايت عقيصتي ابي عبيدة تنقزان وهو خلفه و فيه ما كان الله لينقز عن قاتل
المومن حتى يهلكه من انقز عن الشئ اذا اقلع وكف نه في ح الاذان حتى نقسوا النقس الضرب بالناقوس
وهي خشبة طويلة يضرب بخشبة اصغر منها والنصارى يعلمون بها اوقات صلوتهم ك اتخذوا ناقوسا بكسر خاء
ط اى شاوروا لاعلام الصلوة فذكر بعضهم النار لظهورها والناقوس لصوته فذكر اخرون انهما شعار
اهل الكتاب فيلتبس اوقاتنا باوقاتهم نه فيه من نوقش الحساب عذب اى من استقصى في محاسبته ك
اى من ناقشه الله عذب لما بنفس المناقشة اذ هو توبيخ او التوقيف على الذنوب ن او مفض الى العذاب اذ
التقصير غالب في العباد فمن لم يسامح عذب لكنه يغفر لمن يشاء نه ومنه ح يوم يجمع الله الاولين والاخرين
لنقاش الحساب وهو مصدر منه واصله من نقش الشوكة اذا استخرجها من جسمه وقد نقشها وانتقشها و
منه واذا شيك فلا انتقش اى اذا دخلت فيه شوكة لا اخرجها ومر في تعس ك وسمع بعين بدل قاف اى ارتفع
ولا معنى له مع الشوك نه ومنه المنقاش الذي ينقش به و ومنه استوصوا بالمعزى خيرا فانه مال رقيق
وانقشوا له عطنه اى نقوا مرابضها مما يوذيها من نحو حجارة وشوك ج وفيه لا تنقشوا على خواتيمكم اى بنقش
النبي صلى الله عليه وسلم وهو محمد رسول الله كذا اول غ انتقشه اختاره من السنن نه فيه شهرا عيد لا ينقصان
اى في الحكم وان نقصا عددا ومر في شهر ط اى لا ينقصان معا في سنة غالبا بان يكونا تسعة وعشرين
اولا ينقص ثواب ذي الحجة عن ثواب رمضان لان فيه مناسك الحج والاصح انهما وان نقص عددهما فحكمهما
على الكمال في العبادة لئلا يتحرجوا اذا صاموا تسعة وعشرين او اخطأوا في عرفة فان قيل فكيف
يتصور ذلك في ذي الحجة فان الحج في العشر الاول قلت يتصور باغماء هلال ذي القعدة ويقع فيه الغلط
بزيادة يوم او نقصانه فيقع عرفة في الثامن او العاشر منه نه وفيه اينقص الرطب اذا يبس هو
تنبيه على علة الحكم ليقاس وفطانة والاستفهام حقيقة اذ لا يخفى مثله عليه صلى الله عليه وسلم و في ح
عشر الفطر انتقاص الماء يريد انتقاص البول بالماء اذا غسل المذاكير به وقيل هو الانتضاح بالماء ويروى بالفاء وفاء ط
فسره وكيع بالاستنجاء وغيره بانتقاص البول باستعمال الماء في غسل المذاكير لانه اذا لم يغسل نزل منه شئ
فشئ فيعسر استبراءه والماء مفعول الانتقاص لو اريد به البول وفاعله لو اريد به ماء يغسل به وهو يجيء متعديا
ولازما ش فسر بالاستنجاء فيدل على مشروعيته بالماء واستدل به الحنفية على عدم وجوبه لعدم وجوب
قرائنه وهو ضعيف الدلالة والجمهور على وجوبه واستدل به على ان في الماء خاصية قطع البول
الا ان يأول الانتقاص بالانتقاص المعنوي وهو تطهيره وازالة اثره لا الانتقاص الحسي ك وفي ح
الكلب نقص كل يوم قيراط اى جزء من اجزاء عمله لامتناع الملئكة من دخول بيته او لايذائه كلبه المارين
او لكثرة اكلها النجاسة او لكراهة رائحتها او لان بعضها شيطان او لولوغها في الاواني عند
غفلة صاحبه او عقوبة له لمخالفة الامر وروى قيراطان وذا لاختلاف انواع الكلاب

نقس

نقش

نقص

او القرى والمدان او فى زمانين وروى قيراطين على ان نقص متعد من النقص ورفعه على انه لازم من النقصان ولعل الكتب المستقنى لا يوجب النقص للحاجة **ك** فيه الا ما نقص هذا العصفور هو بيان قلة او نقص بمعنى اخذ والا لا يصح نسبة المتناهى الى غير المتناهى **ن** هو تقريب الى الافهام والا فنسبة علمهما اقل واحقر وفى بخارى ما علمى وعلمك فى جنب علم الله اى معلومه **ك** فيه وينقص العلم قيل نقصه يكون قبل قبضه **ك** ح من غيران ينقص من اجورهم فى مثل من م **ط** اذ الجهة التى استوجب المسبب الاجر غير الجهة التى توجب بها المباشر اذ الاول ارشاد وحث والثانى فعل **ن** ما نقص مال من صدقة اى يبارك فيه ويدفع عنه المفسدات فيجبر نقص الصورة بالبركة الخفية وهذا مدرك بالحس والعادة او يجبر بالثواب ما نقص صورة بزيادة الى ضعاف كثيرة **ط** ما نقصت صدقة من مال من زائدة اى ما نقصت صدقة مالا او صلة نقصت اى ما نقصت شيئا من مال **ك** ح ما نقص مال من صدقة اى ما نقص بركة ماله بسبب الصدقة او ما نقص ثوابه بل يضاعف الى سبعمائة اقول هذا يوهم انه على استثناء الا زاده الله عزا بالخصلة الثانية وقضية علم الاصول ان يعلق بكل منهما سيما وفيه توافق الخصال الثلث فى التعليق **ك** ح من ظلم معاهدا وانتقصه اى نقص حقه **و** ح هو اغنياء بخير فما زلت انا قصه قوله بخير خبر بعد خبر او صفة اغنياء وانا قصه اى اراجعه فى النقصان اى عد ما ذكره ناقصا ولو روى بضاد معجمة لكان من المناقضة **ش** وكان منقصة بفتح قاف النقص **ز** بفتحها وكسرها **نه**

نقض

فيه انه سمع نقيضا من فوقه النقيض الصوت من نقيض المحامل صوتها ونقيض السقف تحريك خشبه **ن** ومنه بينا جبرئيل سمع نقيضا اى صوتا كصوت باب اذا فتح ولا يبعد ان يكون ابن عباس تمثل له جبرئيل فشاهده فسمع والظ انه انما سمع من اخباره صلى الله عليه وسلم وضمائر سمع ورفع وقال لجبرئيل وقيل للنبى وقيل فى الثالث لجبرئيل **ط** ضمير سمع ورفع وقال لجبرئيل لانه اكثر اطلاعا على احوال السماء وقيل ضمير سمع ورفع للنبى صلى الله عليه وسلم وفى قال لجبرئيل لان حضوره جبرئيل لاخبار عن امر غريب وقف عليه النبى صلى الله عليه وسلم فنزل منه ملك هذا من قول الراوى فى حكايته ما سمعه عن النبى صلى الله عليه وسلم او بلغه منه فسلم اى ذلك الملك ومر الكلام فى اعطيت **نه** وفيه ولقد تنقضت الغرفة اى تشققت وجاء صوتها **و** فيه فانقض به دريد اى نقر بلسانه فى فيه كما يزجر الحمار فعله استجهالا وقيل انقض به اى صفق باحدى يديه على الاخرى حتى يسمع لها نقيض اى صوت **و** فى ح صوم التطوع فناقضنى وناقضته هى مفاعلة من نقض البناء اى هدمه اى ينقض قولى وانقض قوله واراد به المراجعة والمراودة **ش** ناقض اثنا عشر شاعرا مناقضة الشعراء ان ينقض كل قول الاخر **نه** ومنه ح نقض الوتر اى ابطاله وتشفيعه بركعة لمن يريد ان يتنفل بعد ان اوتر **قس** هل ينقض

الوتر اى اذا صلى ثلث ركعات ونام ثم هل يصلى بعد النوم شيئا اخر مضافا الى الاول و فيه انقضى راسك بضم قاف اى حلى شعرها وامسكى عن عمرتك اى تركى عملها واتمامها ولا يريد الخروج منها فان الحج والعمرة لا يخرج منهما فتكون قارنه وقيل يريد الخروج لقولها ترجع صواحبى بحج وعمرة وارجع انا بالحج وح ثم لم ينقضها عمرة اى لم يفسخها الى العمرة وهذا ابن عمر فلا يسألونه اى افلا يسألونه ولا احد عطف على فاعل لم ينقضها اى ينقضها ابن عمر ولا احد من السلف ما كانوا يبدون بشئ اخر حين يضعون اقدامهم فى المسجد من الطواف اى لاجل الطواف اى لا يصلون تحية المسجد ولا يشتغلون بغير الطواف وح انقضى راسك وامتشطى انكان نقض شعرها لغسل الاحرام وهو سنة فلغسل الحيض وهو فرض اولى فيوافق الترجمة و ح نقض شعر المرأة اى شعر راسها لاجل ايصال الماء الى اصولها وتنظيفه من الاوساخ ش ولم ينقض العمامة اى لم يحلها وهو تاكيد لقوله فادخل يده من تحت العمامة ك امر نقض بما كانوا ينهون عنه اى ناقض لنهى ادخار الاضحية بعد الثلث وح والذى انقض ظهرك اى اتقن ويروى اثقل وهى رواية حكم وعن الفربرى ان اتقن خطأ وصوابه اثقل قوله فى الجاهلية صفة للموصول متعلق بالوضع وح فيدخل فينتقض هو كناية عن قضاء حاجته اى يستنجى وهو المراد بيقضى حاجته فى الرواية الاولى ن انقض البارحة سقط يريد ان ينقض اى قرب من الانقضاض والارادة مجاز عن القرب

نقط نه فيه فما اختلفوا فى نقطة اى فى امر وقضية وقيل بباء وهو وهذا يقال عند المبالغة فى الموافقة واصله فى مقابلة احد الكتابين بالاخر يقال ما اختلفا فى نقطة يعنى من نقط الحروف والكلمات وح ذوالنقطتين من بهم ش نقطة دائرتها اى مركزها الذى هو فى وسطها ش ولا اتوا بنقطة من معين مياه اراد به القليل

نقع نه فيه نهى ان يمنع نقع البير اى فضل مائها لانه ينقع به العطش اى يروى ويشرب حتى نقع اى شرب وقيل النقع الماء الناقع وهو المجتمع و منه لا يباع نقع البير ولا رهو الماء وح لا يقعد احدكم فى طريق او نقع ماء يعنى عند قضاء الحاجة و فيه ان عمر حمى غرز النقيع هو موضع قريب من المدينة كان يستنقع فيه الماء اى يجتمع و منه ح اول جمعة جمعت بالمدينة فى نقيع الخضمات ك بكسر قاف و بمهملة ن بقدح من نقيع روى بنون وبباء والنون اكثر ط ومن قال بالباء وهو المقبرة فقد صحف نه وح اذا استنقعت نفس المؤمن جاءه ملك الموت اى اذا اجتمعت روحه فى فيه يريد الخروج كما يستنقع الماء فى قرارة وح الحجاج يا اهل العراق انكم لشرابون على بانقع هو مثل يضرب لمن جرب الامور ومارسها وقيل لمن يعاود الامور المكروهة اراد انهم يجترؤن عليه ويتناكرون وانقع جمع قلة لنقع وهو الماء الناقع والارض التى يجتمع فيها واصله ان الطير الحذر لا يرد المشارع ولكنه ياتى المناقع ليشرب منها كذلك الرجل الحذر لا يتقحم الامور وقيل هو ان الدليل اذا عرف المياه فى الفلوات حذق سلوك الطريق التى يؤدى اليها وح ابن جريج فى معمر انه شراب بانقع اى انه ركب فى طلب الحديث كل حزن وكتب فى كل وجه و فى ح

بعد رايت البلايا تحمل المنايا نواضح يثرب تحمل السم الناقع اى القاتل نقعته اذا قتلته وقيل الناقع الثابت المجتمع من نقع الماء و فى ح الكرم يتخذونه زبيبا ينقعونه اى يخلطونه بالماء ليعيير شرابا وكلما القى فى ماء فقد انقع والنقوع بالفتح ما نقع فى الليل ليشرب نهارا وبالعكس والنقيع شراب يتخذ من زبيب اوغيره ينقع فى الماء من غير طبخ ط انقع الزبيب فى الخابية ونقعه القاه فيها ليبتل ويخرج منه الحلاوة وزبيب منقع بفتح القاف نقاقا نه وكان عطاء يستنقع فى حياض عرفة اى يدخلها ويتبرد بمائها و فى ح عمر ما عليهن ان يسفكن من دموعهن على ابى سليمن ما لم يكن نقع ولا لقلقة يعنى خالد بن الوليد النقع رفع الصوت واستنقع اذا ارتفع وقيل اراد بالنقع شق الجيوب وقيل اراد وضع التراب على الرؤس من النقع الغبار وهو اولى لانه قرن به اللقلقة لئلا يتكرر فان اللقلقة الصوت ك هو صوت تردد بالنواحة و النقع بفتح نون وسكون قاف نه و فى ح المولد فاستقبلوه فى الطريق منتقعا لونه اى متغيرا انتقع لونه وامتقع اذا تغير من خوف والم ونحوه ن وهو منتقع اللون بفتح قاف نه ومنه فانتقع لونه صلى الله عليه وسلم ساعة ثم سرى عنه و منه النقيعة وهى طعام يتخذه القادم من السفر ك و فيه كان ماءها نقاعة بضم نون وخفة فاء وتشديدها وبمهملة ماء ينقع فيه الحناء وروس نخلها فى ذروان نه فيه احد اثنى عشر من بنى كعب بن لوى ثم يكون النقف والنقاف اى القتل والقتال والنقف هشم الراس اى تهيج الفتن والحروب بعد ذلك و منه الا الوقاف ثم النقاف ثم الانصراف اى المواقفة فى الحرب ثم المناجزة بالسيوف ثم الانصراف عنها و فى شر سلمة لكن غذاها حنظل نقيف اى منقوف وهو ان جانى الحنظلة ينقفها بظفره اى يضربها فان صوتت علم انها مدركة فاجتناها فى رجز مسيلمة يا ضفدع نقى كم تنقين النقيق صوت الضفدع فاذا رجع صوته قيل نقنق و فيه ودائس ومنق قيل يرويه اهل الحديث بكسر نون فان صحت فهو من النقيق الصوت تريد اصوات المواشى تصفه بكثرة الاموال من انق صار ذا نقيق اودخل فى النقيق فيه كان على قبره صلى الله عليه وسلم النقل هو بفتحتين صغار الحجارة اشباه الاثافى بمعنى منقول و فيه لا سمين فينتقل اى ينقله الناس الى بيوتهم فيأكلونه ز ر هو بالنصب اى لا ينقله احد لهزاله لا سمين اى لا مصلحة فيه يحمل سوء عشرته بها وهو بالجر والرفع صفة جمل او لحم نه والمنقلة شجة يخرج منها صغار العظم وينقل عن اماكنها وقيل التى تنقل العظم اى تكسره ط ولوامرها ان تنقل من جبل صفر الى سود تخصيص اللونين تتميم للمبالغة لانه لا يكاد يوجد احدهما بقرب الاخر غ النقل الخف والنعل ايضا نه الا فيه المنتقم المبالغ فى العقوبة لمن يشاء من نقم اذا بلغت به الكراهة حد السخط و منه ح انه ما انتقم لنفسه قط الا ان ينتهك محارم الله اى ما عاقب احدا على مكروه اتاه من قبله ويقال نقم من فلان الاحسان اذا جعله مما يؤديه الى كفر النعمة و منه ح الزكوة ما ينقم ابن جميل الا انه كان فقيرا فاغناه الله اى ما ينقم شيئا من منع الزكوة الا ان يكفر النعمة فكان غناه اداه

(Marginal headwords: نقف — نقق — نقل — نقم)

الى كفر نعمة الله لك نقم من باب ضرب والاستثناء مفرغ وانه مفعول له او به اى ليس شئ ينقم له ابن جميل يوجب له منع الزكوة الا ان اغناه الله وهو لا يوجب له فلا موجب له اصلا كقولهم لاعيب فيهم غير ان سيوفهم بهن فلول قيل كان منافقا ثم تاب قيل فيه نزل وما نقموا الا ان اغناهم الله نوح ابى لله فقال استثنا في ربى فتاب وصلح والمشهور نزولها في غيره ط واسناد الاغناء الى الرسول صلى الله عليه وسلم لكونه السبب لدخوله في الاسلام واستحقاق الغنائم ن ينقم بكسر قاف افصح من فتحها قيل كان منعه توقفا الى ان يرى هل يسامح نه ومنه ح عمر فهو كالارقم ان يقتل ينتقم اى ان قتله كان له من ينتقم له والارقم الحية كانوا يزعمون ان الجن يطلب بثار الجان وهي الحية فربما مات قاتله وربما اصابه خبل فيه ومعه على وهو ناقه من نقه المريض اذ ابرأ وافاق وكان قريب العهد بالمرض لم يرجع اليه كمال صحته وقوته ط يا على فانك ناقه زجره عن اكل التمر لانه كان قريب العهد بالمرض من نقه بفتح قاف ويكسر قوله فجعلت لهم سلفا اى اذا منعته من الرطب فاعلموا انى جعلت لاهل سلقا وشعيرا فامره ليصيب منه نه وفيه فانقه اذا اى افهم نقهت الحديث فهمته فيه لا سمين فينتقى اى ليس له نقى فيستخرج والنقى المخ نقيت العظم ونقوته وانتقيته لك اى يخبل سيئ الخلق والنقى بكسر نون وسكون قاف المخ نه ومنه لا يجزى في الاضاحى الكسير التى لا ينقى اى التى لامخ لها لضعفها ط من نقى اذا صار ذا مخ نه ومنه في صفة عمر بقت له مخها يعنى الدنيا يصف ما فتح عليه منها و منه فغبط منها شاة ذا هى لا تنقى و فيه كالكير تنقى خبثها هو انه بالفاء ورواية القاف انكانت مخففة فمن اخراج المخ اى يستخرج خبثها وان شددت فمن التنقية وهو افراز الجيد من الردى و منه و دايس ومنق بفتح نون من ينقى الطعام اى يخرجه من قشره وتبنه ويروى بالكسر وهو والفتح اشبه بالدايس فهما مختصان بالطعام ومر في ع و فيه خلق الله جؤجؤ ادم من نقاء ضرية اى من رملها وضرية موضع معروف و فيه يحشر الناس على ارض بيضاء كقرصة النقى يعنى الخبز الحوارى لك ومنه هل رايتم النقى ن بفتح نون وكسر قاف وشدة ياء ليس فيها علم بفتحتين ومر في ع نه ومنه ما راى صلى الله عليه وسلم النقى من حين ابعثه الله حتى قبضه و فيه تنقه وتوقه اى تخير الصديق ثم احذره وقيل هو تبقه بموحدة بمعنى ستبق اى ابق المال ولا تسرف في الانفاق وتوق في الاكتساب لك والشمس نقية بنون فقاف فتحية اى خالصة صافية من الصفرة و كذا وكان منها نقية اى طيبة ن وروى ثغبة ومر ضبطه في ث وغلطه القاضى لانها لا تنبت وهذه لما تنبت لك ومسح اليد بالتراب ليكون انقى بنون وقاف وليكون بفوقية وتحتية على ان ضميره لليد او للمسح و كذا انقى لثوبك وروى بموحدة و فيه حتى اذا نقوا من التنقية مجهولا اى خلصوا وميزوا ن كما ينقى الثوب الابيض اى طهارة كاملة معتنى بها ز فان تنقية الابيض يحتاج الى العناية ط لذا سافر ثم في السنة فبادروا بها النقى هو بكسر نون وسكون قاف مخ العظم وشحم العين من السمن اى اسرعوا

نقه

نقا

عليها السير ما دامت قوية قبل الضعف لانها لا تجد العشب فتضعف ويزول مخها وروى نقبها بفتحتين و
هو حائط الطريق بين الجبلين اى اذا سافرتم زمن قلة العلف اسرعوا بالدابة فى الطريق وهو تصحيف والاول هو الصحيح
و فى الحاشية عن مشارق القاضى فأتوا عليها بنقيها بكسر فسكون اى اسرعوا عليها ما دامت قوية على السير
ش نقاء الثوب بفتح نون نظافته من نقى بالكسر شم وبضمها الخيار ش اترونها المتقين بمثناة فوق
و فى بعضها المنقين بفتح نون وبقاف مشددة جمع منق اى منظف وترون بضم تاء وفتح راء غ النقى الرمل نقوان
ونقيان ++ **باب نكب** ++ نه فيه فقال باصبعه يرفعها الى السماء وينكبها الى الناس اى يميلها يريد بذلك ان
يشهد الله عليهم من نكبت الاناء نكبا ونكبته تنكيبا اذا اماله وكبه ن وروى بفوقيتين بعد كاف وهو
بعيد المعنى نه ومنه ح سعد يوم الشورى نكبت قرنى فاخذت سهمى اى كببت كنانتى و ح ان امير
المؤمنين نكب كنانته فنجم عيدانها و فى ح الزكوة نكبوا عن الطعام يريد الاكولة وذوات اللبن ونحوها اى اعرضوا
عنها ولا تاخذوها فى الزكوة و فيه نكب عن ذات الدر و ح قال لوحشى تنكب عن وجهى اى تنح واعرض
عنى و ح نكب عنا ابن ام عبد اى نحه عنا ونكب عن الطريق عدل عنه ونكب غيره و فى ح قدوم المستضعفين
بمكة فجاء يسوق بهم الوليد بن الوليد فسار ثلثا على قدميه وقد نكب بالحرة اى نالته حجارتها واصابته
ومنه النكبة وهى ما يصيب الانسان من الحوادث ومنه انه نكبت اصبعه اى نالته الحجارة ط ومنه
ما كان برسول الله صلى الله عليه وسلم قرحة ولا نكبة الا امر بوضع الحناء عليه هى بفتح نون وسكون كاف
الجراحة بحجر او شوكة ن وفيه كان اذا خطب تنكب على قوس او عصا اى اتكأ عليها واصله تنكب
القوس وانتكبها اذا علقها فى منكبه و فيه خياركم الينكم مناكب فى الصلوة هو جمع منكب وهو ما بين
الكتف والعنق اراد لزوم السكينة وقيل ان لا يمتنع على من يجئ ليدخل فى الصف لضيق المكان قس حذاء
منكبيه بفتح ميم وكسر كاف نه وفيه كان يتوسط العرفاء والمناكب هم قوم دون العرفاء جمع منكب وقيل
هو رأس العرفاء وقيل العون والنكابة كالعرافة والنقابة غ فامشوا فى مناكبها جبالها او طرقها نه فيه بينا هو
ينكت اى يفكر ويحدث نفسه واصله من النكت بالحصى ونكت الارض بالقضيب وهو ان يؤثر فيها بطرفه فعل
المفكر المهموم ومنه ح فجعل ينكت بقضيب اى يضرب الارض بطرفه و ح فاذا الناس ينكتون بالحصا اى يضربون
به الارض و فيه ثم لانكتن بك الارض اى اطرحك على راسك من طعنه فنكته اذا القاه على راسه و ح فخرق على
راسه عصفور فنكته بيده اى رماه عن راسه الى الارض و فى ح الجمعة فاذا فيها نكتة سوداء اى اثر قليل
كالنقطة شبه الوسخ فى المرآة والسيف ك ومنه فجعل فى طشت فجعل ينكت اى يضرب بقضيب
فى الارض ومنه فنكت وجعل ينكت بمخصرته ن هو بضم كاف اى يخط بها خطا يسيرا مرة بعد اخرى
كالمهموم المفكر ويتم فى نكس ط كانت نكتة سوداء فى قلبه النكتة الاثر وضمير كانت للذنب بتاويل
السيئة ويروى برفع نكتة على ان كانت تامة فيقدر منه و منه جعلت نكتة فى قلبه الى يوم القيمة

نكب

نكت

اى اثر قلة النكتة من الرين يبقى الى يوم القيمة ثم يترتب العقاب عليها **ش** فبادرت الى نكت جمع نكتة وهى النقطة فى شئ يخالف لونها وقد يطلق على المعنى اللطيف وهو المراد هنا وهو عطف على عزمت مقدر متعلق للامات **نه** فى ح على امرت بقتال الناكثين والقاسطين والمارقين النكث نقض العهد والاسم بالكسر واراد بهم اهل وقعة الجمل لانهم كانوا بايعوه ثم نقضوا بيعته وقاتلوه وبالقاسطين اهل الشام وبالمارقين الخوارج **و** فى ح عمر كان ياخذ النكث والنوى من الطريق فان مر بدار قوم رمى بها فيها وقال لينتفعوا بها النكث بالكسر الخيط الخلق من صوف او شعر او وبر لانه ينقض ثم يعاد فتله **غ** الانكاث جمعه **نه** فيه الى اخت لى ناكح اى ذات نكاح او متزوجة كحائض ولا يقال ناكحة الا اذا اريد البناء من الفعل كنكحت فهى ناكحة **و** فى ح معاوية لست بنكح طلقة اى كثير التزويج والطلاق والمعروف نكحة ولكن كذا روى وفعلة من ابنية المبالغة **ك** تنكح المرأة لمالها الخ اى من عادة الناس ان يرغبوا فى النساء لاحدى الاربع واللائق بارباب الدين ان يكون الدين مطمح نظرهم فى كل شئ سيما فيما يدوم امره واذا تحققت الاصل فاظفر بها فانها تكثر منافع الدارين **ط** الصحيح انه خبر بما يفعله الناس عادة فانهم يقصدون هذه الاربعة واخرهم عندهم ذات الدين فاظفر انت المسترشد بذات الدين والحسب الفعل الجميل وقاتله الله تعجب كقاتله الله ما اشجعه **و** فيه اصنعوا كل شئ الا النكاح هو تفسير الاية وبيان لاعتزلوا فان الاعتزال شامل للمجانبة عن المواكلة والمصاحبة والمجامعة **ن** وقد يلغى النكاح اى الحلم **ش** كان زهاد الصحابة كثيرى النكاح حتى ذا عن على فانه نكح بعد فاطمة بسبع ليال و~~كانت~~ [خ كان] له اربع نسوة وسبع عشرة سرية وعن الحسن ابنه وكان منكاحا حتى نكح زيادة على مائتى امرأة وربما عقد على اربع فى عقد وعن ابن عمر فقد كان يفطر بالجماع وانه جامع ثلثة جوارى فى رمضان قبل العشاء وقد كره غير واحد ان يلقى الله عزبا **نه** فى ح هوازن ولا درها بماكد او ناكد اى قليل لان الناكد الناقة الغزيرة اللبن فقال مادرها بغزير والناكد ايضا القليلة اللبن وقيل التى مات ولدها والمناكيد **و** فى ش كعب قامت فجاوبها نكد مثاكيل هو جمع ناكد وهى التى لا يعيش لها ولد **غ** الانكد العسر قليلا مثل القلوب المؤمنين وقلوب الكافرين **نه** فيه ان محمدا لم يناكر احدا قط الا كانت معه الاهوال اى لم يحارب لان كلا من المتحاربين يناكر الاخر اى يداهيه ويخادعه والاهوال المخاوف والشدائد وهو كقوله نصرت بالرعب **و** منه ح ابى وائل فى ابى موسى ما كان انكره اى ادهاه من النكر بالضم وهو الدهاء والامر المنكر ويقال للرجل الفطن ما اشد نكره بالضم والفتح **و** ح انى لاكره النكارة فى الرجل اى الدهاء **و** فيه كنت لى اشد نكرة هو بالحركة اسم من الانكار كالنفقة من الانفاق **و** المنكر ضد المعروف وكلما قبحه الشرع وحرمه وكرهه وانكره فهو منكر ونكره فهو منكور واستنكره والنكير الانكار وهو الجحود **و** منكر ونكير اسم ملكين **ك** لانهما خلقا بديعا لا انس فيهما للناظر اسودان ازرقان ونكير بمعنى منكر بفتح كاف لان الميت لم يعرفهما ولم ير صورة مثل صورتهما وذكر ان اسم السائلين المطيع بشير ومبشر **ط** النكير من نكر بالكسر وصور بالصورة القبيحة ليخاف

نكث

نكح

نكد

نكر

عليها السير ما دامت قوية قبل الضعف لانها لا تجد العشب فتضعف ويزول مخها وروى نقبها بفتحتين و بوحاة الطريق بين الجبلين اى اذا سافرتم زمان قلة العلف سرعوا بالدابة فى الطريق وهو تصحيف والاول هو الصحيح **و** فى الحاشية عن مشارق القاضى فاعوا عليها بنقيها بكسر فسكون اى اسرعوا عليها ما دامت قوية على السير

ش نقاوة الثوب بفتح نون نظافته من نقى بالكسر **شم** وبضمها الخيار **ش** اترونها كالتقين بمثناة فوق وفى بعضها كالسنقين بفتح نون وبقاف مشددة جمع سنق اى منظف وترون بضم تاء وفتح راء **غ** النقى الرمل نقوان ونقيان ☆☆

باب نك

☆☆ **نه** فيه فقال باصبعه يرفعها الى السماء وينكبها الى الناس اى يميلها يريد به ان يشهد الله عليهم من نكبت الاناء نكبا ونكبته تنكيبا اذا اماله وكبه **ن** وروى بفوقيتين بعد كاف وهو بعيد المعنى **نه** ومنه ح سعد يوم الشورى نكبت قرنى فاخذت سهمى اى كببت كنانتى **و** ح ان امير المومنين نكب كنانته فعجم عيدانها **و** فى ح الزكوة نكبوا عن الطعام يريد الاكولة وذوات اللبن ونحوها اى اعرضوا عنها ولا تاخذوها فى الزكوة **و** فيه نكب عن ذات الدر **و** ح قال لوحشى تنكب عن وجهى اى تنح واعرض عنى **و** ح نكب عنا ابن ام عبد اى نحه عنا نكب عن الطريق عدل عنه ونكبه غيره **و** فى ح قدوم المستضعفين بمكة فجاؤ يسوق بهم وليد بن وليد فسار ثلثا على قدميه وقد نكب بالحرة اى نالته حجارتها واصابته **و** منه النكبة وهى ما يصيب الانسان من الحوادث **و** منه انه نكبت اصبعه اى نالته الحجارة **ط** ومنه ما كان برسول الله صلى الله عليه وسلم قرحة ولا نكبة الا امر بوضع الحناء عليه هى بفتح نون وسكون كاف الجراحة بحجر او شوكة **نه** وفيه كان اذا خطب تنكب على قوس او عصا اى اتكأ عليها واصله تنكب القوس وانتكبها اذا علقها فى منكبه **و** فيه خياركم الينكم مناكب فى الصلوة هو جمع منكب وهو ما بين الكتف والعنق اراد لزوم السكينة وقيل ان لا يمتنع على من يجيء ليدخل فى الصف لضيق المكان **قس** حذاء منكبيه بفتح ميم وكسر كاف **نه** وفيه كان يتوسط العرفاء والمناكب هم قوم دون العرفاء جمع منكب وقيل هو راس العرفاء وقيل اعوانه والنكابة كالعرافة والنقابة **غ** فامشوا فى مناكبها جبالها وطرقها **نه** فيه بينا هو ينكت اى يفكر ويحدث نفسه واصله من النكت بالحصى ونكت الارض بالقضيب وهو ان يوثر فيها بطرفه فعل المفكر المهموم **و** منه ح فجعل ينكت بقضيب اى يضرب الارض بطرفه **و** ح فاذا الناس ينكتون بالحصا اى يضربون به الارض **و** فيه ثم لاتكتن بك الارض اى اطرحك على راسك من طعنه فنكته اذا القاه على راسه **و** ح فذرق على راسه عصفور فنكته بيده اى رماه عن راسه الى الارض **و** فى ح الجمعة فاذا فيها نكتة سوداء اى اثر قليل كالنقطة شبه الوسخ فى المرآة والسيف **ك** ومنه فجعل فى طشت فجعل ينكت اى يضرب بقضيب فى الارض ومنه فنكت وجعل ينكت بمخصرته **ن** هو بضم كاف اى يخط بها خطا يسيرا مرة بعد اخرى كالمهموم المفكر ويتم فى نكس **ط** كانت نكتة سوداء فى قلبه النكتة الاثر وضمير كانت للذنب بتاويل السيئة ويروى برفع نكتة على ان كانت تامة فيقدر منه **و** منه جعلت نكتة فى قلبه الى يوم القيمة

نكب

(مجمع بحار الانوار)

نكت

نكث

ای اثر قلیل کالنکتة من الدرن یبقی الی یوم القیمة ثم یترتب العقاب علیها **ش** فبادرت الی نکت جمع نکتة وهی النقطة فی شیٔ یخالف لونها وقد یطلق علی المعنی اللطیف وهو المراد هنا وهو عطف علی عزت مقدر متعلق للامات **نه** فی ح علی امرت بقتال الناکثین والقاسطین والمارقین النکث نقض العهد والاسم بالکسر اراد بهم اهل وقعة الجمل لانهم کانوا بایعوه ثم نقضوا بیعته وقاتلوه وبالقاسطین اهل الشام وبالمارقین الخوارج **و** فی ح عمر کان یاخذ النکث والنوی من الطریق فان مر بدار قوم رمی بها فیها وقال لیتنفعوا بها النکث بالکسر الخیط الخلق من صوف وشعر او وبر لانه ینقض ثم یعاد فتله **غ** الانکاث جمعه **نه** فیه الی اخت

نكح

لی ناکح ای ذات نکاح او متزوجة کحائض ولا یقال ناکحة الا اذا ارید البناء من الفعل کنکحت فهی ناکحة **و** فی ح معاویة لست بنکح طلقة ای کثیر التزویج والطلاق والمعروف نکحة ولکن کذا روی وفعلة من ابنیة المبالغة **ك** تنکح المراة لما لها الخ ای من عادة الناس ان یرغبوا فی النساء لاحدی الاربع واللائق بارباب الدین ان یکون الدین مطمح نظرهم فی کل شیٔ سیما فیما یدوم امره واذا تحققت الاصل فاظفر بها فانها تکثر منافع الدارین **ط** الصحیح انه خبر بما یفعله الناس عادة فانهم یقصدون هذه الاربعة واخرهم عندهم ذات الدین فاظفر انت المسترشد بذات الدین والحسب ای الفعل الجمیل وقاتله الله تعجب کقاتله الله ما اشجعه **و** فیه اصنعوا کل شیٔ الا النکاح هو تفسیر الایة وبیان لاعتزلوا فان الاعتزال شامل للمجانبة عن المواکلة والمصاحبة والمجامعة **ن** وقد بلغنا النکاح ای الحلم **ش** کان زهاد الصحابة کثیری النکاح حکی عن علی فانه نکح بعد فاطمة بسبع لیال وکانت له اربع نسوة وسبع عشرة سریة وعن الحسن ابنه وکان منکاحا حتی نکح زیادة علی مائتی امراة وربما عقد علی اربع فی عقد وعن ابن عمر فقد کان یفطر بالجماع وانه جامع ثلثة جواری فی رمضان قبل العشاء وقد کره غیر واحد ان یلقی الله عزبا **نه** فی ح هوازن ولا درها

نكد

بماکد اوناکد ای قلیل لان الناکد الناقة الغزیرة اللبن فقال ما درها بغزیر والناکد ایضا القلیلة اللبن وقیل التی مات ولدها والماکدها **و** فی شر کعب قامت فجاوبها نکد مثاکیل هو جمع ناکد وهی التی لا یعیش لها ولد **غ** الانکد القلیل العسر امثل القلوب للمؤمنین وقلوب الکافرین **نه** فیه ان محمدا لم ینا کر احدا قط الا کانت معه الاهوال ای

نكر

لم یحارب لان کل من المتحاربین یناکر الاخر ای یداهیه ویخادعه والاهوال المخاوف والشدائد وهو کقوله نصرت بالرعب **و** منه ح ابی وائل فی ابی موسی ما کان انکره ای ادهاه من النکر بالضم وهو الدهاء والامر المنکر ویقال للرجل الفطن ما اشد نکره بالضم والفتح **و** ح انی لاکره النکارة فی الرجل ای الدهاء **و** فیه کنت لی اشد نکرة هو بالحرکة اسم من الانکار کالنفقة من الانفاق **و** المنکر ضد المعروف وکلما قبحه الشرع وحرمه وکرهه وانکره فهو منکر ونکره فهو منکور واستنکره والنکیر الانکار وهو الجحود **و** منکر ونکیر اسم ملکین **ك** لانهما خلقا بدیعا لا انس فیهما للناظر اسودان ازرقان ونکیر بمعنی منکر بفتح کاف لان المیت لم یعرفهما ولم یر صورة مثل صورتهما وذکر ان اسم السائلین للمطیع بشیر ومبشر **ط** النکیر من نکر بالکسر وصور بالصورة القبیحة لیخاف

الكافر ويتحير في الجواب وليمتحن المومنون ومن خاف الله في الدنيا لم يخف في القبر اي قد انكرت بصري
اراد به ضعف بصره او عماه وانا اصلي لقومي اي اكون اماما لهم و ح لما حدثني الحكم لم انكره من ح
عبد الملك اي ما انكرت على الحكم من جهة انه مدلس لانه تقوى برواية عبد الملك و قالت عائشة
انكرت ذلك اي قول فاطمة في سكنى المعتدة وعدم وجوبه ن واي قلب نكرها ردها و شيئا نكرا قرئ بسكون
كاف وضمها اي منكرا و اني انكرته اي استغربت في قلبي ان يكون مني لانه نفاه عن نفسه ق حتى تنكرت لي
الارض اي توحشت على اي تغير كل شئ حتى الارض فما هي بارض اعرفها كانها ارض لم اعرفها لتوحشها ط حتى تغير
او تنكرهم في نجهزت من ج غ نكرهم انكرهم واستنكرهم و ان انكر الاصوات قبحها و فكيف كان نكير اي انكاري
و فما لكم من نكير اي لا تقدرون ان تنكروا ذنوبكم ش واسمى به بعد النكرة وروى واشهد به اي اعرفه

نكس ما تنكر اي تغير وصار مجهولا من قواعد الدين الحنفية وار كانها نه فيه تعس عبد الدنيا وانتكس اي
انقلب على راسه وهو دعاء عليه بالخيبة لان من انتكس في امره فقد خاب و قيل لابن مسعود فلان يقرأ
القران منكوسا فقال ذلك منكوس القلب هو ان يقرأ من اخر السورة الى اولها او من اخر سورة مرتفعا الى
البقرة قو ن غ اي يبتدئ من المعوذتين كما يتعلم الصبيان نه وفي ح جعفر لا يحبنا ذو رحم منكوسة قيل
هو المابون لانقلاب شهوته الى دبره و في ح القسط اذا انكس في الخلق الرابع عتقت به الامة وانقضت به
عدتها اي اذا انقلب وردّ في الخلق الرابع وهو المضغة لانه تراب ثم نطفة ثم علقة ثم مضغة غ نكسوا على رؤسهم
خلوا رتنكسه في الخلق اي من اطلنا عمره نكسنا خلقه بتبديل القوة ضعفا والشباب هرما ن فنكس جعل
ينكت هو من نصر ومن التفعيل لغتان اي خفض راسه وطأطأ الى الارض كالمهموم و كذا فنكستها مخففا
ومشددا ح انكاسها اي انقلابها عن امرها ن وفيه زالوا فما زال انكاس ولا كشف هو جمع نكس بالكسر

نكش الرجل الضعيف في صفة علي عنده شجاعة ما ينكش اي ما يستخرج ولا ينزف لانها بعيدة الغاية في ح علي

نكص وصفين قدم للوثبة يدا واخر للنكوص رجلا هو الرجوع الى وراء ن ينكص بكسر كاف اي رجع على عقبيه مشى
الى وراءه و ح فنكص ابو بكر اي رجع بحيث لم يستدبر القبلة ليصل الصف اي الى الصف ش نكص من

نكف ضرب ونصر نه في معنى سبحان الله انكاف الله من كل سوء اي تنزيهه نكفت الشئ واستنكفت منه اي انفت منه
وانكفته اي نزهته عما يستنكف و في ح علي يضرب بالمعول حتى عرق جبينه وانتكف العرق عن جبينه اي مسحه ونحاه
من نكفت الدمع وانتكفته و فيه قد جاء جيش لا يكت ولا ينكف اي لا يحصى ولا يبلغ اخره وقيل لا ينقطع اخره كانه

نكل من نكف الدمع فيه ان الله يحب النكل على النكل قال هو الرجل القوي المجرب المبدئ المعيد على الفرس القوي المجرب النكل
بالتحريك من التنكيل وهو المنع والتنحية عما يريد رجل نكل ونكل كشبه وشبه اي ينكل به اعداءه ونكل عن الامر
ينكل وينكل اذا امتنع ومنه النكول في اليمين وهو الامتناع فيها و منه ح مضر صخرة الله التي لا تنكل اي لا تدفع
عما سلطت عليه لثبوتها في الارض انكلته عن حاجته اذا دفعته عنها و منه ح ماعز لانكلنه عنهن اي لامنعنه

وفيه خير نكل في قدم اى غير جبن واحجام في الاقدام وفيه لو تأخر لزدتكم كالتنكيل لهم اى عقوبة لهم لك
اى لو تأخر الهلال لزدتكم في الوصال الى ان تعجزوا عنه واضطررتم الى تركه اراد التعذيب نه نكل بهم تنكيلا اذا
جعلهم عبرة لغيرهم والنكال عقوبة ينكل الناس عن فعل ما جعلت له جزاء وفيه [illegible] في نسخة [illegible]
القيود جمع نكل بالكسر ويجمع على انكال لانها ينكل بها اى يمنع ط ومنه ان قتلوا [illegible] نكالا هو العبرة [illegible]
نكه
يوم بدر والاحزاب غ فجعلناها نكالا اى المسخة نكالا لمن ياتي بعده [illegible] نه في ح شارب خمر استنكهوه
تشموا نكهته ورائحته فهو هل شرب الخمر ام لا وفيه اخاف ان تنكأ قلوبهم و[illegible] رواية تنكه قيل
نكا
هاؤه بدل من همزة نكات الجرح قشرته اى اخاف ان تنكأ قلوبهم وتوغر صدورهم فيه او ينكى لك عدوا
من نكيت في العدو انكى اذا اكثرت فيهم الجراح والقتل فوهنوا لذلك وقد يهمز لغة يقال نكأت القرحة اذا قشرتها
ط ينكأ بالجزم جوابا للامر وبالرفع استينافا وجمع بينهما فان الاول كدح في العقاب [illegible] والثاني
سعي في ايصال الرحمة الى ولي الله ن لكونه لا ينكى بفتح ياء وبهمزة في اخره وروى بكسر كاف [illegible] مهموز
وصوبه القاضي لان المهموز من نكات القرحة وليس هذا موضعه الا على تجوز يقال نكيت العدو وانكيه [illegible]
لغة فيه فعليه يتوجه رواية شيوخنا ط كان يعبث بالحدث فنهاه لانه لا يجلب نفعا ولا يدفع ضرا بل
نمر
شركله ك لا ينكى كيرمى وفي اخر ينكأ بفتح كاف مهموز [illegible] باب نم نه نهى عن ركوب النمار وروى
النمور اى جلودها وهي السباع المعروفة جمع نمر ونهى عنه لما فيها من الزينة والخيلاء ولانه زي العجم او لان شعره
لا يقبل الدباغ عند احد اوكان غير ذكي ولعل الكثر يريد دها ليحل ذا مانته لان اصطيادها عسر ط ومنه
ولا تلبسوا الخز ولا النمار وصوابه النمور وقيل جمع نمرة وهي الكساء المخطط كراهة الزينة ن النمار بكسر نون
جمع نمر بفتحها نه ومنه اتى بدابة سرجها نمور فنزع الصفة يعني الميثرة فقيل الجديات نمور يعني البدء
يقال انما نهى عن الصفة وفيه لبسوا لك جلود النمور هو كناية عن شدة الحقد والغضب تشبيها باخلاق النمر
وفيه فجاءه قوم مجتابي النمار هي كل شملة مخططة من مآزر الاعراب فهي نمرة وجمعها نمار كانها اخذت من لون
النمر لما فيهما من السواد والبياض وهي من الصفات الغالبة اى جاءه قوم لابسي ازر مخططة من صوف وسنح
اقبل الى النبي صلى الله عليه وسلم وعليه نمرة وح لكن حمزة لم يكن له الا نمرة ملحاء [illegible] كفن ابي وعمي في نمرة
واحدة هو بفتح نون وكسر ميم بردة من صوف او نمرة مخطط وقيل [illegible] نه وفيه [illegible] نمرة هو
جبل عليه انصاب الحرم بعرفات وح الحمد لله الذي اطعمنا الخبير وسقانا [illegible] وهنه [illegible]
نمرق
وما تمير فيه اشتريت نمرقة اى وسادة وهو بضم نون وراء وكسرهما وجمعه [illegible] ن [illegible]
نمس
وسادة صغيرة وقيل مرفقة نه ومنه ح هند نحن بنات طارق نمشي على النمارق [illegible] وفيه اتيته [illegible]
الاكبر هو صاحب سر الملك وقيل صاحب سر الخير والجاسوس صاحب سر الشر [illegible]
والغيب الذين لا يطلع عليهما غيرهما غ نمس ينمس نامسته ساررته ن وعنه الحاجة [illegible] ساره [illegible]

دون عيسى لان النصارى لا يقرون بانه رسول ينزل عليه الوحى وانما يدعون فيه ما يدعون نه وفيه
اسد فى ناموسه هو مكمن الصياد شبه به موضع الاسد والناموس من المكر والخداع والتمييس التلبيس
نمش فيه فعرفنا نمش ايديهم فى العذوق النمش بفتح ميم وسكونها الاثار اى ايديهم فيها واصله نقط
نمص بيض وسود فى اللون وثور نمش بالكسر فيه لعن النامصة اى من ينتف الشعر من وجهها والمتنمصة
الامرة من يفعل بها ويروى بنون فتاء ومنه للنقاش منماص ن وهو حرام الا من نبتت لها لحية اوشوارب ج
نمط النمص ترقيق الحواجب للتحسين نه فيه خير هذه الامة النمط الاوسط هو الطريقة من الطرائق والضرب من
الضروب يقال ليس هذا من ذلك النمط اى من ذلك الضرب والنمط الجماعة من الناس امرهم واحد اراد كراهة الغلو والتقصير
فى الدين ش من نمط الشفقة بفتح ميم اى نوعه نه وفيه كان يجلل بدنه الانماط هى ضرب من البسط له
خمل رقيق جمع نمط و ومنه وانى لنا انماط ن ومنه ستكون الانماط بفتح همزة جمع نمط بفتحتين ظهارة الفراش و
قيل ظهره ويطلق ايضا على بساط لطيف له خمل يجعل على الهودج وقد يجعل سترا ك وستكون تامة ن ومنه فاخذت
نمل نمطا فسترته على الباب نه فيه لا رقية الا فى ثلاث النملة هى قروح تخرج فى الجنب و ومنه علمى حفصة رقية النملة قيل
انه من لغز الكلام ومزاحه كقوله لا يدخل العجز الجنة وذلك ان رقية النملة شئ كان يستعمله النساء يعلم كل من سمعه
انه كلام لا يضر ولا ينفع ورقية النملة التى كانت تعرف بينهن ان يقال العروس تحتفل وتختضب وتكتحل وكل شئ تفتعل
غير ان لا تعصى الرجل فاراد النبى صلى الله عليه وسلم بهذا المقال تانيب حفصة لانه القى اليها سرا فافشته ط هى
قروح تخرج بالجنب وغيره مف هى بثور صغار مع ورم يسير ثم تتسع وسمى ذبابا والفرس تقول اتش فارسى ط
الا تعلمين هذه رقية النملة كما علمتها الكتابة وهذه اشارة الى حفصة والنملة قروح ترقى فتبرأ باذن الله وقيل اراد قولا
يسمينها رقية النملة وهى العروس الخ فاراد به التعريض بتاديب حفصة حيث اشاعت سره وياء علمتيها للاشباع
قال لان ما ذهبوا اليه من رقية خرافات ينهى عنها فكيف يامر بتعليمها اقول يحتمل على ارادة الثانية ان يكون
تحضيضا على تعليم الرقية وانكارا للكتابة اى هلا علمتها ما ينفعها من الاجتناب عن عصيان الزوج كما علمتها ما يضرها من
الكتابة وعلى الارادة الاولى ان يتوجه الانكار على الجملتين جميعا لان الرقية المتعارفة منافية لحال المتوكلين ن رخص
فى الرقية من النملة وكذا هو بفتح نون وسكون ميم وخص الثلثة لتخصيصها بالسوال وقد اذن فى غيرها ورقى وهو
فيه و فيه فهلا نملة واحدة اى فهلا عاقبت نملة واحدة وفى شرعنا لا يجوز حرق الحيوان ولا قتل النملة نه وفيه
ح نهى عن قتل اربع منها النملة نقلة اذا هن وقيل اراد نوعا منه خاصا ومنه الكبار ذوات
الارجل لطوال الحربى النمل ما له قوائم فاما الصغار فهو الذر ج ومنها النحلة بما فيه من النفع
والهدهد والصرد لعدم ضررها وتحريم لحمها نه وفيه نمل بالاصابع اى كثير العبث بها
نمم رجل نمل الاصابع اى خفيفها فى العمل فيه النميمة نقل الحديث على جهة الفساد والشر نم الحديث ينمه
كنصر وضرب
وينمه فهو نمام ونم الحديث ظهر فهو متعد ولازم والنمام مر فى قتات ك والاخر كان يمشى بالنميمة

وهو اقبح القبائح والاصرار المفهوم ممن كان يشعر بانها كبيرة ن ومنه لا يدخل الجنة نمام النميمة نقل كلام الغير
ان سر على الافساد واكثر اصلاته على من يتم قول الغير والمنقول فيه ان كره ش وكان يلوم على مسكا بكسر ميم
من نمت الريح اى حبست الرائحة وروى بجيم نه يؤتى بناقة منمنمة اى سمينة ملففة والنبت المنمنم المجتمع

نمم

نما

فيه ليس بالكاذب من اصلح بين الناس فقال خيرا او نمى خيرا نميت الحديث اذا بلغته على وجه الاصلاح وطلب
الخير فان بلغته على وجه الافساد والنميمة شددته كذا قالوا الحربي نمى مشددة واكثر المحدثين يقولونها مخففة وهذا
لا يجوز وهو صلى الله عليه وسلم لم يكن يلحن ومن خفف لزم ان يرفع خير وهذا ليس بشيء فانه ينتصب بنمى كما
انتصب بقال وكلاهما على زعمه لازم وانما نما متعد يقال نميت الحديث رفعته وابلغته ط ليس الكذاب الذي يصلح
وينمي خيرا الذي خبر ليس نه وفيه لا تمثلوا بنامية الله اى خلقه من نمى الشيء ينمو وينمي اذا زاد وارتفع و ومنه
ينمي صعدا اى يرتفع ويزيد صعودا و ح ان رجلا اراد الخروج الى تبوك فقيل فكيف بالودي فقال الغزو انمى للودي
اى ينميه الله للغازي ويحسن خلافته عليه ن اى كيف حال صغار النخل فانها تضيع بعدم السقي فاجاب بان
الله تعالى يتولى امرها اذا يخرج الى الغزو نه ومنه بعت انتابه واشتريت نامية اى بعت هرمة من الابل
واشتريت الفتية منها و فيه كل ما اصميت ودع ما انميت الانماء ان ترمي الصيد فيغيب عنك فيموت
ولا تراه من انميت الرمية فنمت تنمي اذا غابت ثم ماتت ونهى عنه لانك لا تدري هل ماتت برميك او بغيره و فيه
او انتمى الى غير مواليه اى انتسب اليهم وصار معروفا بهم من نميته الى ابيه نسبته اليه وانتمى هو و في ح
ابن عبد العزيز انه طلب من امرأته نمية او نماءً ليشتري به عنبا فلم تجدها النمية الفلس وجمعها
نمامي كذا رواه وذكر ... وقيل النمي درهم فيه رصاص او نحاس ج نمية ا لا ينمى ذلك الى النبي صلى
الله عليه وسلم هو بفتح اوله اى يسنده ويرفعه اليه صلى الله عليه وسلم ق ... نميت ذلك الى ابن ابي
ليلى اى رفعته وهو بتخفيف و ح انه نمى الحديث بالتشديد اى رباه وذكره على وجه الافساد ج
فنما بصري اى ارتفع الى السماء و ينمي له عمله اى يكثر و حسن الملكة نماء اى زيادة في المال و مر في ملو فيه
ما من بيت فيه اسم محمد الا نما اى ازداد بركاته و منه ومنماة الاعمال هو مفعلة من النمو الزيادة وكذا منمى
بفتح ميمين من نمى المال ينمى وربما قالوا ينمو

نوا

باب نوء

نه في ح امر الجاهلية الانواء هي ثمان وعشرون
منزلة ينزل القمر كل ليلة في منزلة منها ومنه والقمر قدرناه منازل ويسقط في الغرب كل ثلث عشرة منزلة مع
طلوع الفجر ويطلع اخرى مقابلها ذلك الوقت في الشرق وينقضي جميعها مع انقضاء السنة وكانت العرب
تزعم ان مع سقوط المنزلة وطلوع رقيبها يكون مطر فتقول مطرنا بنوء كذا من ناء ينوء نوءا نهض وطلع لانه
اذا سقط الساقط منها بالمغرب ناء الطالع بالمشرق وقيل اراد بالنوء الغروب وهو من الاضداد
وانما غلظ صلى الله عليه وسلم فيه لانه كانوا ينسبون المطر اليها فمن جعله من فعله تعالى واراد
بالنوء الوقت اى مطرنا وقت كذا فهو جائز اى الله اجرى العادة بالمطر فيه ج ك النوء بفتح نون

وسكون واو فهمزة زعموا ان المطر لاجل ان الكوكب ناء اى غاب وطلع ومن زعمه اوقاتا فلا محذور فليس من وقت
الا وهو معروف بنوع من مرافق العباد روى انه قحط زمن عمر واراد ان يستسقى فقال للعباس كم بقى لنوء الثريا
فقال زعموا انها تعترض فى الافق سبعا بعد وقوعها فما مضت تلك السبع حتى نزل الغيث فانظر اليها وقد ذكر انوءها
وتربصا بالتى فى وقتها واراد عمر كم بقى من الوقت الذى جرت العادة انه اذا تم انزل الله المطر ابن العربى من انتظر
المطر منها على انها فاعلة من دون الله او يجعل الله فيها فهو كافر لان الخلق من الله وحده ومن انتظر منها على اجراء
العادة فلا شئ عليه **ن** لكنه يكره لانه شعار الكفر وموهم له **و** ح لا نوء اى لا تقولوا مطرنا به ولا تعتقدوا **ط**
يكره كراهة تنزيه وفى صحيح ضمير الشان ومن للتبعيض وهو مبتدأ وما بعده خبر او من فيه بيانية وفيه
قلب وتقدير اصبح مؤمن بى وكافر بالكوكب وكافر بى ومؤمن بالكوكب لمطابقة المفصل **نه** وفى ح عثمان
نعم ما كانت عمرها فطلقت زوجها ان مدحها نوءها يعنى لو طلقت نفسها لوقع بحيث طلقت زوجها لم يقع فكانت
كمن يخطئه النوء فلا يمطر و فيه من قتل تسعة وتسعين فناء بصدره اى نهض او بمعنى نأى اى بعد **ط ك** هو
مهموز اللام وقيل بحذف العين اى ابعد بصدره عن القرية الاولى مائلا الى ناحية تلك القرية التى توجه اليها فادركه
الموت اى اماراته وهو معطوف على مقدر اى نقصه وسار الى وسط الطريق فادركه وان تقربى مفسرة لان اوحى
وهذه اشارة الى قرية توجه اليها اى تقربى من الميت وتباعدى اى عنه وقيل هما اشارة الى الملئكة المتخاصمين وفيه
بعد فان قيل حقوق العبد لا تسقط بالتوبة قلنا اذا قبل الله توبته يرضى خصمه **و** فى ح اصحاب الغار فنأى بى
الشجر وفى بعضها بهمزة قبل الالف وهما لغتان اى بعد بى المرعى فى الشجر وصاحبه صفة اخر الاعمال وضمن ارعى معنى
انفق اى انفق عليهم راعيا الغنيمات وضمن رحت معنى رددت اى رددت الماشية من المرعى الى موضع مبيتها ودابهم اى
الوالدين والصبية وكاشد ما يحب ما مصدرية اى احبها حبا مثل اشد حب الرجال والخاتم كناية عن
البكارة وتوله الى بذلك البقر وراعيها ذكرا ولا بتأويل الجنس وانث ثانيا بتأويل جمعيته وفيه انه يستحب الدعاء
والتوصل بصالح الاعمال فى الكرب **و** فيه من سمع بالدجال فلينأ عنه اى ليبعد عنه فان الشخص يظن انه
مؤمن فيتبعه لاجل ما يثير من السحر واحياء الموتى فيصير كافرا وهو لا يدرى **ك** فذهب لينوء بنون مضمومة
فهمزة اى لينهض بجهد ومشقة **ن** وفيه لا يزال طائفة من امتى ظاهرين على من ناواهم بهمزة بعد واو اى
عاداهم **نه** من ناوأته نواء ومناواة اذا عاديته من ناء اليك ونؤت اليه اذا نهضتما **و** منه ورجل
ربطها فخرا ونواء لاهل الاسلام اى معاداة لهم **ق** ح خيبر قسمها نصفين نصفا لنوائبه وحاجاته
هى جمع نائبة وهى ما ينوب الانسان اى ينزل به من المهمات والحوادث نابه ينوبه نوبا وانتابه
اذا قصده مرة بعد مرة **و** منه ح يا ارحم من انتابه المسترحمون **و** ح كان الناس ينتابون
الجمعة من منازلهم **ك** هو بفتح تحتية اى يحضرونها نوبا و فيه انه لا يجب الجمعة على من
هو خارج المصر والا يخرجون جميعا لو تطهرتم للتمنى او للشرط حذف جوابه **نه** و ح احتاطوا لاهل

الامواج في النائبة والواطئة اى ضياف ينوبونهم ك وتعين على نوائب الحق اى حوادثه وقيد به لانها تكون في الحق والباطل ش وفيه ان خصال الخير سبب سلامة من مصارع السوء ط عن الماء في الفلاة وماينوبه هو عطف على الماء ج من ناب المكان اذا تردد اليه مرة بعد اخرى ومايوبه من السباع والدواب وح كنا نتناوب النزول التناوب ان تفعل الشيء مرة ويفعل الآخر مرة اخرى نه واليك انبت الانابة الرجوع الى الله بالتوبة من اناب اذا اقبل ورجع ن فنابت اجسامنا اى رجعت الى القوة نه فيه كانه قلع دارى عنجه نوتية

نوت النوتي الملاح الذي يدير السفينة في البحر من نات ينوت نوتا اذا تمايل من النعاس كان النوتي يميل السفينة من جانب الى جانب و منه ح في ترى اعينهم تفيض من الدمع انهم كانوا نواتين اى ملاحين فيه لقد تلقت الفول

نوح المثلى يوم القيمة في الخليفة من بعد نوح قيل اراد بنوح عمر لانه صلى الله عليه وسلم استشار الشيخين في اسارى فاشار الصديق بالمن واشار عمر بالقتل فقال صلى الله عليه وسلم ان ابراهيم كان الين في الله من الدهن باللبن وان نوحا كان اشد في الله من الحجر فشبه الصديق بالخليل حيث قال فمن تبعني فانه منى ومن عصاني فانك غفور رحيم وشبه عمر بنوح حيث قال لا تذر على الارض من الكافرين ديارا واراد بن سلام ان عثمان خليفة عمر المشبه بنوح واراد بيوم القيمة يوم الجمعة و منه ويجب تظلم رجلا يوم القيمة لانها تقوم يوم الجمعة وقيل اراد ان جزاءه عليهم

نوخ يوم القيمة ك فيه واناخ بنا سالم بالمناخ الذي كان عبد الله ينيخ به مناخ بضم واسفل بالرفع والنصب مقصوده ان المولى يجوز الانتفاع به بالنزول فيه و منه لا تصلوا في مناخها نه فيه لا تكونوا مثل اليهود اذا نشروا التورية

نود نور نادوا من ناد ينود اذا حرك راسه واكتافه وناد من النعاس اذا تمايل فيه النور تعالى هو الذي يبصر بنوره ذو العماية ويرشد بهداه ذو الغواية و فيه نور انى اراه اى هو نور كيف اراه وقال احمد مازلت منكرا له ابن خزيمة في القلب من هذا الخبر شئ فان ابن شقيق لم يكن يثبت اباذر وقيل اراد حجابه النور اى النور منع الرؤية ومر في ان من الهمزة و فيه اللهم اجعل في قلبي نورا الخ اراد ضياء الحق وبيانه استعمل اعضائي في الحق واجعل تصرفي وتقلبي فيها على سبيل الخير والصواب ك واجعل لي نورا هو عام بعد خاص اراد به بيان الحق والهداية في جميع حالاتها اى الهداية الشاملة لهذه الاركان ن الصلوة نور لانها تنهى عن الفحشاء او اجرها نور في القيمة وسبب لاشراق المعارف او نور في وجهه يوم القيمة وبهاء في الدنيا ط او انما سبب اشراق المعارف وانشراح القلب ومكاشفات الحق ثم و ح خلق خلقه في ظلمة ثم القى عليهم من نوره ان خلق الثقلين منغمسين في ظلمة النفس الامارة بالسوء والشهوات المردية والاهواء المظلمة بقوله تعالى لقد خلقنا الانسان في كبد ثم النور اى يسر بهم من الشواهد والحجج وما انزل اليهم من الآيات والنذر واليه اشار الله نور السموات والارض يهدى لنوره من يشاء باصابة ذلك النور في له وقد اى اجل عالم اخرى في الازل تقديره من الايمان والطاعة وضدها اقول جعل الخ هذا الحديث اشارة الى النفس الامارة بالسوء وح كل مولود يولد على الفطرة اشارة الى الروح المقتضى للعروج الى عالم القدوس فلا تنافى ح و السموات

والارض اى منورهما يعنى كل شئ استنار منهما واستضاء فبقدرتك وجودك والاجرام النيرة بدائع فطرتك و
الحواس والعقل خلقك وعطيتك **غ** اى منورهما ومدبرهما **ط** توضأ مرتين مرتين وقال نور على نور
اشارة الى حديث غر محجلون من آثار الوضوء او هداية على هداية او سنة على فرض **و ح** الشيب كانت نورا يوم القيمة
اى وقارا يمنعه عن الغرور والطرب ويميله الى الطاعات والتوبة وينكر نفسه عن الشهوات فيصير
ذلك نورا يسعى بين يديه فى ظلمات الحشر الى ان يدخل الجنة واما سترة بالخضاب فلمصلحة ان
لا يظن الضعف فيهم **ع** مثل نوره اى نور هداه فى قلب المؤمن **و** نور على نور الزجاج والمصباح
ش من اسمائه صلى الله عليه وسلم النور قيل من خصائصه انه اذا مشى فى القمر والشمس لا
يظهر له ظل **نه** وفى صفته صلى الله عليه وسلم انور المتجرد اى نير لون الجسم وهو افعل من نار فهو
نير وانار فهو منير **و** فيه انه نوّر بالفجر اى صلاها وقد استنار الفجر كثيرا **غ** ونور وضح ونوره اوضحه
نه وفيه ونائرات الاحكام ومنيرات الاسلام هما بمعنى الواضحات من نار وانار لازم ومتعد **ش**
نائرات الاحكام وموضحات الاعلام بفتح ضاد اى فاصبحت القلوب بما رزقت من الهداية منشورات
الاعلام **نه** انارها زيد اى وضحها وبينها **ك** اقبل النور ام بعده اى قبل نزول آية سورة النور وهى الزانية والزانى
فاجلدوا **ن** يعنى لو كان الرجم قبله نسخ بهذه الآية **ك** قوله والمائدة اى قال قبل نزول آية المائدة وهى
وكيف يحكمونك وعندهم التورية عند زنا اليهوديين ورفع قصتهما اليه صلى الله عليه وسلم فرجمهما
فغرضه انه رجم بعد نزول هذه الآية او قبلها **نه** وفيه لا تستضيئوا بنار المشركين اى لا تشاوروهم
ومر فى ضوء **و** فيه انا برئ من كل مسلم مع مشرك لا تترائى ناراهما ومر فى رو وقيل هو من سمة الابل بالنار
و منه ما ناراهما اى ما سمتهما التى وسمتا بها يريد ناقتيه الضالتين والسمة العلامة سميت نارا لانها
تكوى بها **و** فيه الناس شركاء فى ثلثة الماء والنار والكلاء ومر فى ش **و ح** الازار ما كان اسفل من
ذلك فهو فى النار مر فى س **و** فيه قال العشرة فيهم سمرة آخرهم يموت فى النار وكان آخرهم موتا قيل اصابه كزاز شديد وكان لا يكاد
يدفأ فامر بقدر عظيمة فملئت ماء واوقد تحتها واتخذ فوقها مجلسا وكان يصعد اليه بخارها فيدفئه فبينا
هو كذلك خسفت به فحصل فى النار **و** فيه النار جبار قيل هى نار يوقدها الرجل فى ملكه فيطيرها الريح
الى مال غيره ولا يملك ردها فهو هدر وقيل غلط فيه عبد الرزاق وتابعه عبد الملك وقيل هو تصحيف
البير فان اهل اليمن يكسر النون للامالة فسمعه بعضهم على الامالة فكتبه بالياء فقرأه مصحفا بالباء والبير هى
التى يحفرها الرجل فى ملكه او فى موات فيقع فيها انسان فهو هدر **و ح** فان تحت البحر نارا مر فى بحر **و** فى ح بعث
جهنم فتعلوهم نار الانيار لعل معناه نار النيران فجمعه على الانيار واصله انوار لانه واوى **ك** نار الانيار اى
النيران تحترق منها احتراق الحطب والاشياء بها ومر فى ذر **و** فيه حتى يخرج نار يضئ اعناق الابل ببصرى
النووى خرج فى زماننا سنة اربعين وخمسين وستمائة نار بالمدينة عظيمة من جنب المدينة الشرقى

ورآء الحرة وتواتر العلم عند جميع اهل الشام وبصرى بمدينة بالشام واعناق بالنصب **مق** نبتت هذه النار
نحو حسين يوما تتقد وترمي بحجارة مخمرة النار من بطن الارض الى ما حولها كانها ترمي بشرر كالقصر وقد سال
من ينبوع النار مد عظيم شبيه بالصفر المذاب فيحمل الشي بعد الشي ويوجد شبيه بخبث الحديد اسود وله رجواب
عن اولية النار [illegible] **ك** قال رجل اين مدخلي قال النار [illegible] ذلك لانه كان منافقا وعرف سوء
خاتمته كما عرف حسن خاتمة العشرة **و** فيه لا تتركوا النار حين تنامون هو عام يعم السراج وغيره بخلاف قناديل
معلقة في المساجد وغيرها اذا امن الضرر **ط** ومنه ان هذه النار عدو لكم اشارة الى نار يخاف من انتشارها
و ح من الوصية قال النار اي من يكفل صغاري قال النار كافلتهم ان صلحت وهي لهم ان لم تصلح فهو عبارة عن الضياع
والمعنى لك النار فاهتم بشانك ودع امر الصبيان الذي رزقهم على الله **و** فيه ستخرج نار من حضرموت هي
نار حقيقة او عبارة عن فتن وهرج له بسط في يحشر **ن** نار تخرج من قعر عدن هذه النار هي الحاشرة للناس والنار
الخارجة من ارض الحجاز جعلها القاضي حاشرة قال كلاهما يحتمل ان للحشر او يكون ابتداء خروجها من اليمن وظهورها
وكثرة قوتها بالحجاز قلت بل هذه اية مستقلة وقد خرجت بالمدينة في زماننا كما مر **و ح** عند المنارة البيضاء
هي بفتح ميم وهذه المنارة موجودة اليوم شرقي دمشق **نه** وفيه كانت بينهم نائرة اي فتنة حادثة وعداوة ونار الحرب
ونائرتها شرها وهيجها **و** في ناقة صالح هي انور من ان تحلب اي نفر [illegible] وامرأة نوار اي نافرة عن الريبة **و** فيه [illegible]
تحت الشجرة انورت اي حسنت خضرتها وقيل [illegible] نورها [illegible]
الاصل **و** فيه لعن الله من غير منار الارض هو جمع منارة [illegible]
التي ضربها الخليل عليه السلام على اقطار [illegible]
يعرف بها **ن** [illegible] عليه
وسلم **و** فيه فذكر [illegible] والنار اي [illegible] **ح** [illegible] ويحشون الوبر **نه** في ح [illegible] يسلو
سوء الحال عام الرمادة فاعطى [illegible] ولا تكن [illegible] ما تطعمهم [illegible]
قبل كذا قيل **فيه** الناس [illegible] وكل شي يتحرك متدليا فقد ناس ينوس نوسا وانسه غيره تريد بحلاها
قرطه وشنوفا **ن** اذني بتشديد ياء على التثنية والحلى بضم حاء وكسرها **نه** وفي ح عمر رأى عليه رجل عليه ازار
يجره فقطع ما فوق الكعبين فكاني انظر الى الخيوط ناسة على كعبيه اي متدلية متحركة **و** منه ومعه نواسة يوسان على
راسه **و** فيه ونوساتها تنطف اي ذوائبها يقطر ماء سميت بها لانها تتحرك كثيرا **ك** ان ناسا من الجن اي طائفة
منهم **و ح** ان ناسا اي قريظة نزلوا اي من حصنهم على حكم سعد اي سعد [illegible] **نه** فيه يا محمد
نوش العلماء اليوم في ضيافتي التنويش للدعوة الوعد وتقدمة منه **و** في الوصية نوش بالمعروف
اي يتناول الموصى له بشي من غير ان يجحف بماله ناشه ينوشه اذا تناوله واخذه **و** منه ح
ظلل سيوف بني امية تنوشه الله ارحامكم [illegible] تشقق اي تتناولها [illegible]

نون
نوس
نوش

واهاوشهم فى الجاهلية اى قاتلهم والمناوشة فى القتال تدانى الفريقين واخذ بعضهم بعضا **و** ح عبد الملك لما اراد الخروج الى مصعب بن الزبير ناشت به امراته وبكت فبكت جواريها اى تعلقت به **و** فى صفة الصديق فانتاش الدين بنعشه اى استداركه واستنقذه واخذه من مهواته وقد يهمز من النيش وهو حركة فى ابطاء يقال ناشت الامر ناشه فانتاش والاول الوجه **غ** وانى لهم التناوش اى تناول ما بعد عنهم وهو الايمان وقد كان قريبا فضيعوه وناش به تعلق وبالهمزة من النئش اى كيف لهم بالحركة فيما لا يدركون فيه لما ... الدين

نوط الاخرة الدنيا **غ** فيه ولات حين مناص اى ليس ساعة مهرب ... فيه ... تعسوض هو الجملة ... التى تكون فيها التمر **و** منه اطعمنا من بقية ... **و** فيه ... ذات انوط هى اسم شجرة ... للمشركين ... بها اسلحتهم اى يعلقونها بها ويعكفون حولها فسألوه ان يجعل لهم مثلها فنهاهم عنه وهو جمع نوط سمى به المنوط **و** منه ح عمر ... قال ابن حسيكم ... ولا نوط ... ولا تعليق **و** منه المتعلق ... من قعب وغيره فهو ابدا يتحرك **و** فيه ارى الليلة رجل صالح ان ... رسول الله صلى الله عليه وسلم اى علق من نطته به انوطه ونيط فهو منوط **ج** اى علق به وضم اليه **ط** اى عنق بى شجرة منه فجيا ورجل صالح بيان للضمير المرفوع فى ارى على التجريد **نه** وفيه بعير له قد نيط اى اصابه النوط وهى غدة تصيبه فى بطنه فتقتله **فيه** ان رجلا سار معه على جمل

نوق قد نوقه وخيسه المنوق المذلل اخذ من لفظ الناقة كانه قد ذهب شدة ذكورته وجعله كالناقة المنقادة **ن** منوقة بضم ميم وواو مشددة **نه** ومنه وهى ناقة منوقة **و** فيه فوجد اينقه هو جمع قلة لناقة واصله انوق فقلب وابدل واوه ياء فوزنه اعفل **فى**

نوك ح الضحاك ان قصد ... نوكى اى حمقى جمع انوك والنوك بالضم الحمق **فيه** حملوهما

نول فى السفينة بغير نول اى بغير اجر من ناله ينوله اعطاه **و** منه ما نول امرئ مسلم ان يقول غير الصواب اى ما ينبغى له وما حظه ومنه ما نولك ان تفعل كذا **ج** من نلته وصلت اليه **ك** بغير نول بفتح نون **و** فيه فكان معاذ تناول منه اى قال انه منافق وكان بنون مشددة وروى فكان معاذ مخففة نون ورفع معاذ وينال بلا واو وهو يدل على كثرة ذلك **و** منه فبال فى المسجد فتناوله الناس اى بالسنتهم لا بايديهم **و** فيه فتناولته فاخذته اى تكلفت للاخذ فاخذته ... قوله اما منا بفتح همزة اى قد امنا انما راى ... **و** فيه يناولها بضم ياء اى يعطيها يده ليوافقها وروى يتناولها بمثناة فوق اى مد يده لياخذها **ن** حتى لو تناولت منه عقدا اى مددت يدى لاخذه **ن** ناوليه بكسر واو وفى حاشيته تناوليها بفتح الواو **نه** فيه تقرؤه نائما ويقظان اى تقرأه عن ... فى كل حال ... فى ... **و** فيه صل قائما فان لم تستطع فقاعدا فان لم تستطع فنائما اراد به الاضطجاع وقيل صوابه فايما اى بالاشارة كالصلوة عند التقاء القتال وعلى ظهر الدابة **ج** الخطابى صلوته نائما

لا اعلم الا فی هذا الحدیث ولا اعلم رخصة فی التطوع نائما فان صحت مرفوعا یکون صلوة المتطوع نائما جائزة
نه وفیه من صلی نائما فله نصف اجر القاعد الخطابی لا اعلم انی سمعت صلوة النائم الا فی هذا الحدیث
ولا احفظ عن احد انه رخص فی صلوة التطوع نائما کما رخص فیها قاعدا فان صحت ولم یکن احد ادرجه
فی الحدیث ... علی صلوة القاعد وصلوة المریض اذا لم یقدر علی صلوة القعود فیکون صلوة المتطوع القادر نائما
... کذا قال فی معالم السنن ثم عاد فی اعلام السنة وقال لا ان قوله نائما یفسد هذا التاویل لان المضطجع
لا یصلی التطوع کما یصلی القاعد فرئیت ان المراد به المریض المفترض الذی یمکنه ان یتحامل فیقعد مع مشقة
فجعل اجره ضعف اجره ان صلی نائما ترغیبا له فی القعود مع جواز صلوته نائما وکذا جعل صلوته اذا تحامل وقام
مع مشقة ضعف صلوته اذا صلی قاعدا قس ومن صلی نائما ای مضطجعا وهل ترتیب الاجر علی المتنفل
القادر او المفترض القادر علی القیام بتکلف قولان وفی صحیح حدیث عائشة وانس وهما فی الفرض یدل للثانی نه
وفی ح بلال الا ان العبد نام ای غفل عن وقت الاذان من نام عن حاجتی ای غفل عنها وقیل انه عاد لنومه
اذ کان علیه بعد وقت من اللیل فاراد ان یعلم الناس به لئلا ینزعجوا من نومهم من سماع اذانه ف
فیه فنوموا هو مبالغة فی ناموا و ح ذیا اصحبت قال قم یا نومان هو الکثیر النوم ن هو بفتح نون وسکون
واو نه وفی ح عبد الله بن جعفر ایها النوم وضع المصدر موضع الاسم وفی ح فتن اخر الزمان خیر اهل
ذلک الزمان کل مومن نومة هو بوزن همزة الخامل الذکر الذی لا یوبه له وقیل الغامض فی الناس
الذی لا یعرف الشر واهله وقیل بکثیر النومة ... الخامل فهو بالسکون ... من حدیث ابن عباس انه
قال لعلی ما النومة قال الذی یسکت فی الفتنة فلا یبدو منه شیء ح ... البحث السابق وروی
کل نومة بضم نون وسکون واو وهو بفتح واو الکثیر النوم نه وفی ح علی دخل علی رسول الله صلی
الله علیه وسلم وانا علی المنامة هی هنا الدکان التی ینام علیها وفی غیرها هی القطیفة ش وفی ح الفتح
فما اشرف احد یومئذ لهم الا اناموه ای قتلوه من نامت الشاة ماتت وسح اخرج اذا لم یناموهم فانهم
ح وسد ... سمی السیف منیا لئے بینا انا عند البیت بین النائم والیقظان اراد بالبیت الکعبة و
روی انه کان فی بیت ام هانی فقوله هذا ای کان اولا ثم استیقظ او یحمل علی تعدد المعراج ن
وروی بینا انا نائم ویحتج به من یجعل الاسراء رؤیا نوم ولا حجة اذ قد یکون حالة النوم
ابتداء لا فی تمام القصة وفیه نام النساء والصبیان ای من ینتظر الصلوة منهم و ح لا ینام قلبی
لا ینافی نومه عن صلوة الفجر اذ القلب یدرک مثل الحدث ولا یدرک طلوع الشمس وایضا کان له
حالتان فحینا تنامان وحینا ینام العین وحده ش والثانی غالب احواله قال النووی هو من
خصائص الانبیاء علیهم السلام ط توفی فی نومة نامه هو صفة موکدة لنومة ای مات فجاءة
فلم یتمکن من الوصیة فاعتقت عنه اولان موت الفجاءة اسف فاعتقت عنه لذلک و ح لتنم

عينك مرفى ليقل وح لاينام قلبه فى حق النبى صلى الله عليه وسلم وفى حق الدجال مرفى
و افيه علمه القران فنام عنه اى اعرض عنه اى لم يتله بالليل ولم يتفكر
فيما يجب ويذر من الاوامر والنواهى مثل المنافق والفسقة ونبه به على كونه كان لك بالنهار ويؤيد هذا التاويل
ما فى البخارى فانه الذى ياخذ القران فيرفضه وينام عن الصلوة المكتوبة فمن نام عن غير ان يتجافى
عنه لتقصير او عجز فهو خارج عن هذا الوعيد نبيه فلا ناست عيناه هو دعاء بنفى الاستراحة
على من يسهو عن صلوة العشاء وينام قبل ادائها وح ما رايت مثل النار نام هاربها ولا مثل الجنة نام طالبها نائما ثانى
مفعولى رايت لكان قلبيا اى امر النار شديد فحال هاربها ان يجد فى الهرب عن المعاصى لا النوم وح انه
لنائم وقول اخران العين نائم والقلب يقظان مناظرة جرت بينهم بانا و تحقيقا ما ان النفوس القدسية الكاملة
لا يضعف دركها بضعف الحواس واستراحة الابدان واو لوها اى فسرو ها وهو مر فى قيل لى و
ح الدجال لاينام قلبه اى لا ينقطع افكاره الفاسدة عند النوم لكثرة تخيلاته وتواتر القاء الشيطان
اليه كما لاينام قلب النبى صلى الله عليه وسلم من كثرة افكاره الصالحة بتواتر الوحى والالهام نه فى

نون

ح موسى خذ نونا ميتا اى حوتا وجمعه نينان و ومنه ح ادام اهل الجنة بالام والنون وح
يعلم اختلاف النينان فى البحار الغامرات بى كبد النينان هو الحوت وانظر هل هو حوت فوقه
الارض ولم يات فى شئ من الطرق انها عليه وليس الثور هو الذى عليه الارض لقوله وياكل من
اطرافها اى الجنة ك ومنه ح المرى ذبح الخمر النينان والشمس قيل معناه ان الحيتان اذا اتخذ
منها الرواهى بالشمس فانها تهضم فتغنى عن الخمر فى غرض الهضم فقد ذبحها اى ابطلها وقيل هو
ان يجعل الملح والسمك فى الخمر و توضع فى الشمس فيتغير طعم الخمر اى طعم المرى فيحل كما يحل الميتة
بالذبح فاستعير الذبح للاحلال وذبح يروى بفتحتين ونصب الخمر مفعولا والنينان فاعله وبسكون الباء مبتدأ
مضاف نه وفى ح عثمان انه راى صبيا مليحا فقال دسموا نونته كيلا تصيبه العين اى
سودوها وهى نقرة فى الذقن او الدائرة تحت الانف ك وفيه لاينون احد اى قد يحذف

نوه

تنوين احد وصلا ويقال هو الله احد الله الصمد نه فى ح الزبير انه نوه به على اى شهره و عرفه
ش ومنه وتنويهها اى رفع ذكره نه وفى ح عبد الرحمن تزوجت امراة على نواة من ذهب

نوا

هى اسم لخمسة دراهم وقيل اراد قدر نواة من ذهب كان قيمتها خمسة دراهم ولم يكن ثمة
ذهب وانكره ابو عبيد الازهرى لفظ الحديث يدل على انه تزوج على ذهب قيمته خمسة دراهم
الا تراه قال نواة من ذهب ولست ادرى لم انكره ابو عبيد والنواة لغة عجمة التمرة ن و
قيل وزنها من ذهب نه ومنه ح انه اودع المطعم بن عدى جبجبة فيها نوى من ذهب اى قطعة
من ذهب كالنوى وزن القطعة خمسة دراهم و فى ح عمر انه لقط نويات من الطريق

نوى

فامسكها بيده حتى مر بدار قوم فالقاها فيها وقال تاكله دواجنهم هي جمع قلة لنواة التمر والنوى جمع كثرة **ن** ومنه انقل النوى من ارض الزبير اى التقط من النوى الساقطة ففيه جواز نقل المطرحة كالسنابل وخرق المزابل وبردي الخضر والمال وقد نقط الصالحون لاكلهم ولباسهم **و** [illegible] والنواة منه [illegible] والثانى بجذوه **نه** وفيه الايا حمز للشرف النواء اى السمان من بيت [illegible] قة تنوى فهى ناوية **ك** هو بكسر نون وخفة واو ومد جمع ناوية اى نهض الى الشرف وانحرها لاضيافه [illegible] من لحمها وتمامه وهن معقلات بالفناء ضع السكين فى اللبات منها وضرجهن حمزة بالدما [illegible] من اطا [illegible] قديدا من طبيخ اوشواء [illegible] الدرة [illegible] **نه** وفيه رجل [illegible] **و** فيه [illegible] الشىء اذا اصدت فى حلمه واسوى سعد **و** فيه [illegible] نية المومن خير من عمله اى نيته بلا عمل خير من عمله بلا نية **و** [illegible] الكل [illegible] الاشرار ثم يعاملهم فى الخير بحسب قصدهم [illegible] الخير **و** [illegible] النية فى الهجرة اوالجهاد **ن** انما الاعمال بالنيات وانما لامرئ ما نوى [illegible] النية والتا [illegible] لتعيين المنوى والحديث انتشر عن يحيى [illegible] متواتر **غ** ونواة حاجة ++

باب النون مع الهاء

نه فيه لا ينتهب نهبة ذات شرف يرفع الناس اليها ابصارهم وهو [illegible] **ك** نهب بفتح نون مصدر **ط** واما بالضم [illegible] يرفع [illegible] ابصارهم [illegible] ابيه [illegible] على احد واخذ [illegible] النهبى بغير اذن صاحبه [illegible] فى جماعة يغزون فيغنمون فينتهبون كل ما فى يدهم من غير قسمه وكالموهوب المشاع وكذا الطعام [illegible] **و** فيه نهى عن [illegible] غنم [illegible] مقصوب [illegible] المسلم [illegible] نهب مول الحرب **ن** نهبا بل بفتح نون الغنيمة **و** [illegible] نهبه [illegible] **نه** [illegible] اى غنيمة **و** منه انه نثر شئ فى ملاك فلم ياخذوه فقال مالكم لا تنتهبون قالوا وليس قد نهيت عن النهبى [illegible] انما نهيت عن نهبى العساكر فانتهبوا النهبى بمعنى النهب وقد يكون [illegible] **و** منه ح الصديق احرزت نهبى وابتغى النوافل اى قضيت ما على من الوتر قبل ان انام لئلا يفوتنى فان انتبهت تنفلت بالصلوة والنهب بمعنى المنهوب **و** منه شا ابن مرداس اتجعل نهبى ونهب العبيد بين عيينة [illegible] الاقرع عبيد مصغر اسم فرسه وجمعه نهاب ونهوب **و** منه وكانت نهابا تلافيتها بكرى على المهر [illegible] **فيه** لا تزوجن نهبرة اى طويلة مهزولة وقيل ما اشرفت على الهلاك [illegible] من [illegible] الهالك [illegible]

رمال صعبة المرتقى **و** منه ح من اصاب مالا من مهاوش اذهبه الله فى نهابر اى مهالك وامور مشددة ويقال غشيت بى النهابر اى حملتنى على امور شديدة صعبة واحدة نهبور والنهابر مقصور منه **غ** المهاوش الاختلاط **نه** ومنه ح عمرو بن العاص قال لعثمان ركبت بهذه الامة نهابير من الامور فركبوها منك وملت بهم فمالوا بك اعدل او اعتزل **غ** شبه الامور الشعاب بالرمال لان المشى يصعب فيها **فه** نيه اريت الشيطان فرايته ينهت كما ينهت القرد اى يصوت والنهيت صوت يخرج من الصدر شبه الزحير **فى** ح قدوم المستضعفين بمكة فنهج بين يدى النبى صلى الله عليه وسلم حتى قضى النهج بالحركة والنهيج الربو وتواتر النفس من شدة الحركة او فعل متعب نهج بالكسر وانهجه غيره وانهجت الدابة اذا سرت عليها حتى انبهرت **و** منه راى رجلا ينهج اى يربو من السمن ويلهث **و** ح عمر فضربه حتى انهج اى وقع عليه الربو يعنى عمر **و** ح عائشة فقادنى وانى لانهج **ك** هو بفتح همزة وهاء وبضمها وكسرها اى اتنفس من الاعياء قوله على خير طائر اى حظ ونصيب **نه** وفيه لم يمت صلى الله عليه وسلم حتى ترككم على طريق ناهجة اى واضحة بينة ونهج الامر وانهج اذا وضح والنهج الطريق المستقيم **لغوى** نهج بفتح هاء اذا وضح وابان **ش** المهيع الناهج اى السالك **ن** ومنه واذا جواد منهج وطريق منهوج اى واضح بين **نه** وفيه حتى اذن الجسم بالنهج اى بالبلى ونهج الثوب وانهج اذا بلى وانهجه البلى اذا اخلقه **فيه** كان ينهد الى عدوه حين تزول الشمس اى ينهض ونهد القوم لعدوهم صمدوا وشرعوا فى قتالهم **و** منه دخل المسجد فنهد الناس يسالونه اى نهضوا **و** ح ولا ثديها ناهد اى مرتفع **و** فى ح دار الندوة وابليس فاخذ من كل قبيلة شابا نهدا اى قويا ضخما **و** منه ح يا خير من يمشى بنعل فرد وهبة لنهدة ونهد النهد الفرس الضخم والانثى نهدة **و** فيه اخرجوا نهدكم فانه اعظم للبركة واحسن لاخلاقكم النهد بالكسر ما يخرجه الرفقة عند المناهدة الى العدو وهو ان يقتسموا بينهم نفقتهم بالسوية حتى لا يتغابنوا ولا يكون لاحدهم على الاخر فضل ومنه **ك** الشركة فى الطعام والنهد هو بكسر نون وفتحها واهمال دال اخراج الرفقاء النفقة فى السفر كل بقدر نفقة صاحبه وخلطها ويسمى بالمخارجة وذا جائز فى جنس واحد وفى الاجناس وان تفاوتوا فى الاكل قوله مجازفة الذهب والفضة قيل اراد بهما مجازفة الذهب بالفضة والعكس لجواز التفاضل فيه **ش** والنهد بفتح فساكن قبيلة من اليمن **نه** فيه انهروا الدم بما شئتم الا الظفر والسن الانهار الاسالة والصب بكثرة شبه خروج الدم بجرى الماء فى النهر ونهى عن السن والظفر لانهما من تعرض للذبح بهما خنق ولم يقطع **ن** نهر الجنة بفتح هاء المجود من سكونها وبه ورد القران **نه** وفيه نهران مومنان الخ ومر شرحه فى طهر **و** فيه فاتوا منهرا ومر هو وغيره فى ميم **غ** والمنهرة فضاء بين بيوت القوم **و** فى جنات ونهر اى انهار او جمع نهر وهو جمع نهار اى فى جنات وضياء لا ظلمة فيه **ج** وفيه وانتهره اى زجره وانكر عليه ما فعله او قاله ومنه فانتهرنى **نه** فى ح خير اليتامى قال اهرقها وكان المال نهز عشرة الاف اى قربها من ناهز الصبى البلوغ داناه اى كان ذا نهز **و** منه قد ناهزت الاحتلام والنهزة الفرصة وانتهزتها اغتنمتها وفلان نهزة المجلس **و** منه ح وانتهز الحق اذا الحق وضح اى قبله واسرع اذا اتنا وله **و** ح وان دعى انتهز **و** يتناهزان امارة اى يتبادران الى طلبها وتناولها **و** ح سيجد احدكم امراته قد ملأت

نهت

نهج

نهد

نهر

نهز

من الهوش الاختلاط ١٢

نهوض بغصب وسرقة ١٢

عكمها من وبر الابل فليناهزها وليقطع وليرسلها الى جارها الذى لا وبر له اى يبادرها ويسابقها اليه **و** فيه

خرج الى المسجد لا ينهزه الى الصلوة النهز الدفع نهزته دفعته ونهز راسه حركه **و** منه ح من اتى هذا البيت

لا ينهزه اليه غيره اى لم ينو بخروجه غير الصلوة والحج من امور الدنيا **ن** لا ينهزه بفتح ياء وهاء وبزاى اى لا يقيمه

نه ومنه ح انه نهز راحلته اى دفعها فى السير **و** ح اومصدور ينهز قيحا اى يقذفه من نهز اذا مد

نهس — عنقه وناء بصدره ليتهوع والمصدور من يصدره وجع **فى** صفته صلى الله عليه وسلم كان منهوس الكعبين اى

لحمها قليل و النهس اخذ اللحم باطراف الاسنان والنهش الاخذ بجميعها وروى منهوس القدمين وبالشين ايضا **ن** منهوس العقب بمهملة

وقيل بمعجمة ايضا **نه** ومنه اخذ عظما فنهس ما عليه من اللحم اى اخذه بفيه **ن** فنهس منها نهسة بمهملة فى اكثرها وبمعجمة

لابن ماهان **ط** استحبه تواضعا والقطع بالسكين من صنع الاعاجم اى دابهم فلا تجعلوه عادة فاذا لم يكن اللحم نضيجا يقطع

به كما ورد عنه صلى الله عليه وسلم **ك** هو بالاهمال بمقدم الفم وبالمعجمة بالاضراس وقيل هما بمعنى **نه** وفيه و

قد صاد نهسا بالاسواق هو طائر يشبه الصرد يديم تحريك راسه وذنبه يصطاد العصافير وياوى الى المقابر

نهش — والاسواق موضع بالمدينة **فيه** لعن صلى الله عليه وسلم المنتهشة هى من تخمش وجهها عند المصيبة

فتاخذ لحمه باظفارها **غ** ومنه نهشت الكلاب **نه** ومنه وانتهشت اعضادنا اى هزلت والمنهوش

المهزول المجهود **و** فيه من جمع مالا من نهاوش فى رواية وهى المظالم من نهشه اذا جهده او هو من الهوش

نهق — الخلط فنونه زائدة كتخاريب من الخراب **فيه** فنزعنا فيه حتى نهقناه يعنى فى الحوض كذا روى بنون وهو

نهك — غلط وصوابه الفاء وحرفيه **فيه** غير مضر بالنسل ولا ناهك فى الحلب اى مبالغ فيه نهكت الدابة حلبا اذا لم

تبق فى ضرعها لبنا **و** منه لينهك الرجل ما بين اصابعه او لتنهكنه النار اى ليبالغ فى غسل ما بينهما فى الوضوء

او لتبالغن النار فى احراقه **و** ح انهكوا الاعقاب **و** فى الخلوف ذهب فانهكه اى بالغ فى غسله **و** ح

الخافضة اشمى ولا تنهكى اى لا تبالغى فى استقصاء الختان **ط** فرتيه تفسير لاشمى قوله احظى اى انفع لها **نه**

ومنه انهكوا وجوه القوم اى بلغوا جهدكم فى قتالهم **و** فيه ان قوما قتلوا فاكثروا وزنوا وانتهكوا اى بالغوا

فى خرق محارم الشرع واتيانها **و** ح ينتهك ذمة الله وذمة رسوله يريد نقض العهد والغدر بالمعاهد **و**

فى ح محمد بن مسلمة كان من انهك اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم اى اشجعهم رجل نهيك اى شجاع

لث نهكتهم الحرب بفتح هاء وكسرها اى اضعفتهم و نهكت اى ذبلت وهزلت **و** تنتهك حرمات الله انتهاك

الحرمة تناولها بما لا يحل **ش** وما انتقم صلى الله عليه وسلم لنفسه اى ما عاقب احدا لحظ نفسه الا ان ينتهك

بناء مجهول والاستثناء منقطع اى اذا انتهكت حرمة الله انتصر لله وانتقم ممن ارتكب ذلك وهذا كانتقامه ممن سبه او اذاه

او كذبه وما لم ينتقم منه فيما تعلق بسوء ادب جبلت عليه الاعراب من الجهل والجفاء **ن** فجعت له العين

ونهكت بفتح نون وهاء وتكسر ايضا وسكون تاء وضبط بضم نون وكسر هاء وفتح تاء اى نهكتك انت اى ضنيت

ج نهكت الاموال انهكت الارض واراد هنا التلف **و** انهكوا الشوارب اراد الاستيصال فى قص الشارب

نهل

غ نهكتك الحمى بلغت منه واثرت فيه نه في ح الحوض لا يظمأ والله ناهله الناهل الريان والعطشان من
نهل ينهل اذا شرب يريد من روى منه لم يعطش بعده ابدا و في ح الدجال يرد كل منهل هو من المياه كل ما
يطؤه الطريق وما كان على غير الطريق لا يدعى منهلا ولكن يضاف الى موضعه او الى من هو مختص به يقال منهل
بني فلان اى مشربهم وموضع نهلهم و في قصيدة كعب كانه منهل بالراح معلول اى مسقي بالراح انهلته فهو
منهل و فيه النهل الشرب الاول و ح موضع ناهل وشارع اى الابل العطاش الشاربة في الماء فيه اذا اقضى احدكم

نهم

نهمته من سفره فليعجل الى اهله النهمة بلوغ الهمة في الشيء ومنه النهم من الجوع ن هي بفتح نون وسكون
هاء الحاجة ك وحتى كثير نونها فيعجل اى الرجوع من وجهه اى من جهة سفره ط اذا حصل مقصوده من جهته
وفيه ترغيب في الاقامة كيلا تفوته الجماعة ش النهم بفتحتين افراط الشهوة في الطعام نه ومنه منهومان
لا يشبعان طالب علم وطالب دنيا و في ح اسلام عمر فتبعته فلما سمع حسي ظن اني انما تبعته لاوذيه
فنهمني وقال ما جاء بك من نهم الابل اذا زجرها وصاح بها يريد صاح بي و منه قيل لعمر ان خالد بن الوليد نهام
بالناس فانتهم اى زجره وانزجر و فيه قال لوفد سعد هذيم من انتم قالوا بنو نهم فقال نهم شيطان انتم بنو عبد الله

نهنه

فيه لقد ابتدرها اثنا عشر ملكا فما نهنهها شيء دون العرش اى ما منعها عن الوصول اليه فيه ليلني منكم

نهى

اولو الاحلام والنهى هي العقول والالباب جمع نهية بالضم لانها تنهى عن القبيح ن بضم نونها العقول فهو عطف
تاكيد او تاسيس ان اريد ... نه ومنه ح لقد علمت ان التقي ذو نهية و ح فتناهى ابن صياد
هو تفاعل من النهى اى العقل اى رجع اليه عقله وتنبه عن غفلته وقيل من الانتهاء اى انتهى عن زمزمته و في ح التهجد
هو قربة عند الله ومنهاة عن الاثام اى حالة من شانها ان تنهى عن الاثم وهي مكان مختص به ج ومطردة الداء
عن الجسد هما بمعنى خصلة من شانها ان تنهى عن الشيء وتطرده ط مكفرة للسيات ومنهاة عن الاثم هما بفتح ميم وسكون
اى ساترة للسيئات وناهية عن المحرمات و منه سيمنعه ما تقول اى من صلى بالليل يحافظ على الصلوات وهي تنهاه عن
الفحشاء نه وفيه قيل هل من ساعة اقرب الى الله قال نعم جوف الليل الاخر فصل حتى تصبح ثم انه حتى تطلع الشمس
اى انته وانه لغة للسكت من انهى الرجل اذا انتهى و سدرة المنتهى اى ينتهي ويبلغ بالوصول اليها ولا يتجاوزها علم الخلائق
من البشر والملائكة اى لا يتجاوزها احد من الملائكة والرسل وهو مفتعل من النهاية والغاية ن الى السدرة المنتهى
بالالام وتركه فيها بعده ولم يتجاوزها احد غيره صلى الله عليه وسلم وقيل ينتهي اليها ما ياتي من فوق وما يصعد من تحت
ح اى شجرة النبق والنهران النيل والفرات يخرجان من اصلها ثم يسيران حيث اراد الله ثم يخرجان من الارض ولا يمنعه
شرع ولا عقل نه وفيه اني على نهي ما ... بالكسر والفتح الغدير وكل موضع يجتمع فيه الماء وجمعه انهاء ونهاء و منه ح
ابن مسعود لو مررت على نهي نصفه ماء ونصفه دم شربت وتوضأت ك لينتهن عن ذلك اى عن رفع البصر الى السماء هو
بفتح اوله وضم هاء لجمع مذكر صيغة معروف وروى بضم اوله وفتح هاء ومثناة مجهول ولتخطفن بضم مثناة وسكون
معجمة وفتح تاء وفاء صيغة مجهول ش جلس حيث ينتهي به المجلس اى كان لا يرتفع على اصحابه في المجلس بل يجلس حيث

ط جلس احدنا حيث ينتهى اى ينتهى المجلس و فى ح عمر وقد نهاك ان تصلى عليه لعله استفاد النهى من قوله ما
كان للنبى والذين امنوا ان يستغفروا اومن ان تستغفر لهم سبعين مرة فانه اذا لم يفد يكون عبثا منهيا عنه
ولا فنزولا تصل على احد بعد ذلك و ح منتهى الحلية اى حيث يبلغ الوضوء ينتهى اليه الحلية قوله سمعته اى
سمعت من النبى صلى الله عليه وسلم لفظ يبلغ الحلية الخ و فيه نهى عن الزبيب والتمر والبسر والرطب اى نهى عن الجمع
بين الاربعة او الثلثة بما فيه من الاسراف وعدم الشعور بسكره بسبب الخلط قوله اذا كان مسكرا [illegible]
ن فلا ينتاهوا اى لا ينتهى حتى يدخله الله الجنة هو بمعنى لا يتركه و ح نهانى ولا اقول نهاكم اى خاطبنى به خاصة فانا
انقله كما سمعته وان كان الحكم عاما للناس و ح فقال سمعته ثم انتهى اى وقف عن رفع الحديث فقال اراه بضم
الهمزة اى يظنه رفع الحديث و ح ما تناهتا عن توقف اى ما انتهتا عن [illegible] عليه و [illegible]
على قولها اى عن الدوام عليه و فيه فانتهى وتره الى السحر اى اخر امر الايتار فى السحر اى اخر الليل قس معناه انه
قد اوتر من اوله لشكوى وفى وسطه لاستيقاظه اذ ذاك وكان اخر امره ان اخره الى اخر الليل يحتمل فعله اوله واوسطه
لبيان الجواز وكل الليل بالنصب ظرف بالرفع مبتدأ خبره اوتر الخ ن نهيتكم عن الاشربة فى ظروف الادم صوابه
نهيتكم عن الاشربة الا فى سقاء وروى فاشربوا فى الاسقية كلها وهو ايضا مغير وصوابه فى وعية لان الاسقية
ظروف الادم ولم تزل مباحة ط لم تنته الجن اذا سمعته اى لم تقف ولم تلبث بعد ما سمعته ان امنوا وقالوا انا سمعنا
و ح ليس دونه منتهى مر فى د و فيه فاذا بلغه فلينته اى اذا بلغ من خلق ربك فليترك التفكر فى هذا الخاطر وليستعذ
وان لم يزل التفكر فليشتغل بامر اخر ولا يتامل لان استغناءه عن الموجد ضرورى فما وقع فيه وسوسة شيطانية غير
متناهية والاسترسال فيه اضاعة وقت فلا تدبير فى دفعه اقوى واحسن من الاستعاذة [illegible]
اى اذا انتهى الكلام الى الله فانتهوا [illegible] باب ن [illegible] نه [illegible]
لم ينخوس [illegible] بالكسر [illegible] ن [illegible]
[illegible] نه ومنه ح النوح [illegible]
[illegible] نه فيه لم من الصدقة الثلب والناب هى الناقة الهرمة التى طال نابها [illegible]
انياب وهو فى نش اى لا يوخذ ايضا فى الصدقة نه ومنه ح اعطاه ثلث نياب جزائر [illegible] القرى
قال الصعق بالناب لنفانية غ اى الصعق السيف نه وفيه ان ذنبا نيب فى شاة فذ بحوها اى انشب انيابه فيها والناب
سن خلف الرباعية ك وفيه نهى عن اكل ذى ناب الراتبه نابا يعدو به على الحيوان ويتقوى به نه فيه لا [illegible]
عظامه اى لا صلبها ولا شد منها من ناج العظم ينيج نيجا اذا اصلب واشتد ط وفيه يعذب بما نيح عليه
ما مصدرية اى بسبب النياحة اوموصولة اى بما نيح عليه مثل واجبلاه بان يقال انت جبل على التهكم قس
نيح كبيع ويعذب مجهول مجزوم او مرفوع ومن شرطية اوموصولة وما فى بما مصدرية والبعض بحذف باء
جر فما مصدرية او ظرفية نه فيه انه كره النير وهو العلم فى الثوب يقال نرت الثوب وانرته ونيرته

ن
نيب
نيج
نير

نهل

غ نهلكتا أحسبه بلغت منه وأثرت فيه **نه** في ح الحوض لا يظمأ والله ناهله الناهل الريان والعطشان من

نهل أي إذا شرب ريان وروى منه لم يعطش بعده أبدا **و** في ح الدجال يرد كل منهل هو من المياه كل ما

يطؤه الطريق وما كان على غير الطريق لا يدعى منهلا ولكن يضاف إلى موضعه أو إلى من هو مختص به يقال منهل

بني فلان أي مشربهم وموضع نهلهم **ش** في شعر كعب كأنه منهل بالراح معلول أي مسقى بالراح أشلته فهو

نهل **و** فيه النهل الشرب الأول وجمع ناهل وشارع أي الإبل العطاش أول شربة في الماء **فيه** إذا قضى أحدكم

نهمته من سفره فليعجل إلى أهله النهمة بلوغ الهمة في شيء ومنه إنهم من الحواج **ن** هي بفتح نون وسكون

هاء الحاجة **ك** وحكي كسر نونها فيعجل أي رجوع من وجهته أي من جهة سفره **ط** إذا حصل مقصود من جهته

وفيه ترغيب في الإقامة كيلا تفوته الجماعة **ش** النهم بفتحتين إفراط الشهوة في الطعام **نه** ومنه منهومان

لا يشبعان طالب علم وطالب دنيا **و** في ح إسلام عمر فتبعته فلما سمع حسي ظن أني إنما تبعته لأوذيه

فنهمني وقال ما جاء بك من نهم الإبل إذا زجرها وصاح بها يمضي **و** منه قيل لعمران خالد بن الوليد نهم

بإبلك فأنهمها أي زجرها فانزجر **و** فيه قال لوفد سوء من أنتم قالوا بنو نهم فقال نهم شيطان أنتم بنو عبد الله

نهى

فيه لقد ابتدرها اثنا عشر ملكا فما نهنهها شيء دون العرش أي ما منعها عن الوصول إليه **فيه** ليلني منكم

أولو الأحلام والنهى هي العقول والألباب جمع نهية لأنها تنهى من القبيح **ن** بضم نون نهى العقول فهو عطف

تأكيد أو تأسيس من أريد ما ... **نه** ومنه ح لقد علمت أن التقي ذو نهية **و** ح فتناهى ابن صياد

هو تفاعل من النهي أي انتهى أي رجع إليه عقله وتنبه من غفلته أي من الانتهاء أي انتهى عن زهزمته **و** في ح التهجد

هو قربة لكم إلى الله ومنهاة عن الآثام به أي حالة من شأنها أن تنهى عن الإثم وهي مكان مختص به **ج** ومطردة الداء

عن الجسد هما بمعنى حصلة من شأنها أن تنهى عن الشيء وتطرده **ط** مكفرة للسيئات ومنهاة عن الإثم هما بفتح ميم وسكون

أي ساترة للسيئات وناهية عن المحرمات **و** منه سينهاه ما تقول أي من صلى بالليل يحافظ على الصلوات وهي تنهاه عن

الفحشاء **نه** وفيه قيل هل من ساعة أقرب إلى الله قال نعم جوف الليل الآخر فصل حتى تصبح ثم انته حتى تطلع الشمس

أي انته واهلك المسكت من انهى الرجل إذا انتهى **و** سدرة المنتهى أي ينتهي ويبلغ بالوصول إليها ولا يتجاوزها علم الخلائق

من البشر والملائكة أي ينتهي إليها علم الملائكة والرسل وهو يفتعل من النهاية والغاية **ن** إلى السدرة المنتهى

بالإضافة ... ولم يجاوزها أحد غيره صلى الله عليه وسلم وقيل ينتهي إليها ما يأتي من فوق وما يصعد من تحت

ج أي شجرة السدر ... إن النيل والفرات يخرجان من أصلها ثم يسيران حيث أراد الله ثم يخرجان من الأرض ولا يمنعه

شرع ولا عقل **نه** وفيه أتى على نهي من ماء هو بالكسر والفتح الغدير وكل موضع يجتمع فيه الماء وجمعه أنهاء ونهاء **و** منه ح

ابن مسعود لو مررت على نهي نصفه ماء ونصفه دم لشربت وتوضأت **ك** لينتهن عن ذلك أي عن رفع البصر إلى السماء هو

بفتح أوله وضم هاء لجمع مذكر صيغة معروف وروي بضم أوله وفتح هاء ومثناة مجهول ولتخطفن بضم مثناة وسكون

معجمة وفتح تاء وفاء صيغة مجهول **ش** جلس حيث ينتهي به المجلس أي كان لا يرتفع على أصحابه في المجلس بل يجلس حيث ينتهي

ط جلس احدنا حيث ينتهي اي ينتهي المجلس و في ح عمر وقد نهاك ان تصلي عليه [illegible] استفاد انهي من قوله ما كان للنبي والذين امنوا ان يستغفروا [illegible] ان تستغفر لهم سبعين مرة فانه [illegible] يكون عتاما منهيا منه ولا فتروا اي لا تصلي على احد بعد ذلك ح منتهى الحلية اي حيث يبلغ الوضوء منتهى اليه الحلية قوله سمعه اي سمعت من [illegible] يبلغ الحلية الخ و فيه [illegible] [illegible] والتقرير [illegible] بين [illegible] من [illegible] التعور [illegible] [illegible]

ل [illegible] حتى [illegible] الله [illegible] لا يتركه ح [illegible] ولا افعل [illegible]

اسئلة كما سمعته [illegible] احد عاما الناس ح فقال سمعته [illegible] وقف [illegible]

المعرفة اي يطنه [illegible] احديث ح ما تنا [illegible] [illegible]

عن قولها [illegible] الله [illegible] عليه و فيه فانه [illegible] قس [illegible]

فلا ترمن [illegible] لتكوى وفي وسطه [illegible] [illegible]

سبان احوار وكل الليل بالنصب [illegible] بالرفع [illegible] الجن ن [illegible]

هستكوعن الاشربة الا في سقاء وروى فاشربوا [illegible] سقية [illegible]

ظروف الادم [illegible] ساحة ط [illegible] الجن [illegible]

ح ليس دونه [illegible] و [illegible]

وان لم يزل التفكر فليستعمل [illegible] ولا يتامل [illegible] استغنا [illegible]

متناهية والاستر [illegible] [illegible]

ان [illegible] الكلام [illegible] باب في [illegible]

[illegible] مسند ن [illegible]

[illegible] نه [illegible]

[illegible] نه فيه [illegible] الصدقة التي [illegible]

[illegible] ن [illegible] صدقة نه [illegible]

[illegible] الصدق [illegible] غ [illegible] نه فيه [illegible] قد [illegible]

[illegible] ك [illegible] نه [illegible]

عظامه اي لا صلها ولا شد [illegible] من [illegible] العطر [illegible] اذا اصلحت [illegible] ط وفيه [illegible] عليه ما مصدرية اي بسبب النياحة او موصولة اي بما نيح عليه مثل [illegible] بان يقال انت جبل [illegible] قس نيح كبيع ويعذب مجهول مجزوم او مرفوع ومن شرطية او موصولة وما في بما مصدرية و [illegible] جرفما مصدرية او ظرفية نه فيه انه كره النير وهو العلم في الثوب يقال نرت الثوب وانرته [illegible]

باب

نيح

نير

نيزك

اذا جعلت له علما **و**منه لولا ان عمر كره التنير لم نر بالعلم باسا **فيه** لا يفجرون وان كلت نيازكهم وهي جمع نيزك وهو رمح صغير وحقيقته مصغر الرمح بالفارسية **في** ح علی لود معاوية انه ما بقي من

نيط

بني هاشم نافخ ضرمة الا طعن في نيطه اي مات يقال طعن في نيطه وفي جنازته وقياسه النوط من ناط ينوط غير ان الواو يعاقب الياء في حروف كثيرة وقيل النيط نياط القلب وهو عرق علق القلب به **و**منه واشار الى نياط قلبه **ك** هو بكسر نون وخفة تحتية حبل الوريد اذا قطع مات **نه** وفيه اذا انتاطت المغازي اي بعدت وهو من نياط المفازة وهو بعدها فكانها نيطت بمفازة اخرى لا تكاد تنقطع وانتاط فهو نيط اذا بعد **و**منه ح معاوية عليك بصاحبك الاقدم فانك تجده على مودة واحدة وان قدم العهد وانتاطت الديار اي بعدت **و** فيه ولكن نيطا بين الامرين اي وسطا بين الكثير والقليل كانه معلق بينهما التحتية هكذا يروى بياء مشددة من ناطه ينوطه وان كان الرواية

نيف

بموحدة [illegible] الرابية [illegible] استخرج ماءها [illegible] ستنبط هي نيط بالحركة **في** صفة الصديق ذاك طود منيف اي عال [illegible] من ناف [illegible] على الشئ [illegible] واصله من الواو ناف الشئ ينوف طال وارتفع ونيف على السبعين في العمر [illegible] زاد على [illegible] عقد فهو نيف مشدد او قد تخفف حتى يبلغ العقد الثاني **ش** ومنه وانا فة

نيك

رتبته بكسر نون وفتح فوقية مخففة اي رفعتها **ط** وفيه ذال تكتها لا يكني اي قاله مصرحا والنيك الجماع **نه**

نيل

فيه ان رجالا كان ينال من الصحابة يعني الوقيعة فيهم يقال منه نال ينال نيلا اذا اصاب فهو نائل **و**منه في ح بلال يفصل وضوئه صلى الله عليه وسلم فبين ناضح ونائل اي مصيب منه واخذ **و**منه ح ابن عباس فيمن طلق واحدة من نسائه الاربع ولم يدرها قال ينالهن من الطلاق ما ينالهن من الميراث اي يكون الميراث بينهن لا يسقط منهن واحدة حتى يعرف بعينها وكذلك اذا طلقها وهو حي فانه يعتزلهن جميعا اذا كان ثلثا اي كما ورثهن جميعا امرنا باعتزالهن جميعا **و** فيه قد نال للرجل اي حان ودنا **و**منه ما نال لهم ان يفقهوا اي لم يقرب ولم يدن **ك** وفيه اما نال للرجل يعرف منزله اي آن له وفي بعضها اما آن له وروى انى له اي اما جاء وقت به يعرف منزل الرجل بان يكون له مسكن يسكنه وروى يعرف بلفظ المعروف ويحتمل ان يريد على بهذا القول دعوته الى بيته للضيافة ويكون اضافة المنزل اليه لادنى ملابسة او يريد ارشاده الى ما قدم لذلك وقصده يعني اما جاء وقت اظهار المقصود والاشتغال به كالاحتياج بالنبي صلى الله عليه وسلم مثلا وكالدخول في منزله وانما قال لا على المعنى الاول اذ لم يكن قصده التوطن ثمه وعلى الثاني اذ كان عنده اهم من الضيافة وعلى الثالث اذ خاف عن الاظهار وفاعل نال يعرف **و** نلت منها اي تكلمت في عرضها من النيل **و**منه فنال من ابي سعيد اي تألم الشاب منه **و**ح ان معاذا نال منه اي ذكره بسوء **ن** ما نيل بشئ اي اصيب باذى من قول او فعل **ط** وما نيل منه اراد الوقيعة **و**ح فهي نائلة ان شاء الله من مات من امتي لا يشرك اي صائبة ومن مفعوله **ج** سامة نيل اي نوال وعطاء

بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله رب العالمين حرف الواو باب واج فيه فوئدت قدمه من ثبت فهي
ماوية اذا توحعت وتألمت واراد هنا انها استخلصت ته فيه هي عن وا الساب ... كا سوا ده ... هلبة
وهي حية من ادها يتدها او اداهي موؤدة و منه العزل ذلك الوأد الخفي و ... تلك الموؤدة ... لانه
يعزل هربا من الولد فيتسبه الوأد فيكون خفيا وصغيرا ومنهم من كان ... عند ... ومنه من كانت له
فلم يحنها ولم يأدها ... لم يوتر ولدا عليها ... ذكرانه ... مكان البنت تحقير النساء ... ذكراه لمكان الابن تعظيم
ايدان ... عطية للهوى ... رضي الله عنه ... و منه التؤدة في كل شيء الا في ... وفتح همزة
من الوئيد ... هو المشي يتثاقل ... محمود في غير امر الآخرة لقوله تعالى فسارعوا الى مغفرة فاستبقوا الخيرات و منه الموئد
في ... والوئيد ... الطاهر ... من ... الموؤدة اي المدفونة
حيا و فيه الوائدة والموؤدة في النار ... الوائدة ... والموؤدة ... تكلم ... وفيه دليل على
تعذيب اطفال المشركين ... الوائدة القابلة والموؤدة ... الموؤدة ... الصلة ... ومنه
اتئد في ... من التؤدة ... هو من الافتعال ته ومنه ... وئيد الارض ... هو صوت شدة
الوطء على الارض يسمع كالدوي من بعد و منه ... الارض ... والوأد ... و منه واد الدغل اي صوت
وطيها على الارض في ... صدر ... الاصابع ... فقال ... من ... اطلعت
ولا ... اي ... وأل ... اد ... موضعه ... و منه ... وأل ... اسما ...
اخره و ... الواي ... حواء ... والجمع البيوت ... و منه ... وأل ... وائل ... وألت
تعرب قيل هي قبيلة ... سميت بالوالة وهي العرة ... في العينة ... فيه من ... اصله
... واها ... التلهف ... للاعجاب ... للتوجع ... ها و منه ... من ما لم ...
من ... واها ... واها ... والف ... الله ... المطهاط ... السعد ...
ولمن ابتلى ... واها ... اللام ... الف ... المستدام ... الشرط ... للتعجب ... صبر ...
ان ... اللام ... عطفا على من جنب ... واها على ... ومعنى ... ز ... اللام ... مطو
فيه ولعله سهو ته ... كان ... عدة ... وأي اي وعد وقيل الوأي التعريض بالعدة ... العدة
المضمونة و منه ... كان له عند ... صلى الله عليه وسلم وأي فليحضر و ... وأي ... اصله الوعد
الذي يوقعه الرجل على نفسه ويعزم على الوفاء به و ... وأيت على نفسي ... اي جعلته على نفسي
ز وأي ... شك من الراوي باب وب ته فيه ... بالقصر والمد والهمز ... عام
ومرض عام ... الارض فهي موبئة ... ايضا فهي موبوءة و منه ... شرب الله من ... الله من
موبئ اي مورث للوباء ... همزته ... شروب وهو ... والاحسن
... في ... وبيئة ... اي ذات وباء

ما يلحق فاتتها وأراد تأخيرها عن الوقت المختار وقيل عن الغروب وهذا في العامد وقيل في الناسي وأما العامد
فيحبط عمله ويلحق غير العصر به وقيل لا خصوصية فيه فإن ثوابه أكثر لكثرة الاشتغال في وقته **ك** تفوته
بأن يخرجها عن الوقت وعن مختاره أو باصفراره أو تفوته الجماعة وروي وفواتها أن تدخل صفرة والراجح الأول
لحديث من تركه حتى تغير الشمس **نه** ومنه ح أنا الموتور الثائر أي صاحب الوتر الطالب بالثأر والموتور المقتول **و** منه
قلدوا الخيل ولا تقلدوها الأوتار جمع وتر بالكسر هي الجناية التي يطلبوا عليها الأوتار التي ترمي بها في الجاهلية وقيل جمع وتر القوس فرنق
وبالأول حرس في صفة الصديق فأدركت أوتارا ما طلبوا **و** ح لا تعمد السيوف على أعدائكم فتوتروا وتاركم الأزهري هو من الوتر وترته إذا أصبته
واترته أصبته بظلم ولنا هنا العدو لأنه موضع الثأر أي لا توحدوا عداوتكم الوتر في نفسكم **و** ح إنما الخيل لو كانوا يضربونها
على الأوتار **و** من الثاني من عقد لحيته أو تقلد وترا كانوا يزعمون أن التقليد بالأوتار يرد العين والمكاره
فنهوا عنه **و** منه أمر بقطع الأوتار من أعناق الخيل كما مر في القلائد ونهاهم لأجل ذلك **ك** ومنه لا يبقين
قلادة من وتر هو بالتحريك زعموا أنها تدفع العين فأمر بالقطع ولأنه ربما تعلق بأنه شجار فيختنق ونبوت البخاري
بدل أن النهي للأجراس تعلق فيها **ط** وفيه ووتر يديه أي جعلها كالوتر شبه يد الراكع إذا مدها قابضا
على ركبته بالقوس إذا أوترت **غ** والشفع والوتر الآدم وزوجته والله والخلق أو يوم عرفة ويوم النحر
نه وفيه اعمل من وراء البحر فإن الله لن يترك من عملك شيئا أي لن ينقصك من وتره يتره ترة نقصه
ومر في بحر **ك** روي بكسرها من الوتر وسلوبها من الترك وفي بعضها بلفظ مضارع الافتعال قال البخاري
الرواية بالتشديد وصوابه التخفيف يريد أن حق الهجرة شديد فاعمل الخير حيث ما كنت فإذا
أديت الفرائض فلا تبال أن تقيم في بيتك **نه** ومنه من جلس مجلسا لم يذكر الله فيه كان عليه ترة أي
نقصا وأراد بالترة التبعة **ش** أي حسرة وكان في الموضعين روي بالتذكير والتأنيث فعلى التأنيث
وحسرة ضمير كانت للقعدة وترة مبتدأ وعليه خبره والجملة خبر كان وعلى التذكير ومصيبة ترة
ظاهر وعليه متعلق بترة وذكر المكانين لاستيعاب الأمكنة كذا ترة وعشيا لاستيعاب الأزمنة **شم**
وترة لعدة **و** منه طلب أخذ الترة مصدر وترا لم يدرك دم قتيله **نه** وفيه فلم يزل على وتيرة
واحدة أي طريقة وحدة مطردة **و** فيه في الوترة ثلث الدية هي وترة الأنف الحاجزة بين المنخرين **غ** والوتيرة
اليد ما بين أصابع اليد **ش** والخبر متواترا أي يجيء الجلد لا يريد به التواتر المصطلح بل اللغوي من تواترت الكتب
أي جاءت بعضها في إثر بعض من غير أن ينقطع **نه** في ح الإمارة حتى يكون عمله هو الذي يطلقه أو يوتغه
أي يهلكه من وتغ وتغا وأوتغه غيره **و** منه فإنه لا يوتغ إلا نفسه **في** ح غسل النبي صلى الله عليه وسلم
والفضل يقول أرحني أرحني قطعت وتيني إني أرى شيئا ينزل على الوتين عرق في القلب إذا انقطع مات
صاحبه **و** في ح ذي الثدية موتن اليد هو من أيتنت المرأة إذا جاءت بولدها يتنا وهو أن يخرج
رجلاه قبل رأسه فقلبت الياء واوا والضمة الميم والمشهور مودن بالدال **و** فيه وأما خيبر فماء وأتن

وتغ

وتن

وثأ

اي داشم **باب وث** فيه وثئت رجلي اي اصابها وهن دون الخلع والكسر من وثئت رجله فهي موثوءة ووثأتها انا وقد تترك الهمزة **ك** هو بضم واو وبياء ببناء مجهول وقد يهمز **ط** ومنه احتجم على وركه من وثئ

وثب

بفتح واو وسكون مثلثة فهمزة **نه** فيه اتاه عامر فوثبه وسادة وروي فوثب له وسادة اي القاها له واقعده عليها والوثاب الفراش **و** منه فوثب على سريري اي قعد عليه واستقر والوثوب في غير لغة حمير النهوض والقيام **ك** لما كان ابن زياد بن ابي سفيان ومروان بن الحكم ابن عم عثمان بالشام ومات معاوية بن يزيد بن معاوية وثب ابن الزبير اي نهض عبد الله ابنه الى الامارة ووثب القراء جمع قارئ وهم طائفة ندموا على ترك مساعدة الحسين وكان اميرهم سليمان بن صرد كان فاضلا قارئا عابدا وكان دعواهم انا نطلب دم الحسين وثأره غلبوا على البصرة **مق** القراء علماء البصرة ومتكلموهم فانه لما مات يزيد بن معاوية وتفرقت الاراء بايع خطباء البصرة عبيد الله بن زياد وتركوه بعد ثلثة اشهر ومالوا الى بيعة ابن الزبير ولم يفوا به ايضا ثم بايعوا عبد الله بن الحارث ثم تركوه ثم ولي عبد الله بن معاوية على البصرة **ن** وثب اي قام بسرعة حين سمع الاقامة **نه** وفي ح علي يوم صفين قدم للوثبة يدا واخر للنكوص رجلا اي ان اصاب فرصة نهض اليها والا رجع وترك **و** فيه ايتوثب ابو بكر على وصي رسول الله صلى الله عليه وسلم ود ابو بكر انه وجد عهدا منه صلى الله عليه وسلم انه خرم انفه بخزامة اي يستولي عليه ويظلمه اي لو كان على معهود اليه بالخلافة لكان في ابي بكر من الطاعة والانقياد اليه ما يكون في الجمل الذليل المنقاد بخزامته

وثر

فيه نهى عن ميثرة الارجوان بالكسر من وثر وثارة فهو وثير اي وطئ لين ويتخذ كالفراش الصغير ويحشى بقطن وصوف ويدخل فيه مياثر السروج لان النهي يشمل كل ميثرة حمراء سواء كانت على رحل وسرج ومر في مي **و** منه ح ابن عباس لعمر لو اتخذت فراشا اوثر منه اي اوطأ والين **و** ح عيينة ما اخذتها بيضاء غريرة ولا نصفا وثيرة

وثق

فيه حين تواثقنا على الاسلام اي تحالفنا وتعاهدنا والميثاق العهد واصله قيد وحبل يشد به الاسير والدابة **و** منه لنا من ذلك ما سلموا بالميثاق والامانة اي انهم مامونون على صدقات اموالهم بما اخذ عليهم من الميثاق فلا يبعث اليهم مصدق ولا عاشر **و** فيه فراى رجلا موثقا اي ماسورا مشدودا في الوثاق **و** منه واخلع وثائق افئدتهم جمع وثاق اي وثيقة **ك** لو تقى عمر على الاسلام هو مضاف الى المفعول اي يؤثقني على الاسلام واخته بالنصب فاطمة اسلمت هي وزوجها سعيد قبل عمر **ط** وتلك العروة الوثقى من الحبل الوثيق المحكم لما لنا انقطاع عنها ومر الميثاق مر في سعر

وثم

نه فيه كان لا يثم التكبير اي لا يكسره بل ياتي به تاما والوثم الكسر والدق اي يتم لفظه على جهة التعظيم مع مطابقة اللسان والقلب **و** فيه والذي اخرج العذق من الجريمة والنار من الوثيمة الحجر المكسورة

وثن

فيه الوثن هو كل ما له جثة معمولة من جواهر الارض او من الخشب[النخل] والحجارة[النوى] كصورة الادمي والصنم الصورة بلا جثة وقيل هما سواء وقد يطلق الوثن على غير الصورة **و** منه ح عدي قدمت عليه صلى الله عليه وسلم وفي عنقي صليب من ذهب فقال الق هذا الوثن عنك **باب وج** فيه فمن لم يستطع فعليه بالصوم

وجا فانه له وجاء الوجاء ان ترض انثيا الفحل رضا شديدا يذهب شهوة الجماع ويتنزل فى قطعه بمنزلة الخصى وقد وجى وجاء فهو موجوء وقيل ان يرض العروق ويترك الخصيان بحالهما اراد ان الصوم يقطع النكاح كما يقطع الوجاء ويروى وجا بوزن عصا يريد التعب والحفا وذلك بعيد الا ان يراد فيه معنى الفتور لان من وجى فتر عن المشى فشبه الصوم فى باب النكاح بالتعب فى المشى **و** منه ح انه ضحى بكبشين موجوءين اى خصيين ومنهم من يرويه موجأين بوزن مكرمين وهو خطأ ومنهم من يرويه موجيين بغير همز على التخفيف ويكون من وجيته فهو موجى **ق** موجيين مخفف موجوء بن مفعول وجأ مهموز اللام لكن قلبت الهمزة ياء وادغمت فصارت كمرمى والوجاء بالكسر والمد **نه** وفيه فليأخذ سبع تمرات فليجأهن اى فليدقهن وبه سميت الوجيئة وهو تمر يبل بلبن وسمن ثم يدق حتى يلتئم **و** منه انه عاد سعدا فوصف له الوجيئة **و** فيه فوجأته بحديدة اى ضربته بها **و** منه من قتل نفسه بحديدة فحديدته فى يده يتوجأ بها فى نار جهنم **ن** يتوجأ بهمزة فى اخره ويجوز قلبه الفا اى يطعن **ك** ومنه يجأ به يأول الخلود بالمكث الطويل او يحمل القتل على الاستحلال **ن** ومنه فوجأت عنقها من وجأ يجأ اذا طعن **ج** فوجأت عنقه اذا دستها برجلك **نه** فيه غسل الجمعة واجب على كل مسلم اى مستحب وشبه بالواجب تأكيدا وقيل واجب وحكى ذا عن مالك **ك** و **ن** ح من توضأ يوم الجمعة فبها ونعمت اى بما جوز له من الاقتصار على الوضوء اخذ ونعمت الخصلة **نه** وهو والفرض سواء عند الشافعى والفرض عند ابى حنيفة آكد منه **و** فيه من فعل كذا فقد اوجب اى فعل ما وجبت له به الجنة او النار **و** منه ان صاحبا لنا اوجب اى ركب خطيئة استوجب بها النار **و** ح اوجب طلحة اى عمل ما اوجب الجنة **و** ح اوجب ذو الثلثة والاثنين اى من قدم ثلثة من الولد واثنين وجبت له الجنة **و** ح طلحة كلمة سمعنا من رسول الله صلى الله عليه وسلم موجبة لم نسئل عنها فقال عمر هى لا اله الا الله اى كلمة اوجبت لقائلها الجنة وجمعها موجبات **و** منه اسئلك موجبات رحمتك **ج** اى ما يوجبها من الاعمال الصالحة **و** منه اوجب ان ختم **ك** اى اوجب الجنة او اجابة دعائه **ج** قد اوجبت فلا عليك **نه** وح كانوا يرون المشى الى المسجد فى الليلة ذات المطر والريح انها موجبة **و** ح مر على رجلين يتبايعان شاة فقال احدهما والله لا ازيد على كذا وقال الاخر والله لا انقص فقال قد اوجب احدهما اى حنث واوجب الاثم والكفارة **و** ح انه اوجب نجيبا اى اهدى خيارا من الابل فى حج او عمرة كانه الزم نفسه به **و** فيه انه عاد ابن ثابت فوجده قد غلب فصاح النساء فجعل ابن عتيك يسكتهن فقال دعهن فاذا وجب اى مات فلا تبكين باكية **و** منه فاذا وجب ونضب عمره واصل الوجوب السقوط والوقوع **و** ح فلما وجبت جنوبها اى سقطت الى الارض لان المستحب ان تنحر الابل قياما معقلة **و** ح سمعت لها وجبة قلبه اى خفقانه من وجب القلب خفق **و** فيه انا نحذرك يوما تجب فيه القلوب **و** فيه لولا اصوات السافرة لسمعتم وجبة الشمس اى سقوطها مع المغيب الوجبة السقطة مع الهدة **و** ح فاذا بوجبة وهو صوت الساقط **ن** سمع وجبة بفتح الواو وسكون

جيم السقطة قوله هذا وقع في اسفلها اي هذا الحجر وهذا حين وقع فوقه ومسلم عطف على ذي قربى **نه**
وفيه كنت آكل الوجبة هي الاكلة في اليوم والليلة مرة واحدة **و** منه ح الكفارة يطعم عشرة مساكين وجبة واحدة
و ح من اجاب وجبة جنازة غفر له **و** فيه اذا كان البيع عن خيار فقد وجب اي اذا قال له بعد العقد اختر رد
البيع وانفاذه فاختار الانفاذ لزم وان لم يفترقا **ج** فلما استوجبها اي دار في ملكي بعقد التبايع **و** في اهلال
صلى الله عليه وسلم حين اوجب اي اوجب الحج على نفسه **و** ح وجبت يا رسول الله اي وجبت له الجنة والمغفرة
التي ترحمت بها عليه وانه يقتل شهيدا **ن** اي ثبتت له الشهادة وستقع قريبا وكان معلوما عندهم ان كل
من قال له النبي صلى الله عليه وسلم هذا الدعاء في هذا الموطن استشهد فقالوا ويتم [illegible] **و** ح ما الموجبتان
اي الصفة الموجبة للجنة والنار **ك** يعزب الحرق وجبوا اي وجبوا المغفرة لانفسهم **ط** اوجبها
وعدا من الله تعالى **و** فيه الجهاد واجب مع كل امير والصلوة واجب خلف كل وعلى كل مسلم القرينة الاولى تدل
على وجوب الجهاد وجواز كون الامام فاجرا والثانية على وجوب الجماعة وكون امامها فاجرا والثالثة على
وجوب الصلوة على المسلمين وجواز صدورها عن الفاجر **ك** متى يستوجب القضاء اي متى يصير اهلا
للقضاء او متى يجب عليه القضاء **ش** واما وجوبه لنبينا صلى الله عليه وسلم اي ثبوت الرؤية له صلى
الله عليه وسلم **نه** وفي ح عبد الله بن غالب انه كان اذا سجد تواجب الفتيان فيضعون على ظهره شيئا
ويذهب احدهم الى الكلاء ويجيء وهو ساجد تواجبوا اي تراهنوا كان بعضهم اوجب على بعض شيئا والكلاء
بالمد والتشديد مربطة السفينة بالبصرة وهو بعيد منها **فيه** صيد وج وعضاهه حرام محرم وج موضع
بناحية الطائف وهو يحتمل ان يكون على سبيل الحمى او حرم في وقت ثم نسخ **و** منه ح ان وجا مقدس
منه عرج الرب الى السماء **فيه** ولا يصلين وهو موجح اي مرهق من خلاء او بول وهو بفتح جيم وكسرها وجح
يوجح وجحا اذا التجأ ووجح له فهو موجح اذا لطئ به ولحق عليه والموجح من يمسك الشيء ويمنعه وثوب موجح
غليظ والموجح من يخفي الشيء من الوجاح وهو الستر فشبه من يحبس الحدث من الامتلاء به قيل المحفوظ تقديم
الحاء فان صحت فلعلهما لغتان **فيه** الواجد تعالى هو الغني الذي لا يفتقر وجد يجد جدة اي استغنى غنى
لا فقر بعده **و** منه لي الواجد يحل عقوبته اي القادر على قضاء دينه **و** فيه اني سائلك فلا تجد علي اي تغضب
من سؤالي من وجد عليه وجدا وموجدة **ك** تجد باكرهها **نه** ومنه لم يجد الصائم على المفطر **و** في ح
اللقطة ايها الناشد غيرك الواجد من وجد ضالته وجدانا اذا رآها واقيها **ن** لا يجد من يقبلها لكثرة الاموال
ظهور كنوز الارض ودابة هلاك ياجوج وقلة الناس وقرب الساعة **ط** لي وهل يسقط الزكوة
فيه قولان **ن** تجدونه في صدوركم ولا عتب عليهم لانه بغير كسب ولا يمنعكم الطيرة عن امر توهمتم فانه
مقدور لكم **و** ح انه يجد الشيء في الصلوة اي يجد حركة الحدث منه **و** ح ان وجدتم غير آنيتهم فلا تأكلوا فيها لانهم
يطبخون فيها الخمر والخنزير فاستقذرت وان طهرت بالغسل **نه** ومنه وما يطيقها بوالد ولا وجدها بواجد اي انه

وجج

وجح

وجد

لا يحبها من وجدت بها وجدا اذا احببتها حبا شديدا و ومنه فمن وجد منكم بماله شيئا فليبعه اى احبه واغتبط
به ن ومنه من شدة وجد امه ويطلق على الحزن والحب والحزن اظهر وروى من شدة موجدته ك وجدت
فى كتابى اى ما حفظته هو الذى رويته لكن ما وجدته فى كتابى هو بخيار منكرا وفى بعضها باضافته الى ثلث مرات
وفى بعضها بخيار بلفظ الفعل فح يحتمل ان يكون ثلثا متعلقا بخيار قوله فان صدقا يحتمل ان يكون من المحفوظ
ومن المكتوب و ح ما تجدون فى كتابكم لم يكن السوال لا لتقليدهم ولا لمعرفة الحكم منهم بل لالزامهم وقيل لعلكم تكونوا
محصنين لان الاسلام شرط الاحصان فاجرى حكم كتابهم بالشرع السابق و فيه فلم اجدها الا مع خزيمة اى لم توجد
مكتوبة الا عنده فلا ينفى تواتريته او نقول التواتر وعدمه انما يتصور ان بعد الصحابة لانهم اذا سمعوا منه
صلى الله عليه وسلم علموا قطعا انه قران ن فان قيل يشكل هذا فيما سمعه من خزيمة قلت لا نسلمه فان ما سمعه
منه قد سمعه من النبى صلى الله عليه وسلم ايضا ك وقيل ان خبر الواحد يفيد العلم بالقرائن ومر لبسط
فى جمع وجواب ان المفقود ة اية الاحزاب او التوبة و فيه ان لم تجدينى فاتى ابا بكر كانها تقول اى تعنى
به موته صلى الله عليه وسلم ففيه دليل خلافة الصديق فتح كانهم وجدوا اى حزنوا وفى بعضها وجد
بضم واو وسكون جيم جمع واجد ويقال بضم جيم فهو اما تثقيل له او جمع الموجد او رد على الثلث هل قال
وجد بضمتين جمع واجد او وجدوا فعل ماض وروى وجدوا فصار تكرارا بلا فائدة و قيل فى الثانى ان لم يصبهم
بهمزة مفتوحة ونون ساكنة ك كنت اوجد عليه منى على عثمان اى احزن ونفسه هو المفضل والمفضل
عليه مف ومنه وكان الرجل وجد فى نفسه اى وجد سخيلا او حزنا او غضبا لما قاله عليك وعلى امك
ونبه به على بلاهته وبلاهة امه مج اوجدت على يا رسول الله اى اغضبت و اخاف ان يجد على ط
انى اجد فى نفسى شيئا قال ادنه اى ارى فى نفسى انى لا استطيع على شرائط الامامة وايفاء حقها لما فيها
من الوسواس وقلة تحمل القران والفقه وبوضع يده الكريمة المباركة ازال المانع وقواه على احتمال
القران والفقه ويحتمل ان يريد الكبر والاعجاب بتقدمه على الناس فاذهبه الله تعالى ببركة يده الكريمة
وثديى وكتفى بتشديد ياءها للتثنية و فى اخر فاجد فى نفسى شيئا من ذلك اى اجد فى نفسى من فعل ذلك

وجر — حرارة هل ذلك لى او على نه فيه فوجرته بالسيف اى طعنته والمعروف فى الطعن وجرته بالرمح ولعله لغة
فيه و فيه والضبع فى وجارها وهو جحرها الذى ياوى اليه و ح لكنت فى وجار الضب ذكره للمبالغة لانه اذا حفر
امعن و منه ح جئتك فى مثل وجار الضبع قيل صوابه مثل جار الضبع يقال غيث جار الضبع اى يدخل عليها فى جارها
حتى يخرجها ولشهد له رواية وجئتك فى ماء يجر الضبع ويستخرجها من وجارها نه والوجور بفتح واو ما يسعط
المريض من الادوية فى وسط الفم و منه تجره وافاه ثم اوجروا فيها شبه القاء الطعام كرها بالقاء الدواء من

وجز — غير اختيار نه فيه اذا قلت فاوجز اى اسرع واقتصر وكلام وجيز اى خفيف مختصر فيه دخلت الجنة فسمعت

وجس — فى جانبها وجسا فقيل هذا بلال هو الصوت الخفى وتوجس به احس به فتسمع له و منه نهى عن الوجس هو

ن يجامع امرأته وجاريته والاخرى تسمع حسها و منه ولا بأس هو من الوجس فيه لا تحل المسئلة الا لذي

وجم

دم موجع هو ان يتحمل دية فيسعى فيها حتى يؤديها الى اولياء المقتول فان لم يؤدها قتل المتحمل عنه فيوجعه قتله

ط لانه اخوه او حميمه نه وفيه مري بنيك يقلموا اظفارهم ان يوجعوا الضروع اى لئلا يوجعوها اذا حلبوها

وجف

باظفارهم ن وجه ابو موسى هو بكسر جيم وهو اسم كالحرض نه فيه لم يوجفوا عليه بخيل الايجاف سرعة

السير وقد اوجف دابته حثها على السير و منه ليس البر بالايجاف غ وجفت الدابة اسرعت واوجفها

صاحبها نه ومنه واوجف فذكر الله اى حرك دابته واوجف هو من سيرها فيه الوجيف هو ضرب من

السير سريع من وجف البعير يجف غ وجفة سريعة الاضطراب ش اوجف اغلق صوابه اجاف من

وجل

اجفت الباب رددته واما الايجاف فهو السير السريع نه فيه وعظنا موعظة وجلت منها القلوب

وجم

الوجل الفزع وجل يوجل وييجل فهو وجل فيه مالي اراك واجما هو من اسكته الهم وعلته الكآبة

وجن

من وجم يجم فيه ترتعي وجنا وهي في وحل الوجن و الوجين الارض الغليظة الصلبة ويروى

وجنا بالضم جمع وجين و في شعر ... وجن في بيتها اي الغليظة الصلبة وقيل العظيمة الوجنتين و منه

واد الذعلب الوجناء و فيه كان ناتى الوجنة هي اعلى الخد ك واحمرت وجنتها بتثليث الواو وابدالها

وجه

همزة نه فيه انه ذكر فتنا كوجوه البقر اى يشبه بعضها بعضا لان وجوهها تتشابه كثيرا اراد انها فتن مشتبهة

لا يدرى كيف يؤتى لها الزمخشري عندي المراد تاتى نواطح للناس كقولهم نواطح الدهر لنوائبه و فيه كانت

وجوه بيوت اصحابه شارعة في المسجد وجه البيت الحد الذي فيه الباب اي كانت ابواب بيوتهم شارعة

في المسجد ولذا قيل لحد البيت الذي فيه الباب وجه الكعبة ك ومنه يصلي في وجه الكعبة اي مواجه

بابها او في جهتها فيكون اعم من جهة الباب ط ومنه وجهوا هذه البيوت عن المسجد فاني لا احل المسجد لحائض

ولا جنب كانت ابواب بعض البيوت حول مسجده الاعظم مفتوحة اليه يمرون فيه فامر وان يصرفوها الى

جانب اخر من المسجد نه وفيه لتسون صفوفكم او ليخالفن الله بين وجوهكم اي وجوه قلوبكم اي يخلف هواها

وارادتها و فيه وجهت لي ارض اي اريت وجهها وامرت باستقبالها و منه اين توجه اي تصلي وتوجه وجهك

ن فاين كنت توجه بفتح تاء وجيم و في بعض بضم تاء وكسر جيم نه ومنه وجه ههنا اى توجه ك خرج وجه ههنا

فخرجت اى توجه او وجه نفسه وروى بلفظ الاسم اى قصد هذه الجهة وروى وجه وهو مبتدأ وهنا خبره

ن وجه مشدد الجيم في المشهور وقيل بسكونها ورجح الثاني لوجود خرج اى قصد هذه الجهة نه وفيه لا تفقه

حتى ترى للقرآن وجوها اى ترى له معاني يحتملها فتهاب الاقدام عليه و في ح اهل البيت لا يحبنا الاحدب الموجه

هو ذو الحدبتين من خلف ومن قدام و في ح ام سلمة لعائشة حين خرجت الى البصرة قد وجهت سدافته اى اخذت

وجها هتكت سترك فيه وقيل معناه ازلت سدافته وهي الحجاب من موضع امرت ان تلزميه وجعلتها امامك

والوجه مستقبل كل شيء و فيه وطائفة وجاه العدو اى مقابلهم بكسر واو وضم وروى تجاه بابدال واو

ك [illegible] الاصر [illegible] اسلى [illegible] العصب [illegible] فانه [illegible] على وجه من الناس [illegible] وفاطمة اى جاد
[illegible] بعد [illegible] ك [illegible] وق ومحمد تعوذ [illegible] قرأ قل هو
القادر [illegible] الآية و [illegible] [illegible] الى المتواجهان
[illegible] وكان [illegible] قيس [illegible] قلت واجب
[illegible] محمد [illegible] حق او [illegible] بين متعصبين
[illegible] ان [illegible] البيت وان كان [illegible] الصحابة ليست
بدخل [illegible] حق [illegible] احتهاد
[illegible] عليا [illegible] ن [illegible] الصحابة [illegible] الصحيح انه ليس بداخل
فيه [illegible] يحب [illegible] ولم يقصدوا الحظ الدنيا بل اعتقدوا
كل انه محق [illegible] على مصيبا [illegible] فاعتزلوا
[illegible] ك [illegible] تعبيط او
[illegible] ن فاخذهم [illegible] وهو موجه مثل المشرق
بكسر [illegible] موجه [illegible] مستقبله بوجهه وما احد
يوجه [illegible] لايدفع احد منهم عن نفسه ط [illegible] تقبل [illegible] عليه فلا يبق
بالعرفي [illegible] الفعلة الحقيرة و فيه [illegible] تلقاء القبلة ثم
استقبل [illegible] قلبه [illegible] و فيه فوجهت الوجه [illegible] وحو لمستقل
هذا الوجه ان يجئ بالخير والبشرى كتو وجهت [illegible] الوجه الدين و العبادة [illegible] ديني عبادتي
وجعلت قصدى لعبادتي وتوحيدي لله ج [illegible] صيب [illegible] الجهة التى يريد ان يتوجه اليها
توسط [illegible] الوجه [illegible] معتادا الى الاذنين والحيين [illegible] واختر [illegible] العسلم واجل
به العمم واللحيان والذقن احد [illegible] باب وحد الواحد [illegible] هو الفرد الذى لم يزل وحده ولم يكن معه
اخر [illegible] من العدد [illegible] واحد [illegible] واحد [illegible] ولا تقول جاءنى
احد [illegible] احد [illegible] بالذات فى عدم المثل والنظير والاحد منفرد بالمعنى وقيل الواحد من لا يتجزى ولا يثنى ولا يقبل
الانقسام ولا نظير له و لا يجمع هذين الوصفين الا الله و فيه ان الله لم يرض بالوحدانية لاحد غيره [illegible]
الواحد [illegible] بعمله [illegible] يريد به المفارقة للجماعة المنفرد بنفسه منسوب الى الواحد و كان
رجلا متوحدا منفردا لا يخالط الناس ولا يجالسهم و منه فى صفة عمر لقد وحدت به اى ولدته امه وحيدا
فريدا لا نظير له و فيه فصلينا وحدانا اى منفردين واحدا بعد واحد و فيه من يدلنى على نسيج وحده
و منه فى صفة عمر نسيج وحده من جلس وحده ورايته وحده اى منفردا وهو حال او مصدر بمعنى او حدته

بروي ... انجاد اه هو اسد منضوبة ... الثاني لغة ...

... وهما ... غ ... متصلة واحدة ...

و ... على الانفراد من الاصحاب و من حلقة ...

لا مال له ولا بنين ك ليؤذن في السفر مؤذن واحد ... في صحيحه ...

يؤذن للصبح في سفر اذا اثنين وقيد السفر لا مفهوم له لان الحضر كذلك ... جماعة ...

بنو امية ن على ان يوحد الله بضم تحتية وتخ حاء ... التوحيد ... اي يبقى ...

كان الشرك نهلون به ط قوله لست بيان التوحيد وهو تعريض بشرك الجاهلية لقولهم

الا شريكا هو لك ن ان كنت لا بد فاعلا فواحدة اي نفعل وان فعلت فافعل واحدة ط

احد احد اي اشر باصبع واحدة لان الذي تدعو اليه واحد واصله وحد ... وتكراره ...

فان الاشارة باصبعين يوهم الى اثنين و ح ليس بينه وبين الصواف ...

واحد الحائل والستر ... بالطواف المطاف ط لو يعلم ما في الوحدة ما اعلم ما سار راكب

... الاولى ... العلم والثانية موصولة بدل من الاولى والثالثة نافية والمراد

في الوحدة ... الجماعة وعدم المعونة خصوصا للراكب من نحو ... وسقوطه في

الوحدة ... في الليل فان الخطر فيه اكثر ولذا التعرض لليل والركوب ن فيه الصوم يذهب

وحر الصدر هو بالحركة غشه ووساوسه والحقد الغيظ او العداوة او اشد الغيظ اقوال ج و ...

فان الهدية تذهب وحر الصدر ك هو بفتح واو ومهملة وبراء نه وفيه ان جاءت به احمر

قصيرا مثل الوحرة هو بالحركة دويبة كالقطاة تلزق الارض ز وحرة بفتح واو ومهملة وراء دويبة

حمراء تلزق ... واحيمر مصغر ... علم منصرف والصواب صرفه ج اراد المبالغة في قصره نه فيه

بين الاوس والخزرج قتال فنادى صلى الله عليه وسلم ايها الناس اتقوا الله حق تقاته فوحشوا

باسلحتهم واعتنق بعضهم بعضا اي رموها ومنه لقي الخوارج فوحشوا برماحهم واسلوا السيوف ن فوحشوا برماحهم

اي رموا بها ... وهو بتشديد حاء ومفتوحة نه وح كان له صلى الله عليه وسلم خاتم من ذهب فوحش به بين

ظهر اني اصحابه فوحش الناس بخواتيمهم و ح اتاه سائل فاعطاه تمرة فوحش بها و فيه لقد بتنا وحشين ما لنا طعام

من رجل وحش بالسكون من قوم اوحاش اذا كان جائعا لا طعام له وقد اوحش اذا جاع توحش للدواء اذا احتمى له وفي

المثل ... لقد بتنا ليلتنا هذه وحشى كانه اراد جماعة وحشى و فيه لا تحقرن شيئا من المعروف ولو ان تؤنس الوحشان

اي المغتم وقوم وحاشى وهو فعلان من الوحشة ضد الانس و الوحشة الخلوة والغم واحسن ... وحشا

توحش مثله واوحشت الرجل واستوحش و فيه كان يمشي معه صلى الله عليه وسلم وحشا اي وحده ليس معه غيره و

فاطمة كانت في مكان وحش فخيف على ناحيتها اي خلاء لا ساكن به و ح المدينة فيجدانها وحشا ن اي ذات وحش ...

وحر

وحش

وقيل معناه ان غنمها تصير وحوشا الى الانقلاب وبان ينفر من اصواتها وتتوحش ح الكرماني الثانى واختار ان ضمير مبدانها للمدينة لا للغنم نه وفى النجاشى فنفخ فى احليل عمارة فاستوحش اى سحر حتى جن فصار يعدو مع

وحف الوحش فى البرية حتى مات وروى فطار مع الوحش فيه تناهى وحفها من شعر وحفا اى كثير حسن وقد وحف

وحل شعره بالضم فى ح سراقة فوحل بى فرسى وانى لفى جلد من الارض اى اوقعنى فى الوحل يريد كانه يسير بى فى طين وانا فى صلب من الارض و منه ح عقبة فوحل به فرسه فى جدد من الارض اى مستو منها الجوهرى الوحل بالحركة الطين الرقيق وهو بالفتح مصدر وبالكسر مكان وبالسكون لغة ردية ووحل بالكسر وقع فى

وحم الوحل واوحله غيره اذا اوقعه فيه فى ح انس لما حملت امنة ام النبى صلى الله عليه وسلم توحمت اى تشتهى شهوة الحامل من وحمت توحم وحما فهى وحمى بينة الوحام فى شعر ابى طالب فى مدحه صلى الله عليه وسلم حتى تجالدكم عنه وحاوحة شيب

وحوح صناديد لا تذعرهم الاسل هى جمع وحوح وحواح وهو السيد والهاء لتانيث الجمع و منه الذى يعبر الصراط حبوا وهم اصحاب وحوح اى اصحاب من كان فى الدنيا سيدا كحديث هلك اصحاب العقد اى الامراء او هو من الوحوحة وهو صوت فيه بحوحة كانه يعنى اصحاب الجدال والخصام والشغب فى الاسواق وغيرها و منه لقد شفا

وحا وحاوح صدرى حسكم اياه بالمنصل فيه الوحا الوحا اى السرعة ويمد ويقصر توحيت اسرعت وينصب على الاغراء و منه وان كانت خير فتوحه اى اسرع اليه والهاء للسكت و فى ح الحارث والقران حبل الله اشد منه اراد بالقران القراءة وبالوحى الكتابة والخط من وحيت الكتاب قال ابو موسى كذا ذكره عبد الغافر وانما المفهوم من كلام الحارث عند الاصحاب شئ يقوله الشيعة انه اوحى اليه صلى الله عليه وسلم شئ يختص به اهل البيت والله اعلم ويقع الوحى على الكتابة والاشارة والرسالة والالهام والكلام الخفى وحيت اليه الكلام واوحيت غ واوحينا الى ام موسى وحى اعلام لا الهام لقوله تعالى انا رادوه اليك و اوحيت الى الحواريين امرتهم واوحى لها الهمها و فاوحى اليهم اومى

وخد وقيل كتب بيده فى الارض و ليوحون الى اوليائهم يلقون فى قلوبهم باب وخ نه فى صوت ابى ذر راى قوما تخدبهم رواحلهم الوخد ضرب من سير الابل سريع وخد يخد وخدا و وخدة بفتح واو وسكون خاء قرية من قرى خيبر فيه

وخز فانه وخز اخوانكم من الجن الوخز طعن ليس بنافذ و منه ح الطاعون انما هو وخز من الشيطان وروى رجز و فيه البشر الذى فيه الوخز اى القليل من الارطاب شبهه فى قلته بالوخز فى جنب الطعن فيه وان قرن الكبش معلق بالكعبة

وخش قد وخش اى يبس وتضاءل من وخش الشئ بالضم وخوشة اذا صار رديا والوخش من الناس رذل يستوى فيه الواحد

وخط وغيره فيه كان فى جنازة فلما دفن قال ما انتم بنازحين حتى يسمع وخط نعالكم اى خفقها وصوتها على الارض

وخف و منه فلما سمع وخط نعالنا فى ح سليمان لما احتضر دعا بمسك ثم قال لامراته اوخفيه وانضحيه حول فراشى اى اضربيه بالماء و منه قيل للخطمى المضروبة بالماء وخيف و منه يوخف للميت سدر فيغسل به ويقال لاناء يوخف فيه ميخف و منه قيل للحسن بن على اكشف لى عن موضع كان يقبله النبى صلى الله عليه وسلم منك

وخم فيكشف له عن سرته كانها مخفف لجين اى مدهن فضة ويامره بدل من او فيه و لا مخافة و لا وخامة اى

لا ثقل فيها من وخم الطعام اذا ثقل فلم يستمرأ فهو وخيم وقد يكون في المعاني كهذا الامر وخيم العاقبة اى ثقيل ردي
ومنه فاستوخموا المدينة اى استثقلوها ولم يوافق هواها ابدانهم و ح فاستوخمنا هذه الارض ك ومنه ادني
وخمة بكسر معجمة نه فيه اذهبا فتوخيا واستهما اى اقصدا الحق فيما تصنعانه من القسمة وليأخذ كل واحد منكما ما يخرجه

وخا

القرعة من القسمة من توخيته اتوخاه فصدت اليه وتعمدت فعله وتحريت فيه ط ومنه لم يكن لهما بينة الا دعوهما
فتوخيا الحق وهو تعليق بالمحال اى لم يكن بينة الا الدعوى وهو ليس ببينة فلم يكن له بينة فقصد الحق
ك ومنه يتوخى المخاطب الذي باب و د نه في الشهداء واودج بمشخب اى قطع العرق
يقطعها لاخرجه ودم بالحركة وقيل هو عرقان يلتقيان عن جانبي ثغرة النحر و ومنه وانتفخت ودجاه ط الودج

ودج

بحركة الدال نه فيه الودود وتعالى بمعنى مودود من الود المحبة اى محبوب في قلوب اوليائه او بمعنى واعل اى يحب عباده
الصالحين اى يرضى عنهم و فيه ان هذا كان ودا لعمر اى ذا ود له اى صديقا وبكسر الواو كان بمعنى صديق
للاحد ن روى بضمها وكسرها فقيل الصواب الكسر ومن ضمها فقد ابدل ود بودّ فيه عنها انه في احسن الود وفي قول عملا

ودد

باخيه واوده اى احبه وصادقه فاظهر الادغام للامر على لغة الحجاز و فيه عليكم بتعلم العربية فانها تدل على المروءة
وتزيد في المودة يريد مودة المشاكلة ك لوددنا لوصية بكسر دال الاولى وسكون الثانية اى وددنا وودد تصيره
وفيه الا المودة في القربى اى لا اسألكم عليه الا ان تودوا اهل قرابتي وتصلوا ارحامهم وقيل الا ان تصلوا
اى نزول معناه وضمير نزلت للآية التي فيها الا المودة والا ان تصلوا تفسير لها ومن له في القربى اى مودة ثابتة في القربى
ن وددت انا قد رأينا اخواننا اى في الحيوة وقيل بعد الممات فقالوا او لسنا اخوانك قال انتم اصحابي ذكر شرحه
بالصحبة فهم اخوة وصحابة ومن بعدهم اخوة فقط ط ولعل الظاهر ان يحمل على اللاحقين بعد موته صلى الله عليه وسلم
واتصال ووداده بذكر اصحاب لقبول انفصال تصور السابقين عن اللاحقين او لو تشوف سالم الا و ثم فسا هذا الارواح
المجندة السابقين واللاحقين وسوال كيف تعرف سائلين انه تمنى رويتهم في الدنيا وهو دليل على بعدها فسالوه كيف
تعرف في المحشر من لم تر هم في الدنيا ن وذهب ابن عبد البر انه قد يكون فيمن بعد الصحابة افضل منهم وان خير القرون
السابقون الاولون من المهاجرين والانصار ونحوهم لا من خلط وذهب الى هذا غيره من المتكلمين ولكن
معظم العلماء على خلافه لحديث لو انفق احدكم مثل احد ذهبا ما بلغ مد احدهم واجيب بانه انما قاله لبعضهم عن بعض
انتهى ز ويؤيد الجواب ان خطاب انفق احدكم لحاضريه من الصحابة فيكون تفضيلا لبعضهم على بعض ويتم والخاتمة
ن وددت انى طوقت لذلك قيل معناه وددت ان امتي تطوقه لانه صلى الله عليه وسلم كان يطيق اكثر
منه وكان يواصل ط يود اهل العافية المودة محبة الشئ وتمني كونه له والاخير هو المراد هنا اى يتمنون ليت جلودهم
قطعت و فيه تزوجوا الودود الولود ويعرف الوصفان من نسائها اقاربهن لان الغالب سراية طباع الاقارب غ سيجعل لهم
الرحمن ودا اى محبة في قلوب الصالحين مج ثم علقوا الاغاليق على ود اى وتد نه في السنة وايبست العود هو ما اخرجته

ودس

الارض من النبات فيه لينتهين اقوام عن ودعهم الجمعات او ليختمن على قلوبهم اى عن تركهم اياها من ودعه يدعه تركه

ودع

قال النحاة العرب اماتوا ماضي يدع ومصدره ويحمل على القلة للحديث وقد قرئ ما ودعك ربك بالتخفيف
ط يعني اعتياد ترك الجمعات يغلب الرين على القلوب ويزهد النفوس في الطاعة وذلك يؤدي الى كونهم من الغافلين نه ومنه
اذا لم ينكر الناس المنكر فقد تودع منهم اي اسلموا الى ما استحقوه من النكير عليهم وتركوا وما استحبوا من المعاصي حتى
يكثروا منها فيستوجبوا العقوبة وهو من المجاز لان المعتني باصلاح شان الرجل اذا ايس من صلاحه تركه و
استراح من معاناة النصب معه او هو من تودعت الشيء اي صنته في ميدع يعني قد صاروا بحيث يتحفظ منهم
ويتصوّن كما يتوقى شرار الناس و ومنه اذا مشت هذه الامة السميهاء فقد تودع منها و ومنه اركبوا هذه الدواب
سالمة وايتدعوها سالمة اي اتركوها ورفهوا اذا لم تحتاجوا الى ركوبها وهو افتعل من ودع بالضم وداعة اي سكن
وترفه وايتدع فهو متّدع اي صاحب دعة او من ودع اذا ترك من اتدع وايتدع على القلب والادغام والاظهار نه و ومنه
صلى معه عبد الله بن انيس وعليه ثوب متمزق فلما انصرف دعا له بثوب فقال تودعه بخلقك هذا اي صنه
به يريد البس هذا في اوقات الصلوة والاحتفال والتزين والتوديع ان تجعل ثوبا وقاية ثوب اخر وان تجعله
ايضا في صوان يصونه و وفيه اذا خرصتم فخذوا ودعوا الثلث الخطابي ذهب بعض الى انه يترك لهم من عرض المال
توسعة عليهم لانه ان اخذ الحق منهم مستوفى اضر بهم فانه يكون منها الساقطة والهالكة وما ياكله الطير
والناس وقيل لا يترك لهم شيئا شائعا في جملة النخل بل يفرز لهم نخلات معدودة قد علم مقدار ثمرها بالخرص وقيل
معناه اذا لم يرضوا بخرصكم فدعوا لهم الثلث او الربع ليتصرفوا فيه ويضمنوا حقه ويتركوا الباقي الى ان يجف ويؤخذ
حقه لا انه يتركوا لهم بلا عوض ولا اخراج ط اي اذا خرصتم فعينوا مقدار الزكوة ثم خذوا ثلثيه واتركوا الثلث
لصاحبه حتى يتصدق هو على جيرانه ومن يطلب فلا يحتاج الى ان يغرم ذلك من مال نفسه واصحاب الراي
لا يعتبرون الخرص لافضائه الى الربو وزعموا ان احاديث الخرص كانت قبل تحريم الربو نه و ومنه دع داعي
اللبن مر في د و وفيه لكم يا بني نهد ودائع الشرك اي العهود والمواثيق من توادع الفريقان اذا اعطى كل واحد منهما الاخر
عهدا ان لا يغزوه اعطيته ودیعا اي عهدا او يريد بها ما كانوا يستودعونه من اموال الكفار الذين لم يدخلوا في
الاسلام اراد احلالها لهم لانها مال كافر قدر عليه من غير عهد ولا شرط ويدل عليه قوله ما لم يكن عهد ولا موعد
و ومنه انه وادع بني فلان اي صالحهم وسالمهم على ترك الحرب وحقيقته المتاركة اي يدع كل واحد منهما ما هو
فيه و ومنه وكان كعب القرظي موادعا له صلى الله عليه وسلم و وفي الطعام غير مكفور ولا مودع اي غير متروك الطاعة
مر في كف و وفي مدحه ﷺ وفي مستودع حيث يخصف الورق هو مكان يجعل فيه الوديعة من استودعته وديعة اذا
استحفظته اياها واراد به موضعا كان به ادم وحواء من الجنة وقيل اراد به الرحم ش هو بفتح دال اسم مكان او اسم مفعول
والمراد صلب ادم نه وفيه من تعلق ودعة لا ودع الله له الودع بالفتح والسكون جمع ودعة وهو شيء ابيض يجلب من البحر
يعلق في حلوق الصغار وغيرهم مخافة العين قوله لا ودع الله له بني من لفظ الودعة اي لا جعله في دعة وسكون
اي لا خفف الله عنه ما يخافه ك لا تاخذ بقولك فتدع قول زيد اي بوجوب طواف الوداع هو بالنصب

وبالفاء والواو بعد نفي وح فابى اهل مكة ان يدعوه بفتح دال اى يتركوه وح لا ادع شيئا اى لا اترك وكان يقول
لا ينسخ من القرآن شئ فرد لا يقوى له ما ننسخ وقيل لعله لم يخبر بالنسخ الا واحد فلم يدعه وح فاذا اتيه وقعت
ساجدا فيدعني ما شاء الله في مسند احمد ان هذه السجدة قد جمعة من ايام الدنيا وح دعه فان له اصحابا يحقر
احدكم صلوته فان قيل كيف صح تعليل ترك قتله بان له اصحابا قلت الفاء التفريعية لا للتعليل وعلة عدم قتله تاليف
القلوب وحذر ان يقال انه يقتل اصحابه وح ليدع العمل وهو يحب ان يعمل به هو بفتح اللام وباب الجزاء والموادعة
اى الجزية للذمي والموادعة للحربي وقيل هما بمعنى لان الجزية موادعة اى متاركة واذا اودع ملك القرية
هل يكون ذلك اى الوداع حاصلا لجميع اهل القرية وحجة الوداع بفتح واو وجاز كسرها ودع فيه الناس علم
انه لا يتفق له بعد هذا وقفة اخرى ولا اجتماع له اخر مثله وسببه انه نزل عليه اذا جاء نصر الله في وسط
ايام التشريق وعرف انه الوداع ن ودع الناس فيها واوصاهم وعلمهم امر دينهم ولم يحج بعد الهجرة غيرها و
كانت سنة عشر وح لا يدعها احد رغبة عنها الا ابدل الله اختلفوا هل هو مختص بحيوته صلى الله عليه
وسلم ام عام ابدا والثاني اصح وما ودعك ربك اى ما قطعك منذ ارسلك وح كالمودع للاحياء والاموات
اى خرج الى قتلى احد ودعا لهم دعاء مودع ثم دخل المدينة فصعد المنبر فخطب الاحياء خطبة مودع ط اما الاحياء
فخروجه منهم ما الاموات فبانقطاع دعائه واستغفاره لهم نه كالمودع لهم بدل التوديع اى كان يبالغ في
الدعاء والاستغفار لهم لا نترك شيئا مما يهمهم الا وصى كالمودع ط موعظة مودع نه في ذرت وح صل صلوة مودع
اى اذا شرعت في الصلوة فاقبل الى الله بتركسات وودع غيرك لمناجاة ربك فو له ولا تكلم بكلام تعتذر به عنه كناية عن حفظ
اللسان عما يحتاج الى العذر واجمع الاياس اى اجمع رايك على الياس من الناس وصمم عليه وح فاودعوا اهله
بالسلام اى اجعلوا السلام وديعة عندهم كي ترجعوا اليهم وتستردوا وديعتكم وح استودع الله دينك امانتك
واخر عملك لان السفر مظنة اهمال بعض امور الدنيا وتضييع الامانة في الاخذ والعطاء من الناس اخر عملك في سفرك
او مطلقا اى يختمه بالخير وح دعوا الترك والحبشة ما ودعوكم لان بلاد الترك وعرة ذات حر وعطش وبينهم مفاوز
وبحار والترك بأسهم شديد بلادهم باردة فلم يكلف العرب بدخولهم بلادهم واما اذا دخلوا بلادنا يجب القتال وح لم
يدعوها في يده طرفة عين حتى يأخذوها اشارة الى ان ملك الموت اذا قبض روح العبد يسلمها الى اعوانه الذين معهم
كفن الجنة ولذا افرد الضمير ثم جمع وح اذا مات صاحبكم فدعوه اراد بصاحبكم نفسه وعنى بقوله فدعوه ان تتركوا
التحسر والتلهف عليه فان في الله خلفا عن كل فائت وكانه لما قال وانا خيركم لاهلي دعاهم الى التأسف بفقده
فازاح ذلك وقيل معناه اذا امت فادعوني ولا تؤذوني بايذاء عترتي واهل بيتي وقيل يعني ليحسن كل واحد منكم على اهله
فاذا مات واحد منكم فاتركوا ذكر مساويه او اتركوا محبته بعد الموت ولا تبكوا عليه وح تدع الناس من الشر اى تكف
عنهم شرك فانها اى ودعهم صدقة تصدق بها على نفسك حيث حفظتها عما يرديها غ الحمد لله غير مودع ربي اى
غير تارك طاعة ربي او غير مودع ربي وح اللقمة ولا يدعها للشيطان مر في ميط وفي شيطنه فيه في الوداف

ودف

الغسل هو ما يقطر من الذكر فوق المذى من ودق الشحم اذا سال وقطر و منه ح فى الاداف الدية اى الذكر سماه بما يقطر
ودق منه وقلب الواو همزة فيه فتمثل له جبرئيل على فرس وديق هى التى تشتهى الفحل وقد ودقت واودقت واستودقت فهى
ودوق ووديق و فى ح على فان هلكت فرهن ذمتى لهم بذات ودقين لا يعفو لها اثر اى حرب شديدة وهو من الودق والوداق
الحرص على طلب الفحل لان الحرب توصف باللقاح وقيل هو من الودق يقال للحرب الشديدة ذات ودقين تشبيها بسحابات ذات
ودك مطرتين شديدتين و فيه فى يوم غدى وديقة اى حر شديد اشد ما يكون من الحر بالظهائر فيه ويجملون منها الودك
ودن هو دسم اللحم ودهنه الذى يستخرج منه فيه وعليه قطعة نمرة قد وسلها باهاب قد ودنه اى بله بماء ليخضع ويلين من ودنت
الجلد ادنه اذا بللته و منه غرسوا ودانه اراد به مواضع الندى والماء التى يصلح للغراس و فى ح ذى الثدية انه كان
مودن اليد اى ناقصها صغيرها من ودنته واودنته نقصته وصغرته و ودان بفتح واو وتشديد دال قرية جامعة قريبة
ودى من الجحفة فيه فوداه من ابل الصدقة اى اعطى ديته من وديت القتيل اديه دية يقال اتديت اى اخذت ديته ن فوداه
بخفة دال نه ومنه ح ان احبوا قادوا وان احبوا ادوا اى ان شاءوا اقتصوا وان شاءوا اخذوا الدية وهى مفاعلة
من الدية ن اما ان يدوا صاحبكم واما ان يؤذنوا بحرب يعنى ان ثبت القتل عليه بقسامتكم فاما ان يدفعوا ديته اليكم
واما ان ينقض عهدهم ويصيرون حربا لنا ط يودى المكاتب بحصة ما ادى هو بخفة دال مجهول لا ودية مفعول به
اى المكاتب اذا جنى وقد ادى بعض مال الكتابة يعطى بحصة ما اداه من النجوم دية حر وبحصة ما بقى دية عبد نه
وفيه الودى بسكون دال وكسرها وتشديد ياء بلل يخرج بعد بول يقال ودى لا اودى وقيل التشديد افصح من
السكون و فيه مات الودى اى يبس من شدة الجدب والقحط والودى بتشديد ياء صغار النخل جمع ودية و منه ح
ابى هريرة ولم يشغلنى عن النبى صلى الله عليه وسلم غرس الودى مج ومنه سرق وديا ش امر وديين بفتح اوله
وكسر مهملة غصن يخرج من النخل فيقطع منه فيغرس وهى اصغر من الاشاءة و ودى اشاءتاين و مر فى الهمزة و منه
ح كاتب سلمان على ثلثمائة ودية هو فعيلة نه وفيه واودى سمعه الا نداءا اى هلك ويريد به صممه وذهاب
وذأ سمعه باب و ذ فيه ان رجلا قام فنال من عثمان فوذأه ابن سلام فاتذأ اى زجره فانزجر واصله العيب والحقار
وذح فى ح على ليسلطن عليكم غلام ثقيف الذيال الميال ايه ابا وذحة هى بالحركة الخنفساء من الوذح وهو ما يتعلق
بالية الشاة من البعر فيجف جمع وذحة وذحت الشاة توذح وتيذح وذحا وقيل هو بالخاء و منه ح الحجاج انه رأى
خنفساءة فقال قاتل الله قوما يزعمون ان هذه من خلق الله فقيل مم هى فقال من وذح ابليس فيه فاتينا بثريدة
وذر كثيرة الوذرة وهو القطعة من اللحم الوذر جمعه بالسكون فيهما ج كتمر وتمرة نه و يا ابن شامة الوذر هو من سباهم
اى يا ابن شامة المذاكير يريدون الزنا كانها كانت تشم ذكورا مختلفة والذكر قطعة من بدن صاحبه وقيل اراد القلف جمع
قلفة الذكر و فيه شر النساء الوذرة المذرة هى التى لا تستحى عند الجماع و فى ح ام زرع اخاف ان لا اذره اى ان لا اترك
صفته من طولها او لا اقدر على تركه وفراقه لان اولادى منه وللاسباب التى بينى وبينه و قد اميت ماضيه ومصدره
ك همت ان اقعد واذر النبى صلى الله عليه وسلم هو بالمعجمة اى اتركه و فى ح اعرابى ذرها قال كانه كان على

راحلته اى ترك الراحلة اى كان الرجل كان على الراحلة حين سأل المسألة وهو صلى الله عليه وسلم متنحيا به
فلما حصل مقصوده من الجواب قال له دع الراحلة تمشى بك الى منزلك او كان صلى الله عليه وسلم راكبا وهو
كان اخذ بزمام راحلته فقال بعد الجواب دع زمام الراحلة **نه** فيه انه نزل بام معبد وذفان مخرجه الى المدينة اى
عند مخرجه كما يقول حدثان مخرجه وسرعانه والتوذف مقاربة الخطو والتبختر فى المشى ... **ومنه** الحجاج
يتوذف حتى دخل على اسماء رض **فى** ح عمر لمعوية ما زلت ارم امرك بوذائله هى جمع وذيلة هى السبيكة من الفضة يريد انه
زينه وحسنه وقيل هى المرآة مثل بها آراءه التى كان يراها معوية وانها اشباه المرايا يرى فيها وجوه صلاح امره واستقامة
ملكه اى ما زلت ارم امرك بالآراء الصائبة **فيه** بيت الشيطان موضعت يدى على ودمته هو بالحركة سير يقد
طويلا وجمعه وذام ويعمل منه قلادة توضع فى اعناق الكلاب لتربط بها فشبه الشيطان بالكلب لتمكنه منه كما
يمكن الكلب من شىء قلادة الكلب **ومنه** ح الكلب اذا وذمته وارسلته وذكرت اسم الله فكل اى اذا شددت فى عنقه سيرا
تعرف به انه معلم **ومنه** وربط كسيه بوذمة اى سير **وفى** صفة الصديق ... من سقاءها اى شد وذمه بالوذمة يريد انه
روى امر العطلة ... لو كانت معطلة عن الاستسقاء لعدم عراها وانقطاع سيورها **و** ح على لئن وليت بنى امية
لانفضنهم نفض القصاب الوذام التربة اراد بالوذام الحزة من الكرش او الكبد الساقطة فى التراب والقصاب يبالغ
فى نفضها ومر فى ... **غ** وذمت الدلو انقطع وذمها وتوذيم الكلب شد السير فى عنقه **باب و ر نه** فيه فان
بايعتهم وارسولك اى حادعوك من الودب الفساد ودب يودب او هو من الارث هو الدهاء قلبت الهمزة واوا **فيه**
الوارث تعالى يرث الخلائق ويبقى بعد فنائهم **ومنه** اللهم متعنى بسمعى وبصرى واجعلهما الوارث منى اى ابقهما
صحيحين سليمين الى ان اموت وقيل اراد بقاءهما وقوتهما عند الكبر انحلال القوى النفسانية فيكون السمع والبصر وارثى
سائر القوى والباقيين بعدها وقيل اراد بالسمع وعى ما يسمع والعمل به وبالبصر الاعتبار وروى واجعله الوارث
منى وحده رجعا الى الامتاع **ج** وحده رجع الى واحدهما وقيل انه دعا به للاعقاب والاولاد **ز** وورد فى ح الترمذى انه
سأل الشيخين فقال هذان السمع والبصر **نه** وفيه انه امر ان يورث دور المهاجرين النساء خصيصهن بتوريثها
يشبه ان يكون على معنى القسمة بين الورثة وخصصهن بها لانهن بالمدينة غرائب لا عشيرة لهن فاختار لهن المنازل
للسكنى او يكون فى ايديهن على سبيل الرفق بهن لا للتمليك كما كانت حجر النبى صلى الله عليه وسلم فى ايدى نسائه بعده
ك نحن معاشر الانبياء لا نورث بفتح را ويصح الكسر وحكمته انهم كالآباء للامة فماله لكلهم او لئلا يظن بهم
الرغبة فى الدنيا لوراثتهم ولا يقتسم ورثتى دينارا خبر لا نهى **ط** اى لا يورث منا بحذف واوصل وما تركنا موصولة
مبتدأ وصدقة خبره وروى بالنصب حالا اى متروك صدقة بفتح را ومراجعة على وعباس قبل علمهما بالحديث
وبعده رجعا واعتقدا انه محق بدليل ان عليا لم يغير الامر حين استخلف فان قلت فكيف نازعا عمر قلت طلبا القسمة
فى التصرف بعد ان يكونا متصرفين بالشركة وكره عمر القسمة حذرا من دعوى الملك وتقادم العهد وسيجى **ومنه** لم يورثوا
دينارا من التوريث **ك** يرث الانصارى المهاجرى النسبة للمبالغة او للمشاكلة وفى صورة النساء يرث

وذف
وذل
وذم
ورب
ورث

السهام جرى الانصاري والمقصود اثبات الوراثة بينهما في الجملة وفاعل نسختها انه جعلنا قوله والذين عاقدت
منصوب باعني و ح ارث ماله يريد صرفه الى بيت مال المسلمين و ح ان العلماء ورثة الانبياء ورثوا العلم
ان بالفتح عطفا على سابقه او بكسرها على الحكاية و ورثوا العلم بتشديد راء مفتوحة او بالتخفيف مكسورة على ان
ضميره للانبياء او للعلماء و ح تخافونهم ان يرثوكم كما يرث بعضكم بعضا قوله في الالهة اي نزل هذا في حق الشركاء
وفي حق الله على التمثيل اي هل لكم من عبيدكم شركاء في اموالكم فانتم معشر المشركين والمملوكين سواء في التصرف
تخافون مماليككم كما تخافون الاحرار الذين هم امثالكم اذا كان بينكم وبينهم شركة وقيل تخافونهم ان يرثوكم
بعد موتكم كما تخافون ان يرث بعضكم بعضا و ح وعلى الوارث مثل ذلك وهل على المرأة شيء منه وضرب الله مثلا
رجلين احدهما ابكم اشار البخاري الى رد قول من جعل على الام من الرضاع والمؤنة بقدر ميراثه وجعلها بمنزلة
الابكم الذي لا يقدر على التكلم وهو كل على من يعوله وحمل ح ام سلمة على التطوع يدل سليه ح هند اذا ابيح
اخذ مال ابي سفيان فدل على سقوطها عنها ن لا يرثني الا ابنة اي من الاولاد والا فقد كان له عصبات
مج ولك تراثي هو ما يخلفه الرجل لورثته وروي ثوابي فان صحت الروايتان والا فما اقربهما من التصحيف و فيه
كيف يورثه وهو لا يحل له ضمير يورثه ويستخدمه للولد الذي في بطنها يريد ان امره مشكل ان كان ولده لم يحل له
استعباده وان كان ولد غيره لم يحل له توريثه بغوي اي قد يكون الولد من غيره فلا يحل استلحاقه وقد ينفش
ما كان حملا في الظاهر فتعلق الجارية منه فلا يحل استرقاقه غ اولم يهد للذين يرثون الارض اي الم يتبين لهم
وراثتهم الارض عن القوم المهلكين ان لو نشاء لاصبناهم بذنوبهم فاهلكناهم كما اهلكنا من ورثوا ارضه و فيه انكم
على ارث من ارث ابراهيم اي بقية من شرائعه نه فيه اتقوا البراز في الموارد اي المجاري والطرق الى الماء جمع
مورد من وردت الماء اردة اذا حضرته لتشرب والورد الماء الذي ترد عليه ط اراد تحت العين او النهر مف
اي الامكنة التي ياتيها الناس كالاندية نه ومنه ح الصديق اخذ بلسانه وقال هذا الذي اوردني الموارد اي
الموارد المهلكة و فيه كان الحسن وابن سيرين يقران القران من اوله الى اخره ويكرهان الاوراد هي جمع ورد بالكسر
الجزء من قراءات وردي وكانوا جعلوا القران اجزاء كل جزء فيه سور مختلفة على غير التاليف حتى يعدلوا بين الاجزاء
ويسوونها الاوراد ك ومنه حلبها يوم وردها اي نوبة شربها وهو بكسر واو ومر في ح و نسوق المجرمين الى
جهنم وردا اي عطاشا الذين يردون الماء و ان منكم الا واردها مر في يخرج و فيه ورايت عليها وردا درعا موردا
اي قميصا احمر لونه لون الورد وانما اراد درعها لانها صبية او راى اتفاقا لا قصدا او قوله لها اي للقبة ما بيننا
وبينه غير ذلك اي كانت محجوبة عنها بهذه الخيمة شم الورد الماء ترد عليه قال بئس الورد المورود والابل الواردة
والحمى التي تجيء لوقت و وردة كالدهان حمراء كالمهرة تتقلب حمراء بعد ان كانت صفراء او صارت كلون الورد يتلون
كالدهان المختلفة جمع دهن ط وعلى ثوب مصبوغ بعصفر موردا اي صبغ على لون الورد كنز صاحب الورد ملعون ورد
تارك الورد ملعون في فوائد الفوائد هو في رجل كتابي اخبر صلى الله عليه وسلم بانه يكثر الورد فقال صاحب الورد

ورد

ملعون فلما بلغه الحديث ترك ورده فقال تارك الورد ملعون وقيل معناه ان من يترك ورده [illegible] ابلاغه ملعون
ومن يكون رئيس القوم يقف عليه مصالح المسلمين هو يسيئ بابه ودونهم مشتغلا بورده **نه** وفيه متفخة الوريد
هو عرق في صفحة العنق ينتفخ عند الغضب وهما وريدان يصفها بسوء الخلق وكثرة الغضب **فيه** وعليه ملحفة ورسية

ورس

الورس نبت اصفر يصبغ به واورس المكان فهو وارس قياسه مورس الورسية المصبوغة به **و** منه فاخرج اليه قدحا
وهي مفضض هو المعمول من الخشب لنضار الاصفر فشبه به لصفرته **و** مر في ر **فيه** لا صيام لمن لم يورض من الليل

ورض

من ورضت الصوم وارضته اذا عزمت عليه ومر في ا **في** الزكوة لا خلاط ولا وراط هو ان يجعل الغنم في هوة

ورط

من الارض ليخفى على المصدق اخذ من الورطة وهي الهوة العميقة في الارض ثم استعير للناس اذا وقعوا في بلية يعسر
المخرج منها وقيل الوراط ان يغيبها [illegible] في ابل غيره [illegible] وقيل هو [illegible] يقول للمصدق عند فلان صدقة
وليس عنده [illegible] واط [illegible] ورط واورط **و** فيه [illegible] ورطات الامور التي [illegible] سفك الدم الحرام
بغير حله **مج** هي جمع ورطة الهلاك **ك** [illegible] **غ** تورط

ورع

واستورط وقع في [illegible] **نه** [illegible] اصله الكف عن [illegible] تكلم عينهما
ورعا ورعة ثم استعير للكف عن [illegible] **و** منه [illegible] وادفعه
الكف ما استطعت [illegible] ولا يجد [illegible] لنفسه فقد ورعته **غ** [illegible] الكفة
بما شئت **نه** و [illegible] درهم [illegible] ان تقتص [illegible]
و اذا اشفى ورع اي اذا اشرف على معصية كف [illegible] فقال اللهم اني
اريد بالورعة [illegible] **و** منه [illegible] الورع اي سوء
الكف عما لا ينبغي **و** منه [illegible] **و** فيه كان
ابو بكر وعمر يوارعانه اي [illegible] **ط** الورع الكف هو الكف عن
المحارم ثم استعير للكف عن المباح [illegible] اللسان اي
لا ورع كالكف عن اذى المسلمين **و** منه [illegible] بالورعة [illegible] فالمتابطل القابل تشبثا بالورعة
وانه اصل الخير [illegible] الورع [illegible] حملة

ورق

بالورق **نه** فيه [illegible] اورق [illegible]
واو وسكون را جمعه **نه** وفيه قول العلماء انت طيب الورق [illegible] ورق القرآن الكريم
و في عرفجة لما قطع انفه اتخذ انفا من ورق فانتن فاتخذ انفا من ذهب [illegible] الفضة وقد تسكن
الراء [illegible] الفضة [illegible] بعض اهل الخبرة ان الذهب
لا يبليه الثرى ولا يصديه الندى [illegible] فانما تسلى تعلوها السواد
ك كانه ورقة مصحف [illegible] ثلاث سنين [illegible]

وخفة قاف الدرهم المضروب بج او عدلها من الورق اراد به الفضة ن وكذا المراد من خمس اواق من الورق وح
فصنع الناس خواتيم من ورق فطرحه النبي صلى الله عليه وسلم قالوا هو سهو من ابن شهاب فان المطروح خاتم الذهب
وقد يأول ذلك نه وفيه ضرس الكافر في النار مثل ورقان هو بوزن قطران جبل فيه كره ان يسجد متوركا هو ان
يرفع وركيه في السجود حتى يفحش في ذلك وقيل هو ان يلصق اليتيه بعقبيه في السجود الازهري هو ضربان سنة بان
ينحي رجليه في التشهد الاخير ويلصق مقعدته بالارض وهو من وضع الورك عليها والورك ما فوق الفخذ
وهي مؤنثة ومكروه بان يضع يديه على وركيه في الصلوة وهو قائم وقد نهي عنه و منه كان لا يرى باسا
ان يتورك الرجل على رجله اليسرى في الارض المستحيلة اي يضع وركه على رجله وهي غير المستوية وح كان
يكره التورك في الصلوة وح لعلك من الذين يصلون على اوراكهم فسر بمن يسجد ولا يرتفع عن الارض ويعلي وركه
لكنه يفرج ركبتيه فكانه يعتمد على وركه و فيه جاءت فاطمة متوركة الحسن حاملته على وركها و فيه ذكر
فتنة تكون ثم يصطلح الناس على رجل كورك على ضلع اي يصطلحون على امر واه لا نظام له ولا استقامة لان الورك
لا يستقيم على الضلع ولا يتركب عليه لاختلاف ما بينهما وبعده ومر في حلس و فيه حتى ان رأس ناقته ليصيب مورك
رحله المورك والموركة المرفقة التي تكون عند قادمة الرحل يضع الراكب رجله عليها ليستريح من وضع
رجله في الركاب اراد انه بالغ في جذب راسها اليه ليكفها عن السير ن المورك بفتح ميم وكسر راء تو وسكون واو وفتح
القاف في الراء وهو قطعة اديم محشوة شبه المخدة قدام الرحل نه وفيه كان ينهى ان يجعل في وراك صليب
هو ثوب ينسج وحده تزين به الرحل وقيل نمرقة يلبس مقدم الرحل ثم يثنى تحته و فيه من يستحلف اذا كان مظلوما
فورك الى شيء جزى عنه التوريك نية ينويها الحالف غير ما ينويه مستحلفه من وركت في الوادي اذا عدلت فيه وذهبت
د التوريك التورية نه فيه انه قام حتى ورمت قدماه اي انتفخت من طول قيامه في صلوة الليل من ورم يرم قياسه يورم ك
حتى ترم قدماه بفتح فكسر خفة مصوبا ويجيء نفخ فيقال له اي يقال له قد غفر الله لك فلم تصنع فيقول افلا اكون ام اتركت قيامي فلا اكون شكورا نه
[illegible] بكر وليت اموركم خيركم فكلكم ورم انفه على ان يكون له الامر من دونه اي امتلا وانتفخ من ذلك غضبا
وخص الانف لانه موضع الانفة والكبر فيه وان امتك لورهاء الوره بالحركة الخرق في كل عمل وقيل الحمق وره
يوره فهو اوره و منه نعم يا اوره فيه كان اذا اراد سفرا ورى بغيره اي ستره وكنى عنه فاوهم انه يريد غيره
من وراء اي القى البيان وراء ظهره بج وذلك لئلا ينتهي خبره الى مقصده فيستعد للقائه ك قيل البعض
همزة قال واصحاب الحديث لم يضبطوا الهمز فيه نه وفيه وليس وراء الله مرمى اي ليس بعد الله مطلب لطالب
واليه انتهت العقول ووقفت فليس وراء معرفته والايمان به غاية يقصدها قاصد مر و منه ح ابراهيم اني كنت خليلا
من وراء وراء هو مبني على الفتح اي من خلف حجاب ن اشتهر بالفتح وروي الضم اي لست بتلك الدرجة الرفيعة
فاني حصلت لي المكارم بواسطة جبرئيل فانا وراء موسى الذي حصل له السماع بغير واسطة وهو وراء محمد صلى
الله عليه وسلم فانه حصل له السماع بلا واسطة والرؤية نه وفيه اتى سمعته من النبي صلى الله عليه وسلم

ومن ورائه وراء اي من جاء بعده وح قال القائل انه ابن بني هو ابنك من الوراء يقال للولد الوراء ك فيه صليت وراء النبي
صلى الله عليه وسلم اي خلفه وقد جاء بمعنى قدام نحو وكان وراءهم ملك وح الامام جنة يقاتل من ورائه اي امامه يعني حيلة وحملة المهلب على معنى
امام وح نخبرها من وراءنا بحسب المكان من البلاد البعيدة او بحسب الزمان من الاولاد وبكسر ميم غ يكفرون بما [illegible] وراءه اي ما بعده
نه وح لان يمتلئ جوف احدكم قيحا حتى يريه خير له من ان يمتلئ شعرا هو من الوري الداء يقال وري يوري فهو موري اذا اصاب جوفه الداء [illegible]
هو كالرمي [illegible] ثعلب السكون مصدر والفتح اسم الجوهري وري القيح جوفه [illegible] وقيل [illegible] حتى يصيبه [illegible] وانكر [illegible] الرئة [illegible]
فعله [illegible] الازهري الرية مهموز اي فعله [illegible] ان اصابت [illegible] الرئة والمشهور فيه الاهمز ن [illegible] بفتح [illegible] والمراد شعر يشغله
عن القرآن والعلوم الشرعية وذكر [illegible] لا البسيط لانه لا يمتلئ به جوفه وقيل انه مختص بهجاء معين وقيل اراد هجو
مسلم والاول [illegible] ترى [illegible] نه ومنه نفحت حاورينا و وري الزند يري خرجت ناره واوريته انا وغيره اذا
استخرج ناره والزند الواري ما يخرج ناره سريعا قيل [illegible] ينبغي ان يقال قدحت فوريت و منه حتى اوري
قبسا لقابس اي اظهر نورا من الحق لطالب الهدى و فيه [illegible] الى اهل البصرة فتوريتم [illegible] وريت النار تورية
استخرجتها واستوريته رايا سالته ان يستخرج لي رايا وهو من التورية عن الشيء وهو الكناية عنه ن ومنه ورّى
[illegible] ورّاه بضم ياء وسكون واو اي [illegible] و منه افرأيتم النار التي تورون ج فاورينا على سيفها النار اي
اوقدنا غ فالموريات قدحا يعني الخيل تقدح النار بحوافرها وريت بك زنادي [illegible] نه وح
من شان البيت [illegible] وحاول ذراعيها من احتراش الضباب فقال لو احدث السيف [illegible] ثم دعوت [illegible]
اشبع ورية اي [illegible] في الدهن والدسم [illegible] و منه وفي الشورى [illegible] فعيلة بمعنى [illegible]
ك حتى توارت بالحجاب اي غربت الشمس شبه غروبها بتواري المخبأة بحجابها و منه حتى توارى [illegible] و منه
الم نر [illegible] بالحسن البصري وهو متوار اي مختف في دار ابي خليفة خوفا من الحجاج و ح كان متواريا اي مختفيا
من الكفار وكان يرفع صوته اقامة للسنة او ظنا بان الكفار لا يسمعون او [illegible] ن ح [illegible] الشمس
وتوارت هما بمعنى وح فما توارت يدك من بشعرة اي سترت ط [illegible]
فاخطأ بعض الرواة ويحتمل كون يدك منصوبا بنزع خافض [illegible] توارت ضميرا [illegible] توارت شيئا وح يوم ارى
ابط بلال اي اخفت ج وتوارى الشفق استتر وح فواريته اراد به الدفن باب وزن نه فيه لا تزر

وزر

وازرة وزر اخرى الوزر الحمل والثقل ويطلق كثيرا على الاثم وزر يزر اذا حمل ما يثقل ظهره من اشياء ثقيلة ومن الذنوب
وجمعه اوزار و منه وضعت الحرب اوزارها اي انقضى امرها وخفت اثقالها فلم يبق قتال و منه ارجعن ماجورات
غير مأزورات اي اثمات وقياسه موزورات و فيه نحن الامراء وانتم الوزراء هي جمع وزير وهو من يوازره فيحمل عنه
ما حمله من الاثقال ومن يلتجي الامير الى رأيه وتدبيره فهو ملجأ له ومفزع غ والسلاح اوزار لانها ثقل على لابسها
والوزر المكان يلتجأ اليه

وزع

نه فيه من يزع السلطان اكثر ممن يزع القرآن اي من يكف عن ارتكاب المعاصي مخافة
السلطان اكثر ممن يكفه مخافة القرآن والله تعالى من وزعه يزعه وزعا فهو وازع اذا كفه ومنعه و منه

ان ابليس رأى جبريل عليه السلام يوم بدر يزع الملئكة اى يرتبهم ويسويهم ويصفهم للحرب فكانه يكفهم عن التفرق والانتشار و منه ان المغيرة رجل وازع اى صالح للتقدم على الجيش وتدبير امرهم وترتيبهم فى قتالهم و منه شكى الى الصديق بعض عماله ليقتص منه فقال اقيد من وزعة الله هى جمع وازع وهو من يكف الناس ويحبس اولهم على اخرهم يريد اقيد من الذين يكفون الناس عن الاقدام على الشر و ح الحسن لما ولى القضاء قال لابد للناس من وزعة اى من يكف بعضهم عن بعض يعنى السلطان واصحابه و فيه [illegible] رجل عن حمل يحطمه اى لا يكف ولا يمنع ودوا بالوعد ومر و فى [illegible] ان النبى صلى الله عليه وسلم [illegible] فلا يزعنى اى لا يزجرنى و فيه انه حلق راسه فى الحج [illegible] اى فرقه وقسمه بينهم من وزعته توزيعا و فى ح الضحية الى غنيمة فتوزعوها اى اقتسموها [illegible] و [illegible] النساء [illegible] اى [illegible] علموا [illegible] ان [illegible] على [illegible] [illegible] المتوزع [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] ويحبس اولهم على اخرهم فيه [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] وزغان و منه ما احرقت بيت المقدس [illegible] و [illegible] [illegible] [illegible] دابة لها قوائم تعدو فى اصول الحشيش وقيل انها سام ابرص [illegible] [illegible] [illegible] انه بلغ فى الفسق مبلغا استعمله الشيطان على نفخه فى نار ابراهيم [illegible] سموم مؤذية وسماهن فويسقا لان الفسق الخروج وهن خرجن عن خلق معظم الحشرات بزيادة الضرر وتصغيره للتعظيم او للتحقير لانه ملحق بالخمس ن سبب تكثير الثواب فى قتله اول مرة ثم ما يليها ليبادر فى قتله والاعتناء به او ربما انفلتت فى لقتلها ات نه فيه ان الحكم بن العاص حكى النبى صلى الله عليه وسلم من خلفه فعلم به فقال كذا فلتكن [illegible] [illegible] [illegible] رعشة وهى سكون تأتى فيه نهى عن بيع الثمار حتى يؤمن اى يخرص بخرص شبه الخرص به ونهى عنه لان من احاطه فانه لا يأمن [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] تحقق الفقه [illegible] وقت الحصاد ن قال [illegible] اى فى [illegible] مثاقيل اى مثاقيل السجيلات اى [illegible] بل نعم بالله لاهم [illegible] و [illegible] الحسنات وهو عند اهل السنة [illegible] محسوس ذو لسان وكفتين يعرف [illegible] الاعمال ويوزن [illegible] [illegible] [illegible] العدل [illegible] [illegible] [illegible] يحصى ط ووا [illegible] ما قيل [illegible] وزنهن اى تساويهن وتعادلهن [illegible] الضعف اى [illegible] على الاحد و وفى مجيبها اى موضعه [illegible] للصلاة تعدل الضحى اى ح مل فى الضحى [illegible] كلمات [illegible] اربع كلمات بعدك اى بعد مفارقتك و [illegible] وزنته [illegible] ن و زنا يوزن مثلا [illegible] هذه الالفاظ تحتمل التوكيد والمبالغة فى الايفاء من كل شئ

وزغ

وزن

موزون اى معلوم مقداره و وزن ثمر نخله خرزه حتى يتبين حصة المساكين و ولا نقيم لهم يوم القيمة وزنا اى لا يزن لهم
سعيهم عند الله شيئا ماله عندى وزن اى قدر ج الوزن وزن مكة اى الوزن الذى يتعلق به الزكوة وزن اهل مكة وهى باسم كل عشرة سبعة
مثاقيل والمكيال هو الصاع الذى يتعلق به الكفارات والفطرة والنفقات وهى خمسة ارطال وثلث و وفيه زنة عرشه اى [illegible] وبعظم
قدره نه وفيه لو ازينا العدو وصاففنا هم لموازاة المقابلة واصله الهمزة اربيه حاذيته الجوهرى يقال
وازيته وغيره اجازه بقلب همزة باب وس فيه قال لعدى ان وسادك لعريض هو الوسادة
المخدة وجمعه الوسائد وسدته الشئ اذ جعلته تحت راسه فكنى بالوسادة عن النوم [illegible] مظنة
ان نومك اذا العريض [illegible] به عن عرض قفاه وعظم راسه وذا دليل الغباوة وقيل اراد ان من [illegible] سدك
الخيطين بهما عن الليل والنهار ليعريض الوسادة ك هى بالكسر نه ومنه [illegible] للرجل لا يتوسد
القران [illegible] لا ينام الليل عن القران [illegible] يكون القران متوسدا معه بل [illegible] قراءته
ويحافظ عليها [illegible] معنى انه لا يحفظ من القران شيئا ولا يديم قراءته فاذا نام لم يتوسد معه [illegible]
النوم و من [illegible] لا يتوسد القران [illegible] تسقط عنهم [illegible] عن التكاسل اى لا [illegible] تمكنون
وتناموا عليه [illegible] عن التغافل عن [illegible] نه ومن قرا ثلث ايات فى ليلة لم يكن متوسدا للقران و [illegible]
الثانى لان توسيد العلم خير من [illegible] لسائل [illegible] اطلب العلم [illegible] و فيه
اذا وسد الامر الى غير اهله فانتظر الساعة اى اسند وجعل فى غير اهله [illegible]
وقيل هو من الوسادة اى اذا وضعت وسادة الملك والامر والنهى لغير مستحقها والى بمعنى اللام ك وسد
بضم واو وتشديد سين اى جعل الامر متعلقا [illegible] والقضاء والافتاء [illegible] فانتظر الساعة
للتفريع او جواب شرط محذوف اى اذا كان الامر كذلك [illegible] جواب اذا وسد لانه ظرف [illegible] ط الوسائد
والدهن واللبن يريد ان تكرم الضيف بالوسادة والطيب واللبن هدية قليلة المنة [illegible]
يتوسد القبور اى يتخذه وسادة نه فيه ان الناس وسط الحلقة ملعون هو [illegible] كان يتغرق
الاجزاء كالناس والدواب وفى متصلا [illegible] الراس [illegible]
فبالفتح وقيل هما سواء [illegible] وفرق [illegible] ن [illegible]
[illegible] وسطها اخرى و [illegible]
بلغ [illegible] حتى [illegible]
الغسل عن [illegible] ك [illegible] اعم نه وفيه
خير الامور اوساطها [illegible] ولا تفريطا [illegible] متوسط بين الجبن [illegible]
والشجاعة بين الجبن والتهور [illegible] كان العدل [illegible] الوسط
فلذا كان خيرها و فيه [illegible] ابواب الجنة اى خير [illegible]

به الى دخولها نه ومنه انه كان من اوسط قومه اى من اشرفهم واحسبهم وسط وساطة فهو وسط
ومنه انظروا رجلا وسيطا اى حسيبا فى قومه و منه الصلوة الوسطى لانها افضلها واعظمها اجرا ولانها
وسط بين صلوتى الليل وصلوتى النهار ولذا اختلف فيها عصرا وصبحا وغيرهما ك ومنه فانه اوسط
الجنة واعلاها اى افضلها فلا ينافيها كونها اعلاها ن من سطة النساء بكسر سين وفتح طاء خفيفة وفى
بعضها واسطة اى من خيارهن قيل صوابه من غيرة النساء كما فى اخرى قلت بل هو صحيح بمعنى جالسة
فى وسط النساء لا بمعنى الخيار و منه توسطوا الامام وسدوا الخلل ى اجعلوا اماكم متوسطا بان تقفوا
فى الصفوف عن يمينه وشماله و فيه وقت صلوة العشاء الى نصف الليل الاوسط يعنى بقدر نصف الليل الاوسط لا الطويل ولا القصير الاوسط
صفة الليل والمراد وقت الاختيار غ وسط البيوت نزل وسطها ك وكان قال هو اسط قبل هذا اى
وسع كان شعبة قال ببلد واسط فى الزمان السابق فى شانه كله اى زاد عليه هذه الكلمة نه فيه الواسع
تعالى وسع غناه كل فقير ورحمته كل شئ وسعه الشئ يسعه فهو واسع وَوَسُعَ بالضم وساعة هو وسيع
والوسع والسعة الجدة والطاقة ش وسعة المنزل بفتح سين نه ومنه انكم لن تسعوا الناس باموالكم
فسعوهم باخلاقكم اى لا تتسع اموالكم لعطائهم فوسعوا اخلاقكم لصحبتهم و منه فضرب صلى الله عليه
وسلم عجز جملى وكان فيه قطاف فانطلق اوسع جمل ركبته اى اعجل جمل سيرا من جمل وساع بالفتح اى واسع الخطو
سريع السير و منه انها لميساع بكسر ميم اى واسعة الخطو ك وسعت سمعه الاصوات اى ادركت لان
السعة والضيق انما يتصوران فى الاجسام ط ان تاكلوا فوق ثلثة لكى تسعكم اى اللحوم اى نهيتكم عن اكلها
وسق ليتسع عليكم فتوتوها المحتاجين وان ياكلوها بدلا من لحومها نه فيه الوسق ستون صاعا واصله الحمل
وسقته حملته وايضا ضم الشئ الى الشئ ن اوسق جمعه كفلس وفلس وفتح واوه اشهر من كسرها نه ومنه ح
احد استوسقوا اى استجمعوا وانضموا و ح ان رجلا كان يجوز المسلمين ويقول استوسقوا و ح النجاشى
واستوسق عليه امر الحبشة اى اجتمعوا على طاعته واستقر الملك فيه ك ومنه بالاوسق الموسقة
هو تاكيد كالقناطير المقنطرة غ والليل وما وسق اى جمع وضم والقمر اذا اتسق اى اجتمع ضوءه
وسل فى الليالى البيض واستوى نه فيه ان محل الوسيلة اصلها ما يتوسل به الى الشئ ويتقرب به وجمعها
وسائل وسل اليه وسيلة وتوسل والمراد هنا القرب من الله تعالى وقيل هى الشفاعة يوم القيمة وقيل هى
منزلة من منازل الجنة ط لان الواصل اليها يكون قريبا من الله وان اكون انا وضع ضمير المرفوع موضع
ايا اى خبر كان ويحتمل كون انا مبتدأ لا تاكيدا وهو خبره و منه سلوا الله لى الوسيلة طلب من
امته الدعاء له افتقارا الى الله هضما لنفسه اوليفتقع به امته ويثاب عليه اوللارشاد ليكل صاحبه
الدعاء له ن وارجوا هذا الرجاء والسوال قبل علمه انه صاحب المقام المحمود ومع هذا فانه يزيده
وسم رفعة بدعاء امته كما يزيدهم بصلوته عليهم نه فى صفته صلى الله عليه وسلم وسيم قسيم الوسامة

الحسن الوضيء من وسم يوسم فهو وسيم **و** منه قول عمر لحفصة لا يغرك ان كانت جارتك اى ضرتك عائشة اوسم منك اى احسن **و** فى ح الحسنين كانا يخضبان بالوسمة هى بكسر سين وقد تسكن نبت وقيل شجر باليمن يخضب بورقه الشعر اسود **ط** هى بالفتح ورق نبت يختلط منه النيل **ك** وكان ابن عمر راسه ولحيته مخضوبا بالوسمة بكسر مهملة وسكونها **ز** هو العظلم **و** فيه باب العلم الوسم العلم بفتحتين العلامة والوسم بمهملة على الاصح وروى بمعجمة والاول فى الوجه والثانى فى سائر البدن **ن** ومنه نهى عن الوسم فى الوجه بمهملة على الصحيح وقيل بمهملة ومعجمة وهو اثر كية **نه** وفيه انه لبث عشر سنين يتبع الحاج بالمواسم هى جمع موسم وهو وقت يجتمع فيه الحاج كل سنة وهو مفعل اسم الزمان لانه معلم لهم وسمه يسمه وسما اثر فيه بكى **و** منه كان يسم ابل الصدقة اى يعلم عليها بالكى **و** منه وفى يده الميسم هى حديدة تكوى بها وياءه بدل من الواو بكسر ميم **و** فيه على كل ميسم من الانسان صدقة كذا روى فان صح فالمراد ان على كل عضو موسوم بصنع الله صدقة **و** منه بشر بعم والله ان لبنه المتوسم والشاب المتلوم هو المتحلى بسمة الشيوخ **ن** سمة الخير علامته وتوسمت فيه كذا اى رايت علامته **ش** ومنه من سمات الحق بكسر سين جمع سمة **غ** سنسمه على الخرطوم اى نجعل له علما يعرفه اهل النار **نه** فيه ويرقد الوسنان اى النائم الغير المستغرق والوسن اول النوم وسن يوسن سنة فهو وسن ووسنان **ش** وسن بفتح فكسر اى نعسان **نه** ومنه لا ياتى عليكم قليل حتى يقضى الثعلب سنته بين ساريتين من سوارى المسجد اى يقضى نومته يريد خلو المسجد من الناس بحيث ينام فيه الوحش **و** منه ان رجلا توسن جارية فجلده عمر وهم بجلدها فشهدوا انها مكرهة اى تغشاها وهى نائمة اى قهرها نائمة **فيه** الحمد لله الذى رد كيده الى الوسوسة هى حديث النفس والافكار ورجل موسوس اذا غلبه الوسوسة وسوست اليه نفسه وسوسة ووسواسا بالكسر وهو بالفتح الاسم والوسواس ايضا اسم للشيطان ووسوس اذا تكلم بكلام لم يبينه **و** منه ح عثمان لما قبض صلى الله عليه وسلم وسوس ناس وكنت ممن وسوس يريد انه اختلط كلامه ودهش بموته **ك** غفر لها وسوست صدورها يعنى به التردد والتزلزل واما ما عزم به القلب ووطن عليه وهو الهم فما يؤاخذ به ولهذا يؤاخذ على الحسد ومحبة اشاعة الفاحشة ويقاس بمعنى الخطاء والنسيان فيناسب الترجمة وصدورها بالرفع اى بغير اختيار وروى بنصبه فوسوست بمعنى حدثت **و** فيه وما لا يجوز من اقرار الموسوس بفتح واو وكسرها **ط** حتى كاد بعضهم يوسوس او سوسة حديث النفس وهو لازم فهو بالكسر والفتح لحن **و** هو ما يخطر فى القلب من الخواطر الداعية الى المعاصى وما يعم الطاعات العام وهو ضرورية لا يقدر على دفعها وهى معفو عن جميع الامة واختيارية يتصدى لها فيتلذذ بالتجسس انه يقدر على صرفها وهى مخصوصة من هذه الامة تكريما واما العقائد الفاسدة ومساوى الاخلاق فاقرب عن هذا قوله فسالوه انا نجد فى صدورنا بفتح همزة وشهرها اى نجد من لو قاتلنا ما يتعاظم به المتكلم

خلق الله وكيف هو ومن اي شيء هو واحدنا بالرفع اي يجد الاحد المتكلم به عظيما او النصب اي يعظم ويشق التكلم به
على احدنا او قد وجدتموه اي ... سألتم وعلمتم انه مذموم ومر الكلام في صريح ن وسوس الحلى تحرك تو
عامة الوسواس منه اي جميعه او معظمه الاول لسيبويه والثاني للفراء وقيل هو اسم الشيطان بمعنى عامة
فعل الشيطان منه لما روي عن انس قال انما يكره البول في المغتسل مخافة اللمم وهو طرف من الجنون وهي
... ان المغتسل محل حضور الشيطان لما فيه من كشف العورة و ومنه ولا يجد دينا الوسواس اي الشيطان

باب وشب ن في ح الحديبية لارى اشوابا من الناس خليق ان يفروا الاشواب والاوباش

وشج الاخلاط من الناس والرعاع فيه وانت اي السنة اصول الوشيج هو ما التف من الشجر اذا لم يبق في الارض ...
ومنه ... قلوبهم وشيجة وحقيقة الوشيجة عرق الشجرة وليف يفتل ثم يشد به ما يحمل والوشيج
... الوشيجة تحت العروق والاعصاب اشتبكت و ومنه وشج بينها وبين ازواجها اي خلط والف من وشج

وشح ... فيه كان يتوشح بثوبه ... يتغشى به من الوشاح وهو ما ينسج عريضا من اديم ويرصع بالجواهر
وتشده المرأة بين عاتقها وكشحها يقال اشاح ... بها ووشاح بكسر واو وضمها وقيل هو خيط لما
... ج ... المراة على حصرها فاذا جعل الرداء في ذلك الموضع كان متوشحا فيه ن
التوشح ان ياخذ طرف ... الذي القاه على منكبه الايمن من تحت يده اليسرى ويحذو طرفه الذي القاه على
الايسر ... اليمنى ثم يعقدهما على صدره والمخالفة بين طرفيه والاشتمال بالثوب بمعنى التوشح ن
... كان صلى الله عليه وسلم يتوشحني وينال من راسي اي يعانقني ويقبلني و فيه لاعدمت
رجلا وشحك هذا الوشاح ان ضربت هذه الضربة في موضع الوشاح و ومنه ح السوداء ويوم الوشاح
من ... بيننا ... ان يوم وشاح ... فاتهموها به وكانت ... فجاءت القته اليهم و ومنه
الوشاح اسم درع ... صلى الله عليه وسلم

وشر فيه لعن الواشرة اي التي تحدد اسنانها وترقق اطرافها تفعله
الكبيرة تتشبه بالشواب والموتشرة هي التي تامر من يفعل بها ذلك وكانه من وشرت الخشبة بالمنشار بمعنى
نشرت

وشظ فيه اياكم والوشائظ هم السفلة جمع وشيظ الجوهري الوشيظ لفيف من الناس ليس اصلهم واحدا و...
فلان ... في قومهم اي حشو فيهم

وشع فيه ... وشع ... بسعف خشب الوشيع ... السعف
... على خشب ... وجمعه وشائع وقيل هو عريش يبنى لرئيس العسكر يشرف منه على عسكره و ومنه كان
ابو بكر مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في الوشيع يوم بدر اي العريش

وشق فيه انه اتي بوشيقة يابسة من ...
فقال اني حرام هي ان يغلي اللحم قليلا ولا ينضج ويحمل في الاسفار وقيل هي القديد ... شققته ومنه واهدت
له وشيقة قديد ظبي فردها ويجمع على وشيق ووشائق و ح كما تنزو من وشيق الحجر و ح جيش الخبط تزودوا
من لحمه وشائق و في ح حذيفة وهو يقول لابي ابي فلم يفهموه وقد تواشقوا باسيافهم اي قطعوه ...

وشك فيه ... اي يقرب ... وشك اشاكا ووشك وشكا ووشاكة ن ليوشكن ...

وشل | وشم | وشوش | وشا | وصب | وصال | وصد | وصع

كاف وكسر شين نه ومنه يوشك منه الفئة اى يسرع الرجوع منه والوشيك السريع والقريب فيه عين وشلة الوشل الماء القليل وشل يشل وشلانا ومنه ح حجاج لحفار احسفت ام اوشلت اى انبطت ماء كثيرا ام قليلا فيه لعن الله الواشمة والمستوشمة ويروى الموتشمة [illegible] اوبحنحر وشمت تشم فهى واشمة والمستوشمة من يفعل بها ذلك نه [illegible] او غيرهما [illegible] بالكحل او النورة فيخضر والمستوشمة [illegible] مفعول له ط وهو حرام لانه تغيير للخلقة وتعاطى الجهال وتنجس موضعه [illegible] يجوز وارادوا بالنسب نتف الشيب والشعر من اللحية والحاجب للزينة نه وفيه [illegible] مسلسلة اى منقوشة بالحناء وفى ح على ما كتمت وشمة اى كلمة فيه فما انتفع بشىء [illegible] القوم الوشوشة كلام مختلط خفى [illegible] وروى بسين مهملة [illegible] فيه [illegible] به الشى وشاية اذا نم عليه وسعى به فهو واش وهم وشاة [illegible] سوال ورووى وسوال عمر نه ومنه كان يستوشيه ويخرجه اى يستخرج الحديث بالبحث [illegible] ولا يدع [illegible] كما يستوشى الرجل فرسه اذا ضرب جنبيه بعقبيه ليجرى [illegible] واستوشى نه ومنه ح عمر والمرأة اجاءتنى الى ذلك استيشاء [illegible] اليهم وهو فى [illegible] وفيه فدق بعنقه [illegible] فانتشى [illegible] احلايت [illegible] حصل فيه ك [illegible] فى الآخرة ولا يرضى لها تعجيل طيباتها اولانه كان فيه صور او نقوش [illegible] معظمها اوشى الثوب [illegible] فى ح [illegible] نه [illegible] صلى الله عليه وسلم اى مرضته فى وصبه وهو دوام الوجع ولزومه [illegible] والوصب ايضا الفتور فى البدن والتعب ومنه هل تجد شيئا [illegible] اى توصبا [illegible] ط [illegible] ك [illegible] غ وله الدين واصبا اى الحكم [illegible] وصب [illegible] ش من وصب [illegible] المرض عطف لتغاير اللفظ نه فيه فوقع الحبل على باب الكهف [illegible] العلقة [illegible] بطاء غ موصدة مطبقة والوصيد فناء الباب نه فيه [illegible] الشحم واصله الاصر وهو العهد فيه ان العنبر [illegible] بفتح صاد وسكونها طائر اصغر من العصفور وجمعه صعان غ [illegible] نه [illegible] هو السبيع ما لا يسع [illegible] ان لا يشق فانه يسعه [illegible] الاعضاء وفيه وموت يصيب الناس [illegible] البيت [illegible] هو العبد [illegible]

وقد ذهبت بوفائه ح اى لكثرة الفتن والاشغال لا يوجد من يحفظ الا بقية الوصيف م فى بى نه ومنه ام ايمن كانت وصيفة لعبد المطلب اى امة ك وصف سفيان زيد ان يحفظ اى وصف لنفسه التحريك ويريد ان النبى صلى الله عليه وسلم لم يحسن التحريك حفظ الوحى و فيه مصدر من نابت فوصفهم بها حيث قال انهم يجيئ بما لغاية غ يجهرهم وصفهم بجهر اصفهم ونحو ما يصفونه يكذبون ز وصف القاسم فتفل اى بين مراد لفظ هكذا بالتفل فى ثوبه ومسح بعضه ببعض نه فيه من اراد ان يطول عمره فليصل رحمه وهى كناية عن الاحسان الى الاقربين من ذوى النسب والاصهار والتعطف عليهم والرفق بهم والرعاية لاحوالهم وكذلك ان بعدوا واساءوا وصل رحمه [ای صلة الرحم] يصلها وصلا وصلة فكانه بالاحسان وصل ما بينه وبينهم من علاقة القرابة والصهر و الوصيلة الشاة اذا ولدت ستة ابطن اثنين اثنين وولدت فى السابعة ذكرا وانثى قالوا وصلت اخاها فاحلوا لبنها للرجال دون النساء وقيل ان كان السابعة ذكرا ذبح واكل منه الرجال والنساء وان كانت انثى تركت فى الغنم وان كان ذكرا وانثى قالوا وصلت اخاها وسيجيء وقال ... و فيه دافن ... الوصيلة فاصبحت راحلتك تحظ بها هى العمارة والخصب وقيل الارض ذات الكلأ ... و ... ثم وقال ... ارلت رقم عرك بوداله واصله بوصائله هى ثياب حمر مخططة ... وقيل ... يوسف ... فارلت ... ان يوسف ... لا غنى بها ... الكعبة تسوة كاملة تبع كسا ... الوصائل اى حبرا ... و ... الواصلة اى التى تصل شعرها بشعر اخر والمستوصلة التى تأمر من يفعل بها ذلك وعن عائشة ليست الواصلة التى تعنون ولا بأس ان تعرى المرأة فتصل قرنا من قرونها بصوف اسود وانما الواصلة من كانت بغيا فى شبيبتها وادات ... وصلتها بالقيادة قال احمد ما سمعت باعجب منه ن والمستوصلة الطالبة وهى الموصولة والوصل ... شعر الادمى حرام وبغيره ... باذن ... ومنعه مالك وكثيرون مطلقا وخصه الليث بالشعر ولا بأس ... وأما ... والنحوها مما لا يشبه الشعر فلا نهى عنه ك واما التحمير والتنجيه والخضاب لغير ذات الزوج او بدون اذنه فحرام ولغيرها لا ط والشعر غير الادمى وشعر الصوف ممنوع على الاكثر وجائز على ... زوجها ... نه وفيه نهى عن الوصال فى الصوم هو ان لا يفطر يومين او اياما ن ... قوم من السلف واباحه احمد ... واحتج لهم بان النهى للشفقة ووصاله صلى الله عليه وسلم ... والنهى ... الوصال ... لمصلحة فى تأكيد ... وحكمته ... الخشوع فى الصلوة ... الاذكار ك واختلفوا انه نهى تحريم او تنزيه والظاهر ... ن واصل ... اول ... كذا فى ... عاصم ... وصامه اخر شعبان نه وفيه ... فى صلاة وقال ... اخبرنا ... قال عبد الله بن احمد بن حنبل سألت عنه ابى فقال هو فى مواضع ... ولا الضالين فيقول من خلفه امين معًا ... ان سكت ... م ان يصل القراءة بالتكبير ... ان يصل التسليمة الاولى بالثانية ... الاولى فرض والثانية سنة ولا يجمع بينهما

وصل

هم اذا كبر الامام فلا يكبر معه حتى يسبقه ولو بواو **و** فيه اشترى مني بعيرا واعطاني وصلا من ذهب اى صلة وهبة كانه ما يتصل به او يتوصل فى معاشه من وصله اذا اعطاه مالا والصلة الجائزة **و** فى ح عتبة والمقدام انهما كانا اسلما فتوصلا بالمشركين حتى خرجا الى عبيدة بن الحارث اى ارياهم انهما معهم حتى خرجا الى المسلمين وتوصلا بمعنى توسلا وتقربا **و** فى ح ابن مقرن انه لما دخل على العدو وما وصلنا كتفيه حتى ضرب فى القوم اى لم نتصل ولم نقرب منه حتى حمل عليهم من السرعة **و** فيه رايت سببا واصلا من السماء الى الارض اى موصولا كذا شرح وتوصل على بابه لم يبعد **و** فى ح سلي صلوا السيوف بالخطا والرماح بالنبل اى اذا قصرت السيوف عن الضريبة فتقدموا تلحقوا واذا لم تلحقهم الرماح فارموهم بالنبل ومنه ح زهير يطعنهم ما ارتموا حتى اذا طعنوا ضاربوا واذا ما ضاربوا اعتنقا **و** فيه كان النبي صلى الله عليه وسلم فعم الاوصال اى ممتلى الاعضاء جمع وصل **و** كان اسمه نبيا صلى الله عليه وسلم المتصلة تقا ولا يوصوها الى العد وهي لغة قريش بفك ادغامه نحو توعد وموتفق ولغة غيرهم متصل ومتعد به **و** فيه من اتصل فاعضوه اى من ادعى دعوة الجاهلية نحو يا لفلان فقولوا له اعضض ايرابيك من وصل اليه واتصل اذا انتمى **و** منه ح ابى انه اعض انسانا اتصل **ك** وفيه يبارك على وصال شلو ممزع هو جمع وصل وهو العضو **و** تقطعت بهم الاسباب اى الوصلات بضم واو وصاد وفتحها وسكونها جمع الوصلة وهي الاتصال **ن** انقطعت اوصاله اى مفاصله **و** فيه لا توصل صلوة حتى نتكلم ونخرج فيه حجة لنا فى ان النافلة الراتبة وغيرها تتحول لها من مكان الفرض لتكثر مواضع سجوده وليفصل صورة النافلة عن الفريضة وانه يحصل الفصل بالتكلم **شم** كان صلى الله عليه وسلم متواصل الاحزان قيل هذا لا يثبت وفى اسناده من لا يعرف كيف وقد صانه الله تعالى عن الحزن فى الدنيا واسبابها ونهاه عن الحزن على الكفار وغفر له ما تقدم وما تاخر فمن اين ياتيه الحزن بل كان دائم البشر ضحوك السن وقد استعاذ من الهم والحزن **و** ح اذا انحرث اتصل بها اى وصل حديثه باشارته توكيدا له **غ** ولقد وصلنا اى انزلنا شيئا فشيئا يصل بعضه ببعض ليكونوا له اوعى **و** يصلون الى قوم ينتمون **نه** فيه وان زعم حنين بصيرا تفسير

وصم

موصما الوصم الفترة والكسل **و** منه لا توصيم فى الدين اى لا تفتروا فى اقامة الحدود ولا تحابوا فيها **و** ح ... تجد شيئا قال لا الا توصيما فى جسدى ويروى بباء كان ميم ومر **غ** الوصم والوصمة العيب **ش** عيبا ووصما بفتح واو وسكون صاد والعطف لاختلاف اللفظين

وصا

ك فيه ما حق امرئ مسلم له شيء يوصى فيه يبيت ليلتين الا ووصيته مكتوبة عنده ما نافية وله شيء صفة ثانية ويوصى صفة شيء ويبيت صفة ثالثة والمستثنى خبر وقيد ليلتين تاكيد لا تحديد اى لا ينبغي له ان يمضى عليه زمان وان قل والجمهور على انها مندوبة وبه قوله كتب منسوخ او ماول بكتاب ندب كذا الامر به ماول والظاهر انها واجبة قوله ولا يجوز لذى وصية الا الثلث اى لا يجوز ان يكون وصيا الا بالثلث لا ان يكون موصى له الا بالثلث قلت لفلان كذا اى للوارث او للموروث او للموصى له **ن** يحتج به من يوجبها ولا حجة لكن يجب على المديون والمودع وذى حق ويندب لغيره حزما واحتياطا لغيره **ك** فاستوصوا بالنساء الاستيصاء قبول الوصية اى اوصيكم بهن خيرا فاقبلوا وصيتي فيهن فانهن خلقن من الضلع

فأ ايتهيأ الانتفاع بهن الا بالصبر على عوجهن ومر في ضلع الطيبي الاظهر ان السين للطلب اى اطلبوا الوصية من انفسكم
في انفسهن خيرا او يطلب بعضكم من بعض بالاحسان في حقهن والصبر على عوج اخلاقهن وكراهة طلاقهن
بلا سبب ويبل لاستيحماء بمعنى الايصاء ن لم يوص صلى الله عليه وسلم اى لم يوص بثلث ماله ولا غيره
اذ لم يكن له مال ولا اوصى الى علي ولا غيره كما يزعمه الشيعة وهذا لا ينفي وصيته باهل بيته وباخراج المشركين
من جزيرة العرب وبكتاب الله اى بما فيه قوله فلم كتب على المسلمين اى ندبهم اليه ط فلا ينافي ما صح انه وصى
باجازة الوفد وارض فدك سبلها وجعلها صدقة في حيوته وغير ذلك و فيه واوصاه في خاصة نفسه
بتقوى الله هو باوصى وخير نصب بنزع خافض فوله ومن معه من المسلمين خيرا من العطف على معمولي عاملين
اى اوصى بتقوى في خاصة نفسه واوصى بخير في من معه و ح واستوص به معروفا اى اقبل وصيتي فيه و
احسن ملكته و استوص ابن عمك خيرا هو مفعول مطلق و فيه ان الناس تبع لكم وان رجالا يأتونكم
يتفقهون فاذا اتوكم فاستوصوا بهم وهو خطاب للصحابة اى يأتونكم من اقطار الارض لطلب علمكم لانكم اخذتم
افعالي واقوالي فاطلبوا الوصية والنصيحة لهم عن انفسكم بالتعليم والوعظ غ الوصية من الله فرض و اتوصوا
به اوصى اولهم اخرهم والوصي الموصي والموصى اليه من وصى النبت يصي اذا اتصل **باب وض ء**
الوضوء بالفتح الماء وبالضم التوضأ من الوضاءة الحسن قد اثبت سيبويه الفتح ايضا في المصدر ك وحكى
الفتح والضم في كليهما ن وقد يراد به غسل بعض الاعضاء و منه توضأوا مما غيرت النار اراد به غسل
الايدي والافواه من الزهومة وقيل اراد وضوء الصلوة وبه قال بعض الفقهاء ط وقيل هو منسوخ وكذا
الوضوء من لحوم الابل مأول وعند احمد واجب و منه الوضوء بعد الطعام ينفي الفقر وقبله ينفي اللمم
و منه من غسل يده فقد توضأ ى لم اصلي فاتوضأ بكسر لام لم وفتح ميمه واصلي باثبات يائه وهو انكار
اى الوضوء لمريد الصلوة وانا لا اريدها الان والمراد الوضوء الشرعي فيكره ذلك ن وحكى كراهته عن
مالك والثوري واخرين قال ولم يكن من فعل السلف بل من فعل الاعاجم وحمله غيره على نفي الوجوب لحديث
الوضوء قبل الطعام وبعده بركة ط الا نأتيك بوضوء بفتحه اى ماء قوله انما امرت بالوضوء اذا قمت
الصلوة لعل السائل اعتقد وجوبه للطعام فنفاه ك وضوء الرجل مع امراته وفضل وضوء المرأة الاول
بضم والثاني بفتح اى الفاضل من وضوءه و ح صب علي من وضوئه اى من ماء توضأ به او مما بقي منه ن
اى من ماء توضأ به واستدل به على طهارة الماء المستعمل به وفيه نظر اذ يحتمل صب بقية الوضوء التي
في الاناء وقد يقال البركة انما هو في ماء لاقى عضوه صلى الله عليه وسلم ز حصر البركة فيه ممنوع فان
فضل الوضوء مبارك سيما فضل وضوءه صلى الله عليه وسلم ك اخذ من وضوءه صلى الله عليه وسلم
بالفتح اى ماء توضأ به فعله دلالة للجواز ولنفي به ح النهي و ح او لحطت فعليك الوضوء بالرفع مبتدأ
وبالنصب على الاغراء والمفعولية لانه اسم فعل قوله لم يقل غندر ويحيى عن شعبة الوضوء اى قالا فعليك فقط

وضأ

الوضوء ن وصببت عليه الوضوء بالفتح وفيه ان الاستعانة باحضار الماء لا يكره وبتغسيل الاعضاء مكروه
تنزيها و ح هل من وضوء بالفتح اى ماء يتوضأ به وحكى الضم ط فشربت من وضوئه اى ما فضل منه
او ما انفصل من اعضاء وضوئه فيدل على طهارة الماء المستعمل والله اعلم ان يحمله على التداوى و . لا وضوء
لمن لم يذكر الله نفى للكمال ك وح عثمان شغلت فلم انقلب فلم ازد ان توضأت قال والوضوء ايضا اى
ما اكتفيت بتاخير الوقت وتفويت فضيلة اوله حتى توضأت الوضوء واقتصرت عليه وتركت فضيلة الغسل
وهو بالنصب مصدر وبالرفع مبتدأ اى الوضوء تقتصر عليه و ح واذا توضأ النبى صلى الله عليه وسلم
كادوا يقتتلون على وضوئه بالفتح وروى كانوا وصوب الدال اذ لم يقع منهم قتال و ح فتوضأ وضوءك
للصلوة استحب ذلك ليكون اصدق للرؤيا وابعد من تلعب الشيطان به والنوم على الايمن ليكون اسرع الى الانتباه
و ح اذا اراد ان ينام وهو جنب غسل فرجه وتوضأ للصلوة اى توضأ وضوءا شرعيا كما يتوضأ للصلوة و ح
الجنة فاذا امرأة تتوضأ فى جانب قصر هو من الوضاءة وهى الحسن والنظافة او هو من الوضوء لكن لا من جهة التكليف
بل ليزداد حسنا ونورا لا لازالة وسخ وقذر اذ الجنة منزه عنه و ح نرصة تتوضأين بها اى تنظفين ن امرأة
وضيئة اى حسنة جميلة وهو بالهمز ممدود و فيه ثم اراد ان يعود فليتوضأ حمله الجمهور على غسل الفرج خوف
ان يدخل النجس فى الفرج ولان ما تعلق به من رطوبة الفرج مفسدة للذة ه لى ثم توضأ وضوءه للصلوة لم يات
فى شىء من وضوء غسل الجنابة ذكر التكرار وقد قيل ان التكرار فى الغسل لا فضيلة فيه قلت حالتها على وضوء
الصلوة يقتضيه ولا يلزم من انه لا فضيلة له فى عمل الغسل ان لا تكون فى وضوءه ومن شيوخنا من يفتى بالتكرار
ومنهم بعدمه و ح فتوضأ منها وضوءا دون وضوء وضوءا خفيفا مع اسباغ اى مرة مرة او خفف استعمال الماء بالنسبة
الى غالب عادته وهو معنى قوله فلم يسبغ الوضوء وقيل اى توضأ ولم يستنج بالماء بل اكتفى بالاحجار وهو غلط و
الميضأة بكسر ميم وهمزة بعد ضاد اناء التوضى و ح توضأ فيها امرنى فى تو مى بسكون تحتية وفتح ضاد وهمزة
فهاء شبه المطهرة تسع ماء قدر ما يتوضأ به وهى بالقصر مفعلة وبالمد مفعالة واستدل به على استحباب التوضى
من الاوانى دون البرك والمشارع لانه لم ينقل منه صلى الله عليه وسلم ولا دليل اذ لم يكن بحضرته صلى الله
عليه وسلم المياه الجارية والانهار ولم ينقل انه وجدها فعدل عنها ط وضأت النبى صلى الله عليه وسلم
بتشديد ضاد اى صببت الماء عليه او حصلته ورايت الناس يبتدرون وضوءه دليل طهارة الماء المستعمل و ح لا وضوء الا
من صوت او ريح لعله حصر اضافى و فيه لا يتوضأ بعد الغسل يحتمل انه صلى الله عليه وسلم يكتفى بوضوء قبل الغسل ويغتسل ولا يتوضأ قبل الغسل
ولا بعده ويكتفى بالنية عن الوضوء فانه اذا ارتفع الحدث الاكبر يندرج تحته الاصغر و ح ومن توضأ ولم يذكر
اسم الله كان طهورا لاعضاء اى من الذنوب لان الحدث لا يتجزى تو اخبرنى عن الوضوء فقال اسبغ الوضوء
وخلل بين الاصابع وبالغ فى الاستنشاق اقتصر فى الجواب عليهما علما منه ان السائل لم يسأله عن ظاهر
الوضوء بل عما خفى من باطن الانف والاصابع فان الخطاب باسبغ انما يتوجه نحو من علم صفته و فيه ارايت

توضئ ابن عمر لكل صلوة طاهرا او غير طاهر عم ذلك تسمى بكسر ضاد وهمزة بصورة ياء النووى صوابه توضوء بضم ضاد
وهمزة بصورة واو وعم بادغام نون عن فى ميم ما سوال عن سببه فقال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم امر بالوضوء
لكل صلوة بضم همزة امر فى الموضعين وهذا الامر يحتمل كونه له خاصا به او شاملا للامته ويحتمل كونه بقوله تعالى
اذا قمتم الى الصلوة فاغسلوا بان يكون الاية على ظاهره وظاهره ان سبب توضئ ابن عمر ورود الامر قبل النسخ فيستمل
به على الوجوب بقى احوازا واستدل به من اوجب السواك لكل صلوة **و** فيه كان يتوضا بالمد ويغتسل
بالصاع لو وى مجمعه اعلى الحجرى فيهما غير مقدر بل يكفى العليل والكثير اذا وجد شرط الجريان وفيه فقد حكى
عن ابى حنيفة ... عدم الاقل عن ... بن العربى معناه بالصاع كيلا وبالمد كيلا او وزنا لان كيل المد والصاع مضاعف
الوزن وتحديد لا ينقص من المقدر ... ان من يقرب جسده من جسده المدارك فى اللين فان خشن زاد ولى بعدم
النقص **و** فيه توضأ مرة مرة ليس هو تاكيد بل معناه مرة بعد مرة فالمرة بالنسبة الى اجزاء بلا بالنسبة الى جملته اذ من
المعلوم انه توضأ مرارا عديدة **و** اذا غضب فليتوضأ فى غ **ن** ما من احد منكم باشد مناشدة لله فى
استيفاء الحق من المؤمنين لله تعالى روى استيفاء بفاء معجمة بعد تحتية وروى بحذف تحتية وروى استيفاء بقاف
بعد تحتية واستقصاء بقاف وصاد ومعنى الاولين اذا التبس للمؤمن الدنيا امر وسالتم الله بيانه وناشدتموه كشفه
لا يكون مناشدتكم اشد من مناشدة المؤمنين فى الشفاعة لاخوانهم وفى رواية ابن بكير فما انتم
باشد مناشدة فى الحق قد تبين لكم من المؤمنين يومئذ للجبار اذا راوا انهم قد نجوا فى اخوانهم فهو الذى جواب اى اعد
ما خلص انفسهم سعوا فى تخليص اخوانهم ومن المؤمنين متعلق باشد الظاهر ان ضمير فيحرم صورهم للمؤمنين الذين
دخلوا النار لاخراج المؤمنين ويحتمل ان يرجع الى الاخوان كذا فى حاشية لمسلم **نه** فيه كان يرفع يديه فى السجود
حتى يتبين وضح ابطيه اى بياض تحتهما وذلك للمبالغة فى رفعهما وتجافيهما عن جنبين والوضح البياض من كل شئ
ن وهو بفتح ضاد **نه** ومنه صوموا من الوضح الى الوضح اى من الضوء الى الضوء وقيل من الهلال الى الهلال و
هو الوجه للدلالة السياق وتمامه فان خفى عليكم فاتموا العدة ثلثين **و** منه امر بصيام الاواضح اى ايام الليالى
الاواضح اى البيض جمع واضحة وهى ثلث من ثلثة عشر واصله ووامح **و** منه غيروا الوضح اى الشيب بالخضاب **و**
منه ببطنه وضح اى برص **و** الموضحة التى تبدى وضح العظم اى بياضه وجمعه المواضح والتى فيها خمس من الابل ما كان
فى الراس والوجه فاما فى غيرهما فحكومة عدل **و** فيه ان يهوديا قتل جارية على اوضاح هى نوع من الحلى من الفضة سميت
بها لبياضها **ط** جمعه وضح بفتحتين ومنه البسوا وضاحا قوله الكنز هو اى اداخل فى وعيد الكنز **نه** وفيه كان يلعب
مع الصبيان بعظم وضاح هى لعبة الصبيان وهو فعال من الوضوح الظهور ومر فى عظم **و** فيه حتى ما اوضحوا بضاحكة
اى ما طلعوا بها ولا ابدوها وهى احدى ضواحك الاسنان التى تبدو عند الضحك يقال من اين اوضحت اى طلعت
فيه راى لعبد الرحمن وضرا من صفرة فقال مهيم اى لطخا من خلوق او طيب له لون وهو من فعل العروس والوضر الاثر
من غير الطيب **و** منه فجعل ياكل ويتتبع باللقمة وضر الصحفة اى دسمها واثر الطعام فيها **و** منه فسكبت له فى

وضح

وضر

وضع

صفحة اى لا ارى فيها وضع المجين **فيه** ووضع فى وادى محسر من وضع البعير يضع وضعا واوضعه راكبه ايضاعا اذا
حمله على سرعة السير **و** منه ووضعت بأركب ركائبه على يوضع بركوبه **و** شر الناس فى الفتنة الراكب الموضع
اى المسرع اليها **ط** ومنه فان البر ليس فى الايضاع **و** ووضع رايته ...ان على دابته ...ها لا يصلح ... حده
ولذا ذكر الحركة فى غيرها كالفرس والبغل **نه** وفيه من نعالسلاح ثم وضعه فدمه هدر اى قتل رسيفه
فى الفتنة موضع اشتهر بها اذا التقوا وقد فى تضريبه **و** منه وضع سيف ورهاسو حتى لا يرد
فوق ظهورها امويا اى ضع السيف مضروب به وانه سوء تضرب به **و** منه لا يضع عصاه عن عاتقه اى انه
ضراب للنساء وقيل هو كناية عن كثرة الاسفار لانه مسافر قلما يضع عصاه او سفره **ن** ولا ترفع عصاك فى الناس انه
ضراب للنساء وهو نحو يجب حسن متساورة في هيبة محرمة **نه** وفيه ان الملائكة تضع اجنحتها لطالب العلم اى
تفرشها لتكون تحت قدميه اذا مشى او رفع مستوفى **ج** وقيل معناه بسط اجنحتها لتحمله عليها وتبلغه حيث يريد
من البلاد ومعناه المعونة فى طلب العلم **ط** ويستغفر له جميع من فى السموات والارض اوما من شئ الا وله مصلحة
متعلقة بالعلم **نه** وفيه ان الله واضع يده لمسئ الليل ليتوب بالنهار اراد بالوضع البسط وقيل اراد بالوضع
الامهال وترك معاجلة بالعقوبة من وضع يده عن فلان اذا كف عنه واللام بمعنى عن او بمعنى لاجل اى يكفها
لاجله ومعناه انه يتقاضى المذنبين بالتوبة ليقبلها منهم **و** منه عمر انه وضع يده فى كشية ضب هو كناية
عن اخذه فى اكله **و** فى عيسى فيضع الجزية اى يحمل الناس على دين الاسلام فلا يبقى ذمى يؤدى الجزية وقيل
اى لا يبقى فقير لكثرة الاموال فلا توخذ الجزية لاستغنائهم عنها ... **ن** وقيل اى يضع الجزية على كل
الكفار وصاروا كلهم ذمة ويضع الحرب وزاره والاول الصواب لقوله اقرؤا ان شئتم وان من اهل الكتاب الا ليؤمنن
به قبل موته اى ما منهم فى زمان عيسى الا امن به وقيل بموته لاحد اى كل احد منهم مؤمن بعيسى قبل موته
حال مشاهدة صدقه عند النزع ولكن لا ينفعه ايمانه **ط** حتى تكون السجدة خيرا من الدنيا غاية لمفهوم يكسر
الصليب **تو** ولم يزل السجدة لربه ... اراد به ان الناس يرغبون فى طاعة الله ويزهدون فى الدنيا لان المال
كثير لا قدر له فلا فضل فى التصدق به **نه** ومنه ويضع العلم اى يهدمه ويلصقه بالارض **و** ان كنت
وضعت الحرب بيننا وبينه اى اسقطتها **و** من انظر معسرا او وضع عنه اى حط عنه من اصل الدين شيئا
و واذا احدهما يستوضع الاخر اى يستحط من دينه **ن** اى يطلب منه ان يضع عنه بعض الدين ويسترفقه
اى يرفق به فى الطلب **نه** وفيه ان اذن احدنا ليضع كما يضع الشاة اراد ان نجوهم يخرج بعرا ليبسه من اكلهم
ورق الشجر وعدم الغذاء المألوف **ج** لا تضع احدى رجليك على الاخرى لئلا تنكشف عورته اذ كان لباسهم
الازار الغير السابغ دون السراويل وعذر لامن عنه لامتنع **ك** ووضع احدى رجليه على الاخرى فعله
دلالة على الجواز وبه ينسخ النهى عن ذلك ويقيد بما اذا ظهرت به عورته بان يكون الازار ضيقا **و** فيا ...
يديه قبل ركبتيه هو مذهب مالك لحديث فلا يبرك كما يبرك البعير ويضع يديه قبل ركبتيه ومذهب الثلاثة

[illegible] هو [illegible] اى [illegible] عنه و [illegible] وضعت فى يدى
[illegible] حقيقة [illegible] موضع القوة [illegible] مستقلين و فيه [illegible]
[illegible] وضع [illegible] فى حسبه ناسيا وما اطلقه للعالم ولا يناسب ثلث الرجل
[illegible] ارتد لمن [illegible] الاعمى بانه اكمل خشوعا لعدم نظره الى الملهيات و ح حين يضعون
[illegible] الطواف [illegible] مكة و [illegible] تضعين ثيابك عند [illegible] ولا اختاف من نظر رجال اليك و
تضع ذات حمل حملها قيل هو حقيقة لزلزلة الساعة قبل خروجهم من الدنيا وقيل فى القيمة كناية عن الشدائد و ح
فيضعونه فى المسجد اى يضعون الماء فيه [illegible] مستعمله لطهارة [illegible] ح فيه ح ماتواضع
احد لله الا رفعه يحتمل رفعه فى الدنيا او فى الاخرة او فى كليهما ط فهو فى [illegible] هضم حقه من نفسه
فجعل نفسه [illegible] الناس عظيم حيث رفعه الله [illegible] التى هى حقه الى ارفع منه
[illegible] وفيه [illegible] فى [illegible] ذا [illegible]
[illegible] يبقى الى يوم القيمة [illegible] ذلك مرتب على كون [illegible] مصلين و فيه هذا
اجله و وضع يده عند قفاه ثم بسطها جملة وضع حالية و واو هذا اجله للجمع مطلقة او المشار اليه الفم مركب فوضع
اليد على قفاه معناه ان هذا الانسان الذى يتبعه اجله هو المشار اليه وسط اليد عبارة عن مده الى قدام
مف يعنى وضع يده على قفاه و قال هذا اجله ثم مد يده واشار الى موضع ابعد من قفاه وقال هذا امله
ط [illegible] اقواما ويضع به اخرين اى من امن بالقرآن وعظم شأنه وعمل به يرفع درجته ومن لم يؤمن به اوله
يعظم شأنه خذله الله مف من قرأه وعمل به مخلصا رفع ومن قرأه مرائيا غير عامل وضع ط ح ضعت يدى على
راسى فان قلت هذه الابرايم التى قد قلت لعله [illegible] لا عن قصد ولعله استغرب كونه على خلاف ما حدث
عنه فاراد تحقيق ذلك و ح واضع العلم عند غير اهله كمقلد الخنازير مشعر بان كل علم مختص باستعداد وله اهل
فاذا وضعه فى غير موضعه فقد ظلمه ومثل تقليد اخس الحيوانات بانفس الجواهر تهجينا لذلك وتعقيب هذا
التمثيل بقوله طلب العلم فريضة اعلام بان المراد كل من طلب كل ما لا يليق به بعد تحصيل ما هو واجب ن
ونسع [illegible] على فخذيه ضمير هما لجبرئيل لانه اقرب الى التوقير وقيل ضمير فخذيه للنبى صلى الله عليه وسلم لانه مفيد
مستحق لا مستفيد [illegible] باسمه مشعر بذلك ولذا قالوا تعجبنا من قوله صدقت تو كان السواك من اذنه
صلى الله عليه وسلم موضع القلم من اذن الكاتب هو بكسر ضاد افصح من فتحه وموضعه بفتح ضاد وكسرها لغة وهو
بالنصب [illegible] و ح كتابا وضعه عنده مر فى كتب نه وفى ح طهفة لكم يا بنى نهد ودائع الشرك ووضائع
الملك هى ح وضيعة نمى وظيفة تكون على الملك وهى ما يلزم الناس فى اموالهم من الصدقة والزكوة اى لكم
الوظائف التى تلزم المسلمين لا نتجاوزها معكم ولا نزيد عليكم فيها وقيل معناه ما كان ملوك الجاهلية يوظفون
على رعيتهم [illegible] فى الحرب وغيرها امر يغنمها اى لا تأخذ ما كان ملوككم وظفوه [illegible] بل هو لكم

[illegible] وطأتهن وظفر أعلى [illegible]
ماكان مموهاً بكم وظفوه على ليكسره والملك على التغيير [illegible] بكم ميمو سالما [illegible] وعلى لغة الجوهري ونحوه [illegible]
لأم **نه** وفيه انه نهى [illegible] صونه في الوضائع هي كتب يكتب فيها [illegible] **و** فيه الوضيعة على [illegible]
والربح على ما اصطلحا عليه الوضيعة الخسارة وضع في البيع يوضع وضيعة [illegible] الخسارة من [illegible] **و** [illegible]
توضيع اى تخنيث وهو [illegible] **فيه** ان الدجال [illegible] على وضم الا [illegible] وضم الخشبة [illegible]
التي توضع عليها اللحم تقيه من الارض [illegible] هو كما وقيت به اللحم من الارض [illegible] في الصعق وسعدتم
امتناعهم عن الطلاب من الرحال مثل ذلك [illegible] لا يمتنع على [illegible] **ش** لاسر ضيم في الدين بكسر
ضاد معجمة اى لا تفتروا في [illegible] الدين [illegible] **ط** الوضيمة بكسر ضاد طعام يتخذ للمصيبة **نه** وفيه

وضن

انك نقلق الوضين هو بطان منسوج بعضه على بعض يشد به الرحل على البعير كالحزام للسرج اراد انه [illegible]
الحركة يصفه بالخفة وقلة الثبات كالحزام اذا كان رخوا **و** منه [illegible] افاض صلى الله عليه وسلم من عرفات وهو
يقول [illegible] وصنها [illegible] قد [illegible] للسية [illegible] **غ** مرضونة مرسولة بالذهب والدر [illegible]
موضونة مداخلة [illegible] في [illegible] **باب و ط نه** فيه خرج صلى الله عليه وسلم محتضنا احد ابني [illegible]

وطأ

ابنته وهو يقول انكم لتبخلون وتجبنون وتجهلون وان آخر وطأة وطئها الله بوج اى تحملون على البخل والجبن والجهل
بالملاعبة ووج من الطائف والوطأ [illegible] الدوس بالقدم واراد به الغزو والقتل وكانت غزوة الطائف آخر غزواته
صلى الله عليه وسلم فانه لم يغز بعدها الا تبوك ولم يكن فيها قتال ومناسبة هذا القول بذكر الاولاد انه اشارة
الى تقليل ما بقي من عمره **و** منه اللهم اشدد وطأتك على مضر اى خذهم اخذا شديدا **ط** هو بفتح واو وسكون
طاء وهمزة وضمير اجعلها للوطأة او للايام المفهومة من سنين جمع سنة القحط اى سلط عليهم قحطا سبع سنين
او اكثر كما في زمن يوسف عليه السلام **ك** واشدد بهمزة وصل اى اشدد عقوبتك على كفار قريش
اولاد مضر **ت** والوليد مع صاحبيه كانوا موثقين في يد الكفار بمكة فنجاهم الله بدعائه **نه** ويروى
وطدتك على مضر وهو الاثبات والغمز في الارض **و** فيه قال للخراص احتاطوا لاهل الاموال في النائبة
والواطئة هي المارة والسابلة سموا به لوطئهم الطريق اى استظهروا لهم في الخرص لما ينوبهم وينزل بهم من الضيفان
وقيل الواطئة ساقطة التمر تقع فتوطأ بالاقدام فهي فعلة بمعنى موطوءة وقيل هي من الوطايا جمع وطية وهي تجري مجرى
العرية سميت به لان صاحبها وطأها لاهله اى ذللها ومهدها فهي لا تدخل في الخرص **و** منه [illegible] القدر واثار
موطوءة اى مسلوكة عليها بما يسبق به القدر من خير او شر **و** منه في [illegible] الموطئون اكنافا الذين يألفون
ويؤلفون هو مثل خذ من التوطئة وهي التمهيد والتذليل وفراش وطيء لا يؤذي جنب النائم والاكناف الجوانب
اى من جوانبهم وطيئة يتمكن فيها من يصاحبهم ولا يتأذى **ش** [illegible] **نه**
وفيه ان [illegible] الابل ودعاء الغنم [illegible] فاوطأهم دعاء الابل [illegible] اى غلبوهم وقهروهم بالحجة

واصله ان يس صدار … وانتبه فصرعه او اثبته فقد وطئته وا وطأته غيرك يعني جعلته يوطئون قهرا و
ذلة **و** في على … مهاجرا بعد النبي صلى الله عليه وسلم فجعلت اتبع ماخذ النبي صلى الله عليه وسلم فاطأ
ذكره حتى انتهيت الى العرج اراد كنت اغطى خبره من اول خروجي الى ان بلغت العرج وهو موضع بين مكة والمدينة
فكنى عن التغطية والابهام بالوطئ الذي هو ابلغ في الاخفاء والستر **و** فيه ولكم عليهن ان لا يوطئن فرشكم
احدا تكرهونه اي لا ياذن لاحد من الرجال الاجانب ان يدخل عليهن فيتحدث اليهن وكان ذلك عادة
العرب لا يعدونه ريبة فنهوا عنه باية الحجاب **ن** ولا يريد به الزنا فانه حرام مع من يكرهه او لا بل المراد
الخلوة واختار منعهن من اذن احد في الدخول والجلوس في المنازل سواء كان محرما او امراة الا برضا الزوج
تو اي يكرهون دخوله سواء كرهه في نفسه او لا **مج** لا يريد بالوطئ الزنا لان حرمته غير مشروط بالكراهة
ولا الضرب فيه منسوط بضرب غير مبرح بل فيه جلد مبرح **نه و** في ح عمار ان رجلا وشى به الى عمر فقال اللهم ان كان
كذب فاجعله موطئ العقب اي كثير الاتباع دعا عليه بان يكون سلطانا او مقدما او ذا مال فيتبعه الناس
ويمشون وراءه **ط** ولا يطأ عقبه رجلان يعني من نهاية تواضعه صلى الله عليه وسلم كان يمشي وسطهم
او في اخرهم لا قدامهم اقول لا يساعده تثنية رجلان ولعله كناية عن تواضعه وانه لم يكن يمشي مشي الجبابرة
مع الاتباع والخدم ولذا دعا عمر على الكاذب بقوله اللهم اجعله موطئ العقب **نه** وفيه ان جبرئيل صلى به
العشاء حين غاب الشفق وانطأ العشاء هو افتعل من وطأت الشئ فاتطأ اي هيأته فتهيأ يريد ان الظلام
كمل وواطأ بعضه بعضا اي وافق وفي الفائق حين غابت الشمس يتطئ من حيا تطاالجراد اي تهيأت حينه ايتطي
يا نطى كما يتلى ياتلى بمعنى الموافقة **و** فيه ارى رؤياكم قد تواطت في العشر الاواخر روي بلا همزة وهو من
المواطاة الموافقة كان كلا منهما وطئ ما وطئه الاخر **مج** هو بالهمز ويروى بتركه تخفيفا **ن** بهمز بعد طاء
وان حذفت خطأ في النسخ **و** ح فتواطيت انا وحفصة اصله تواطأت بالهمز اي اتفقت **نه** وفيه لا نتوضأ
من موطأ اي ما يوطأ من الاذى في الطريق اي لا نعيد الوضوء منه لا انهم كانوا لا يغسلونه حاشية الموطئ
بالفتح والقصر موضع وطئ القدم **مج** اي ما كانوا يعيدون الوضوء من الاذى ولا كانوا يغسلونه **ط** وهذا
اذا كان نجسا يابسا **و** منه اذا وطئ احدكم بنعله فان التراب له طهور قال بظاهره جماعة ويجوزون الصلوة
فيه بعد ذهاب اثره بالدلك بالارض واوله المانعون بنجاسة يابسة تشبثت بنعله **نه** وفيه فاخرج
الينا ثلث اكل من وطيئة هي الغرارة يكون فيها الكعك والقديد وغيرهما **و** فيه اتينا ه بوطيئة هي طعام يتخذ
من التمر كالحيس ويروى بموحدة وصحف سفينة ١٢ ق **ك** اشد وطأ بكسر واو وفتح طاء ومد وبفتح واو وسكون طاء وقصر اي قياما
وقيل اشد موافقة بسمعه وبصره وقلبه **و** فيه واوطأنا هم اي مشينا عليهم وهم قتلى **ن** يطأ في سواد ويبرك في سواد وينظر في سواد من سواد البطن وينظر في سواد عن سواد ماحول العين **ك** ولا يطأ عقبه بفتح
عين وكسر قاف اي عقبا حد منهم ولئك الخمسة وهو كناية عن الاعراض اي لا يمشي احد خلفه وهو على طريقه

طمع الخلافة قوله يخشى من علي شيئا اي شيئا من المخالفة الموجبة للفتنة ووافوا اي اتوا ويعدلون بعثمان من عدل له

به اذا سواه به ولا تجعلن من اختياري لعثمان على نفسك سبيلا من الثقل في المخالفة او الملامة فقال اي عبد الرحمن

مخاطبا لعثمان ابايعك على كتاب الله وسنة نبيه وسيرة الخليفتين **نه** فيه نزل صلى الله عليه وسلم على ابي فقربنا

اليه طعاما وجاء بوطبة فاكل منها روى الحميدي ورطبة فاكل منها قال كذا في مسلم براء وهو تصحيف قلت وما قرانه فيه

وطبة بواو ولعل نسخ الحميدي كانت براء قال النضر هو الحيس يجمع بين التمر والاقط والسمن **ط** الحميدي براء مضمومة

وطاء مفتوحة وصحفه وحكى القاضي وطية بهمزة بعد طاء طعام يتخذ من التمر وقيل سقاء اللبن ورد بانه لشرب

الا ان يحمل على التغليب وبان قوله ثم اتى بشراب ينافيه الا ان يراد به الماء قوله نزل على ابي اي ضيفا عليه **نه**

وفيه اتى بوطب فيه لبن هو زق يكون فيه سمن ولبن وهو جلد الجذع فما فوقه وجمعه اوطاب ووطاب **ن** هو

بفتح واو وسكون طاء **نه** ومنه والاوطاب تمخض اي يحرك ليخرج زبدها **فيه** اوطيء بفتح واو وكسر طاء وبحاء

مهملة حصن من حصون خيبر **فيه** اتاه زياد بن عدي فوطده في الارض اي غمزه فيها واثبته عليها ومنعه من الحركة

و منه طدني اليك اي ضمني اليك واغمزني **غ** ومنه ميطد النجار **نه** وفيه فوقه الجبال على باب الكهف

فلو طدوه اي سدوه بالهدم كذا روي وانما يقال وطده ولعله لغة **ك** فيه الطلاق عن وطر اي لا يطلق الا عن

حاجة اليه من النشوز وغيره بخلاف العتاق فانه لله **نه** فيه الان حمي الوطيس هو شبه التنور وقيل هو الضراب

في الحرب وقيل هو الوطأ الذي يطس الناس اي يدقهم وقيل حجارة مدورة اذا حميت لم يقدر احد يطوها ولم يسمع هذا

الكلام من احد قبل النبي صلى الله عليه وسلم وهو من فصيح الكلام عبر به عن اشتباك الحرب وقيامها على ساق **ن**

هو بفتح واو وكسر طاء وبسين مهملة **نه** في ح ام معبد وفي اشفاره وطف اي في شعر اجفانه طول وطف يوطف

فهو اوطف **غ** سحابة وطفاء متدانية من الارض **نه** فيه نهى عن نقرة الغراب وان يوطن الرجل المكان بالمسجد

كما يوطن البعير اي يالف مكانا معروفا من المسجد مخصوصا به كالبعير لا ياوي من عطن الا الى مكان دمث قد وطنه

واتخذه مناخا وقيل معناه ان يبرك على ركبتيه قبل يديه اذا سجد كبروك البعير واوطنت الارض ووطنتها واستوطنتها

اي اتخذتها وطنا ومحلا **و** منه نهى عن ايطان المساجد اي اتخاذها وطنا **و** منه كان صلى الله عليه وسلم لا يوطن

الاماكن اي لا يتخذ لنفسه مجلسا يعرف به والموطن مفعل منه ويسمى به المشهد من مشاهد الحرب وجمعه المواطن **و** منه

لقد نصركم الله في مواطن **ش** لا يوطن الاماكن بتشديد طاء مكسورة القاضي اي لا يجعل لمصلاه موضعا

معلوما وقد ورد النهي عنه النووي انما ورد النهي عن ايطان موضع في المسجد للخوف من الرياء لا في البيت حديث

عتبان اين تحب ان اصلي من بيتك فاشرت الى ناحية في حاشية هذا اذا لم يتعلق بالاجتماع بالمصلي حاجة خاصة

فلا باس للقاضي والمفتي ونحوهما به ذكره الغزالي والنووي **ط** لا يجتمعان في مثل هذا الموطن اي لا يجتمع الخوف والرجاء

في هذا المكان او الزمان اي سياقة الموت والمثل للملك **نه** فيه لما احرق بيت المقدس كانت الوطواط تطفئه

باجنحتها هو الخطاف وقيل الخفاش **باب وظ** في ح انس كن امهاتي يواظبنني على خدمته اي يحملنني على

وطب

وطح

وطد

وطر

وطس

وطف

وطن

وطوط

وظب

ملازمها تخدعه بالصبر وثبت عليها ويروى بطائ مهملة وهمزة من أبيطا طاة على التبخ **ق** سح حد الزنا فان تعوله بوظيف

بعير فرسانه به فعمله اى خدعه **باب وع** فيه ان النعمة الواحدة لتستوعب جميع عمل العبد اى تأتى عليه

... والاستيعاب الاستيصال ... في كل شئ **و** منه اذا استوعب جدعه الدية وبروى اوعب

كله اى قطع جميعه الانف **صف** اوعب جدعه مبنيا للمفعول **نه** وفيه كان المسلمون يوعبون فى النفير

معه صلى الله عليه وسلم اى يخرجون بأجمعهم فى الغزو **و** منه اوعب المهاجرون والانصار معه يوم الفتح **و** سح

اوعب الانصار مع على يوم صفين اى لم يتخلف منهم احد عنه **غ** فى الجنب ينام قبل ان يغتسل فهو اوعب للغسل

اى احرى ان يخرج كل بقية **و** منه بيت وعيب اى واسع **نه** فيه نعوذ بك من وعثاء السفر اى شدة وشقته

من الوعث وهو الرمل ويشتد المشى فيه رمل وعث ورملة وعثاء **ن** هو بفتح واو وسكون عين وبمثلثة **ش**

ومنه السهل الوعث المكان السهل كثير الوحش يغيب فيه الاقدام **نه** ومنه مثل الرزق كمثل حائط له باب

فما حول الباب سهولة وما حول الحائط وعث ووعر **و** منه على رأس جبل وعث **فيه** دخل حائطا فاذا فيه جملان

يصرفان ويوعدان وعيد فحل الابل هدره اذا اراد ان يصول اوعد ايعادا والوعد يستعمل فى الخير والشر

بالتقييد وعند الاطلاق ينصرف الوعد والوعد الى الخير والايعاد والوعيد الى الشر **ك** قضى ابن الاشوع

بالوعد بانجازه **و** فيه ان موعدكم الحوض اى مكان وفاء الوعد والافكان الوعد المدينة المشرفة **و** سح

والله الموعد مصدر او مكان او زمان واحتمل بحذف او تجوز اى يظهر يوم القيمة انكم على الحق فى الانكار او انى على

فى الاكثار وهو فى مل ... **ن** من احل ذلك وعد المتقون فانه لما اوعدهم بالجنة ورغبهم فيها كثر سوال العباد

ايها النساء عليه **غ** ما احلفنا موعدك اى عهدك **و** هذه غداة نعد البرد اذا اعرفت امارات ذلك فيها

ش وتوعدهم التوعد التهدد **و** سح وعد صهره يجئ فى وفى **نه** فيه كجم على رأس جبل وعر اى غليظ حزن

يصعب الصعود اليه وعر بالضم وعورة شبهه لحم هزيل لا ينتفع به مع صعوبة الوصول اليه **فيه** وعلى اسم الصلح

واحفظ الله فى قلب كل مسلم اى بجيه التى تنهاه عن المحرمات والعماء التى جعلها الله فيه **و** فيه يأتى على الناس

زمن يستحل فيه الربا بالبيع والقتل بالموعظة هو ان يقتل البرى لبتعظ به المذنب كقول الحجاج واقتل البرى بالسقيم

... الا ... فى الحرام اى يعاتبه عليه ويقبحه ... **نه** فى صفة زبير وعقة لقس

هو ... من يضجر **غ** اى فى الخلق **نه** فيه الوعك الحمى وقيل المها ومكرالمرض ووعك فهو موعوك **ك**

الوعك ... بعين ... ووعكت بضم واو وكذا وعك ابو بكر **ش** الوعك بفتح عين وسكونها **ج** وبأس من

الوعك حد الم المرض وقد ... الحموم عقب الحمى من الضعف ولاله **نه** فيه لا تقوم الساعة حتى تعلو التحوت

... اى ... ارادها الاشراف والزوشبه بالوعول وهم بتوس الجبل وعلى اسم عين وضرب للمثل بها لانها تأوى

... وفى ... منه ويحتمل ... فوتهم يومئذ ثمانية اوعال اى ... على صورة اوعال **وطه**

... الى عباس ... ان ... مسلما ولا ... ... البغل ...

اراد صلى الله عليه وسلم ان يتبعهم عن سفليات الى العلويات ليتفكروا فى ملكوت السموات والارض ثم ترقيا
الى معرفة خالقهم ويستنكفوا عن عبادة الاصنام فاخذ فى الترقى من السحاب ثم من السموات من بحر مكفوف وعال من
العرش الى ذى العرش فالفوقية بحسب الحكمة لا المكان والمراد بالسبعين الكثرة لا التحديد بهما وردان بين السماء
والارض مسيرة خمسمائة سنة **نه** فيه وانتم تنفرون عنه نفور المعزى من وعوعة الاسد اى صوته وزجرة
الناس فحجتهم **فيه** الاستحياء من الله حق الحياء ان لا تنسوا المقابر والبلى والجوف وما وعى اى ما جمع من الطعام
والشراب حتى يكون من حلهما **غ** الجوف البطن والفرج وهما الاجوفان **ط** اى ليس حق الحياء ما تحسبونه بل
ان يحفظ جميع جوارحه عما لا يرضى **مف** فليحفظ الراس وما وعى اى وعاء الراس من العين والاذن واللسان
اى يحفظه مما يستعمل فيما لا يرضى وعن ان يسجد لغير الله ويحفظ البطن وما حوى اى جمعه ويتصل به من الفرج
والرجلين واليدين والقلب عن استعماله فى المعاصى **مج** اراد الحث على الحلال من الرزق واستعمال الجوارح فى مرضاة
الحق **نه** ومنه ح الاسراء ذكر فى كل سماء انبياء واوعيت منهم ادريس فى الثانية كذا روى فان صح اراد ادخلته
فى وعاء قلبى ولو روى وعيت بمعنى حفظت وفهمت لكان اظهر **و** منه نضر الله امرأ سمع مقالتى فوعاها **و** ح
لا يعذب الله قلبا وعى القران اى عقله ايمانا به وعملا فاما من حفظ الفاظه وضيع حدوده فانه غير واع **و** فيه
فاستوعى له حقه اى استوفاه كله اخذ من الوعاء **ط** وسعة اى مسامحة لها وتوسيعا عليها على سبيل الصلح
والمجاملة **نه** ومنه ح حفظت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وعاءين من العلم اراد الكناية عن محل العلم
وجمعه فاستعار له الوعاء **ط** شبه نوعى العلم بالظرفين لاحتواء كل منهما ما لم يحتويه الاخر ولعل المراد بالاول
علم الاحكام والاخلاق وبالثانى علم الاسرار المصون عن الاغيار المختص بالعلماء بالله ولزين العابدين رضى الله عنه
يارب جوهر علم لو ابوح به لقيل لى انت ممن يعبد الوثنا ولاستحل رجال مسلمون دمى يرون اقبح ما يأتونه حسنا
ك اراد به اخبار الفتن واشراط الساعة وفساد الدين على يد اغيلمة من سفهاء قريش وكان يقول لو شئت
ان اسميهم باسمائهم واحاديث تبين اسماء امراء الجور واحوالهم **نه** ومنه لا توعى فيوعى الله عليك اى لا تجمعى
وتشحى بالنفقة فيشح عليك وتجازى بتضييق رزقك **ك** ويقطع البركة وهو مشاكلة فيوعى بالنصب
وكذا فيحصى وقد يكون مرجع الاحصاء الى المحاسبة عليه والمناقشة فى الاخرة وهو بضم تحتية وكسر عين من اوعيته
ادخلته فى الوعاء **و** فيه اعرف وكاءها ووعاءها بكسر واو ومد ظرفها **ط** وقد وعيت بفتح عين **ن** ل
وكان اوعاهم اى احفظهم **غ** اعلم بما يوعون اى يجمعون فى صدورهم من التكذيب **نه** وفى قتل ابن الاشرف حتى
سمعنا الواعية هو الصراخ على الميت ونعيه ولا يبنى منه فعل وقيل الوعاء كالوغاء الجلبة والصوات الشديد **باب**
وغ فيه اياكم وحمية الاوغاب هم اللئام والاوغاد جمع وغب ووغد وروى بقاف **فيه** الهدية تذهب وغر الصدر
هو بالحركة الغل والحرارة من الوغرة شدة الحر **ن** هى بفتح واو وسكون غين **نه** ومنه ح واغرة الضمير قيل الوغر
تجرع الغيظ والحقد **و** منه فاتينا الجيش موغرين فى نحر الظهيرة اى فى وقت الهاجرة وقت توسط الشمس من وغرت

وسقم
وعا
وغب، وغر

الهاجرة واوغر الرجل دخل فى ذلك الوقت غ وغر صدره على اذا اغتاظ او حمى اوغره غيره ن وروى موغر بن جعين

وغل ثملة على ضعف نه فيه ان هذا الدين متين فاوغل فيه برفق من اوغل القوم وتوغلوا اذا امعنوا فى سيرهم قد وغل يغل وغولا يريد سر فيه برفق وابلغ الغاية القصوى منه برفق لا على سبيل التهافت والخرق ولا تكلف نفسك ما لا تطيقه فتعجز وتترك الدين والعمل و فيه المتعلق بها كالواغل المدفع اله اغل الذى يهجم على الشراب ليشرب معهم وليس منهم فلا يزال مدفعا بينهم منه فلما ان وغلت فى بطنى اى دخلت ن هو بفتح غين دخلت وتمكنت فيه سج وغل اذا دخل فى الشجر وتوارى نه ومن لم يغتسل يوم الجمعة فليستوغل اى فليغسل مغابنه ومعاطف جسده وهو استفعال من الوغول الدخول

وغم فيه كانوا الوغم واطرحوا الفغم الوغم ما تساقط من الطعام وقيل ما اخرجه الخلال والفغم ما اخرجته بطرف لسانك من اسنانك ومر فى ف و فى ح على وان بنى تميم لم يسبقوا بوغم فى جاهلية ولا اسلام الوغم الترة وجمعها اوغام ووغم عليه بالكسر اى حقد وتوغم اذا اغتاظ

باب وف

وفد الوفد قوم يجتمعون ويردون البلاد الواحد وافد وكذا من يقصد الامراء بالزيارة والاسترفاد والانتجاع وفد يفد واوفدته فوفد واوفد على الشئ فهو موفد اذا اشرف و منه وفد الله ثلثة و ح الشهيد فاذا قتل فهو وافد لسبعين يشهد لهم و فيه ترى العليقى عليها موفدا اى مشرفا ك وفدت على الملوك بفتح فاء ش وانا خطيب اذا وفدوا اى المتكلم منهم والشفيع لهم اذا وردوا الى الله و فيه كنت وافد بنى المنتفق او فى و فد هو شك والاول يدل على انفراده او على كونه زعيم الوفد وفيه دليل على انه لا تجب الهجرة على كل من اسلم لان بنى المنتفق وغيرهم لم يهاجروا بل ارسلوا وفودهم وهو كذلك اذا كان فى موضع يقدر على اظهار الدين فيه

وفر نه فيه انطلقت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فاذا هو ذو وفرة فيها ردغ من حناء هى شعر الراس اذا وصل الى شحمة الاذن ن و فى ح نساءه صلى الله عليه وسلم ياخذن من رءوسهن حتى يكون كالوفرة وذلك لتركهن الزينة بعد وفاته صلى الله عليه وسلم نه و فى ح على ولا ادخرت من غنائمها وفرا الوفر المال الكثير و ح الحمد لله الذى لا يفره المنع اى لا يكثره من الوفر الكثير وفره يفره كوعده يعده ط لى او فوما يكون الاظهر انه مما يبقى عليه بعد الاكل ويحتمل انه تعالى يخلق ذلك عليها وانضر هل يستحب ان لا يستقصى العظام بتقشير ما عليها وهل يثاب من تركها له والاظهر ان النفع انما هو بشئ لانه لا يبقى عليه ما يقوت الا ان يكونوا فى القوت بخلاف الانس غ وفرته افره فهو موفور اذا اعرض على احدهم الطعام وغيره يقول توفر وتحمد اى لا ينقص من ماله ولا عرضه شئ على الدعاء وتحمد لا زلت محمودا ش نجدها بوفرها بموحدة وفتح واو وسكون فاء اى بتمامها لم ينقص منها شئ

وفز نه فيه كونوا منها على اوفاز هو جمع وفز العجلة نحن على اوفاز اى سفر قد اشخصنا

وفض فيه انه امر بصدقة ان توضع فى الاوفاض هم الفرق والاخلاط من الناس من وفضت الابل تفرقت وقيل هم الذين مع كل واحد منهم وفضة وهى مثل كنانة صغيرة يلقى فيها طعامه وقيل هم فقراء ضعاف لا دفاع بهم جمع وفض وقيل اراد اهل الصفة غ وفض يفض واوفض اسرع نه ومنه ان رجلا قال ما لى كله صدقة فاقتربوا حتى جعلوا معه الاوفاض اى الفقرا

حتى جلسا مع الفقراء **و** فيه من زنا من بكر فاصفعوه واستوفضوه عاما اى اضربوه واطردوه والفوه من وفضت الابل تفرقت **نش** هو بهمزة وصل وكسر فاء وبضاد معجمة **نه** فيه انه وفق من اكله اى سأله بالتوفيق واستصوب

وفق

فعله **ك** لا يقوم احد ليلة القدر فيوافقها يقوم وقع هنا متعديا فيوافقها زيادة بين الاول والجزاء مرتب على قيامها ولا يصدق قيامها الا على من يوافقها **و** فيه اذا كان اوفق له اى يفطر اذا كان اوفق للمقسم هذا فى تطوع **و**فى مجى فاطمة للخادم فلم توافقه اى لم تصادفه ولم تجتمع به قوله على مكانكما اى الزماه قوله حتى اى فدخل فى مضاجعنا حتى وجدت برده **و**فيه فمن وافق تامينه الملئكة اى فى الزمان او فى الخشوع ونحوه غفر له ذنوب حقوق الله **ن** والملئكة هم الحفظة وقيل غيرهم ممن فى اهل السماء ويغفر **ز** ... تسمية الامام ولو ... عند تامينه لذا قال الشيخ ابن حجر حين قرأ الترمذى **ن** ... من فعله وهو بحذف مفعول له اى فذلك مباح لكن لا نعلم موافقته بيقين والايماء لنا **و** فيه وفق لنا عمل الله بن عمر بضم واو وكسر فاء مستدرة اى جعل لنا وفقا والتوفيق خلق قدرة الطاعة والخذلان خلق قدرة المعصية **و** ح فلما استيقظ طلحة وفق من اكله اى صدق به **ط** يحب موافقة اهل الكتاب فيما لم يؤمر هذا كان اولا تاليفا لهم ورغما للعبدة الاوثان فلما ظهر الاسلام وقوى خالفهم فى امور كصبغ الشيب **و** فيه ومن كان له فرط يا موفقة يعنى ان الحرص على معرفة الشرع والشفقة على الخلق لقدر توالهم وذكا الفطنة ... **و** فيه لا توافقوا ساعة يسال فيها فيستجيب هو بالنصب جوابا للنهى على مذهب ... مرفوعا اى فهو يستجيب وضمير يسال لله تعالى وهو صفة ساعة وكذا ضمير يستجيب **ج** ... اى الراوى الاول والثانى وهو ... **ش** والاتفاء بالوفق هو بفتح واو الموافقة بين الشيئين **و** ... عليه بعد ذلك من وفقه اى موافق لما نرغب فيه ... **نه** فيه ... عن فهيته الوافه القيم على بيت فيه صليب للنصارى ... ويحيى ... **فيه** ... وفيتم سبعين امة انتم خيرها اى تمت العدة بكم سبعين ... **و** منه فمررت ... كلما قرضت وفت اى طالت وتمت **و** ... اى تمت ... حتى اى حد تاما **و** منه اليست ... اوامه عليها اذا **و**فى ح زيد بن ارقم وفت اذنك وصدق الله حديثك كانه جعل اذنه فى السماع كالضامنة بتصديق ما حكت فلما نزل القران فى تحقيق ذلك الخبر صارت الاذن كانها وافية بضمانها خارجة من التهمة فيما ادته الى اللسان وروى اوفى الله باذنه اى اظهر صدقه فى اخباره عما سمعت اذنه ووفى بالشئ واوفى ووفى بمعنى **ك** قصته انه حكى قول ابن ابى المنافق لا تنفقوا فقال صلى الله عليه وسلم لعلك اخطا سمعك قال لا فلما نزلت ... بقية لحقه النبى صلى الله عليه وسلم فعرك اذنه وقال ... يا غلام وهو بضم همزة وسكون ذال ويروى بفتحهما اى اظهر صدقك فى اخبارك عما اذنك فوثاه ... الناس بعض من كان ... بعض الحاضرين الناس عن حال زيد فقال هو الذى قال صلى الله عليه وسلم

وفه

وفا

فی حقه هو الذی اوفی الله باذنه **قش** ومن وفی فاجره علی الله هو بالتخفیف ولابی ذر بالتشدید **ن**
ولم یجب الوفاء بالجنة لانها مجردة لا یقتضی الجنة لامکان غیره کشرب الخمر والربا وقال فی الاولی فله الجنة
لترتبه علی فلا یعصی **قش** فما وفت منا غیر خمس بلتشدید ها ای نفی ممن بایع مع ام عطیة فی الوقت
الذی بایعت فیه من النسوة الا خمس لانه لم یترك النیاحة من المسلمات غیر خمس **ن** اذ لا یلیق ذلك
بهم ولا یعرف من اخلاقهم ورخص لام عطیة فی آل فلان وله ان یخص ما شاء من العموم فلا یدل علی عموم
النیاحة کما زعم المالکیة **و** من فوفی شعره جمیمة ای کمل **قش** ان یوفی طعیمهم بضم اوله وفتح ثالثه
مشددا ومخففا وان یقاتل من ورائهم مبنی للمفعول ومن بکسر میم ای حلفهم ولا یکلفوا بضم اوله
وفتح لام مشددة بان یزاد علیهم علی مقدار الجزیة **و** باب فضل الوفاء یدل علیه ان الرسل لا تغدر
وهو انکان قول هرقل لکنه استحسنه الصحابة **و** فلیوافنا بالغایة من وافی اذا اتی **ش** ومنه یا زین من
وافی القیمة **ط** وکان شاربه وفاء ای تاما ثم قال اقصه لك علی سواك ای اقص الشارب لك علی سواك بان
یضع السواك علی الفم ثم یقطع ما یحاذی من الشارب قوله شاربه فیه التفات ای شاربی قال ای المغیرة او ضمیر
شاربه وقال لهلال ای قال بلال قال لی النبی صلی الله علیه وسلم **و** فیه الله اکبر وفاء لا غدر ای لیکن منکم
وفاء لا غدر والله اکبر لاستبعاد الغدر من امة محمد والمراد بالفرس العربی لان البرذون ترکی وانما کرهه لانه
اذا انقضی الامر وکان فی وطنه کان مدة المسیر الیهم تابعة لمدة المهادنة فی ان لا یغزو وهم فیها قوله فلا یخلف
عهدا ولا یشدنه عبارة عن عدم التغییر فی العهد **نه** وفیه اوفی علی سبع ای اشرف واطلع **ک** خرجنا
موافین لهلال ذی الحجة ای قرب طلوعه بخمس بقین من ذی الحجة من اوفی علیه اشرف **ط** الجذع یوفی مما یوفی
ای یجزی من تضحیته ما یجزی منه الثنی من وفاه حقه واوفاه اذا اعطاه وافیا **و** فیه من سره ان یکتال
بالمکیال الاوفی اذا صلی علینا اهل البیت فلیقل المکیال الاوفی عبارة عن نیل الثواب الوافی واذا
صلی شرط فلیقل جوابه والمجموع جواب الشرط الاول اویکون اذا ظرف لیقل واهل البیت بالجر بدل من
ضمیر علینا او منصوب باعنی **و** فیه فتوفیه به ای لا یجازیه بذنبه حتی یجیء یوم القیمة متوفرة
الذنوب فیستوفی حقه من العقاب **بج** و منه فوفانی هو ابو العاص زوج بنته صلی الله علیه وسلم
کان اسر فی غزوة بدر فاسطلقه من المسلمین وشرط معه ان ینفذ زینب فوفا به **غ** متوفیك ورافعك
علی التقدیم والتاخیر وقد یکون الوفاة قبضا لیس بموت او متوفیك مستوف کونك فی الارض **و** یتوفکم
باللیل ینیمکم **و** یتوفاکم ملك الموت یستوفی عددکم **و** الله یتوفی الانفس حین موتها والنفس التی تتوفی
وفاة الموت التی بها الحیوة والنفس المحرکة وهی الروح والتی تتوفی فی النوم النفس الممیزة العاقلة
باب وق نه فیه لما رای الشمس قد وقبت قال هذا حین حلها وقبت غابت وحین حلها الوقت الذی
یحل فیه اداءها یعنی صلوة المغرب الوقوب الدخول فی کل شیء **و** منه تعوذی بالله من هذا الغاسق اذا وقب

وقب

اى الليل اذا دخل واقبل بظلامه ومر فى غس و فى ح جيش الخبط فاغترفنا من وقب عينه بالقلال الدهن الوقب
نقرة فيها العين ن بفتح واو وسكون قاف نه وفيه اياكم وحمية الاوقاب هم الحمقى جمع وقب فيه وقت لاهل
المدينة كذا التوقيت والتاقيت ان يجعل للشئ وقت يختص به وهو بيان مقدار المدة وقت الشئ يوقته
ووقته يقته اذا بين حده ثم اتسع فاطلق على المكان و منه لم يقت النبى صلى الله عليه وسلم فى الخمر حدا
اى لم يقدر بعدد مخصوص و منه كتابا موقوتا اى موقتا مقدرا وقد يكون وقت بمعنى اوجب عليهم
الاحرام والحج والصلوة عند دخول وقتها ط وقت فى قص الشارب ان لا نترك اكثر من اربعين اى لا نجاوز
اربعين لان المختار انه يضبط الحلق والتقليم والقص بالطول روى انه كان ياخذ اظفاره وشاربه كل جمعة
ويحلق العانة فى عشرين وينتف الابط فى اربعين مش فيه ومتواقح يلقى على فضيحته هو متفاعل من وقح بالضم
اذا صار صلب الوجه قليل الحياء غ فيه الوقود الحطب بالضم مصدر وقدت واستوقدت وتوقدت بمعنى
او استوقد بمعنى اوقد ك يتوقد تحته نار بفتح ياء وفاعله ضمير ينقب و يجوز ان يكون مرامقدا لا يتوقد
ما تحته وروى نار بالرفع فاعله وضبط يتوقد بضم ياء وفتح فاعله لكنه مخالف للعربية و فيه وقود مجامرهم
الالوة هو بفتح واو كانه اراد جمرا يطرح عليه البخور فان قيل فيه نوع مخالفة لما مر ان مجامرهم الالوة قلت لا ينافى
كون نفس المجمرة عودا نه فى عمر انى لا علم متى تهلك العرب اذا ساسها من لم يدرك الجاهلية فياخذ باخلاقهم
ولم يدركه الاسلام فيقذه الورع اى يسكنه والوقذ الضرب المثخن والكسر و منه ح فوقذ النفاق اى كسره ودمغه
و ح وكان وقيذ الجوانح اى محزون القلب كان الحزن كسره وضعفه والجوانح تحت القلوب وتحويه فاضيف
الوقود اليها ك الوقيذ والموقوذ الذى يقتل بغير محدد من عصا او حجر ط ومنه وما اصاب بعرضه
فانه وقيذ نه فيه لم يفضلكم ابو بكر بكثرة صوم ولا صلوة ولكن شئ وقر فى القلب اى سكن فيه وثبت
من الوقار الحلم والرزانة وقر يقر وقارا و منه يوضع على راسه تاج الوقار ط ان كانت الاضافة بمعنى من يكون
التاج مما يتعارفه الناس وان كانت لامية كان المتعارف ويؤيد الثانى قوله الياقوتة منه خير و فيه من وقر
صاحب بدعة فقد اعان على هدم الاسلام المبتدع مخالف للسنة ومعاون مخالف الشئ معاون لهدمه و
لان توقير البدعة تخفيف للسنة وتخفيفه هدمه وهو تغليظ غ لله وقارا اى عظمة ك عليكم بتقوى
الله والوقار هو بفتح واو والجر اى الرزانة امر به لان الغالب ان وفاة الامير تودى الى الاضطراب نه و فيه
التعلم فى الصغر كالنقرة فى الحجر هو النقرة فى الصخرة اراد انه يثبت فى القلب ثبات هذه النقرة فى الحجر و فى ح
عمر والمجوس فالقوا وقر بغل او بغلين من الورق الوقر بكسر واو الحمل واكثر ما يستعمل فى حمل البغل والحمار يريد حمل
بغل او بغلين اجلة من الفضة كانوا ياكلون بها الطعام فاعطوها ليمكنوا مما من عادتهم فى الزمزمة ج كانوا
ياكلون بها ولم يمنعهم عمر من هذه الاشياء وحملهم على هذه الاحكام فيما بينهم وبين انفسهم انما منعهم من
اظهار ذلك بين المسلمين فان اهل الكتاب متى ترافعوا الينا الزمناهم حكم الاسلام و منه ح لعله

وقت
وقح
وقد
وقذ
وقر

اوقر راحلته ذهبا ای حملها وقرا **و** فیه لتسمع بعد الوقرة هی المرة من الوقر بفتح واو ثقل السمع وقرت اذنه توقر وقرا بالسکون **ک** الوقر بفتح واو الصمم وبکسرها الحمل ومنه فالحاملات وقرا ای السحاب **نه** وفیه وقیر کثیر الرسا هی الغنم وقیل اصحابها وقیل القطیع من الضان وقیل الغنم والکلاب والرعاء جمیعا ای انها کثیرة ان یسال

وقش فی السعی **فیه** دخلت الجنة فسمعت وقشا من خلفی فاذا بلال هو الحرکة ذکره فی السین والشین فیکون من لغتین

وقص **فیه** رکب فرسا فجعل یتوقص ای ینزو ویقارب الخطو **و** منه رکبت دابة فتوقصت بها فسقطت عنها فماتت الوقص کسر العنق وقصت عنقه اقصها وقصا ووقصت به راحلته نحو خذ الخطام وخذ بالخطام ولا یقال وقصت العنق نفسها ولکن یقال وقص الرجل فهو موقوص **مج** وروی فوقصت بالراء ای اسرعت فی المشی **نه** ومنه قضی فی القارصة والقامصة والواقصة بالدیة اثلاثا هو بمعنی الموقوصة ومر فی ق **و** فیه اتی بوقص فی الصدقة فقال لم یامرنی النبی صلی الله علیه وسلم بشیئ الوقص بالحرکة ما بین الفریضتین کالزیادة بین الخمس من الابل الی العشرة وجمعه اوقاص قیل هو ما وجبت الغنم فیه من فرائض الابل ما بین الخمس الی العشر ومنهم من یجعل الوقاص فی البقر والاشناق فی الابل **و** فیه وکانت علی بردة فخالفت بین طرفیها ثم تواقصت علیها کیلا تسقط ای انحنیت وتقاصرت لامسکها بعنقی والاوقص من قصرت عنقه خلقة **مج** ثم تواقصت علیها ای امسکتها بعنقی وهو ان یحنی علیها رقبته **ک** فوقصته فاوقصته هما بمعنی کسرت الدابة عنقه وهما مجازان مات من الوقعة وحقیقة ان اثرت فیه بفعلها **نه**

وقط فیه کان اذا نزل علیه الوحی وقط فی راسه ای ادرکه الثقل فوضع راسه یقال ضربه فوقطه ای اثقله ویروی ابطأ بمعناه کانه بدل من ذال وقذت اقذه اذا اثخنته بالضرب **فی** ح ابی سفیان وامیة قالت له هند عن النبی صلی الله علیه وسلم یزعم انه رسول الله قال فوقطتنی قیل صوابه فوقذتنی ای کسرتنی وهدتنی

ط+وقع **فیه** اتقوا النار ولو بشق تمرة فانها تقع من الجائع موقعها من الشبعان قیل اراد ان شق التمرة لا یتبین له کبیر موقع من الجائع اذا تناوله کما لا یتبین علی شبع الشبعان اذا اکله فلا تعجزوا ان تصدقوا به وقیل لانه یسال هذا شق تمرة وذا شق تمرة وثالثا ورابعا فیجتمع له ما یسد به جوعته **و** فیه قدمت علیه حلیمة فشکت الیه جدب البلاد فکلم خدیجة فاعطتها اربعین شاة وبعیرا موقعا للظعینة الموقع الذی یظهره اثار من الدبر لکثرة ما یحمل علیه ویرکب فهو ذلول مجرب **و** منه عمر من یدلنی علی نسیج وحده قالوا ما نعلمه غیرک قال ما هی الا ابل موقع ظهورها ای انا مثل الابل الموقعة فی العیب بدبر ظهورها **و** فیه لو اشتریت دابة یقیک الوقع هو بالتحریک ان یصیب الحجارة القدم فیوهنها وقعت اوقع وقعا **و** منه ابن اخی وقع ای مریض مشتک واصل الوقع الحجارة المحددة **ک** وقع بفتح واو وکسر قاف وتنوین ای وجع فی قدمه وروی بلفظ الماضی ای وقع فی الارض **و** الوقاع بکسر واو الجماع **نه** وفیه فوقع بی ای لامنی وعنفنی وقعت به اذا لمته ووقعت فیه اذا اغتبته وذممته **و** منه ذهب جل لیقع فی خالد ای یذمه وهی الوقیعة والرجل وقاع **ن** وقعت فی ای استطالت علی ونالت منی **ک** هم ان یقع به من وقع به بالغ فی ضربه **نه** وفیه کنت اکل الوجبة وانجو الوقعة هی المرة من الوقوع السقوط

ذا بجوم من النجوم الحدث اى كل مرة واحدة واحدث مرة فى يوم ⁂ وفى [illegible] ام سلمة قالت [illegible] [illegible] لى [illegible] سنك بيدك
ووقاعة الستر قبرك هى بالكسر موضع وقوع طرف المستر على الارض اذا ارسل وهى موقعه وموقعته ويروى بفتح
واو وهى ساحة الستر و فيه نزل معرادم الميقعة والسندان هى المطرقة ومر فى م ك فوقع الناس فى شجر البوادى
اى ذهبت افكارهم اليها دون النخلة و فيه حتى كنا فى اخر الليل وقعنا وقعة ولا وقعة احلى منها اى نمنا نومة
ومنها اى من الوقعة واحلى خبر لا او صفة اسمه وخبره محذوف و فيه وقع السيف من يد ابى طلحة كان ذلك من النعاس
و فيه فوقع فى نفسه اى من الاضطراب من قتله و فيه قال التيمى فوقع فى قلبى منه شئ يعنى قال سليمن التيمى ابو معشر
لما حدثنى ابو تيمية به وقع فى قلبى دغدغة فقلت لى نفسى حدثت بضم حاء بهذا الحديث من ابى عثمان وانا لازمته
سمعته منه مسموعا كثيرا فجئت الى ما سمعته منه فنظرت فى كتابى فوجدته مكتوبا فيما سمعته منه فزال الدغدغة
فسليمن يروى بالطريق الاولى عن ابى عثمان بالواسطة وبهذا الطريق بدونها و فيه فلا اقسم بمواقع النجوم يقال
للقران نجوم لانه نزل نجما نجما ويقال لمسقط النجوم بكسر قاف اى لمغربها ولعل لله تعالى فى اخر الليل اذا انحطت النجوم
افعالا عظيمة قوله مواقع وموقع واحد اى مؤداهما واحد لان الاضافة يعم مفردا وجمعا بح ومواقع النجوم مساقطها
ومغاربها وقيل منازلها ومسائرها ون حين يقع الشمس اى غابت و فيه صياح المولود حين يقع اى يسقط
من بطن امه و تواقعت عليها اى امسكت عليها بعنقى وحنيت عليها لئلا تسقط و فيه من وقع فى الشبهات وقع فى
الحرام يعنى لكثرة تعاطى الشبهات يصادف الحرام وان لم يتعمده ويأثم به لتقصيره او يعتاد التساهل ويتمرن به حتى
يقع فى شبهة اغلظ ثم اغلظ الى ان يقع فى الحرام ط قيل لم يقل يوشك ان يقع فيه تحقيقا لمداناة الوقوع والسر فيه ان حمى
الاملاك حدود محسوسة يدركها كل ذى بصر فيحترز عنه الا الغافل او الجموح واما حمى ملك الاملاك فمعقول
صرف لا يدركه الا الحذاق ويدخل فيه معاملة من فى ماله شبهة او خالطه ربا وجوائز السلطان والتجارة فى اسواق
بنوها بغير حق واجتناب ربط ومدارس وقناطير بنوها بالاموال المغصوبة غ لواقع اى واجب على الكفار و سح

وقف

القائم فى حدود الله والواقع مر فى ق نه فيه المؤمن وقاف متأن اى لا يستعجل فى اموره و منه اقبلت معه فوقف
حتى اتفق الناس اى حتى وقفوا من وقفته فوقف واتقف واصله اوتقف و فيه وان لا يغير واقف من وقيفاه
هو خادم البيعة لانه وقف نفسه على خدمتها والوقيفا بالكسر والتشديد والقصر الخدمة وتكرر ذكر الوقف وقفت
الشئ اقفه وقفا واوقفته لغة ردية ك اخبر عمر انه قد وقفها يبيعها اى وقفها فى السوق اى فيمن يزيد و
رسول الله بالرفع والنصب ز ر وقفها بتشديد قاف ولابى ذر رفعها وهو اوضح ك اذا وقف او اوصى
هو دية ط يوقف المولى حتى يطلق اى يحبس حتى يفئ ويكفر او يطلق والا يطلق السلطان وهو قول الجمهور
ولا يقع الطلاق بنفسه بعد مدة الايلاء خلافا للحنفية ك استوقف لكم اى اسأله ان يقف لكم و
سح فاذا وقف عليه قال هو عن ام الفضل هو بلفظ معروف ماض الوقوف وبمجهول التوقيف ط فلما كانت
عند الخامسة وقفوها اى عند الشهادة الخامسة حبسوها ومنعوها عن المضى فيها وهددوا وقالوا انها موجبة

للعين والعذاب فتلكأت اى توقفت حتى ظننا انها ترجع فقالت لا افضح قومى سائر اليوم اى جميع الدهر فمضت فى الخامسة واختلف ان الاية نزلت فى عويمر او هلال ولعلهما سألا فى وقتين متقاربين فنزل فيهما **و** فيه يقطع قراءته يقول الحمد لله رب العالمين ثم يقف هذه الرواية ليست بسديدة اذ هو لهجة لا يرتضيها اهل البلاغة والوقف التام عند مالك يوم الدين وكذا قال ح الليث اهـ وقيل كان النبى صلى الله عليه وسلم يقف على الاية ليبين للسامع رؤس الاى **نه** فيه ليس يلتذ فيتوقل ا لتوقل الاسراع فى الصعود من وقل فى الجبل وتوقل فيه **و** منه قلت فتوقلت بنا القلاص **و** ح عمر لما كان يوم احد كنت اتوقل كما يتوقل الاروية اى اصعد فيه كما تصعد انثى الوعول **فيه**

وقم ذكر وقم بكسر قاف اطم من اطام المدينة **فيه** لا يمنع واقيه عن وقيته كذا روى وانما هو بالفاء **و** فيه فوقا احدكم وجهه النار وقيته اذا صنته وسترته عن الاذى وهو خبر للامر اى ليق احدكم وجهه النار بالطاعة والصدقة **و** فيه وتوق كرائم اموالهم اى تجنبها لا تاخذها فى الصدقة لانها تكرم على اصحابها فخذ الوسط لا العالى ولا النازل وتوقى واتقى بمعنى **و** منه تبقه وتوقه اى استبق نفسك ولا تعرضها للتلف وتحرز عن الافات واتقها وم فى بق **و** ح اذا احمر البأس تقينا برسول الله صلى الله عليه وسلم اى جعلناه وقاية لنا من العدو **و** ح من عصى الله لم يقه من الله واقية **ك** يد طلحة التى وقى بها النبى صلى الله عليه وسلم قد شلت ح ذلك انه رضى الله ثبت يوم احد معه صلى الله عليه وسلم وجعل نفسه وقاية له حتى اصيب ببضع وثمانين جراحة **و** فيه من يتقى شيئا من البيت من للانكار اى لا ينبغى ان يتقى شيئا من الحرم فكان معاوية بالفاء لبعض فمن شرطية على مذهب من لا يوجب الجزم **و** فيه افمن يتقى بوجهه سوء العذاب اى يلقى فى النار مغلولة يداه فلا يتهيأ له ان يتقى النار الا بوجهه ووجه الشبه بينه وبين افمن يلقى فى النار خير امن ياتى امنا ان قسيم افمن يتقى محذوف اى اهو كمن هو امن **و** الا ان تتقوا منهم تقاة اى تقية وهى الحذر من اظهار ما فى الضمير من نحو العقيدة ونحوها عند الناس الحسن التقية الى يوم القيمة اى باقية اليه لم يكن بعهده صلى الله عليه وسلم **ن** فاتقوا الدنيا والنساء اى اجتنبوا الافتتان بهما ويدخل فى النساء الزوجات وغيرهن وهن اكثر فتنة من غيرهن **و** ح اتق الله يا عمار اى اتقه فيما ترويه وتثبت فيه فلعلك نسيت او اشتبه عليك قال عمار ان رايت المصلحة فى ترك تحديثى لم احدث فان طاعتك واجبة فى غير معصية وقد خرجت عن الكتمان بالتبليغ مرة **و** ح يتقونه فى الكانون الاول اى يتوقعونه ويخافونه فى ذلك الشهر **و** ح لعرش محمد منكم وقاء بكسر واو ومد ما وقيت به الشئ **ط** ارايت رقى نسترقيها وتقاة نتقيها هل ترد من قدر الله فقال هى من قدر الله رقى وما عطف عليه منصوبات ح الافعال واوصاف لها والتقاة اصله الوقاة اسم ما يلتجأ به خوف الاعداء ويجوز كونه مصدر الضمير نتقيها المصدر اشكل على السائل ان المقدر كائن لا محالة فكيف نص الشارع فى اسبابها فبين صلى الله عليه وسلم انها من قدره فكما ان الله قدر الداء قدر زواله بالدواء **ج** فيتقونكم باموالهم اى يجعلون اموالهم وقاية لدمائهم **غ** هو اهل التقوى اى انا اهل ان اتقى فان عصيت فانا اهل ان اغفر والتقاء والتقية الاتقاء **و** ان تتقوا منهم تقاة اى اتقاء مخافة القتل **و** فاتهم تقواهم اى جزاءهم

و اتقاء بحقه جعل دفع حقه اليه وقاية من المطالبة ... يبعد اتقاء اي خوفا ن‍ه وفيه انه لم يصدق امراة اكثر من ثنتي عشرة اوقية ونش مر في اوق ن بعثه بوقية وروي بوقيتين وروي بخمس سبب الاختلاف الرواية بالمعنى وضم الزائد وفصله و فيه كنا نبيع اليهود الوقية الذهب بالدينارين والثلثة لعلهم كانوا يتبايعون الاوقية من ذهب خرز وغيره بدينارين والا فالوقية وزن اربعين درهما فكيف يباع بنحو دينارين فظنوا الجواز فبالاختلاف فردعليهم بانه حرام حتى يميز و تقية على اقذاء مر في ق باب وك ن‍ه في ح الاستسقاء كان صلى الله عليه وسلم

وكا يواكي اي يتحامل على يديه اذا رفعهما ومدهما في الدعاء ومنه التوكؤ على العصا وهو التحامل عليها ط وفيه لا اكل متكيا بحسب العامة ان المتكي هو المائل المعتمد على احد شقيه وليس كذلك بل هو هنا المتكي على وطاء تحته وكل من استوى قاعدا على وطاء فهو متكي ومر في اكل ن متكئا اي متمكنا في الجلوس متربعا او معتمدا على وطاء صف يحتمل ان يريد به ان يسند ظهره الى شيء او يضع احدى يديه على الارض متكأ وكل ذلك منهى عنه عند الاكل

وكب ن‍ه فيه انه كان يسير في الافاضة سير الموكب الموكب جماعة ركاب يسيرون برفق وهم ايضا القوم الركوب للزينة والتنزه اي لم يكن يسرع السير فيها وقيل الموكب ضرب من السير ط ومنه في ق بني غنم موكب جبرئيل هو بالرفع والنصب خبر محذوف او مفعول انظر وروي مركب بالنصب بنزع خافض ك موكب بنزع خافض اي من موكب وفي بعضها باثبات من

وكت ن‍ه فيه لا يحلف احد ولو على مثل جناح بعوضة الا كانت وكتة في قلبه هي اثر في شيء كالنقطة من غير لونه والجمع وكت و منه قيل للبسر اذا وقعت فيه نقطة من الارطاب قد وكت و ح فيظل اثرها كاثر الوكت ومر في امانة

وكد فيه الحمد لله الذي لا يعزه المنع ولا يقره الاعطاء اي لا يزيده المنع ولا ينقصه الاعطاء وكده يكده و فيه ترى العليقي عليه موكدا اي موثقا شديد الاسر وكدته ووكدته ايكادا وتوكيدا اي شددته وروي موفدا و في ح طالب العلم قد اوكدتاه يداه واعمدتاه رجلاه اوكدتاه اعملتاه وكد فلان امرا يكده وكدا قصده وطلبه تقول ما زال ذلك وكدي اي دابي وقصدي

وكر فيه نهى عن المواكرة هي المخابرة واصله الهمزة من الاكرة وهي الحفرة والوكيرة الطعام على البناء والتوكير الاطعام

وكز فيه فوكز الفرعوني فقتله اي نخسه والوكز الضرب بجميع الكف و منه ح المعراج اذ جاء جبرئيل فوكز بين كتفي

وكس فيه لا وكس ولا شطط الوكس النقص والشطط الجور و فيه من باع بيعتين في بيعة فله اوكسهما او الربا الخطابي لا اعلم احدا قال بظاهره وصحح البيع باوكس الثمنين الا ما يحكى عن الاوزاعي وذلك لتضمنه الغرر والجهالة فان صح الحديث فلعله في شيء بعينه كان اسلفه دينارا في قفيز الى اجل فلما حل طالبه فجعله قفيزين الى امد اخر فهذا بيع ثان فيردان الى اوكسهما اي انقصهما وهو الاول فان تبايعا البيع الثاني قبل ان يتقابضا كانا مربيين و في ح معاوية لتب الى الحسين بن علي اني لم اكسك ولم اخسك اي لم انقصك حقك ولم انقض عهدك

وكظ في قوله تعالى الا ما دمت عليه قائما اي مواكظا من وكظ على امره وواكظ اذا واظب عليه

وكيع في ح المبعث قلب وكيع اي واع متين محكم ومنه سقاء وكيع اذا كان محكم الخرز

وكف فيه من منح منحة وكوفا اي غزيرة اللبن وقيل التي لا ينقطع لبنها سنتها جميعها من كف البيت

... ذوى الرحم الظائر اى التعطف والوسع اليها بالبر وكا

... فعل الابتداء اى ومما يدخل الجنة ... والفتح **نه** ومنه انه توضأ

واستنثر ... وصب على يديه ثلثا وبالغرحتى وكف منهما الماء **و** فيه خيار الشهداء عند الله

اصحاب الوكف ... قوم يكفأ عليهم مراكبهم فى البحر الوكف فى البيت مثل الجناح يكون عليه الكنيف يعنى ان مراكبهم

انقلبت بهم فصارت فوقهم مثل اوكاف البيوت والوكف لغة الميل والجور **و** منه ليخرجن ناس من قبورهم على

صورة القردة بما داهنوا اهل المعاصى ثم وكفوا عن علمهم وهم يستطيعون اى قصروا ونقصوا يقال ما عليك من

ذلك وكف اى نقص **و** منه ح البخيل فى غير وكف وقال الزمخشرى الوكف الوقوع فى المأثم والعيب وقد وكف يوكف

وتوكف الخبر اذا انتظر وكفه اى وقوعه **و** منه ح اهل القبور يتوكفون الاخبار اى يتوقعونها فاذا مات

الميت سألوه ما فعل فلان وما فعل فلان **ط** الحمار الموكفة من اكفت الحمار واوكفته اى شددت عليه الاكاف

وكل

نه فيه الوكيل تعالى القيم الكفيل بارزاق العباد وحقيقته انه يستقل بامر الموكول اليه وتوكل بالامر اذا ضمن

القيام به ووكلت امرى اليه الجأته اليه واعتمدت فيه عليه ووكل فلان فلانا اذا استكفاه امره ثقة بكفايته

او عجزا عن القيام بامر نفسه **و** منه لا تكلنى الى نفسى طرفة عين فاهلك **و** ح ووكلها الى الله اى صرف امرها اليه

ك هو بخفة كاف **نه** و ح من توكل بما بين لحييه ورجليه توكلت اليه بالجنة وقيل هو بمعنى تكفل **و** ح

اتياه يسألانه سعاية فتواكلا الكلام اى اتكل كل واحد منهما على الاخر من استعنت القوم فتواكلوا اى وكل بعضهم

الى بعض **و** ح لقمان واذا كان الشأن اتكل اى اذا وقع الامر لا ينتهض فيه ويكله الى غيره اصله اوتكل **و** فيه

انه نهى عن المواكلة قيل هو من الاتكال فى الامور وان يتكل كل واحد منهما الى الاخر رجل وكلة اذا اكثر منه الاتكال

على غيره فنهى عنه لما فيه من التنافر والتقاطع وان يكل صاحبه الى نفسه ولا يعينه فيما ينوبه وقيل

هو مفاعلة من الاكل **و** منه قول سنان قاتل الحسين وليت راسه امرا غير وكل وروى وكلته الى غيره وكل

اى نفسه لعنه الله **ش** غير غرض ولا وكل بفتحتين وحكى كسر كاف البليد الضعيف الحركة وقال المؤلف اى غير

ضجر ولا كسلان **ك** اذا يتكلوا هو بتشديد تاء اى يمتنعوا عن العمل وروى ينكلوا بضم كاف من النكول وهو

الامتناع **ط** افلا نتكل اى نعتمد على ما كتب فى الازل اذ لا فائدة فى العمل فاجيبوا بالاسلوب الحكيم بان كلا

ميسر اى مهيئ مصروف اليه وان عمله فى العاجل دليل مصيره فى الاجل ومر فى مقعده **ك** ان الله وكل بالرحم هو

بالتشديد وروى بالتخفيف **و** ح وكلنى النبى صلى الله عليه وسلم بحفظ زكوة رمضان بالوجهين **و** كذا ان اوتيتها

عن مسئلة وكلت اليها وقيل بخفة كاف مكسورة **ط** اى الامارة امر شاق لا يخرج عن عهدتها الا الافراد فلا تسألها عن

عن شره نفس فلا يعينك الله وان اوتيت من غير مسئلة اعانك **ن** وروى اكلت اليها اى اسلمت اليها ولم يكن معك

اعانة **ك** باب وكالة المرأة الامام هى بفتح واو وكسرها وهو بمعنى التوكيل والامام مرفوع فاعل المصدر **و** ح توكل الله

للمجاهد بان يتوفاه ان يدخله الجنة اى ضمن بملابسة التوفى ادخال الجنة وبملابسة عدمه الرجع بالاجر والغنيمة

اى لا يخلو من الشهادة والسلامة فعلى الاول يدخل الجنة فى الحال وعلى الثانى لا ينفك عن اجر وغنيمة مع جواز
الاجتماع فاو مانعة الخلو ويرجع بفتح تحتية وبالنصب عطفا على يدخل **و** ح من يتوكل على الله هو تفويض الامور
الى الله مسبب الاسباب وقطع النظر الى الاسباب العادية وقيل ترك السعى فيما لا يسعه قدرة البشر فيأتى بالسبب
ولا يحسب ان مسببه منه لحديث اعقل وتوكل وليس يوم احد دعين وحرم ترك السعى فى طلب الغذاء حتى لو قعد ينظر
طعاما ينزل من السماء حتى هلك كان قاتل نفسه **ط** لو توكلتم على الله حق توكله بان يعلم يقينا ان لا فاعل الا الله
وان كل موجود من رزق وعطاء ومنع وغير ذلك من الله ثم يسعى فى الطلب على الوجه الجميل ويشهد له تشبيهه
بالطير المتردد فى طلب الرزق الغزالى قد يظن ان التوكل هو ترك الكسب وهو ظن الجهال فانه حرام وحكى ان فرخ الغراب
اذا خرج من البيض يكون ابيض فيرى الغراب لونه مخالفا للونه فينكر فيتركه فيرسل الله اليه الذباب والنمل فيلقطها
حتى يكبر ويسود لونه وتراه امه اسود وتضمه الى نفسها وتتعهده وهو المراد بالحديث **و** ح من التمس رضا الناس
بسخط الله وكله الله الى الناس اى سلط الله الناس عليه حتى يؤذوه ويظلموا عليه **ن** سيكل الكلام الى ان
يسكت ويفوضه الى فى ابسطلسانا واجرأ **و** ح ثم قال ابن شهاب لئلا يتكل رجل ولا ييأس معناه لما ذكر ابن عباس
حديث الرجاء خاف ان يتكل الناس عليه فضم حديث الهرة التى فيه ذكر الخوف ليجتمع مع الرجاء وهكذا معظم القرآن
ويستحب للواعظ الجمع بينهما وليكن التخويف اكثر **نه** فيه اقروا الطير على وكناتها هى بضم كاف وفتحها وسكونها جمع وكنة
بالسكون هى عش الطائر ووكره وقيل الوكن ما كان فى عش والوكر ما كان فى غير عش وقيل الوكنات مواقع الطير حيثما وقعت **فيه** اعرف
وكاءها هو خيط يشد به الصرة والكيس وغيرهما **ك** هو بكسر واو ومد **نه** ومنه ح العين وكاء السه جعل اليقظة
للاست كالوكاء للقربة المانع ما فى القربة عن الخروج واليقظة يمنع حدث الاست ان يخرج الا باختيار **و** فيه اوكوا
الاسقية اى شدوا رؤسها بالوكاء لئلا يدخلها حيوان او يسقط منها شئ من اوكيت السقاء **و** منه نهى عن الدباء
والمزفت وعليكم بالموكى اى السقاء المشدود الراس لان السقاء الموكى قلما يغفل عنه صاحبه لئلا يشتد فيه الشراب
فينشق فهو يتعهده كثيرا **ن** هو بضم ميم وسكون واو مقصورا اى انبذوا فى سقاء رقيق يوكى اى يربط فوه **و** منه
ولكن اشرب فى سقائك واوكه فان السقاء اذا اوكى امنت مفسدته الا سكار **ك** من جهة قرب لم يتخلل اوليته من لكونه
ابلغ فى طهارته وصفائه لعدم مخالطته الايدى **نه** ومنه اعطى ولا توكى فيوكى عليك اى لا تدخرى وتشدى ما عندك
وتمنعى ما فى يدك فينقطع مادة الرزق عنك **ك** بضم فوقية وكسر كاف **ط** اوكى على ما سلك اى شد بالوكاء
فان مثل القرآن اى ضرب المثل لاجل من يعلمه كضرب المثل للجراب **نه** وفيه كان يوكى بين الصفا والمروة سعيا اى
لا يتكلم كانه اوكى فاه فلم ينطق وقيل الايكاء يكون لغة السعى الشديد استدلالا بهذا الحديث **باب ول**
فى ح الشورى وتولتوا اعمالكم اى تنقصوها من اولت او الت يولت القتيبى لم اسمعه الا فى هذا **فيه** لولا ولث
عقده لك لامرت بضرب عنقك الولث العهد غير المحكم والمؤكد **و** منه ولث السحاب وهو الندى اليسير وقيل العهد
المحكم وقيل الولث الشئ اليسير من العهد **و** منه كان يكره شراء سبى واثل وقال ان عثمان ولث لهم ولثا اى

وكون

وكا

ولت + ولث

ولج

اعطاهم شيئاً من العهد **فيه** لا يولج الكف اى لا يدخل يده فى ثوبها ليعلم منها ما يسوءها اذا اطلع عليه تصفه بالكرم
وحسن الصحبة وقيل تذمه بانه لا يتفقد احوال البيت واهله والولوج الدخول ويلج ولج غيره **ک** اى لا يدخل
يده فى ثوبى ليعلم البث اى حزنى لعدم ذلك ومحبتى له اى لا يمسنى ولا يباشرنى وصفته بالبخل وسوء المعاشرة وقلة
الاشتغال بها وعدم المضاجعة وقيل كان فى بدنها عيب او داء وكان لا يدخل يده لئلا يشق عليها فوصفته بان
فيه بعض مروة وشفقة **نه** سنه عرس على كل شيء تولجونه اى تدخلونه وتصيرون اليه من جنة ونار **ن** وقبر حشى
نه ومنه ايانا معرس على ظهر الطريق فانه منزل الوالجة يعنى السباع والحيات سميت به لاستتارها بالنهار
فى الاولاج وهو ما ولجت فيه من شعب او كهف **و** ومنه ان النساء كان يتولج على النساء وهن مكشفات الرؤس اى يدخل
عليهن وهو صغير ولا يحتجبن منه **ط** خير المولج بكسر لام وقيل بفتحها والمراد المصدر او الموضع **نه** وفيه على
اقوياء لبيعة و دعى الوليجة ولجة الرجل بطانته ودخلاءه وخاصته

ولد

فيه واقية كواقية الوليد هو الطفل اى
كلاءة وحفظاً كما يكلأ الطفل وقيل اراد بالوليد موسى الم نربك فينا وليداً كما وقيت موسى شر فرعون وهو فى حجره
فقنى شر قومى وانا بين اظهرهم **و** ومنه الوليد فى الجنة اى الذى مات طفلاً او سقط **و** المولود فى الجنة مر فى واد
و ومنه لا تقتلوا وليداً اى فى الغزو وجمعه ولدان والانثى وليدة وجمعها الولائد وقد يطلق الوليدة على الجارية
والامة وان كانت كبيرة **ج** الوليدة الامة وقد يكون الصبية والولائد الاماء جمعها **نه** ومنه تصدقت على
امى بوليدة اى جارية **و** فيه من شر والد وما ولد اى ابليس والشياطين كذا فسر **غ** ووالد وما ولد اى آدم وكبراء
اولاده **نه** واعط شاة والدا اى عرف منها كثرة النتاج وقيل اى حاملا **و** فى لقيط ما ولدت يا راعى من ولدت الشاة
توليداً اذا حضرت ولادتها فعالجتها حتى تبين الولد منها والمولدة القابلة والمحدثون يقولون ما ولدت يعنون الشاة والمحفوظ التشديد بخطاب
الراعى **تو** ما ولدت يا فلان قال بهمة الخطابى هو بتشديد وفتح تاء خطابا بالراعى اهل الحديث يخففون اللام ويسكنون التاء والشاة فاعلة وهو غلط
وبهمة بالنصب وولدت بخفة لام وسكون تاء لا بالتشديد اذ المولدة بالفتح امها لا هى ومر بهم فى غنم **نه** منه حج الابرص فانتج
هذان وولد هذا **ک** هو بتشديد لام **نه** و امرأة من بنى سليم انا ولدت عامة اهل ديارنا اى كنت قابلتهم **و** فى
الانجيل قال لعيسى انا ولدتك اى ربيتك فخففه النصارى وجعلوه له ولدا تعالى عما يقول الظالمون **و** فيه اشترى
جارية وشرطوا انها مولدة فوجدها تليدة المولدة من ولدت بين العرب ونشأت مع اولادهم وتأدبت
بآدابهم الجوهرى رجل مولد اذا كان عربيا غير محض والتليدة من ولدت ببلاد العجم وحملت فنشأت ببلاد
العرب **ک** باب نكاح ولده الصغير لقوله واللائى لم يحضن هو بضم واو وسكون لام وبفتحتين وعدتها
اى عدة امرأة لم تبلغ وقت الحيض لصغرها والعدة انما هى للموطوءة والوطئ يكون بالنكاح فبالضرورة
يكون النكاح قبل البلوغ **و** فان ابى ووالده اى والد ابى وهو ثابت وجده منذر وابو جده حرام كل من
الاربعة عاش مائة وعشرين سنة وهذا من الغرائب **ن** ما من مولود الا يلد على الفطرة بضم تحتية
وكسر لام بابدال الواو ياء وروى يولد **كنز** اللهم اغفر لى ولوالدى ولمن توالدا التوالد [illegible]

وهذا ادعاء للاخوان والاخوات ط حامل على ولد ناقة فقال ما اصنع بولدها ظن الرجل انه يحمله على ولدها الصغير التي لا تطيق فقال النبي صلى الله عليه وسلم ليس الولد منحصرا في الصغير بل تصعبه تلك كلها ولدها وفيه ادعاء من ولد اسمعيل خص ولده لانهم افضل الامم فان العرب افضل بهما اولاد اسمعيل لمكان النبي منهم وفيه لا يدخل الجنة ولد زنية هو تغليظ عليه تعريضا بالزاني وزجرا له عن سبب شقاوة وفيه ان ابن وليدة زمعة مني اى ولد امته وكان العرب يتخذون الولائد ويضربون عليها الضرائب فيكتسبن بالفجور وكانت السادة ايضا ياتونهن فاذا ولدت فان استلحقه احدهما الحق به وان تنازعا يحكم القافة وكان عتبة صنع هذا الصنع بوليدة زمعة فعهد الى اخيه اى اوصى اليه عند الموت ان ياخذ ولدها وابى ذلك عبد بن زمعة غ الظاهر لدانه اى مو الده جعل المصدر اسما ثم جمعه ط اعتقها فانها من ولد اسمعيل هو بضم واو وسكون لام جمع ولد قوله صدقات قومنا تشريف باضافتهم الى نفسه وهو ثاني المناقب الثلاثة نه فيه اعوذ بك من الشر ولوعا من لعت به

ولع

به ولعا وولوعا بفتح واو مصدر واسم واولعته به فهو مولع به بفتح لام اى مغرى به ومنه انه كان مولعا بالسواك وسـ اولعت قريشا بعمار اى صيرتهم يولعون به فيه اذا ولغ الكلب في اناء احدكم اى شرب منه بلسانه ولغ يلغ ويلغ ولغا وولوغا واكثر ما يكون في السباع ط ومنه طهور اناء احدكم اذ اولغ الكلب ان يغسله سبعا اذ اطرح طهور وان يغسل خبره وعند مالك الكلب طاهر والغسل سبعا تعبدى ن ولغ يلغ بفتح لام فيهما وفيه حجة للجمهور والشافعي في نجاسة الكلب ولمالك اربعة اقوال طهارته ونجاسته وطهارة سور الماذون اتخاذه والفرق بين البدوي والحضري والغسل سبعا مذهب الثلاثة خلافا لابي حنيفة وذا في احد اقوال مالك تعبدى تو وحكى كسر لامهما والولوغ بضم واو والولغ بفتح فسكون وهو حجة على مالك فان الطهور انما يكون عن خبث او حدث ولا حدث وحجته فكلوا مما امسكن عليكم ولا يامر بغسل ما اصاب فمه وجوابه انه ساكت ودل الحديث على الغسل فيجمع ولو سلم فعفى ذا للمشقة في الصيد واحتج بالامر بالسبع ولو كان نجسا لا كتفي بالواحد والطاهر يغسل لتعبد امتكررا كالوضوء واعترض بانه لو كان طاهرا لم يجب التكرار كالوضوء نه وفيه بعثه النبي صلى الله عليه وسلم ليدي قوما قتلهم خالد فاعطاهم ميلغة الكلب

ولغ

اى اعطاهم كل ما ذهب منهم حتى قيمة الميلغة غ هو ظرف يشرب منه الكلب نه فيه كذبت الله وولقت الولق والالق الاستمرار في الكذب ولق يلق والق يالق اذا اسرع في مره وقيل الولق الكذب واعاده تاكيد الاختلاف اللفظ ك وكانت تقرأ اذ تلقونه بكسر لام وفتح تاء والولق بفتح واو وسكون لام الكذب نه فيه الوليمة وهي طعام يصنع عند العرس من الولم

ولق

ومنه ما اولم على احد من نساءه ما اولم على زينب تو اولم ولو بشاة الاكثر على ان ذلك سنة والتقدير بالشاة لمن اطاقها لا على الحتم وقد صح انه اولم على بعض نساءه بمدين وعلى اخرى بسويق وتمرة وعلى اخرى بحيس ممنه واوكدها استحبابا وليمة العرس والاعذار والخرس ك الوليمة حق اى سنة ثابت شرعا وقيل واجب ومر انواعه في ضيف ن هي طعام العرس وهي مستحبة ووقتها بعد الدخول او وقت العقد اوعندهما اقوال لمالك ط شر الطعام طعام الوليمة يدعى لها الاغنياء هذا وان كان مطلقا فالمراد به التقييد بما بعده اى طعام يدعى بها

ولم

الاغنياء وكيف يراد بالاطلاق وقد امر بالولائم واجابة داعيها اقول تعريف الوليمة للعهد وكانت عادتهم مراعاة الاغنياء
وتخصيصهم بالدعوة وتطييب الطعام لهم ورفع [illegible] قوله يدعى استيناف لبيان شرارته والوليمة كل دعوة تتخذ
[illegible] او ختان او غيرهما والاشهر استعمالها على الاطلاق في النكاح

ولول

نه فيه سمع تولولها تنادي يا حسنان
[illegible] الولولة [illegible] حكاية صوت النائحة وفيه جاءت ام جميل في يدها فهر ولها
ولولة [illegible] وفيه انا ابن عتاب وسيفي ولول هو اسم سيف يقتل به الرجال فتولول نساؤهم

وله

فيه لا توله والدة عن ولدها اي لا يفرق بينهما في البيع وكل انثى فارقت ولدها فهي واله وقد ولهت توله وولهت
تله وهي فهي واله ووالهة والوله ذهاب العقل والتحير من شدة الوجد و منه غيران لا توله ذات ولد عن
ولدها و [illegible] الفرعة تكفأ [illegible] ناقتك اي تجعلها والهة بذبحك ولدها وقد اولهتها وولهتها توليها
[illegible] اي اذا نحر ولدها ناقته [illegible] وهو [illegible] ش وله
[illegible] الوله بفتحتين [illegible] مصدر [illegible] العشق لشدة [illegible] لوسوسة
او لالقائه الناس بالوسوسة في مهواة الحيرة [illegible] كيف يلعب به الشيطان ولا يدرى هل وصل الماء ام
لا وهل غسل مرة او اكثر [illegible] فاتقوا وسواس الماء اي وسواس الولهان فوضع
الماء موضع ضميره [illegible] ومنه انه نهى عن التوليه والتبرئة

ولي

فيه الولي تعالى هو [illegible] والوالي تعالى مالك جميع
الاشياء المتصرف فيها [illegible] يشعر بالتدبير والقدرة والفعل وما لم يجتمع ذلك فيها لم ينطلق عليه اسم
الولي و فيه [illegible] الولاء وهبته يعني ولاء العتق وهو اذا مات المعتق ورثه معتقه او ورثة معتقه
و [illegible] تولى قوما بغير اذن مواليه اي اتخذهم اولياء واستفيد بنفي الاذن تأكيد التحريم [illegible] وارثا دالي
لسبب [illegible] اذا استأذنهم [illegible] سولت له نفسه ذلك فيستأذنه [illegible] معونته لن
وجوز البعض [illegible] وأي قوم اي نسب نفسه اليهم [illegible] الى غير ابيه
او الى غير معتقه ط قيل [illegible] ولاء الموالاة لا العتاقة والظاهر ارادة العتاقة لعطفه على من ادعى الى غير
ابيه والجمع بينهما بالوعيد في الاخرى فان العتق من حيث ان له لحمة كلحمة النسب فاذا نسبه الى غير من هو له
كان كالذي تبرأ [illegible] ممن هو منه ووالى اي اتخذهم اولياء نه ومنه الزكوة مولى القوم منهم الظاهر
من المذهب ان موالي بني هاشم والمطلب لا يحرم عليهم الزكوة وفي وجه للشافعي حرمته والجمع بين الحديث
ونفي التحريم انه بعث لهم على التشبه بسادتهم والاستنان بسنتهم في اجتناب اوساخ الناس و اسم المولى
يقع على الرب والمالك والسيد والمنعم والمعتق والناصر والمحب والتابع والجار وابن العم والحليف والعقيد
والصهر والعبد والمعتق والمنعم عليه واكثرها جاءت في الحديث وكل من ولي امرا او قام به فهو مولاه ووليه
وقد يختلف مصادرها فالولاية بالفتح في النسب والنصرة والعتق وبالكسر في الامارة والولاء في المعتق والموالاة

من والى القوم **و** منه من كنت مولاه فعلي مولاه يحمل على اكثر الاسماء المذكورة وقال الشافعي اراد ولاء الاسلام
كقوله تعالى ذلك بان الله مولى الذين آمنوا **و** قول عمر لعلي اصبحت مولى كل مومن اى ولي كل مومن وقيل سببه
ان اسامة قال لعلي لست مولاى انما مولاى رسول الله صلى الله عليه وسلم **غ** اى من احبني وتولاني فليتوله
نه ومنه ايما امرأة نكحت بغير اذن مولاها وروى وليها اى متولي امرها **و** منه مزينة وجهينة واسلم و
غفار موالي الله ورسوله **و** ح اسألك غناى وغنى مولاى **و** ح من اسلم على يد رجل فهو مولاه اى يرثه **و** ح هو
اولى الناس بمحياه ومماته اى احق به من غيره واخذ به قوم واشترط آخرون المعاقدة والموالاة وذهب
الاكثر الى خلافه وحملوه على البر والصلة وقيل هو ضعيف **و** ح الحقوا المال بالفرائض فما ابقت السهام
فلاولى رجل ذكر اى ادنى واقرب في النسب الى المورث **ن** وليس المراد احق لانه يخلو عن الفائدة لانه لا يدرى
من هو احق **ك** آلى من نسائه شهرا اى حلف لا يدخل عليهن شهرا **و** فيه هما واليان وال يرث اى
المتصرفون في التركة قسمان متصرف يرث المال كالعصبة وهو زيد الخاضرين بن الخطاب فارزقوهم
ومتصرف لا يرث كولي اليتيم فلا يرزق اذ لا شئ له كي يعطي غيره فيقول قولا معروفا وجعل الزمخشرى
الخطاب للورثة فيعطوا او يعتذروا عن القلة **و** ح اولى الناس بابن مريم لليس بيني وبينه نبي اى اقرب
وقيل اخص اذ لا نبي بينهما وانه بشر به وانه متابع لشرعه وناصر لدينه وعلم منه ان ما يقال ان ما بينهما
خالد بن سنان لا اعتبار له **ط** [illegible] المعرفة الحق بالاب وعما اختلفوا
من الاحكام بالامهات [illegible] علات [illegible] بعني اختلفوا في اصول التوحيد
ليس لاحد اختصاص فيه لكن انا اخص بعيسى [illegible] اى الدنيا والآخرة او الحالة الاولى
[illegible] في آخر الزمان [illegible] **ش** ولا ينافيه قوله تعالى ان اولى
الناس بابراهيم للذين اتبعوه وهذا النبي لان الحديث في كونه صلى الله عليه وسلم متبوعا والتنزيل
في كونه تابعا **ك** موالي يعني اولياء ورثة وهو بنصبهما تفسير للموالي وفي بعضها اولياء موالي باضافة
للبيان يعني اولياء الميت الذين يحرزون ميراثه نوعان ولي بالارث اى القرابة وهم الوالدان والاقربون
وولي بالموالاة وعقد الولاء وهم الذين عاقدت ايمانكم **و** باب المراضع من المواليات ضبط بضم ميم
وفتحها والاول اوجه لانه اسم فاعل من واليت ابن بطال الاقرب انه جمع موالي وهو جمع مولاة جمع التكسير
ثم جمع جمع السلامة وكانت العرب لا تكره رضاع الاماء وتحب العربيات طلبا لنجابة الولد فاراهم النبي انه
قد رضع في غير العرب وان رضاع الاماء لا يهجن فيه **ن** ليليني منكم اولوا الاحلام بكسر اللامين وخفة نون
من غير ياء ويجوز بالياء وتشديد نون التاكيد ثم الذين يلونهم اى يقربون منهم في هذا الوصف اذ ربما
يحتاج الى الاستخلاف وليتفطنوا لتنبيه الامام على السهو وليضبطوا صفة الصلوة وكذا يقدمون في كل مجلس
كالقضاء والذكر **ط** الولي القرب ثم الذين يلونهم هم المراهقون ثم الصبيان المتميزون ثم النساء **ن** النهي

اولى بالمؤمنين من انفسهم اى احق حتى لو احتاج الى مملوك لاحد هو محتاج جاز اخذه منه **و** فيه يعدلون في حكمهم واهليهم وما ولوا هو بفتح واو وضم لام اى كانت لهم عليه ولاية يعني ان هذا الفضل انما هو لمن عدل فيما تقلده من خلافة او امارة او قضاء او حسبة او نظر على يتيم او صدقة او وقف وفيما يلزمه من حقوق اهله وعياله ونحو ذلك **ط** الا ذكر الله وما والاه او عالما او متعلما الموالاة المحبة اى ملعون ما في الدنيا الا ذكر الله وما احبه الله مما يجري في الدنيا وقيل من الموالاة المتابعة ويجوز ان يراد بما يوالي ذكر الله طاعته واتباع امره وتجنب نهيه لان ذكره يقتضيه وعالما بالنصب تكريرا وعند ابن ماجه وهو الظاهر وفي جامع الاصول والترمذي بالرفع بمعنى لا يحمد فيها الا ذكر الله وعالم **و** ح اولى الناس بي اى احقهم بشفاعتي **و** ح صم رمضان والذي يليه اى الست بعده **و** في الحاشية قيل اراد شعبان **ط** وقد ولي حرها من الولي القرب او من الولاية اى تولى ذلك اى قاسى كلفة اتخاذه فشاركه في الحظ منه فليطعم امر بلبث **مج** اى تولى حر النار في طبخه وعلاجه **ط** ان لكل نبي ولاة من النبيين وان وليي خليل ربي ولاة اى احباء وقرناء هم اولى بهم من غيرهم والمراد لكل واحد ولي على التوزيع لا ان لكل اولياء متعددة وان وليي ابي اى ابراهيم وفي المصابيح ربي وهو غلط **مج** ولاة جمع ولي وهو من يوالي الانسان وينضم اليه ويكون من جملته واتباعه والناصرين له **غ** وان الكافرين لا مولى لهم هو مولى كل الخلق ملكا ثم يوالي من يشاء ويعادي من يشاء **و** يخوف اولياءه اى يخوفكم اولياءه او يخوف باولياءه **و** انت وليي اى تتولى امري **و** استحق عليهم الاوليان اى الاقربان بالميت **و** يلونكم من الكفار يقربون منكم **شفا** حتى اتى الحجاب الذي يلي الرحمن اى يلي عرشه **نه** ح ابن حذافة اولى لكم والذي نفسي بيده اى قرب منكم ما تكرهون وهي كلمة تلهف وقيل كلمة تهديد ووعيد وقيل معناه قاربه ما يهلكه **و** منه ح ابن الحنفية كان اذا مات بعض ولده قال اولى لي وكدت ان اكون السواد المخترم شبه كالدعسي فادخل ن في خبرها **ن** ومنه اولى والذي نفس محمد لقد عرضت على الجنة هو كلمة تهديد وقيل تلهف وعليه فيستعملها من نجا من امر عظيم **نه** وفيه لا يعطى من الغنائم شيء حتى يقسم الا لراع او دليل غير موليه اى غير محابيه اى غير معطيه شيئا لا يستحقه وكل من اعطيته ابتداء من غير مكافاة فقد اوليته **و** في ح عمار قال له عمر في اليتيم لنولينك ما توليت اى نكل اليك ما قلت ونرد اليك ما وليته نفسك ورضيت لها به **و** منه ح الابل اعنان الشياطين لا تقبل الا مولية ولا تدبر الا مولية ولا ياتي نفعها الا من جانبها الاشام اى من شانها اذا اقبلت على صاحبها ان يتعقب اقبالها الادبار واذا ادبرت ان يكون ادبارها ذهابا وفناء مستاصلا من ولى الشيء وتولى اذا ذهب هاربا ومدبرا وتولى عنه اذا اعرض **ك** كيف يفلح قوم ولوا امرهم امراة اى جعلوها ملكة وهي بنت كسرى اسمها بوران وذلك حين قتل كسرى ابنه ثم مات ابنه بسم دسه ابوه فجعلوا بنته ملكة ومر في مزق **و** فيه اذا وضع في قبره وتولى وذهب اصحابه هو بفتح مثناة وواو ولام اى ادبر وهو لا يستلزم الذهاب فلا تكرار وروى تولى بضم فوقية وواو وكسر لام اى تولى امره حتى انه بكسر همزة **ن** لا تولي على هذا العمل احدا ساله لانه يوكل اليها ولا يكون

معه اعانة ولان فيه تهمة للطالب الحريص **ط** قد وليتم امرين اى جعلتم حكاما فى امرين اى الوزن والكيل ومن
قبلكم قوم شعيب **و** صلة الرحم ان توّد اهل ودّ ابيه بعد ان يولى بضم ياء وفتح واو وكسر لام مشددة اى من جملة المبرة الفضلى مبرة
الرجل مع احباء ابيه اذا غاب الاب ومات فانه اذا حفظ غيبته فهو يحفظ حضوره اولى **غ** ثم تول عنهم فانظر
اى الق اليهم فانظر ماذا يرجعون ثم تول عنهم وتول عنهم مستترا فانظر ماذا يردون عليك من الجواب **و** التولية يكون اقبالا
كقوله هو موليها مستقبلها وانصرافا كقوله يولوكم الادبار وبمعنى التولى هو موليها اى متبعها وراضيها والتولى
الاعراض كقوله وان تتولوا او الاتباع ومن يتولهم منكم والذى تولى كبره اى ولى الافك **و** فى شرح العقيدة
كما تكونوا يولى عليكم فان تكونوا عادلين سلط عليكم الامير العادل وان كنتم ظالمين على رعيتكم بحيث تكلم
اى سلط عليكم مثلكم حتى جوزيتم فى الدنيا على وفق ما عملتم به فان قلت هذا يدل على ان الدنيا دار الجزاء ليس
كذلك وانما هى دار الابتلاء قلت تسليط الظالم على الظالمين لقطع ظلم الظالمين فقد قيل الظلم لا يدوم وان دام
دمر اى هلك الخلق وخرب المظلومين **نه** وفيه نهى ان يجلس الرجل على الولايا هى البراذع جمع ولية سميت به
لانها على ظهر الدابة قيل هى عنها لانها اذا بسطت تعلق بها الشوك والتراب وغير ذلك مما يضر الدواب والجالس
عليها ربما اصابه من وسخها ونتنها ودم عقرها **و** منه وجد رجلا طوله شبران عظيم اللحية على الولية فعندها فوقع
و فيه تسقيه الاولية هى جمع ولى وهو المطر الذى يجى بعد الوسمى سمى به لانه يليه اى يقرب منه ويجى بعده
ك هم موالى ليس لهم مولى الا الله اى انصارى والمخلصين لى والمراد بالمولى الناصر والوزير قيل راد ان
هذه القبائل لشرفهم لم يجر عليهم رق وقيل لانهم بادروا الى الاسلام ولم يسبوا وموالى بخفة الياء وروى بشدتها
كانه اضافه الى نفسه صلى الله عليه وسلم **باب ومد نه** انه لقى المشركين فى يوم ومدة وعكاك هى
ندى من البحر يقع على الناس فى شدة الحر وسكون الريح ويوم ومد وليلة ومدة **ك** فيه لا يموت حتى
ينظر فى وجوه المومسات هى جمع مومسة بكسر ميم اى الزانية لما تعارض عنده حق الصلوة وحق الصلة رجح
حق الصلوة وهو الحق لكن لما هو رمنه حق الصلة المرجوم عوقب بمسالة يسيرة اعقب مسرة كثيرة بل هو ليس
يعقوبة بل تنبيه على عظم حق الام والا لزم تكليف المحال قوله اجيبها قاله فى نفسه مناجيا لربه قوله كلمته اى
فى ترغيبها للمباشرة واتى الغلام بالنصب اى الطفل **ن** هو بضم اوله ميمين وفيه ان الصواب اجابتها اذ الاستمرار
على النوافل تطوع لا واجب واجابة الام واجب وكان يمكنه تخفيف الصلوة فلعله خشى ان تدعوه الى العود الى الدنيا ومفارقة
الصومعة **ك** ومنه غفر لمومسة مرت بركية **نه** فيه هلا ومضت الى يا رسول الله اى هلا اشرت الى
اشارة خفية اومض البرق وومض وميضا اذا لمع لمعا خفيا **و** منه انه سال عن البرق اخفوا ام وميضا **فيه** انه
اطلع فى وافد قوم على كذبة فقال لولا سخاء فيك ومقك الله عليه لشردت بك اى احبك الله من ومق يمق بكسرهما
فهو وامق وومبق **ك** باب المقة من الله هو كالعدة المحبة قوله من الله اى الثابتة منه بان يكون محبا اى
مريدا للخير **ن** واومى اليه اى اشار هو بالهمزة فى اوله واخره اى ضع عنه النصف **فيه** واومى الى الارض

ومد

ومس

ومض

ومق

ومى

انكان تكليمه بالسلام كما في اخرى فالايماء الى الارض جواب السلام باليد وان كان بجواب ما بعث به فالايماء

تجليس اسكان له **و** يومى براسه اى للركوع والسجود **ط** فاومت امراة من راسها براسه اصله الهمز فخفف

تخفيفا **مج** ومنه مدينة مئون **باب ون ن** فيه ما زالوا ينوبون في بهمزة بعد ياء فنون اي يلومونني

اشد اللوم ... هنا للخطاء ... **نه** في صفة الصديق سبق اذا ونيتم اى فترتم وفترت مني ونيا ومنه النسيم

الوانى وهو الضعيف ... **و** منه لا ينقطع اسباب الشفقة منهم فينوا في جدهم اى يفترون في عزمهم واجتهادهم

وحذف ... النفى بالفاء **غ** توانى في امره فتر **باب و لا نه** فيه لقد هممت ان لا اتهب الا من

قرشي او ... اى ... لا اقبل هدية الا من هؤلاء لانهم اصحاب مدن وقرى وهم اعرف بمكارم الاخلاق

الا ان في خلاق ... جفاء وذهابا عن المروة وطلبا للزيادة واصله اوتهب فادغم **و** الوهاب تعالى من ابنية

المبالغة والاستيهاب ... سؤال الهبة وتواهب القوم اذا وهب بعضهم بعضا **و** منه ولا التواهب فيما بينهم ضعة

اى لا يهبون ... **يعوى** ان سودة وهبت يومها لعائشة هذا لا يلزم الزوج بل له ان يدخل على الواهبة

وان تركت حقها سوى الزوج بين غيرها **نه** فيه شهدنا الحديبية معه صلى الله عليه وسلم فلما انصرفنا

عنها اذا الناس يهزون ... اى يحثونها ويدفعونها والوهز شدة الدفع والوطئ **و** منه ان سلمة بعث الى عمر

من فتح فارس ... جوهرا قال فانطلقنا بالسفطين نهزهما حتى قدمنا المدينة اى ندفعهما ونسوق

بهما وروى نهز بهما اى ... بهما البعير تحتهما ويروى بتشديد زاى من الهز **و** في ح ام سلمة وحماديات النساء

غض الاطراف وقصر الوهازة اى تقصر الخطا توهز يتوهز اذا وطئ وطأ ثقيلا وقيل هي مشية الخفرات **فيه**

ان ادم حيث هبط من الجنة وهصه الله الى الارض اى رماه رميا شديدا كانه غمزه الى الارض والوهص ايضا

شدة الوطئ وكسر الشئ الرخو **و** منه ان العبد اذا تكبر وعدا طوره وهصه الله الى الارض **غ** وكل من شدخ شيئا

بقدمه فقد وهصه **نه** فيه على ان لهم وهاطها وعزازها هي المواضع المطمئنة جمع وهط والوهط اسم مال

لعمرو بن العاص بالطائف وقيل قرية به **ش** هي بكسر واو جمع وهط بفتحها ما انخفض منها **نه** فيه لا يمنع واهف

عن وهفته ويروى وهافته اصله قيم البيعة ويروى الوافه والواقه وتقدما **و** فيه قلده النبي صلى الله

عليه وسلم ... الدين اى القيام به تريد امره بالصلوة بالناس في مرضه وروى قلده وهف الامانة

اى ثقلها **غ** وهف الشئ يهف طار **نه** ... فلما وهف لهم شئ من الدنيا اخذوه اى فلما عرض لهم وارتفع

فيه فاعافف ... هي جمع وهق بالحركة وقد يسكن وهو حبل كالطول يشد بها الابل والخيل لئلا تند

و ... فانطلق الجمل يواهق ناقته اى يباريها في السير ويماشيها ومواهقة الابل مد اعناقها في السير **فيه** رايت

في المنام اني ... هلى ... اليمامة او هجر وهل الى الشئ يهل من ضرب وهلا بالسكون اذا ذهب وهمه

اليه ... **نه** ومنه ح عائشة وهل ابن عمر اى ذهب وهمه اليه ويجوز ان يكون بمعنى

سها وغلط ... بالكسر يوهل وهلا بالتحريك **ن** وهل ابن عمر رضي الله ما قال صلى الله عليه وسلم

ان الميت يعذب فيه جواز الحلف بالظن وانكارها اسماع الموتى ان استندت فيه الى ان الحيوة شرط في السمع فكذا اشترط
في العلم وان كان الى عدم الرواية فقد صح ما انتم باسمع ثم هو لا ينافي لا تسمع الموتى اذ المراد به العريون عن الحيوة والحد
بعد رد الحيوة اليهم ولذا يسمع كلام الملكين ويذوق عذاب القبر و وهل الغلط من ضرب وللفزع من سمع **نه**
ومنه قول ابن عمر وهل انس اى غلط **ك** فوهل الناس بفتح هاء ويجوز كسرها اى غلطوا وذهب وهمهم الى
خلاف الواقع في تاويله فقيل تقوم الساعة عنده وانما مراده انه لا يبقى احد من الموجودين تلك الليلة وقد كان
كذلك فانه قد اجمع المحدثون ان اخر الصحابة موتا ابو الطفيل عامر بن واثلة وغاية ما قيل فيه انه بقي سنة عشر
ومائة وهي راس مائة سنة من مقالته **ن** و في ح قضاء الصلوة ففتنا وهلين اى فزعين والوهل بالحركة الفزع
و منه كيف انت اذا اتاك ملكان فتوهلاك في قبرك من توهلته اذا عرضته لان يهل اى يغلط اى في جواب
الملكين **و** فيه فلقيته اول وهلة اى اول شئ والوهلة المرة من الفزع اى لقيته اول فزعة وعنها بلقاء انسان
و الانسان يرتاع لشئ راه ابتداء **نه** فيه انه صلى بهم فاوهم في صلوته اى اسقط منها شيئا اوهمت الشئ
اذا تركته واوهمت في الكلام والكتاب اذا اسقطت منه شيئا ووهم الى الشئ بالفتح يهم وهما اذا ذهب همه ووهم
يوهم وهما بالحركة اذا غلط **و** من الاول ح ابن عباس انه وهم في تزويج ميمونة اى ذهب وهمه اليه **و** من الثاني
ح انه سجد للوهم وهو جالس اى للغلط **و** فيه قيل له كانك وهمت قال وكيف لا ايهم هذا على لغة من يكسر حرف
المضارعة فلما كسر انقلبت الواو ياء **ج** ان ابن عمر اوهم الصواب وهم **ك** لا ادرى وهم علقمة اى وهم في
الزيادة والنقصان فان قلت لفظ قصرت صريح في انه نقص قلت هو تخليط من الراوى وجمع بين الحديثين او
المراد من القصر التغيير **ط** اهم في صلوتي فكبر على هو من وهمت به بالفتح اذا ذهب همك اليه وانت تريد غيره
وضمير فانه للشان والجملة بيان والمشار اليه بذلك الوهم واراد به الوسوسة يعني لا يذهب عنك تلك
الخطرات الشيطانية حتى تقول للشيطان صدقت ما اتممت صلوتي لكن لا اتمها ارغاما لك ونقضا لما اردته
مني وهذا اصل عظيم لدفع الوسواس **و** فيه قام حتى نقول اوهم هو بالنصب على الاكثر واوهمه تركته واوهمه
اذا اوقعه في الغلط وعلى الاول معناه وقف حتى قلنا ترك ذلك الركوع والاعتدال وعاد الى القيام من طول قيامه
وعلى الثاني يكون اوهم بضم همزة وكسر هاء اى اوقع في الغلط **و** فيه حبس رجلا في تهمة بضم تاء وفتح هاء اى ذنب
او دين فلما لم يجد المدعى بينة خلى عنه ومر في ته **ك** هم عدونا ولهمتنا بفتح هاء وقيل بسكونها وصوبوا
بالفتح **ن** لو استخلفكم لتهمة لكم بفتح هاء وسكونها فعلة من الوهم والتاء بدل من الواو **و** ح وهم عمر في روايته
النهي عن الصلوة بعد العصر مطلقا وانما نهى عن التحري وانما قالته عائشة لما رأته من صلوته صلى الله عليه وسلم
الركعتين بعد العصر ويجمع بان رواية التحري محمول على تاخير الفريضة الى هذا الوقت ورواية النهي مطلقا على
غير ذوات الاسباب **و** ح اتهموا انفسكم اراد به تصبير اصحاب علي على الصلح بما رجى بعده من الخير وان كان مما
تكرهه النفوس كما كان صلح الحديبية على كراهة ثم اعقب خيرا كثيرا **ز** يعني وكان برأى القتال يومئذ كاسدا

وهم

كما تظنه رابحا بحيث سعينا به فى مخالفة حكمه صلى الله عليه وسلم فتيسوا قتالكم فلعلكم تظنونه صالحا وهو
فاسد ومن رأى **ك** غرض الرجل بآية فان بغت احدهما فقاتلوا الانكار على التحكيم فانها تامر بالقتال وهم لا يقاتلون
ويعدلون عن كتاب الله وكان سهل متهما بالتقصير فيه فقال اتهموا انفسكم فى الانكار على الصلح فانا كنا كارهين له يوم
الحديبية بحيث لو استطعت خالفت حكم النبى صلى الله عليه وسلم وقد اعقب خيرا كثيرا وقال على المنكرون للتحكيم
هم المعدلون عن كتاب الله لان المجتهد اذا ادى ظنه الى التحكيم فهو حكم الله **ن** ان رجلا كان يتهم بام ولده صلى الله
عليه وسلم فارسل عليا بضرب عنقه فرآه مجبوبا فتركه قيل لعله كان منافقا او مستحقا للقتل بسبب آخر وجعل التهمة محركا
لقتله بذلك السبب وكف على عنه ظنا منه انه بالزنا **ك** وكان لا يتهم فائدته الاشعار بان كونه شاعرا لا يوجب
تهمته ولا ينفى صدقه فانه كان من المستثنين بالا الذين امنوا وعملوا الصالحات **و** اذا دخلت على مسلم لا يتهم

وهن فكل اى لا يتهم فى دينه ولا فى ماله **ش** ويحاذرون اداتيها الوهم هو بسكون هاء **نه** فيه قد وهنتهم حمى
يثرب اى اضعفتهم من وهن يهن ووهنه غيره ووهنا واوهنه ووهنه **ن** وهنتهم بخفة هاء **قس** هو بخفة هاء
وشددها بعض فامروا بالرمل ليرى قوتهم لا الابقاء واعلم لم يمنعه وضمير مفعوله للنبى صلى الله عليه وسلم اى لم يأمرهم
بالرمل فى كل الاشواط الا ابقاء قوتهم **نه** وفيه ولا واهنا فى عزم اى ضعيفا فى رأى ويروى بياء **و** فيه ان ملانا دخل
عليه وفى عضده حلقة من صفر وقال هذا من الواهنة قال اما انها لا تزيدك الا وهنا هى عرق ياخذ فى المنكب وفى اليد
كلها فيرقى منها وقيل هو مرض ياخذ فى العضد وربما علق عليها جنس من الخرز يقال لها خرز الواهنة وهى تاخذ الرجال دون النساء

وها وانما نهى عنه لانه انما اتخذها على انها تعصمه من الم فكانت التمائم المنهى عنها **غ** وهنا على وهن جهدا على جهد او ضعفت حملها اياه مرة بعد مرة
و ومن العشرين وضعف **نه** فيه المؤمن واه راقع اى مذنب تائب شبه بمن وهى ثوبه فيرقعه اى يبلى ويتخرق اراد ذا وهى
ويروى المؤمن موه راقع كانه يوهى دينه بمعصية ويرقعه بتوبته **و** منه ولا واهيا فى عزم ويروى ولا وهى اى ضعيف وضعف **و** انه مر بابن عمر
يصلحان الرقة وهى اى كادت تسقط **غ** يومئذ واهية ضعيفة **باب وى** ويكأن الله وكلمة تفجع وكان للتشبيه او ويك كلمة

وى وان كلمة سئل اعرابى عن صبى سقط فى ركية فقال ويكأنه ما اخطأ الركية جعلها كلمة موصولة **نه**
ويب فى اسلام كعب الا ابلغا عنى بجيرا رسالة على اى شئ ويب غيرك دلكا ويب بمعنى ويل منصوب على المصدر
ويح وباللام يرفع نحو ويب لويد وتنصب منونا نحو ويبا له **فيه** ويح ابن سمية تقتله الفئة الباغية هى كلمة ترحم
وتوجع لمن وقع فى هلكة لا يستحقها وقد يقال للمدح والتعجب هو منصوب على المصدر وقد ترفع وتضاف ولا تضاف يقال
ويح زيد وويحا له **و** منه ويح ابن ام عباس كانه اعجب بقوله **ن** ومنه ويحك يا انجشة وفى غير مسلم ويلك
وهو لمن وقع فى هلكة وويح زجر لمن اشرف على الوقوع فى هلكة الفراء هما بمعنى وقيل ويح لمن وقع فى هلكة لا يستحقها فيترحم
بها عليه وويل لمن يستحقها **ج** ويح لمن ينكر عليه فعله مع ترفق وترحم فى حال الشفقة وويل لمن ينكر عليه مع غضب

ويس وويس كويح **نه** فيه ويس ابن سمية هو يقال لمن يرحم ويرفق به كويح وروى ياويس **فه** **و** منه عائشة
انها تبعته وقد خرج من حجرتها ليلا فوجدها نفسا عاليا فقال ويسها ما لقيت الليلة **فيه** اذا قرأ ابن آدم السجدة

فيجعل اعتزال الشيطان يبكي يقول يا ويله الويل لي امر ابن آدم بالسجود فسجد فله الجنة وامرت بالسجود فعصيت فلي النار وكان دعى بالويل ومعنى النداء يا حزني ويا هلاكي ويا عذابي احضر فهذا وقتك [illegible] عدل عن الحكاية بلفظه الى الغيبة [illegible] السجود لآدم عليه السلام وعدل عن حكاية لفظه الى الغيبة [illegible] كما في قوله صلى الله عليه وسلم (ن) وهو من ادب الكلام انه اذا عرض في الحكاية عن الغير [illegible] صرف [illegible] الى الغيبة صونا عن صورة اضافة السوء الى نفسه وروى يا ويلي بسكون ياء وفتحها و [illegible] ويلك اركبها خاطب به لانه كان محتاجا قد وقع في تعب وقيل هي كلمة تجري على اللسان من غير قصد الى معناه (نه) وقد ترد للتعجب و منه لابي بصير ويل امه مسعر حرب تعجبا من شجاعته وجرأته واقدامه و في [illegible] ويل امه كيل [illegible] له وعاء اي يكيل العلوم الجمة بلا عوض الا انه لا يصادف وعاء وقيل وي كلمة مفردة للتعجب والتعجب لامه مفردة ومنه همزة امه والقيت حركتها على اللام وبنصب ما بعدها على التمييز و [illegible] اذا وضعت الجنازة قالت يا ويلها [illegible] قالت وجهها قولا حقيقيا لان الجسد لا يتكلم وفيه جواز خلقه في الميت ووجه العدول عن يا ويلي قدموني (ش) وشرب عبد الله بن الزبير دم حجامته فقال ويل لك من الناس وويل لهم منك اشارة الى انه سيبتلى بالامارة اي [illegible] لم يعوا بما يجب لك عليهم من بذل الطاعة وويل لك منهم ان قصرت في ايمانهم و [illegible] ومن تلى فصيرها من واو مع الهمزة (ن) واها لريح الجنة اجده دون احد هو كلمة تحنن وتلهف وريح الجنة محمول على ظاهره وان الله اوجد من موضع المعركة

بسم الله الرحمن الرحيم

حرف الهاء باب مع الهمزة

فيه لا تبيعوا الذهب بالذهب الا هاء وهاء هو ان يقول كل من المتبايعين ها فيعطيه ما في يده كحديث الا يدا بيد اه وقيل معناه هاك وهات اي خذ واعط الخطابي يروونه ساكنة الالف والصواب مدها وفتحها لان اصلها هاك اي خذ فعوض عن الكاف الهمزة ويقال هاء هاؤما هاؤم وغيره يجيز فيه السكون وبدل مدته ها التي للتنبيه (ك) هو بمد وممدود وبجر الكسر اي لا تبايع الا بيعا يقول كل من المتبايعين لصاحبه ها اي خذ (ج) ومنه واجابه صلى الله عليه وسلم بنحو من صوته هاؤم هو بمعنى تعال اي خذ واجابه صلى الله عليه وسلم رفع صوته بطريق الشفقة لئلا يحبط عمله [illegible] لا يجعله فرفع صوته لئلا يرتفع صوت الاعرابي على صوته (نه) ومنه عمر لابي موسى ها والا جعلتك عظة اي هات من يشهد لك على قولك و [illegible] على ها ان ههنا علما [illegible] لو اصبت له حملة ها مقصورة كلمة تنبيه للمخاطب ينبه بها على ما يشار اليه من الكلام وقد يقسم بها و [illegible] لا ها الله اذا لا يعمد الى اسد [illegible] ان اصل الواو وصوابه [illegible] همزة ويجوز حذف الفها للساكنين [illegible] يكون [illegible] (ط) فيقول هاه هاه لا ادري كلمة يقولها المتحير من الدهشة وان في قوله [illegible] اي كذب في قوله لا ادري فان الدين كان ظاهرا في [illegible] على نجاتي (نه)

باب هب

فيه لا اخذ [illegible] العجل [illegible] وقيل [illegible]

ويل

ها

هبب

ش و فيه لقد رايت صحابه صلى الله عليه وسلم يهبون اليهما كما يهبون الى المكتوبة اى ركعتى المغرب اى ينهضون اليهما والمهاب للنشاط بج وفيه اذا هب من الليل اى انتبه من النوم ش اهبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ايقظنا ك وفيه ارايت ذاهبت الركاب ای هاجت الابل وشوشت على المصلى ط ای قال نافع اخبرنى يا ابن عمر اذا سارت الاجمال الى المرعى الى اى شئ يصلى وما كان يفعل عند ذهابها الى المرعى قال ابن عمر كان صلى الله عليه وسلم يأخذ الرجل فيعدله بتشديد الدال اى ينصبه بين يديه اخرة الرحل حتى تهب متى تهب ای تستيقظ غ وهبة من الدهر وسبة قطعة منه مديدة

هبت

نه فی ح قتل امية بن خلف وابنه فهبتوهما حتى فرغوا اى ضربوهما بالسيف و فی ح عمر لما مات ابن مظعون على فراشه قال هبته الموت عندى منزلة حيث لم يمت شهيدا اى حط من قدره فى قلبى وهبت كهبط

هبج

و فى ح معاوية يومه سنات وليله هبات هو من الهبت اللين فى الاسترخاء

هبد

فيه فقال هو بجاة ينبت الارطى هى بطن من الارض مطمئن فيه فزودنا من الهبيد هو الحنظل يكسر ويستخرج حبه وينقع ليذهب مرارته ويتخذ منه طبيخ توكل عند الضرورة

هبر

فيه انظر واشزرا واضربوا هبرا هو الضرب والقطع و منه انه هبر المنافق حتى برد و ح فهبرناهم بالسيوف و فى كعصف ماكول هو الهبور قيل هو دقاق الزرع بالنبطيه ويحتمل كونه من الهبر القطع

هبط

فيه اللهم غبطا لا هبطا اى نسالك الغبطة ونعوذ بك من الذل والانحطاط وهبط هبوطا وهبط غيره غ هبطته فهبط لازم و واقع نه منه شعب من شم هبطت البلاد لا بشرات ولا مضغة ولا علق اى لما اهبط الله ادم الى الدنيا كنت فى صلبه غير بالغ هذه الاشياء و فى كعصف ماكول هو الهبوط قيل هو الذر الصغير وصوابه الراء ونقدم و فيه وانا انهبط اليهم من الثنية اى انحدر ك و فى المعراج قال فاهبط القائل جبرئيل او موسى ط وهبط الناس نسية هى فى غائط من الارض ونواحيها من كل الجوانب مستعلية عليها فمن اى جانب توجهت اليها كنت منحدرا اليها

هبل

نه فيه من اهتبل جوعة مومن كان له كذا اى تحينها واغتنمها من الهبالة الغنيمة و منه واهتبلوا هبلنا و ح فاهتبلت غفلته و فى ح الافك والنساء يومئذ لم يهبلهن اللحم اى لم يكثر عليهن من هبله اللحم اذا اكثر عليه وركب بعضه بعضا ويقال للمهبج المورم مهبل كان به ورما من سمنه ن لم يهبلن ضبط بمجهول التهبيل وبفتح ياء وباء وسكون هاء وبفتح ياء وضم موحدة ويجوز بضم اوله وسكون هاء وكسر باء بج المهبل الكثير اللحم الثقيل الحركة للسمن نه و فى ح عمر حين فضل الوادعى سهمان الخيل على المقاريف فاعجبه فقال هبلت الوادعى امه لقد اذكرت به اى ثكلته اصله من هبلته امه هبلا بالحركة ثم يستعمل للمدح والاعجاب اى ما اعلمه واصوب رأيه قوله اذكرت به اى ولدته ذكرا من الرجال شهما و منه لامك هبل اى ثكل و ح الشعبى فقيل لى لامك الهبل و منه ح ام حارثة هبلت هو بفتح هاء وكسر باء استعارة لفقد المميز والعقل مما اصابها من الثكل بولدها كانه قال افقدت عقلك بفقد ابنك حتى جعلت الجنان جنة ك اوجنة بفتح واو وهمزة استفهام نه و ح هبلتهم الهبول اى ثكلتهم الثكول وهى بفتح هاء من لا يبقى لها ولد و فيه اعل هبل هو بضم هاء صنم لهم ك هو بضم لام محذوف حرف نداء اى علا حزبك وروى ارق الجبل يعنى علوت حتى صرت كالجبل العالى نه وفيه الخير والشر خطان لابن ادم وهو فى المهبل هو بكسر باء موضع الولد من الرحم وقيل اقصاه و

هبلع

في ح الدجال فيحلهم فيطرحهم بالمهبل هو الهوة الذاهبة في الارض فيه الهبلع الاكول وقيل الهاء زائدة [illegible] البلع في قوله

هنقع

من تقصص بيرما يمشي الخط و يجلس الهنبقع هي ان يقعي يضم فخذيه ويفتح رجليه والهنبقع والهباق [illegible] من الخلق و

هبهب

نونه زائدة فيه ان في جهنم واديا يقال له هبهب يسكنه الجبارون الهبهب السريع وهبهاب السراب [illegible] فيه

هبا

وان حال بينكم وبينه سحاب او هبوة فاكملوا العدة اي دون الهلال والهبوة الغبرة ويقال لدقاق التراب اذا ارتفع هبا [illegible]

و فيه ثم اتبعه من الناس رعاع وهباء اصله ما ارتفع من تحت سنابك الخيل والشيء المبثوث الذي تراه في ضوء الشمس [illegible]

[illegible] و فيه واقبل يمشي كانه جمل آدم [illegible] مشى بالمحجن [illegible] وارض

بعضه بيده و فيه انه حضر ثريدة فهبأها اي سوى موضع الاصابع منها [illegible] هي التراب اثاره **باب هت** [illegible]

هتت

في ح الحرم فهتها في البطحاء اي صبها على الارض حتى يسمع لها هتيت اي صوت و فيه اقتعوا عن المعاصي قبل ان يأخذكم الله

فيدعكم هتا بتا الهت الكسر وهت رق الشجر اذا حته والبت القطع اي تبلى [illegible] هلكى مطروحين مقطوعين و فيه

[illegible] ما احسنوا هتاتين للسنهم كانوا يجمعون الثمار [illegible] عليهم الهتات [illegible] وهت الحديث سرده وتابعه و منه كان ابن شعيب

هتر

وفلان يهتان الكلام فيه سبق المفردون قال الذين اهتروا في ذكر الله اي اولعوا به [illegible] عن فلان [illegible] تهتر

[illegible] مستهتر اي مولع به لا يتحدث بغيره [illegible] وقيل اراد به اي [illegible] في طاعة الله وهلك قوم [illegible]

اسقط في كلامه من الكبر و منه [illegible] شيطانان يتهاتران ويتكاذبان اي يتقاولان ويتقابحان في القول من الهتر

[illegible] والباطل والسقط من الكلام و منه [illegible]

هتف

[illegible] فيه [illegible]

[illegible] صاحبه ودعا [illegible] فيه [illegible] منه [illegible]

ن هو بفتح تحتية وكسر فوقية اي يصيح ويستغيث بالدعاء و في ح عائشة فهتك الستر حتى وقع بالارض

هتك

الهتك خرق الستر عما وراءه هتكه فانهتك والاسم الهتكة و في ح سوف البكالي لنت ابيت على باب علي فلما مضت هتكة

من الليل قلت كذا الهتكة طائفة منه كانه جعل الليل حجابا فلما مضى منه ساعة وقد هتك بقدرها طائفة منه فيه

هتم

نهي ان يضحي بهتماء هي التي انقلعت ثناياها من اصلها وانكسرت و منه ان ابا عبيدة كان اهتم الثنايا انقلعت ثناياه

يوم احد لما جذب بها الزردين اللتين نشبتا في خد النبي صلى الله عليه وسلم **باب هج** في ح يحيى بن زكريا عليهما

هجد

السلام فنظر الى متهجدي عباد بيت المقدس اي المصلين بالليل تهجدت اذا سهرت واذا نمت فهو من الاضداد فيه

لا هجرة بعد الفتح ولكن جهاد ونية وفي اخر لا تنقطع الهجرة حتى ينقطع التوبة الهجرة في الاصل الاسم من الهجر ضد الوصل ثم غلب على

الخروج من ارض الى ارض يقال منه هاجر مهاجرة والهجرة هجرتان احداهما ما وعد عليها الجنة بقوله ان الله اشترى من

المومنين وكان الرجل ياتي النبي صلى الله عليه وسلم ويدع اهله وماله لا يرجع في شيء منه وينقطع بنفسه الى هجرته

وكان صلى الله عليه وسلم يكره الموت بارض هاجر منها وقال حين قدم مكة اللهم لا تجعل منايانا بها فلما فتحت مكة صارت

دار اسلام كالمدينة وانقطعت الهجرة والثانية من هاجر من الاعراب وغزا مع المسلمين لم يفعل كما فعل اصحاب الهجرة

الاولى فهو مهاجر ليس بداخل فى فضل من هاجر تلك الهجرة وهو المراد بقوله لا ينقطع الهجرة حتى ينقطع التوبة فبهذا
يجمع بينهما واذا اطلق ذكر الهجرتين فى الحديث فالمراد به هجرة الحبشة وهجرة المدينة ط ورد فى حديث لا ينقطع الهجرة الهجرة
من مكة فانها انقطعت بعد الفتح والامر بالتوبة لانها عين التوبة فيجب تكرار الهجرة من مكان لا يتمكن فيه من الامر
بالمعروف وفى اقامة الحدود [illegible] وقيل اى لا تنقطع الهجرة من المعصية الى الطاعة ومن الكفر الى الايمان حتى ينقطع التوبة اى
ملاك الموت [illegible] اى لا هجرة من مكة بعد الفتح فريضة لانها صارت دار اسلام وفضيلة
ولكن جهاد اى لكن لكم طريق الى تحصيل الفضائل فى معنى الهجرة بالجهاد ونية الخير فى كل شئ وبقيت الهجرة من دار الحرب
واجبة الى يوم القيامة ط وهى الاصل [illegible] دينه باقية [illegible] وفيه لولا الهجرة لكنت امرءا من الانصار اى لولا فضل
على الانصار بسبب الهجرة لكنت واحدا منهم وهذا تواضع منه صلى الله عليه وسلم وحث للناس على اكرامهم لكن لا يبلغون
درجة المهاجرين الذين اخرجوا من ديارهم واقاربهم واموالهم ك يعنى [illegible] من الكرامة [illegible] لولا انه من المهاجرين
نفسه من الانصار وقيل المراد النسبة الهجرية لا يسعنى تركها [illegible]
افضل من الانصار ق وان قيل هل يجوز ان يكون من [illegible] ان الله قد ذكرنى من الانصار [illegible]
من الانصار اى خلقه [illegible] المدينة [illegible]
قلت لولا اتفاق الناس [illegible] هاجرت الهجرتين الاولين اى [illegible] فى صدر الاسلام [illegible]
قريش والى المدينة ك وهما اولين بالنسبة الى من هاجر بعد [illegible]
شهد ابدا [illegible] ش ومهاجره بالمدينة [illegible] هجرته [illegible]
الزمهم مهاجر ابراهيم عليه السلام [illegible] الشام [illegible] ط اى سكنى
هجرة الشام بعد هجرة كانت الى المدينة [illegible]
هجرة بعد هجرة لكثرة الفتن واستيلاء الكفرة وقلة القائم بامر الله فى دار الاسلام ويبقى الشام يسوسها العساكر
الاسلامية ظاهرين على الحق حتى يقاتلوا الدجال ولعل الحديث اشارة الى عصرنا هذا ق اذا كان [illegible] على اهل
زمانه فكيف لو راى ما ابتلينا به فى هذا الزمان من سوء الفتنة وشرارة الولاة السوء واهل البدع الحمقى
وسيف الظلم والقهر فانهم اعداء اهل العلم والايمان [illegible] ما هم بكيد الشيطان [illegible] والوقيعة
فى اهل الدين والحيل فى قتلهم فلقد قتلوا منهم من لا يحصى نعوذ بالله من ذلك ولا ملجأ ولا منجا منه الا الى الله ن
مهاجرة الفتح من اسلموا قبيل الفتح لانه لا هجرة بعده وقيل هم مسلمة الفتح الذين هاجروا بعده لانهم الذين ينطلق عليهم
مشيخة قريش و فيه مضت الهجرة لاهلها اى الهجرة الفاضلة حصلت لمن فرق لها قبل الفتح نه وفيه هاجروا
ولا تهجروا اى اخلصوا الهجرة لله ولا تتشبهوا بالمهاجرين على غير صحة منكم فهجر وتهجر اذا تشبه بالمهاجرين و فيه
لا هجرة بعد ثلث يريد بها ضد الوصل يعنى فيما يكون بين المسلمين من عتب وموجدة او تقصير يقع فى حقوق العشرة دون
ما كان فى جانب الدين فان هجرة اهل الاهواء والبدع دائمة على مر الاوقات ما لم يظهر منهم التوبة والرجوع الى الحق

فانه صلى الله عليه وسلم لما خاف النفاق على كعب واصحابه حين تخلفوا عن تبوك امر بهجرانهم خمسين يوما وقد هجر نساءه شهرا وهجرت عائشة ابن الزبير مدة وهجر جماعة من الصحابة آخرين منهم وماتوا مهاجرين واهل الحديث لا يرونه نوع تأديب. ك فوهبت فاطمة فهجرته اى غضبت على مقتضى الطبع البشرى ثم سكن غضبها لما بلغه حديث لا نورث وكانت اوّلته بما فضل من ضرورات معاش الورثة او هجرانها انقباضها عن لقائه لا ترك السلام عند الملاقاة. ط لا يحل لك ان تهجر اخاك فوق ثلثة فاذا لقيته سلم عليه ثلث مرار كل ذلك لا يرد فقد باء باثمه سلم حال من فاعل لقى اى بدا منه وكل ذلك صفة ثلث وقد باء حال اى اذا سلم عليه ثلث مرات غير مردود فيها حصل الاثم للذى لا يرد باثم المسلم او باثم الهجرة اى ضم اثم هجران المسلم الى اثم هجرانه. وفيه الا ذا هاجرين اى قد صعب امره. بغوى لا تهجر الا فى البيت اى الا فى المضجع ولا تتحول عنها او تحولها الى دار اخرى. ن لا تهجروا او فى بعضها لا تهجروا وهما نهى عن مقاطعة الكلام وجوز كونه من اهجر اى التكلم بالهجر بضم هاء وهو الكلام القبيح. نه ومنه ومن الناس من لا يذكر الله الا مهاجرا يريد هجران القلب وترك الاخلاص فى الذكر وكان قلبه مهاجر للسانه غير مواصل له ومنه لا يسمعون القرآن الا هجرا يريد الترك له والاعراض عنه هجرته هجرا اذا تركته واغفلته ورواه ابن قتيبة والاهجر القول القبيح قال هو من النحاس والقبيح من القول غلطه الخطابى. وفيه ولا تقولوا هجرا اى فحشا اهجر فى منطقه اذا افحش ولذا اذا اكثر الكلام فيما لا ينبغى والاسم الهجر بالضم وهجر يهجر هجرا بالفتح اذا خلط فى كلامه واذا هذى ومنه ولا تهجر الى البيت فلا اعرف لا تهجروا بالضم والفتح من الفحش والتخليط. ومنه فى مرضه صلى الله عليه وسلم قالوا ما شأنه اهجر اى اختلف كلامه بسبب المرض على سبيل الاستفهام اى هل تغير كلامه واختلط لما به من المرض وهذا احسن ما يقال فيه ولا يجعل اخبارا فيكون اما من الفحش والهذيان والقائل عمر ولا نظن به ذلك. ن هجر اى صدر ذلك منه بلا قصد لوجع غلبه القاضى اهجر بالاستفهام فى مسلم وغيره انكار على من قال لا تكتبوا الا ان معنى هجر هذى الهذيان لا يصدر منه صلى الله عليه وسلم ان صح الرواية بلا همز كان خطأ من قائله لما اصابه من مشاهدة حاله صلى الله عليه وسلم من حيرة وشدة الحال والدهشة فقوله حسبنا كتاب الله رد على من نازعه لا على امر النبى صلى الله عليه وسلم. تو ليت شعرى رسول الله صلى الله عليه وسلم القاضى هو انف لجميع رواة الاخبار فى معناه بالغ فى الانكار على من قال لا تكتبوا من الاحسن اذا الفحش ومن رواه هجر فهو تحت الغلط على الصواب وظن قوم بمعنى هذى فركبوا شططا واحتاجوا الى تأويل ما من روى اهجر بالاستفهام فلعله مخاطبة بعض الحاضرين بعضا انتهى ويحتمل ان معناه هجركم رسول الله صلى الله عليه وسلم من الهجر ضد الوصل بما ورد عليه من الواردات الالهية ولذا قال فى الرفيق الاعلى وفهموا عنه فهما فيه من المراقبة والتاهب للقاء الله ونحوه افضل مما انتم عليه من طلب الكتابة وروى هجر استفهموه اى يهجر من الدنيا وعبر بالماضى للتحقيق. ش اهجر بفتح همزة وهاء وجيم بمعنى هذى واختلط ويروى اهجر بفتح همزة فسكون هاء بمعنى افحش واكثر فى كلامه مما لا ينبغى ويروى اهجر بفتح همزة وضم هاء وسكون جيم. نه وفيه لو يعلم الناس ما فى التهجير لاستبقوا التهجير التبكير الى كل شئ والمبادرة اليه من هجر تهجيرا وهى لغة حجازية اراد المبادرة الى اول وقت الصلوة. ط ولا ينافى حديث الابراد لانه

خصة او اراد ابرادا قليلا ن اى التبكير الى الصلوة اى صلوة كانت وخصه الخليل بالجمعة وقيل اراد السير فى
الهاجرة عقيب الزوال و ومنه هجرت يوما اى بكرت ك والتهجير يوم عرفة السير من نمرة الى موضع الوقوف بعرفة
فى الهاجرة وهى وقت اشتداد الحر نصف النهار ج ومنه لكن الهجر معهم التهجير المبادرة الى الشئ ونحو عن الهاجرة
وكذا الهجرت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم نه ومنه فالمهجر اليها كالمهدى بدنة اى المبكر اليها ك
مثل المهجر بضم ميم وكسر جيم مشددة اى صفة المبكر كمن يهدى بضم ياء ثم كالذى اى الثانى كمن يهدى بقرة ثم
الثالث كذا ثم طووا الصحف اى طوى الملائكة صحف درجات السابقين ويستمعون الذكر اى الخطبة ط ومنه
نحن قاتلة بالتهجير عام نزل بابن الزبير اى قاتله قوله فى السنة حال من فاعل يجمعون اى متوغلين فى السنة ومتمسكين
بالسنة قوله وهل يتبعون بذلك اى التهجير الا سنته اى لاجل سنته او معناه وهل يتبعون فى ذلك الا سنته و فيه
تحريص على تحمل مشقة الحرارة وغيرها والاسراع الى المسجد نه وفيه كان يصلى الهجير حين يدحض الشمس اى
صلوة الهجير وهى الظهر والتهجير والتهجر والاهجار السير فى الهاجرة هجر النهار وهجر الراكب فهو مهجر ك يصلى الهجير
التى تدعونها اولى لانها اول صلوة ظهرت صليت وقيل لها اول صلوة النهار غ هذا القران مهجورا متروكا [illegible]
و سامرا تهجرون [illegible] القران او تهذون [illegible] نه [illegible] وهل تهجركم قال اى من سار فى [illegible]
و فيه ما [illegible] من البن هجيرا اى فائق واصل هذا الهجر منه اى افضل و فيه ساله هجيرا غير [illegible]
والعادة و فيه جلست التاجر [illegible]
[illegible] الى الخطر وهجر التى ينسب اليها [illegible] قرية قرب المدينة ن [illegible]
فاع [illegible] ك فالا هجر [illegible] قرب المدينة سير هجر البحرين و فيه [illegible]
جيد وتجوز الصرف بدال لها [illegible] فيه عبد [illegible] النبى صلى الله عليه وسلم فقيل [illegible] صلى الله عليه وسلم
رجلتك يا عين الهجرس هو ولد الثعلب والقرد فيه وما هجس فى الصدر اى ما يخطر بها [illegible]
و منه وما هو الا شئ هجس فى نفسى و فيه [illegible] وطير لم نجد [illegible]
فيه بعد هجع من الليل والهجع والهجعة والهجيع طائفة من الليل والهجوع النوم ليلا ك بعد هجع [illegible] الهجع هجعة
ينام يومه نه فيه واذا فتية من الانصار يذهبون السبيل بقصبة فاخذ القصبة فهجل بها اى رمى بها الازهرى لا اعرف
هجل بمعنى رمى ولعله نجل بها فيه ذا فعلت ذلك هجمت له العين اى غارت ودخلت فى موضعها ومنه الهجوم
على القوم الدخول عليهم ك هجم بفتحتين ن وما هجم قبل ذلك شئ اى ما [illegible] للمدينة فى حال [illegible]
كانت محروسة بالملائكة نه فيه فضممنا [illegible] فكانت لنا هجمة هى من الابل قريب من المائة ق
من الرجال [illegible] هجان هو الابيض ويستوى فيه الواحد وغيره و فيه [illegible] وفد اهجنت [illegible]
التى قد حملت قبل وقت حملها الجوهرى اهجنت [illegible] اذا وطئت وهى صغيرة وكذا الصغيرة من البهائم وهجنت [illegible]
واهجنها الفحل اذا ضربها فالقحها و فى تمى كعب [illegible] مهجنة اى حمل عليها [illegible] قيل اراد انها من نتاج [illegible]

هجس
هجع
هجل
هجم
هجن

[illegible]

هجان وناقة هجان كريمة **و** منه هذا جناى وهجانه فيه اى خياره وخالصه فيه كذا روى والهجين فى الناس والخيل ايضا ما يكون من قبل الام فاذا كان الاب عتيقا والام ليست كذلك كان الولد هجينا والاقراف من قبل الاب

هجا

فيه اللهم ان عمرو بن العاص هجانى وهو يعلم انى لست بشاعر فاهجه اللهم والعنه عدد ما هجانى اى جازه على الهجاء

هدأ

باب هد فيه ايا كم والسمر بعد هدأة الرجل لهدأة والهدوء السكون عن الحركات اى بعد ما يسكن الناس عن المشى والاختلاف **ط** ومنه واقلوا الخروج اذا هدأت الارجل فان الله يبث اى يفرق من الجن والشياطين والسباع والهوام **نه** ومنه جاءنى بعد هدأة من الليل اى طائفة منه **و** ام سليم قالت لابى طلحة عن ابنها هو اهدأ مما كان اى اسكن كنت به عن الموت تطييبا لقلب ابيه **ك** وظن ابو طلحة انها تريد السكون من المرض وهدأت نفسه من فى شئ **و** فلما هدأت الاصوات قيل صوابه بالهمز سكنت ونامت **و** حتى اذا كانوا بالهدأة بفتح هاء وسكون دال فهمزة ويروى بالهدة بحذف همزة وخفة دال وشدتها قيل هو موضع بين مكة والطائف **ن** اهدأ فانما عليك الا نبى بهمزة فى آخره اى اسكن **ط** واوشهيدا الجبل لان المذكور بعد الصديق كلهم شهداء فقد قتل عمر وعثمان مظلومين وكذا الزبير وطلحة مظلومين تاركين لقتال على منصرفين عنه **ش** وفيه لم يزل يهدئه هو بضم اوله وكسر ثالثة فهمزة من هدأت الصبى اسكنته بان تضرب كفه لينا عليه حتى يسكن وينام **و** ليهدأ روعك يا محمد من هدأ بالهمزة سكن فزعه **و** منه على الجانب الايسر اهدأ اى الذ اهدأ والقلب بالهمزة اى سكونه

هدب

نه فيه كان صلى الله عليه وسلم اهدب الاشفار وروى هدب الاشفار اى طويل شعر الاجفان **و** منه طويل العنق اهدب **ش** هدب العين بضم هاء وسكون دال ما نبت من الشعر على شفارها **نه** وفيه ان لنا هدبا بها وهو ورق الارطى وكلما لم ينبسط ورقه كالطرفاء والسرو جمعه هدابة **و** منه كانى انظر الى هدابها هدب الثوب وهدبته وهدابه طرفه مما يلى طرته **و** منه انما معه مثل هدبة الثوب اراد متاعه وانه رخو مثل طرف الثوب لا يغنى عنها شيئا **ن** هى بضم هاء وسكون دال طرفه الذى لم ينسج شبه بهدب العين شعر جفنها **مجـ** وقع هدبها على حاشية قدميه هدبة الازار طرفه مما يلى اوله واخره لا من حاشيته **نه** ومنه له اذن هدبا اى متدلية مسترخية **ك** ومنه الازار المهدب باهمال دال اى له اهداب جمع هدب طرف الثوب **نه** وفيه ما من مؤمن يمرض الاحط الله عنه هدبة من خطاياه اى قطعة منها وطائفة الزمخشرى هى مثل الهدبة وهى القطعة وهدب الشئ قطعه وهدب الثمرة اجتناها **و** منه خباب ومنا من اينعت ثمرته فهو يهدبها اى يجتنيها **ط** والمراد من الاجر اعم من الاخرة اذ المصعب لم يأخذ من الدنيا شيئا واما الاخرة فمدخرة له **ن** هو كناية عما فتح عليهم من الدنيا وهو بفتح اوله وبضم دال وكسرها يهدبها اى يجتنيها تعجل ثوابه والمضارع لاستمرار الماضى والاتية استحضارا له **نه** فيه الى ان انجح بها الصغير

هدج

هدجرانيها الكبير الهدجان بالحركة مشية الشيخ هدج اذا مشى مشيا فى ارتعاش **و** منه فاذا شيخ يهدج **فيه**

هدد

اعوذ بك من الهد والهدة الهد الهدم والهدة الخسف **و** منه الاستسقاء ثم هدت ودرت الهدة صوت ما يقع من السماء ويروى هدأت اى سكنت **و فيه** ان ابا لهب قال لهدما سحركم صاحبكم هد كلمة يتعجب بها

يقال هذا الرجل اى ما اجلده ويقال انه لهذا الرجل اى لنعم الرجل وذلك اذا اثنى عليه بجلد وشدة واللام للتاكيد ويثنى ويجمع ويونث نحو هذاك وهذوك وهذتك ومنهم من يجريه مجرى المصادر فلا يونث ولا يثنى ولا يجمع **فيه**

هدر

فاهدر دمه اى ابطله من عض يده فخرج من فيه سنه هدر اذا اهدر دمه ابطله [illegible] هدر ما اذا الوليد ذلك بثاره **و** منه من اطلع فى دار بغير اذن فقد هدرت عينه اى ان فقوئها ذهبت باطلة هدر دمه بطل اهدره السلطان **و** فيه هدرت فاطنت الهدير ترديد صوت البعير فى حنجرته **و** الهدار فى مسيلمة بفتح هاء وتشديد دال ناحية باليمامة كان بها مولده **فيه**

هدف

كان اذا مر بهدف مائل [illegible] المشى [illegible] فكل بناء مرتفع [illegible] الغرض للرمى **نه** وسمى القرطاس هدفا على الاستعارة **ن** ومنه هدف او حائش هو بفتح [illegible] من الارض وفيه استحباب الاستتار عند قضاء الحاجة بحيث يغيب جميع شخصه عن الناظرين **فى** [illegible] قال له ابنه عبد الرحمن لقد اهدفت [illegible] وضفت عنك فقال ابو بكر [illegible] يقال اهدف له الشئ واستهدف اذا دنا [illegible] الارض [illegible] العمرو [illegible] ما يوم [illegible] وللنبى استعتبت لمثل هذا اليوم وكان عبد الرحمن وعمرو يوم بدر مع المشركين **فيه** استلهم ضد قرابتك

هدل

وان اتاك اهدل الشفتين هو المسترخى الشفة السفلى الغليظها اى وان كان الاخذ اسود حبشيا او زنجيا وضمير اعطهم للولاة واولى الامر **و** منه [illegible] اهدب اهدل **و** فى قس وروضة قد تهدل اغصانها اى علت واسترخت لثقلها بالثمرة **و** من تمام متهدله **فى** العقبة بل الدم الدم والهدم الهدم يروى بسكون دال وفتحها والهدم بالحركة

هدم

القبر اى اقبر حيث تقبرون وقيل المنزل اى منزلى منزلكم نحو المحيا محياكم والممات مماتكم اى لا افارقكم والهدم بالسكون وبالفتح ايضا هو اهدار دم القتيل يقال دماؤهم بينهم هدم اى مهدرة والمعنى ان طالب دمكم طالب دمى اى ان طلب دمكم فقد طلب دمى وان اهدر دمكم فقد اهدر دمى لاستحكام الالفة بيننا **و** فيه صاحب الهدم شهيد هو بالحركة البناء المنهدم فعل بمعنى مفعول وبالسكون الفعل نفسه **ك** والمبطون والهدم هو بكسر دال من يموت تحت الهدم وتسكن بمعنى ذو الهدم وروى صاحب الهدم بفتح هاء وسكون دال وهو بالفتح ما انهدم من جوانب البيت **ط** وفيه الاسلام يهدم ما كان قبله مظلمة كانت وغيرها صغيرة او كبيرة اما العمرة والحج فلا يكفران المظالم ولا الكبائر **نه** ومنه من هدم بنيان ربه فهو ملعون اى من قتل النفس المحرمة لانها بنيان الله وتركيبه **و** انه يتعوذ من الاهدمين هو ان ينهار عليه بناء او يقع فى بئر او اهوية وهو افعل من الهدم وهو ما انهدم من نواحى البئر فسقط فيها **و** فيه وقفت عليه عجوز متغشمة باهدام هى الاخلاق من الثياب جمع هدم بالكسر وهدمت الثوب رقعته **و** منه لبسنا اهدام البلى **و** فيه من كانت الدنيا همه وسدمه اى بغيته وشهوته كذا روى والمحفوظ همه وسدمه **فى** الفتن هدنة على دخن الهدنة

هدن

السكون وايضا الصلح والموادعة بين المسلمين والكفار وبين كل متحاربين هدنت الرجل اهدنه اذا اسكنته فهدن هو يتعدى ولا يتعدى [illegible] اسم منها المهدنة **و** فى قتادة **ط** وهدنة بين بنى الاصفر اى صلح بين الروم [illegible] ومنه [illegible] فى [illegible] ولا فى السكون من الخير **و** منه ملغاة اول الليل

مهدأة لآخره يعني اذا سهر اول الليل ونام في الحديث لم يستيقظ للتهجد اي نومة آخر الليل بسبب سهره في اوله
وهما مفعلة من اللغو والهدء السكون اي مظنة لهما و في ح عثمان جعفا ناهدانا الهدان الاحمق الثقيل فيه اذا

هدأ

كان بالهدأة بين عسفان ومكة الهدأة بالخفة اسم موضع بالحجاز والنسبة اليه هدوي وبغيرها اسم ومنهم من يشدد
الدال واما الهدأة التي جاءت في ذكر قتل عاصم فقيل انها غير هذه وقيل هي هي فيه جاء شيطان او ملك فجعل

هدهد

يُهدهده كما [illegible] فيه [illegible] وعرفهم طريقه معرفته
حتى اقر [illegible] وفيه الهدى الصالح والسمت
الصالح جزء من خمسة وعشرين جزءا [illegible] السيرة والهيئة والطريقة يعني ان هذه الخلال من شمائل الانبياء
وجزء معلوم من اجزاء افعالهم [illegible] النبوة يتجزى ولا ان من جمعها كان فيه جزء من النبوة ومعناه انها مما جاءت
به النبوة ودعت اليه [illegible] مما يستاثر النبي صلى الله عليه وسلم بمعرفته ن هو بفتح هاء وسكون
[illegible] نه [illegible] سيرته ومنها وهيأته و ح ان احسن الهدي هدي محمد و ح كنا ننظر
الى هديه ودله و فيه اللهم اهدني وسددني واذكر بالهدى هدايتك الطريق وبالسداد تسديدك السهم الهدى
الرشاد والدلالة ويونث ويذكر هداه الله للدين هدى وهديته الطريق والى الطريق هداية اي عرفته يريد
اذا سألته الهدى فاخطر بقلبك هداية الطريق وسله الاستقامة فيه كما تتحراه في سلوك الطريق لان سالك
الفلاة يلزم الجادة ولا يفارقها خوفا من الضلال وكذا امن رمى شيئا سدد سهمه نحوه ليصيبه فاخطره بقلبك
ليكون ما تنويه من الدعاء على شاكلته و منه سنة الخلفاء الراشدين المهديين المهدي من هداه الله الى الحق
وقد استعمل في الاسماء حتى صار كالاسماء الغالبة ويريد به الشيخين والختنين وان كان عاما في كل من سار سيرتهم
وبه سمي المهدي الذي بشر صلى الله بمجيئه في آخر الزمان نه يريد به المهدي الذي يجتمع مع عيسى عليه السلام
ويفتح القسطنطينية ويملك العرب والعجم ويقتل الدجال وغير ذلك مما ورد به الاخبار ك يهدون بغير هديه
بفتح هاء السيرة و منه في ابن مسعود قريب السمت والهدي و ح رايت هديه و ح اجعله هاديا مهديا واهد به
قيل فيه تقديم لانه لا يكون هاديا حتى يهتدي هو ويكون مهديا ط الهداية اما مجرد الدلالة او الدلالة الموصلة
الى البغية فعلى الاول كان مهديا تكميلا له لان رب هاد لا يكون مهديا وقوله واهد به تتميم لان الذي
فاز بمدلوله قد لا يتبعه احد وعلى الثاني كان مهديا تاكيدا واهد به تكميل و لا ارتياب ان دعاء النبي صلى الله
عليه وسلم مستجاب فمن كان هذا حاله فكيف يرتاب في حقه نه فيه تعريض بمن يتجازف في معاوية ط اللهم
اهدنا فيمن هديت اي اجعل لي نصيبا وافرا من الاهتداء معدودا في زمرة المهتدين من الانبياء والاولياء وبارك
لنا اي اوقع البركة فيما اعطيتني من خير الدارين ن خير الهدي هدي محمد بضم هاء وفتح دال وبفتح هاء وسكون دال
وفسر الفتح بالطريق والضم بالدلالة والارشاد وهو الذي يضاف الى الرسل والقرآن وباللطف والتوفيق وهو
الذي تفرد به الله تعالى و [illegible] الاخلاق اي وفقني للتخلق بها مج مثل ما بعثني الله من الهدى والعلم

هو بفتح هاء وسكون دال الطريقة اى استنوا بسيرته وكذا استنوا بهدى الرسول نه وفيه من هدى زقاقا كان له مثل
عتق رقبة هو من هداية الطريق اى من عرف ضالا او ضريرا طريقه ويروى بتشديد دال للمبالغة من الهداية
او من الهدية اى من تصدق بزقاق من النخل وهو السكة والصف من اشجاره و فيه هلك الهدى ومات الودى هو
بالتشديد كالهدى بالتخفيف وهو ما يهدى الى الكعبة من النعم لتنحر فاطلق على جميع الابل وان لم تكن هديا يقال كم هدى
بنى فلان اى كم ابلهم اى هلكت الابل ويبست النخيل وقد تكرر الهدى والهدى واهل الحجاز يخففون وتميم
يثقلون وقرئ بهما وواحدهما هدية وهدية وجمع المخفف اهداء ك ولم يبق الهدى بفتح فسكون
وبكسر فكسر وتشديد نه وفيه فكانما اهدى دجاجة والدجاجة والبيضة ليستا من الهدى وانما هو من الابل والبقر
والغنم فالمراد فهو من باب اكلت طعاما وشرابا ومتقلدا سيفا ورمحا ك ومنه لما اهديت صفية بنت حيي لمازينتها
الماشطة وبعثتها الى النبي صلى الله عليه وسلم و فيه باب الدعاء للنساء اللاتي يهدين العروس يهدين من الهدى
و في نسخة من الاهداء وهو تجهيز العروس وتسليمها الى الزوج والمهدى كانت ام عائشة فمن معها وللعروس
على الخير اى قدمن عليه و منه فاهديناها اى زففتها اليه وروى فهديتها بغير همزة من هديت و فيه من اهدى
و عنده جلساء فهو احق وعن ابن عباس جلساؤه شركاؤه ولم يصح عنه وعن ابي يوسف ان الرشيد اهدى له مالا
كثيرا وعنده اصحابه فذكر عنده هذا الحديث فقال انما هو فيما خف من الهدايا نحو المأكولات و فيه كلي هذا واهدى
اى ابعثي بالهدية الى الجيران نه وفيه طلعت هوادي الخيل اى اوائلها والهادي والهادية العنق لانها تتقدم
على البدن ولانها تهدى الجسد و منه ابعثي بها فانها هادية الشاة يعني رقبتها و فيه انه خرج في مرض موته
يهادى بين رجلين يمشي بينهما معتمدا عليهما من ضعفه وتمايله من تهادت المرأة في مشيها اذا تمايلت وكل من فعل
ذلك باحد فهو يهاديه ن اى يمسكه رجلان من جانبيه بعضديه يعتمد عليهما وهو معنى يمشي بين رجلين
ط يهادى بين الرجلين حتى يقام في الصف روى ان كان المريض ليمشي بين رجلين يعلم منه ان المراد من قوله وما يتخلف
الا منافق او مريض كامل المرض فتوجه السؤال عن مريض لم يكن كاملا فاجاب بانه كان يحضرها والمفعول الثاني من قوله
ولقد رايتنا وما يتخلف محذوف سد مسده الحال بج واهده امر من الهدو وهو السكون هاءه للسكت نه وفيه
قيل له ان اهل الظهر كانوا يصلون هذه الصلوة الساعة قال لا والله قال فما هدى مما رجع اى فما بين ما جاء بحجة مما
اجاب انما قال لا والله وسكت المرجوع الجواب فلم يجئ بجواب فيه بيان وحجة لتاخيره وهدى بمعنى بين في لغة اهل الغور
ومنه اولم يهد لهم غ اهدنا الصراط ادللنا عليه وثبتنا عليه و ان علينا للهدى اى الدلالة على الحق و على النار
هدى اى دليلا و واما ثمود فهديناهم اى بينا لهم الحق ودعوناهم اليه و ولا يهدى كيد الخائنين اى لا يمضيه ولا يصلحه
ط من ضل اليه هم روى مجهولا اى وفق للهداية وضميره لمن ولو روى معروفا كان المعنى من دعا الناس الى القران هدى هم
الى ... بديهم باب هذ نه فيه انى احشى عليكم الطلب فهذوا اى اسرعوا السير ... هذب
اهذب اذا اسرع و منه فجعل يهذب الركوع اى يسرع فيه ويتابعه فيه قيل لمن قال قرات المفصل الليلة

هذذ

امذا كهذ الشعر اراد اتهذ القرآن هذا فتسرع فيه كما تسرع في قراءة الشعر والهذ سرعة القطع **ن** اخبر الرجل بكثرة حفظه
فقال اهذًّا هذا انفيه نهي عنه وبه قال الجمهور وشبه بالشعر في التحفظ والرواية لا في الانشاد فانه يرتل في الانشاد دون التكثير

هذى

ك انكر عليه عدم التدبر لا جواز الفعل **نه** فيه لا يرد ولا يهذي الا فسل ولا كثرة الهذاء محركة الهذيان هذي يهذي
ويهذو هذيًا بالسكون فهو هذِر وهذّار وهمذار اي كثير الكلام والاسم الهذر بالحركة **ش** لا يرد ولا يهذر بفتح ذال
شم بسكونها **نه** وفيه ما شبع صلى الله عليه وسلم من الكسر اليابسة حتى ولي وقد اخلم تهذرون الدنيا اي تتوسعون
فيها الخطابي يريد تبذير المال وتفريقه في كل وجه وروي تهذرون وهو اشبه بالصواب اي تقتطفونها الى انفسكم
وتجمعونها او تسرعون انفاقها **و** فيه لا يتزوجن هيذرة هي الكثيرة الهذر من الكلام **فيه** لان اقرأ القرآن في ثلث

هذرم

احب الي من ان اقرأه في ليلة كما تقرأ هذرمة وروي لان اقرأ البقرة في ليلة فادبرها احب الي من ان اقرأ كما تقرأ هذرمة
هي السرعة في الكلام والمشي ويقال للتخليط هذرمة **و** فيه الحديث الماضي وقد اصبحتم تهذرمون الدنيا في رواية

هذم

اي تتوسعون فيها ومنه هذرمة الكلام وهو الاكثار منه **فيه** كل ما يليك واياك والهذم في رواية وهو سرعة الاكل
والهيذام الاكول وقيل الصحيح اهمال داله يريد به الاكل من جوانب القصعة دون وسطها وهو من الهدم ما انهدم من نواحي

هذه

البئر **ط** فيه هذه وهذه سواء اي الخنصر والابهام **ن** ما تقول في هذا الرجل اتى بعبارة لا تعظيم فيها امتحانًا
للمسئول لئلا يتلقن تعظيمه من عبارة السائل ثم يثبت الله الذين امنوا **ز** رب هذه اي اسأل هذا الاعيرن
قال ابن عمر لابن الزبير مصلوبا كنت نهاك عن هذا اي المنازعة الطويلة **ك** هذه القبلة اي الكعبة لا الحرم كله
ولا مكة ولا المسجد كله او وجه الكعبة هو موقف الامام سنة دون اركانها وجوانبها الثلثة وان كان الكل جائزا ومر في ق

هرب

باب هرنه فيه ما العيا في هارب لاقارب غيرها اي ما لي صاد عن الماء ولا وارد سوى ناقتي **فيه** انه اكل

هرت

كتفا مهرّتة اي تقطعت من نضجها وقيل انما هو مهردة ولحم مهرد اذا انضج حتى تهرّى **و** فيه لا تحرمنا عن مهاريت متشدق
مكثار من هرت الشدق وهو سعته ورجل اهرت **فيه** بين يدي الساعة هرج اي قتال واختلاط هرج الناس هرجا اختلطوا

هرج

واصل الهرج الكثرة في الشيء والاتساع **ج ك** هو بفتح فسكون الفتنة والاختلاط وفسر فيه بالقتل لانه سببه
فحركها تفسير لفظه كذا **ن** ومنه العبادة في الهرج اي الفتنة واختلاط الامور وانما فضلت فيه لان الناس يغفلون
عنها ولا يتفرغون لها الا الافراد **نه** ومنه مر مذ ذلك حين استهرج له الراي اي قوي واتسع وهرج الفرس كثر جريه
و فيه لا يكونن فيها مثل الجمل الرداح يحمل عليه الحمل الثقيل فيهرج فيبرك من هرج البعير اذا سدر من شدة الحر وثقل الحمل **و** في
صفة اهل الجنة انما هم هرجا هرجا الهرج كثرة النكاح من بات يهرجها ليلته جمعا **و** منه يتهارجون تهارج البهائم اي يتسافدون
وقيل يتثاوَرون **ن** تهارج الحمر اي يجامع الرجال النساء علانية بحضرة الناس والهرج بالسكون الجماع **ش** الهرج
القتل بها اي بالحبشية وهم في تفسيرها بالحبشية بعض الرواة والا فهو عربية والجمع بانه مما اتفق فيه اللغتان **نه** ق

هرد

عيسى انه ينزل بين مهرودتين اي شقتين او حلتين وقيل الثوب المهرود الذي يصبغ بالورس ثم بالزعفران فيجيء لونه
مثل لون زهرة الحوذانة القتيبي هو خطأ من النقلة واراه مهروتين اي صفراوين من هريت العمامة اذا لبستها صفراء وكأنه

...موت فقال حفظنا بالبدل اى من الهرد الشق وخطى ابن قتيبة فى انسا اكه واشتقاقه ابن الانبارى وعنده تبين
بالابدال وادنا الى مصمرتين على ما جاء فى الحديث ولم نسمعه الا فيه وكذا اشياء كثيرة لم نسمع الا فيه والمصرة من الثياب التى
فيها صفرة خفيفة وقيل الهرد الهرد وهو عروق يصبغ بالعروق التى يقال لها الهرد **و** فيه خراسة جبرئيل عليه السلام حتى صار مثل الهردة فسر فيه

هرد

بالغبرة **قيل** ... اى تشرق تشبه **فيه** نهى عن اكل الهر وثمنه ... والهرة السنور ونهى عنه لانه لا يصح تسليمه
فانه ينتاش يتردد ولا يقيم فى مقام واحد وان حبس او ربط لم ينتفع به ولئلا يتنادى الناس فيه اذا انتقل عنهم
وقيل انما نهى عن الوحشى منه دون الانسى **ك** يا اباهر بتشديد راء ومنهم من خفف **نه** وفيه انه ذكر قارئ القرآن
وصاحب الصدقة قال رجل يا رسول الله ارايت النجدة تكون فى الرجل فقال ليست لهما بعدل ان الكلب يهر من وراء اصحابه
معناه ان الشجاعة غريزة فى الانسان فهى يلقى الحرب ويقاتل طبعا وحمية لا حسبة كالكلب يهر من طبعه دون اهله ويذب
عنهم يريد ان الجهاد والشجاعة ليسا بمثل القراءة والصدقة هر الكلب يهر فهو هار وهرار اذا نبح وكشر عن انيابه وقيل هو
صوت دون نباحه **و** منه شريح لا اعقل الكلب الهرار اى اذا قتل رجل كلب آخر لا يوجب عليه شيئا اذا كان نباحا لانه يؤذى بنباحه
و ح المرأة التى تهار زوجها اى تهر فى وجهه كما يهر الكلب **و** ح واعادها المطلق هارا اى يهر بعضها فى وجه بعض من الجدب وقد يطلق

هرس

الهرير على صوت غير الكلب **و** منه ح سمعت هرير الرحا اى صوت دورانها **فيه** انه عطش يوم احد فجاءه على بماء من المهراس
نعافه وغسل به الدم هو صخرة منقورة تسع كثيرا من الماء وقد يعمل منه حياض للماء وقيل هو هنا اسم ماء باحد **و**
من الاول انه مر بمهراس يتجاذونه اى يشيلونه ويرفعونه **و** ح فقمت الى مهراس لنا فضربتها باسفله حتى تكسرت **و** ح فاذا جئتنا

هرش

بمهراسكم هذا كيف نصنع **و** فيه كان فى جوف شوكة الهراس هو شجر او بقل ذو شوكة وهو من احرار البقول **فيه** يتهارشون
تهارش الكلاب اى يتقاتلون ويتواثبون التهريش بين الناس كالتحريش **و** منه ح ابن مسعود فاذا هم يتهارشون كذا
روى فسر بالتقاتل وفى مسند احمد بالواو بدل الراء والتهاوش الاختلاط **و** ثنية هرشى بين مكة والمدينة وقيل هرشى

هرف

جبل قرب الجحفة **ك** هو بفتح هاء وسكون راء وفتح شين مقصور **نه** فيه ان وفدا جاءت وهم يهرفون بصاحب لهم
اى يمدحونه ويطنبون فى الثناء عليه **و** منه المثل لا تهرف قبل ان تعرف اى لا تمدح قبل التجربة **فيه** ان امراة كانت

هرق

تهراق الدم كذا جاء مجهولا والدم منصوب بالتمييز وان كان معرفة ويجوز رفع الدم على تقدير تهراق دماءها وهاءه بدل من
الهمزة اراق الماء يريقه وهراقه يهريقه بفتح هاء هراقة ويقال اهرقته اهرقه اهراقا فجمع بين البدل والمبدل منه **ك**
ومنه هريقوا على وروى اهريقوا وامر به لان الماء البارد فى بعض الامراض ترد به القوة **و** منه فاهريق وروى فهريق
بضم هاء وفيه ان غسالة النجاسة الواقعة على الارض طاهر وان الماء المصبوب لا بد ان يتدافع ويصل الى محل لم يصبه
البول **ط** ما عمل ابن آدم احب الى الله من هراقة الدم يعنى افضل العبادات فى يوم العيد هراقة الدم وانه يأتى يوم القيمة بتمام
اعضائه ... **ان** هراق ... **ش** بفتح همزة وسكون هاء اى صبه وروى هراق واهراق
وهو كناية عن ... لما اريد على بيعة يزيد بن معاوية فى حياة

هرقل

ابيه فقال جئتم بها ... ملك الروم ... وهرقل اسم ملك الروم **فيه** ...

هرم

معوج بلغ من [illegible] عين البناء والبيت المشهور به [illegible] ان الله لم يقصد [illegible] قوله الهرم
شبه بالداء المفنى [illegible] فى المجمع ط وتحقيق الضعف نه ومنه ترك العشاء مهرمة اى مظنة للهرم القنة يهرج رينة من الاشربة
ادى الرسول الله صلى الله عليه وسلم استلام امرأة نت يتأذى قبره ك ومنه بعض هذا الذى بدأ له الهرم فسوف قصة الذى حين نسى
الصغر وانقراض عصرهم وكان السوال عن ساعة الكبر وتى بسبب من باب الاسلوب الحكيم ومن نسأ و ومنه لا نوم منه [illegible] ذات
هو [illegible] كبيرة سقطت اسنانه [illegible] ط [illegible] الهرم اكبر من يؤدى الى تساقط بعض القوى وضعفها لو استعاذ من [illegible]
الاسباب مع ما فيه من نيل الشهادة لانها مجهدة مقلقة يشق الصبر عليها فلعل الشيطان يصيب منه ما يضر بدينه ولانه يعد فجاءة
وهى اخذة اسف لانها مصائب ومحن كسائر الامراض واما ترتب الشهادة فتابعة فى جميع المصائب حتى الشوكة والشهادة الحقيقية
وتطلب بخلاف نحو الغرق والهرم عنها ولو سعى فيها عصى ز وايضا الشهادة الحقيقية المطلب فيها اعلاء كلمة الله ومحق

هرمز

الباطل والكفر بخلاف ما ذكر ك فيه فاسلم الهرمزان بضم هاء وميم علم رجل من عظماء العجم كان ملكا بالاهواز قيل قتله عبيد الله

هرول

بن عمر بعد عمر نه فيه من اتانى يمشى اتيته هرولة هى بين المشى والعدو وهو كناية عن سرعة اجابة الله تعالى وقبول توبة العبد ولطفه
ورحمته ط اراد انه تعالى كافى العبد يجازيه فى اعماله باضعاف ما تقرب به وشبرا وذراعا وباعا منصوبات على الظرف اى تقرب مقدار
شبر ك فانطلقنا نهرول وغرضه انه لما كان بيعته متقدمة على بيعة ابيه ظن الناس ان هجرته كان متقدمة وقائلا من

هرا

القيلولة نه فيه ذاك الهراء شيطان وكل بالنفوس قيل لم يسمع ان الهراء شيطان الا فى هذا الحديث وهو لغة المسح الجواد والهذيان
و فيه لعضمت هذه هراوة يتيم اى شخصه وجثته شبهه بالهراوة وهى العصا كانه حين رآه عظيم الجثة استبعد ان يقال
اليتيم لان اليتيم فى الصغر و منه وحرم صاحب الهراوة اراد به النبى صلى الله عليه وسلم لانه كان يمسك القضيب بيده كثيرا
وكان يمشى بالعصا بين يديه ويغرز له فيصلى اليها مع بكسر هاء القلنسى لانها عصا [illegible] لاهل اليمن والمحققون على انها القضيب الذى
يمسكه كثيرا بيده فى الدنيا مغ لان المراد علامة بها يستدل بها فلا يفسر بما يكون فى الآخرة فالحق ما قاله المحققون

هزج

باب هز فيه اذا الشيطان له هزج ودرج ودوى ورج الهزج الرنة والوزج دونه والهزج ايضا صوت الرعد والذباب

هزر

وضرب من الاغانى وبحر من بحور الشعر **فيه** اذا اشترب قام الى ابن عمه فهزر ساقه الهزر الضرب الشديد بنحو الخشب و فيه انه قضى فى سيل
مهزور ان يحبس حتى يبلغ الماء الكعبين هو وادى بنى قريظة بالحجاز وهو [illegible] فرأى موضع بسوق المدينة تصدق به النبى صلى الله عليه وسلم

هزز

على المسلمين **فيه** اهتز العرش لموت سعد الهز لغة الحركة واهتز تحرك فاستعمله فى معنى الارتياح اى ارتاح بصعود روحه حين صعد به واستبشر
لكرامته على ربه وكل من خف لامر وارتاح له فقد اهتز له وقيل اراد فرح اهل العرش بموته وقيل اراد بسريره الذى حمل عليه الى القبر ن
لم يبلغ هذا القائل رواية عرش الرحمن وقيل هو كناية عن تعظيم شأن وفاته نحو اظلمت له الارض لموت فلان وقيل قامت له القيمة ك يحتمل
اهتزازه حقيقة للاستبشار بقدومه ومجازا عن تعظيمه وان كان المراد السرير فهو بمعنى الحركة والاضطراب فضيلة له كما كان تحرك
جبل احد فضيلة لمن كان عليه هو النبى صلى الله عليه وسلم واصحابه رضوان الله و كان بين الحيين اى الاوس والخزرج ضغائن قبل الاسلام
وسعد اوسى والبراء خزرجى فان قلت كيف جوز على البراء ان يقول ما ينسب الى عرض النفس والعداوة قلت لا يلزم من حمل العرش على ما يحتمله
قدح فيه كما لا يلزم من ذلك القول قدح فى عدالته جابر ط و يمكن كونه لقصره على طريقه فما بلغت عليهم السماء و فيه اذا اهتز الماء

غضب الرب هتز له العرش اهتزازه عبارة عن وقوع امر عظيم وداهية دهياء لان فيه رضا بما فيه سخط الله بل يقرب ان يكون كفرا وهذا هو الداء العضال لاكثر العلماء والشعراء والقراء والمرائين هذا في الفاسق فكيف في الظالم ومن ركن اليه **نه** ومنه فانطلقنا بالسفطين نهزهما اى نسرع السير بهما ويروى نهز من الوهز وقد مر **ك** ارضا تهتز بدعا اى تتحرك **نه** وفيه سمعت هزيز كهزيز الرحا اى صوت دوران **غ** هزى اليك حركى هزة وبه **و** عليها الماء اهتزت تحركت بالنبات **و** ثم هزهن ثم يقول انا الملك فى اصبع **نه** فيه حتى مضى هزيع من الليل اى طائفة منه نحو ثلثه وربعه **و** فيه اياكم وتهزيع الاخلاق من هزعت

هزع

هزل

الشئ تهزيعا كسرته وفرقته **فيه** كان يحب الهزيلة قيل هى الراية لان الريح تلعب بها كانها تهزل معها والهزل اللعب واحد ومعاء زائدة **و** فى اهل خيبر كانت هزيلة من ابى القاسم مصغر هزلة مرة الهزل ضد الجد **ط** اى كانت هذه الكلمة منه كلمة هزل ومزاح قوله وعاملنا اى جعلنا عاملين على ارض خيبر بالمساقاة كيف بك اى كيف يكون حالك وكيف تراك والباء زائدة فى المفعول به **و** فيه ليس بهزل اى جد كله ليس فيه ما يخلو عن تحقيق **نه** وفيه فاذهبنا الاموال واهزلنا الذرارى والعيال اى اضعفنا وهى لغة فى هزل ليست بعالية يقال هزلت الدابة هزالا وهزلتها هزلا واهزل القوم اذا اصابت مواشيهم سنة فهزلت والهزال ضد السمن **ن** لا يستطيعون ان يطوفوا بالبيت من الهزل بضم هاء وسكون زاى وصوابه هزال بزيادة الف **نه**

هزم

فيه اذا عرستم فاجتنبوا هزم الارض فانها ماوى الهوام هو ما تهزم منها اى تشقق او هو جمع هزمة وهو المطمئن من الارض **و** منه اول جمعة جمعت فى الاسلام بالمدينة فى هزم بنى بياضة هو موضع بها **بح** ومنه جمع بنا فى هزم النبيت **نه** وفيه ان زمزم هزمة جبرئيل اى ضربها برجله فنبع الماء والهزمة النقرة فى الصدر وفى التفاحة اذا غمزتها بيدك وهزمت البئر اذا حفرتها **و** فيه محمر من الهزمة اى الوهدة التى فى اعلى الصدر وتحت العنق اى ان الموضع منه محمر جشن او يريد به ثقل الارض من الحزن والكابة **و** فيه فى قدر هزمة من المزيم صوت الرعد يريد صوت غليانها **ك** هزم المشركون بصيغة مجهول **ن** وهزم الاحزاب وحده اى من غير قتال من الادميين بان ارسل ريحا وجنودا وهم احزاب اجتمعوا يوم الخندق ويحتمل احزاب الكفار فى جميع الدهر والمواطن **ش** فيه يرى انه هزى به يرى مجهول وهزى ببناء معروف ومجهول **باب هش نه** فيه لا يخبط

هشش

ولا يعضد حمى رسول الله صلى الله عليه وسلم ولكن هشوا هشا اى انثروه نثرا بلين ورفق **و** فيه لقد اهش صلى الله عليه وسلم على فرس فجاءت سابقة فاهش لذلك ولامه جواب قسم محذوف ولتاكيد من هش للامر هشاشة اذا فرح به واستبشر وارتاح له وخف **و** منه عمر هششت يوما فقبلت وانا صائم **ن** دخل ابو بكر فلم يهتش له بالتاء فى بعض نسخ بلادنا وفى النسخة الطارية بحذفها فالهاء مفتوحة والهشاشة طلاقة الوجه وحسن اللقاء لعله بالذى لم يكترث **ط** هذا لا يدخل على حط منصب الشيخين لان المحبة اذا كملت رتفع التكليف واذا حصلت الالفة بطلت الكلفة قوله ان لا يبلغ الى حاجة اى اخاف ان يرجع فلا يصل لى حتى اقضى حاجته فيه **ن** حتى اذا راينا جدار المدينة هششنا بفتحها وتشديد معجمة فنون وروى هششنا بكسر معجمة اولى مخففة اى بسطنا وخففنا وانبعث نفوسنا اليه والرواية الاولى بالادغام لالتقاء المثلين وروى هشنا بكسر هاء وسكون شين من هاش يهيش بمعنى هش **مش** رجل هش طلق الوجه **ن** فيه جرح وجهه صلى الله عليه وسلم وهشمت البيضة على راسه اى كسرت والهشيم من النبات

هشم

اليابس المنكسر والبيضة الخرخرة **باب هص** فيه كان اذا ذكر هصر زهرة اى ثناه الى الارض واصل الهصر ان تأخذ برأس العود فتثنيه اليك وتعطفه **و** منه انه كان مع ابى طالب فنزل تحت شجرة فهصرت اغصان الشجرة اى تدلت عليه **و** فيه لما بنى مسجد قبا رفع حجرا ثقيلا فهصره الى بطنه اى اضافه وامالة **و** فيه كان الرئبال الهصور اى الاسد الشديد الذى يفترس ويكسر ويجمع على هواصر **و** منه ودارت رحاها بالليوث الهواصر **و** فيه غزونا اضحوا بمنزلة لقتاب صولهم لاسد الهماصير جمع مهصار وهو مفعال منه

باب هض فيه طلعت الشمس والنبي صلى الله عليه وسلم نائم فقال عمر اهضبوا حتى ينتبه اى تكلموا وامضوا اهضب فى الحديث واهضبوا ان دفع فيه كرهوا ان يوقظوه فارادوا ان يستيقظ بكلامهم **و** فيه فارسل السماء بهضب اى بمطر ويجمع على اهضاب ثم اهاضيب **و** منه تمريه الجنوب درر اهاضيبه **و** فيه ماذ النا بهضبة هى الرابية وجمعها هضب وهضبات **ك** الى هضبة بفتح هاء وسكون ضاد معجمة جبل منبسط على وجه الارض او ما طال واتسع وانفرد من الجبال **نه** ومنه واهل جناب الهضب والجناب بالكسر موضع **و** فى وصف بنى تميم هضبة حمراء ارادها المطر الكبير القطر وقيل الرابية **فى** صفة سعد امير كهذا الاهضم الكشحين اى منضمهما الهضم بالحركة انضمام الجنبين والمراة هضماء واصله الكسر وهضم الطعام خفته **غ** هو يهضم الطعام اى ينقص ثقله **و** نشر ابن المفضل لابنه لم تشرب النبيذ قال انما اشرب القدح والقدحين يهضم طعامى قال هو لدينك اهضم **و** طامها هضيم اى منضم فى وعائه **نه** والهضم التواضع منه والله انه لـ الصديق خيرهم ولكن المؤمن يهضم نفسه اى يضع من قدره تواضعا **و** فيه العدو باهضام الغيطان هى جمع هضم بالكسر وهو المطمئن من الارض وقيل هى اسافل من الاودية من الهضم الكسر لانها مكاسر **و** منه ح صرعى بثنايا هذا النهر واهضام هذا الغائط **شم** او عند هضيمة ثالثة بفتح هاء وكسر معجمة وهى ان يهضمك القوم شيئا اى يظلموك اياه

باب هط **نه** فيه سراعا الى امره مهطعين الى معادة الاهطاع الاسراع فى العدو واهطع رأسه اذا مد عنقه وصوب رأسه **فيه** ارزقنى عينين هطالتين اى ذرافتين للدموع وهطل المطر اذا تتابع **و** فيه ان الهياطلة لما نزلت به بعل هم هم قوم من الهند وياءه زائدة كانه جمع هيطل **فى** اهل الجنة اذا شربوا منه هطم طعامهم الهطم سرعة الهضم واصله الحطم وهو الكسر وقلبت الحاء هاء

باب هف فيه يتهافتون فى النار اى يتساقطون من الهفت وهو السقوط قطعة قطعة واكثر ما يستعمل فى الشر **و** منه والقمل يتهافت على وجهى **فى** ح السكينة وهى ريح هفافة اى سريعة المرور فى هبوبها الجوهرى الريح الهفافة الساكنة الطيبة والهفف سرعة السير الجفة هف يهف **و** منه ح الحسن فى الحجاج هل كان الا حمارا هفافا اى طياشا خفيفا **و** فيه كانت الارض هفا على الماء اى قلقة لا تستقر من رجل هف خفيف **و** فيه ما فى بيتك هفة ولا سفة الهفة بالكسر سحاب لا ماء فيه والسفة ما ينسج من الخوص كالزنبيل اى لا مشروب فى بيتك ولا مأكول **و** فيه كان بعض العباد يفطر على هفة يشويها هى بالكسر والفتح نوع من السمك هو الدعموص وهى دويبة تكون فى مستنقع الماء **فيه** قل لا منك فليهفكه فى القبل اى ليلقه فيها هفكه اذا ألقاه والتهفك الاضطراب والاسترخاء فى المشى **فيه** ولى اباغاضرة الهوافى اى الابل الضوال

هصر
هضب
هضم
هطع
هطل
هطم
هفت
هفف
هفك
هفا

هفع — هكر — هكم — هلب — هلس — هلع — هلك

جمع هافية من هفا الشئ يهفو اذا ذهب وهفا الطائر اذا طار والريح اذا هبت **و** منه الى منابت الشيح ومهافى الريح جمع مهفى وهو موضع هبوبها فى البرارى **و** فيه تهفو منه الريح بجانب كانه جناح نسر يعنى بيتا تهب من جانبه وهى فى صغره كجناح نسر **باب هق** فيه طلق الفا يكفيك منها هقعة هى منزلة من منازل القمر فى برج الجوزاء وهى ثلثة انجم كالاثافى اى يكفيك من التطليق ثلث **باب هك** فيه اقبلت من هكران وكوكب هما جبلان معروفان **فيه** يتهكم بى اى يستهزئ ويستخف **و** منه ح ابن ابى حدرد وهو يمشى القهقرى يقول هلم الى الجنة يتهكم بنا **و** ح ولا متهكم **باب هل** فيه الهلب ما فوق العانة الى قريب من السرة **و** فيه رحم الله الهلوب ولعن الله الهلوب هى التى تقرب من زوجها وتحبه وتتباعد من غيره وهى ايضا التى لها خدن تحبه وتطيعه وتعصى زوجها من هلبته بلسانى اذا نلت منه نيلا شديدا لانها تنال اما من زوجها واما من خدنها **و** فى ح خالد ما من عمل شئ ارجى عندى بعد لا اله الا الله من ليلة بتها وانا متترس بترسى السماء تهلبنى اى تمطرنى **و** فيه فيها هلبات [illegible] اى شعرات [illegible] الشعر به هلبة والهلب الشعر وقيل ما غلظ من شعر الذنب وغيره **و** [illegible] هلب [illegible] **و** ح تميم الدارى [illegible] دابة اهلب وهى تقع على الذكر والانثى [illegible] تميم هى دابة الارض التى تكلم الناس الجساسة **و** منه رقبة هلباء اى كثيرة الشعر **و** فيه [illegible] تاصلوها [illegible] الفرس اذا نتفت هلبه فهو مهلوب **فيه** ولا تهسى [illegible] المرض هلسا وهو مهلوس العقل اى مسلوبه **و** [illegible] العظم [illegible] **فيه** [illegible] **و** فيه انما [illegible] هلواء هى التى فيها خفة [illegible] **فيه** اذا قال رجل هلك الناس فهو اهلكهم [illegible] ويعنى كان فعل ماضى بمعنى ان الغالين الذين يوئسون الناس من رحمة الله يقولون هلك الناس استوجبوا النار [illegible] فاذا قاله الرجل فهو الذى اوجبه لهم لا الله [illegible] لما قاله لهم [illegible] فى المعاصى فهوا وقعهم فى الهلاك ويروى بضمها بمعنى انه اكثرهم هلاكا وهو رجل مولع بعيب الناس ويذهب بنفسه عجبا ويرى له عليهم فضلا **ط** واما اذا قال تحزنا لما يرى فى الناس من امر دينهم فلا باس به **مج** او من الذين يرون خلود اهل الكبيرة فى النار فهو اشد وزرا واعظم من فارق الكبيرة **ن** واتفقوا على الذم فيمن قاله على الازراء وتفضيل نفسه لانه لا يعلم سر الله فى خلقه لا لمن قاله تحزنا لما يرى فى نفسه وفى الناس من النقص معنى الفتح انه يجعلهم هالكين لا انهم هالكون حقيقة **نه** وفى ح الدجال ثم قال ولكن اهلك كل الهلك ان ربكم ليس باعور الهلك الهلاك اى كل الهلاك للدجال لانه وان ادعى الربوبية ولبس على الناس بما لا يقدر عليه البشر فانه لا يقدر على ازالة العور لانه تعالى منزه عن النقائص والعيوب وروى فاما هلكت هلك بالضم والتشديد جمع هالك اى فان هالك به ناس جاهلون وضلوا فاعلموا ان الله ليس باعور **و** فيه ما خالطت الصدقة مالا الا اهلكته قيل هو حض على تعجيل الزكوة من قبل ان تختلط بالمال بعد وجوبها فيه فتذهب به وقيل اراد تحذير العمال عن اختزال شئ منها

وخلطهم اياه بها وقيل ان يأخذ الزكوة وهو عن عنها **و** فيه اتاه سائل فقال هلكت واهلكت اي اهلكت عيالي **و** في حديث التوبة وتركها بمهلكة اي موضع الهلاك والهلاك نفسا، وجمعها مهالك ويفتح لامهما ويكسرهما ايضا المفازة **و** في حديث ام زرع وهو امام القوم في المهالك اي الحرب [illegible] انه لثقته بشجاعته [illegible] وقيل انه لعلمه بالطرق يتقدم القوم يهديهم وهم على اثره **و** فيه الى موضع بكسر والهلوك من النساء هي الفاجرة سميت به لانها تتهالك اي تتمايل وتنثني عند جماعها وقيل هي المتساقطة على رجال **و** منه فتهالكت عليه اي سقطت عليه ورميت نفسي فوقه **ك** اذا هلك كسرى فلا كسرى بعده [illegible] لا كسرى بعده بالعراق ولا قيصر بعده بالشام وذلك ان قريشا كانت تأتي الشام والعراق كثيرا للتجارة فلما اسلموا خافوا انقطاع سفرهم اليهما فبشر واذا لك وكذا وقع [illegible] ولم يتكرر [illegible] المعرفة [illegible] بالنكرة او يكون لا بمعنى ليس **ن** فاما كسرى فانقطع ملكه وزال بالكلية من جميع الارض وتمزق كل ممزق بدعوته صلى الله عليه وسلم واما قيصر فانهزم من الشام ودخل اقاصي بلاده [illegible] [illegible] العروة [illegible] اذا هلك [illegible] بعده وقيصر يهلك [illegible] لا يكون بعده هلاكهم [illegible] كسرى [illegible] بالمضارعة [illegible] الاستثناء [illegible] [illegible] الروم [illegible] الشام [illegible] صلى الله عليه وسلم [illegible] [illegible] **قس** [illegible] هلكته [illegible] **ط** [illegible] [illegible] **و** فيه فان الالتفات في الصلوة هلكة بفتحتين اي هلاك [illegible] طاعة للشيطان [illegible] الى الانفصال **ك** هلكة امن بلي [illegible] [illegible] الاحد [illegible] **و** [illegible] يهلك الناس [illegible] يعني بسبب [illegible] تحبيبا [illegible] الناس [illegible] [illegible] **و** [illegible] من الهلاك [illegible] فاسل [illegible] **ن** [illegible] **و** فيه يهلكون مهلكا واحدا اي يقع الهلاك في جميعهم في الدنيا **و** [illegible] يهلك على الله الا هالك يعني [illegible] الرحمة [illegible] وكثرة [illegible] حسنة فهو الهالك اي حتم هلاكه [illegible] عليه [illegible] **و** [illegible] الهلاك **و** [illegible] هلكت بنو اسرائيل حين اتخذ نساؤهم [illegible] عليهم [illegible] الهلاك كان به وبغيره من المعاصي [illegible] **ش** ما هلكت امرأة [illegible] معنى [illegible]

هلل

الهالك **نه** فيه ذكر الاهلال وهو رفع الصوت بالتلبية [illegible] موضع الاهلال وهو الميقات ويقع على الاحرام [illegible] **و** منه اهل الهلال [illegible] صوته بالتلبية عند رؤيته واستهلال الصبي تصويته عند ولادته واهل الهلال اذا طلع واهل واستهل اذا ابصر [illegible] ابصرته **و** منه نائين الجمال [illegible] الهلال اذا اهله الناس اي لا يبصره اذا ابصره الناس [illegible] **و** فيه [illegible] اذا ولد لم يرث ولم يورث حتى يستهل صارخا **ك** [illegible] صارخا حال مؤكدة اذ المراد العلم بحيوته [illegible]

او نفس او حركة او عطاس **نه** ومنه كيف ندى من لا اكل ولا شرب ولا استهل **ك** ثلثة اهلة فى شهرين يعنى
نكمل الشهرين وننظر الى هلال الثالث **و** ومنه اهل لنا من اذا او الهلال اى اسرموا عند هلال اخر بمى بمجاة **و** ومنه اهلى
بحج اى مع عمرتك او مكانه **ط** اهله علينا بالامن والايمان ربى وربك الله روى اهله بالادغام وفكه اى اطلعه علينا
مقترنا بهما ولما توسل به لطلب الامن والايمان دل على عظم شان الهلال فقال ملتفتا اليه ربى وربك الله تنزيها
للخالق ان يشارك فى تدبير ما خلق وردا لاقاويل داحضة فى الاثار العلوية **و** فيه اهللنا بالحج خاصة فامرنا
فى فسخ الحج بالعمرة كان خاصا بالصحابة عند الائمة الثلثة خلافا لاحمد وقوله العام هذا ام للابد اى الاعتمار
فى اشهر الحج والقران وقوله اصحاب محمد اشارة الى الاختصاص **و** فيه فسهله من اهله بضم ميم وفتح هاء **و** منه **غ** اهللنا
الهلال ح خلنا فيه يقال للقمر فى ثلث ليال الاول من الشهر **نه** وفيه استبشر وتهلل وجهه اى استنار وظهرت عليه امارات
السرور **و** فيه كان فاه البرد المنهل كل شئ انصب فقد انهل من انهل المطر انهلالا اذا اشتد انصبابه **و** منه فالف
الله السحاب وهلتنا كذا فى مسلم من هل السحاب اذا امطر بشدة **ن** وروى ملتنا بميم مخففة ولعل معناه او سعتنا
مطرا وروى ملاتنا بالهمز **ك** وفيه فاستهلت السماء الهلل اول المطر ويقال هو صوت وقوع المطر **نه** وفى شعر
كعب **و** ما هم عن حياض الموت تهليل اى نكوص وتاخر من هلل عن الامر اذا ولى عنه ونكص

هلم

نه فيه ذكر هلم بمعنى
تعال وفى الحجاز يستوى فيه الواحد وغيره ويبنى على الفتح وفى تميم يثنى ويجمع **ج** وفيه هلمه فان الله سيجعل بمعنى
تعال وهاء للسكت **غ** هلموا شهداءكم اى هاتوا وقربوا

هلا

نه فيه اذا ذكر الصالحون فحى هلا بعمر اى فاقبل به
واسرع وهى كلمتان جعلتا واحدة فحى بمعنى اقبل وهلا بمعنى اسرع وقيل بمعنى اسكن حتى ينقضى فضائله **و** فيه هلا
بكرا تلاعبها هى بالتشديد حرف تحضيض

باب هم

هجج

فيه وسائر الناس همج الهمج رذالة الناس والهمج ذباب صغير
يسقط على وجوه الغنم والحمير وقيل هو البعوض فشبه به رعاع الناس يقال همج هامج على التاكيد **و** منه
سبحان من ادمج قوائم الذرة والهمجة هى احدة الهمج

همد

فيه اخرج به من هوامد الارض النبات ارض هامدة
لا نبات بها ونبات هامد يابس وهمدت النار اذا خمدت والثوب اذا بلى **و** منه حتى كاد يهمد من الجوع اى يهلك **غ**
همدت اصواتهم سكنت **فيه** هما دكثير الكلام **ن** بما منهما رجل كثير الصب

همز +همر

نه فيه اما همزه فالموتة الهمز النخس والغمز
وكل شئ دفعته فقد همزته والموتة الجنون والهمز ايضا الغيبة والوقيعة فى الناس همزه فهو هماز وهمزة للمبالغة **ش**
همزنى لعقبه اوغمزنى وهو التنبيه بحركة لطيفة **غ** من همزات الشياطين نزغاته

همس

فيه الاسد هموس لانه يمشى
بالخفية صوت لمشيته **نه** وفيه فجعل بعضنا يهمس الى بعض الهمس الكلام الخفى لا يكاد يفهم **و** منه كان اذا صلى العصر
همس **و** همس الشيطان ان يوسوسه فى الصدور **و** فيه وهن يمشين بنا هميسا هو صوت نقل اخفاف
الابل **و** فى رجز مسيلمة والذئب الهامس والليل الدامس الهامس الشديد

همط

فى ح النخعى سئل عن عمال ينهضون
الى القرى فيهمطون الناس اى ياخذون منهم على القهر فقال لهم المهنا وعليهم الوزر من همط ماله واهتمطه
اذا اخذه مرة بعد مرة من غير وجه **و** منه كان العمال يهمطون ثم يدعون فيجابون يريد انه يجوز اكل

همك همل

هملج

همم

طعامهم وانكانوا ظلمة اذا لم يتعين الحرام و فيه لا غرو الا اكلة بهمطة استعمله فى الاخذ بخرق وعجلة ونهب فيه
ان الناس انهمكوا فى الخمر اى تمادوا ولجوا فيها فى ح الحوض ولا يخلص منهم الا مثل همل النعم هى ضوال الابل جمعه هامل
اى الناجى منهم قليل فى قلة النعم الضالة ك همل بفتحتين جمعه والرجل مرفى ر نه ومنه ولنا نعم همل اى مهملة
لا رعاء لها ولا فيها من يصلحها ويهديها فهى كالضالة و منه اتيته يوم حنين فسألته عن الهمل و منه وعليهم
فى الهمولة الراعية فى كل خمسين ناقة هى التى اهملت ترعى بانفسها ولا يستعمل فعولة بمعنى مفعولة ز الهملان من مصر
ش فيه فوده هملاجا لا يساير هى بكسر هاء وسكون ميم واخره جيم وهو من البراذين ما يمشى الهملجة وهى مشى
شبه الهرولة ولا يساير بضم ياء اولى وفتح الثانية اى لا تلحقه دابة فى السير نه فيه اصدق الاسماء حارث وهمام
هو فعال من هم بالامر اذا عزم عليه وكل احد يهم بامر خيرا وشرا فهو من اصدقها و فيه ايها الملك الهمام اى عظيم الهمة
و ح اتى برجل همّ هو بالكسر الكبير الفانى و منه ح لا تقتلوا هما ولا امراة و ح نحل الهم كنا زاجلعدا و فيه اعيذكما
بكلمات الله التامة من كل سامة وهامة الهامة كل ذات سم يقتل وجمعه الهوام وما يسم ولا يقتل فسامة كالعقرب والزنبور
وقد يقع الهامة على ما يدب من الحيوان وان لم يقتل و منه ايؤذيك هوام راسك اراد القمل ج والسوام جمع سامة
ك وهم به اصحابه اى قصدوا زجره و فيه فلا يهمنك شانهم بضم ياء من اهمنى امر حزننى اى هؤلاء اليهود احقر
من ان تهتم بهم و فيه ويحبس المؤمنون حتى يهموا بذلك هو من هم بمعنى القصد او الحزن معروفا ومجهولا وفى بعضها من
الوهم وفى مسلم حتى يهتموا اى يعتنون بسؤال الشفاعة ولو استشفعنا مجزوم لا جواب او هو للتمنى ط ببناء مجهول
من اهمه اذا احزنه اى يحزنون لما امتحنوا به من الحبس فيريحنا بالنصب جواب لو للتمنى ك الامر اشد من ان يهمهم
من الهم والاهمام من اهمنى الامر احزننى واقلقنى وهمّنى المرض اذابنى و فيه فيفيض حتى يهم رب المال من يقبله يفيض
بفتح ياء ويهم بضم ياء وكسر هاء ورب مفعوله ومن فاعله اى يقلق صاحب المال امر من يأخذ منه زكوته لفقد المحتاج ويروى
بفتح ياء وضم هاء من هم اذا قصد ورب فاعله ومن مفعوله اى يقصده فلا يجده فيقلق وروى رب بالنصب من همه
اذا احزنه وحتى يعرضه بفتح اوله وهو عطف على مقدر اى حتى يهم طلب من يقبله رب المال حتى يبذله وحتى يعرضه
عليه قيل قد مضى ذلك الزمان فى الصحابة كان يعرض عليهم الصدقة فيابون قبولها ولكن كان هذا لزهدهم مع
الاحتياج لا لفيض المال وقيل هو زمان عيسى و فيه اعوذ من الهم والحزن هما بمعنى وقيل الهم لما يتصور من المكروه الحالى والحزن
لما فى الماضى ط الحزن خشونة فى النفس لحصول غم والهم حزن يذيب الانسان فهو اخص من الحزن وقيل هو بالاتى
والحزن بالماضى ن اذا هم العبد بسيئة يكتب حذر به كثير من الفقهاء واهل الحديث وقال العامة انه فيمن
يفكر ولم يوطن فالموطن يكتب له سيئة العزم لا الكسب بدليل تحريم الحسد ونحوه وان بعض الظن اثم ورد
الخطابى به على من زعم ان الحفظة لا تكتب اعمال القلوب و فيه حتى اهم يهمه بصيغة مجهول وقيل بفتح ياء و
ضم هاء اى يغمه و ح فنزلنا منزلا بيننا وبين بنى لحيان جبل وهم المشركون ضبط بانه ضمير مبتدأ وخبر وبانه
فعل بفتح هاء وتشديد ميم والمشركون فاعله اى هموا النبى صلى الله عليه وسلم واصحابه وخافوا غائلتهم من همه

نا ضبيه

الامر **و** ح تهمه نفسك اتاتى اهل الفتح تلو ضم هاء بضم تاء مع كسرها من همه الشئ واهمه اى اهتم له **ط** من جعل الهموم هما واحدا هم آخرته هو بدل من ثانى معمولى جعل ومن تشعبت به الهموم احوال الدنيا هو بدل من الهموم **و** فيه هموا متنى خبره محذوف اى على شئ ولقد همت به وهم بها اى همت بالمعصية مصرة وهم ولم يواقع او همت به ولولا ان رأى برهان ربه لهم بها **و** همو بما لم ينالوا عزموا على ان يغتالوا النبى صلى الله عليه وسلم فصرفهم الله عنه **نه** **و** فى ح ... المشركين فهم مؤتمنون اى حكمهم حكم الائم واهلهم **فيه** المهيمن تعالى هو الرقيب او الشاهد او المؤتمن والقائم بامور الخلق اقوال وقيل اصله مؤيمن فابدلت الهاء من الهمزة **و** فى شعر عباس حتى احتوى بيتك المهيمن من خندف علياء اى بيتك الشاهد بشرفك وقيل اراد بالبيت نفسه وقيل اراد شرفه اى احتوى شرفك الشاهد بفضلك علياء الشرف من نسب ذوى خندف التى تحتها النطق وهو فى نط **و** فيه كان على اعلم بالمهيمنات اى القضايا من الهيمنة وهى القيام على الشئ جعل الفعل لها وهو لاربابها القوامين بالامور **و** فى ح عمر خطب فقال انى متكلم بكلمات فهيمنوا عليهن اى اشهدوا وقيل فامنوا افقلبت الهمزة هاء واحدى الميمين ياء **و** فيه اذا وقع العبد فى الهانية الرب ومهيمنية الصديقين لم يجد احدا ياخذ بقلبه المهيمنية منسوب الى المهيمن يريد امانة الصديقين يريد اذا حصل فى هذه الدرجة لم يعجبه احد ولم يحب الا الله تعالى **و** فيه ح يوم نهاوند تعاهدوا هميانكم فى احقيكم الهميان جمع هميان وهى المنطقة والتكة والاحقى جمع حقو وهو موضع شد الازار **و** منه ح يوسف عليه السلام حل الهميان اى تكة السراويل **فيه** فسمع همهمة اى كلاما خفيا لا يفهم واصل الهمهمة صوت البقر **غ** همهم راسه فلاه ويقولون نعم الهامة هذا يعنى الفرس **ط** وفى ح الدجال تحت قطيفة يهمهم هو ترديد الصوت فى الصدر وهنا عبارة عن كلام خفى لا يفهم منه شئ **نه** فيه قيل انا نصيب هوامى الابل فقال ضالة المسلم حرق النار الهوامى المهملة التى لا راعى لها ولا حافظ همت يهمى فهى هامية اذا ذهبت على وجهها وكل ذاهب وجار من حيوان او ماء فهو هام **و** منه هما المطر ولعله مقلوب هام يهيم **باب هن** فى ح سجود السهو فهناه ومناه اى ذكره المهانى والامانى اراد ما يعرض للانسان فى صلوة من احاديث النفس وتسويل الشيطان وهنأنى الطعام يهنئنى ويهنأنى وهنئت الطعام اى تهنأت به وكل ما ياتيك بلا تعب فهنئ ولك المهنأ والهنأ والجمع المهانى وقد يخفف الهمزة وهو هنا شبه لاجل مناه **و** فى ح ابن مسعود فى اجابة صاحب الربا لك المهنا وعليه الوزر اى يكون اكلك له هنيئا لا تؤخذ به ووزره على من كسبه **و** منه ح النخعى فى طعام الظلمة لهم المهنأ وعليهم الوزر **ط** نانهسوا فانه اهنأ وامرأ الهنئ اللذيذ الموافق للغرض **و** منه ليهنك العلم اى ابا المنذر من هنأ فى الطعام وهو كل امر ياتيك من غير تعب وهو دعاء بتيسير العلم واخبار بانه عالم **ى** وقيل بانه دعاء بان لا يضره العلم بالعجب ونحوه من اعمال القلوب لكان النسب هو من ضرب مضموم اللام وقد يخفف **ک** ومنه قال اصحابه هنيئا مريئا اى قال اصحاب النبى صلى الله عليه وسلم هنيئا لك يا رسول الله بغفران ذنوبك فما لنا

همن

همهم

هما

هن

فأى شئ لنا **ش** وكان من هنأ الناس بهمزة فى آخره اى هيئا لينا **ثم** فيه لان اراجمها قد هنى بالقطران
الحكمى من الاسلم من امرأة مطيبة عطرة هنأت البعير هنأ اذا طليته بالهناء وهو القطران **و** منه ومنه قال البيتيمين لست بهناء بناءها اى بعالج الجرب
الابل بالقطران **ن** ومنه يهنا بغير بهمزة فى آخره **نه** ومنه لا ارى الا هنانا الخطاب اى تشهر ماهنأ وهو الخادم فارصمها اسئم
من هنات الرجل اهنؤه هنأ اذا اعطيته والهنؤ بالكسر العطاء والتهنئة التعزية وقد هنأته بالولاية **ش** هنأة اى مرئة صافية غير كدرة
نه فيه ان فاطمة قالت بعد النبى صلى الله عليه وسلم ابناء وهنبثة لو كنت شاهدها لم يكثر الخطب شو

هنبث

واحدة الهنابث وهى الامور الشداد المختلفة والهنبثة الاختلاط فى القول ونونه زائدة **فى** حـ الجنة

هنبر

فيها هنابير مسك يبعث الله عليها ريحا تسمى المثيرة هى الرمال المشرفة جمع هنبور وقيل هى الانابير جمع انبار فقلبت

هنبط

الهمزة هاء وهى بمعناها **فيه** اذا نزل الهنباط قيل هو صاحب الجيش الرومية **فيه** رجل طويل فيه

هنبع هنز

هنبع اى انحناء قليل وقيل هو نطأ من العنق **غ** فيه فبرح هنزه وتقول صرلى وتهن هنزه وتقول بحيرة
اى يصيب هن هنزه اى الشئ مهاة لا اذن وهن كناية عن شئ لا يذكر باسمه مشدد ومخفف **نه** تقول
اتانى هن وهنة مخففا ومشددا وهننته اهنه هنا اذا اصبت منه هنا يريد انك تشق اذنها او تصيب
شيئا من اعضائها الا ادرى انما هو وتهن هنزه اى تصعفه من هننته فهو مهون **و** منه اعوذبك من شر

هنا

هنى اى الفرج **ج** وروى فى اخرى منى يريد المنى النطفة **نه** ومنه حـ فاعضوه بهن ابيه اى قولوا له
عض اير ابيك **و** حـ هن مثل الخشبة غير انى لا اكنى يعنى انه افصح باسمه بان قال اير كالخشبة فلما ان اراد
ان يحكى كنى عنه **ن** هو بخفة نون كناية عن كل شئ وعن الفرج والذكر اكثر يعنى لهاذكر مثل الخشبة اى فى
الفرج واراد بساف ونائلة صنمين وغيظ الكفار به **و** فى حـ ليلة الجن ثم ان هنينا اتوا عليهم ثياب بيض
وعند ابى موسى فاذا هم بهنين كانهم الزط قال جمعه جمع السلامة كلرة وكرين كانه اراد الكناية عن اسمائهم صحيحه
فيه سيكون هنات وهنات فمن رأيتموه يمشى الى امة محمد يفرق جماعتهم فاقتلوه اى شرور وفساد من
فيه هنات اى خصال شر جمع هنت وتجمع على هنوات وقيل جمع هنة تأنيث هن وهو كناية عن كل اسم جنس
ط وكائنا من كان اى اشرف او اوضع **نه** وفيه وفى البيت هنات من قرظ اى قطع متفرقة **و** فيه لا
تسمعنا من هناتك اى من كلماتك ومن اراجيزك وروى من هنياتك على التصغير وروى من هنيهاتك
بقلب الياء هاء **ج** اى اشياء تظهر منه مما يستطرف ويستحسن **و** منه هات من هناتك اى خصال من الشر
نه ومنه وذكر هنة من جيرانه اى حاجة ويعبر بها عن كل شئ **ك** وعذره اى قبل عذره **و** فيه حسبه
قال هنية بضم هاء وفتح نون وشدة تحتية بلا همزة وفى بعضها بهمزة مفتوحة بعد تحتية ساكنة **و**
منه فسكت هنية مصغر هنة كناية عن شئ نحو الزمان ويقال هنيهة بابدال الياء الثانية هاء **و**
منه ولبث ابوبكر هنيهة اى لبث زمانا يسيرا جمعا الله على قول النبى صلى الله عليه وسلم المستفاد من الاشارة
بالامضاء والمكث بالمكان **و** فيه فاذا هو يوم وضعته هنية غير اذنه هو بضم هاء وفتح نون وتشديد تحتية

مصغر هنة اى بشئ يسير فى الصواب رواية غير هنية فى اذ نه بتقديم غير و زيادة فى وروى هيئته بفتح هاء وسكون تحتية فهمزة فضوقية منصوبة فهاء ضميرا اى على حالته فيستقيم بلا تقديم مج وفيه فلم يقر بينى الا هنة وحدة اى مرة واحدة من الجماع ك بخفة نون مفتوحة وشدتها وروى هبة بموحدة نه وفى الافك قلت لها يا هنتاه اى يا هذه وبفتح نونه وتسكن وتضم الهاء الاخيرة وتسكن فى التثنية هنتان وفى الجمع هنات وهنوات وفى المذكر هن وهنان وهنون ولك ان تلحقها الهاء لبيان الحركة فتقول يا هنه وقيل معناه يا بلهاء كانها نسبت الى قلة المعرفة بمكائد الناس وشرورهم ومن المذكر فقلت يا هناه انى حريص على الجهاد مج هو نداء للشخص المطلوب

هوا

باب هو

هو ذا هو الضمير الاول للشان وذا اشارة الى ما القته الحديا والثانى لما التمها به نه وفيه اذا قام الرجل الى الصلوة وكان قلبه وهوُّه الى الله انصرف كما ولدته امه الهوء بوزن الضوء الهمة يهوء بنفسه الى المعالى اى يرفعها ويهم بها فيه لما نزلت وانذر عشيرتك بات يفخذ عشيرته فقال المشركون لقد بات يهوّت اى ينادى عشيرته من هوّت بهم وهيّت اذا ناداهم واصله حكاية الصوت

هوت

وقيل هو ان يقول يا هاه يا هاه وهو نداء الراعى لصاحبه من بعيد وهيّهت بالابل اذا قلت لها يا هاه يا هاه وفى ح عثمان وددت ان ما بيننا وبين العدو هوتة لا يدرك قعرها الى يوم القيمة الهوتة بالفتح والضم الهوة من الارض وهى الوهدة العميقة اراد به حرصا على سلامة المسلمين وحذرا من القتال وهو كقول عمر وددت ان ما وراء الدرب جمرة واحدة ونارا توقد يا كلون ما وراءه ونا كل ما دونه فيه هذا الاهوج البجباج هو المتسرع الى الامور

هوج

كما يتفق وقيل الاحمق القليل الهداية و منه اما والله ليصلن الاشعث هوجا جربا و فى ح مكحول ما فعلت فى تلك الحاجة يريد الحاجة لان مكحولا كان ذا الكنة وكان من سبى كابل وهو على قلب لحاء ها فيه لا تاخذه فى الله هوادة

هود

اى لا يسكن عند وجوب حد لله ولا يحابى فيه احدا والهوادة السكون والرخصة والمحاباة و فى ح عمر اتى بشارب فقال لابعثنك الى رجل لا ياخذه هوادة و فى ح عمران اذا مت فخرجتم بى فاسرعوا المشى ولا تهوّدوا كما تهوّد اليهود والنصارى هو المشى الرويد لستانى مثل الدبيب ونحوه من الهوادة و منه اذا كنت فى الجدب فاسرع السير ولا تهوّد اى لا تفتر مج لا هوادة عند السلطان هو السكون والموادعة والرضاء بحالة يرجى معها السلامة و فى كتاب اللغة صار الهوق فى العرف التوبة ومنه انا هدنا اليك قيل ومنه لفظ اليهود وكان اسم مدح ثم صار بعد نسخ شريعتهم لازما لهم وان زال عنه المدح وهاد اذا تحرى طريقة اليهود ومنه والذين هادوا وتهوّد فى مشيته اذا مشى مشيا رفيقا كاليهود فى حركتهم عند القراءة و هدنا اليك هاد تاب اى تائب اسم نبى مخ اى اراد يهود لحذف يائه و فابواه يهودانه يعلمانه دين اليهود ن فيه الهون بفتح هاء من كذب لنسلم نه فيه من اطاع ربه فلا هوان عليه اى لا هلاك من هون

هون + هور

اذا هلك و منه من يتق الله وُقى الهونات اى المهالك مج هونة و فى خطبة انس من يتقى الله لا هوان عليه قال الحربى لا ضيعة عليه و فيه حتى تهور الليل اى ذهب اكثره كما تهور البناء اذا تهدم و منه فتهور القليب بمن عليه هار البناء يهور وتهور اذا سقط و ترکت المطى هارا اى ساقطا ضعيفا يقال هو هار من هار يهور وهار بالرفع من

همزته وهار بالجر بتأخير العين على اللام ثم اعلال قاض وروى هار بالتشديد ومر ك وقيل اصله هور

هوش

شم وهوش في كلامه هو الوقوع في الشيء بقلة مبالاة نه فيه فاذا بشر كثير يتهاوشون الهوش الاختلاط اي
يدخل بعضهم في بعض و منه اياكم وهوشات الاسواق ويروى بالياء اي فتنها وهيجها و منه كنت هاوشتهم
في الجاهلية اي خالطتهم على وجه الافساد و فيه من اصاب مالا من مهاوش اذهبه الله في نهابر هو كل مال
اصيب من غير حله ولا يدري ما وجهه والهواش بالضم ما جمع من مال حرام وحلال كانه جمع مهوش من الهوش الجمع
والخلط ويروى من نهاوش بنون تقدم ويروى بتاء وكسر واو جمع تهواش بمعناه فيه كان اذا تسوك قال اع اع

هوع

كانه يتهوع اي يتقيأ والهوع القيء ش ولعله المبالغة حتى لو صله اقصى الحلق واستوعب جميع الفم ك
يعني ان له صوتا كصوت المتقيء على سبيل المبالغة ويفهم منه السواك على اللسان طولا وفي الاسنان يستاك
طولا ولا يبلع ريقه اول الاستياك فانه ينفع من الجذام والبرص وكل داء سوى الموت ولا يبلع بعده فانه يورث

هوك

النسيان نه و منه الصائم اذا تهوع فعليه القضاء اي اذا استقاء فيه امتهوكون انتم كما تهوكت اليهود
والنصارى قاله لعمر حين اتاه بصحيفة من بعض اهل الكتاب التهوك الوقوع في الامر بغير روية والمتهوك من يقع في كل
امر وقيل هو التحير ط اي متحيرون انتم في الاسلام لا تعرفون دينكم حتى تأخذوه من اهل الكتاب لقد جئتكم بها اي
بالملة بيضاء نقية حالان مترادفان ولو كان موسى حال من ضمير بيضاء نه في ابي سفيان ان محمدا لم يناكر

هول

احدا قط الا كانت معه الاهوال هي جمع هول وهو الخوف والامر الشديد هاله يهوله فهو هائل ومهول و منه
لا اهولنك اي لا اخيفك ولا تخف مني و منه الوحي فهلت اي خفت ورعبت كقلت من القول و في المبعث اي جبرئيل
ينتثر من جناحيه الدر والتهاويل اي الاشياء المختلفة الالوان ومنه يقال لما يخرج في الرياض من الوان الزهر التهاويل
وكذا لما يعلق على الهودج من الوان العهن والزينة وكانه جمع تهوال واصله ما يهول الانسان ويحيره فيه اجتنبوا

هوم

هوام الارض فانها ماوى الهوام والمشهور انه بالزاي ومر وقيل هوام الارض بطن منها في لغة و فيه فبينا
انا نائمة او مهومة التهويم والتهوم هو اول النوم وهو دون النوم الشديد و فيه لا عدوى ولا هامة هي الرأس واسم طائر
وهو المراد في الحديث وذلك انهم كانوا يتشاءمون بها وهي من طير الليل وقيل هو البومة وقيل كانت العرب
تزعم ان روح القتيل الذي لا يدرك بثاره يصير هامة فيقول اسقوني فاذا ادرك بثاره طارت وقيل كانوا يزعمون
ان عظام الميت وقيل روحه يصير هامة فتطير ويسمونه الصدى فنفاه الاسلام ونهاهم عنه وذكره الجوهري في هي ط
وقيل هي البومة اذا سقطت على دار احدهم رآها ناعية له او لبعض اهله وهو بتخفيف ميم على المشهور وقيل بتشديدها
ك وفيه يزيل الهام عن مقيله جمع هامة وهي اعلى الرأس وهي الناصية والمفرق ومقيله موضعه نقلا من موضع
القائلة للانسان وضم بكر بسكون باء للضرورة و منه وكيف حياة اصداء وهام كني بهما عن الميت على
زعمهم انه يخرج من هامته اي رأسه طائر اي كيف حياة من هلك ط واضربوا الهام اي اقطعوها ومن لكفار
اي جاهدوهم نه وفيه آمن هامها امن بمانها اي من اشرافها ناس من ابي سليمها فشبه الاشراف بالهام وهو جمع

هامة الراس نش ومنه حجرها ... اى لا سهر وهو بخفة ميم نه وفيه كنا معه صلى الله عليه وسلم فى سفر فنادى
الاعرابى بصوت جهورى يا محمد فاجابه صلى الله عليه وسلم نحوا من صوته هاؤم بمعنى تعال وبمعنى خذ ويقال
للجماعة كقوله تعالى هاؤم اقرؤا كتابيه فعذره لجهله ورفع صلى الله عليه وسلم صوته من طريق الشفقة عليه
لئلا يحبط عمله برفع صوته فوق صوت النبى فيكون مثل صوته وفوقه فيه يمشى صلى الله عليه وسلم هونا اى رفقا ولينا

هون

وتثبتا و ... وهى تمشى الهوينا مصغر الهونى تانيث الاهون وهو من الاول و ومنه احبب حبيبك هونا ما اى
حبا مقتصدا لا افراط فيه ولفظ ما للتقليل اى لا تسرف فى الحب والبغض فعسى ان يصير الحبيب بغيضا والبغيض
حبيبا فلا تكون قد اسرفت فى الحب فتندم ولا فى البغض فتستحيى نش ويقرب منه قول عمر لا يكن حبك كلفا
ولا بغضك تلفا وهو ان تحب تلف صاحبك و فى بعض الكتب الهون على وجهين احدهما تذلل الانسان
فى نفسه لما لا يلحق به غضاضة فيمدح نحو الذين يمشون على الارض هونا والثانى من جهة متسلط مستخف
به فيذم كعذاب الهون ك كل عليه هين هو واخواته بخفة ياء وشدها وغرضه ان اهون بمعنى هين
لا تفاوت عنده فى الابتداء والاعادة بل كلاهما على السواء و فيه هذا اهون لان الفتن والعذاب من الخلق يسير
اهون من عذاب الآخرة وبما يكفر عن هذه الامة و فى الدجال هو اهون على الله من ذلك اى من ان يجعل ذلك
سببا لضلال المؤمنين بل ليزداد المؤمنون ايمانا وليس معناه انه ليس معه شيء من ذلك بل انما مكن من ذلك
امتحانا للعباد فان دعوى الالهية مستحيلة ولا يمكن مدعى النبوة فانه ممكنة فلو مكن لالتبس النبى بالمتنبى
قوله ما يضرك اى كنت مولعا بالسؤال عن الدجال مع انه صلى الله عليه وسلم قال ما يضرك فان الله كافيك
شره فقلت كيف ما يضلنى واهلى الناس يقولون ان معه جبل خبز ط فقال هو اهون على الله من ان يجعل
ما خلقه بيده مضلا للمؤمنين بل جعله ليزدادوا ايمانا ويلزم الحجة على الكافرين والمنافقين ز وهو
اهون من ان يملكه معه لئن ابدا لهم فيعظم فتنتهم بل يبقى عليه ذل العبودية باحواجه الى معالجة المعاش ط
ما اغبط احدا بهون موت هو بفتح هاء اى ما افرح بسهولة موت احد وما اتمناها بل اتمنى شدته ليكثر ثوابه نه وفى حديث ابن العاص

هوه

كنت الهيع هاهوا الاحمق الجوهرى رجل هوهة بالضم اى جبان و فى عذاب القبر هاه هاه هى كلمة يقال فى الايعاد وفى
حكاية الضحك وقيل للتوجع فيكون الهاء الاولى مبدلة من همزة آه وهو اليق هنا يقال تاوه وتهوه آهة وهاهة
ن فيقال هاهنا اذا اى قف هنا حتى تشهد عليك جوارحك اذ قد صرت منكرا نه فيه كانما يهوى من صبب

هوا

اى ينحط وذلك مشية القوى من الرجال هوى يهوى هويا بالفتح اذا هبط وهوى يهوى هويا بالضم اذا صعد وقيل
بعكسه وهوى يهوى هويا ايضا اذا اسرع فى السير و منه ح البراق ثم انطلق يهوى اى يسرع به و فيه كنت اسمعه
الهوى من الليل هو بالفتح الزمان الطويل وقيل مختص بالليل ط منه اضطجع هويا و ح يقول سبحان رب العالمين الهوى
نه وفيه اذا عرستم فاجتنبوا هوى الارض هى جمع هوة الحفرة والمطمئن من الارض ويقال لها المهواة ايضا و ح
عائشة فى ابيها وامتاح من المهواة اراد البئر العميقة اى انه تحمل ما لم يتحمله غيره و فيه فاهوى بيده اليه اى مدها نحوه

واما لها اليه يقال اهوى بيده وبيده الى الشيء لياخذه **و** في بيع الخيار ياخذ كل واحد من البيع ما هوى اي احب هوى
بالكسر يهوى هوى **ك** ومنه اي حيث هويت هو بلفظ ماض وانهما اردت نكاحها تزلت لك اي
طلقها او ملت اليها انقضت عدتها **ن** **و** هوى رسول الله صلى الله عليه وسلم ما قال اي احبه ولم يهوه قلته بفتح واو
وروى ولم يهو وهو لغية **ك** وفيه يهوى بالتكبير بفتح اوله وكسر ثالثه اي ينحط ويهبط للصلوة **و** فيه
ثم يكبر حين يهوى بفتح اوله وكسر ثالثه اي يسقط ساجدا **و** فيه فجعلت المراة تهوي بيدها الى حلقها بضم اوله من الحلي
وبفتحها **و** في اخرى ويهوين الى اذانهن من الاهواء القصد اي الاذن لتصدق بقرطها وفي الحلق لتتصدق ما عليه
و حتى هويت الى الارض بفتح واو اي سقطت **و** لا اهوى بها في مكان الا طار ايها هو من الاهواء والهوي
وهو السقوط والامتداد والارتفاع وطيران السرقة لقوة برزقها الله على التمكن من الجزية حيث شاء **ط** اي
لا اريد الميل بها في مكان [illegible] الا كانت مطيعة لي وسائغة اي في تلك المدة انفكاكها اي مثل جناح الطير
الطائر **ك** اهوين لانا وهي ملت **و** والموتفكة اهوى اي القاه في هوى كان عمق الكنات رفعها
الى السماء على جناح جبرئيل ثم اهوى بها الى الارض **ط** او تهوي به الريح اي عصفت حتى هوت به في بعض المطارح
البعيدة وهو تشبيه لحاله في [illegible] لطرح روحه لا يبان حالة لانه تشبيه حال المشرك طرحه في اودية الضلالة **و** الله
في هواء الا محه عميق فكنى عن العمق باربعين موصفة من مهوة **ش** من [illegible] التشبيه هواء **ج** وهو ما بين جبلين او سقط من علو
وارادة انه نزل من بعيره سريعا **و** ثم هوى سعيه بمن هوى اذا نزل الى اسفل **و** وهل اهويت لي لحاجة اي مددت
اليه يدك ليعطي له فعله مبادرتك الا انه يكون قد احدث بشيء من فعله فحجب فيه الحيل نما جعله في سلك اللفظة لما [illegible]
انجم **و** فاهويت نحو الصوت من اهويت اليه مددت يدي اليه **و** فاهوى بيده الى الارض [illegible] السقوط [illegible]
فاما اهوى فانما هو امد يده الى الشيء والرواية في الحديث على اختلاف لفظها انما هو اهوى **غ** و فهوى الى الارض
جمهوة **و** واستهوته الشياطين ذهبت به او استمالته **و** واذا اهوى سقط **و** فقد هوى هلك **ش** في [illegible]
بضم هاء وتشديد واو مفتوحة حفرة عميقة وكذا اهوة الدرك **نه** وفيه فمن هواء واخلو [illegible]
[illegible] العش من قوله افئدتهم هواء **غ** لا تعي شيئا ولا تعقل من الهواء الذي هو المتحرق الخالي **ك** هو خلاء
لم يشغله الاجرام اي لا قوة في قلوبهم ولا جراءة ويقال للاحمق ايضا قلبه هواء **ط** لا تزيغ به الاهواء [illegible]
هل الاهواء على تبديله واما التاء فهو الباء للتعدية او لا يصير احد بالقران مبتدعا بل [illegible] قبيل الاريب
فيه اي ليس محله **ش** واهواء متشتتة هو جمع هوى وهو ما تدعو اليه النفس [illegible] **ط** الى امه الهاوية الا ام
المصيبة الهاوية [illegible] فيقول اي يقول بعضهم لبعض [illegible] فانه حديث [illegible] **باب**

هـ ن هي كلمة يقولها [illegible] حتى [illegible] حال سكونه وهي بسكون ثانيه الثانية **باب هي** **نه** فيه
اقيلوا ذوي الهيئات عثراتهم هم الذين لا يعرفون بالشر فيزل احدهم الزلة والهيئة صورة الشيء وشكله وحالته و
يريد به ذوي الهيئات الحسنة الذين يلزمون هيئة واحدة وسمتا واحدا ولا يختلف حالاتهم بالتنقل من هيئة **ط**

د ه
هيا

يعنى اصحاب المروات والخصال الحميدة وقيل هم ذووا الوجوه بين الناس وقيل اهل الصلاح والورع ويعنى بالعثرات صغائر الذنوب فاستثناء الحد منقطع **ك** وفيه لست كهيئتكم اى ليس حالى مثل حالكم ولفظ الهيئة زائدة اى لست كاحدكم **و** فيه فم ابتنا على هيئتنا حتى رجع بفتح هاء وسكون تحتية وفتح همزة اى صورة كنا عليها من القيام فى الصفوف وروى هينتنا بكسر هاء وسكون تحتية وفتح نون بلا همزة **ن** فما زال يسير على هينته بمفتوحة فياء فهمزة وروى بمكسورة وبنون **و** هيئات شيأ من شىء

هيب **نه** فيه الايمان هيوب اى يهاب اهله فعول بمعنى مفعول فالناس يهابون اهل الايمان لانهم يهابون الله ويخافونه وقيل بمعنى فاعل اى المومن يهاب الذنوب فيتقيها هابه يهابه اذا خافه واذا وقره وعظمه **شم** وحصوا ونبيا اى هيوبا بفتح ها من يهاب **ك** يهبن بفتح هاء **و** منه اهبنى اى اتوقرنى **ن** ومنه لا اخشاه وهبته هو كبعته وروى رهبته من الرهبة وهو الخوف وهو بكسر هاء ونصب تاء وضمير نصبه باسقاط خافض **و** منها ان يقول غيرها اى اقتصر على هذه اللفظة الجمة وهى لبيك الله مخافة ان يعجز عن غيرها بعد العهد او ليكون ابراءه من الحول والقوة **نه** وفيه وقونى على ما اهبت الى من طاعتك من اهبته اذا دعوته اليك **و** منه فى بناء الكعبة واهاب الى بطحه اى دعاهم الى تسويته

هيت **ك** فيه والمخنث هيت بكسر هاء وسكون تحتية ومثناة فوق وقيل بهاء ونون موحدة وانما اذن له فى الدخول على حرم النبى صلى الله عليه وسلم لانه من غير اولى الاربة فلما راى من كلامه انه يتفطن بمثل هذا امر بالحجاب منه وهو ام عبد الله بن ابى امية المذكور اخى ام سلمة حرمه صلى الله عليه وسلم اسلم يوم الفتح **و** فيه هيت بفتح هاء وكسرها مع تثليث تاء بمعنى تهيات لك **بج** هيت لك بمعنى هلم وادن

هيج **نه** فيه هاجت السماء فمطرنا اى تغيمت وكثرت ريحها هاج الشىء يهيج هيجا واهتاج اذا ثار وهاجه غيره **و** منه راى مع امراته رجلا فلم تهجه اى لم ينجه ولم ينفره **و** فيه تصرعها مرة وتعدلها اخرى حتى تهيج اى ييبس وتصفر من هاج النبت هيجانا اى يبس واصفر واهاجته الريح **و** منه اوكا مقطوعا قد هاج ورقه **و** لا يهيج على التقوى زرع قوم اى من عمل لله لم يفسد عمله ولم يبطل كما يهيج الزرع فيهلك **و** فى الديات اذا هاجت الابل رخصت من هاج الفحل اذا طلب الضراب وذلك مما يهزله فيقل ثمنه **بج** وفيه ما يهيجهم قبل ذلك شىء من هاجه العدو حركه وخافه وازعجه **ك** لا يهيج الرسل اى لا ينالهم منه مكروه **نه** وفيه لا يتكل فى الهيجاء اى لا يتاخر فى الحرب وهو بمد وقصر **و** منه شعر كعب من نسج داود فى الهيجا سرابيل

هيد **فيه** كلوا واشربوا ولا يهيدنكم الطالع المصعد لا تنزعجوا للفجر المستطيل فتمتنعوا به عن السحور فانه الصبح الكاذب واصل الهيد الحركة هدته اهيده هيدا اذا حركته وازعجته **و** منه ما من احد عمل لله عملا الا سار فى قلبه سورتان فاذا كانت الاولى لله فلا يهيدنه الاخرة اى لا يحركنه ولا يزيلنه عنها يريد ان اراد فعلا وصحت نيته فيه فوسوس له الشيطان بانك تريد به الرياء فلا يمنعه ذلك عن فعله **و** منه يا رسول الله هيده فقال بل عرش كعرش موسى اى اصلح المسجد وقيل هو الاصلاح بعد الهدم **و** يا نار لا تهيديه اى لا تزعجيه **و** لو لقيت قاتل ابى فى الحرم ما هدته **و** فيه لما زال اسمع الليل اجمع هيد هيد قيل هذا زجر عبد الرحمن هو بالسكون زجر الابل ضرب من الحداء ويقال هيد وهاد

هيدل **فيه** لا تتزوجن هيدرة اى عجوزة ادبرت شهوتها

هيس

وقيل هو بذال معجمة من الهذر وهو الكلام الكثير **فيه** عرفوا عليكم فلانا فانه اهيس اليس هو من يهوس اي يدور
في طلب ما يأكله فاذا حصله جلس واوه ابدل بالياء ليزاوج اليس

هيش

فيه ليس في الهيشات قود اي من يقتل في الفتنة
لا يدري من قتله ويقال بالواو **و** منه ح ابن مسعود اياكم وهيشات الاسواق **ش** هي بفتح هاء وسكون ياء وبشين معجمة
اي اختلاطها والمنازعات وارتفاع الاصوات والفتن التي فيها

هيض

نه في ح عائشة لما توفي صلى الله عليه وسلم
قالت والله لو نزل بالجبال الراسيات ما نزل بابي لهاضها اي كسرها والهيض الكسر بعد الجبر وهو اشد ما يكون من الكسر
صح هو بضاد معجمة **نه** ومنه ح يهيضه حينا وحينا يصرعه اي يكسره مرة ويشقه اخرى **و** ح خفض عليك
فان هذا يهيضك **و** ح اللهم قد هاضني فهضه

هيع

فيه كلما سمع هيعة طار اليها هو صوت تفزع منه وتخافه
من عدو وهاع يهيع هيوعا اذا جبن **ن** هو بفتح هاء وسكون ياء قوله او فزعة بسكون زاي طار اليها اي سارع
على ظهره يبتغي القتل في مواطنه التي ترجى فيها لشدة رغبته في الشهادة **ط** وضميره هو للمظان لان المقصود منهما
واحد واكتفى باعادة الضمير الى الاقرب **نه** ومنه كنت عند عمر فسمع الهائعة فقال ما هذا فقيل انصرف الناس
من الوتر هي الصياح والصيحة **غ** هيع جبن يهاع جاع

هيق

نه في ح احد المخزال بن ابي في كتيبة كانه هيق تقدمهم
الهيق ذكر النعامة يريد في سرعة ذهابه

هيل

فيه ان قوما شكوا اليه سرعة فناء طعامهم فقال تكيلون ام تهيلون
قالوا نهيل قال فكيلوا كل شيء ارسلته ارسالا من طعام او تراب او رمل فقد هلته هيلا من هلته واهلته اذا صببته
وارسلته **و** منه وصى عند موته هيلوا على هذا الكثيب ولا تحثوا علي **و** منه ح الخندق فعاد كثيبا اهيل اي رملا
سائلا **غ** مهيلا سائلا

هيم

نه في ح الاستسقاء اغبرت ارضنا وهامت دوابنا اي عطشت **و** منه باعه ابلا هيما اي مراضا جمع
اهيم وهو ما اصابه الهيام وهو داء يكسبها العطش فتمص الماء مصا ولا تروى **و** ح ابن عباس في شرب الهيم قال هيام
الارض هو بالفتح تراب يخالطه رمل ينشف الماء نشفا ووجه ان الهيم جمع هيام على فعل وكسر الهاء للياء او ذهاب
الى المعنى وان المراد الرمال الهيم وهي التي لا تروى يقال رمال هيم **غ** اي الرمال التي لا ترويها ماء السماء او الابل
التي تصيبها الهيام فلا تروى حتى تموت **و** منه فعاد كثيبا اهيم في رواية **و** ح فدفن في هيام الارض **و** فيه
تركت المطية هاما وهي ما كانوا يزعمون ان عظام الميت تصير هامة فتطير من قبره او جمع هائم هو الذاهب على وجهه يريد ان
الابل من قلة المرعى ماتت من الجدب او ذهبت على وجهها **ج** ومنه يسيح في الارض ويهيم من هام في البراري اذا ذهب بوجهه على غير جادة
ولا طالب مقصد **نه** فيه كان علي اعلم الناس بالمهيمات في رواية يريد دقائق مسائل تهيم الانسان وتحيره من هام فيه يهيم
تحير فيه

هين

فيه المسلمون هينون لينون هما بخفة ياء قيل هما بالخفة مدح وبالتثقيل ذم والهون السكينة والوقار والسهولة
وعينه واو وشيء هين اي سهل ومر في انف **و** منه ح النساء ثلث فهينة لينة عفيفة **ك** كل ذلك هين عليه
اي المذنوا والحرمة هين اي سهل علي وكل ذلك اي الجنب والحائض يخلو مني واشير بذلك الى اثنين **نه** وفيه انه سار على هينته
اي عادته في السكون والرفق من امش على هينتك اي على رسلك **و** فيه ليس صلى الله عليه وسلم بالجافي ولا المهين يروى بفتح ميم من المهانة
وضم ميم وبضمها من الاهانة والاستخفاف من الهوان

هينم

فيه ما هذه الهينمة هي الكلام الخفي لا يفهم وياؤه زائدة **و** منه هينم في المقام

هيه
اى قرأ فيه قراءة خفية **فيه** يا صخر بيه فقلت هيه هيه بمعنى ايه وهو اسم فعل هو بغير تنوين امر باستزادة حديث
معهود او لغير معهود واما بالنصب فللسكيت والكف ... ابن امية فقال ابو سفيان حدثنى من حديثه فقال اليك
عنى لك **ك** هيه بكسرها وهى لاستزادة حديث وفعل وقد يحذف الهاء الثانية ومنه هى يا ابن الخطاب اى هى ...
القصة هذه **ط** هيه استزادة لشعر امية لانه كان شاعرا قبل الاسلام وكان حريصا على استعلام النبى الموعود من العرب
وكان يرجو ان يكون نفسه فلما اخبر انه من قريش منعه الحسد من الايمان به **و** هيهات كلمة تبعيد مبنى على الفتح وقد يكسر
وقد يقال ايهات

بسم الله الرحمن الرحيم

حرف الياء

باب يا

ياجج
ياس
نه فيه بطن ياجج هو بالهمز وكسر الجيم مكان على
ثمانية اميال من مكة **فى** ... لا ياس من طول ... يوبس من طوله لانه كان الى الطول اقرب منه الى القصر واليأس
ضد الرجاء وهو مفتوح بلا الف فيه وفى كتاب الانبارى لا بائس من طوله وقال معناه لا ميؤوس من اجل طوله فاعل
بمعنى مفعول اى لا ييأس مطاوله منه لفرط طوله **ش** وفى صفته صلى الله عليه وسلم لا ياس من طول اى قامته لا تويس
من طوله **كنز** فايئسه منا كما ايئسته من رحمتك ايئسه بفتح همزة وسكون ياء وكسر همزة ثانية وسكون سين
وايئسته بفتح همزة وسكون ياء وفتح همزة ثانية وسكون سين وفتح تاء **غ** افلم ييأس الذين امنوا اى يعلموا **و** كما
يئس الكفار من اصحاب القبور اى كما يئس الكفار فى قبورهم من رحمة الله لانهم امنوا بعد الموت بالغيب او يئسوا من اصحاب
القبور ان يحيوا ويبعثوا

يافخ
نه فى ح العقيقة وتوضع على يافوخ الصبى هو موضع يتحرك من وسط رأس الطفل **ج**
الخطابى اذا كان قد امر بازالة الاذى اليابس فكيف يأمر بتدمية راسه والدم نجس مغلظ ... على يافوخ
وياؤه زائدة **و** ومنه ... لهاميم العرب ويآفيخ الشرف ... **فيه** غيلة

يال
حيادى تفاقر ... اما يآل لهم ان يفترقوا يقال يآل له ان يفعل كذا واى آل له اى ان له وانبغى كقولك ان
تفعل ونوالك اى ينبغى لك

باب يب

يبس
ك لعله ان يخفف عنهما ما لم ييبسا هو من باب علم **ن** ويجوز
كسر الموحدة **ك** وهو يعنى ... **ط** ... واستحب التخفيف عنهما
الى ان ييبسا ... ما داما رطبين لقوله تعالى وان من شئ الا يسبح بحمده حتى حيوة الخشب والحجر
والحجر ... والمحققون على تعميم التسبيح ... دلالة على الصانع واستحبوا قراءة القرآن عند القبر لانه اذا خفف
بتسبيحه ... وقد انكر الخطابى ... على القبور من الاخواص ونحوها متعلقين بهذا الحديث
وقال لا اصل له ولا وجه ... **ك** وليس فى الجريد معنى ... وانما ذاك ببركة يده ولذا انكر الخطابى وضع
الناس الجريد ونحوه على القبر وقيل الرطب يسبح فيخفف ببركته فيطرد فى كل ما فيه رطوبة ... من شئ اى حى
وحيوة كل شئ بحسبه

باب يت

يتم
نه اليتيم فى الناس فقد الصبى اباه قبل البلوغ وفى الدواب فقد الام واصل اليتم
بالضم والفتح الانفراد وقيل الغفلة وقد يتم الصبى بالكسر ييتم فهو يتيم وهى يتيمة وجمعها ايتام ويتامى وقد يجمع اليتيم على يتامى ويطلق
على البالغ مجازا كما كانوا يسمون النبى صلى الله عليه وسلم يتيم ابى طالب لانه رباه بعد موت ابيه **و** ومنه تستأمر اليتيمة فى
نفسها اراد اليتيمة البالغة البكر التى مات ابوها قبل بلوغها مجازا وقيل ان اسم اليتيم لا يزول عن المرأة بالبلوغ ما لم تتزوج **ط** هى صغيرة الاب

فلا معنى لاذنها فكانه صلى الله عليه وسلم يشترط بلوغها اى لا تنكح حتى تبلغ فتستأمر بج اى لا ولاية عليها لغيرها فلا يجبرها احد اذا ابت ك اليتامى يقال للاناث والذكور جمع يتيمة على القلب نه ومنه الشعبي جاءت اليه امرأة فقالت انى امرأة يتيمة فضحك اصحابه فقال للنساء كلهن يتامى اى ضعائف و فيه انى امرأة موتمة توفى زوجى وتركهم لى ايتمت المرأة فهى موتم وموتمة اى ذات اولاد ايتام ك وقد تفتح تاء موتمة بج ه فل اليتيم له ولغيره اى سواء كان الكافل من ذوى رحمه وانسبائه كولد ولده وحفيده وغيره تكفل به فان اجرهما واحد ن منى ينقضى اليتم اى حكمه وهو عدم التصرف مستقلا واما نفس اليتم فينقضى بالبلوغ ش يتيما لا مثال لك اى لا نظير لك من درة يتيمة نه فيه اذا اغتسل احدكم من الجنابة فليسو اسبتين فليبل هو بطون الارفاغ والخطايا ... هذا التأويل ولعله بفوقية فتحتية وهو من اسماء الدبر ن غسل الفرجين وقيل يعلم بنون فتاء لاضمها موضعا السنن ومنه كل ذاتية و في عمرو ما ولد نبى امى يتنا هو ليحيى ... فلما اتيتنت الامجاءت به يتنا و ... اليد من فى تدن باب يث فيه يثرب اسم مدينة مشرفة فغيرها وسماها طيبة وطابة كراهة للتثريب وهو اللوم والتعيير وقيل هو اسم ارضها وقيل سميت باسم رجل من العمالقة ط فاذا هى المدينة يثرب بفتح تحتية وسكون مثلثة وكسر راء اسمها في الجاهلية فسماها الله المدينة وسماها النبي صلى الله عليه وسلم طيبة ونهى عنه ك يقولون يثرب وهى المدينة اى يسمونها يثرب وهى المدينة الكاملة التى يستحق عليها اسم مدينة كالبيت للكعبة فلعل هذا الحديث قبل النهى لبيان ان النهى للتنزيه ن او هو لقوم يعرفونها بها ولذا جمع بينه وبين الاسم الشرعى واما في القرآن ... عن المنافقين

باب يد نه فيه عليكم بالجماعة فان يد الله على الفسطاط هو المصر الجامع ويد الله كناية عن حفظ والدفاع عن اهل المصر كانهم خصوا بواقية الله وحسن دفاعه و منه يد الله على الجماعة اى ان الجماعة من اهل الاسلام فى كنف الله ووقايته فوقهم وهم بعيد من الاذى والخوف فاقيموا بين ظهرانيهم واصل اليد ... ورحمته مع المتفقين وهم بعيد من الاذى والخوف والاضطراب ... فرقوا الكلمة واوقع اسمه ... نه وفيه اليد العليا خير من اليد السفلى العليا المتعففة ... لانها خيرية تعلو على يد السائل ... وعنه نه فيل المتعففة والسفلى السائلة وقيل السائلة ... و فيه هذه يدى لك ... في ... عبيد من الطاعة و منه ... و فيه المسلمون تتكافأ ... وهم يد على من سواهم اى هم مجتمعون على اعدائهم لا يسعهم التخاذل بل يعاون بعضهم بعضا على جميع الاديان والملل كانهم جعل ايديهم يدا واحدة وفعلهم فعلا واحدا ش اى انهم كنفس واحدة لا تفرق كلمتهم ويتوافقهم على ... نه وفى يأجوج قد اخرجت عبادا لى لا يدان لاحد بقتالهم اى لا قدرة ولا طاقة لان المدافعة انما تكون باليد فكانهما معدومتان لعجزه عن دفعه ن لا يدان بكسر نون نه ومنه واعطوا الجزية عن يد اى يد المعطى بمعنى اليد المطيعة المواتية غير الممتنعة لان من ابى لم يعط يده او يد الآخذ قاهرة مستولية او عن انعام عليهم لان قبول الجزية منهم وترك ارواحهم لهم نعمة عليهم غ او نقدا ليس بنسيئة نه وفيه اسرعكن لحوقا بى اطولكن يدا كنى به عن العطاء والصدقة هو

يتن

يثرب

يد

هيه اى قرأ فيه قراءة خفية **فيه** يا صخر هيه فقالت هيهاهيه بمعنى به وهو اسم فعل وهو تعيين وبين امر باستزادة حديث
معهود او لغير معهود واتيانا بالنصب للسكيت م الكف … ان امية شعراء ابى سفيان ذوى من حديثهات فقال الكف
عن حديثك **ك** هيه بكسر هاء وهو كلمة استزادة حديث وفعل وقد يحذف الهاء الثانية ومنه هى يا ابن الخطاب ويجى ضمير
القصة منه **ط** … استزادة لشعر امية لانه كان تقيا ترهب قبل الاسلام وكان حريصا على استعلام النبى الموعود من العرب
وكان يرجو ان يكون نفسه فلما اخبر انه من قريش منعه الحسد من الايمان به **و** هيهات كلمة تبعيد مبنى على الفتح وقد يكسر
وقد يقال ايهات. بسم الله الرحمن الرحيم

حرف الياء باب يا نه

يأجج فيه بطن يأجج هو بالهمز وكسر الجيم مكان على
يأس ثمانية اميال من مكة **فى** … ابعد اياس من طول اى يوئس من طوله لانه كان الى الطول اقرب منه الى القصر واليأس
ضد الرجاء وهو مفتوح بلا الف … وفى كتاب … لا يائس من طوله وقال معناه لا ميؤوس من اجل طوله فاعل
بمعنى مفعول اى لا يأس مطاوله منه لفرط طوله **نه** وفى صفته صلى الله عليه وسلم لا يأس من طول اى قامته لا تؤيس
من طوله **كنز** فايئسه منا كما يئسه … بفتح همزة وسكون ياء وكسر همزة ثانية وسكون سين
وايئسه بفتح همزة وسكون ياء وفتح همزة ثانية وسكون سين وفتح تاء **غ** افلم ييأس الذين امنوا اى يعلموا **و** كما
يئس الكفار من اصحاب القبور اى كما يئس الكفار فى قبورهم من رحمة الله لانهم امنوا بعد الموت بالغيب او يئسوا من اصحاب
يافخ القبور ان يحيوا ويبعثوا **نه فى** العقيقة وتوضع على يافوخ الصبى هو موضع … من وسط الرأس … **ج**
الخطابى اذا كان قد امر بازالة الاذى اليابس فكيف يامرهم بتدمية رأسه والدم نجس مغلظ … على يافوخ
وياء زائدة **و** … انتم لها صميم العرب يا فوخ الشرف … تعال للشرف … وسطها واعلاها **فيه** غيلة
يأل حيارى تفاقم امايأل لهم ان يفقهوا يقال يأل له ان يفعل يولا وايال له ايالة اى ان له وانبغى كنولك ان
يبس تفعل ونوالك اى ينبغى لك **باب يب ك** لعله ان يخفف عنهما ما لم ييبسا هو من باب علم **ن** ويجوز
كسر الموحدة **ك** وهو بقى تخفيف العذاب … **ط** … واستحب بالتخفيف عنهما
الى ان ييبسا … ما داما رطبين لقوله تعالى وان من شئ الا يسبح … حيوة الخشب واليابس
والحجر … والمحققون على تعميم الشئ … وتسبيحه دلالة على الصانع واستحبوا قراءة القرآن عند القبر لانه اذا خفف
بتسبيحه … اولى وقد انكر الخطابى … على … من الاحواص ونحوها متعلقين بهذا الحديث
وقال لا اصل له ولا وجه … الجريدة **ك** وليس فى الجريدة معنى يخصه وانما ذاك ببركة يده ولذا انكر الخطابى وضع
الناس الجريد ونحوه على القبر وقيل الرطب يسبح فيخفف ببركته فيطرد فى كل ما فيه رطوبة … لقوله وان من شئ اى حى
يتم وحيوة كل شئ بحسبه **باب يت نه** اليتيم فى الناس فقد الصبى اباه قبل البلوغ وفى الدواب فقد الام واصل اليتم
بالضم والفتح الانفراد وقيل الغفلة وقد يتم الصبى بالكسر ييتم فهو يتيم وهى يتيمة وجمعها ايتام ويتامى وقد يجمع اليتيم على يتامى وقد يطلق
على البالغ مجازا كما كانوا يسمون النبى صلى الله عليه وسلم يتيم ابى طالب لانه رباه بعد موت ابيه **و** منه تستأمر اليتيمة
فى نفسها اراد اليتيمة البالغة البكر التى مات ابوها قبل بلوغها مجازا وقيل لا يسمى بيتيم لا يزول عن المرأة بالبلوغ ما لم تتزوج **ط** هى صغيرة الاب

فلا معنى لاذنها فكانه صلى الله عليه وسلم شرط بلوغها اي لا تنكح حتى تبلغ فتستامر ج اي لا ولاية عليها لغيرها
فلا يجبرها احد اذا ابت ك اليتامى يقال للاناث والذكور جمع يتيمة على القلب نه ومنه لتستعين جاءت
اليه امراة فقالت اني امراة يتيمة فضحك اصحابه فقال للنساء كلهن يتامى اي ضعائف و فيه اي امراة مؤتمة
توفي زوجها وتركهم اي يتمت المراة فهي موتم ومؤتمة اي ذات اولاد ايتام ك وقد تفتح تاء مؤتمة ج كافل اليتيم له ولغيره
اي سواء كان الكافل من ذوي رحمه وانسبه كولد ولده وحفيده او غيره تكفل به فان اجرهما واحد ن متى ينقضي
اليتم اي حكمه وهو عدم التصرف سنة الا وانما ينقضي يتمه [illegible] فضل السوء ش يتيم الا من [illegible] اي لا تطلب
من دون يتيمة نه فيه اذا اغتسل احدكم [illegible] فليتق [illegible] هو [illegible]
هذا التاء وباء تعال بفوقية فتحتية وهو من اسماء الله [illegible] بغسل [illegible] وقيل لعله [illegible] لانها موضع [illegible]
زائدة و في عمرو ما ولد في امي يتنا هو ولد يجيء [illegible] قبل [illegible] ايتنت الام جاءت به يتن و منه [illegible]
[illegible] باب يث [illegible] يثرب [illegible] وسماها طيبة وطابة كراهة لثرب
اللوم والتعيير وقيل هو اسم ارضها وقيل سميت باسم رجل من العمالقة ط فاذا هي المدينة يثرب بفتح تحتية وسكون مثلثة
وكسر راء اسمها الجاهلي فسماها الله المدينة والنبي صلى الله عليه وسلم طيبة ونهى عنه ك يقولون يثرب وهي المدينة
اي يسمونه يثرب وهي المدينة الكاملة التي يستحق عليها [illegible] اسم المدينة كالبيت للكعبة فلعل هذا الحديث قبل النهي لبيان
ان النهي للتنزيه ن او هو لقوم يعرفونها بها ولذا جمع بينه وبين الاسم الشرعي واما في القرآن [illegible] للمنافقين
باب يد نه فيه عليكم بالجماعة فان يد الله على الفسطاط هو المصر الجامع ويد الله [illegible] عن حفظ
الله فاخرج عن اهل المصر كانهم خصوا بوقاية الله وحسن دفاعه و منه يد الله على الجماعة اي ان الجماعة من اهل
الاسلام في كنف الله ووقايته فوقهم [illegible] بعيد من [illegible] الخوف [illegible] فاقيموا بين ظهرانيهم واصل اليد تدبير [illegible]
ورحمته مع المتفقين وهم بعيد [illegible] الاذى والخوف والاضطراب [illegible] في قوله [illegible] السليمة [illegible]
نه وفيه اليد العليا خير من اليد السفلى [illegible] المعطية [illegible] السائل [illegible] نه [illegible]
المتعففة و السفلى السائلة وقيل [illegible] و فيه [illegible] لمن تابيك [illegible] في حلا
[illegible] و [illegible] على فيه [illegible]
[illegible] مجتمعون [illegible] يسعهم [illegible] بعضهم بعضا [illegible] الملل [illegible]
جعل ايديهم يدا واحدة وفعلهم فعلا واحدا ش اي انهم كنفس واحدة لا تفرق كلمتهم ويوطنوا اقفهم على [illegible] نه وفي
يأجوج قد اخرجت عبادا لي لا يدان لاحد بقتالهم اي لا قدرة ولا طاقة لان المباشرة انما تكون باليد فكانهما معدومتان
لعجزه عن دفعه ن لا يدان بكسر نون نه ومنه واعطوا الجزية عن يد اي يد المعطي بمعنى اليد الطيعة المواتية غير
الممتنعة لان من ابى لم يعط يده او يد الاخذ قاهرة مستولية او عن انعام عليهم لان قبول الجزية منهم وترك ارواحهم
لهم نعمة عليهم غ او نقدا ليس بنسيئة نه وفيه اسرعكن بي لحوقا اطولكن يدا كنى به عن العطاء والصدقة هو

يتن

يثرب

يد

طويل اليد فى الباع اى سمح جواد وكانت يدنب تحب الصدقة وماتت قبلها ع فكانت سودة وكانت تحب الصدقة
وضده قصير الباع واليد وجعد الكف والانامل نه ومنه ما رايت اعطى لجزيل عن ظهر يد من طلحة اى عن انعام
ابتداء من غير مكافاة و فى ح على مر قوم من الشراة بقوم من اصحابه وهم يدعون عليهم فقالوا بكم اليدان اى حاق
بكم ما تدعون به وتبسطون به ايديكم يقال كانت به اليدان اى فعل الله به ما يقول له لى و منه حديثه لما بلغه
موت الاشتر قال لليدين وللفم هى كلمة لمن دعى عليه بالسوء اى كبه الله لوجهه اى خر الى الارض على يديه و فيه
اجعل الفساق يدا يدا ورجلا رجلا فانهم اذا اجتمعوا وسوس الشيطان بينهم بالشر اى فرق بينهم و منه تفرقوا
ايدى سبا وايادى سبا اى تفرقوا فى البلاد و فى ح الهجرة فاخذ بهم يد البحر اى طريق الساحل ط حتى البضاعة
يضعها فى يد قميصه البضاعة بالنصب قسط من المال يقتنى للتجارة ويد القميص الكم يعنى اذا وضع بضاعة
فى كمه ووهم انها غابت فطلبها وفزع كفرت عنه ذنوبه غ غلت ايديهم جعلوا بخلاء وهم ابخل الناس
او غلت ايديهم فى النار جزاء ما قالوا و لاتينهم من بين ايديهم اى بالتكذيب بما هو امامهم من البعث والحساب
ومن خلفهم من قبل المال فخوفهم الفقر ولم يؤدوا زكوة وعن ايمانهم من قبل الدين فلبس عليهم الحق وعن شمائلهم
من قبل الشهوات و بين ايديهن وارجلهن اى من جميع الجهات لان الافعال تنسب الى الجوارح او كنى بها عن الولد
تحمله من غير زوجها لان فرجها بين الرجلين وبطنها بين اليدين و اولى الايدى اولى القوة و يد الله فوق ايديهم اى فى المنة
عليهم فوق ايديهم فى الطاعة و اليد النعمة والطاعة والقدرة والقوة والملك والسلطان والجماعة و ضعيف
يدع اى كل و لما سقط فى ايديهم اى ندم و خرج نازع يدا اى عاصيا نه فيه ويديع بفتح ياء اولى وكسر دال ناحية من
يرر فدك وخيبر **باب ير** فيه ذكر الشبرم فقال انه حار يار هو بالتشديد اتباع لحار وكذا حران يران **فيه**
يربوع + يراع فى اليربوع جفرة هو حيوان معروف وقيل نوع من الفار **فيه** وعادلها اليراع مجرنثما هو الضعاف من الغنم
وغيرها ومر فى جر واصله القصب ثم سمى به الجبان والضعيف جمع يراعة و منه كنت معه صلى الله عليه وسلم
فسمع صوت يراع اى قصبة كان يزمر بها ط والمراد المزمار العراقى قوله وكنت اذ ذاك صغيرا جواب ما يقال سماع
يرفا اليراع مباح والمنع للتنزيه والامنع نافعا عن الاستماع ك فيه يرفا اسم حاجب عمر نه فيه اللهم يطعم
يرمق الدهمق ويلبسوا اليرمق وفسره بالقباء الفارسى والمعروف فى القباء اليلمق باللام فاما اليرمك فهو الدرهم
يرموك بالتركية وروى بنون وقدمر **فيه** اليرموك موضع بالشام كانت به وقعة عظيمة للمسلمين
والروم زمن عمر ك اى مع عسكر قيصر هرقل وكانت الدولة للمسلمين ج ويوم يرموك
يوم ذلك الوقعة وابلى فيه الزبير بلاء حسنا نه فى ح فاطمة سالت النبى صلى الله
يسرنا عليه وسلم عن اليسرنا فقال ممن سمعت هذه الكلمة فقالت من خنساء القتيبى اليسرنا
الحناء ولا اعرف لهذه الكلمة فى ابنية مثلا ك فيه اثم اليريسين بتحتيتين الاولى مفتوحة
والثانية ساكنة جمع يريس ككريم وروى بالف بدل ياء اى اثم الزراعين والمراد جميع الرعية اى اثم عليك ثم ...

يس ـ يسر

باب يس آل ياسين الياس او ادريس نه فيه ... سهل قليل ... ومنه يسروا ولا تعسروا ك وصرح بالثاني وان لزم من الاول لصدقه على من اتى به مرة ... نه

وح من اطاع الامام وياسر الشريك اى ساهله وكيف تركت البلاد فقال تيسرت اى اخصبت وهو من اليسر

وح لن يغلب عسر يسرين ومرفوع وح تياسروا في الصداق اى ساهلوا فيه ولا تغالوا وسنه ... ان استطعت ... هو مستفعل من اليسرى ... سهل وقد ... ولكل ميسر

لما خلق اى مهيأ ... مستعمل ك ... لاامه ... سعد عمر ... الامصفة ...

لما خلق له وهو ميسر على من يسره الله عليه ز ... سعد ... محمد ... علامة كونه من اهلها من لم ييسر لعملها فلنعلم به ... هو من ... ... على العمل والله اعلم نه ومنه وقد يسر له طهور اى هيئ ووضع ك ... واى يسرة اى سهلة امته وما حمله على ما فعله الا التيسر وكل الخاف تلفه في الصلوة فهو في معنى ... له وفيه اقرؤا واما تيسر من حفظه على اللسان من لغة واعراب وح ستات ما هو اليسرى اهون وهو ... قس قال بعد الركوع يسيرا اى شهرا كما في الرواية الثانية وهي ترد على الكرماني وغيره في قولهم اى زمانا قليلا الا ... التام غ الى ميسرة اى يسار اليسر لكثرة ماله ونو لا ميسور الاجماع فيه وتيسيرة يهودة ويسرت الغنم تهيأت للولادة وللبسرى الذى لا يقدر عليه احد الا المؤمنون وثم السبيل يسرة اى خرجه مر ...

ج اتيسر على الموسر اى تسهل وهو تفعل من اليسر ن قد يسرت جند اى هيأتهم وارصدتهم ويسرت للقتال اى تهيأ واله وانبل الميسور اى احد ما تيسر وتليلفت عن يساره بفتح ياء وكسرها نه وفيه اطعنوا اليسر بفتح الياء وسكون السين الطعن حذاء الوجه وفيه ان المسلم ما لم يغش دناءة تخشع لها اذا ذكرت ويغرى بها لئام الناس كالياسر الفالج الياسر من الميسر وهو القمار يسر ييسر فهو يسر وياسر والياسر ومنه ح الشطرنج ميسر العجم شبه اللعب به بالميسر وهو القمار بالقداح وكل شئ فيه قمار فهو من الميسر حتى لعب الصبيان بالجوز ط هو من اليسر لانه اخذ مال الغير بيسر نه وفيه كان عمر اعسر اليسر كذا يروى وصوابه اعسر يسر وهو من يعمل بيديه جميعا ويسمى الاضبط وفي شعر كعب على يسرات وهي لاهية هي قوائم الناقة جمع يسرة وفيه لا باس ان يعلق اليسر على الدابة هو بالضم عود يطلق البول الازهري هو عود اسر لا يسر ... احتباس البول باب يط منه عليكم بالاسود منه فانه ايطبه هي لغة في اطيبه باب يع فيه لا يجئ احدكم بشاة لها يعار وفي اخر تيعر من يعرت العنز تيعر بالكسر يعارا بالضم اى صاحت ك لا ياتي هو نفي بمعنى النهي لبعض ... بضم مهملة وبعين مهملة صياح الغنم وتيعر بكسر عين وقيل بفتحها ش واتفق الماضي والمستقبل في الفتح لحرف حلق نه ومنه ان لهم الياعرة اى ماله يعار واكثر ما يقال لصوت المعز ... مثل ... كاسها ...

[illegible] كذا في مسند احمد [illegible] من اليعار الصوت [illegible] مطلوب [illegible] وهي الرواية وهي [illegible]

و في ح امرزرع [illegible] البغرة هي بسكون عين [illegible] والفيقة ما يجتمع في الضرع بين الحلبتين و فيه

[illegible] في رواية [illegible] الامل في ح علي انا يعسوب المؤمنين والمال يعسوب [illegible]

[illegible] كالملوذ [illegible] بمد [illegible] وسباها ومن اليعسوب في ع نه فيه ما [illegible]

[illegible] وجمعه اليعافير فيه حتى اذا [illegible]

[illegible] الحجاب [illegible] في صفات [illegible]

[illegible] ج هو [illegible] نه [illegible] العرب وهو [illegible] في

[illegible] فوق [illegible] فوق الياء

من [illegible] فيه [illegible] هو صنم [illegible] وكان يعوق [illegible] باب يف فيه

عبد المطلب [illegible] صلى الله عليه وسلم وفي [illegible] بفتح الغلام فهو يافع [illegible]

[illegible] قبل [illegible]

يفاع المرتجلهم [illegible] والبفاع [illegible] و

في ح الصادق [illegible] اى [illegible] من [illegible] الرجل [illegible]

[illegible] في كلام علي ابها اليفن [illegible] لهزة المنبر اليفن [illegible] الكبير و [illegible] نسبب

باب يق ن فيه اليقطين [illegible] ك هو ما [illegible] كشجرة القرع نه

فيه اليقظة والاستيقاظ الانتباه من النوم ورجل يقظ ويقظان اى ذو معرفة وفطنة ك

استيقظ بمعنى تيقظ [illegible] فيه ايقظوا صواحب الحجر [illegible] اى نبهوا [illegible] الحجر

منازل ازواجه وخصهن لانهن الحاضرات و فيه اذا نام لم يوقظ بضم تحتية وفتح قاف وروي لم نو قظه

ينون نتكلم ن [illegible] من الوحي و في ح ابي قتادة [illegible] رسول الله صلى الله عليه وسلم

وفي غيره خلافه [illegible] على الوقوع [illegible] غ [illegible] ايقاظ ويقظان وجمعه [illegible] نه فيه

كانها البقق هو المتناهي في البياض وقد يكسر القاف [illegible] في ح فيه يأتيك [illegible] اليقين اى الموت يقن ويقن

واستيقن وتيقن ط حتى يأتيك اليقين اى الموت ج [illegible] ط اول اصلاح هذه الامة اليقين

والزهد اى التيقن بان الله هو الرزاق المتكفل للارزاق [illegible] وعدم البخل باب يل

يلملم هو ميقات اهل اليمن بينه وبين مكة ليلتان ويقال الملم ك هو بفتح اللامين نه في بدر

ذكر يليل وهو بفتح الياءين وسكون اللام الاولى وادى ينبع باب يم فيه ما الدنيا في الاخرة

الا مثل ما يجعل احدكم اصبعه في اليم اليم البحر و فيه التيمم للصلوة بالتراب واصله القصد ويقال

اممته وتاممته بالهمز و منه ح كعب فيممت بها التنور اى قصدت ن فتيممت بها التنور لغة في

يعسوب
يعفر
يعقوب
يعلول
يعوق
يفع
يفن
يقط
يقظ
يقق + يقن
يلملم
يليل
يم

تيمنت ومنه فانطلقت اناسة الى القصر ن فتيمم النبي صلى الله عليه وسلم [illegible] قصره نه والتيامة
تصنع لمعرفة [illegible] وصدر بيتها [illegible] فيه لا [illegible] ما فيه لان
الايمان بدأ من مكة وهي من تهامة وتهامة من ارض اليمن ولذا يقال الكعبة يمانية ن هو محمد [illegible]
على التشبيه وحكى التشديد فيها نه وقيل قاله بتبوك ومكة والمدينة ح بينه وبين اليمن فاشار الى ناحيه
[illegible] وقيل [illegible] هم [illegible] في الاصل وهم نصروا الايمان والمؤمنين
واووهم [illegible] ن [illegible] من [illegible] على الحقيقة لان من قوى في شيء نسب اليه هكذا
[illegible] الخ [illegible] اويس [illegible] مع انه
[illegible] وكل زمان فزندت [illegible] مانع انه
[illegible] عشيرة و [illegible] والله اعلم
[illegible] في [illegible] الفا
[illegible] السير [illegible]
[illegible] اليماني ن [illegible] تعلق
ك ثلثة اثواب يمانية جمعة [illegible] فائ [illegible]
ايجاب [illegible] برجل [illegible] فا الكمال شبر
في واحد منهما لان الشمال ينقص عن اليمين [illegible] هو مجاز وهو [illegible] بيده [illegible] ط
كلتا يديه يمين من كلام [illegible] من كلام النبي صلى الله عليه وسلم [illegible]
[illegible]
حيث [illegible] الى الله تعالى لانه [illegible] يطلق على القدرة والنعمة فعلى الاول [illegible]
عبارة عن خلق الهدى والايمان وعن الضلال والكفر وعلى الثاني عن [illegible] الالطاف وتيسير اليسرى
للمهتدين وعن [illegible] لك للضالين وكل ذلك من الله عدل وحكمة نه وفي ح صاحب القرآن يعطى الملك
بيمينه والخلد [illegible] له اى يجعلان في ملكته فاستعير لليمين والشمال لان الاخذ بهما وفي ح
[illegible] في الجاهلية [illegible] ان تقل [illegible] ممنا [illegible] وزودتنا
يمنتيها من الهبيد كل يوم ابو عبيد هذا [illegible] وهو يمين بلا هاء
[illegible] اعطت كل [illegible] بيمينها [illegible] يمنة [illegible] اعطى يمنة ويسرة اذا
اعطاه بيده مبسوطة فان اعطاه بها [illegible] قبل [illegible] قبضة لازهري هو [illegible] تصغير
[illegible] ارادانها اعطت كل واحد منهما [illegible] الزمخشري اليمينة مصغر اليمين [illegible] يمنة
وفي تفسير سعيد بن جبير في كهيعص هو كاف هاد [illegible] يمين وهو من

قولك يمن الله الانسان يمنه يمنا فهو ميمون والله يامن ويمين كقادر وقدير واليمن البركة من يمن فهو يامن **غ** اليمين من اسماء الله تعالى **ط** ومنه حسن الملكة يمن اى يوجب اليمن اذ الغالب انهم اذا رأف السيد بهم واحسن اليهم كانوا اشفق اليه واطوع له واسعى فى حقه وكل يؤدى الى اليمن والبركة وسوء الخلق يورث بغضا وعداوة ونفرة ويثير لجاجا وعنادا **نه** وفيه كان يحب التيمن فى جميع امره ما استطاع التيمن الابتداء باليمين فى الافعال باليد اليمنى والرجل اليمنى والجانب الايمن **ك** كان يعجبه التيمن فى تنعله اى الابتداء بلبس اليمنى وترجله البداية بالشق الايمن فى تسريح لحيته وراسه وطهوره بضم طاء وفتحها اى البداية بالشق الايمن فى الغسل وباليمنى من اليدين والرجلين واما الكفان والخدان والاذنان فيطهران معا وفى شانه كله تعميم بعد تخصيص وروى بحذف واو العطف لقرينة او هو بدل من الثلثة بدل اشتمال ويدخل فى الشان لبس السراويل والخف ودخول المسجد والصلوة على ميمنة الامام وميمنة المسجد والاكل والاكتحال وتقليم الظفر وقص الشارب وحلق الراس والخروج من الخلاء مما هو تكريم وتزيين وما كان بخلافه فيبدأ بالايسر **ط** يحب التيمن ما استطاع فى شانه كله فى طهوره وترجله وتنعله قوله ما استطاع اشارة الى شدة المحافظة عليه يعنى فى ما كان من التكريم وفى طهوره الخ بدل كل فالطهور الذى هو مفتاح الطاعات يغنى عنها والترجل المتعلق بالراس والتنعل المتعلق بالرجل يشعر بجميع البدن **تو** كان يجعل يمينه لطعامه وشرابه وثيابه اى ياخذ الثوب للبس بيمينه او يبدأ بلبس الشق الايمن **ش** الباب الايمن من ابواب الجنة لعله الباب الثامن الذى يدخل منه من لا حساب عليه **وح** يتلقاه باليمين اليمين عبارة عن القوة والعضو والتلقى الاستقبال **وح** واما من اوتى كتابه بيمينه مر فى لم يظمأ من ظ **وح** لاخذنا منه باليمين قيل من صلة اى لاخذناه وانتقمنا منه باليمين اى القوة والقدرة **وح** تيامن منهم ستة اى سكن اليمين **ج** اى قصد جهة اليمن وتشام اى قصد جهة الشام **ط** بدأ بميامنه اى بجانب يمين القميص ولذا جمعه **ز** لان الجانب يشمل كم القميص وما اسفل من ذلك **وح** على منابر عن يمين الرحمن مر فى مقسطين **غ** يا من باصحابك اى خذ بهم يمينا وشائم خذ بهم شمالا **ط** فابدأوا بميامنكم جمع ميمن وروى بايامنكم جمع ايمن وهما بمعنى **و** فيه فان عن يمينه ملكا تخصيص اليمين لانه اشرف لانه كاتب الحسنات او هو ملك اخر غير كرام كاتبين واظن انه قد قيل ان صاحب الشمال يتحول فى الصلوة لانه لا سيئة فيها **و** فيه فنام على يمينه هو فاء التعقيب وجزاء الشرط الشرط مع جزائه قوله ادخل يعنى اذا اطعت رسولى بالاضطجاع على يمينك وقرأة السورة فانت اليوم من اصحاب اليمين فاذهب من جانب يمينك الى الجنة **و** فى ح الخاتم جعله فى يده اليمنى اخر الامرين منه صلى الله عليه وسلم لبسه فى اليسار واختلف العلماء فى التيمن والتيسر والصحيح ان الافضل التيمن لانه زينة واليمين اشرف **ك** الايمن فالايمن بالنصب والرفع اى اعطه او هو احق **وح** تاتوننا عن اليمين اى عن جهة الخير

ص١ وفيه الميمون بقال يمن فهو ميمون ويمنهم فهو يامن ١٢ **نه**

ص٢ وفيه التحريش ... بينهم ... تعليم اى ... عنه ١٢ **نه**

والحق ملبسين علينا **ن** ريحا من قبل اليمن وروى من قبل الشام فلعلهما ريحان اويمد من احد الجانبين وتنتشر من الآخر **نه** ومنه فينظر ايمن منه فلا يرى الا ما قدم اى عن يمينه **و** فيه يمينك على ما يصدقك به صاحبك اى يجب عليك ان تحلف على ما يصدقك اذا حلفت له **ط** على ما يصدقك خير يمينك اى لا يؤثر فيه التورية وهذا اذا استحلفه القاضي واما عند غيره فيقع على نية الحالف لكنه ياثم به الا اذا كان على جهة العذر **بغوى** قيل ان كان المستحلف مظلوما فعلى نيته وان كان ظالما فعلى نية الحالف **ط** وفيه عرض على قوم اليمين فاسرعوا فاسهم صورته ان يتداعى الرجلان متاعا فى يد ثالث ولم يكن لهما بينة اولهما بينة يقرع بينهما فايهما خرجت قرعته يحلف ويقضى له به **ك** حلفت على يمين اى بيمين او المراد بها المحلوف عليه مجازا **ش** ومثله لا احلف على يمين **نه** وفيه ليمنك لئن ابتليت لقد عافيت ولئن اخذت لقد ابقيت ليمن وايمن من الفاظ القسم والفه وصل وتفتح وتكسر **و** فيه انه صلى الله عليه وسلم كفن فى يمنة بضم ياء ضرب من برود اليمن **باب ين** ينبع بفتح ياء وسكون نون وضم موحدة قرية كبيرة بها حصن على سبع مراحل من المدينة من جهة البحر **فيه** ان جاءت به احيمر مثل الينعة هى بالحركة خرزة حمراء وجمعه ينع وهو ضرب من العقيق ودم يانع محمار **و** فيه منا من اينعت ثمرته اينع الثمر يونع وينع ينع فهو مونع ويانع اذا ادرك ونضج **و** منه انى ارى رؤسا قد اينعت وحان قطافها شبه رءوسهم لاستحقاقهم القتل بثمار ادركت وحان قطافها **باب يو** فيه هل طلعت يوح اى الشمس وهو من اسمائها كبواح وهما مبنيان على الكسر وقد يقال يوحى كفعلى وقد يقال بباء موحدة **فيه** السائبة والصدقة ليومهما اى ليوم القيمة اى يراد بهما ثوابه **و** فيه سر الى العراق غرار النوم طويل اليوم يقال لمن جد فى عمله فى يومه وقد يراد باليوم الوقت مطلقا **غ** اى جاد فى العمل **نه** ومنه تلك ايام الهرج اى وقته ولا يختص بالنهار دون الليل **ك** اليس يوم النحر بالنصب ويجوز رفعه بمعنى اليس يوم النحر هذا اليوم **و** فيه ان لا اتزوج يومى هذا اى فى هذا الوقت الحاضر **و** ح لا يومنا هذا فان قيل صح ان فضل الايام يوم عرفة قلت المراد باليوم وقت اداء المناسك وهما فى حكم شىء واحد **و** ح الحيض يوم الى خمس عشرة اى اقله يوم مع ليلته واكثره خمس عشرة **و** ح فتوفى فى يومى اى نوبتى بحساب الدور المعهود واذن بتنديد نون من باب كله فى البراخيث **ن** اى يومها الاصيل بحساب القسم والا فقد صار جميع الايام فى قسمها اى باذنهن **و** هذا يومك اى وقت خروجك ويوم ابى جندل يوم الحديبية **و** يوم كسنة ويوم كشهر فالوان طوله كشهر او سنة على الحقيقة **ش** والحفظ لا يامها ايام العرب ووقائعها **غ** بايام الله بنقمته التى انتقم بها من الامم السالفة **و** يوم مر فى نوح **باب يه نه** فيه يهاب ويروى اهاب موضع قرب المدينة **فيه** كان النبى صلى الله عليه وسلم يتعوذ من الايهمين هما السيل والحريق لانه لا يهتدى فيهما كيف العمل فى دفعهما وقيل هذا عند اهل الامصار وهما

عند اهل البادية السيل والجمل الصوول الهائج ولا يهمهم بلا لا علم به والبهماء فلاة لا يهتدى لطرقها ولا ماء فيها ولا علم بها و مه ح قس كل يهماء يقصر الطرف عنها **في** كتابه صلى الله عليه وسلم ذكر يبعث بفتح اولى الياءين وضم عين مهملة صقع من بلاد اليمن **باب يا** **ك** فيه ان الركن والمقام ياقوتتان من يواقيت الجنة هو ليس بتشبيه ولا استعارة وانما هو من نحو القلم احد اللسانين فان الياقوت نوعان متعارف وغير متعارف وهذا من غير المتعارف وانما طمس الله نورهما اى اذهبه ليكون ايمانا بالغيب دامه الله تعالى علينا وزاده يوما فيوما على الدوام حتى نلقاه به بلطفه ومنه امين امين ثم ما صنع الله تعالى بحسن الخاتمة ودوام العافية فى الربع الاخير من ليلة السبت من شهر الصفر حماه الله بالخير لطهر سنة ثمان سبعين وسبعمائة والفلل سمى بالفتن صانه الله من الفتن ولما انتهى الكلام على حسب المرام جاء بحمد الله بحرا ذاخرا يحلى من خدمه بلآلى ذخائره فى العلوم الشرعية واللغوية وافر بركته من لازمه بجواهر خزائنه فى الفنون الشريفة ويحل محلا يناهل به لان ينصب منصب المحدثين ويجالسهم فى رواية الاحاديث ومسانيد المسندين فاردت ان اختمه بمباحث تفيد له الخبرة على الاجمال فى كل شعبها ويزيد له زيادة بصيرة فى مطالعتها واستفادتها وافادتها ليتم له شروط الرواية والاستجازة والاجازة ويحصل له مزية البراعة والامامة والخلافة فاقول وبالله التوفيق **فصل** فى علومه واصطلاحاته الصحيح ما اتصل سنده بنقل العدل الضابط عن مثله وسلم عن شذوذ وعلة والشذوذ ان يروى الثقة مخالفا لغيره والحسن ما لا يكون فى اسناده متهم ولا يكون شاذا ويروى من غير وجه نحوه والضعيف ما لم يجمع فيه شرط الصحة والحسن والمسند ما اتصل سنده مرفوعا الى النبى صلى الله عليه وسلم والمتصل ما اتصل سنده سواء كان مرفوعا اليه او موقوفا والمرفوع ما اضيف اليه صلى الله عليه وسلم سواء كان متصلا او منقطعا فالمتصل يكون مرفوعا وغيره والمرفوع يكون متصلا وغير متصل والمسند متصل مرفوع والمعلق ما حذف من مبدأ اسناده واحد فاكثر والغريب ما تفرد واحد عمن يجمع حديثه كالزهرى والموقوف ما روى عن الصحابى من قول او فعل متصلا ومنقطعا وهو ليس بحجة والمقطوع ما جاء عن التابعين والمرسل قول التابعين قال رسول الله صلى الله عليه وسلم والمنقطع ما لم يتصل اسناده من الاول او الاخر والمعضل ما سقط من سنده اثنان والمنكر ما فيه اسباب خفية غامضة قادحة اللآلى عن الزركشى بين قولنا لم يصح وقولنا موضوع بون كثير فان الوضع اثبات الكذب وقولنا لم يصح لا يلزم منه اثبات العدم وانما هو اخبار عن عدم الثبوت ولا يلزم من جهل الراوى وضع حديثه ابن حجر ان لفظ لا يثبت لا يثبت الوضع فان الثابت يشمل الصحيح فقط والضعيف دونه كذا فى تذكرة الموضوعات **فصل** فى الجرح والتعديل فى شرح النخبة للجرح مراتب سوءها الكذب لنا سب اليه المنتهى فى الوضع هو ركن الكذب ثم قولهم دجال او وضاع او كذاب واسفلها لين سئ الحفظ فيه

يبعث

ياقوت

له وقد يرفع ... قيل ... والله اعلم

ختمة الكتاب

وقال ... فى ... الحجرة ... فى الحجرة بين البابين كما فى النهاية ۱۲ والله اعلم

ادنى مقال وقولهم متروك او ساقط او فاحش الغلط او منكر الحديث اشد من نحو هو ضعيف او ليس بقوى او فيه مقال وارفع مراتب التعديل اوثق ثم ثقة ثقة او ثقة حافظ او ثبت حجة وادناها كشيخ او يروى حديثه او يعتبر به **نوع** في الرواية **في** التذكرة يجوز عند العلماء التساهل في رواية الضعيف بلا بيان ضعفه في الوعظ والقصص والفضائل لا في صفات الله والحلال والحرام وقد كان مذهب النسائي ان يخرج عن كل من لم يجمع على تركه وكذا ابو داود وكان يخرج الضعيف اذا لم يجد في الباب غيره ويرجحه على الرأى **الصغانى** اذا علم انه حديث موضوع او متروك فليروه ولكن لا يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم **و** في الرسالة قال زيد بن اسلم من عمل بخبر صح انه موضوع فهو من خدم الشيطان ابن حجر اكثر المحدثين من سنة مائتين الى الآن اذا ساقوا الحديث باسناده اعتقدوا انهم براء من عهدته **و** في الخلاصة الخبر ثلثة اقسام قسم يجب تصديقه وهو ما نص الائمة على صحته وقسم يجب تكذيبه وهو ما نصوا على تكذيبه وقسم يجب التوقف فيه لاحتماله الصدق والكذب كسائر الاخبار ولا يحل رواية الموضوع لمن علم حاله في اي معنى الا ببيان وضعه **نوع** في الوضاعين **في** الخلاصة اعلم ان الوضع يعرف باعتراف واضعه وبقرينة حال الراوى والمروى كركاكة اللفظ والمعنى واعظم الوضاعين ضررا قوم منتسبون الى الزهد وضعوا حسبة فيقبل موضوعاتهم ثقة بهم والكرامية وبعض المبتدعة يجوزون الوضع في الترغيب والترهيب وهو خلاف اجماع المسلمين المعتد بهم وحكى السيوطى عن ابن الجوزى ان من وقع في حديثه الموضوع والكذب والقلب منهم من غلب عليهم الزهد فغفلوا عن الحفظ او ضاعت كتبه فحدث من حفظه فغلط ومنهم قوم ثقات لكن اختلطت عقولهم في اواخر اعمارهم ومنهم من روى الخطاء سهوا ثم ايقنوا بالصواب ولم يرجعوا انفة ان ينسبوا الى الغلط ومنهم زنادقة وضعوا قصدا الى افساد الشريعة وايقاع الشك والتلاعب بالدين وقد كان بعض الزنادقة يتغفل الشيخ فيدس في كتابه ما ليس من حديثه قال حماد بن زيد وضعت الزنادقة اربعة آلاف حديث ولما اخذ ابن ابى العوجاء لضرب عنقه قال وضعت فيكم اربعة آلاف حديث احرم فيها الحلال واحل فيها الحرام ومنهم من يضع نصرة لمذهبه رجع رجل من المبتدعة فجعل يقول انظروا عمن تأخذون هذا الحديث فانا كنا اذا هوينا امرا صيرناه حديثا ومنهم من يضعون حسبة ترغيبا وترهيبا ومضمون فعلهم ان الشريعة ناقصة تحتاج الى التتميم ومنهم من اجازوا وضع الاسانيد بكلام حسن ومنهم من قصد التقرب الى السلطان ومنهم القصاص لانهم يريدون احاديث ترقق وتنفق وفي الصحاح يقل مثله ثم ان الحفظ يشق عليهم وينفق عدم الدين ويحضرهم جهال وما اكثر ما تعرض لي احاديث في مجلس الوعظ قد ذكرها قصاص الزمان اى وعاظهم فاردها فيحقدون على انتهى **نوع** في تعيين بعض الوضاع وكتبهم الخلاصة قد صنفت كتب في الحديث وجميع ما احاديث ... موضوعات

القضاعي ومنها الاربعون الودعانية ومنها وصايا علي كلها موضوعة سوى الحديث الاول وهو
انت مني بمنزلة هارون من موسى غير انه لا نبي بعدي الصغاني ومنها وصايا علي كلها التي اولها
يا علي لفلان ثلث علامات وفي اخرها النهي عن المجامعة في اوقات مخصوصة كلها موضوعة
واخرها يا علي اعطيتك في هذه الوصية علم الاولين والاخرين وضعها حماد ابن عمرو النصيبي في
اللآلي وكذا وصاياه التي وضعها عبد الله بن زياد بن سمعان او شيخه في الذيل ان الاربعين الودعانية
لا يصح فيها حديث مرفوع على هذا النسق وانما يصح منها الفاظ يسيرة وان كان كلاما حسنا وموعظة
فليس كل ما هو حق حديثا بل عكسه وهي سرقها ابن ودعان من واضعها زيد بن رفاعة ويقال انه الذي
وضع رسائل اخوان الصفاء وكان من اجهل خلق الله في الحديث واقلهم حياء واجراهم على الكذب في
الوجيز قال جمال الدين المزي الاحاديث المنسوبة الى القاضي ابي نصر بن ودعان الموصلي لا يصح منها
حديث واحد مرفوع الصغاني ومنها كتاب فضل العلماء لمحدث شرف الدين البلخي واوله من تعلم
مسئلة من الفقه تلا الله كذا ومن الاحاديث الموضوعة باسناد واحد احاديث الشيخ المعروف
بابن ابي الدنيا وهو الذي يزعمون انه ادرك عليا وعمر طويلا واخذ بركابه فركب واصابه ركابه فشجه
فقال مد الله في عمرك واحاديث ابن نسطور الرومي احاديث بشر ونعيم بن سالم وخراش عن انس و
احاديث دينار عنه واحاديث ابي هدبة ابراهيم بن هدبة القيسي ومنها كتاب يدعى بمسند انس
البصري بمقدار ثلث مائة حديث يرويه سمعان بن المهدي عن انس واوله امتي في سائر الامم كالقمر في
النجوم في الذيل سمعان بن المهدي عن انس لا يكاد يعرف الصقت به نسخة مكذوبة قبح الله من وضعها
وفي اللسان هي من رواية محمد بن مقاتل الرازي عن جعفر بن هارون عن سمعان فذكر النسخة واكثر
متونها موضوعة الصغاني ومنها احاديث في تسمية يا احمد لا يثبت شيء منها ومنها خطبة الوداع
عن ابي الدرداء رفعه اللآلي الخطبة الاخيرة عن ابي هريرة وابن عباس بطولها موضوع اتهم به
ميسرة بن عبد ربه لا بورك فيه قال ابن الجوزي من كبار الوضاعين وهب بن وهب القاضي ومحمد
بن السائب الكلبي ومحمد بن سعيد الشامي المصلوب ابو داود النخعي واسحق بن نجيح الملطي وغياث
بن ابراهيم النخعي والمغيرة بن سعيد الكوفي واحمد بن عبد الله الجويباري ومامون بن احمد الهروي ومحمد
بن عكاشة الكرماني ومحمد بن القاسم الطالكاني ومحمد بن زياد اليشكري وقال النسائي الكذابون
المعروفون بالوضع اربعة ابن ابي يحيى بالمدينة والواقدي ببغداد ومقاتل بن سليمان بخراسان ومحمد
بن سعيد المصلوب بالشام وقيل وضع الجويباري وابن عكاشة ومحمد بن تميم الفاريابي اكثر من عشرة
الاف ش محمد بن عمر الواقدي قاضي العراق اخذوا عنه العلم على ضعفه بل جمعوا عليه اخرج له ابن ماجة
في الوجيز قال ابن عدي كتبت جملة عن محمد بن محمد بن الاشعث عن موسى بن اسمعيل بن موسى بن جعفر

عن اٰبائه الى علی یرفعه اذا اخرج الینا نسخة قریبا من الف حدیث عن موسى المذكور عن اٰبائه بخط طری
عامتها مناكير قال الدارقطنی انه من اٰیات الله وضع ذلك الكتاب یعنی العلویات وعبد الله بن احمد عن ابیه
عن علی الرضا عن اٰبائه یروی نسخة موضوعة ما ینفك عن وضعه او وضع ابیه واسحق ملدی به اباطیل
وروی عن ابن جریج عن عطاء عن ابی سعید لوصیة لعلی فی الجماع وکیف یجامع وانظر الی هذا ابن جار ما
اجراه قال الدیلمی اسانید کتاب العروس لابی الفضل جعفر بن محمد بن جعفر بن محمد بن علی واهیة لا یعتمد
علیها واحادیثه منكرة وقال الذهبی احمد بن اسحق بن ابراهیم بن نبیط بن شریط حدث عن ابیه عن جده
بنسخة فیها بلایا لا یحل الاحتجاج به فانه کذاب وفی اللاٰلی قال الترمذی کل حدیث فی کتابة معمول الله
لا احد ثان فی المقاصد قال احمد ثلث کتب لیس لها اصول المغازی والملاحم والتفسیر الخطیب هو
محمول علی کتب مخصوصة فی هذه المعانی الثلثة غیر معتمد علیها لعدم عدالة ناقلیها وزیادة القصاص
فیها فاما کتب التفسیر فمن اشهرها کتابان للکلبی ومقاتل بن سلیمان واما المغازی فمن اشهرها مغازی
محمد بن اسحق وکان یاخذ من اهل الکتاب وقال الشافعی کتب الواقدی کذب ولیس فی المغازی اصح من
مغازی موسى بن عقبة وقال احمد فی تفسیر الکلبی من اوله الی اخره کذب لا یحل النظر فیه انتهى الکلبی
ابو النصر محمد بن السائب المفسر ضعفه بعض وکذبه اخرون قال ابن عدی حدث عنه سفیان وشعبة
وجماعة ورضوه فی التفسیر والاحادیث عنه مناکیر سیما عن ابی صالح عن ابن عباس مات سنة ست
واربعین ومائة اخرج له الترمذی لا غیر فی الاتقان علل السیوطی قول احمد لیس لها اصول بان الغالب
علیها المراسیل وقال محققوا اصحابه مراده ان الغالب انه لیس لها اسانید صحاح متصلة والا فقد صح
من ذلك کثیر کتفسیر الظلم بالشرك والحساب الیسیر بالعرض والقوة بالرمی قلت الذی صح من ذلك
قلیل جدا بل اصل المرفوع منه فی غایة القلة قال ومن المفسرین طوائف صنفوا تفاسیرهم علی مذهبهم
مثل عبد الرحمن بن کیسان الاصم والجبائی والرمانی والزمخشری ومنهم من یدس البدع فی کلامه واکثر
الناس لا یعلمونه کصاحب الکشاف حتی انه یروج علی خلق کثیر من اهل السنة کثیر من تفاسیرهم الباطلة
قال السیوطی واوهی طرق تفسیر ابن عباس طریق الکلبی عن ابی صالح عن ابن عباس فاذا انضم الیه محمد
بن مروان السدی الصغیر فهی سلسلة الکذب بعده مقاتل بن سلیمان مع انه یرمی مقاتل بمذاهب
ردیة انتهى الاتقان وفی شرح الشفاء واما السدی الکبیر وهو اسمعیل بن عبد الرحمن فحسن الحدیث
روی عن ابن عباس وانس مات سنة ثمان وعشرین ومائة والسدی الصغیر روی عن الکلبی متروك
وهما کوفیان وفی رسالة ابن تیمیة وفی التفسیر من هذه الموضوعات کثیرة کما یرویه الثعلبی والواحدی
والزمخشری فی فضل السور والثعلبی فی نفسه کان ذا خیر ودین لکن کان حاطب لیل ینقل ما وجد فی
کتب التفسیر من صحیح وضعیف وموضوع والواحدی صاحبه کان ابصر منه بالعربیة لکن هو

ابعد عن اتباع السلف والبغوى تفسيره مختصر من الثعلبي لكن صانه تفسيره من الموضوع والبدع
ومن المفسرين يخطئون في الدلائل لا في المدلول ككثير من الصوفية والوعاظ والفقهاء يفسرون
القرآن بمعان صحيحة لكن القرآن لا يدل عليها كابي عبد الرحمن السلمي في حقائق التفسير وفي جامع البيان
لمعين بن صيفي قد يذكر محيي السنة البغوى في تفسيره من المعاني والحكايات ما اتفقت كلمة المتاخرين
على ضعفه بل على وضعه وفي الاتقان واما كلام الصوفي في القرآن فليس بتفسير وتفسير ابي عبد الرحمن
السلمي ان كان قد اعتقد انه تفسير فقد كفر قيل الظن بمن يوثق به منهم انه لم يذكره تفسيرا ولا ذهب
مسلكا باطنيا وانما هو تنظير للنسفي النصوص على ظواهرها والعدول عنها الى معان باطن الحاد واما ما يذهب
بعض المحققين من انها على ظاهرها ومع هذا فيه اشارات خفية الى دقائق ينكشف على ارباب السلوك
يمكن التطبيق بينها وبين الظواهر فهو من كمال الايمان وسيتم هذا المعنى في كتاب التفسير **فصل**
في تعيين بعض الاحاديث المشتهرة على الالسن والصواب خلافها على ما ذكرته في التذكرة **فيه**
من عرف نفسه عرف ربه ومن عرف ربه كل لسانه النووي ليس بثابت وقال ابن تيمية ح من عرف
نفسه عرف ربه ليس بثابت وهو كما قال وفي المقاصد وانما يحكى من قول يحيى بن معاذ وح كنت كنزا
لا اعرف فاحببت ان اعرف فخلقت خلقا فعرفتهم فعرفوني ابن تيمية ليس من الحديث ولا يعرف له سند
الايمان صحيح ولا ضعيف وتبعه الزركشي وشيخنا وح حب الوطن من الايمان لم اقف عليه وح حب الهرة من الايمان
موضوع وح رايت ربي في صورة شاب له وفرة صحيح محمول على روية المنام او ماول وح هل زالت الشمس قلت
لا نعم لم يوجد له اصل وح المؤمن غر كريم والمنافق خب لئيم موضوع وح عليكم بدين العجائز
لم يوقف له على اصل وح ما شهد رجل على رجل بكفر الا باء به احدهما ضعيف الغزالي هذا ان كفره وهو
يعلم انه مسلم فان ظن كفره ببدعة او غيره كان خطأ وكفى بالخطأ اثما مبينا فان الخطأ في رجم الزاني يوجب
ثمانين ورد الشهادة ابدا وان تاب فكيف في التكفير والكفر اكبر الكبائر سبحنك هذا بهتان عظيم
العلم **فيه** طلب العلم فريضة على كل مسلم طرقها واهية والحق البعض ومسلمة وليس في طرقها كلها وح
اطلب العلم ولو بالصين اسانيده ضعيفة ابن حبان باطل لا اصل له وح مراده الفريضة وعلم الناس الخير
كان فضله على العابد المجاهد كفضلي على ادناكم ومن بلغه عن الله فضل فاخذ بذلك الفضل الذي
بلغه اعطاه الله ما بلغه وان كان الذي حدثه كاذبا ضعيف اسناده لكنهم يتساهلون في الفضائل
وح العلم في الصغر كالنقش في الحجر من لفظ الحسن البصري وح لا ادري نصف العلم من قول الشعبي
وح اذا كتب احدكم فلا يكتب عليه بلغ فانه اسم الشيطان وليكن يكتب عليه الله موضوع وح
ضع القلم على اذنك الخ فيه عنبسة متروك قلت له شاهد وفي المقاصد ما اتخذ الله من ولي جاهل
ولو اتخذه لعلمه قال شيخنا ليس بثابت ولكن معناه صحيح اي لو اراد اتخاذه وليا لعلمه ثم اتخذه **فيه**

العقل

كل حديث ورد فيه ذكر العقل لا يثبت **و** في الذيل اخرج الحارث ابن اسامة في مسنده عن داود بن المحبر بضعا وثلثين حديثا في العقل قال ابن حجر كلها موضوعة **فيه** في الذيل ما وسعني سمائي ولا ارضي بل وسعني قلب

القلب

عبدي المؤمن **و** ح القلب بيت الرب موضوع ان بن تيمية معناه وسع قلبه الايمان بي ومحبتي وهو مذكور في الاسرائيليات

طهور

فيه الوضوء على الوضوء نور على نور لم يوجد **و** ح زكوة الارض يبسها احتج به الحنفية ولا اصل له في المرفوع بل موقوف على محمد بن على الباقر وكذا اذا جفت الارض فقد زكيت

الاذان

فيه مسح العينين بباطن انملتي السبابتين بعد تقبيلهما عند سماع اشهد ان محمدا رسول الله مع قوله اشهد ان محمدا عبده ورسوله رضيت بالله ربا وبالاسلام دينا وبمحمد صلى الله عليه وسلم نبيا ذكره الديلمي ولا يصح وكذا ما اورد عن الخضر عليه السلام من قال مرحبا بحبيبي وقرة عيني محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم ثم يقبل ابهاميه ويجعلهما على عينيه لم يعم ولم يرمد ابدا وروى تجربة ذلك عن كثيرين

مسجد

فيه من تكلم بكلام الدنيا في المسجد احبط الله اعماله اربعين سنة الصغاني هو موضوع

صلوة

فيه الصلوة عماد الدين فمن تركها فقد هدم الدين ضعيف **و** ح الهداية الحنفية من صلى خلف عالم تقي فكانما صلى خلف نبي لم اقف عليه بهذا اللفظ **و** صلوة التسبيح ضعيف الدارقطني اصح شئ في فضائل القران قل هو الله وفي فضل الصلوات صلوة التسبيح **و** في صلوة الاسبوع لا يصح شئ وصلوة الرغائب موضوع بالاتفاق وكذا صوم اول خميسه وغير ذلك **في** المختصر قول الثوري من السنة اثنتا عشرة ركعة بعد عيد الفطر وست ركعات بعد الاضحى لا اصل له وفي الصحيح خلافه وهو انه صلى الله عليه وسلم لم يصل قبلها ولا بعدها **و** في المقاصد من كثر صلوته بالليل حسن وجهه بالنهار لا اصل له

ذكر

فيه ح اجتماع الخضر لابراهيم التيمي وتعليمه المسبعات عن النبي صلى الله عليه وسلم واجتماعه معه صلى الله عليه وسلم لا اصل له ولم يصح اجتماعه معه صلى الله عليه وسلم ولا عدم اجتماعه ولا حيوته ولا موته

سخا

فيه طعام الجواد دواء وطعام البخيل داء **في** المقاصد رجاله ثقات وفي المختصر قال شيخنا هو منكر ابن عدي فيه مجاهيل وضعفاء **في**

هديه

المختصر من اهدى له هدية وعنده قوم فهم شركاء ضعيف وفي المقاصد [illegible] لا يصح في هذا الباب وكذا قال البخاري عقيب ايراده تعليقا ولكن هذه العبارة عن مثله لا يقتضي البطلان بخلافها من العقيلي قال شيخنا والموقوف اصح ومرفوعه **و** ح من اصاب من اخيه شهوة غفر له باطل لا اصل له **في** المقاصد جبلت القلوب على حب من احسن اليها وبغض من اساء اليها باطل روى ان الاعمش قال ناولي الحسن بن عمارة يا عجبا من ظالم ولي المظالم ما للحائك بن الحائك والمظالم فاخبر به الحسن فوجه اليه اثوابا فمدحه وروى الحديث وفيه تامل فان الاعمش ناسك تارك اجل من هذا المنصب وبعما يستانس للحديث بحديث اللهم لا تجعل لفاجر عندي نعمة يرعاه قلبي **في** الذيل

زمزم

لا يجتمع ماء زمزم ونار جهنم في جوف عبد ابدا فيه مقاتل بن سليمان كذاب **في** المقاصد ماء زمزم لما شرب له ضعيف لكن له شاهد

قرآن

فی مسلم طعام طعم وشفاء سقم **الذيل** فيه الحدة تعتری جماع القرآن لعزة القرآن فی جوافهم كذب **و ح**
من قرأ سورة الواقعة كل ليلة لم يصبه فاقة ابدا فيه كذاب **الخلاصة** ومن الموضوع ما روی عن

تفسير

أُبَیّ بن كعب وهو منه برئ فی فضائل القرآن سورة سورة وقل تفسير خلا منها الا من عصمه الله وفی مختصر
الاصول قيل لابی عصمة نوح ابن ابی مريم من اين لك عن عكرمة عن ابن عباس فی فضائل القرآن سورة سورة
فقال رأيت الناس قد اعرضوا عن القرآن واشتغلوا بفقه ابی حنيفة ومغازی ابن اسحق فوضعتها حسبة
ولقد اخطأ المفسرون فی ايداعها تفاسيرهم وذكرها الثعلبی فی تفسيره عند كل سورة وتبعه الواحدی
ولا عجب منهما لانهما ليسا من اهل الحديث وانما العجب ممن يعلم موضوعيته من المحدثين ثم يورده
ولا ينافی ذلك ما ورد فی فضائل كثيرة من السور مما هو صحيح او حسن او ضعيف **ز** يعنی الحكم بالوضع
ای بعدم الصحة بلا ايجاب الكلية ينافی صحة بعضها **فی** رسالة ابن تيمية **فيه** ح تصدق علی بخاتمه
فی الصلوة وانما وليكم الله ورسوله فی علی موضوع بالاتفاق **و ح** ان مرج البحرين علی وفاطمة واللؤلؤ

فضله صلی الله عليه وسلم

والمرجان الحسنان وكل شئ احصيناه فی امام مبين فی علی من تفسير الرفضة **خلاصة فيه** لولاك
ما خلقت الافلاك الصغانی موضوع **و ح** احياء ابوی النبی صلی الله عليه وسلم حتی امنا به اورده
السهيلی عن عائشة وقال فی اسناده مجاهيل وانه حديث منكر جدا يعارضه ما ثبت فی الصحيح **فی** اللآلی
ابن عباس رفعه شفعت فی هؤلاء النفر فی ابی وعمی ابی طالب واخی من الرضاعة يعنی السعدية ليكونوا
من بعد البعث هباء قال الخطيب باطل فيه ضعفاء وغال فی الرفض **فی** المقاصد وما احسن ما قال
شعر حبا الله النبی مزيد فضل ÷ علی فضل وكان به رؤوفا ÷ فاحيا امه وكذا اباه ÷ لايمان به فضلا
لطيفا ÷ فسلم فالقديم بذا قدير ÷ وان كان الحديث به ضعيفا ÷ قال المذنب قد صنف السيوطی فی احيائهما جزءا لطيفا
و ح انا افصح من نطق بالضاد معناه صحيح ولكن لا اصل له **و ح** ولدت فی زمن الملك العادل لا اصل له ولا يجوز
ان يسمی من يحكم بغير حكم الله عادلا **فيه** من شم الورد ولم يصل علی فقد جفانی هو باطل وكذب

الصلوة عليه وسلم

وكذا من شم الورد الاحمر الخ **ز** قد كتبت فی شان الصلوة علی النبی صلی الله عليه وسلم عند الطيب
لشيخنا الشيخ علی المتقی قدس سره هل له اصل فكتب الجواب عن شيخنا الشيخ ابن حجر قدس سره او غيره بما نصه
وسئل نفع الله بما صورته جرت عادة الناس انهم اذا اعطوا طيبا او رياحين او غيرها او شموه ان يصلوا علی
النبی صلی الله عليه وسلم او يستغفروا الله تعالی فهل لذلك اصل وما حكمه وايضا فما حكمة ذكر
الاستغفار دون الحمد مع انه بالمقام انسب واولی فاجاب فسح الله فی مدته بقوله واما الصلوة علی النبی
صلی الله عليه وسلم عند ذلك ونحوه فلا اصل لها ومع ذلك فلا كراهة فی ذلك عندنا فقد قال الحليمی من
ائمتنا الشافعية واما الصلوة علی النبی صلی الله عليه وسلم عند التعجب من الشئ كما يقول الانسان حينئذ
سبحان الله لا اله الا الله ای لا ياتی بالنادر وغيره الا الله تعالی فلا كراهة فيه قال وان صلی عليه عند الامر الذی

يستقذر ويضحك منه فاخش على اجاحيد لكن انتهى في تحفة السلوك في شرح تحفة الملوك لشيخ مشائخنا البرهان الحنفي بحرم التسبيح والتكبير والصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم عند فتح متاع او عرض سلعة او فتح متاع اي كما يفعل الباعة من مد ترتيبه ونحوهم من الصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم عند عرض السلعة وفتح آنية الامتعة التي يبيعونها فتامل جزم هذه الامام بالحرمة عند هذه الاحوال المصادفة بما في السؤال وجتنب ذلك ما امكنك لئلا تقع في ورطة الحرمة عند هذا الامام وان كان حنفيا وانت شافعي لانه ينبغي بل يتاكد لكل احد الخروج من خلاف العلماء ما امكنه لان الحق واحد في نفس الامر على الاصح كما تقرر في محله وقد كره سحنون من ائمة المالكية الصلوة عليه صلى الله عليه وسلم عند التعجب وقال لا يصلي عليه صلى الله عليه وسلم الا عند الاحتساب وطلب الثواب اي الصلوة عليه صلى الله عليه وسلم عند تلك العوارض التي منها شم الطيب او اخذه لم يقصد لها احتساب ولا طلب ثواب في الغالب ... وسوء اعتقاده الناس غفلة عن ذلك ومن ثم نجه ان يقال هو على الخلاف المذكور في من صدرت منه الصلوة عليه صلى الله عليه وسلم عند ذلك على طريق العادة والغفلة اما من استيقظ عند اخذ الطيب وشمه الى ما كان عليه صلى الله عليه وسلم من محبته للطيب واكثاره منه دون غيره واختياره ان الله حبب اليه كالنساء فيذكر ذلك مع ان المعنى الحامل العظيم يصلي عليه صلى الله عليه وسلم لما وقر في قلبه من جلالته ... ... بعين نهاية الاجلال عند رؤية شيء من آثاره او ما يدل عليها فهذا لا كراهة في حقه فضلا عن حرمة بل هو آت بما فيه كل الثواب الجزيل والفضل الجميل وقد استحبه العلماء لمن رأى شيئا من آثاره صلى الله عليه وسلم ولا شك ان من استحضر ما ذكرته عند شمه الطيب يكون كالرائي لشيء من آثاره الشريفة في المعنى فيسن له الاكثار من الصلوة والسلام صلى الله عليه وسلم ح وايضا قد كتبت اليه فيما جرت عليه عادة اكثر هذه البلاد انهم يبتدئون تعليم الصغار للقرآن حين يمضي عليه اربعة سنين واربعة اشهر واربعة ايام هل له اثر في الحديث او في السلف فكتب رضي الله عنه انه لم يوجد له شيء يعتمد عليه الا ما سمع عن بعض انه شق صدره صلى الله عليه وسلم واخرج منه ... فهذا مع اختلاف فيه لو صح استنبط منه ما ذكر لكنه يخالف المشاهير والله اعلم في الوجيز من صلى علي في كتاب لم تزل الملئكة تستغفر له ما دام اسمي في ذلك الكتاب علة بابي داود النخعي واسحق العلاف في المختصر هو جماعة بسند ضعيف وفي اللآلي احاديث كتابة الصلوات موضوعة فيه في المقاصد اختلاف امتي رحمة قال شيخنا هو مشهور على الالسنة وزعم كثير انه لا اصل له وفي كلام الخطابي ما يشعر بان له اصلا وفي حاشية البيضاوي ليس بمعروف عند المحدثين وح ان الله يبعث لهذه الامة على راس كل مائة سنة من يجدد لها دينها صححه الحاكم وح ما راه المسلمون حسنا فهو عند الله حسن موقوف على ابن مسعود وح مثل امتي كالمطر لا يدرى اوله خير ام آخره موضوع في المختصر امتي امة مرحومة لا عذاب عليها في الآخرة عجل عقابها في الدنيا الزلازل

فيه نظر الله

صديق علي — والفتن ضعيف **في** المقاصد انما حر جهنم على امتى كحر الحمام فيه شعيب ظن انه متروك لكن الاكثر على قبوله **في** الوجيز كل مولود يولد يذر على سرته من تربته فاذا طال عمره رده الى تربته وانا وابوبكر وعمر خلقنا من تربة واحدة فيه مجاهيل قلت له طريق اخر وله شاهد **في** الذيل يا علي ان الله قد غفر لك ولذريتك ولولدك ولاهلك ولشيعتك ولمحبي شيعتك فابشر فانك الانزع البطين فيه داود الوضاع

عائشة — اهل بيتي كالنجوم بايهم اقتديتم اهتديتم من نسخة نبيط الكذاب **في** اللآلي اكل سفرجل الجنة وحمل فاطمة به موضوع فان حملها قبل النبوة بخمس سنين **فيه** خذوا شطر دينكم عن الحميراء قال شيخنا لا اعرف له اسنادا ولا رايته في شيء من كتب الحديث الا في النهاية والا في الفردوس بغير اسناد بلفظ خذوا ثلث دينكم من بيت الحميراء وسئل المزي والذهبي فلم يعرفاه **فيه** لا يصح

معاوية — مرفوعا في فضل معاوية شيء واصح ما روى فيه ح مسلم انه كاتبه ثم ح اللهم علمه الكتاب ثم ح اللهم اجعله هاديا مهديا **فيه**

بلال — سين بلال عند الله شين قال ابن كثير لا اصل له وقد ترجم غير واحد بانه كان ندى الصوت حسنه فصيحه ولو كان فيه لثغة لتوفرت الدواعي على نقلها **في** المختصر لاجد

اويس — نفس الرحمن من قبل اليمن لم تجده ولكنه عند بعض مرسل وروى بزيادة اشار الى اويس ولم يوجد له اصل **اللآلي** يا محمد سيخرج في امتك رجل يشفع فيشفعه في عدد ربيعة ومضر فان ادركته فسله الشفاعة وذكر حديثا في ورقتين قال ابن حبان باطل والذي صح في فضل اويس كلمات يسيرة معدودة قلت الوقف فيه اولى فان له طرقا عديدة لا باس ببعضها **نوع** فيمن ادعى الصحبة من المعمرين كذبا

ذيل فمنهم سرباتك ملك الهند في بلد قنوج قال لي سبعمائة وخمس وعشرون سنة وانفذ اليه حذيفة واسامة وصهيبا وغيرهم يدعونه الى الاسلام فاسلم وادعى رويته صلى الله عليه وسلم ومات سنة ثلث وثلثين وثلثمائة **و**منهم جابر بن عبد الله اليمامي حدث ببخارى بعد المائتين عن الحسن البصري وقال حملوني الى النبي صلى الله عليه وسلم **و**منهم جبير بن الحرث **و**منهم رتن الهندي شيخ دجال ظهر بعد الست مائة فادعى الصحبة وحدث باحاديث رتنيات وتسمى بابي الرضا رتن بن نصر قال كنت في زفاف فاطمة وهو اما من لم يخلق او شيطان بدى في صورة بشر او شيخ ضال كذاب وقد اتفقوا على ان اخر من مات في جميع الارض من الصحابة ابو الطفيل عامر بن واثلة سنة مائة واثنين بمكة وقد ثبت انه قال قبل موته بشهر او نحوه فان على راس مائة سنة لا يبقى على وجه الارض فانقطع المقال وقد بسطت القول في المعمرين في تذكرة الموضوعات فطالعه ينفعك فانه كتاب نفيس تلقته علماء الحرمين بالقبول فانه قد اخبرني بعض اهل العلم الثقات عن شيخي ابن حجر قدس سره انه ان شاء الله سينتفع به وعن الشيخ العلقمي انه قال هو في هذا الباب من احسن المختصرات وكتب الي الشيخ علي بن حسام الدين المتقي حشرنا الله في زمرته قد وقع الكتاب مفيدا كثيرا جزاكم الله خيرا هذا وقد اطريت في نقل مدحه حشا

لاولى الهمة فى تحصيله ليستفيد وابن خائر كنوزه قال ابن حجر وممن وقع نحوه فى المعرب اخبرنا ابو البركات بن زين مكاتبة قال صافحنى والدى وقد عاش مائة قال صافحنى ابو الحسن على بن الخطاب وعاش مائة وثلثين قال صافحنى ابو عبد الله معمر وكان عمره اربعمائة سنة قال صافحنى النبى صلى الله عليه وسلم ودعالى فقال عمرك الله يا معمر ثلث مرات فهذا كله لا يفرح به من له عقل ومنهم جعفر بن نسطور او غير ذلك **و** قال ابن حجر رأيت شيخنا مجد الدين صاحب القاموس ينكر على الذهبى انكاره وجود رتن وذكر انه دخل ضيعة فى الهند ووجد فيها من لا يحصى كثرة ينقلون قصة رتن عن ابائهم واسلافهم قلت لم يجزم هو بعدمه بل تردد قال والظاهر انه كان طول عمره فادعى ما ادعى ولو كان صادقا لاشتهر فى المائة الثانية او الثالثة ولكنه لم ينقل عنه شىء الا فى اخر المائة السادسة **ز** قلت قد وقع لى سلسلة المصافحة فى الصلحاء اصفياء الله فى ارضه ونرجوا منه البركة قال الشيخ الصالح صاحب الفضل والصلاح الشيخ كمال الدين بن شيخ جمال الدين متع المسلمون به قد صافحت مع امير عبد الله البرزشابادى وهو مع سيد حيدر اصفهانى وهو مع شيخ عبد الغفار تاباد كانى وهو مع شيخ سعيد الحبشى وهو مع حضرة النبى صلى الله عليه وسلم وقال صلى الله عليه وسلم من صافحنى صافحته يوم القيمة ووجبت على شفاعته وكذا من صافح من صافحنى الى سبع مرات فصافحنى الشيخ كمال الدين واجازنى ان اصافح من يشاء الله وانا سادسهم وكل نرجوا من الله الفضل والله اعلم **فى** المقاصد لو كان اى الخضر حيا لزارنى لم يثبت مرفوعا بل من كلام من انكر حيوة الخضر من بعض السلف **فيه** ان لابراهيم وللصديق لحية فى الجنة قال شيخنا الخ الصحيح ولا اعرفه فى شىء من الكتب المشهورة ولا الاجزاء المنثورة وورد فى موسى وهارون وادم ولا اعلم شيئا من ذلك ثابتا **و** ح ان لله ملائكة تنقل الاموات لم اقف عليه لكن قد اشتهر عن الاجلة فى المنام انهم نقلوا وشوهد به البعض فى اليقظة **فيه** الصغانى سراج امتى ابو حنيفة موضوع **و** ح عالم القريش يملأ الارض علما يعنون به محمد بن ادريس الشافعى موضوع **و** ح ابى حنيفة قال حججت مع ابى ولى ست عشرة سنة فمررنا بحلقة فيه عبد الله بن جزء فسمعته منه ح من تفقّه فى دين الله كفاه الله همه ورزقه من حيث لا يحتسب هو كذب فابن جزء مات بمصر ولابى حنيفة ستة سنين الدارقطنى لم يلق ابو حنيفة احدا من الصحابة انما رأى انسا بعينه ولم يسمع منه ويتم فى اخر الخاتمة **الصغانى** الكلمات الفارسية المنسوبة الى النبى صلى الله عليه وسلم مثل شكم درد والعنب دو دو وكونه برند موضوع **لآلى** الدجاجة غنم فقراء امتى والجمعة حج فقراءها باطل لا اصل له **مختصر** الجمعة حج المساكين فيه ضعيفان **لآلى** من بشرنى بخروج اذار بشرته بالجنة لا اصل له **و** فى بعض الرسائل ومما يفعل فى هذه الازمان اخراج الزكوات فى رجب دون غيره ولا اصل له وكذا كثرة اعتمار اهل مكة فى رجب لا اصل له فى علمى وانما الحديث عمرة فى رمضان تعدل حجة ومما احدثوا فى رجب وشعبان اقبالهم على الطاعات اكثر واعراضهم

ابن عمر جميعا وكان عبد الله الانصاري ينهى عن الصوم في رجب يقول لم يصح عن النبي صلى الله عليه وسلم
فيه شيء وما روى من كثرة شعبان فلانه كان ربما يصوم ثلثة من كل شهر فيشتغل عنها في بعض الشهور
فيتداركه في شعبان او لغير ذلك ومما احدثوا في شعبان من البدع العامة الاقبال على اللهو واللعب ابطال

عاشوراء

الاعمال قبل رمضان بايام حتى انها ايام الاعياد **اللآلي** فضل صوم عاشوراء وان فيه خلق السموات
وكذا وكذا وولد ابراهيم ونجى من النار وغرق فرعون وولد النبي صلى الله عليه وسلم وفيه القيمة موضوع

سفر

وح من اكتحل بالاثمد يوم عاشوراء لم ترمد عينه ابدا موضوع **المقاصد** لا تسافروا في محاق الشهر
ولا اذا كان القمر في العقرب من قول علي **وح** اذا تزودت فلا تنس البصل كذب بحت **ذيل** فيه

نكاح

لا تزوجوا النساء على قراباتهن فانه يكون من ذلك القطيعة فيه سهل كذبه الحاكم **لآلي** دعا صلى الله
عليه وسلم ان تباح امته بالرزق لا يصح **وح** من لم يكن له حسنة يرجوها فلينكح امراة من جهينة لا يصح
مقاصد شاوروهن وخالفوهن لم اره مرفوعا بل عن عمر بلفظ فان في خلافهن البركة **مختصر**

تجارة

المغبون لا محمود ولا ماجور الذهبي هو منكر **الصغاني** عليكم بحسن الخط فانه من مفاتيح الرزق موضوع
اللآلي لا تستشيروا الحاكة ولا المعلمين فان الله سلب عقولهم ونزع البركة عن اكسابهم موضوع
قلت له طرق منها عن علي رفعه من ادركه منكم زمانا تطلب فيه الحاكة العلم فالهرب الهرب **في المختصر**
النهي عن كسر الدينار والدرهم ضعفه ابن حبان **الصغاني** الحياء يمنع الرزق موضوع **وح** الصبحة تمنع
الرزق موضوع وهو نوم اول النهار وهو وقت الذكر ثم طلب الكسب وله شاهد اذا صليتم الفجر
فلا تناموا عن طلب ارزاقكم **وح** غسل الاناء وطهارة الفناء يورثان الغناء موضوع **وح** من اكل
مع مغفور له غفر له هو كذب موضوع **وح** الهريسة موضوع او ضعيف **في المقاصد** الارز مني وانا من

ارز

الارز الخ موضوع وكذا من اكل الارز اربعين يوما الخ موضوع **و** كذا لو كان الارز رجلا لكان حليما
وكذا ح الارز في الطعام كالسيد الخ **وح** نعم الدواء الارز لا يصح **ز** وظهر به شناعة ما استحدثوا
من اكل الارز مع اللبن الحامض في رمضان ليلة القدر واعتقادهم به التقرب والفضيلة مع ما فيه
من تلويث المسجد وتنجس موضع العبادة وامتهان بيوت الله باجتماع الصغار وتاركي الصلوة لاكله
وشربه لانه من لم تحرت بترغيب القصاص الذين لا خبرة لهم في العلوم النبوية فتعلقوا فيه بامثال هذه
الاسانيد التي لم نجدها في كتب الصحاح ولا غيرها من المعتبرات وانضم الى ذلك دواعي اكلة المشتهيات
والله مؤيد للمصيب وهو ما استحدث السرج الكثيرة في تلك الليالي فان كثرة الوقيد زيادة على الحاجة
لم يرد باستحبابه اثر في الشرع في موضع قال علي بن ابراهيم واول ما حدث الوقيد من البرامكة وكانوا عبدة
النار فلما اسلموا ادخلوا في الاسلام ما يموهون انه من سنن الدين ومقصودهم عبادة النيران حيث
سجدوا مع المسلمين الى تلك السرج وقد جعلها جهلة ائمة المساجد مع نحو صلوة الرغائب شبكة لجمع العوام

وطلب الرياسة التقدم وملأ بذكرها القصاص مجالسهم ثم انه تعالى اقام ائمة الهدى فى سعى بطلان الصلوة
وامثال هذه المنكرات فتلاشى امرها وتكامل بطلانها فى البلاد المصرية والشامية فى اوائل المائة الثامنة
وقد انكر الطرسوسى الاجتماع ليلة الختم ونصب المنابر واعظم منه ما يوجد فى مجلس القصاص والمراءة
من اختلاط الرجال والنساء وتلاصق اجسادهم والتلاعب بينهم حتى يكون ما يكون كذا فى التذكرة و احاديث
الباذنجان باطلة و احاديث فضل البطيخ باطلة ولا يصح فيه شئ الا انه صلى الله عليه وسلم اكله
وح عليكم بالبصل فانه يطيب النطفة ويصح الولد موضوع وح ان فى بلاد الهند اوراقا مثل
اذان الخيل فكلوا منها فان فيها منفعة موضوع قاله الصغانى وح العنب دودو والتمر يك موضوع
وكذا كلوا العنب دو دو وح اذا اذاك البراغيث فخذ قدحا من ماء واقرأ عليه سبع مرات وما
لنا ان لا نتوكل على الله الاية ثم قل ان كنتم مؤمنين فكفوا شركم واذاكم عنا ثم رشه حول فراشك
فانك تبيت منا لم يبين حاله وح اللهم اقتل كباره واهلك صغاره وافسد بيضه واقطع دابره
وخذ بافواهه عن معايشنا وارزقنا انك سميع الدعاء فقيل يا رسول الله تدعو على جند من اجناد الله
بقطع دابره فقال صلى الله عليه وسلم انما الجراد نثرة حوت فى البحر لا يصح و احاديث حرمة اكل الطين
لا يصح شئ منها **مختصر** كان يلبس المنطقة من لدن ادم الخ قلت لم يبلغنا انه شد على وسطه منطقة
مقاصد من تزيا بغير زيه قدمه هدر ليس له اصل يعتمد عليه ويحكى فيه حكايات منقطعة
ان الجن حدث به اما عن على مرفوعا واما عن النبى صلى الله عليه وسلم بلا واسطة مما لم يثبت به
شئ وح من لبس نعلا صفراء قل همه عن ابن عباس موقوفا بمعناه وقال ابو حاتم موضوع وللزمخشرى
عن على وح تختموا بالعقيق كل طرقها واهية العقيلى لا يثبت فيه شئ مرفوعا **فى** المقاصد لم يثبت
فى كيفية قص الاظفار ولا فى تعيين يوم له شئ عن النبى صلى الله عليه وسلم وما يعزى فيه من النظم
لعلى ثم لشيخنا فباطل عنهما وح من قلم اظفاره يوم السبت كان كذا ومن قلم يوم كذا كان كذا موضوع
وح من سرح راسه ولحيته فى كل ليلة عوفى الخ موضوع وح من امتشط قائما ركبه الدين موضوع
وح انه ان يسرح لحيته كل يوم مرتين لم يوجد الا فى الاحياء ولا يخفى ما فى احاديثه وح كون العود
والصندل والمسك والعنبر والكافور من ورق الجنة كان مع ادم حين هبط منها الى ارض الهند باكل
الغزال ودابة البحر منه تنكر وح من اكرم حبيبتيه فلا يكتب بعد العصر ليس بمرفوع ولكن وصى احمد
ان لا ينظر بعده فى كتاب وح اذا كتب احدكم كتابا فليتربه فانه انجح للحاجة موضوع وح ثعلبة
بن حاطب فى طلب الدعاء بكثرة الاموال وتعهده بالانفاق وخلافه ما وعد ونفاقه بعده ونزول اية ومنهم
من عاهد الله ضعيف للطبرانى وح اقيلوا ذوى الهيئات عثراتهم الا الحدود موضوع وح ابى شحمة
ولد عمر وزناه واقامة عمر عليه الحد وموته بطوله لا يصح بل وضعه القصاص والذى ورد فيه

ما روي ان عبد الرحمن ... وبلغني ان ابا شحمة كان غازيا بمصر فشرب نبيذا فجاء الى ابن العاص وقال اقم علي الحد ... فضربه الحد في داره فلامه عمر قائلا لا فعلت به ما تفعل بالمسلمين ... فقدم الى عمر فضربه ... فاتفق ان مرض فمات وح العلماء يحشرون مع الانبياء والقضاة مع السلاطين موضوع وح حسنات الابرار سيئات المقربين من كلام ابي سعيد الخراز وح اتقوا مواضع التهم لم يوجد وح رجعنا من الجهاد الاصغر الى الجهاد الاكبر ضعيف وح اعدى عدوك نفسك التي بين جنبيك فيه وضاع وح من اخلص لله اربعين يوما ظهرت الخ سنده ضعيف وله شاهد في المقاصد لابن الحسن البصري من علي باطل ولم يرد في خبر صحيح ولا حسن ولا ضعيف انه صلى الله عليه وسلم البس الخرقة على الصورة المتعارفة بين الصوفية لاحد من الصحابة ولا امر احدا من اصحابه بفعل ذلك وكلما يروى في ذلك ... صريحا فهو باطل ومن الكذب ... قول من قال ان عليا البس الخرقة الحسن البصري فان ائمة الحديث لم يثبتوا للحسن من علي سماعا فضلا عن ان يلبسه الخرقة ولم ينفرد به شيخنا بل سبقه اليه جماعة ممن لبسها والبسها كالدمياطي والذهبي والهكاري وابي حيان وغيرهم هذا مع الباسي اياها لجماعة من المتصوفة امتثالا لالتزامهم لي بذلك تبركا بذكر الصالحين ولفظ خاتم الاولياء باطل لا اصل له فان خاتم الاولياء آخر مؤمن يبقى من الناس وليس هو خير الاولياء ولا افضلهم فان خيرهم ابوبكر ثم عمر ويتم قريبا في فضل الصحابة ز هذا هو عقيدة اهل السنة قاطبة ولم يخالف فيه احد فانظر هل احد اجهل ممن يفضل على الصديق الذي دان به جميع الائمة فرجح شخصا اعتقد مهدويته بلا دليل ولا شبهة بل وقد نسمع من بعض الثقات انهم يفضلونه على سيد الانبياء صلوات الله عليهم وانظر هل سمعت مثله عن بدعي قط او ملحد من قبل فان احدا من اغوياء الامم الماضية لم يفرط هذا التفريط في منصب نبيه وان افرط بعضهم في الاطراء الى ما لا يجوز ثم بنوا على ذلك ما بنوا واستحلوا قتل من يزجرهم من العلماء والشجرة تنبي عن الثمرة نعوذ بالله من عمى البصيرة والله المستعان على هذه المصيبة اذ قد مضى اهل الدولة الذين يعتنون بشانهم وبقي المعتنون ببلغة المعيشة وبلوغ مشتهيات النفوس ونرجوا من الله الكريم ان يتولى ذلك بلطفه العميم ... لسان القلم شكاية من اخوان السوء وجفائهم فانهم الاف الوف في الاقطار والبلاد ... اسمعوا الاية والقرآن ويسمعون انهم يقتلون واحدا بعد واحد فكانهم لا يسمعون وينحصرون في مضائق الدور والبيوت بتخويف شديد وكانهم صم بكم عمي فهم لا يعقلون

المقاصد ترك العادة مداومة مستفادة لا اصل له ولكن سمعناه عن الشافعي وح حرم الموح جانه موضوع وح لا يزال الميت يسمع الاذان ما لم يطين قبره موضوع وح كسوف القمر في كل شهر وترتيب شيء عليه موضوع وح نحركم يوم صومكم لا اصل له وح انه صلى الله عليه وسلم لا يبقى بعد مائة

الف سنة لا اصل له و كذا ح ان لا يولد تحت بلاد الا اصل له و ح يكون في اخر الزمان خليفة لا يفضل عليه ابو بكر و لا عمر موضوع قلت بل هو معلول **الصغاني** لا مهدي الا عيسى بن مريم موضوع و كذا ح خراب البلدان المسماة كل بلدة بآفة موضوع و ح عمر الدنيا سبعة ايام من ايام الآخرة موضوع قلت له شاهد عن ابن عباس ان هذا ما في التذكرة **نوع** في ضبط بعض اسامي الرواة على وجه الكلية على ما في كتاب المغني اعلم اني التزمت ان اعبر عن باء ذات نقطة تحت بموحدة و لا يلتبس بالنون لتميزها باسمها و عن تاء ذات نقطتين فوق و عن ياء ذات نقطتين تحت بمثناة تحت او بتحتية و عن ثاء ذات نقط بمثلثة و لا يلتبس بشين معجمة لما مر و عن بقية الحروف ذوات النقط باسمه موصوفا بالاعجام و قد اكتفى بالوصف لمعرفة الموصوف لتشكله و عن الخالية موصوفة بالاهمال و بالوصف وحده و عن الراء المهملة بهمزة بعد الفه و عن الزاي المعجمة بمثناة تحت بعد الفه و عن عدم التشديد بخفة او بالتخفيف و عن التشديد بلفظه او بالشدة و اذا سمعت هو بياء فهمزة فراء فاحرف مترتبة متصلة وان ذكرت بواو فاعم من الاتصال و الانفصال و حيث تقال هو بفتح باء و لام فهما مفتوحتان بخلاف بفتح باء و بلام **حرف الهمزة مع مقدمة** كلما فيه ابي البخاري بصورة ابي فبضم و شدة ياء **ن** كله اي في الصحيحين بضم ففتح فشدة الا ابي اللحم بمد فكسر مخففة تحتية **مع** في **ج** عن عائشة ثم بعث بها مع ابي بفتح فكسر فسكون يعني اباها و في ارسل من ح اسامة و سعد و ابي ان ابني قد احتضر فيه و شك ان اسامة هل قال ابي يعني اباه او قال ابي بالتشديد اي ابي بن كعب و في وقعة ... و لحذيفة ابي ابي بالسكون يعني اباه **و** الاحنف بمهملة و نون معروف و بمعجمة و مثناة تحت مكرم بن حفص الاخيف **و** كلما فيه احمد فبحاء و دال و ليس فيه بجيم و لا براء **و** زيد بن اخزم بمعجمة و زاي من شيوخه و بمهملة من اجداد عباد بن منصور **و** اسيد بكسر سين اثنان في البخاري عمرو بن ابي سفيان بن اسيد بن حارثة من شيوخ الزهري و عتبة بن اسيد و بالتصغير جماعة **و** الاسفرايني بكسر همزة و سكون سين و فتح فاء و كسر مثناة تحت بعد نون منسوب الى اسفراين مدينة بخراسان منها ابو حامد احمد بن ابي طاهر امام الشافعية و منتهى العلوم مات سنة ست و اربعمائة و ولد سنة اربع و اربعين و ثلثمائة **و** الاعز بمعجمة فراء جماعة و ليس فيه بمهملة و زاي شيء **و** الافلح بالفاء سماعة و بقاف عاصم بن ثابت بن ابي الاقلح رضي الله عنه **و** امية كثير و بلا الف يعلى بن عبيد بن منية و لم يقع في الصحيح **حرف الباء** البراء كله اي فيهما مخفف الراء الا ابا معشر البراء و هو يوسف بن يزيد و الا ابا العالية البراء و هو زياد بن فيروز و كان يبري النبل فبهما بالتشديد و كله بالمد و كذا ابو غالب البراء اي وغيرهما بالتشديد و هو ديلم بن غزوان **و** بريد كله اي في الصحيحين **غ** بل كلما في الموطا بتحتية فزاي الا ثلثة بريد بن ابي بردة بضم موحدة و فتح راء و كذا في ح مالك كصلوة شيخنا ابي بريد عمرو بن سلمة مصغرا على الاكثر و محمد بن عرعرة بن البرند بموحدة و راء مكسورتين و قيل مفتوحتين فنون فدال

إ ب
إح
إخ
إغ إف
إق

بز

وعلى ابن هاشم البريد بفتح موحدة وكسر راء وسكون تحتية **مق** البزاز بمعجمتين جماعة وبراء في اخره ثلثة اي فيه الحسن بن صباح شيخ البخاري ويحيى بن سكن وبشر بن ثابت **غن** هو بمعجمتين كله اي في الثلثة الاخلف ابن هشام والحسن بن صباح فبراء واما يحيى بن محمد بن السكن وبشر بن ثابت فلم ينسبا في البخاري **ن** محمد بن

بش

بشار بموحدة وشدة معجمة شيخه وكلما فيهما غيره فيسار بتحتية واهمال سين الاسيار بن سلامة وابن ابي سيار فهما بسين مهملة فتحتية **و** كلما فيهما فبشير مكبر الا اثنان بشير بن كعب وابن يسار فمصغران ولا يسير بن عمرو فبضم تحتية وفتح مهملة ولا قطن بن نسير فبضم نون وفتح مهملة **و** البصري بتثليث

بص

موحدة **غن** كسرها افصح من فتحها **مق** وكلما فيه كذلك الا مالك بن اوس وعبد الواحد بن عبد الله فبنون **ن** وكلما فيهما كذلك الا هما وسالم مولى النصريين **و** ابو بكر محمد بن الطيب الباقلاني

بق

بكسر قاف وخفة لام كذا في حاشية مواقف صاحب تصانيف في الكلام جمع بين العلم والزهد والانتصار للسنة مالكي مات سنة ثلث واربعمائة **غن** نوف البكالي بمكسورة وخفة كاف ولكن غلب

بك

على لسنة اهل الحديث بالفتح والتشديد **ن** وقيل هو بفتح وتشديد **حرف ت** الترمذي

تر

بمكسورة واعجام ذال **مق** التوزي بفتح تاء وشدة واو مفتوحة منه ابو يعلى محمد بن الصلت و

تو

كلما فيه فثوري بمثلثة الا محمد فانه توزي بتاء **حرف ج** الجاحظ بجيم وحاء وبظاء معجمة صاحب

جا

الكلام والجدل ومن شيوخ المعتزلة تلميذ النظام مات سنة خمس وخمسين ومائتين **ن** جارية بجيم وراء وتحتية ابن قدامة صاحب علي في حروبه وعبد الرحمن ومجمع ابنا يزيد بن جارية وغيرهما كله حارثة بمهملة ومثلثة وفي قول الا عمرو بن ابي سفيان بن اسيد بن جارية **غن** والا الاسود بن العلاء بن جارية **مق** عبد الرحمن بن جبر بمفتوحة وليس فيه بفتح خاء معجمة وسكون تحتية نعم فيه ابو الخير

جبر

لكن يلازمه اللام **و** عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج بضم جيم اول احد الائمة الاعلام واول من

جر

صنف في الاسلام اصله رومي **و** كلما فيهما جرير بجيم وراء مكسورة الا حريز بن عثمان وابا حريز عن عكرمة فبحاء مفتوحة وزاي اخرا والا ما يجيء في حاء **و** الجمال بالجيم جماعة ولم يقع عنده اي البخاري بالحاء **غن** هو في الصفات كلها بجيم وتشديد كمحمد بن مهران شيخهما الا ما يجيء في ح **مق** ابو جمرة

جم

بجيم وراء كنية علقمة بن ابي جمرة ونصر بن عمران الضبعي روى عن ابن عباس وعن ابي بكر بن عمارة وغيرهما ولا يشتبه به الا ابو حمزة الانصاري الراوي عن زيد بن ارقم والا ابو حمزة السكري المروزي واما الاسماء دون الكنى فجماعة وما في المغازي عن ابي جمرة عن عائذ فبجيم وراء عند الجمهور وبحاء وزاء عند المروزي **ن** الجريري كلما فيهما فبضم جيم وفتح راء الا يحيى بن بشر شيخهما فبحاء مفتوحة

حب

حرف الحاء **غن** حيان كلما فيهما بمفتوحة وشدة تحتية الا حبان بن منقذ والد واسع بن حبان وجد محمد بن يحيى بن حبان بن واسع بن حبان والا حبان بن هلال منسوبا الى ابيه وغير منسوب

عن شعبة ووهيب وهمام وداود بن ابى الفرات وابى عوانة وابان بن يزيد وسليمن بن المغيرة وبريد

فبموحدة مشددة وفتح حاء والاحبان بن العرقة وحبان بن عطية وحبان بن موسى منسوبا وغير منسوب

عن عبد الله بن المبارك فبموحدة وكسر حاء مق وكلما فيه ابو حيان كنية فبمثناة تحت ن وحبيب كله فيهما

بفتح مهملة الا ثلاثة ... بالمعجمة و حريث كثير بزاى ونون سعيد بن المسيب بن حزن ... غ ن كلما

فيه جرير فبجيم الا حريز بن عثمان وابا حريز عبد الله بن الحسين عن عكرمة فبحاء مفتوحة وزاى اخرا ويقاربه

حدير بضم حاء ودال ... عمران ... زياد وليس في البخارى بضم مهملة ولا بفتحها واخره زاى شئ

غ ن حصين كله فيهما بمضمومة ... مهملة الا ابا حصين عثمان بن عاصم فبمفتوحة وكسر مهملة

وابا ساسان حضين بن المنذر ... معجمة ويقاربه اسيد بن حضير براء مق ولم يخرج

البخارى لحضين بن المنذر ووهم القابسى في اعجام حصين بن محمد وانما هو بمهملة و حكيم بالفتح

كثير وبالضم ... بن حكيم وقد يفتح ... ولا حكيم بن عبد الله مصغرا ل قيل ان شعبة روى عن

سبعة عن ابن عباس كلهم ابو حمزة بحاء الا ابا جمرة نصر بجيم ن والفرق انه اذا اطلق فبجيم واذا

نسبه او سماه فبحاء ... ق و حمير بضم معجمة وفتح ميم فياء فراء معدوم في الكتاب وفيه حمير بكسر مهملة و

سكون ميم وفتح تحتية وبراء ومن صغره اخطأ و وليس فيه حميل لا مصغرا ولا مكبرا نعم فيه ياخذ

حميلا اى كفيلا ... بالمهملة وبنون الا خليفة بن خياط باعجام خاء وتحتية ن حيان كله

بمفتوحة الا ... مق وابو حيان كله كنية بمثناة و الحارثى كله بمثلثة اى فيهما ويقربه الجارى

بجيم وراء و ... فيه الحرشى بمهملة وراء مفتوحتين الا النضر بن محمد ويونس بن قاسم فبجيم ولم يقع

فيه باستعمال سين ن الحريرى بفتح مهملة يحيى بن بشر من شيوخه وما سواه فيهما فبجيم و

الحزامى كله بزاى خفيفة بعد مهملة مكسورة وفي مسلم كان لى على فلان الحزامى قيل بزاى وقيل براء

وقيل بجيم وذال معجمة خ الحميدى مصغرا منه عبد الله بن الزبير بن عيسى صاحب الشافعى روى عنه وروى

البخارى كثيرا عنه وابو عبد الله صاحب جمع الصحيحين غ ن الحنفى منسوب الى حنيفة بن لجيم ومنه

محمد بن الحنفية والى مذهب ابى حنيفة وكثير من المحدثين يثبتون الياء بعد النون في المذهب للفرق و

النحاة يابونه حرف الخاء محمد بن خازم بمعجمة وزاى وكلما فيهما فبمهملة الا امر في المهملة مق

وعبد الله بن خباب رضى الله عنه بشدة موحدة وكلما فيه كذلك الا امر في المهملة و حبيب فيهما كله بفتح

مهملة الا خبيب بن عدى وابن عبد الرحمن شيخ مالك ن وابا خبيب عبد الله بن الزبير فبمعجمة مصغرا

مق الخزاز بمعجمات كثير وبراء فراى عبيد الله بن الاخنس ليس فيه بجيم فزاى فالف فزاء شئ و حبيش

بضم مهملة وفتح موحدة واخره معجمة جماعة فيه وبمعجمة ونون ومهملة خنيس بن حذافة واختلف في ابن الاشعث و صالح

بن خوات بن جبير بفتح معجمة وشدة واو وليس في الكتاب جوات بجيم واخره موحدة شئ و خليفة بن خياط بمعجمة وشدة

حر

حصن

حكم

حم

حن + حارثى

حرشى

حريرى

حزامى

حميد

حنفى

خا

خب

خز

خن

خوا

تحتية وما عداه خاط بمهملة ونون وح الخطابي بفتح معجمة وشدة مهملة وبموحدة منه حمد بن محمد ابو سليمان ش مات سنة ثمان وثمانين وثلثمائة ج الخوارزمي نسبة الى بلاد على جيحون منه ابو بكر محمد بن موسى الامام الحنفي سمع من ابي بكر الشافعي ودرس الفقه على ابي بكر احمد بن علي الرازي وانتهت اليه الرياسة الحنفية حدث عنه ابو بكر البرقاني وكان حسن الاعتقاد مات سنة ثلث واربعمائة حرف الدال الفضل بن دكين مصغرا بنون في اخره مق وليس فيه براء شيء حرف الراء رباح كله بموحدة الا ما يجئ مق الربيع كثير وبضم راء وفتح موحدة وشدة تحتية بنت معوذ والنضر وفي الجهاد ام الربيع بنت البراء والصواب انها بنت النضر غن ابو الرجال بكسر راء ويجمع كنية محمد بن عبد الرحمن والد الحارث وكان له عشرة ابناء مق وبفتح راء وشدة مهملة كنية عقبة بن عقيل ذكر في الجمعة غن رشيد بالضم كثير وبالفتح ابن سادى بن عبد الله وابن عبد الله وعلى بن رشيد بن احمد وغير ذلك حرف الزاء ن زياد كله بالياء الا ابا الزناد فانه بنون مق زبيد بن الصلت بمضمومة وفتح تحتية اولى وليس في الجامع منه شيء الزبيدي بمفتوحة وكسر موحدة وليس في الجامع منه شيء حرف س مق سعيد كثير وبضم سين ومفتوحة في نسب عمرو بن العاص وغيره سعيد بن سعد ولم يات في البخاري وبوزنه سعير بن مالك واخره راء ومحمد بن ابي السفر بفتح فاء وليس فيه بسكونها شيء ن سلام كله بالتشديد الا عبد الله بن سلام وابو عبد الله محمد بن سلام شيخ البخاري وشدده جماعة غن والا ثلثة اى في غير الصحيحين سلام بن محمد ومحمد بن عبد الوهاب وسلام بن ابي الحقيق وسلام بن يشكم بالتشديد اشهر مق وليس في الكتاب سلامة بالتشديد ن سالم كله بالف الا سلم بن زرير وابن قتيبة وبن ابي الزناد وابن عبد الرحمن فبحذفها و سلمة كله فيهما بفتح لام الا عمرو بن سلمة امام قومه وبني سلمة القبيلة من الانصار فبكسرها وفي عبد الخالق بن سلمة وجهان و سليم كله بالضم الا سليم بن حيان بفتحها و سليمن كله بالياء الا سلمن الفارسي وابن عامر وسلمن الاغر وعبد الرحمن بن سلمن مق السامي بسين مهملة عبد الاعلى وعباد بن منصور وابو المتوكل الناجي ومحمد بن عرعرة وما عداهم بشين معجمة ن السلمي بمضمومة وفتح لام وهو بفتح سين في الانصار وبضمها في بني سليم حرف ش مق شعيب واضح ومثلثة في اخره عبد الرحمن بن حماد بن شعيث و الشيباني كلها في الكتاب كذلك الا الفضل بن موسى فبكسر مهملة حرف ع ن عباد كله بمفتوحة فمشددة الا قيس بن عباد فمضمومة فمخففة ومن الحق به عباد بن الوليد بن عبادة فقد اخطأ فانه بالهاء كجده و عبادة كله اى فيهما بضم الا محمد بن عبادة شيخه فبفتح عين وخفة موحدة روى عن يزيد بن هارون مق عباس بموحدة ومهملة ظاهر وبتحتية ومعجمة ابو بكر بن عياش وعلى بن عياش و اشتد اشتباه عباس بن الوليد بموحدة ومهملة وعياش بن الوليد بمثناة ومعجمة وهما من شيوخه فالاول ذكر في علامة النبوة وفي المغازي وفي اليمين والثاني في غيرها او اختلف في الحج في فضل المخلصين

نعو
دك
رب
رج
سع
سف
سل
شع
عب

فالاكثر الاعجام وكذا اختلف فى المبعث واما مسلم فلم يرو الاعن عباس بموحدة **و** عبدة كله بسكون
موحدة الاعامر بن عبدة وبجالة ابنه التميمى فبفتح اشهر **ن خ** عبيد كله مصغر اى فيهما **و** عبيدة كله
بالضم الا ابن عمرو السلمانى وابن سفيان وابن حميد وعامر بن عبيدة فبالفتح **غن** ابو عبيدة بالهاء
فى الكنى كله بالضم الا احمد بن عبد الصمد بن ابى عبيدة بالفتح **و** على بن غنام بن على بفتح مهملة و
شدة مثلثة وما سواه بمعجمة ونون **ج** كعب بن عجرة بضم مهملة فسكون جيم **ن** عقيل كله بفتح عين
الا عقيل بن خالد ويأتى كثيرا عن الزهرى غير منسوب والا يحيى بن عقيل وبنى عقيل فبضمها **مق**
وليس فيه على بضم عين فتح لام شئ **ن** عمارة كله **مق** وهو كله بالضم والتخفيف **غن** كله بالضم
والخفة الا ابن عمارة فكسرة اشهر والا جماعة فبفتح وشدة وعمم ابن الصلاح الضم فى من عداه **مق** العنزى
بفتح نون كثير وبسكونها عامر بن ربيعة وابنه عبد الله **حرف غ ج** الغزالي بمفتوحة وشدة
زاء محمد بن محمد بن محمد ابو حامد وروى عنه انه قال انما انا الغزالي بخفة زاى نسبة الى غزالة قرية
وهو امام الهدى اخذ الفقه عن امام الحرمين الجوينى نقى الزهاد وبلغ من الدنيا والجاه ما لم يبلغه
احد من العلماء ثم ترك الجميع رغبة فيما عند الله مات سنة خمس وخمسمائة بطوس **و** ابو ذر الغفارى بمكسورة
وخفة فاء **حرف الفاء ج** الفربرى بمفتوحتين وسكون موحدة وكسر راء ثانية نسبة الى
بلد بخراسان والمراد ابو عبد الله محمد بن يوسف بن مطر راوى البخارى سمع منه جامعه تسعون الفا ولم يبق
منهم غير الفربرى قرأ عليه صحيحه ثلث مرات **حرف ق غن** قمير كله مصغر الا بنت عمرو بفتح
وكسر **مق** القارى من ينسب الى القراءة جماعة وبشدة ياء عبد الرحمن بن عبد وحفيدة اخيه يعقوب
بن عبد الرحمن بن محمد **و** القرشى بنو نضر بن كنانه وقيل بنو فهر بن مالك بن النضر **حرف م مق**
مخلد بمفتوحة فساكنة وليس فيه بمضمومة ومشددة شئ من التكملة هو بمفتوحة فساكنة
وبمضمومة وفتح لام مشددة ثابت بن مخلد بن زيد بن مخلد بن حارثة **غن** مسور كله بكسر ميم وخفة
لام الا ابنا يزيد وعبد الملك فبضم وتشديد واختلف فى مسور بن مرزوق بل فيهما ايضا **مق**
معمر واضح وبضم وفتح ومشددة معمر بن يحيى بن سامان وقيل بالتخفيف واما معمر بن سليمن فبتشديد
ولم يخرج له البخارى **و** ابو المليح بفتح ميم وليس فيه بضمها شئ **حرف ن** الى اخرها **ش** النجاشى
بفتح نون وكسرها وشدة ياء وخفتها اسم من ملك الحبشة واصحمة بفتح همزة منهم كان صالحا عادلا
بعث باسلامه الى النبى صلى الله عليه وسلم مات فى رجب من السنة التاسعة **مق** النضر
بمعجمة ملازما للام جماعة ونصر بمهملة عار عنها **ج** النظام بشدة ظاء معجمة ابو اسحق شيخ الجاحظ
و النسائى بمفتوحة وخفة سين ومد وهمزة نسبة الى مدينة **ن** واقد بالقاف كله **مق** وليس فيه بفاء
شئ **و** الهمدانى بسكون ميم وبدال مهملة وليس فيه بفتح ميم فمعجمة شئ **ن** هو كله بساكنة

ثث
عج عق
عل عم
عن
غز
غف
فر
قم
قر
مخ
مس
مع
مل نج
نض
نظ
نس وق
هم

فسمياه اي فيهما الا [illegible] بالكلية تغنيه لا ما صرح به وحدة صدق [illegible] كثير وبمثناة فوق اولا ترين بن جشم
في نسب بعض [illegible] ويسير بضم مثناة تحت وسين مهملة هو ابن صيفي بن شيخه وليس في الجامع بضم موحدة
ولا بكسرها مع شين معجمة ولا مهملة شيء هذا كله من مسودي المسمى بالمغني وهو كتاب جليل تلقته الفضلاء
بالقبول؛ لا بد لمن يريد التبحر في هذا الشان ولا علينا ان نضم بعض اداب الكتاب ليعرف رسوم كتبهم

فصل في اداب الكتابة النووي يستحب ضبط الحروف المهملة بعلامة الاهمال بان يجعل تحت الدال
والراء والسين والصاد والعين المهملات النقط التي فوق المعجمات وقيل يجعل فوقها كقلامة الظفر مضجعة
على قفاها وقيل يجعل تحتها حروف صغار مثلها وقد يجعل فوقها خط صغير كالفتحة وفي بعضها تحتها همزة
ولا ينبغي ان يصطلح مع نفسه لا ان يبين وينبغي ان يعتني بضبط مختلف الروايات فيجعل كتابه موصلا
على رواية واحدة وما كان من زيادة الحقها في الحاشية او نقص علم عليه مسميا اسم من رواه وان يجعل بين كل
حديثين حلقة فاذا فرغ من مقابلة حديث نقط وسطها واذا كرر المقابلة كرر النقط ويكره ان يكتب عبد الله من
عبد الله بن فلان في اخر سطر والله مع الابن في اوله وكذا رسول في اخره والله مع صلى الله عليه وسلم في اوله
وان سقط شيء يخط موضع السقوط خطا صاعدا الى فوق معطوفة يسيرة الى جهة حاشية الملحق نحو
يكتب عند انتهاء السقط صح على المختار ويختار الحواشي لشرح معنى وبيان غلط او اختلاف رواية و[illegible]
اخراج الخط ايضا لكن وسط الكلمة المخرج لاجلها لا بين الكلمتين لئلا يلتبس بالسقط وينبغي ان يكتب
صح عند كلام فما دونه صح معنى ورواية وهو عرضة للشك فيه او الخلاف ليعلم انه اعتنى به ولم يغفل
عنه ويسمى التصحيح ويكتب خطا ممدودا كالصاد بدون تقريره على ثابت نقلا فاسد لفظا او معنى او
ضعيف رواية او ناقص نحوه ولا يلزق الخط بالممدود عليه لئلا يتوهم الضرب عليه ويسمى التضبيب
والتمريض والغرض منه الاشارة الى ان الرواية ثابتة حتى لا يتبادر الى اصلاحه لتوهم كونه من سهو
الكاتب واذا وقع فيه ما ليس منه فالضرب عليه اولى من الحك والمحو والضرب ان يخط فوقه خطا ملتزقا
به ولا يطمسه ويسمى الشق وقيل ان يخط منفصلا لا ملتزقا معطوفا بطرفيه على اوله واخره كنون
مقلوب نحو (زيد) وقيل ان يحرف على اوله نصف دائرة وعلى اخره نصفها نحو (زيد) وقيل لا ومن
في اوله والى في اخره وان تكرر حرف يضرب على الثاني وقيل يبقى احسنهما صورة وقيل ان كانا اول
السطر يضرب على الثاني وان كانا اخره يضرب على اوله صيانة للاول والاخر عن الطمس ولنلحق بعض
فوائد السير ليكون في البصيرة في تاريخ وقائع الاخبار والمغازي اجمالا فلا يشتبه عليها حقائقها

فصل في السير من سيرنا المختصر في سبب قدوم الحبشة في اليمن وتعرض ابرهة للكعبة المشرفة
ووقوعه تحت ولاية كسرى يقال ان رجلا من بقايا النصارى اسمه فيمون كان صالحا في نجران مستجاب
الدعوة فتبعه كثير من اليهود والمشركين وفيه سحرة يعلمون الصبيان ففر صبي من السحرة اسمه عبد الله

بن التامر وتبع فيمون نصارا ايضا مستجاب الدعوة واسلم بيده خلق كثير فنقمه ملك نجران ذو نواس وقتله وحرق من تبعه في الاخدود وفيه نزل قتل اصحب الاخدود النار وافلت رجل من يدي نواس الى قيصر واستنصره فكتب قيصر الى النجاشي لينصره فبعث النجاشي سبعين الفا من الحبشة مع ارياط وفي جنوده ابرهة الاشرم فقدموا اليمن وقاتلوا ذا نواس فانهزم فاقام ارياط باليمن سنين ثم قتله ابرهة وغلب على الحبشة فراى الناس يتجهزون للحج الى الكعبة فبنى بيتا بالرخام الابيض والاحمر والاسود وحلاه بالذهب والجواهر فتعرض له نفيل الخثعمي ولطخه بالعذرة فغضب ابرهة غضبا شديدا وقال انما فعلته العرب لانقضن بيتهم حجرا حجرا وكتب الى النجاشي يخبره فارسل اليه الفيل وامره ان يسير اليه بالفيل فسار اليه بالناس والفيل فلما دنا من الحرم امر اصحابه بالغارة فاصابوا مائتى بل لعبد المطلب فدخل عبد المطلب على ابرهة فاكرمه ونزل عن سريره وجلس معه فطلب منه رد الابل فقال سقطت عني ظننت انك تكلمني في بيتكم الذي هو شرفكم فقال اردد على ابلي ودونك البيت فان له ربا سيمنعه فامر برد ابله فاوفى عبد المطلب واتباعه على حراء فقال لاهم ان المرأ يمنع رحله وحلاله فامنع حلالك لا يغلبن صليبهم ومحالهم عدوا محالك جروا جموع بلادهم والفيل كي يسبوا عيالك عمدوا حماك بكيدهم جهلا وما رقبوا جلالك ان كنت تاركهم وكعبتنا فامر بدا لك فسلط عليهم ابابيل فاهلكوا وانصدع صدر ابرهة فمات وملك ابنه يكسوم وهلك فملك اخوه مسروق فخرج سيف بن ذي يزن الحميري الى قيصر يشكوا امر الحبشة ليخرجهم ويليهم هو فلم يشكه فتوسل بنعمان بن المنذر على كسرى فاجاب بان بعدت بلادك مع قلة خيرها فلم اكن اسلط فارسا بارض العرب ثم اجازه بعشرة الاف درهم فجعل سيف ينثر ذلك الورق ويقول ان جبال الارضي ما فيها الا ذهب وفضة فرغب فيه كسرى فارسل اليهم رجالا حبسهم في السجن للقتل وكانوا ثمان مائة وامر عليهم وهرز فقاتل الحبشة وملك اليمن وكان ملك الحبشة اثنين وسبعين سنة فلما مات وهرز امر كسرى ابنه ثم ابن ابنه ثم عزله وامر باذان فلم يزل واليا عليها حتى بعث صلى الله عليه وسلم كما يجئ **بيان نسبه**

اعلم ان من كان من ولد النضر بن كنانة فهو قرشي لان الله اختاره بالبسطة وكان فيه نور النبوة ورثه من ابائه الى ادم وانتقل الى اولاده حتى بلغ قصيا لانه اقصى الباطل فانتقل الى ابنه عبد مناف لانه كان بيده لواء نزار وقوس اسمعيل ومفاتيح الكعبة واول ولده هاشم لانه هشم الثريد لقومه وكانت مائدته منصوبة وكان يتلالؤ نور النبوة على وجهه ولذا يعرضون بناتهم حتى هرقل وكان يقول لا اتزوج الا باطهر امراة ويتضرع الى الله حتى ارى في النوم ان يتزوج سلمى بنت عمر بن زيد من بني النجار وكانت ذات عقل وحلم كخديجة في عصره فولدت عبد المطلب فتزوج عبد المطلب قيلة بنت عامر فولدت الحارث ثم ماتت وتزوج هند ابنت عمرو وحضرها شما الوفاة فسلم الرياسة ولواء نزار وقوس اسمعيل الى عبد المطلب فتزوج لبنى بنت هاجر فولدت ابا لهب واسمه عبد العزى ثم ماتت فتزوج سعد ے

بنت حباب فولدت العباس وضرارا وعاتكة وتزوج بعدها هالة بنت وهب فولدت حمزة وحجل وصفية
فتزوج فاطمة بنت عمرو برؤيا راها فولدت اباطالب واسمه عبد مناف ثم ولدت برة واميمة ثم عبد الله
سنة اربع وعشرين من ملك كسرى نوشيروان فصار من صلبه عشرة ذكور وست بنات الحارث والزبير
وابوطالب والعباس وعبد الله وضرار وحمزة والقرم وحجل واسمه المغيرة وابولهب وعاتكة واميمة والبيضاء وهي
ام حكيم وبرة وصفية واروى فتزوج عبد الله آمنة بنت وهب بن عبد مناف وامها ام حبيبة بنت اسد
وكان ح ابن ثلثين او خمس وعشرين او سبع عشرة فحملت به صلى الله عليه وسلم وقد بعثه عبد المطلب الى
يثرب يمتار له تمرا فتوفى بها في مدة الحمل وقيل بل توفى بعد ما اتى على النبي صلى الله عليه وسلم ثمانية وعشرون
شهرا وترك ام ايمن وخمسة اجمال وقطعة غنم فورثه صلى الله عليه وسلم وتوفيت امه آمنة بعد ما اتى عليه
ثمان سنين وكان حملها به في شعب ابي طالب عند الجمرة الوسطى يوم الاثنين وقيل في تاريخ موتهما غير ذلك
والاكثر انه صلى الله عليه وسلم كان واحد امه وابيه ولد عام الفيل يوم الاثنين لاثنتي عشرة ليلة خلت
من ربيع الاول او لليلتين خلتا منه او لثمان او لعشر خلون منه اقوال وقال ابن عباس ولد يوم الفيل
وكان قدوم الفيل يوم الاحد لثلث عشرة ليلة بقيت من المحرم سنة اثنتين واربعين من ملك كسرى
وبينه وبين آدم اربعة آلاف وستمائة سنة او ستة آلاف ومائة وثلث عشرة سنة وقيل خمسة آلاف
سنة وخمسمائة ومن آدم الى نوح الف سنة او الفا سنة ومنه الى ابراهيم الفا سنة وستمائة واربعون
سنة ومنه الى موسى الف سنة ومنه الى عيسى الفا سنة ومنه الى المولد الشريف خمسمائة وستون او ستمائة

بيان رضاعه وكانت نساء قريش لا يرضعن اولادهن فارضعته ثويبة اياما وهي مولاة
ابي لهب وكانت قد ارضعت حمزة واباسلمة بن عبد الاسد وماتت بعد خيبر ولا يعلم اسلامها ثم شرف
الله به حليمة بنت ابي ذؤيب واسمه عبد الله بن عبد الحارث وقيل بنت ابي كبشة السعدية واخوانه من
الرضاعة عبد الله وضمرة وحذامة وانيسة بنت الحارث وهي الشيماء كانت تحضنه مع امه وسبيت يوم
حنين فقالت اني اخت نبيكم فلما اتى بها عرفها واعتقها فلما خرجت به حليمة الى بلدها بورك لها في لبنها
وفي كل شئ منها فكانت احرص شئ على حبه فلما بلغ سنتين قدمت به على امه وقالت لو تركت بني عندي
حتى يغلظ فاني اخشى عليه وباء مكة فلم تزل به حتى ردته مع حليمة فكان عندها مرة وفي السنة الثالثة ولد
الصديق فلما اخبرت الصبيان بشق صدره خشيت حليمة عليه فردته الى عبد المطلب واختلف في شقه
بانه في سنة ثلث او اربع او غير ذلك وكانت تاتيه احيانا وروى انها قدمت عليه مكة ايام خديجة
فشكت جدب البلاد فاعطتها اربعين شاة وبعيرا ثم قدمت بعد الاسلام فاسلمت هي وزوجها فلما بلغ
ست سنين خرجت به امه آمنة الى اخواله بني عدي بن النجار تزورهم ومعه ام ايمن فاقامت عندهم
شهرا ثم رجعت فلما [illegible] بالابواء توفيت آمنة فقبرت هناك فرجعت به ام ايمن الى مكة وروى انه لما فتح

مكة اتى جذم قبر وجلس اليه فجعل كهيئة المخاطب ثم قام وهو يبكى وقال هذا قبر امى لم يؤذن لى فى الاستغفار
فلم ير يوما اكثر باكيا وجمع بانه يجوز انها توفيت بالابواء وحملت الى مكة فى السنة السابعة فلما توفيت امه ضمه عبد المطلب
واحبه حبا شديدا ورق عليه رقة شديدة وتتابعت على قريش سنون فهتفت امراة بان يستشفعوا بهذا النبى فقام
عبد المطلب فاعتضد به صلى الله عليه وسلم ورفعه على عاتقه وهو غلام قد ايفع او كرب فاستسقى به حتى مطروا
ولما قرب وفاة عبد المطلب فى السنة الثامنة وصى ابا طالب بكفالته لانه خرج القرعة له فمات وهو ابن ثنتين وثمانين
سنة فاحبه ابو طالب حبا شديدا وفيها هلك حاتم بن عبد الله الجواد المشهور ومات كسرى نوشيروان
وولى ابنه هرموز وفى السنة التاسعة خرج به ابو طالب الى بصرى وفى العاشرة الفجار الاول وهو قتال
بعكاظ ثلثة ايام وفى الثالثة عشر تهيأ ابو طالب للخروج الى الشام فاخذ صلى الله عليه وسلم بزمام ناقته
وقال يا عم الى من تكلنى لا اب ولا ام فرق له فخرج به فلقيه الراهب بحيرا فى صومعته فتفرس فيه اعلام
النبوة من اظلال الغمامة واخصال الغصان الشجرة عليه فامرهم طعاما واحتضنه ونظر الى اشياء
فى جسده وسأله عن احواله كلها يوافق ما عنده من صفته ورأى خاتم النبوة وقبله فقال لابى طالب ارجع
به الى بلده واحذر عليه اليهود فانهم ان رأوه ليبغُنّه عنتا فان له شانا نجده فى كتبنا وما روينا عن
ابائنا فلما فرغوا من تجارتهم خرج به سريعا فرأه رجال من يهود وعرفوا صفته فارادوا ان يغتالوه
فذهبوا الى بحيرا فذاكروه فنهاهم وقال اتجدون صفته فما لكم اليه سبيل فتركوه فرجع به ابو طالب
فما خرج به بعد وفى الرابعة عشر كان الفجار الاخر بين هوازن وقريش وحضره النبى صلى الله عليه وسلم
وقال انبل على اعمامى اى كنت اناولهم النبل وقيل كانت سنة عشرين وقد قال صلى الله عليه وسلم ورميت
فيه باسهم وفى السابعة عشر وثب العظماء فخلعوا هرمز وفى التاسعة عشر قتلوه بعد خلعه وكانت
ولايته احدى عشر سنة وفيها ولى ابنه برويز وكان يسمى كسرى وفى العشرين خرج صلى الله عليه وسلم
الى الشام للتجارة ومعه ابو بكر الصديق ولقيه راهب بحيرا وذاكرهم حتى وقع فى قلبه تصديقه قال
المؤلف هذا السفر هو الذى كان مع ابى طالب فان الصديق كان معه وفى الخامسة والعشرين قال
ابو طالب انا رجل لا مال لى وقد اشتد الزمان وخديجة تبعث رجالا من قومك فى عيراتها فاذا جئتها
فعرضت نفسك عليها لاسرعت اليك فبلغ خديجة محاورة عمه فارسلت اليه فى ذلك وقالت
اعطيك ضعف ما اعطى غيرك فخرج مع غلامها ميسرة فرأى ميسرة منه خوارق وسمع من نسطور الراهب
شهادته بالنبوة وربحوا ضعف المعتاد ودخلوا مكة فى الظهيرة وخديجة فى عُلية فرأت النبى صلى الله
عليه وسلم وهو يظل عليه ملكان وسمعت من غلامها ما رأى وسمع من نسطور فسعت الى ان تزوجها
فى هذه السنة على صداق اربعمائة دينار وهى بنت اربعين سنة وكانت تزوجها اولا ابو هالة
فولدت له هندا وهالة ثم تزوجت عتيق بن عائذ فولدت جارية اسمها هند ثم تزوجها النبى صلى الله

عليه وسلم فولدت له اولاده كلهم الا ابراهيم ج ولم ينكح صلى الله عليه وسلم قبلها ولا بعدها حتى ماتت
سير ولدت له زينب ورقية وام كلثوم وفاطمة والقاسم والطاهر والطيب وهلك هؤلاء في الجاهلية
وادرك الاناث الاسلام فاسلمن وهاجرن وقيل الطيب والطاهر لقبان لعبد الله وولد في الاسلام واول من مات
القاسم ابن سنتين اوسنة ثم مات عبد الله بمكة بعد النبوة بسنة وابراهيم ولدت سنة ثمان من الهجرة و
مات وله سنة وعشرة اشهر وقيل كان بين كل ولدين من خديجة سنة واما زينب فهي اكبر بناته زوجة ابي العاص القاسم
ابن الربيع وهو ابن خالتها وولدت له ابنة اسمها امامة تزوجها [illegible] ثم [illegible] نوفل ثم فارقها وتزوجها علي بعد وفاة فاطمة
وكانت قد اوصته به وتوفيت زينب سنة ثمان من الهجرة وقيل انها ولدت من ابي العاص ابنا اسمه علي ومات في ولاية
عمر ومات ابو العاص في ولاية عثمان وتوفيت امامة سنة خمسين ورقية كانت زوجة عتبة بن ابي لهب
فطلقها قبل الدخول بامر ابيه لما نزلت تبت يدا وتزوجها عثمان في الجاهلية فولدت له عبد الله وهاجرت
مع عثمان الى الحبشة ثم هاجرت معه الى المدينة وتوفيت سنة اثنين من الهجرة وقعة بدر وتوفي سنة
اربع وله ست سنين وام كلثوم تزوجها عتيبة بن ابي لهب وفارقها قبل الدخول لما نزلت وتزوجها عثمان بعد
رقية سنة ثلث وتوفيت سنة سبع وفاطمة ولدت وقريش تبني البيت قبل النبوة بخمس سنين وهي اصغر بناته
في قول وتزوجها علي سنة اثنين ودخل بها منصرفه من بدر وولدت له حسنا وحسينا ومحسنا وزينب الكبرى
وام كلثوم الكبرى وانتشر نور النبوة والعصمة نسبا وحسبا من ذريتها وتوفيت بعد وفاة النبي صلى الله عليه
وسلم بمائة يوم وقيل لثلث خلون من رمضان سنة احدى عشرة وقيل غير ذلك وتزوج بعد وفاة خديجة سودة
ثم عائشة ثم حفصة ثم ام سلمة ثم جويرية ثم زينب بنت جحش ثم زينب بنت خزيمة ثم ام حبيبة ثم صفية
ثم ميمونة فماتت زينب بنت خزيمة وتوفي عن التسع البواقي بلا خلاف وروى انه تزوج غيرهن وفي سنة خمس
وثلثين هدمت قريش الكعبة وبنوها وولدت فاطمة وفيها مات زيد بن عمرو بن نفيل وكان يطلب الدين
وكره النصرانية واليهودية وعبادة الاوثان واعتزل الهتهم واكل ذبائحهم وامن بنبي منتظر من ولد اسمعيل
فاخبر به النبي صلى الله عليه وسلم بعد بعثته فترحم عليه ولما تم له اربعين سنة وذا سنة عشرين
من ملك كسرى برويز اوحى اليه بحراء اقرأ باسم ربك وعلمه الوضوء والصلوة ركعتين فاتى خديجة
فامنت به وتوضات وصلت وهو يوم الاثنين لسبع عشرة من رمضان اولاربع وعشرين منه اولثمان
عشرة منه اوكان في رجب يوم سبع وعشرين اولثاني عشرة من ربيع الاول ثم فتر الوحي حتى حزن النبي صلى الله
عليه وسلم وكان قبله بسنة اوحى اليه في المنام ثم اسلم ابوبكر على المشهور وقيل علي واول من اسلم من الموالي
زيد ثم بلال وابوبكر كان رجلا سهلا تاجرا ذا خلق ومعروف وكان رجال قومه ياتونه ويالفونه فجعل
يدعو الى الاسلام من وثق به من قومه فاسلم على يديه الزبير وعثمان وطلحة وسعد وعبد الرحمن وكان
يدعو الناس سرا ثلث سنين الى ان نزل فاصدع بما تؤمر في السنة الرابعة من نبوته فاظهر الدعاية

رابعة

فاسيابه في خوته من اسرات الرجال والضعفاء حتى اكثر من امن به وكفار قريش غير منكرين له وكانوا يقولون
ان غلام بني عبد المطلب ليكلم من السماء حتى عاب الله الهتهم وذكر هلاك ابائهم على الكفر فابغضوه وقالوا
لابي طالب انت كبيرنا وسيدنا فانصفنا من ابن اخيك فمره ان يكف عن شتم الهتنا وندعه واليه فكلمه ابو طالب
فقال يا عم اولا ادعوهم الى كلمة تدين لهم بها العرب ويملكون بها العجم قال ابو جهل ما هي وابيك لنعطينكها
وعشرة امثالها قال لا اله الا الله فنفروا وغضبوا وقالوا اجعل الالهة الها واحدا فقال ابو طالب يا ابن اخي ان قومك
قد جاؤني وقالوا لي كذا وكذا فابق علي وعلى نفسك ولا تحملني من الامر ما لا اطيق فظن صلى الله عليه وسلم
انه قد بدا لعمه بدو وانه خاذله وانه ضعف عن نصرته فقال والله لا اترك هذا كيف ما فعلوا ثم استعبر وبكى
وولى فناداه وقال يا ابن اخي افعل ما احببت فوالله ما اسلمك لشيء ابدا فغضب العرب وتشكل قبيلة على من فيها
من المسلمين يعذبونهم ويفتنونهم ومنع الله رسوله بابي طالب وقام ابو طالب في بني هاشم داعيا لهم الى منع
النبي صلى الله عليه وسلم والقيام دونه فاجابوه الا ابا لهب وتوفي ورقة في الرابعة فلما اشتد اذاهم في المسلمين
في السنة الخامسة خرج قوم الى الحبشة بامره صلى الله عليه وسلم وستر الباقون اسلامهم فنزل سورة
النجم فسجد وسجد معه المشركون فبلغ اهل الحبشة انهم اسلموا فقدموا في شوال هذه السنة ولما تحققوا
عدم ايمانهم رجعوا وعدد من خرج اليها ثلثون رجالا واحدى عشرة من النساء واصابوا خير دار
وذات قرار فارسل قريش هدايا الى النجاشي ووشوا اليه انهم تركوا دين ابائهم ولم يتبعوا دينك
ولا دين اليهود فارسل اليهم النجاشي واخبرهم بما قالوا فقال جعفر كنا بزعمهم نقتل البنات ونطوف عريانا
ونعبد احجارا وذكر غيرها من الصفات الذميمة فبعث الله نبيه يامرنا بالمعروف وينهانا عن الرذائل فاتبعناه
فاذونا فخرجنا الى بلدك بامره فسمع منه كهيعص الى ... فقال هذا كلام عيسى وهو ... من ...
واحد وامن به وفيه نزلت واذا سمعوا ما انزل الى الرسول وفي هذه السنة عذبت سمية مولاة ابي حذيفة وهي
ام عمارة طعنها ابو جهل في قبلها وماتت رضي الله عنها فهي اول شهيدة في الله وفي السادسة اسلم حمزة وعمر وروي
ان ابا جهل نال منه صلى الله عليه وسلم وشتمه واذاه وهو صلى الله عليه وسلم ساكت فبلغ ذلك حمزة
فاحتمله الغضب فضربه بقوسه وشجه وقال اتشتمه وانا على دينه فاسلم فعز الاسلام وكفوا عن بعض فعلهم
فلما اسلم عمر حملهم على الظهور فخرجوا امامهم عمر ينادي بكلمة التوحيد وطافوا بالبيت وهم تسعة وثلثون
رجلا فنزل فاصدع بما تؤمر فاظهر الدعوة على الصفا مناديا قومه فشجه اللعين ابو جهل وتبعه المشركون
بالحجارة فهرب وطفقوا يرمون في منزلها بالحجارة تمام الليلة وخديجة تحميها وهبط الملائكة يطلبون
منه ان يسلطوا عليه وقال اني بعثت رحمة لا عذابا ماسحا الدم عن وجهه وفي السابعة كانت وقعة بعاث
بين الاوس والخزرج وفي الثامنة نزل الم غلبت الروم وذلك ان جمع الروم جند قيصر وجند كسرى اقتتلوا
فغلبت فارس ففرح المشركون بهزيمة الروم المشاركين للمسلمين في كونهم اهل كتاب فنزل ان الروم

خامسة

سادسة

سابعة

ثامنة

ستغلب فراهن ابوبكر المشركين على مائة قلوص على غلبة الروم فظهرت الروم يوم الحديبية او يوم بدر فاخذ
ابوبكر الرهن فلما عز الاسلام باجتماع المسلمين وفشا بين القبائل وحمى النجاشي من عنده وحامى ابوطالب وبنوهاشم
النبي صلى الله عليه وسلم فرأت قريش ان لا سبيل الى محمد واصحابه فاجتمعوا على ان يكتبوا صحيفة على ان
لاينا كحوا بني هاشم ولايبايعوهم وعلقوا الصحيفة بالكعبة واذوا المسلمين فزلزلوا زلزالا شديدا فادخل
ابوطالب الشعب ابن اخيه وبني ابيه ومن تبعهم من بين مومن وكافر دخل لنصرة الله فاذوهم وقطعوا عنهم المارة
من الاسواق من الطعام وغيرها وكانوا يخرجون من الشعب الى الموسم فبقوا عليه ثلث سنين حتى بلغوا الجهد الشديد
فسمع المشركون بجهدهم فكرهوا ما فيهم من البلاء وكرهوا الصحيفة الظالمة فسلط الله على الصحيفة الارضة
فاكلت كل اسم الله وبقي فيها الظلم واوحى اليه بذلك فاخبر به اباطالب فاخبرهم ابوطالب فوجدوها كذلك فتبرأ

عاشرة

بعضهم منه فخرجوا من شعبهم وفي العاشرة دنا موت ابي طالب فوصى بني المطلب باعانته ومات فقال علي ان
عمك الضال قد مات قال فاغسله وكفنه وواره غفر الله له فجعل يستغفر له اياما حتى نزل ما كان للنبي فلما
مضى خمسة اشهر توفيت خديجة رضي الله عنها وهي بنت خمس وستين سنة فاجتمعت عليه مصيبتان فلزم
بيته ونال من قريش ما لم يكن ينال فبلغ اباهب ذلك فقال يا محمد امض لما اردت وما كنت صانعا
لايصلون اليك حتى اموت فمكث اياما لايتعرض له فقال ابوجهل يزعم ابن اخيك ان عبد المطلب في النار
فقال له الله لابرحت لك عدوا فاشتد عليه هو وسائر قريش فخرج في شوال الى الطائف مع زيد فاقام بها عشرة
ايام او شهرا يدعو اشرافهم ويكلمهم فلم يجيبوه واغروا به سفهاءهم يرمونه بالحجارة حتى شج راسه وقدماه
واجتمع الناس عليه حتى الجاؤه الى حائط عتبة وشيبة ابني ربيعة وهما يريان ما لقي من سفهاء ثقيف قائلا اللهم
اليك اشكو ضعف قوتي وقلة حيلتي الخ فرقا له وارسلا قطف عنب فاخذ فانصرف الى مكة محزونا فلما نزل نخلة
قام يصلي من الليل فصرف اليه نفر من الجن سبعة نفر من اهل نصيبين ونزل واذ صرفنا اليك نفرا من الجن واقام
بنخلة اياما فدعا رجلا من خزاعة مطعم بن عدي فاجاره فدخل مكة وكان يقف بالموسم على القبائل قبيلة قبيلة يعرض
الدعوة فترد اقبح رد وما سمع بقادم شريف الا عرض له ويتبع الناس في منازلهم بعكاظ ومجنة وفي الموسم يقول
من ينصرني ويؤويني حتى ابلغ رسالة ربي حتى بعث الله الانصار وفيها نزل قل اوحي ومر به جن الشيطان الذين

حادية عشر

صرفهم في سبب الحيلولة بين خبر السماء والشياطين وفيها تزوج عائشة وسودة وفي الحادية عشر لقي رهطا
من الخزرج فدعاهم وتلى القران فقال بعضهم لبعض انه نبي يعدكم به اليهود فلا يسبقنكم اليه فامنوا وكانوا
ستة اسعد بن زرارة وعوف بن الحارث اي ابن عفراء ورافع بن مالك وقطبة بن عامر وعقبة بن نابي
وجابر بن عبد الله فقدموا المدينة ودعوا اهلها الى الاسلام حتى فشا فيهم فلم يبق دار من دور الانصار

ثانية عشر

الا وفيها ذكر النبي صلى الله عليه وسلم وفي الثانية عشر المعراج لسبع عشرة من رمضان او من ربيع الاول او
سبع وعشرين من رجب وفيها كانت بيعة العقبة الاولى حيث قدم من الانصار اثنا عشر احدهم عبادة بن الصامت

فبايعهم وبعث معهم مصعب بن عمير ليفقه اهل المدينة ونزل على اسعد بن زرارة فقال سعد لاسيد بن حضير ايت

اسعد فازجره فانه قد جاء بمن يسفه ضعفاءنا فجاءه فقال اسعد لمصعب هذا سيد قومه فابل الله فيه بلاء حسنا

فبلغه كلام سعد فقال او تجلس وتسمع فان رضيت والا كف عنك ما تكره فجلس فتلى مصعب القران فاحسنه

واسلم ثم قال ورائى رجلان ان تابعكما لم يخالفكما احد ثم خرج الى سعد وقال زجرتهما وقد بلغنى ان بنى حارثة يريدون

قتل اسعد ليخفروك فيه لانه ابن خالك فقام اليه سعد مغضبا والله ما اراك اغنيت شيئا ثم خرج فلما نظر اليه

اسعد قال لمصعب هذا والله سيد قومه ان تابعك لم يخالفك احد فاصدق الله فيه فلما وقف قال يا سعد

ما دعاك الى ان تغشانى بما اكره وهو متبسم اما والله لو ما بينى وبينك من القرابة ما طمعت فى هذا منى فوقع ثم معه

ما وقع مع اسيد فاسلم وانصرف الى قومه فلما راه رجال بنى الاشهل قال اى رجل تعلمونى فيكم قالوا انت خيرنا وافضلنا

رايا قال فان كلام رجالكم ونسائكم على حرام حتى تؤمنوا فما امسى منهم احد الا مسلما فاقام مصعب اياما على ذلك ثم

ثالث عشر

ثم رجع الى مكة رضى الله عنه وجزاه عنا خيرا وفى الثالث عشر كانت بيعة العقبة الثانية فى الموسم وكان سبعون رجلا

وامراتان باتوا فى رحالهم حتى مضى ثلث الليل خرجوا مستخفين متسللين حتى اجتمعوا عند العقبة على الموعد

ينتظرونه حتى جاءه صلى الله عليه وسلم مع عمه العباس ولم يكن مسلما الا انه حضر ليتوثق له فقال العباس

يا معشر الخزرج ان محمدا منا حيث علمتم وقد منعناه من قومنا وهو فى عزة من قومه ومنعة فى بلده وانه قد ابى

الا الانقطاع اليكم فان كنتم ترون انكم وافون له بما دعوتموه اليه مانعوه ممن خالفكم فانتم وما تحملتم

من ذلك وان كنتم ترون انكم مسلموه وخاذلوه فمن الان فدعوه فقالوا قد سمعنا ما قلت فتكلم يا رسول الله

وخذ لنفسك وربك ما احببت فتكلم صلى الله عليه وسلم فتلا القران ودعا الى الله ثم قال ابايعكم على

ان تمنعونى مما تمنعون نساءكم وابناءكم فاخذ البراء بن معرور بيده ثم قال والذى بعثك بالحق لنمنعك مما

نمنع به ازرنا فنحن والله اهل الحرب فقال الهيثم بن التيهان يا رسول الله ان بيننا وبين الناس حبالا وانا قاطعوها

يعنى اليهود فهل عسيت ان فعلنا ذلك ثم اظهرك الله ان ترجع الى قومك فتبسم صلى الله عليه وسلم ثم قال

الدم الدم والهدم الهدم انتم منى وانا منكم احارب من حاربتم واسالم من سالمتم فبايعناه فقال ابن عبادة والذى

بعثك بالحق لئن شئت لنميلن غدا على اهل منى باسيافنا فقال صلى الله عليه وسلم لم نؤمر به فانصرفوا

فامر صلى الله عليه وسلم اصحابه بالخروج الى المدينة فخرجوا ارسالا وكان اول من هاجر من قريش ابو سلمة

كان قدم من الحبشة ثم عامر بن ربيعة ثم عبد الله بن جحش ثم عمر بن الخطاب وعياش بن ربيعة وغيرهم

وما بقى فى مكة الا حبس او فتن الا على بن ابى طالب وكان ابو بكر كثيرا يستاذنه فى الخروج فيقول لا تعجل

رابع عشر

لعل الله ان يجعل لك صاحبا وفى الرابعة عشر اراد ابو بكر الخروج نحو الحبشة لشدة ايذائهم حتى اذا

بلغ برك الغماد لقى ابن الدغنة سيد القارة فقال اين تريد قال اخرجنى قومى قال مثلك لا يخرج انك

تكسب المعدوم وكذا وكذا انا لك جار ارجع فاعبد ربك ببلدك فرجع فطاف ابن الدغنة فى اشراف قريش طلبا

للامان له فاشترطوا ان لا يستعلن بالقرآن فانا نخاف فتنة نسائنا وابنائنا فابتنى ابو بكر مسجدا بفناء داره
وكان يقرأ فتنقذف عليه نساءهم وابناءهم يعجبون منه وكان بكاء اذا قرأ فافزع اشراف قريش فقالوا لابن
الدغنة ان ابا بكر خالف شرطه فمره ان يمضي عليه او يرد اليك ذمتك فبلغه ابن الدغنة قولهم فقال اردد اليك
جوارك وارضى بجوار الله فتجهز قبل المدينة فقال صلى الله عليه وسلم على رسلك فاني ارجو الاذن فحبس نفسه
وعلف راحلتين اربعة اشهر فلما رأت قريش انه صارت له شيعة واصحاب بغير بلدهم واصابوا منعة
حذروا خروجه وعرفوا عزمه اللحوق بهم فاجتمعوا في دار الندوة يتشاورون في امره واجتمع ابليس في صورة شيخ
نجدي معهم فقال بعض قد صار من امره ما صار وانا لا نأمنه ان يثب علينا بمن قد اتبعه فاحبسوه في الحديد
وتربصوا موته فقال الشيخ النجدي ما هذا برأي فانكم لو حبستموه يثب اصحابه وينتزعون من ايديكم فقيل
نخرجه من بلدنا وننفيه منه فقال النجدي الم تروا حسن حديثه وغلبته به على القلوب فانه لو نفيتم يحل على
حي من العرب ثم يسير بهم عليكم حتى يطأكم فقال ابو جهل نأخذ من كل قبيلة جلدا فيقتلونه ضربة رجل واحد
فيتفرق دمه في كل القبائل فلم يقدر بنو عبد مناف على حرب قومهم جميعا فقال النجدي القول ما قال هذا فاوحى
اليه ان لا يبيت الليلة على فراشه فقال لعلي نم على فراشي والتشح ببردتي فاجتمعوا على بابه بالعتمة فخرج صلى الله
عليه وسلم واخذ بحفنة من تراب نثر على رؤسهم وهو يقرأ يس الى وجعلنا من بين ايديهم سدا وانصرف حتى
لحق بالغار ولم يشعروا حتى اتاهم آت وقال ما تنتظرون فان محمدا قد خرج وانطلق فاطلعوا فرأوا عليا على فراشه
فقالوا هذا محمد نائم فلم يبرحوا كذلك حتى اصبحوا فقام علي عن الفراش فضربوه وحبسوه ساعة ثم تركوه واقتصوا
اثره فنزل واذ يمكر بك الذين كفروا [illegible] عن عائشة بينا نحن جلوس في بيت ابي بكر وقت الظهيرة اذ جاء
النبي صلى الله عليه وسلم فقال [illegible] قال ابو بكر الصحبة قال نعم قال فخذ احدى راحلتي قال صلى الله
عليه وسلم بالثمن فجهزناهما احث الجهاز ووضعنا لهما سفرة في جراب فخرجا من خوخة في ظهر بيته ليلة
اثنين في السابع والعشرين من صفر او لاربع خلون من ربيع الاول ولحقا بالغار واحتمل ابو بكر كل
ماله خمسة آلاف درهم او ستة آلاف وتحقهما الكفار فرأوا نسج العنكبوت وبيض الحمامة بفم الغار
فانصرفوا وجعل ابو جهل مائة ابل لمن ظفر بهما فلم يزل القوم يطوفون في جبال مكة وبعثوا القافة فكانا
في الغار ثلثة ايام حتى سكن الناس يبيت عندهما عبد الله يصبح مع قريش كبائت فلا يسمع امرا يكادان
به الا وعاه ويخبرهما به ويرعى عليهما عامر بن فهيرة مولى ابي بكر غنما فيريحها عليهما حين يذهب ساعة
من الليل فيبيتان في لبن واستاجر رجلا من بني الديل وهو كافر فامناه فرعى راحلتيهما وواعداه غار ثور بعد
ثلث فخرجا من الغار لغرة ربيع الاول وكان معه اربعة ابو بكر وعامر بن فهيرة وعبد الله بن ارقط فادلجا
قال فاحثثنا يومنا وليلتنا حتى لحقنا سراقة بن مالك فقال لا تحزن ان الله معنا فقال اللهم اكفنا بما شئت
فساخت قوائم فرسه فقال ادع الله فوالله لاعمين على من ورائي من الطلب فدعا فاطلق ورجع الى اصحابه

وروی انه قال اکتب لی کتابة تکون اية لی فکتب ابوبکر قال وعرضت عليه الزاد والمتاع فلم ياخذ فلما فتح مكة
عرضت عليه الكتاب فاكرمنى واسلمت ومما جرى فى الطريق انه ركب بريدة بن الحصيب فى سبعين راكبا من اهل بيته
ليكيدوا به صلى الله عليه وسلم فتلقى نبى الله صلى الله عليه وسلم فقال يا ابا بكر برد امرنا وصلح فاسلم هو ومن معه
فحل عمامته وشدها فى رمح وجعله علما ثم مشى بين يديه ونزلوا فى الطريق على خيمة ام معبد فاضافتهم وشربوا
من لبنهم ثم ساروا فلما سمع الانصار خروجه كانوا يغدون كل غداة الى الحرة فلما قربوا من المدينة بصر بهم يهودى
فنادى باعلى صوته يا معشر العرب هذا جدكم الذى تنتظرونه فثار المسلمون الى السلاح وتلقوه الى الحرة فنزل
فى بنى عمرو بن عوف فى اهل قباء يوم الاثنين من ربيع الاول واقام فيهم الى الخميس واسس مسجدهم الذى اسس
على التقوى وقيل مكث بضعة عشر يوما فركب يوم الجمعة يؤم المدينة فجمع فى بنى سالم بن عوف وكان
اول جمعة فى الاسلام وخطب ووعظ وذكر نعم الله ثم قدموا الى المدينة فتلقاه الناس وتنازعوا ايهم
ينزل عليه فقال انزل الليلة على بنى النجار اخوال عبد المطلب لاكرم به فلما اصبح ركب ناقته وارخى لها الزمام
فجعلت لا تمر بدار من دور الانصار الا قالوا هلم يا رسول الله الى العدد والعدة فيقول خلوا زمامها فانها
مامورة حتى انتهى الى موضع مسجد اليوم فبركت على بابه وهو يومئذ مربد لغلامين فلم ينزل عنها النبى صلى الله
عليه وسلم فوثبت فسارت غير بعيد ثم التفتت خلفها ثم رجعت الى مبركها الاول فبركت فيه ووضعت
جرانها فنزل صلى الله عليه وسلم فاحتمل ابو ايوب رحله فوضعه فى بيته فاقام عند ابى ايوب حتى ابتاع
المربد فبنى مسجده ومساكنه فاقام فى المدينة احدى عشر اشهرا منتهيا للحرب ثم خرج غازيا فى ثانى عشر
صفر غزوة الابواء يريد قريشا وكان قدم المدينة فى ثانى عشر ربيع الاول فلقى بودان فوادعته فيها بنو ضمرة
فرجع الى المدينة فاقام بقية صفر وصدرا من ربيع الاول ثم بعث عبيدة بن الحارث بن المطلب فى ستين او
ثمانين من المهاجرين فسار حتى بلغ ماء بالحجاز باسفل ثنية المرة فلقى جمعا عظيما من قريش عليهم عكرمة
بن ابى جهل فلم يكن قتال ثم انصرف القوم ثم بعث فى مقامه ذلك حمزة بن عبد المطلب الى سيف البحر فى ثلثين
راكبا من المهاجرين فلقى ابا جهل فى ثلثمائة راكب فحجز بينهم مجدى بن عمرو وكان موادعا للفريقين فانصرفوا
من غير قتال وفى هذه السنة تكلم الذئب خارج المدينة وفيها بعث صلى الله عليه وسلم الى بناته وزوجته
سودة زيدا وابا رافع فحملاهن الى المدينة وخرج عبد الله بن ابى بكر بعيال ابيه وصحبهم طلحة بن عبيد الله
ومعهم ام رومان ام عائشة وعبد الرحمن حتى قدموا المدينة وفيها بنى بعائشة فى شوال بعد الهجرة
بسبعة اشهر وقيل فى السنة الثانية والاول اصح ولم يتزوج بكرا غيرها وفيها زيد فى صلوة الحضر
كان بعد الهجرة بشهر وفيها اخى بين المهاجرين والانصار وكانوا خمسة واربعين من المهاجرين مثله
من الانصار وقيل خمسين ومائة فى كلا الطرفين وذلك قبل بدر وفيها صام عاشوراء وامر به وفيها اسلم
عبد الله بن سلام وسلمان الفارسى وكان مجوسيا فتنصر ولزم اسقف نصارى واحدا بعد واحد

حتی مات اخرهم فوصی به بالخروج الی المدینة وقال ظلك زمان نبی یاکل الهدیة ولا یاکل الصدقة وبین کتفیه
خاتم النبوة فلحق بالمدینة واختبر بالعلامة واسلم فکاتب سیده علی ثلثمائة نخلة واربعین وقیة واعانه
الصحابة علی النخل واعطاه النبی صلی الله علیه وسلم کبیضة دجاجة من ذهب وروی انه تداولته
بضعة عشر من رب الی رب وروی انه عاش ثلثمائة وخمسین سنة وقیل مائتین وخمسین سنة وتوفی
سنة ست وثلثین بالمدائن وفیها رای عبد الله بن زید قصة الاذان وقیل هی فی السنة الثالثة وفی السنة

ثانية

الثانیة غزا غزاة بواط یرید قریشا فی الربیع الاول ولم یلق کیدا فرجع ثم غزا فی جمادی الاولی غزوة العشیرة
یرید قریشا وادع بنی مدلج وبنی ضمرة ثم رجع من غیر قتال ثم بعث سعد بن ابی وقاص فی ثمانیة من
المهاجرین ورجع من غیر کید ثم اغار کرز بن جابر علی سرح المدینة فخرج فی طلبه وفاته کرز وهی بدر
الاولی فرجع ثم بعث فی رجب عبد الله بن جحش مع ثمانیة من المهاجرین فلقوا عیر القریش فی تجارة فقتلوا
عمرو بن الحضرمی واسروا عثمان بن عبد الله فقال صلی الله علیه وسلم ما امرتکم بقتال فی الشهر الحرام وابی ان
یاخذ غنیمتهم فنزل ویسئلونك عن الشهر الحرام الایة فقبض صلی الله علیه وسلم الغنیمة والاسیرین
وهو اول غنیمة فی الاسلام وفی صفر منها تزوج علی فاطمة وبنی بها فی ذی الحجة وروی تزوجها فی رجب بعد
خمسة اشهر من الهجرة وبنی بها مرجعه من بدر والاول اصح وکانت بنت ثمان عشرة وولد الحسین فی
شعبان سنة اربع وفیها حولت القبلة الی الکعبة للنصف من شعبان بعد ما صلی رکعتی الظهر فی مسجد
القبلتین قیل للنصف من رجب علی راس سبعة عشر شهرا وکان وجه الی بیت المقدس حین هاجر وفیها
بناء مسجد قباء وفی شعبانها نزلت فریضة رمضان وصدقة الفطر وفیها صلی صلوة العید وولد عبد الله
بن الزبیر بعد الهجرة بعشرین شهرا وفیها غزاة بدر الکبری صبیحة سبعة عشر من رمضان او تسعة عشر
منه وذلك انه سمع بابی سفیان مقبلا من الشام بعیر فیها اموالهم فندبها المسلمین الیها فخف بعض
وثقل اخرون ظنوا انه لا یلقی حربا ولما سمع ابو سفیان بخروجه ارسل الی مکة یستنفرهم الی اموالهم
فخرجوا مسرعین ونزل واذ یعدکم الله احدی الطائفتین انها لکم فخرج یوم السبت لاثنی عشر من رمضان
واستخلف علی المدینة عمرو بن ام مکتوم وکان الابل معه سبعین والخیل فرسین والدروع ستة و
السیف ثمانیة والمسلمون ثلثمائة وثلث عشرة من المهاجرین سبعة وسبعون ومن الانصار مائتان
وستة وثلثون المشرکون تسعمائة وخمسون مقاتلا وکان خیلهم مائة فدخل صلی الله علیه وسلم
مع الصدیق العریش واستنصر ربه فبشر بالوحی فخرج وحرض علی القتال واخذ حفنة من الحصباء
فاستقبل بها قریشا وقال شاهت الوجوه وقال شدوا فانهزموا فقتل منهم سبعون واسر سبعون
واستشهد من الانصار ثمانیة ومن غیرهم خمسة وقسم الغنائم وتنفل صلی الله علیه وسلم سیفه
ذا الفقار وهو نعل ابی جهل وبعثت زینب بقلادة فی فداء زوجها ابی العاص فخلاه ورد قلادته وشرط

ان يخلى زينب فوفى به ثم خرج ابو العاص تاجرا قبيل الفتح فلقيه سرية النبي صلى الله عليه وسلم فاصابوا ما معه وهرب الى زينب فاجارته فامر للسرية برد امواله فذهب الى مكة وادى اموالهم ثم اسلم وهاجر فرد النبي صلى الله عليه وسلم زينب بالنكاح الاول بعد ست سنين ووافق يوم البدر التقاء فارس والروم فنصر الروم ففرح المسلمون بالفتحين قال اسامة فاتانا تبشير الفتح حين سوينا التراب على رقية بنته صلى الله عليه وسلم زوجة عثمان وكان خلفني عليها مع عثمان وابو لهب تخلف عن البدر فمات بالعدسة بعد سبعة ايام فقدم صلى الله عليه وسلم المدينة واقام سبعة ايام ثم غزا يريد بني سليم حتى بلغ الكدر واقام عليه ثلثا ثم رجع من غير كيد وفيها قتل عصماء بنت مروان التي تؤذي النبي صلى الله عليه وسلم وتهجوه بالشعر وفيها غزاة بني قينقاع وكان قد وادع اليهود حين قدم المدينة على ان لا يعينوا عليه احدا وان دهمه بها عدو نصروه فلما انصرف من بدر مغتنما اظهروا الحسد ونقضوا العهد فخرج اليهم نصف شوال فحاصرهم خمسة عشر ليلة فاستشفع عبد الله بن ابي لانهم حلفاء قومه فاجلاهم وغنم اموالهم وفيها صلى عيد الاضحى بالمصلى ومات امية بن الصلت وكان قرأ الكتب المتقدمة ورغب عن عبادة الوثن وكان يومل ان يكون نبي اخر الزمان فلما بلغه خروجه صلى الله عليه وسلم كفر به حسدا قال في حقه شعره امن لسانه وكفر قلبه وفي الثالثة غزاة السويق وذلك ان ابا سفيان حرم الدهن والغسل من الجنابة حتى يثأر من محمد صلى الله عليه وسلم فخرج في مائتي راكب الى ان قرب المدينة بثلثة اميال فقتل رجلا من الانصار وخرب بيانا وراى ان يمينه حلت ثم هرب فخرج صلى الله عليه وسلم في اثره في مائتي رجل في عشر ذي حجة فهربوا وتخففوا بالقاء جرب السويق فانصرف صلى الله عليه وسلم بعد خمسة ايام واقام بالمدينة بقية ذي حجة ثم غزا نجدا واقام بها الصفر ثم رجع من غير قتال فلبث في المدينة الى ربيع الاول ثم غزا يريد قريشا حتى بلغ نجران فاقام به ربيع الاخر وجمادى الاولى ورجع من غير كيد واقام الى شوال ثم بعث سرية زيد بن حارثة على القردة فوجدوا فيها عير تجارة فيه ابو سفيان مع فضة كثيرة فاصابوا تلك العير وما فيها وفيها قتل محمد بن مسلمة كعب بن الاشرف لاربع عشرة ربيع الاول وكان هجا المسلمين وبكى على قتلى بدر وحرض المشركين على القتال وفيها تزوج عثمان ام كلثوم بنته صلى الله عليه وسلم وادخلت عليه في جمادى الاخرة وفيها تزوج صلى الله عليه وسلم حفصة بنت عمر في شعبان وكانت تحت خنيس بن حذافة شهد بدرا فتوفي في المدينة وفيها تزوج زينب بنت خزيمة في رمضان فمكثت ثمانية اشهر فتوفيت وفيها ولد الحسن بن علي في نصف رمضان وفيها كانت غزاة احد لسبع شوال وذلك انهم لما رجعوا من البدر الى مكة جمعوا ربح عير ابي سفيان وجهزوا به الجيش واستنصروا به الاعراب فكتب العباس بخروجهم الى النبي صلى الله عليه وسلم فخرجوا في ثلثة الاف فيهم سبعمائة دارع ومائتا فرس وثلثة الاف بعير وكان الظعن خمس عشرة ونزلوا ذا الحليفة واقاموا يوم الاربعاء والخميس فصلى النبي صلى الله عليه وسلم العصر

ثالثة

يوم الجمعة فعمم ولبس لامته واظهر الدرع وحزم بمنطقة من ادم وتقلد السيف والقى الترس فى ظهره وركب فرسه
وتقلد القوس واخذ قناة بيده وفى المسلمين مائة دارع وبات بالشيخين فصلى الصبح وانخزل ابن ابى فى ثلثمائة
وكان رأيه ان لا يخرج من المدينة فقال عصانى واطاع الولدان وجعل على جبل قناة خمسين رماة وكان على
ميمنة المشركين خالد بن الوليد وعلى ميسرهم عكرمة بن ابى جهل واول من انشب الحرب ابو عامر الراهب فى
خمسين فشد المسلمون فانهزم المشركون ونساءهم يدعون بالويل وتبعهم المسلمون فلما راى الرماة
النصرة والانتهاب تجاوزوا وعصوا ما امروا به فانقلب الامر وانهزموا وبقى معه صلى الله عليه وسلم
اربعة عشر فاصيب رباعيته وطعن صلى الله عليه وسلم بحربة ابى بن خلف فخر صريعا وقتل الوحشى حمزة
رضى الله عنه وقتل ثابت بن الدحداح ومصعب بن عمير وغيرهم وجميع من قتل سبعون من المهاجرين والانصار
وقتل من المشركين اثنان وعشرون وروى ان معاوية امر بجرى الانهار فى الاحد فجرت على قبور الشهداء
فاخرجوا كانهم نوم وفيها كانت غزاة حمراء الاسد وذلك انه صلى الله عليه وسلم رجع الى المدينة يوم السبت
فلما كان الغد لست عشرة من شوال خرج مع من خرج أحداً لا غير مرهبا للعدو وليبلغهم انه قد خرج فى
طلبهم ليظنوا ان به قوة وخرج وهو مجروح مكسور الرباعية وشفته العليا كلمت فى باطنها فذهب صوت
معسكرهم فى كل وجه وسار ثمانية اميال واقام ثلثة ايام ثم رجع ووجد هناك عميرا فسال العفو فقال لا تقول
بمكة خدعت محمدا مرتين فقتله صبرا وقال لا يلدغ المؤمن مرتين من جحر وقد كان اخذه ببدر فقال دعنى لبناتى
فاطلقه وفيها علقت فاطمة بالحسين وكان علوقه بعد ولادة الحسن بخمسين ليلة وفى الرابعة سرية ببئر معونة

رابعة

فى صفر وذلك ان عامر بن مالك قال لو بعثت معى رجالا لرجوت ان يجيب قومى فبعث تسعين من الانصار
شببة يسمون القراء وكتب الى عامر بن الطفيل فلما بلغوا بئر معونة استصرخ عليهم من سليم عصية
ورعلا وذكوان فقتلوهم فقالوا بلغوا عنا قومنا انا قد لقينا ربنا فدعا عليهم اربعين صباحا بالقنوت
وفيها سرية الرجيع وذلك ان قوما من المشركين قالوا ان فينا اسلاما فابعث نفرا يفقهوننا فبعث مرثدا
وخالد بن البكير وعاصم بن ثابت وخبيبا وغيرهم فلما بلغوا الرجيع غدروا واستصرخوا عليهم هذيلا فقتلوا
بعضهم واسروا اخرين وباعوهم من مشركى مكة ليقتلوهم بمقتوليهم فى بدر وفى ربيع الاول غزوة
بنى النضير وذلك انهم كانوا صالحوه على ان لا يقاتلوه ولا يقاتلوا معه ثم نقضوا وارسلوا كعب بن الاشرف
الى اهل مكة فى قتاله فقتل محمد بن مسلمة كعبا كما مر فاتاهم النبى صلى الله عليه وسلم يستعينهم فى دية
القتيلين فقالوا نعم وشاوروا ان يطرحوا عليه حجرا من ظهر البيت فاوحى اليه به فخرج صلى الله عليه وسلم
وارسل اليهم ان اخرجوا من بلدى فى عشرة ايام والا نقتل فتجهزوا للخروج فارسل اليهم ابن ابى لا تخرجوا
فان معى الفين وقريظة وغطفان تمدكم فان قوتلتم قاتلنا معكم وان اخرجتم خرجنا معكم فابوا عن الخروج
فذهب النبى صلى الله عليه وسلم اليهم فى ربيع الاول فقاموا على حصونهم بالنبل والحجارة فخفر ابن ابى و

غطفان واعتزلتهم قريظة فحوصروا ستة ليال وقطع نخلهم فرضوا بالخروج الى الشام وخيبر وخرج سلام بن
ابى الحقيق وكنانة بن الربيع وحيى بن اخطب الى خيبر وفيها كانت بدر الصغرى لهلال ذى القعدة فان اباسفيان
لما انصرف يوم احد بادى الموعد بيننا بدر الصغرى راس الحول فلما دنى الحول كره الخروج لجدب به لكنه
خرج حتى اذا بلغ مجنة رجع وخاف ان يجترى عليه محمد صلى الله عليه وسلم فجعل لنعيم بن مسعود عشرين فريضة
على ان يخوف اصحاب محمد ففعل فقال صلى الله عليه وسلم لاخرجن وان لم يخرج معى احد فخرج مع الف وخمسمائة
فاربحوا فى تجاراتهم ورجعوا غانمين ولم يلقوا قريشا وفيها تعلم زيد بن ثابت كتاب يهود وفى ذى القعدة رجم اليهودى
واليهودية وفى محصر بنى النضير حرمت الخمر وفيها تزوج ام سلمة فى شوال وهى اخر من مات من امهات المؤمنين
سنة ثنتين وستين وفيها توفى زوجها ابو سلمة وفيها توفيت زينب بنت خزيمة ام المؤمنين وتوفيت
فاطمة ام على وكانت صالحة مسلمة وفى الخامسة غزوة دومة الجندل فى ربيع الاول من غير قتال وغزوة ذات
الرقاع فى محرم هربوا الى رؤس الجبال فخيف ان يغيروا عليهم فصلوا صلوة الخوف خشية وانصرف بعد
خمسة عشر ليلة وابتاع من جابر جملة وشرط له ظهره وفيها غزاة المريسيع فى ثانى شعبان فاقتتلوا وقتل عشرة
واسر الباقون وكان فيهم جويرية بنت الحارث فاعتقها وتزوجها وفى هذه الغزاة تنازع سنان وجهجاه وشهر
بين الاوس والخزرج السلاح وقول ابى لئن رجعنا الى المدينة وحديث الافك وقدم لهلال رمضان وفيها تزوج
زينب بنت جحش وامها اميمة بنت عبد المطلب وفيها غزوة الخندق وهى الاحزاب كانت فى ذى القعدة فانه لما
اجلى بنوا النضير ساروا الى خيبر فخرج نفر من اشرافهم الى مكة يستنفر قريشا الى حرب المسلمين وقالوا انا سنكون
معكم حتى نستاصلهم ودعوا غطفان فنشطت قريش للقتال ونزلوا قريبا من المدينة فاشار سلمان الى حفر الخندق
وكانوا عشرة الاف وخرج صلى الله عليه وسلم لثمان من ذى القعدة فى ثلثة الاف فضربوا عسكرهم والخندق بينهم وبين
وكان كعب بن اسد وادع النبى صلى الله عليه وسلم على قومه فخرج عدو الله حيى بن اخطب النضرى اليه والح
عليه فى نقض العهد فقال كعب دعنى ومحمدا فلم ارمنه الا صدقا ووفاء فقال يا كعب والله جئتك بعز الدهر وبحر طام
بقريش قد عاهدونى ان لا يبرحوا حتى يستاصلوا محمدا ومن معه فقال كعب والله جئتنى بذل الدهر فالح حتى نقض
العهد فاشتد الخوف من كل جانب وظن المؤمنون كل ظن ونجم النفاق من المنافقين ومر على ذلك اربع وعشرون يوما
ولم يكن حرب الا الرمى بالنبل ورمى سعد بن معاذ بالاكحل فلما اشتد ذلك اتى نعيم بن مسعود بن عامر فقال
يا رسول الله انى اسلمت وان قومى لم يعلموا باسلامى فمرنى بما شئت قال خذل عنا ان استطعت فان الحرب
خدعة فاتى قريظة فقال يا بنى قريظة ان قريشا وغطفان بغير بلدكم به نساءهم وذرياتهم فان انهزموا رجعوا
اليه وخلوا بينكم وبين الرجل لا طاقة لكم به فلا تقاتلوا حتى تاخذوا رهنا من اشراف قريش وغطفان يكونون
بايديكم ثقة لكم ثم اتى نعيم قريشا فقال يا معشر قريش ان اليهود ندموا على ما صنعوا وارسلوا بالندامة
الى محمد وبانهم ياخذون من قريش وغطفان رجالا من اشرافهم فيعطونهم اياه ثم اتى غطفان وقال لهم مثل

خامسة

اذ ذلك فاستوحش كل فريق عن صاحبه بسبب ذلك وهبت ريح شديدة لا يقرلك قدر ولا نار فانهزموا وفروا واستشهد وقتل من المسلمين ستة ومن المشركين ثلثة فانصرفوا الى المدينة ووضعوا السلاح فنزل جبرئيل وامر بالسير الى بني قريظة وقال وضعت السلاح وما وضعت الملائكة فسار صلى الله عليه وسلم اليهم وقال يا اخوان القردة والخنازير هل اخزاكم الله فحاصرهم خمسا وعشرين ليلة حتى جهدوا وكان حيي دخل في حصنهم وفاء لكعب فنهم من امن كثعلبة بن شعبة واسيد بن شعبة واسيد بن عبيد ونزل الاخرون على حكم سعد بن معاذ فحكم بقتل الرجال ونهب الاموال وسبي الذراري والنسوان فحبسوا في دار حرج صلى الله عليه وسلم الى السوق وخندق فيها فيجاء بهم ارسالا ويضرب اعناقهم وهم ستمائة او سبعمائة او ثمانمائة او تسعمائة اقوال وكان علي والزبير يضربان اعناقهم وهو صلى الله عليه وسلم جالس هناك ثم قسم اموالهم وبعث بعض سباياهم الى نجد ليبتاع بهم خيلا وسلاحا واصطفى من نسائهم ريحانة بنت عمرو فكانت عنده حتى توفي وفي هذه السنة سقط صلى الله عليه وسلم من الفرس فجحش فخذه فصلى في البيت قاعدا خمس ليال وفيها فرضت الحج وفي السادسة خرج صلى الله عليه وسلم في مائتي راكب يطلب باصحاب الرجيع خبيب واصحابه حتى نزل عسفان فهرب بنو لحيان في رءوس الجبال فجاز بقبرامه فبكى وابكى وفيها غزاة الغابة حين اخذت غطفان لقاح النبي صلى الله عليه وسلم ولحقه سلمة حتى استنقذ لقاحه وفيها صلى صلوة الاستسقاء فمطروا سبعة ايام حتى قال حوالينا لا علينا وفيها قتل ابي رافع عبد الله بن ابي الحقيق وقصة العرنيين في شوالها ثم غزا في شعبان بني المصطلق فهزموا فاغتنم ابناءهم ونساءهم واموالهم واصاب جويرية بنت الحارث ثابت بن قيس فتزوجها صلى الله عليه وسلم ثم اسلم ابوها واخواها وكانت فيها قصة الافك وقول ابن ابي لئن رجعنا الى المدينة وفيها غزاة الحديبية واتخذ الخاتم وبعث الرسل الى الافاق حاطب بن ابي بلتعة الى المقوقس فاكرمه وكتب جوابه قد علمت ان نبيا قد بقي وقد اكرمت رسولك واهدى مارية واختها سيرين وحمار يعفور وبغلة دلدل فقال ضن الخبيث بملكه ولا بقاء لملكه واصطفى مارية لنفسه ووهب سيرين لحسان بن ثابت نفق الحمار منصرفه من حجة الوداع وبقيت البغلة الى زمن معاوية وبعث دحية الى قيصر ملك الروم ملك احدى وثلثين سنة وفي ملكه توفي صلى الله عليه وسلم وبعث عبد الله بن حذافة الى كسرى فمزق كتابه وقال يكتب الى هذا الكتاب وهو عبدي وكتب الى عامله على اليمن وهو باذان ان ابعث الى هذا الذي يتنبى في الحجاز من عندك رجلين جلدين فليأتيا به الى فبعثهما فقال ان شاهنشاه بطلبك فان رحت كتب بانفعك ويكف عنك الا فهو من قد علمت فاجاب صلى الله عليه وسلم بالغد ان ربي قتل ربكما ليلة كذا فقالا هل تدري ما تقول انخبر الملك به قال نعم اخبراه وقولا له ان ديني وسلطاني ينتهي الى منتهى الخف والحافر وسلمه .... انخت يديك ثم اعطى احدهما منطقة ذهب وفضة فاخبرا باذان به فقال

سادسة

والله ماهذا بكلام ملك وانى لاراه نبيا ولننظرنه فلم يلبث ان هرب وأتاه كتاب شيرويه بن كسرى اما بعد فانى
قد قتلت كسرى غضبا لفارس لاستحلاله قتل اشرافهم فانظر الذى كان كتب اليك فيه فلا تهجه حتى ياتيك كتابى
فلما بلغه كتابه اسلم واسلم الابناء من فارس وروى انه قتل كسرى سنة سبع لعاشر جمادى الآخرة ومات هو بعد ستة
اشهر وبعث عمرو بن امية الى النجاشى فى رعاية جعفر واصحابه فكتب بالاسلام والاحسان الى جعفر وبعث ابنه
فى ستين فى سفينة فغرقت وقيل هذا انه النجاشى الذى كانت الهجرة اليه وقيل غيره وبعث شجاع بن وهب
الى الحارث بن ابى شمر الغسانى فانتهى اليه وهو بغوطة دمشق وهو مشغول بتهيئة الانزال لقيصر فقرأ الكتاب
ورمى به وقال من ينزع منى ملكه وانا سائر اليه حتى امر بالخيول تنعل وكتب الى قيصر خبره وما عزم عليه فكتب
اليه قيصر ان لاتسر اليه واله عنه ووافنى بايلياء فدعانى فامرنى بمائة ذهب فقدمت على النبى صلى الله عليه وسلم
فاخبرته فقال باد ملكه ومات الحارث عام الفتح وبعث سليط بن عمرو الى هوذة بن على وكان من الملوك
العقلاء الا ان التوفيق عزيز فقال اجعل لى بعض الامر اتبعك فقال لو سالنى سبابة من الارض ما فعلت باد وباد ما
فى يديه ومات عام الفتح وفيها اشتكت خولة ظهار زوجها ونزلت قد سمع الله وفيها ماتت ام رومان ام عائشة
وعبد الرحمن واسلم ابو هريرة قدم مع الدوسيين المدينة وهو صلى الله عليه وسلم بخيبر فشهدها واسمه عبد شمس
او غيره مات سنة سبع وخمسين وفى سنة سبع غزاة خيبر وهى على ثمان برد من المدينة خرج فى اخر محرم

سابعة

ففتحها حصنا حصنا واصاب من سباياهم صفية بنت حيى وكانت عروسا بكنانة فاخذها ثم انتهى الى اخرهم فتحا
وهو حصن الوطيح حاصرهم بضع عشرة ليلة وقتل فيه مرحب كان صلى الله عليه وسلم ذا علة فلم يخرج الى الناس فاخذ
ابو بكر الراية وقاتل شديدا ثم رجع فاخذ عمر فقاتل اشد من الاول فرجع فقال صلى الله عليه وسلم لاعطين الراية
غدا رجلا يحب الله ورسوله فتطاول لها الناس فجاء على وهو ارمد فتفل فى عينيه فما وجعا بعد فاعطاها الراية
فقاتل فطرح الترس من يده فاخذ بابا من الحصن فتترس به فلم يزل حتى فتح ثم القاه من يده فلم يحتمل سبعة
ان يقلبوه وصالحوا على ان يحقن دماءهم ولهم ما حملت ركابهم والصفراء والبيضاء للمسلمين بشرط ان لا يكتموا
فلما كتم كنز ابى الحقيق الذى فى مسك الجمل سبى نساءهم ودفع الارض والنخل اليهم على المزارعة على الشطر وكان
عند كنانة كنز بنى النضير فجحد علمه فوجد بعضه فى خربة كان كنانة يطيف بها فدفع الى الزبير ليعذبه ليخرج
بقيته وكان الزبير يقدح بزند فى صدره وفيها سمت زينب بنت الحارث امرأة سلام بن مشكم رسول الله
صلى الله عليه وسلم وهو فى خيبر فعفا عنها وقيل قتلها وفى قفوله عن خيبر نام عن صلوة الصبح وقد قال لبلال
اكلأ لنا الليل فلما انصرف الى المدينة عن خيبر اتى وادى القرى فحاصر اهله ليالى ثم انصرف الى المدينة
وفيه طلعت الشمس بعد غروبها لعلى حين فاتته العصر اذ كان راسه صلى الله عليه وسلم فى حجره حال الوحى
وفيها تزوج ام حبيبة بنت ابى سفيان وكانت مع زوجها عبيد الله بن جحش مهاجرة فى الحبشة فتنصر زوجها ومات فزوجها
النجاشى لرسول الله صلى الله عليه وسلم وعمرها بنحو وثلثين سنة وقيل تزوجها سنة ست وفيها

ثامنة

كانت عمرة القضاء فی الفین ومائة فارس وفی رجوعه منها تزوج میمونة بنت الحارث وبنی بها فی سرف
وكانت احرامه وفی الثامنة اسلم عمرو بن العاص وخالد بن الولید وعثمان بن طلحة قدموا المدینة فی صفر وفیها
فی ذی الحجة ولد ابراهیم رضی الله عنه ابنه واعطی مبشره عبدا وفیها تزوج فاطمة بنت الضحاك فلما دنی منها قالت اعوذ
بالله منك فقال الحقی باهلك وفیها اتخذ منبرا وقیل سنة سبع وسریة موتة وسببه انه صلی الله علیه وسلم
بعث الحارث بن عمیر الی ملك بصری بكتاب فقتله شرحبیل بن عمرو الغسانی فبعث الیهم زید بن حارثة مع
ثلثة الاف فجمع شرحبیل اكثر من مائة الف وقاتلوا قتالا شدیدا وفیه ورد اخذ الرایة زید بن ثابت فاصیب
ثم اخذ جعفر الخ وفیها سریة الخبط مع عبیدة بن الجراح فی طلب عیر قریش ففنی زادهم فالقی البحر لهم دابة
عنبر فاكلوا منها نصف شهر وفیها غزاة الفتح وسببه انه اعانت اشراف بنی نفاثة علی خزاعة وهم اهل
عهد النبی صلی الله علیه وسلم نبیتهم بنو نفاثة فاستنصر خزاعة النبی فقال صلی الله علیه وسلم لا نصرت
ان لم انصر بنی كعب وذلك فی شعبان علی راس اثنین وعشرین شهرا من صلح الحدیبیة فتجهز صلی الله علیه
وسلم مخفیا امره وحرض العرب فجاء اسلم وغفار ومزینة وجهینة واشجع وسلیم فخرج لعاشر رمضان
فی عشرة الاف وخرج العباس بن عبد المطلب بعیاله مهاجرا فلقیه صلی الله علیه وسلم بالجحفة وقد كان مقیما
بمكة علی سقایته برضاه ولقیه ابو سفیان بن الحارث بن عبد المطلب وعبد الله بن ابی امیة ببعض الطریق
فقال لا حاجة لی بهما فقد هتكا عرضی قالا لی ما قالا فالحا وكلمته ام سلمة فیهما فاذن لهما فاسلما وبعث
قریش ابا سفیان بن الحرب وحكیم بن حزام وبدیل بن ورقاء یتجسسون الاخبار فلقی العباس بمر الظهران
ابا سفیان فجاء به الی النبی صلی الله علیه وسلم فاسلم ونهی صلی الله علیه وسلم عن القتال وامر بقتل
ستة رجال واربع نسوة عكرمة بن ابی جهل فاستامنت له امراته ام حكیم بنت الحارث واسلمت فجاءت به
فاسلم وجاهد حتی قتل فی خلافة الصدیق یوم اجنادین وهند بنت عتبة فاسلمت وقریبة فاسلمت وقتلت
غیرهم ولم یلقوا قتالا الا فوج خالد بن الولید فانه لقیه صفوان بن امیة وسهیل بن عمرو وعكرمة فاقتتلوا
فقتل ثمانیة وعشرین منهم ورجلان من المسلمین فلما جاء النبی صلی الله علیه وسلم المسجد جاء ابو بكر
بابیه ابی قحافة فقال هلا تركت الشیخ حتی اتیه فاجلسه ومسح صدره فاسلم وكان الفتح لعشرین من رمضان
واقام بها خمسة عشر لیلة یبعث السرایا حول مكة فبعث خالدا الی اسفل تهامة داعیا لا مقاتلا فقاتل
فعتبه وودی قتلاهم ورد اموالهم ثم بعثه فی ثلثین الی عزی فعلق سادنها السیف علی عزی وفر قائلین
یا عزی شدی شدة لا شوی لها علی خالد القی القناع وشمری یا عزی ان لم تقتل المرء خالدا فبوئی باثم عاجل
او تنصری، فهدمها خالد وبعث عمرو بن العاص الی سواع صنم وبعث سعد بن زید الی مناة فهدماهما ثم
خرج النبی صلی الله علیه وسلم الی حنین لعاشر شوال فی اثنی عشر الفا من اهل المدینة والفین من الطلقاء
وقیل لن نغلب الیوم من قلة فساءه صلی الله علیه وسلم فابتلوا بالهزیمة فتكلم جفاة اهل مكة بما فی انفسهم

فقال ابو سفيان لا تنتهى هزيمتهم دون البحر وقائل يقول لا بطل السحر ونحو ذلك فاستنصر صلى الله عليه وسلم
ورمى حصيات فانهزم المشركون فبعث اباعامر بجيش الى اوطاس فقتل دريد وسبى عيالهم واغتنموا ستة الاف
سبى واربعة وعشرين الف بعير والغنم اكثر من اربعين الفا واربعة الاف اوقية من فضة وكان فى السبى الشيماء
بنت الحارث اخته الرضاعية فاكرمها فرجع الى اهلها ثم اتى الطائف فحاصرهم ثمانية عشر يوما ونادى من خرج
فهو حر فخرج بضعة عشر رجلا منهم ابو بكرة نزل فى بكرة فرحل من غير فتح واستشهد فى الطائف اثنا عشر رجلا
واحرم من الجعرانة واعتمر لست بقين من ذى القعدة واستخلف بمكة عتاب بن اسيد ومعاذا فانصرف الى المدينة
وقسم غنائم حنين ثم جاء وفد هوازن مسلمين فرد عليهم اموالهم وسبيهم بعد ارضاء المسلمين ثم جاء سيدهم
مالك بن عوف مسلما وحسن اسلامه فاعطاه مائة من الابل ورد عليه اهله وماله واستعمله على الطائف فلما فرغ
منه اتبعه الناس يطلبون الفئ حتى الجأوه الى شجرة فاختطفت رداءه وفيها كتب بجير بن زهير الى اخيه كعب الشاعر
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقتل من كان يهجوه ويؤذيه فان كان لك فى نفسك حاجة فطر اليه فانه لا يقتل
تائبا والا فانج بنجائك من الارض فضاقت عليه الارض فجاءه وهو لا يعرفه فقال يا رسول الله ان جئت بكعب
مسلما فهل انت قابل منه قال نعم قال انا كعب فاسلم فوثب عليه انصارى وقال دعنى عدو الله فمنعه صلى الله عليه وسلم
فغضب كعب فمدح المهاجرين فى قصيدته بانت سعاد وعرض بالانصار بقوله اذا عرد السود التنابيل فغضب
عليه الانصار فانشد قصيدته الاخرى لمدحهم بامره صلى الله عليه وسلم وفيها تزوج مليكة الكندية وكان
قتل اباها يوم الفتح فاستعاذت منه ففارقها واراد طلاق سودة فجعل يومها لعائشة وماتت زينب اكبر
بناته زوجة ابى العاص وفى التاسعة بعث عيينة بن حصن فى خمسين فارسا فاخذ زهاء خمسين من العدو

تاسعه

فقدم فى شفاعتهم الاقرع بن حابس واخرين فنادوا من وراء الباب فنزل ان الذين ينادونك الاية وبعث
الوليد بن عقبة الى بنى المصطلق من خزاعة مصدقا وكانوا قد اسلموا فخرجوا يتلقونه فرحا فظن الوليد خروجهم
للقتال فولى الى المدينة وشكى اليه فاتوه معتذرين فنزل ان جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا وفيها هجر نساءه
شهرا وفيها غزوة تبوك وسببه ان قادمة من التجار ذكرت ان الروم جمعت جموعا لقتال المسلمين وان
هرقل رزق اصحابه رزق سنة واجلبت معه لخم وجذام وغسان وكان كاذبا وكان الروم من اعظم الاعداء
فصرح بخروجه اليهم ليتاهبوا وبعث الى قبائل العرب وامرهم بالصدقات وجاء الصديق بكل ماله اربعة
الاف درهم وجاء عمر بنصفه وجهز عثمان ثلث الجيش فخرج مع ثلثين الفا وفيهم عشرة الاف فرس واستاذن
المنافقون فاذن لهم واقبل ابن ابى بعسكره على ثنية الوداع معه حلفاؤه من اليهود والمنافقين ثم تخلف عنه
وقال يغزو محمد بنى الاصفر مع جهد الحال الى ما لا قبل له به يحسب انه اللعب وان قتالهم كقتال العرب وكانى انظر
الى اصحابه غدا مقرنين فى الحبال وخلف عليا على اهله فطعن فيه المنافقون فخرج على فلحق به فقال كذب
الطاعنون افلا ترضون ان تكون منى بمنزلة هارون من موسى فرجع فاقام بتبوك شهرين وبعث هرقل

رجلا من غسان ينظر الى صفته والى حمرة فى عينيه والى خاتم النبوة وغيرها فدعا قومه الى تصديقه فابوا عليه حتى خافهم على ملكه فاسلم سرا ومنع من القتال فشاور صلى الله عليه وسلم فى المسير اليهم فقال عمر ان كنت مامورا فسر والا فلا فرجع وكان [illegible] جموع كثيرة [illegible] فرجعت حتى يحدث الله فيه فرجع من غير حرب واتاه هناك يحنة بن روبة صاحب ايلة فقبل الجزية واتاه اهل جرباء واذرح واعطوه الجزية ثم بعث خالد فى اربعمائة فارس الى اكيدر ملك دومة بدومة الجندل فاسره وقتل اخاه حسان واستلب قباءه فجعل الناس يتعجبون فقال لمناديل سعد احسن منه فصالحه على الجزية وخلى سبيله فرجع الى المدينة وامر [illegible] مسجد الضرار الذى بناه [illegible] من منافقين حسدا لمسجد بنى عمرو بقباء ليصلى فيه ابو عامر الراهب اللعين فامر باحراقه بوحى اوحى اليه ثم قدم المدينة فى رمضان فجاءه وفد ثقيف اسلموا وشرطوا ان لا يهدموا اللات الطاغية مدة ولا يصلوا فرده فامر عليهم عثمان بن ابى العاص ورجعهم وبعث على عقبهم سفيان بن حرب [illegible] المغيرة فهدما الطاغية فى الطائف وفيها قدم كتاب ملوك حمير [illegible] اسلامهم [illegible] وفيها حج ابو بكر وعلى [illegible] نقض العهود [illegible] براءة وجهاد المشركين كافة ومنع طواف العريان وكشف سرار المنافقين ورجم الزانية الغامدية ولاعن عويمر بن الحارث وتوفى النجاشى اصحمة فى رجب وصلى عليه ومات ام كلثوم بنته زوجة عثمان ومات ابن ابى المنافق سبيل الخزرج فى ذى القعدة والبسه قميصه رجاء ان يسلم به قومه وكان كذلك فان الخزرج [illegible] يستشفى عنده [illegible] ثوبه اسلم الف منهم وهذه السنة سنة الوفود فان العرب تربص بالاسلام امر قريش لانهم امام الناس اهل بيت الله فلما دانوا وفتح مكة واسلم ثقيف عرفوا انه لا طاقة بهم وفدت الوفود من كل وجه يدخلون فى دين الله افواجا

وفى العاشرة بعث خالد الى بنى الحارث فى ربيع الاخر فاسلموا وفيها وفد سلامان [illegible] غسان وعامر ووفد زبيد وفيهم عمرو بن معدى كرب فاسلم وارتد بعد وفاته صلى الله عليه وسلم ثم اسلم ووفد عبد القيس والاشعث ووفد بنى حنيفة فيهم مسيلمة الكذاب ثم ارتد ووفد بجيلة جرير بن عبد الله فى مائة وخمسين من قومه فاسلموا وبعث جريرا الى ذى الخلصة ليهدمه ووفد عامر بن صعصعة وفيهم عامر بن الطفيل واربد بن ربيعة وارادوا المكر به صلى الله عليه وسلم فهلكوا وفيها قصة الجام سرقه تميم وعدى وهما نصرانيان وفيها حج حجة الوداع لخمس بقين من ذى القعدة **حج** ولم يحج بعد الهجرة سواها وكان قد حج قبل النبوة وبعدها حجات لم يقف العلماء على عددها واعتمر بعد الهجرة اربع عمر **سير** وفيها قدوم ضمام بن ثعلبة فاسلم قومه وفيها اسر بسوطى فيهم بنت حاتم الجواد وهرب اخوها الى الشام فمن على بنته وكساها فلحقت باخيها ثم جاءت به مسلمين وبعث خالد الى بنى الحارث بنجران فاسلموا ووفدوا فقال صلى الله عليه وسلم من هؤلاء كانهم رجال الهند وفيها مات باذان والى اليمن ففرق عملها بين شهر بن باذان وعامر بن شهر وابى موسى الاشعرى وخالد بن سعيد وبعث معاذا الى اليمن وحضرموت وخرج يمشى معه وهو راكب فقال يا معاذ انك عسى ان لا تلقانى بعد عامى فبكى معاذ وبعث جرير بن عبد الله الى ذى الكلاع بن ناكور فاسلم واسلمت امراته

واسلم فروة بن عمرو الجذامي عامل الروم على من يليهم من العرب فدعاه ملك الروم فامره ان يرجع فاجاب انك تعلم
ان عيسى بشر به ولكنك تضن بملكك فحبسه ثم قتله وفي الحادية عشرة امر ان يستغفر لاهل البقيع وقال
الحادية عشرة
ليهنكم ما اصبحتم فيه اقبلت الفتن كقطع الليل المظلم وارسل اسامة الى اهل ابنى لاربع ليال بقين من صفر
وقال سر الى موضع مقتل ابيك بهذا الجيش فاوطئهم الخيل وحرق عليهم في يوم الاربعاء حم صلى الله عليه وسلم
وصدع فلما اصبح يوم الخميس عقد بيده لواء وقال اغز في سبيل الله فخرج وعسكر بالجرف فلم يبق احد من
وجوه المهاجرين والانصار الا انتدب تلك الغزوة فيهم ابو بكر وعمر وسعد بن وقاص وابو عبيدة فتكلم
بعض في ان يستعمل الغلام على المهاجرين الاولين فغضب صلى الله عليه وسلم وصعد المنبر فحمد وخطب
بطوله ولئن طعنتم في تاميري اسامة فلقد طعنتم في تاميري اباه وايم الله انه كان لخليقا بها وان ابنه
بعده لخليق لها فنزل ودخل في بيته وذلك يوم السبت لعاشر ربيع الاول واشتد مرضه يوم الاحد
ولد فيه وجاء خبر ظهور مسيلمة والاسود العنسي كانا يستغويان اهل بلادهما ولم يظهر امرهما
الا في مرضه اما الاسود فاسمه عيهلة بن كعب ويقال له ذو الحمار وكان كاهنا يتشعبذ ويريهم العجائب
وكان اول خروجه بعد حجة الوداع فسار الى صنعاء فكتب فروة عامله صلى الله عليه وسلم بخبره وخرج
معاذ وابو موسى هاربين الى حضرموت ورجع عمرو بن الخالد الى المدينة واستطار امر الاسود استطارة الحريق
وقتل شهر بن باذام وتزوج امراته وكانت ابنة عم فيروز وهو ابن اخت النجاشي فارسل صلى الله عليه وسلم الى
نفر من الابناء ان يحاولوا الاسود اما غيلة واما مصادمة فدخلوا على زوجته فقالوا هو قاتل زوجك وابيك
فما عندك فقالت هو ابغض خلق الله الي وهو متحرز والحرس يطوفون بقصره الا هذا القصر فانقبوا عليه فنقبوا ودخل
فيروز فقتله فخار اشد خوار الثور فابتدر الحرس وقالوا ما له قالت المرأة النبي يوحى اليه فسكنوا ثم حملوا فشنوها
غارة وتراجع اصحاب النبي الى عمالهم فاوحى اليه بقتله واما مسيلمة بن حبيب فانه قدم على النبي صلى الله عليه وسلم
في بني حنيفة واسلم معهم ولما انتهى الى اليمامة ارتد وادعى انه اشرك في الامر ثم جعل يسجع لهم السجعات مضاهاة
للقرآن لقد انعم الله على الحبلى اخرج منها نسمة تسعى من بين صفاق وحشا واحل لهم الخمر والزنا ووضع عنهم الصلوة
فاتبعته بنو حنيفة **ش** وتسمى بالرحمن وتنبأ في حيوته وزعم انه اشرك في النبوة ومن سخافته في معارضته
والعاديات والزارعات زرعا والحاصدات حصدا والطاحنات طحنا والخابزات خبزا والثاردات ثردا
يا ضفدع بنت ضفدعين الى كم تنقين لا الماء تكدرين ولا الشارب تمنعين راسك في الماء وذنبك
في الطين والفيل وما ادراك ما الفيل له خرطوم طويل ان ذلك من خلق ربنا الجليل ونحوها من المضاحيك
وكانوا يطلبون منه الدعاء للمهمات فيبرك عليهم ويدعو لهم فيجيء بعكس ما يدعو سلبه وكتب من مسيلمة
رسول الله الى محمد صلى الله عليه وسلم اما بعد فان الارض لنا نصف ولقريش نصف ولكن قريشا يعتدون
فكتب صلى الله عليه وسلم من محمد رسول الله الى مسيلمة الكذاب اما بعد فان الارض لله يورثها من يشاء

من بلده والعاقبة للمتقين وغلب على حجر اليمامة واخرج ثمامة عامل النبي صلى الله عليه وسلم فكتب ثمامة
الى النبي صلى الله عليه وسلم وهو توفي فكتب الى الصديق فوجه خالدا فقاتلوا وكان عدد بني حنيفة اربعين الفا
فقتل من المسلمين الف ومائتان او من المشركين نحو عشرين الفا فلما رأوا اخذ لانها قالت لمسيلمة اين ما تعدنا
فيقول قاتلوا عن احسابكم وقتله الوحشي وابو دجانة هذا البعض وقع له في مرضه ثم اشتد مرضه صلى الله عليه
وسلم فلما اصبح يوم الاثنين خرج الى الناس وهم يصلون الصبح فتبسم صلى الله عليه وسلم سرورا بما راى
من قيامهم الصلوة ثم رجع الى البيت فانصرف الناس وهم يرون انه افاق من وجعه ورجع ابو بكر الى اهله
بالسنح فوصل بالحق في نصف نهاره وقيل ضحاه لاثني عشر من ربيع الاول سنة احدى عشر من هجرته وكان
مدة مرضه اثني عشر او اربعة عشر يوما وقيل توفي لمستهله وقيل لليلتين خلتا منه والاول اكثر من الاخيرين
سير فتشاوروا في امر الخلافة كل اليوم وغسلوه يوم الثلثاء وصلوا عليه فرادى الى الليل فدفنوه ليلة الاربعاء
ج وسط الليل وقيل ليلة الثلثاء وقيل يوم الثلثاء والاول اكثر وكان عمره ثلث وستون او خمس وستون وستون
والاول اكثر واصح سير فلما كان هلال ربيع الاخر خرج اسامة الى أبنى وكلمه ابو بكر في عمر ان ياذن له
في التخلف ففعل هذا كله من سيرنا المختصرة **فصل** في ما يتصل بالصحابة في غنية اللبيب المعروف عند المحدثين
الصحابي مسلم راى فعلا او قوة كابن ام مكتوم رسول الله صلى الله عليه وسلم حفظ عنه اولا بالغا او لا من
المميزين الذين تصح نسبة الروية اليه ومن ابى الصحبة لغير المميز زاد اوراه النبي صلى الله عليه وسلم
ولو لحظة انسيا او جنيا ولا يشتمل من راه بعد موته وقبل دفنه وهل يشمل من راه قبل البعثة كبحيرا او بعدها وقبل
الدعوة كورقة فيه تردد وعن بعض اهل الاصول انه من طالت صحبته على طريق التبع له وعن ابن المسيب من قام
معه سنة او سنتين وغزا معه غزوة فان صح عنه فضعيف فان مقتضاه ان لا يعد جرير بن عبد الله وشبهه
صحابيا ولا خلاف في صحبتهم والمعتمد الاول فانه اذا راه المسلم لحظة او راى مسلما طبع قلبه على الاستقامة لانه
متهئ للقبول فاذا قابل ذلك النور العظيم ظهر اثره في قلبه وعلى جوارحه ثم انهم كلهم عدول كبيرهم وصغيرهم من
لابس الفتن وغيرهم باجماع من يعتد بهم وقد قبض صلى الله عليه وسلم عن مائة الف واربعة عشر الفا من الصحابة
ممن روى عنه وسمع وافضلهم مطلقا ابو بكر ثم عمر باجماع اهل السنة ولا اعتداد بمن خالفه من الشيع
والخطابية المفضل عليا او عمر وما حكى عن ابن عبد البر من تفضيل من مات في حيوته على من مات بعده فيحمل
على من عدا الشيخين ثم عثمان ثم علي وحكى الخطابي عن اهل السنة من اهل الكوفة تقديم علي على عثمان
وحكى عن ابي بكر بن خزيمة وتوقف امام الحرمين فيه ثم التفضيل عنده وعند الباقلاني ظني وقال الاشعري قطعي
ن قال وهم في الفضل على ترتيبهم في الامامة واختلفوا ايضا ان التفضيل في الظاهر والباطن او في الظاهر خاصة
غن واخرهم موتا بالاجماع على الاطلاق ابو الطفيل مات سنة مائة او سنة اثنين وسبع او عشر
والقول ببقاء احد من الصحابة بعده غلط واختلاف ج واما عدد اصحابه فمن رام حصره فقد رام حصرا

اربعين ولا يعلمه الا الله لكثرتهم من اول البعثة الى موته وقد ورد انه سار للفتح فى عشرة آلاف والى حنين فى اثنا عشر والى حجة الوداع فى اربعين الفا والى تبوك فى سبعين الفا وقبض عن مائة الف واربعة وعشرين الفا والله اعلم سير واعلم ان ابتداء التاريخ المشهور من الهجرة من مكة الى المدينة وقد كان اختيار ذلك سنة ست عشرة منها بامر عمر بعد مشاورة المهاجرين والانصار وروى انه صلى الله عليه وسلم امر عليا حين كتب لنصارى نجران ان يكتب الخمس من الهجرة فيكون عمر متبعا ان اختلفوا فى تفضيل بعض الصحابة على بعض قال به الجمهور وقال فرقة نمسك عنهم ثم اتفقوا على ان خير القرون قرنه والمراد اصحابه والذين يلونهم ابناؤهم والثالث ابناء ابنائهم ورواية خير الناس قرنى على عمومها والمراد جملة القرون ولا يلزم منه تفضيل الصحابى على الانبياء ولا افراد النساء على مريم واسية بل المراد جملة القرن بالنسبة الى كل قرن بجملته قال القاضى وح لو انفق احدكم مثل احد ذهبا الحديث يدل ما قدمنا من تفضيل الصحابة كلهم على جميع من بعدهم لان نفقتهم كانت فى الضرورة وضيق الحال فى نصرته وحمايته وكذا جهادهم وسائر طاعاتهم وقد قال لا يستوى منكم من انفق من قبل الفتح وقاتل مع ما فيهم من الشفقة والنور والخشوع والتواضع والايثار وفضيلة الصحبة ولو لحظة لا يوازيها عمل ولا تنال درجتها بشئ والفضائل لا توخذ بقياس ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء ومنهم من يخص هذه الفضيلة بمن طالت صحبته وقاتل وهاجر لا لمن راه مرة او صحبه آخرا بعد عزة الدين قال ابن عبد البر قد يكون فيمن بعد الصحابة افضل منهم وان خير القرون السابقون الاولون لا من راه وان خلط وذهب اليه غيره من المتكلمين لكن معظم العلماء على خلافه لحديث لو انفق احدكم واجيب بانه انما قاله لبعضهم عن بعض والصحيح الاول وعليه الاكثرون لحح لا تسبوا اصحابى فلو ان احدكم انفق خطاب لغير الصحابة من المسلمين المفروضين فى العقل ق وورود هذا الحديث بعد سب خالد عبد الرحمن يقتضى كونه خطابا لحاضريه كما قال ذلك المجيب فان قيل فما وجه صحة ما قاله الكرمانى قلت هو بيان لحديث آخر مطلق عن سب خالد ويشهد لح الترمذى اذا رايتم الذين يسبون اصحابى فقولوا لعنة الله على شركم وح رزين قيل لعائشة ان ناسا يتناولون اصحاب النبى حتى ابا بكر وعمر قالت وما تعجبون من هذا انقطع العمل اى العبادة منهم فاحب الله ان لا يقطع منهم الاجر فالمراد بهذا الحديث الصحابة المعروف عند المحدثين وهو كل من راى وبحديث سب خالد المعنى العرفى للائمة كاصحاب ابى حنيفة والشافعى على ما ذكر فى الغنية وهو من طالت صحبته فان قيل فاى دليل على ارادة المعنى الاول فى غيره قلت حديث الترمذى لا يمس النار مسلما رانى اوراى من رانى وح الصحيحين ياتى على الناس زمان فيغزو فئام فيقال هل فيكم من راى رسول الله صلى الله عليه وسلم فيفتح لهم ونحوه ولذا ذهب اليه الجمهور ج قيل ان سعيد بن المسيب كان لا يعد الصحابى الا من اقام معه سنة او سنتين او غزا معه وقال غيره كل من ادرك الحكم وقد راه وعقل امر الدين فهو صحابى والحق فيه ان اسمه يتناول لغة كل من صحب ولو ساعة الا ان العرف الجارى بين الناس انهم

لا يطلقون الا من دام صحبته كصاحب ابی حنيفة والاكثر على الاول فيطلقونه على من اسلم وراٰه وصحبه ولو قل شئ حتى انهم عدوا جماعة ممن ولد على عهده ولم يروه فی الصحابة وهذا ليس بشئ والمهاجرون اجمالا افضل من الانصار وسُباق الانصار افضل من متاخرى المهاجرين **ز** فان قيل ح اصحابی كالنجوم بايهم اقتديتم اهتديتم هل هو فی الصحابی بمعنى المتعارف بين المحدثين او بمعنى العرفی بين الناس او بمعنى اخص منهما اعنی من له رای و اختيار فی الشرعيات قلت ظاهر حديث رزين يدل على الثالث وهو انه صلى الله عليه وسلم قال سالت ربی عن اختلاف اصحابی من بعدی فاوحی الی ان اصحابك عندی بمنزلة النجوم فی السماء بعضها اقوى من بعض ولكل نور فمن اخذ بشئ مما هم عليه من اختلافهم فهو عندی على هدی وقال اصحابی كالنجوم بايهم اقتديتم اهتديتم فان الاختلاف لا يتصور من غير صاحب الاختيار فان العامی لا يخالف بل يقلد غيره وقد مر بعضه فان قيل ح مثل امتی كالمطر ينافی تفضيل الصحابة مطلقا قلت اجاب عنه فی التلويح بان الخيرية يختلف بالاضافات والاعتبارات فالقرون السابقة خير بنيل شرف العهد به صلى الله عليه وسلم ولزوم سيرة العدل واجتناب المعصية واما باعتبار كثرة الثواب ونيل الدرجات فی الاخرة فلا يدرى ان الاول خير لكثرة طاعته وقلة معصيته ام الاخير لايمانه بالغيب طوعا والتزامه طريق السنة مع فساد الزمان وقد مر فی ام ط لا يريد التردد فی فضل الاول فانه مقطوع به بل فی النفع فی بث الشريعة والذب عن الحقيقة قلت بل هو من باب التجاهل نحو ای يوميه افضل مع قطعية افضلية يوم الندى وقد مر فی امتی من امع انه ذكره السخاوی فی الموضاعات **نوع** فی العشرة المبشرة **ابوبكر** هو عبد الله بن عثمان ابی قحافة بن عامر وكان اسمه عبد رب الكعبة فسماه صلى الله عليه وسلم عبد الله وامه ام الخير بنت صخر بن عامر وماتت هی وابوه مسلمين ولابويه وولده وولد ولده صحبة ولم يجتمع لاحد من الصحابة خُلّف يوم الثلثاء ثانی يوم موته صلى الله عليه وسلم مات لثمان بقين من جمادی الاخرة بين المغرب والعشاء وله ثلث وستون او خمس وستون والاول اصح غسلته امراته بوصيته **عمر** الفاروق هو ابو حفص بن الخطاب بن نفيل اسلم سنة ست او خمس بعد اربعين رجلا طعنه ابولولوة غلام المغيرة بن شعبة لاربع بقين من ذی الحجة سنة ثلث وعشرين ودفن غرة المحرم وله ثلث وستون وقيل تسع وخمسون او غير ذلك وخلافته عشر سنين ونصف **عثمان** هو ابو عبد الله بن عفان بن عبد الله بن العاص بن امية اسلم قديما قبل دخوله دار الارقم وهاجر الی الحبشة الهجرتين سمی ذی النورين لجمعه بين بنتی النبی صلى الله عليه وسلم رقية وام كلثوم استخلف غرة المحرم سنة اربع وعشرين وقتل لثانی عشر من ذی الحجة سنة خمس وثلثين وله اثنان او ثمان وثمانون سنة وقيل تسعون وصلى عليه حكيم ابن حزام وقيل غيره وخلافته اثنا عشر سنة **علی** هو ابن ابی طالب ابو الحسن وابو تراب وامه فاطمة بنت اسد اسلم اول من الذكور وله خمس او ست او اربع او ثلث مع العشر ضربه عبد الرحمن بن ملجم لسبع عشر من رمضان سنة اربعين ومات بعد ثلث وله ثلث وستون سنة او غيره وخلافته اربع سنين وشهور

طلحة ابو محمد بن عبيد الله بن عمرو اسلم قديما قتل في وقعة الجمل لعشرين من جمادى الاخرى سنة ثلث او ست وثلثين وله اربع وستون سنة **الزبير** ابو عبد الله بن العوام وامه صفية عمة النبي صلى الله عليه وسلم اسلم قديما قتل سنة ست وثلثين وله اربع وستون او غير ذلك **سعد** ابو اسحق بن ابي وقاص اسلم قديما مات سنة خمس وخمسين **سعيد** ابو الاعور بن عبد الرحمن اسلم قديما مات سنة احدى وخمسين **عبد الرحمن** ابو محمد بن عوف مات سنة اثنين وثلثين **ابو عبيدة** عامر بن عبد الله بن الجراح مات سنة ثمان عشر

نوع في بعض الصحابة والتابعين وتبعهم وبعض المحدثين المصنفين والفقهاء المشهورين في الامة وبعض الفقهاء من طبقات الحنفية وبعض المتكلمين وغير ذلك **و**الحسن بن علي ولد سنة ثلث على الاصح ومات سنة اربع واربعين او تسع واربعين او ثمان وخمسين **و**انس ابو النضر ابن مالك خادم النبي صلى الله عليه وسلم عشر سنين وانتقل الى البصرة في خلافة عمر ومات سنة احدى وتسعين وله مائة واحدى سنة ويقال ولد له مائة ولد **و**ابو حنيفة النعمان بن ثابت بن زوطا بن ماه الامام الكوفي مولى تيم الله بن ثعلبة وهو من رهط حمزة الزيات وكان خزازا يبيع الخز وكان جده من اهل كابل او بابل مملوكا لبني تيم فاعتقه وقال اسمعيل بن حماد بن ابي حنيفة نحن من ابناء فارس من الاحرار ما وقع علينا رق وولد جدي سنة ثمانين ذهب به الى علي وهو صغير فدعا له بالبركة فيه وفي ذريته ومات ببغداد سنة خمسين ومائة على الاصح وكان في ايامه اربعة صحابة انس وعبد الله بن اوفى وسهل بن سعد وابو الطفيل ولم يلق احدا منهم ولا اخذ عنه واصحابه يقولون انه لقي جماعة من الصحابة وروى عنهم ولا يثبت عند اهل النقل نقله المنصور من الكوفة الى بغداد فاقام بها الى ان مات وكان اكرهه ابن هبيرة ايام مروان على القضاء بالكوفة فابى فضربه مائة سوط في عشرة ايام ثم خلى سبيله واكرهه منصور عليه بعد اشخاصه الى العراق فابى وحلف وحلف منصور فحبسه ومات في السجن وقيل اقتنى نفسه وقد نسب اليه من خلق القرآن والقدر والارجاء ما يجل قدره عنها ويدل عليه ما يسر الله له من الذكر المنتشر في الآفاق فلو لم يكن لله سر فيه لما جمع شطر الاسلام على تقليده وتوفي ببغداد سنة خمسين ومائة وله سبعون سنة **ش** اخرج له الترمذي والنسائي **و**مالك هو ابو عبد الله بن انس بن مالك ولد سنة خمسين وتسعين ومات بالمدينة سنة تسع وسبعين ومائة وله اربع وثمانون سنة وكفاه فخرا ان الشافعي من اصحابه اخذ عن محمد بن شهاب الزهري وغيره **و**الشافعي محمد بن ادريس بن العباس بن عثمان بن شافع بن السائب وهو صاحب راية بني هاشم فاسر وفدى نفسه ثم اسلم ولد الشافعي سنة خمسين ومائة ومات بمصر في آخر رجب سنة اربع ومائتين وله اربع وخمسون سنة **ش** اخرج له الاربعة اصحاب السنن **و**احمد ابو عبد الله احمد بن محمد بن حنبل بن هلال ولد ببغداد سنة اربع وستين ومائة ومات بها سنة احدى واربعين ومائتين لاثني عشر من ربيع الاخر وله تسع وسبعون سنة او سبع وسبعون سنة سمع ابن علية والشافعي وخلقا كثيرا وروى عنه ابناه والبخاري ومسلم وغيرهم **ش** واخر من روى عنه البغوي

الائمة الستة البخاری ابو عبد الله محمد بن اسمعیل بن ابراهیم بن المغیرة الجعفی البخاری طلب العلم وله
عشر سنة وصنف صحیحه لست عشرة سنة ولد لثلث عشرة من شوال سنة اربع وتسعین ومائة وتوفی لیلة
الفطر سنة ست وخمسین ومائتین وله اثنان وستون سنة سمع منه کتابه البخاری تسعون الف رجل
ولا یروی الیوم عنه الا الفربری **و مسلم** هو الامام ابو الحسن مسلم بن الحجاج بن مسلم القشیری النیسابوری ولد سنة
اربع ومائتین وتوفی لخمس او ست بقین من رجب بنیسابور سنة احدی وستین ومائتین وله خمس وخمسون سنة
و ابوداود هو سلیمن بن اشعث بن اسحق الازدی السجستانی ولد سنة اثنین ومائتین وتوفی بالبصرة
لاربع عشر من شوال سنة خمس وسبعین ومائتین وله ثلث وسبعون قال ما ذکرت فی کتابی حدیثا اجمع الناس
علی ترکه **و الترمذی** بزای معجمة ابو عیسی محمد بن عیسی بن سورة بن موسی توفی بترمذ لثالث عشر رجب سنة تسع وسبعین
ومائتین لقی البخاری وغیره من الکبار **و النسائی** ابو عبد الرحمن احمد بن شعیب بن علی مات بمکة سنة ثلث
وثلثمائة وهو ابن تسع او ثمان وثمانین فمولده اما سنة اربع او خمس عشرة ومائتین **وصاحب الموطا** هو
الامام المالک وقدم ثم نذکر غیرهم من المشاهیر احمد بن محمد الاسفراینی مر فی الضبط الازهری الامام اللغوی
ابو منصور محمد بن احمد صاحب تهذیب اللغة **ش** ابو الحسن الاشعری هو الامام فی المتکلمین علی بن اسمعیل
من اولاد ابی موسی تفقه علی ابی اسحق المروزی کان معتزلیا تلمیذ الجبائی اقام علی الاعتزال اربعین سنة
ثم انه تخفی فی بیته خمسة عشر یوما ثم برز الی الناس وقال علی المنبر ایها الناس استهدیت ربی فهدانی الی ما
اودعته فی کتبی هذه التی الفت علی مذهب اهل السنة وروی انه تاب لمعنی رآها ولد سنة اثنین ومائتین مات
قبل الثلثین وثلثمائة والامام الطحاوی ابو جعفر احمد بن محمد بن سلامة المصری الحنفی روی عنه الطبرانی
وآخرون وکان عالما عاملا لم یخلف مثله کان اولا شافعیا تفقه علی خاله المزنی مات غرة ذی القعدة سنة
احدی وعشرین وثلثمائة الاصمعی الامام ابو سعید عبد الملک بن قریب بضم القاف ابن علی صاحب اللغة والنحو والغریب
توفی بالبصرة سنة سبع عشرة ومائتین وله ثمان وثمانون سنة **غنیة** سفیان الثوری نسبة
لثور بن عبد مناة مات سنة احدی وستین ومائة وولد سنة سبع او خمس ومائة والدارقطنی بفتح الراء هو
ابو الحسن علی بن عمر مات سنة خمس وثمانین وثلثمائة وله تسع وسبعون سنة سمع البغوی وروی عنه الحاکم
والاسفراینی ثم الحاکم ابو عبد الله محمد بن عبد الله النیسابوری مات سنة خمس واربع مائة وولد سنة احدی
وعشرین وثلثمائة ثم ابو نعیم احمد بن عبد الله ولد سنة اربع وثلثین وثلثمائة ومات سنة ثلثین واربع مائة
ثم ابو عمر یوسف بن عبد البر ولد سنة ثمان وستین وثلثمائة وتوفی سنة ثلث وستین واربع مائة ثم ابو بکر
احمد بن الحسین البیهقی ولد سنة اربع وثمانین وثلثمائة ومات سنة ثمان وخمسین واربع مائة ثم ابو بکر احمد
بن علی بن ثابت الخطیب ولد سنة اثنین وتسعین وثلثمائة ومات سنة ثلث وستین واربع مائة **شم**
السمرقندی الامام الحنفی ابو اللیث تفقه علی ابی جعفر الهندوانی مات سنة ثلث وسبعین وثلث مائة

و كعب الاحبار هو كعب بن مانع ادرك زمنه صلى الله عليه وسلم ولم يره اسلم في خلافة الصديق او عمر وكان يهوديا مات سنة اثنين وثلثين ش الحسن البصري ابو سعيد الامام الكبير التابعي توفي في رجب سنة عشر ومائة وله تسعون سنة راى يوم مات ابواب السماء كانها مفتحة والملئكة صفوف فقيل لان الحسن قدم على الله وهو راض و سهل بن عبد الله ابو محمد التستري صالح لا نظير له في وقته كان يطوى سبعا وعشرين يوما ويقوم الليل كله مات سنة ثلث وثمانين وقيل سبعين ومائتين ومولده سنة مائتين ش ام معبد هي عاتكة بنت خالد الخزاعية وهي التي نزل عليها النبي صلى الله عليه وسلم حين هاجر الى المدينة وكان منزلها بقديد ورأت منه معجزات فاسلمت و حليمة السعدية مرضعته صلى الله عليه وسلم اختلف في ايمانها وصحح بعضهم حديثا يدل على اسلامها و قس بن ساعدة بضم قاف يذكر حديثه كثيرا وهو ممن امن به صلى الله عليه وسلم قبل المبعث وبشر به وكان من حكماء العرب وفصحاءهم قيل انه عمر سبعمائة سنة وكان يلبس المسوح ومن خطبه مالي ارى الناس يذهبون ولا يرجعون ارضوا بالمقام هنالك فاقاموا ام تركوا فناموا اقسم قس قسم صدق ان لله دينا هو خير من دينكم ونبيا قد ان اوانه واظلكم زمانه طوبى لمن امن به فصدقه ولما سمعه صلى الله عليه وسلم ممن رأه قال رحم الله قسا اما انه يبعث يوم القيمة امة واحدة ج فرعون لقب من يملك العمالقة وفرعون يوسف الريان بن الوليد جد فرعون موسى عليه السلام وهو الوليد بن مصعب بن الريان ويقال فرعون موسى هو فرعون يوسف عليه السلام والله اعلم و ابو حفص عمر بن عبد العزيز ابن مروان بن الحكم الاموي القرشي وامه ام عاصم بنت عاصم بن عمر بن الخطاب ولي الخلافة بعد سليمن بن عبد الملك سنة تسع وتسعين ومات سنة احدى ومائة ومدة خلافته سنتان وخمسة اشهر وله اربعون سنة و مروان بن الحكم هو ابو عبد الملك مروان بن الحكم بن ابي العاص بن امية ولم ير النبي صلى الله عليه وسلم لانه صلى الله عليه وسلم نفى اباه الى الطائف فلم يزل بها حتى ولي عثمان فرده الى المدينة فقدمها وابنه معها مات بدمشق سنة خمس وستين روى عن نفر من الصحابة واسلم الحكم يوم الفتح ومات في خلافة عثمان و المامون هو عبد الله بن هارون الرشيد امير المؤمنين و الامام ابو حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي و لقمان الحكيم هو ابن باعورا ابن اخت ايوب النبي عليه السلام وقيل كان زمن داود واخذ العلم عنه وكان قاضيا في بني اسرائيل وقيل كان عبدا اسود و الامام ابو منصور الماتريدي نسبة الى قرية ماتريد من قرى سمرقند وهو تلميذ ابي نصر العياض تلميذ ابي بكر الجرجاني تلميذ محمد بن الحسن الشيباني من اصحاب ابي حنيفة رضي الله عنه ش والامام الجويني امام الحرمين عبد الملك بن عبد الله ولد سنة تسع عشرة واربعمائة ومات سنة ثمان وسبعين واربعمائة و ذو النون المصري توفي سنة خمس واربعين ومائتين و عكرمة ابو عبد الله المفسر احد فقهاء مكة روى عن مولاه ابن عباس وغيره وبعض الائمة مر في ضبط الاسماء تذنيب واعلم انه قد وقع التخليط في بعض ما اخذ من الاصول فالتبس بعضها ببعض ولم يتيسر التميز سيما الكرماني والقسطلاني

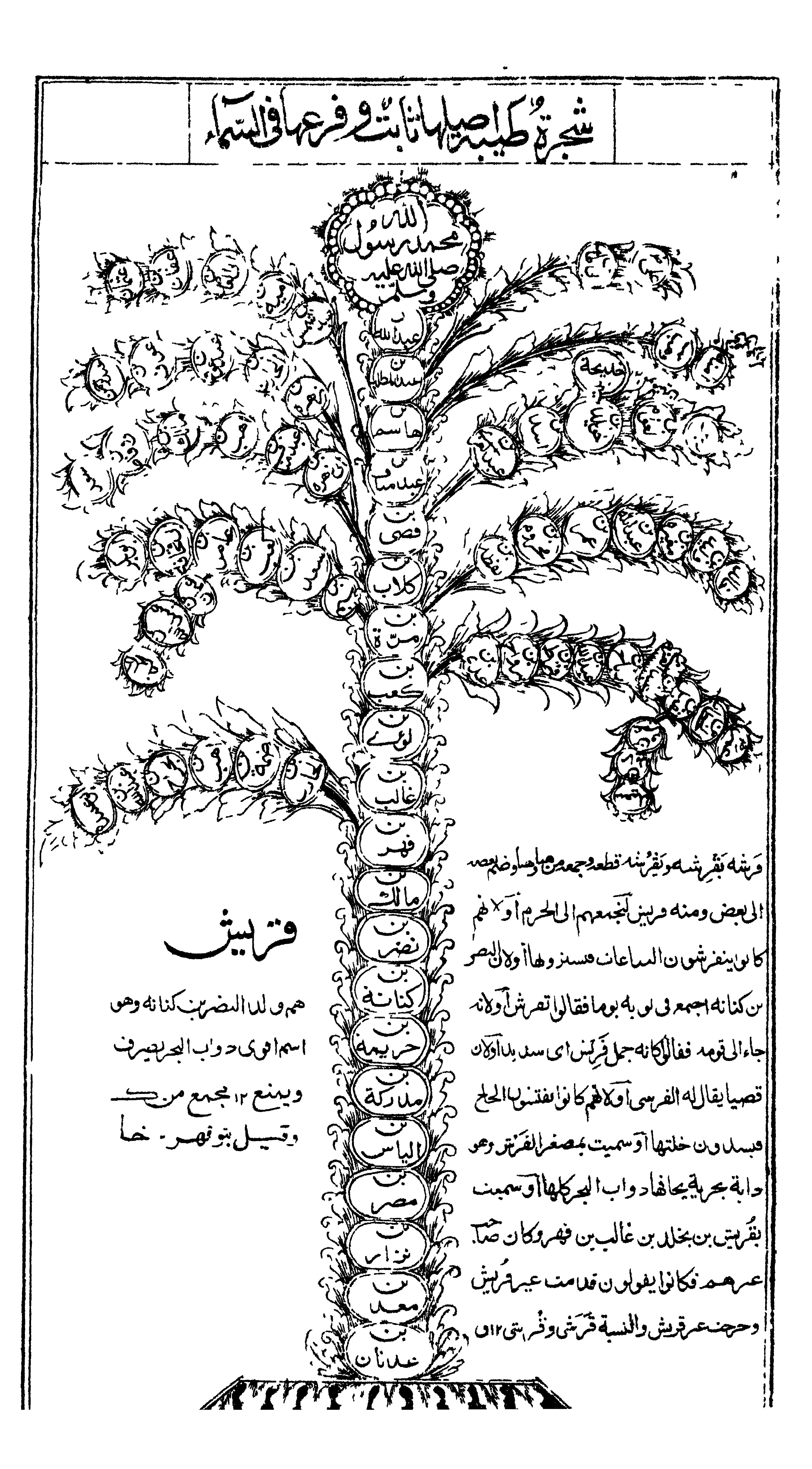
فليعم ذلك كل احد كي لا يشكل على من يريد الرجوع فانه ان لم يدرك ما اعلم بالكاف في الكرماني فليرجع الى القسطلاني يجده فيه **تنبيه** غنية علم الحديث علم شريف يناسب مكارم الاخلاق ومحاسن الشيم وهو من علوم الاخرة من حرمه فقد حرم خيرا عظيما ومن رزقه فقد رزق فضلا جزيلا فعلى صاحبه تصحيح النية وتطهير قلبه من غرض الدنيا فورد من تعلم علما مما يبتغى به وجه الله لا يتعلمه الا ليصيب به غرضا من الدنيا لم يجد عرف الجنة ويستحب ان يتطهر لحضور مجلس التحديث ويسرح لحيته ويجلس متمكنا بوقار ويزبر من يرفع صوته ويقبل على الحاضرين كلهم ويفتح مجلسه ويختمه بحمد الله والصلوة والدعاء بما يليق بالحال بعد قراءة قارئ حسن الصوت شيئا من القران ولا يحدث بحضرة من هو اولى منه به لسنه او علمه او زهده وقيل يكره ان يحدث ببلد فيه اولى منه وينبغي له اذا طلب منه ما يعلمه عند ارجح منه ان يرشد اليه فالدين النصيحة ويحرص على نشره مبتغيا به اجره ويقول المستملي للمحدث رحمك الله او رضي عنك او نحوه وكلما ذكر النبي صلى الله عليه وسلم صلى عليه وسلم ويرفع به صوته واذا ذكر صحابيا ترضى عنه واذا كان ابن صحابي قال رضي الله عنهما ويحسن بالمحدث الثناء على شيخه حال الرواية بما هو اهله كشمس الفقهاء والبحر وحافظ الوقت وشيخ الاسلام وليعتن بالدعاء له وينبغي ان يعظم شيخه ومن يسمع منه فانه سبب الانتفاع ويعتقد جلالة شيخه ورجحانه ويتحرى رضاه ولا يطول عليه بحيث يضجره وليستشره في اموره وفيما يشتغل فيه وكيفية اشتغاله فهو احرى باشفاعه اذا كان في الشيخ قابلية له وليحذر كل الحذر ان يمنعه الحياء والكبر من السعي التام في التحصيل واخذ العلم ممن هو دونه في نسب وسن او غيره وعن الاصمعي من لم يحتمل ذل التعلم ساعة بقي في ذل الجهل ابدا وليصبر على جفاء شيخه فهو كابيه ولا يضيع وقته في الاستكثار من الشيوخ لمجرد اسم الكثرة والله اعلم بالصواب في السداد وبه التوفيق للرشاد **تم** بحمد الله وتيسيره الثلث الاخير من مجمع بحار الانوار في غرائب التنزيل ولطائف الاخبار في الليلة الثانية عشر من شهر السرور والبهجة مظهر منبع الانوار والرحمة شهر ربيع الاول فانه شهر امرنا باظهار الحبور فيه كل عام فلا نكدره باسم الوفاة فانه يشبه تجديد الماتم وقد نصوا على كراهية كل عام في سيدنا الحسين مع انه ليس له اصل في امهات البلاد الاسلامية وقد تحاشوا عن اسمه في اعراس الاولياء فكيف به في سيد الاصفياء والمرجو من اخوان الصفا من اهل الوفاء ان يدعو لمن عانى كده فيه برهة من الزمان ان اطلع حينا على ما يعجبه او يلائم مرامه وان يعذروه اذا اطلع على ما زلت فيه القدم او طغى به القلم فانه كان جامد القريحة وفاقد البصيرة بحيث لا يدري ارضه من سماءه بصولة ولاة السوء واعوانها على الاعزة والاخوان ومرهوش القلب وعديم الفطنة بنكبات اعداء العلم وسفاك خدامه من الاخلة والخلان كيف وقد حبسوا في زوايا الخمول وخبايا البيوت والدور ولم يفترشوا فراش الامن والسرور ولم يترحم لهم احد ممن قدر بازالة هذه البلية كانهم ليسوا من اهل هذه الملة كفى الله ما اهمهم وعصمهم شرهم وجزى من يؤذي المسلمين جزاء وفاقا فانه لا كافي غيره ولا اله الا هو وهو حسبي ونعم الوكيل ونعم المولى ونعم النصير

وهو ربي لا اشرك به شيئا والحمد لله اولا وآخرا والصلوة على سيدنا محمد واصحابه واله اجمعين وعلى جميع الانبياء والمرسلين وملئكته المقربين وعباده الصالحين وسلم تسليما كثيرا ورحمهم اجمعين ولما استرحت من معاناة الكتاب في اتكات اتكاء المستريح على فراش القرار واستانفت العزم لتذييل الكتاب بما عثرت مما اطلعت عليه من اللطائف الغرائب في ثاني الحال ايفاء للموعود وادامة لخدمة السيد المودود صلى الله عليه وسلم لخير المؤمن الحال لم يحل والله الميسر لكل عسير وهو الموفق للسبيل فنقول حرف الالف بابه مع الباء

تمّ

الحمد لله على تمام الكتاب والصلوة والسلام على خير من نطق بالحق والصواب وقد وقع الفراغ من كتابته وطبعه في شهر رجب من شهور سنة ثلث وثمانين ومائتين والف من الهجرة النبوية على صاحبها الف الف صلوة وتحية ببلدة لكهنؤ في المطبع اسامي المنشي **نول كشور** وكان في المنقول عنه فرغت من كتابته سبيمة يوم الجمعة العشرين من رجب سنة الف وتسع عشرة في حرمة المولى الاعظم والشيخ الاكرم حافظ زمانه ووحيد دهره الشهير بالشيخ عبد الحق الدهلوي ادام الله افاضة بركاته على الطالبين انتهى وقد كتب عبارة المنقول عنه تبركا بذكر الشيخ واستجلابا للبركة قدس الله روحه واخر دعوانا ان الحمد لله رب العلمين

تمت تمام شد


شجرة طيبة اصلها ثابت و فرعها فی السماء
الله
محمد رسول
صلی الله علیه
وسلم
بن
عبد الله
بن
عبد المطلب
بن
هاسم
بن
عبد مناف
بن
قصی
بن
کلاب
بن
مرة
بن
کعب
بن
لوی
بن
غالب
بن
فهر
بن
مالک
بن
نضر
بن
کنانه
بن
خزیمه
بن
مدرکة
بن
الیاس
بن
مضر
بن
نزار
بن
معد
بن
عدنان
قریش
هم و لد النضر بن کنانه وهو
اسم اقوی دواب البحر یعرف
ویمنع ۱۲ مجمع من
وقیل بنو فهر - خا
قرشه بقرشه ونقرشه قطعه وجمعه من هنا وهنا وضم بعضه
الی بعض ومنه قریش لتجمعهم الی الحرم او لانهم
کانوا یتقرشون البیاعات فیشترونها او لان النضر
بن کنانه اجتمع فی ثوبه یوما فقالوا تقرش او لانه
جاء الی قومه فقالوا کانه جمل قریش ای شدید او لان
قصیا یقال له القرشی او لانهم کانوا یفتشون الحاج
فیسدون خلتها او سمیت بمصغر القرش وهو
دابة بحریة یخافها دواب البحر کلها او سمیت
بقریش بن مخلد بن غالب بن فهر وکان صاحب
عیرهم فکانوا یقولون قدمت عیر قریش
وخرجت عیر قریش والنسبة قرشی وقریشی ۱۲ ق

اعلم انه قد وقع فى بيان الخلفاء العباسية فى النسخ كلها بياض فتبيين اسماءهم على ما فى طبقة روضة الصفا ابو العباس السفاح ثم ابو جعفر المنصور ثم المهدى بن المنصور ثم موسى بن المهدى الملقب بالهادى ثم هارون الرشيد ثم محمد بن هارون الرشيد الملقب بالامين ثم عبد الله بن هارون الملقب بالمامون ثم المعتصم بالله ابو اسحق محمد بن هارون الرشيد ثم الواثق بالله هارون بن المعتصم ثم المتوكل على الله ابو الفضل جعفر بن المعتصم ثم المنتصر بالله ابو جعفر محمد بن المتوكل ثم المستعين بالله ابو العباس احمد بن المعتصم ثم المعتز بالله محمد بن جعفر المتوكل ثم المهتدى بالله ابو عبد الله محمد بن الواثق بالله ثم المعتمد على الله احمد بن جعفر المتوكل على الله ثم المعتضد بالله ابو العباس احمد بن الموفق ثم المكتفى بالله على بن احمد المعتضد بالله ثم المقتدر بالله ابو الفضل جعفر بن المعتضد بالله ثم القاهر بالله ابو منصور محمد بن المعتضد بالله ثم الراضى بالله ابو العباس محمد بن جعفر المقتدر بالله ثم المتقى بالله ابو اسحق ابراهيم بن المقتدر بالله ثم المستكفى بالله القاسم بن عبد الله بن المكتفى بالله ثم المطيع لله ابو القاسم فضل بن جعفر المقتدر بالله ثم الطائع لله ابو بكر عبد الكريم بن المطيع لله ثم القادر بالله ابو العباس احمد بن المقتدر بالله ثم القائم بامر الله ابو جعفر عبد الله بن احمد القادر بالله ثم المقتدى بامر الله ابو القاسم عبد الله بن القائم بامر الله ثم المستظهر بالله ابو العباس احمد بن المقتدى بالله ثم المسترشد بالله ابو منصور الفضل بن المستظهر بالله ثم الراشد بالله ابو جعفر المنصور بن المسترشد بالله ثم المقتفى لامر الله ابو عبد الله محمد بن احمد المستظهر بالله ثم المستنجد بالله ابو المظفر ابو سعيد يوسف بن احمد المستظهر بالله ثم المستضئ بامر الله ابو محمد الحسن بن يوسف المستنجد بالله ثم الناصر لدين الله ابو العباس احمد بن الحسن المستضئ بالله ثم الظاهر بالله ابو النصر محمد بن الناصر لدين الله ثم المستنصر بالله ابو جعفر منصور بن الظاهر بالله ثم المستعصم بالله ابو احمد عبد الله بن المستنصر بالله فهولاء سبعة وثلثون من اولاد العباس ملكوا الارض وولوا امر العباد ومدة دولتهم زهاء خمسمائة وعشرين سنة

خاتمة الطبع

الحمد لله خالق الارض والسماء ذى العظمة والكبرياء والجلال والثناء والالاء والصلوة والسلام الاتمان على سيدنا ومولانا وشفيعنا محمد سيد الانبياء واله مصابيح الهدى الاتقياء واصحابه الكرام البررة الاصفياء **امابعد** فيقول العبد الضعيف **محمد مظهر** غفر الله له ولوالديه منذ ساقنى المقدور الى بلدة لكهنؤ وبوانى الدهر بهذا المطبع كان يخطر ببالى طبع كتاب فى علم لغة الحديث فان السابقين الاولين من ارباب المطابع قد بذلوا جهدهم فى طبع متون الصحاح الستة فرادى وشرح المشكوة ونشروا العلم شكر الله سعيهم ونفع بها ولكن لم يتوجهوا الى كتاب يجمع الجميع ويتكفل لشرح الكل فعن لخاطرى طبع الكتاب المبسوط البحر الذخار المسمى **بمجمع بحار** الانوار فى غرائب التنزيل ولطائف الاخبار

فانه لعدم طبعه الى هذه الاوان واختفاء ابكار مخباته عن ابناء الزمان لم يطمثهن انس ولا جان
ومع ذلك جمع وجازة اللفظ وبسط المعانى وتهذيب العبارة وتشييد المبانى وانه كالاساس لعلوم الدين
ومشكلاته واصل لضبط كلياته وجزئياته وما يحصل بجهد ومطالعة كتب متفرقة واسفار يحصل منه
دفعة بسهولة واختصار فانه كاسمه مجمع لتفسير القران وشرح غرائب الاحاديث والآثار ومعالم لكشف
انوار التنزيل وعلوم الاخبار جودة الفاظه نور على نور ووضوح معانيه يشرح الصدور وعذوبة بيانه
يكاد زيته يضيئ ولو لم تمسسه نار واليه يرجع كل من حاول شرح لغة وبيان ما يناسب المقام او لقصد
لتحقيق الكلام على مقتضى المرام ولعمرى ان شاء الله انه لكتاب عزيز يبذل الارواح والانفس جدير وحقيق
وسيضرب الناس اليه بعد الختم اكباد الابل يأتين من كل فج عميق وقد كان يراودنى فى ذلك الذى اتانى
بلينه وخدمته كبير القدر البعيد عن اللوم محب العلوم واهاليه مروج الفنون وذويه مجمع الجود والافضال
جامع ارباب الفضل والكمال اعنى جناب من اعطاه الله صبيا وجمالا وخدما واموالا واتاه الدنيا
ذليلة وانعم عليه نعما جزيلة صاحب المطبع العالى **المنشى نول كشور** ذى الفخر والمعالى لكن
انا القصور باعى وقصر ذراعى وازجاء بضاعتى فى الحديث وتساعى وقلة فقهى وكياستى ونقصان التحصيل فى علم
ودراستى وكثرة همومى وافكارى واستيلاء الدم واهى على وعلى اعوانى فى هذا الخطب المتهاى
اقدم رجلا واوخر اخرى والزم حمية الندم واسرى الاحجام عنه اخرى واستعفيت عنه مرارا
فاصر دما عفانى والح على حتى الجانى فاتبعت امره لموافقته بكون خاطرى واجبت دعوته رجاء ان
يقربه يوم القيمة ناظرى ولله حسن سعيه فى بذل القناطير المقنطرة فى جمع المواد والاسباب وجمع نسخ
الكتاب من اطراف البلاد حيث حصل ست نسخ منه واحدة منها كانت قديمة منقولة من نسخة المولف
واخرى طلب من مجهلى شهر من عند الفاضل الاجل **المولوى عبد الشكور** المشهور ابقاه الله الى يوم
واخرى من دهلى واخرى من كانپور من العالم العامل الفقيه الكامل **المولوى السيد امداد على**
سلمه الله تعالى واخرى اشترى بها المائة روبيه وبعض اخرجى بها من مواضع غيرها ذكر ولقد كانت تطرقت
الاغلاط الى سائرها ومسخت صور الغرائب فتعسر تمييز الصحيح منها ولم اجد نسخة مصححة اتفقوا تتفق سيتشكل
على التصحيح الاطلاع على الصحيح فراجعت فى امثال هذا الى النهاية وشرح المسلم والقاموس والله لانجح ولابلغ وغيرها
وغيرها فما وجدت فيهما من زيادة اضفت اليها وغرضى من نقل عبارة النهاية والقاموس وغيرهما
على الحاشية اما توضيح المقام او بيان الاختلاف او تصحيح ما سقط من قلم الناسخ والطالب الفطن يفهم
ان المذكور ان كان موافقا للكتاب فهو شرح له وايضاح او مخالفا فتنبيه وايقاظ او غير ذلك فلا يخلو
عن فائدة وزيادة ولم يتيسر لى الرجوع الى كرمانى وقسطلانى والطيبى فيما اشتبهت الفاظها او اختلطت
عباراتها لقلة الفرصة ولعدم نسخها عندى فنقلتها فى تلك المقامات على حسب ما وجدت فى اكثر النسخ

الاسم واشرت فی بعضها بقولی کذا فی النسخ لدفع توهم غلط الکاتب ورفع احتمال عدم تدبر المصحح والطابع واعلم ان النسخ قد اتفقت فی کثیر من المواضع علی کتابتها بغیر الاعتماد کتلی تمیز بالیاء والف فو بالواو والیاء بالالف وغیرها مما ستطلع علیه اذا طالعته فلم اتصرف فیها من قبل نفسی وترکته علی حسب ما کتب فی الاصول اعتمادا علی فهم الطالب وتساهلا فی ذلک منی واقتفاء بالسیدین السابقین صاحب المجمع والنهایة وربما تجد فی بیان الالفاظ تقدیما وتاخیرا کذکرهما یتعلق بالمیم قبل اللام والجیم قبل الباء فلم اتعرض له ایضا ولا تصدیت للتنبیه علیه فان امثال هذه المسامحات من المتقدمین فی بیان اللغة کثیر وتبعهم فی ذلک بعض المتاخرین فالمرجو من الاخوان ان ینظروا الیه بعین الاحسان وان لا ینسونا عن دعاء الخیر والثبات علی الایمان ولا یفضحونا بیت الخطیات والسقم ما جری فیه من الزلات وطغیان القلم ولیعفوا ولیصفحوا فانی وان بذلت فیه جدی وجهدی وصرفت فیه طاقتی ووجدی لا یخلو عن خطأ ونسیان وختم الله لنا بالخیر والسعادة بدعائکم ایها الاخوان وجعله سببا لرضاه ووسیلة الی شفاعة سید الانس والجان واخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمین وکان الشروع فی کتابته وطبعه بعد عید الفطر من سنة ١٢٨٥ والاتمام بعون الله وکرمه وحسن توفیقه فی اول جمعة من شهر رمضان سنة ١٢٨٦ ببلدة لکهنؤ من بلاد الهند فی المطبع العالی المنشی نولکشور شکر الله سعیه المشکور ووفقه للخیر ودفع عنه کل ضیر

بعض احوال المولف

وجد ... بیاض علی ظهر تذکرة الموضوعات للشیخ محمد بن طاهر هذه تذکرة للموضوعات تالیف شیخ الاسلام حجة الانام جمال الدین الشیخ محمد بن طاهر المحدث وکان الشیخ ولد فی البلدة المسماة بنهرواله سنة ... بیع عشرة وتسعمائة وحصل الفنون من علماء الدهر مثل مولانا استاذ الزمان متھ ومولانا الشیخ الناکوری ومولانا برهان الدین السمهودی ومولانا یدالله السوهی فسافر بعد ذلک فی سنة اربع واربعین وتسعمائة الی زیارة الحرمین الشریفین وحج واعتمر وزار الروضة الشریفة واخذ علوم الحدیث من فضلاء تلک الامکنة الشریفة کالشیخ ابی عبدالله الزبیدی والسید عبدالله العدنی والشیخ عبیدالله ... الشیخ ... جار الله الیمنی والشیخ ابن حجر المصری ثم المکی والشیخ علی المدنی والشیخ ... دار السندی والشیخ علی بن حسام الدین المتقی والشیخ ابی الحسن البکری وغیرهم فانشره فی البلاد ... الکبرا ... وصنف تصانیف رائقة عجیبة وکان عاما عاملا فاضلا امرا بالمعروف ناهیا عن المنکر ... بن ... الله ... شهید مسافرا الا ... بتقار ... وسمات الله فی بلاد ... الوه عند الجین باید ی الد ... مطة ... ان ... الله

سنة ست وثمانین وتسعمائة تقبل الله ما سعی

وقال الشیخ عبد الحق المحدث الدهلوی قدس سره فی اخبار الاخیار

میان محمد طاهر در پتن گجرات بوده از قوم بوهره که دران دیار اند حق سبحانه وتعالی اورا علم وفضل داد بحرین شریفین رفت ومشائخ آن دیار شریفه را دریافت تحصیل وتکمیل علم حدیث نمود بشیخ علی متقی رحمة الله علیه صحبت داشت ومرید شد در علم حدیث توالیف مفیده جمع کرده از انجمله کتابیست که متکفل شرح صحاح است مسمی بمجمع البحار درساله دیگر مختصر مسمی بمغنی که تصحیح اسماء رجال کرده بی تعرض به بیان احوال بغایت مختصر ومفید ودر خطبهای این کتب مدح شیخ علی متقی بسیار کرده ووی بوصیت شیخ سیاهی بجهت امداد طلبه آمیکرد در وقت درس نیز بحل کردن مشغول می بود تا دست نیز در کار باشد وبازاله بدع واهل بدع که دران دیار بودند تقصیر نکرده وآخر هم بدست آن جماعه در سنه هفت وثمانین وتسعمائه بشهادت رسید شکر الله سعیه وجزاه الله عن المسلمین کذا وجدنا فی المنقول عنه

قطعهٔ تاریخ طبعزاد سخنوری همتا شاعر لاثانی یکتا بلبل بوستان سخن تازگی بخش مضامین نو وکهن موءرخ منفرد منشی محمد کاظم موجد

منشی نولکشور که قاموس همت است
او جوهری وجمله صحاحش گهر نثار
خطاط با مصحح این نسخه موسی است
از جوش بحر طبع شده مجمع بحار
۱۲۸۳
طبع او موجزن علم چو بحر زخار
شد چو مطبوع بمطبع پی سالش گفتم
بحر فیضان ازل چون متموج گردید
طبع آمد متبحر ز بحار الانوار
۱۲۸۳
وز حسن چو حور عین بحار الانوار

طلاب را بکنز موید شد ومدار
در مطبعش که بحر در بای همت است
کاو باخفه مجمع بحرین شد دوچار

ایضاً

ای بی بحث این نسخه غرق بریزی
منبع علم روان کرده بحار الانوار
۱۲۸۳
طبع این نسخه شده مایه سیح احباب

ایضاً

موجد سالش زطبع پرنور آمد

شد بهر کتاب منتخب از کشف وحل او
این مجمع البحار شد از طبع آبدار
موجد خوش آمده زلب بحر سال آن
چشمهٔ فیض که مظهر علمش هست علم
ساخت ایزد قطر اتش همه در شهوار

ایضاً

یافت در بحر تفکر در سالش موجد
از نقش نگار چین بحار الانوار
شد منبع نور این بحار الانوار
۱۲۸۳

قطعهٔ تاریخ از نتائج افکار شاعر عالی وقار منشی فدا علی عیش

طبع گردید چو این نسخهٔ پاک وپرنور
صورت ماهی بی آب دل عیش طپید
ناخدا گشت چو افضال خدا نوح آسا
گشت از قلب گهر موج یم طبع پدید

اندرین مطبع مشهور دیار وامصار
بهر تحریر سن طبع کتاب ابرار
ز دورق فکر رسانید سلامت بکنار
سر برزد چشمهٔ علمی ز بحار الانوار
۱۲۸۳